

A DE VĂ RUL ÎN LIBERTATE

ZIAR INDEPENDENT - EXPRESIE A OPINIEI
PUBLICE DIN JUDEȚUL CLUJ

ANUL II, NR. 230
SÎMBĂȚĂ-LUNI 20-22 OCTOMBRIE 1990

4 PAGINI 1 LEU

Orice s-ar spune, agricultura României parcurge o perioadă agitată, o perioadă a schimbărilor. Se simte, este limpede, un vânt nou, proaspăt. Dar, tot atât de adevărat este că schimbările se derulează mult prea lent, că vântul adie prea timid... Asupra viitorului agriculturii planează încă nesiguranța, confuziile de tot felul. Cea mai nedreptățită, mai neglijată ramură a economiei, pînă acum, a rămas și pe mai departe în coada priorităților. Asta, în ciuda rolului tot mai important pe care agricultura va trebui să-l joace mai departe.

Întreaga țărănire așteaptă, de luni de zile, consfințirea drepturilor ei asupra pămîntului. Așteptată legiferarea drepturilor ei, pentru ca apoi, în liniște, să porcească la lucru. Reglementările de tot felul, prin care s-au căutat soluții de moment, nu mai țin! Au fost tirgiuici, care, încă, n-au dus la nimic sigur. Or, de-acum, țărănul vrea să lucreze. Deocamdată o face doar de mintuială, poate totuși ceva, mai bine decît în anii trecuți. Ceva mai bine

pentru că el speră. Dar, nu o face așa cum ar putea, cum o cere pămîntul, cum o cer vremurile pe care le parcurgem.

S-a ajuns la a cincea (!) (poate între timp o fi apărut și a șasea) ediție a proiectului „Legii pămîntului”. Se spune că pro-

siguranță, nu va fi, în nici un caz, unanimă. Oricum, vor fi destui care vor contesta legea, indiferent de forma ei finală. Dar asta nu înseamnă că trebuie găsită o soluție prin care să fie mulțumită toată lumea. O astfel de soluție nu va fi via-

mintului nu poate fi viabilă fără o lege a pensilor țărănilor, fără răsplatirea celor care o viață au muncit mai mult pentru stat decît pentru ei... A venit vremea să li se facă dreptate... Dar legea pămîntului, care va fi făcută pentru oamenii pămîntului, trebuie să fie pe cit de dreaptă, pe atît de limpede... Deocamdată, hambarele țărănilor sînt pline. Sînt pline cu grîu, cu orz și urmează și porumbul. Sînt roadele unui an în care s-a lucrat cu speranța că pentru recolta nouă se va crea alt cadru, alte condiții, că va apare LEGEA, că va ști fiecare ce-i al lui, că va semăna și va recolta de pe ogorul lui. Un vis care putea să devină realitate, care mai poate să devină realitate. Căci nu se poate altfel. Dar cînd? Orice întîrziere aduce prejudicii pămîntului, trîditorilor lui, aduce pierderi întregii țări. Evident, s-a greșit. Greșeala e firească, e omenească. Dar de ce se perseverează?

Emil LUCA

UNDE-I LEGE, NU-I TOCMEALĂ!...

iectul este în dezbateră de poporului. Care popor? Pe oricîți țărani i-am întrebăat ce părere au despre proiect, au ridicat din umeri. N-au auzit, n-au văzut. Lor nu le-a spus nimeni... Se va decide, prin urmare, fără participarea țărănilor, se va decide acolo... sus! Sus, unde, chiar dacă sînt destui oameni de bună credință, prea puțini au avut vreodată tangențe cu agricultura. Poate acesta este și motivul tergiversărilor. Există o frică de reacția ce va urma adoptării legii. Căci reacția, cu

bilă. Ea a mai fost încercată și s-a dovedit falimentară. Important este să fie stimulați cei care iubesc pămîntul, cei dispuși să-l lucreze. După cum, nu trebuie uitați cei care au fost fuorați odinioară, cînd, fără voia lor, din proprietari, au devenit... colectivisti! Cum nu trebuie uitați, totuși, nici cei care au fost lucrători de pămînt, 25-30 de ani, dar „n-au adus” pămînt în C.A.P. Ce mai spunem despre pensionarii, ca de altfel despre atîția vîrstnici care sînt în pragul pensionării? O lege a pă-

O intervenție a domnului deputat IOAN GAVRA în Parlamentul României

Se apropie un moment esențial în viața oștirii române, a poporului român și a națiunii române. Este vorba de cinstirea eroilor armatei noastre, a celor care și-au dat viața pentru eliberarea ultimii fișii de pămînt românesc de sub ocupația hortysto-fascistă. Atunci, la 25 octombrie, în urmă cu 46 de ani, Transilvania a revenit pentru totdeauna la matca ființei sale naționale. Pe 25 octombrie, la Carei, vor fi omagiați, în durere și recunoștință, fiii neamului românesc care au căzut în luptele pentru eliberarea Transilvaniei și a pămîntului nostru strămoșesc. Ar fi necăd să împovăra fiii ca Parlamentul României să nu fie prezent acolo pentru a aduce un prinos de recunoștință celor care, prin sacrificiul lor suprem, ne-au readat demnitatea și unitatea ființei noastre naționale.

Vă propun, prin urmare, doamnelor și domnilor parlamentari, ca o delegație a Parlamentului României să fie prezentă la Carei pe ziua de 25 octombrie pentru a participa la manifestările omagiale organizate acolo și pentru a depune coroane de flori la mormintele și monumentele eroilor noștri. De asemenea, ar fi normal și firesc ca o altă delegație a Parlamentului României să depună, în aceeași zi, coroane și jerbe de flori la mormintele și monumentele eroilor români care au căzut în luptele pentru eliberarea Ungariei și a Cehoslovaciei de sub ocupația fascistă. Sîntem siguri că nu facem altceva decît să cinstim memoria martirilor și eroilor neamului, a celor care și-au sacrificat viața pe altarul credinței și nemuririi poporului român.

Criza de autoritate sau proasta înțelegere a libertății

Joi, 18 octombrie, a avut loc la Prefectura județului o nouă întîlnire între conducerea Prefecturii și organizațiile și partidele politice din Cluj, în virtutea perfectării dialogului din cadrul Comisiei consultative, un organ de lucru pozitiv pentru viața orașului nostru. Deși nu au fost prezenți toți membrii acestei comisii, au fost puse probleme foarte stringente și de real interes. În primul rînd este de subliniat faptul că domnul prefect Grigore Zanc a insistat asupra seriozității cu care trebuie abordate toate situațiile, chiar și cele aparent nesemnificative. La insistențele domnului Aurel Coloiar de a se rezolva mult discutată problema a salubrității orașului, a fost arătat că s-a întocmit un plan foarte clar la nivelul primăriei, dar că, chiar dacă multe utilaje lipsesc din acest domeniu, oamenii ar trebui să fie mai conștiențioși. În cazul că muncitorii din salubritate nu-și vor face datoria, se va apela la comitetele de locatari, care vor plăti salubritatea după munca depusă. De fapt, a precizat domnul prefect, valul de proteste și de dezordine a devenit foarte grav, autoritatea guvernamentală nefiind respectată în nici un domeniu. Exemplele sînt numeroase, grevele răsar ca ciupercile și nu sînt toate motivate. Cazul lucrătorilor din I.C.S.A.P. este de notorietate. Hotărîrea de a fi schimbat domnul director al Direcției comerciale, a provocat această grevă, dar se uită faptul că în urma unui comunicat al guvernului, puterea locală are datoria de a face schimbarea anumitor cadre după criteriile competente. Și de altfel în nouă noastră democrație liberul arbitru a devenit un flagel, care înlocuiește libertatea reală. Într-un cuvînt, fiecare face ce vrea, legile nu sînt respectate, iar hotărîrile guvernului boicotate pe față. Domnul Virgil Andrei Vătă (P.N.L.A.T.) a cerut înființarea unor

subcomisii operative de lucru, care să se întrunească mai des (prima întîlnire va avea loc marți, 23 octombrie, la sediul partidului de pe str. Moșilor 18), în vederea realizării unui plan de dezvoltare și perspectivă a orașului. Foarte interesante probleme ecologice, cu rezolvări practice, au fost ridicate de către doamna Ana Fabian (MER) și domnul profesor Munteanu, reprezentant al Partidului Ecologist. Ambii au punctat pericolul distrugerii vieții în lanț prin lipsa împăduririlor raționale și din cauza unor centre industriale ca Turda și Dej, adevărate focare de distrugere a mediului ambiant. Domnul Cristian Pop (M.E.R.) a pus problema ineficienței muncii la I.J.T.L., a faptului că nu se muncește pentru că nu există utilaje. Adevărul în această privință, a arătat domnul Gheorghe Popescu, ca economist, este criza de decizie și lipsa unei discipline reale.

Domnul gen. (r.) Ungureanu (Partidul Democrat al Muncii) a pus problema denumirii străzilor, în sensul de a nu se uita existența atîtor militari eroi care au luptat pentru eliberarea capitalei spirituale a Transilvaniei. Tot domnia sa a insistat asupra sărbătorii zilei armatei la 25 Octombrie, printr-un spectacol ținut de „Vatra Românească” și ținerea momentelor de sărbătorire a memoriei eroilor neamului. Există însă o problemă. Forumul Antitotalitar a anunțat, prin persoana domnului profesor Mihăilescu, un miting tot la această dată, solicitînd ca loc de desfășurare Piața Libertății. Desigur că Prefectura va lua măsurile necesare pentru a se evita orice dezordine sau conflict.

Concluziile acestei întîlniri n-au fost întru totul mulțumitoare, lecția noastră grea de democrație continuă.

Dorin SERGHIE

Libertate și responsabilitate

Asistăm, de la o vreme, cu sporită nedumerire la „imparțialitatea” cu care televiziunea română își afirmă „independența” ca organ de informare obiectivă a opiniei publice din țara noastră și nu numai. Ba, mai mult, televiziunea noastră „liberă” se alătură, cu zel sporit, forțelor „celor mai înaintate” ale societății și contribuie virtuos la educarea în spiritul „democrației autentice” a electoratului român. Ultima (sperăm!) dovadă a „imparțialității” sale ne-a servit-o televiziunea în cursul după-amiezii și serii de 17 septembrie a.c. Astfel, pe un spațiu de emisie care putea fi utilizat cu mai mare folos pentru contribuabilii, am asistat la gîndirea mîrînimoasă a calomnatorilor de neam și țară, care și-au vîrsat ura și au semănat vrajbă în sufletul poporului român, organizațiilor care au exprimat opinii vehemente antiguvernament-

tal. Toate bune și frumoase. Fiecare om are dreptul la opinie liber exprimată, chiar dacă aceasta se dovedește în timp a fi greșită.

Ce ne facem, însă, cînd acești televiziune refuză să transmită, la actualitățile de seară, un comunicat important din partea guvernului, care prezenta un interes major pentru întreaga țară? Domnul Victor Ionescu, șeful departamentului de informații al televiziunii (ceausist convins, care bombardă cu vocați caracteristică, de după ochelarii fumurii, publicul cu „prețioasele idei și teze” ale odiosului și sînistrei, care aducea laude „întelepțiunii planetare” a celor doi, cel care în zilele revoluției tremura de frică „să nu între revoluția peste el”, lăsîndu-ne or-

Gheorghe POPESCU

(Continuare în pag. III)

LEGENDA CARE MĂ ÎNSOȚEȘTE ESTE EFECTUL ATOTPUTERNICIEI MIJLOACELOR MASS-MEDIA

(III)

● 22 întrebări pentru dl. senator Gelu VOICAN VOICULESCU ●

— Ați făcut parte din grupul celor care au „practicat” meditația transcendențială?

— Nu. Spre surprinderea Securității, nu am făcut parte și nu am fost atras de această „mişcare”, pentru că o consideram totați lipsită de o bază doctrinară serioasă, fiind mai mult de inspirație modernistă și, ca atare, neavînd o acoperire. În fapt, ceea ce se numește „meditația transcendențială” este o metodă, un fel de matria-yoga degradată prin modernizare, care a fost promovată de o mișcare numită „Mișcarea meditației transcenden-

le”, de către un hindus, Maharishi Mahesh, care este stabilit în Elveția. A dăinuit foarte mult confuzia dintre apartenența la organizația și mișcarea „meditația transcendențială” și metoda în sine a meditației transcendentale. Nefiind de acord la nivel principal cu susținătorii acestei mișcări, am refuzat să am contacte cu ei, și de aceea nu am suferit nici consecințele atunci cînd această mișcare a fost brutal reprimată.

— Cine v-a propus să aderăți la această mișcare?

M. TRIPON

(Continuare în pag. III)

TELEX

VIZITA PREȘEDINTELUI ION ILIESCU LA GALAȚI

Președintele Ion Iliescu s-a întîlnit, joi, 18 octombrie, cu locuitorii orașului Galați, cu care a avut un dialog privind evoluția procesului de democratizare din țara noastră, tranziția la o economie eficientă, de piață.

Răspunzînd întrebărilor adresate de studenții universității din Galați, președintele Ion Iliescu s-a referit pe larg la specificul transformărilor structurale din România, la noul cadru politic creat, la reformele preconizate în toate domeniile vieții economico-sociale.

Referindu-se la unele tensiuni și manifestări de violență apărute în viața noastră socială, domnul Ion Iliescu a relevat necesitatea urgentării procesului de clarificare a cauzelor și împrejurărilor care au generat aceste evenimente și a subliniat, în acest sens, rolul Comisiei parlamentare de anchetare a evenimentelor din 13-15 iunie.

Dialogul cu studenții a cuprins, de asemenea, o prezentare a problemelor specifice vieții universitare, solicitări privind crearea unui cadru legislativ adecvat sprijinirii contactelor cu instituții similare din străinătate, creșterea posibilităților de informare științifică și tehnică.

ȘEDIȚA GUVERNULUI

Guvernul român s-a întrunit, vineri, 19 octombrie, în ședința săptămînală. Guvernul a luat în dezbateră Raportul cu privire la activitatea de comerț exterior desfășurată în perioada 1 ianuarie - 30 septembrie 1990; Programul de modernizare și dezvoltare a turismului românesc în perioada '90-'92, precum și unele proiecte de legi și hotărîri difuzate membrilor guvernului pentru eventuale observații și propuneri.

La I.C.S.A.P. greva a încetat

Comitetul de inițiativă al grevei de la I.C.S.A.P. a avut o discuție cu domnul prefect Grigore Zanc, în cadrul căreia s-a comunicat că numirea conducerii societăților comerciale este încă în discuție, urmind ca orice hotărîre în acest sens să fie luată după consultarea reprezentanților salariaților. În baza acestei asigurări s-a decis încetarea grevei. Deci, de astăzi, toate unitățile noastre sînt deschise. Ne rezervăm dreptul de a reveni asupra grevei, în cazul în care asigurările date de domnul prefect nu vor fi respectate.

Profităm de acest prilej pentru a ne exprima totala surprindere față de afirmațiile jignitoare ale domnului primar Mihai Tălpeanu la adresa lucrătorilor din comerțul clujean.

COMITETUL DE INIȚIATIVĂ



IN PREMIERĂ ABSOLUTĂ LA CLUJ, FILMUL

Miercuri seara, în sala mare a Casei de cultură a studenților, a avut loc premiera clujeană a filmului **„Un bulgăre de humă**, scenariul — **Mirocea Stăduț**, regia — **Nicolae Mărgineanu**. În rolul principal Ion Creangă, Dorel Vișan. În decurs de numai o săptămână, l-am avut din nou interlocutor pe regizorul Nicolae Mărgineanu. După părerea mea, Creangă nu ar fi devenit scriitor fără întâlnirea cu Mihail Eminescu. Ne-am imaginat deci o întâlnire de gradul trei, la nivel spiritual. Creangă este trezit din viața terestră prin contactul cu genial. Din acest motiv, am încercat ca sfârșitul și începutul să coincidă. Perioada în care Creangă îl cunoaște pe Eminescu este tratată în sepie, fiindul la fel. Ne-am tot gândit care este povestea acestui film, deoarece am primit un scenariu, l-am dezvoltat, l-am împlinit. Povestea este cea a unei mari prietenii. Tubesc mult secvențele care se realizează mai ales prin imagine, și mai puțin prin dialog. Dorese să fac filme care să se exprime mai mult prin plastica imaginii, prin forța imaginii, decât prin cuvinte. Mă bucură reușita acelor secvențe care se exprimă mai mult prin imagine. Cum ar fi în acest film momentul în care Creangă îl caută pe Eminescu după ce poștășul îi aduce chemarea la tribunal. Il găsește la marginea lașului tocmai plecând, e în bătaia vântului, o natură tulburătoare, poate singurul peisaj eminescian din film. Vișan a reușit să se identifice în Creangă. El a obținut ceva foarte important și care în perioada de pregătire, părea un vis, a obținut firescul, naturalitatea. Firescul prieteniei celor doi, nimic fals sau forțat. Ne-a ajutat foarte mult Tina, Miara Ibrim, alți pe noi, cit și pe Vișan și Adrian Pintea (Eminescu în film), cei doi fiind oarecum handicapați de greutatea aducerii la viață a unor personaje atât de idealizate de public. Privind fotografia lui Eminescu și a lui Creangă, orice dbatere, ni se părea un sacrilegiu.

Materializarea relațiilor, tot mai bune, dintre Franța și România se observă și în domeniul cultural. Astfel, a fost inițiat Festivalul filmului francez care a început la București și continuă în toate centrele de județ din țară. Între 22 octombrie — 6 noiembrie 1990 orașul nostru va găzdui această manifestare culturală de prestigiu. Organizatorii sînt: Secretariatul de Stat pentru Relațiile Culturale Internaționale, Unifrance Film International, Centrul Național al Cinematografiei, Direcția Rețelei Cinematografice și a Difuzării Filmelor, Intreprinderea cinematografică a județului Cluj.

Filmele vor fi redate la cinematograful „Republica” după următorul program (fiecare film artistic este însoțit de un film documentar): 22—23 octombrie: „La revedere copii” („Pile”); 24—25 octombrie: „Jean, fiul Florettei” („Sculptura”); 26—27 octombrie: „Manon și izvoarele” („Antract”); 28—29 octombrie: „Tereza” („Domnul Borogio”); 30—31 octombrie: „Diva” („Imbrățișarea”); 1—2 noiembrie: „Misiunea lui Cordere” („Fleacuri”); 3—4 noiembrie: „Viața unui copil răsfățat” (Prezență feminină); 5—6 noiembrie: „Marele drum” („Pene”).

Intreprinderea cinematografică a județului Cluj invită cinefilii să frecventeze în aceste zile cinematograful „Republica”. După o penurie atât de mare de filme, acest eveniment trebuie respectat așa cum se cuvine.

Redacția va reveni cu cronici și precizări despre filme.

Dorin SERGHIE

CONSĂTURILE MEDICALE DE LA CLUJ

Recent, Clujul a fost gazda unei manifestări științifice medicale, cu participare internațională — cea de a VIII-a Consăturire de vasculopatii periferice —, organizată sub egida Societății Române de Angiologie. La 16 ani de la prima întâlnire a specialiștilor români în domeniu, consăturirea de la Cluj fiind singura de acest gen din țară, manifestarea încheiată recent a însemnat un prilej de regăsire a unor entuziaști care au înțeles să persevereze, chiar în inferioritate numerică, pentru angiologie. Paralel s-a desfășurat și cea de a II-a Consăturire de microchirurgie. Ambele consăturiri au oferit nu numai ocazia unei informări reciproce, ci și un schimb de opinii asupra unor teme de mare actualitate ale patologiei vasculare. În legătură cu desfășurarea manifestărilor amintite, l-am abordat pe domnul profesor dr. Aurel Kaufmann, președintele Societății Române de Angiologie, care ne-a precizat că nu numai o participare internațională masivă, dar și un nivel științific ridicat au conferit fiecărui moment al consăturirilor de la Cluj valoare și consistență.

Discuțiile și comunicările prezentate s-au concentrat asupra unor aspecte privind traumatismele vasculare — probleme de etiopatogenie, fiziopatologie, tipuri lezionale, explorări paraclinice și clinice —, traumatismele vasculare iatrogene, limfatice, precum și tratamentul acestora. Problemele chirurgiei vasculare periferice sînt în prezent mult mai acute la noi datorită, în primul rînd, sporirii alarmante a numărului accidentelor de muncă și rutiere — accidente deosebit de grave, intrucît în aceste cazuri sînt lezate vase (artere, vene și limfatice). De interes au

fost și discuțiile pe marginea atitudinii, diagnosticului, a problemelor de organizare și structurare a asistenței medicale care, în acest domeniu, este deficitară la noi. S-a avut în vedere asistența de urgență a bolnavilor asupra cărora actul chirurgical de reparare a vasului este întîrziat și datorită faptului că acesta poate fi efectuat numai de chirurghi vasculari, puțin reprezentați în țara noastră. Este necesară, în acest sens, dezvoltarea unei rețele corespunzătoare astfel încît, în viitor, fiecare spital județean să aibă cel puțin un astfel de chirurg și formarea, cu timpul, a unor centre puternice în care să poată fi efectuate intervenții reparatorii în timp util.

Participarea clujeană a fost numeroasă și de înaltă ținută — a subliniat interlocutorul nostru. Faptul nu e cituși de puțin înțiplător știut fiind că Clinica chirurgicală II are și profil de chirurgie vasculară periferică, iar colectivul de specialitate de aici este singurul din țară care practică sistematic microchirurgia (cu efectuarea unor operații de replantări de țesuturi sau segmente de membre, sub microscop). Există, așadar, o școală clujeană în domeniu și tocmai aceasta ni se pare amănuntul revelator. Încă un argument, deci, pentru permanentizarea manifestărilor amintite și înscrierea lor în rândul celor mai valoroase întâlniri de profil din țară.

Consăturirile de la Cluj au intrat în tradiție, dar nu au îmbătrînit, spunea domnul profesor dr. Aurel Kaufmann. Le dorim, la rîndu-ne, viață cât mai lungă.

A consemnat
Michaela BOCU

„UN BULGĂRE DE HUMĂ”

În timpul repetițiilor ne oprim des pentru a căuta firescul. Filmul a fost dedicat prieteniei celor doi. În momentul în care Eminescu pleacă la București, filmul se termină. Am încercat cu foarte multă modestie și cu multă dăruire să dăm tot ce-i mai bun acestor două personalități românești.

Dorel Vișan: Sînt la al treilea film cu Nicolae Mărgineanu, dacă am în vedere și **Fetele tăcerii** la care lucrez acum. Mie chiar mi se pare că în cinematografia noastră, problema grupului calitativ care se adună și se regăsește în timpul lucrului nu este văzută așa cum trebuie. Din ce cunosc eu, din filmele occidentale, există regizori care lucrează cu aceeași echipă și de producție și de actori. La noi se înțelege în ideea unei schipe de șușă, pentru a câștiga și noi un ban, așa înțeleg noi. Eu cred că ideea e mult mai generoasă și poate să servească cinematografia românească numai în ideea în care se adună oameni de foarte bună calitate și în jurul unui regizor de foarte bună pregătire.

— **Si rolul milițianului din „Fetele tăcerii”?**
— E o cale foarte lungă. Pentru un actor însă, fiecare personaj este reconstituirea unui destin. Milițianul își are destinul lui, el nu este numai un personaj, ci și exponentul unei puteri, a unei forțe, a unei concepții și care a înțeles socialismul în felul său. Adică, să fii lejer, să furi cit poți, să fii și brutal, sefii și fii cei mulțumiți și lucrurile să pară că merg bine. Între timp am mai lucrat la un alt film, deosebit pentru mine, el și lansarea un tînăr regizor care a lucrat la Sahia, e vorba de Laurențiu Damian, filmul se numește **Rămîne-re**, eu interpetind rolul unui preot. E o idee generoasă și ea, mai puțin atacată în cinematografia noastră, aceea că un popor care își pierde credința își pierde identitatea, spiritualitatea, face primul pas spre pieire.

Demostene ȘOFRON

FOTBAL

Vineri s-au disputat două meciuri contînd pentru etapa a 10-a a campionatului Diviziei A la fotbal, încheiate cu următoarele rezultate: **Universitatea Craiova — Dinamo București 1-0 (0-0)**. A marcat: Ciurea; **Sportul Studentesc — Politehnica Timișoara 0-2**

(0-1). Cele două goluri au fost înscrise de Vlaicu și Timofte.

Simbătă, 20 octombrie, cu începere de la ora 18,30, stadionul „23 August”, din Capitală, găzduiește partida de fotbal Steaua București — S.C. Bacău, contînd pentru cea de-a X-a etapă a campionatului diviziei A la fotbal.

SPECTACOLE

Teatrul Național — sîmbătă, ora 18: **INER-UN PARC PE O BANCA**; luni, ora 10: **M-AM JUCAT INTR-O ZI**. Spectacol pentru Liceul pedagogic.

Opera Română — duminică, ora 19: **TOSCA**. Abonament studenți gr. II; luni, ora 18,30: **MY FAIR LADY**. Spectacol pentru Cooperativa de credit „Alianța”.

Teatrul Maghiar de Stat — duminică, ora 19: **CINTECE NOI** (Recital Cseh Tamas — Ungaria).

Academia de muzică „G. Dima” Cluj-Napoca, Studioul de concert, **INTILNIRI MUZICALE**, „A.B.C.-ul Formelor muzicale”, prezintă **CRISTINA MONICA DAMIAN**. Intrarea pe bază de abonamente și bilete care se găsesc la casa Studiolul.

Teatrul de păpuși prezintă du-

AGENDĂ

minea, ora 11: **CEPI PITICUL CEL IRIAS** (secția română); ora 12,30: **TE ASPECTI** (secția maghiară).

FILME

Programul filmelor de luni

Festivalul filmului francez: 22—23 octombrie: **LA REVEDERE COPIL**. În completare: **PILE** (8; 10; 12; 14; 16; 18; 20); 24—25 oct.: **JEAN FIUL FLORETTEI**. În completare: **SCULPTURA** (9; 12; 15; 18); 26—27 oct.: **MANON ȘI IZVOARELE**. În completare: **ANTRACT** (9; 12; 15; 18); 28 oct.: **TEREZA**. În completare: **DOMNUL BROCIO** (8; 10; 12; 14; 16; 18; 20) — **Republica** ●

ACEL BLESTEMAT TREN BLENDAT (9; 11; 13; 15; 17; 19); **EDI ȘI UNA** (20); **SCĂRAMOU-CHE** (12; 14; 16; 18); **DESENE ANIMATE** (10) — **Dada** ● **SCURT CIRCUIT** (un tarif și jumătate) (8; 10; 12; 14; 16; 18; 20); **VREMEA SERVITOARELOR** (interzis sub 16 ani) (8,30; 11; 13,15; 15,30; 17,45; 20); **DESENE ANIMATE** (10) — **Măști** ● **ULTIMUL ÎMPĂRAT** (două tarife și un sfert) (8; 11; 14; 17; 20) — **Victoria** ● **UN OM NUMIT CAL** (9; 11; 13,15; 15,30; 17,45; 20) — **Arta** ● **COMPANIA A 7-A SUB CLAR DE LUNĂ** (9; 11; 13; 15; 17; 19) — **Municipal** ● **TRANSAMERICA EXPRESS** (8; 10; 12; 14; 16; 18; 20) — **Favorit** ● **INCORUPTIBILUL DE LA ETAJUL 19** (8; 10); **SPLENDOARE ÎN IARBĂ** (12; 14; 16; 18; 20) — **Tempuri noi** ● **LOVE STORY PE RING** (11; 13; 15; 17) — **Capitol**.

Miercuri, 24 octombrie

6,00 — 8,00: „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Ambient 2000; 10,30 — La fîntîna dorului (reluare); 11,00 — Chomarea pămîntului; 11,30 — Anotimpuri muzicale; 12,00 — Reporter '90; 16,00 — Agora; 16,30 — Supersound — muzică ușoară; 17,00 — Buletin de știri;

rierul Prefecturilor; 11,20 — Piese instrumentale; 11,30 — Salonul artelor; 12,00 — Arit din opere; 12,30 — Ateliere muzicale; 16,00 — Pro Natura (reluare); 16,30 — Varietăți muzicale; 17,00 — Buletin de știri; 17,05 — Vestele șlagărului; 17,30 — Interpelări (reluare); 20,00 — Pagini de reportaj; 20,30 — La fîntîna dorului; revistă radiofonică de etnografie și folclor;

Joi, 25 octombrie

6,00 — 8,00: „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Suflet și cîntec românesc; 10,30 — Meridiane literare; 11,00 — Tutti Frutti; — magazin muzical; 11,40 — Lumea turismului; 12,00 — Clubul gazetarilor; 16,00 — File de istorie; 16,30 — Esei Jazz; 17,00 — Buletin de știri; 17,15 — Alma Mater; 20,00 — Dialog pentru un portret; 20,30 — Unda preferințelor — muzică ușoară la cerere;

Vineri, 26 octombrie

6,00 — 8,00: „Bună dimineața”

va avea loc luni, 22 octombrie 1990, ora 12, în sala „Masile Bugeze”, din clădirea centrală a Universității, prin conferința domnului profesor **MOSHE CAR-MILLI** (New York).

Tineri muzicieni

Arta interpretativă românească și-a cucerit un binemeritat renume internațional, reprezentanții acesteia fiind răsplătiți de-a lungul anilor cu numeroase premii. Cu atât mai îmbucurător ni se pare faptul că o tînără clujeană, Joana Mississ, elevă în clasa a XII-a la Liceul de artă din Cluj (specialitatea violon), clasa prof. Adrian Cărdan, confirmă nu numai în țară, ci și pe podiumurile de concert de peste hotare. Cunoscută publicului atît din concertele susți-

nute ca solistă, împreună cu Filarmonica clujeană, cît și din aparițiile la televiziunea locală — mai ales după succesul din luna aprilie a.c., cînd a obținut premiul I la concursul național al liceelor de artă de Iași (a treia oară consecutiv) — iată că, recent, tînăra violonistă a mai adăugat încă un premiu I bogatului ei palmares. Acesta a fost obținut în cadrul taberei muzicale internaționale — concurs de la Nyinbator (Ungaria).

RADIO Cluj

Duminică, 21 octombrie

8,00 — Universul creștin; 8,40 — O poveste muzicală: Sonata; 9,00 — Top Transilvania; 12,00 — Radioduminică; 13,00 — Top 10 muzică ușoară; 16,00 — Ocolul pămîntului în 20 de minute; 18,20 — Tutti Frutti — magazin muzical; 17,00 — Unda pentru mine, inimă și literatură; 17,30 — Miracolul sunetelor — muzică electronică; 20,00 — Din grădina cu flori multe — muzică populară la cerere; 20,30 — Lecturi literare;

Luni, 22 octombrie

6,00—8,00: „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Interpelări; 10,20 — muzică populară; 10,50 — Cîntec șoptit — moment poetic; 11,00 — Pro Natura; 11,30 — Globul muzical: piese din filme; 12,00 — Bursa idicilor; 12,20 — Muzica secolului nostru; 16,00 — Meridiane și paralele în lumea de azi; 16,30 — Reprize muzicale; 17,00 — Buletin de știri; 17,10 — Biblioteca din Alexandria (reluare); 17,30 — Din culisele operei; 20,00 — Top 10 (reluare);

Mărti, 23 octombrie

6,00 — 8,00 „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Limba noastră; 10,30 — Diversismul orchestral; 11,00 — Cu-

— actualități și muzică; 10,00 — Unda preferințelor (reluare); 10,30 — Încotro omule?; 11,00 — Rezonanțe corale; 11,40 — „001”; 12,00 — Concert de prînz; 16,00 — Un milion de prieteni; 17,00 — Buletin de știri; 17,15 — Music Shop; 20,00 — Chemarea pămîntului (reluare); 20,30 — Suflet și cîntec românesc (reluare);

Sîmbătă, 27 octombrie

6,00 — 8,00: „Bună dimineața” — actualități și muzică; 10,00 — Week-end; 11,00 — Revista revistelor; 12,00 — Breviar cultural; 12,20 — La hora satului — cîntece și jocuri populare; 16,00 — Clubul gazetarilor (reluare); 17,00 — Trenul melodilor; 17,30 — Liceenii; 20,00 — Top Transilvania — muzică populară.

COMUNICAT DIN PARTEA STATULUI MAJOR DE APĂRARE CIVILĂ JUDEȚEAN

Cutremurul din 30 mai 1990 a cuprins o mare parte din teritoriul țării, afectând mai puternic localități urbane și rurale din 16 județe, inclusiv municipiul București, producând victime umane, avarii grave și medii la un număr important de unități economice, construcții industriale, administrative, instalații industriale și ale gospodăriei comunale, blocuri de locuințe și altele.

Cădrile militare și personalul civil din statele majore de apărare civilă au acționat potrivit prevederilor planurilor de intervenție la calamități și catastrofe, au luat măsuri de culegere a datelor și informațiilor despre efectele cutremurului, au participat la salvarea victimelor. De asemenea, s-a intervenit pentru evacuarea unor bunuri materiale de valoare, repunerea în funcțiune a sistemului de alimentare

cu energie electrică, apă, gaze, refacerea legăturilor telefonice și repunerea în circulație a unor săi de comunicații blocate sau avariate.

În vederea asigurării unui sistem informațional, pentru procurarea rapidă și prelucrarea datelor despre urmările calamităților și catastrofelor (cutremure, alunecări de teren, inundații, contaminare radioactivă sau chimică, explozii, înzăpeziri, găsirea unor bombe sau proiectile neexplodate etc.) se stabilesc următoarele telefoane ale organelor teritoriale de apărare civilă: 12471 și 12341 (Cluj-Napoca) 11324 (Turda), 11125 (Dej), 63002 (Cimpia Turzii), 41863 (Gherla), 51548 (Muedin).

Seful Statului major de apărare civilă județean col. Ioan SAVIN

„Politicul se manifestă constructiv doar prin competență”

Aceste cuvinte nu mi aparțin, ele au fost rostite, într-un interviu pe care mi l-a acordat fostul șef al Partidului Democrat cu sediul la Cluj, domnul Virgil Andrei Vătă. După cite se pare, acest partid nu mai există, sau mai ființează numai în mintea unor foarte puțini susținători. Istoricul său se confundă cu cel al partidelor mici sau „nu foarte mari”, care au trebuit să găsească o soluție pentru a supraviețui. Și dacă în partidele mari au existat momente de sciziune, partidele mici au fost nevoite să adopte o altă soluție: fuziunea.

Domnul Virgil Andrei Vătă, de profesie regizor și cu un temperament real de artist, a fost și rămâne un personaj contestat, ideile și comportamentul originale, fiindu-i numai în defavoare, după părerea unora. Reviste din capitală („Cătăvencu”) sau acide reviste din Cluj, „NU”, s-au referit în termeni puțin reverențioși la comportamentul acestui șef de partid. Nu știu dacă aceasta este important, dar acest om ca și poziția sa a fost contestat chiar din interior. Chiar după alegeri, care au fost dezastruoase pentru Partidul Democrat, domnul Valeriu Munteanu, șeful organizației locale, a avut puține cuvinte măgulitoare despre comportamentul domnului Vătă, care avea încă o poziție bună în guvernul provizoriu. Încercarea și reușita domnului Vătă de a fuziona cu Partidul Național Liberal Aripa Tinăre, al cărui lider este domnul Dinu Patriciu, nu a surprins, dar această nouă uniune a fost contestată. Cu puțin timp în urmă domnul Munteanu a convocat o convenție națională a Partidului Democrat pentru a discuta fuziunea, deci implicit dispariția acestui partid și subordonarea efectivului său într-o nouă alianță. Poziția domnului Munteanu a fost minoritară, de-

oarece la această convenție n-au fost decît doi sau trei oameni din filialele județene. Este foarte greu de apreciat dacă a fost vorba de o situație provocată intenționat de cei ce doreau fuziune sau de opoziții, cert este că acum domnul Vătă are funcția de Secretar executiv în Comitetul Director al P.N.L. — A.T., și practic Partidul Democrat înființat cu entuziasm în 23 Decembrie 1989, nu mai există. Voturile susținătorilor domnului Vătă au fost hotărîtoare. Motivul acestei alianțe este depășirea orgoliilor ineficiente ale unei opoziții distructive. După părerea domnului Vătă, singurul câștig al opoziției n-ri alinierea sa la un program politic care să aibă în vizor legi și programe de interes național, deci o inițiativă legislativă, situîndu-se pe o poziție de centru și avînd în vedere anumite alternative economice liberale, singurele care pot aduce prosperitate țării. În ceea ce privește situația concretă a orașului nostru, domnul Vătă a militat pentru înființarea unei comisii consultative care să unească opiniile tuturor partidelor, care dorească îmbunătățirea condițiilor de viață și chiar fixarea unor comandamente ce vor avea scopuri ecologice și de igienizare a orașului, comisii care și funcționează pe lângă Prefectura. Prosperitatea reală a Clujului este unul dintre idealurile acestui nou partid. Despre colaborarea secțiunii clujene a P.N.L.—A.T. cu prefectura și primăria vom mai vorbi, așteptăm soluțiile, mai precis palpabilitatea acelei competențe necesare în orice act politic merit să soluționeze gravele disensiuni economice și social-politice prin care trece țara noastră.

Dorin SERGHIE

PROTEST

Protestăm împotriva excesului de competență manifestat de conducerea Direcției de Muncă și Protecție Socială și a Uniunii Județene a Pensionarilor în anulul „important pentru pensionari” apărut în ziarul „ADFVĂRUL IN LIBERTATE” nr. 225, din 13—15 octombrie 1990.

Dreptul de a obține bilete de tratament aparține tuturor pensionarilor din România și nimeni nu și poate permite să le acorde cu prioritate membrilor Uniunii Pensionarilor, CARP sau oricărei alte organizații. Obținerea biletelor de tratament este un drept al tuturor pensionarilor, indife-

rent din ce organizație fac parte, pe baza documentelor cerute la ghișeul de distribuție a acestora. Sîntem stupefizați de faptul că cineva își permite să distribuie preferențial niște drepturi obținute într-o viață de muncă.

Cerem retractarea prezărilor privind distribuția preferențială a biletelor de tratament membrilor Uniunii Pensionarilor, precum și schimbarea locului de distribuție la sediul Direcției Muncii și Protecției Sociale.

CONSILIUL DE CONDUCERE AL CARP CLUJ-NAPOCA

PRIMĂRIA

la depozitia cv.

NU E SUFICIENT SĂ VREI...

Am discutat multă vreme cu domnul Gheorghe Șerban Olteanu, primarul orașului Gherla o multime de probleme pentru a afla modul în care primăria își îndeplinește atribuțiile. Încă neprecizate într-un nou act normativ, dar care rezultă firesc, din rolul instituției respective. Am dorit, în același timp, să vedem dacă „scaunul” de primar este ocupat de o persoană cit de cit pe măsura importanței funcției.

Primarul din Gherla, asemenea altor primari cu care am stat de vorbă în ultima vreme, me-a informat asupra preocupărilor pentru o mai bună aprovizionare a populației cu cele necesare, pentru mai bună gospodărire a localității și a unui dialog permanent cu cetățenii. Datele furnizate de domnul primar privind aprovizionarea nu pot fi decât procentul de cele ale județului și ale întregii țări. Diferențele sînt minime și nesemnificative, de aceea nu insistăm. Merzind prin unități comerciale, am constatat lucruri care confirmă existența — și în Gherla — a unor neglijențe în asigurarea cetățenilor cu cele necesare. Sigur că nu putem învinovăți primăria cu absolut toate neregulile din comerț, dar cînd localitatea, se află la 15 km de Dej, unde avem salină, să lipsească două săptămîni sarea, înseamnă neglijență — putem aduce sarea cu căruța.

Este posibil ca domnul Șerban Olteanu să fie un om de bună

credință, să dorească ca acest cochet oraș să trăiască vremuri mai bune, ca oamenii să se simtă cît mai bine la ei acasă. Am înțeles că a intrat din primă zi în focul revoluției și a condus de atunci treburile orașului. Este bine că domnul primar a lucrat în sectorul de gospodărie comunală, deci, logic, cunoaște sau trebuie să cunoască aspectele esențiale în domeniu. Dar, din cite mi-am dat seama — poate am greșit în cunoașterea oamenilor, iar conducerea Prefecturii județului este mai înțeleaptă în politica de cadru — scaunul de primar nu-i este chiar potrivit. Domnul Gheorghe Șerban Olteanu este un „băiat bun”, un agreabil om de discurs, receptiv la soluții bune, dar...

Sînt total convins că primarul din Gherla crece ca trambulele și încearcă să meargă mai bine. Dovadă — unele bune intenții, acțiuni întreprinse în lunile care au trecut de la revoluție. Dar, nu este suficient să vrei, ci să știi exact ce vrei, cum trebuie făcut, care sînt prioritățile.

În încheierea acestui studiu, doresc să afirm că voi fi extrem de bucuros să constat peste o anumită perioadă de timp, că am greșit în aprecieri.

Să nu uităm însă o zicală, probabil românească, dar recunoscută pretutindeni: omul potrivit, la locul potrivit.

Ion GOIA

POSTA REDACTIEI

• Sorin Ticlea: În cazul demolării imobilului în care locuieți, veți primi despăgubirea corespunzătoare și locuință proprietate de stat. Acestea sînt prevederile legale (rămase în vigoare).

• Gh. Copil (Turda): Pentru a primi un răspuns clar și corect, ar fi necesare unele detalii (pe care nu le-am avut): durata pe care ați încheiat contractul de muncă — determinată sau nedeterminată —, dacă perioada lucrată a avut întreruperi sau nu. Vă rugăm să reveniți cu o scrisoare mai amănunțită.

• Asociația de locatari str. Albae nr. 7: Din anumite motive s-a renunțat la distribuția pensilor în ordine alfabetică și s-a luat în considerare domiciliul. Este nevoie de puțină înțelegere din partea pensionarilor, pentru că în această zi nu pot primi toți pensia, niciun om face. Important mi se pare că acum există o zi fixată, pentru fiecare bloc, de distribuție a pensilor și au dispărut acele oscilații din primele luni de schimbare a sistemului, oscilații ce dădeau impresia de haos.

• G. Constantinescu: Angajarea dumneavoastră de la Căminul-spital din Cluj este de competența conducerii spitalului, așa cum este menționat pe cererea înaintată Direcției muncii. Deci, va trebui să cădeți de acord cu cei de la Cluj.

Dorin SERGHIE

Libertate si responsabilitate

(Urmare din pag. 1)

fani de asemenea... zelos) desconsideră și sfidează guvernul. Ii arată cu degetul și îi pune la colț, ca pe un ținc pedepsit să stea pe coji de muncă. Așa se face că am comunicat guvernamental, prin care se atucea la cunoștința opiniei publice restructurarea a numeroase posturi de conducere în administrația țării, a primit milostivirea micimii sale de la V.I. de a fi difuzat după miezul nopții!

Situația creată de „onorabilul și stimabilul” V.I. pune în imposibilitate îndeplinirea marilor decizii guvernamentale, îndînd la sfidarea hotărîrilor luate și la destabilizare.

Se știe foarte bine că nicăieri în lume nu există și nu se revendică o libertate a presei care sfidează bunul simț, care nesocotesc sau calomniază conducerea statului, președintele, parlamentul sau guvernul. Dimpotrivă, este apreciată pozitiv acea

presă care redă obiectiv realitatea, sau care încearcă să se apropie de adevăr. Funcția celei de-a patra puteri în stat este imensă, dar mai mare decît aceasta este funcția ei socială, educativ-formativă, în sens pozitiv social.

Dacă televiziunea și alte mijloace de comunicare în masă — care improviză în țara și poporul român cu toate mîndăriile — nu înțeleg că sînt puși în slujba adevărului și intereselor naționale, apreciem că este cazul ca guvernul să intervină.

Avînd în vedere că incidentele ca cele din ziua de 17 octombrie a.c. se repetă tot mai frecvent în ultima vreme (și nu numai la emisiunile în limba română), rugăm să se întreprindă măsuri categorice, menite să confere presei un rol pozitiv în societatea românească: altfel, toată activitatea parlamentului și guvernului sînt lipsite de sens, de finalitate practică benefică.

LEGENDA CARE MĂ ÎNSOȚEȘTE ESTE EFECTUL

(Urmare din pag. 1)

— Mulți. Sărim peste asta, — Considerați că „meditația transcendențială” constituia atunci un pericol pentru putere, sau măsurile luate împotriva celor care aderaseră la mișcarea respectivă au fost de natură să împiedice crearea unui grup de oameni capabili să declanșeze o lovitură de stat?

— Neavînd o bază serioasă, nu putea să constituie nici un fel de pericol, dar din cauza ignoranței și a spaimii omniprezente la toate nivelele în Securitate, prin încălțări ei a sfîrșit o îngrijorare deosebită, ajungîndu-se la măsuri extreme, ridicole, dar foarte grave pentru noi care le-au suportat. Este o normă deosebită și foarte multe exagerări și povești în sensul ăsta.

— eventualitatea unei lovituri de stat, dar probabil că această idee nu a lipsit din rîndurile celor care au combătut-o.

— Sînteți de părere că prin anumite metode parapsihologice se pot manevra oameni?

— În anumite limite, da — și practicile hipnotice sînt bine cunoscute —, dar de aici pînă la minuirea oamenilor este un pas foarte mare. Ființa umană este autonomă și absolut liberă și este greu să fie complet subjugată voinței altcuiva, dar există, desigur, posibilități de influențare individuală sau în masă, în care unele practici legate de acest domeniu pot fi puse în aplicare.

— Aveți cunoștință de existența unor centre secrete de cercetări parapsihologice din Uniunea Sovietică?

— Sigur că da. Nu știu dacă se poate vorbi despre centre strict secrete, dar ați rușii, cît și americanii au studiat aceste fenomene, s-au publicat citeva din rezultatele acestor cercetări...

— Citeva.

— Au existat o serie de personalități, cum sînt Vasiliiev, Baumov, Nicolaev, care au încercat să adîncească studiul în acest domeniu. Dar, așa cum v-am spus anterior, consider că atîta timp cît s-a pornit de pe niște poziții pozitiviste, acest studiu este total ineficient. Nici încercările mai vechi în Europa, ca de exemplu ale lui Charles Richet sau alții, nu au avut o soartă mai bună, lipsindu-le o bază doctrinară temeinică.

— Cercetările parapsihologice din Uniunea Sovietică par a fi finanțate de către guvern, armată și securitate...

— Sînt și foarte multe exagerări și povești în sensul ăsta.

În general, în acest domeniu căutarea efectelor și a puterilor este partea cea mai puțin interesantă din punctul de vedere al adevăraților deținători ai învățăturilor tradiționale și ea este atrăgătoare doar pentru omul modern și pentru mentalitatea occidentală care este fascinată de efecte și asemenea puteri neobișnuite. Toate acestea nu reprezintă decît un domeniu foarte îngust aplicativ și în același timp limitativ în devenirea omului și nu reprezintă ca atare o sferă demnă de interes, pentru că dincolo de domeniul preternatural există domeniul spiritual. Omul are o disponibilitate către o devereu spirituală, iar domeniul spiritual transcende domeniul manifestării, ca atare aceasta este adevărata sîntă a tuturor realizărilor de sine.

— De ce credeți că a fost înțersă parapsihologia în noi în țara în timpul dictaturii?

— Din ignoranță și din frică.

— Înseamnă că, totuși, parapsihologia constituia un pericol pentru putere, atunci.

— Era un pericol mai mult în închipuirea lor, a celor care erau dornici să-și păstreze cu orice preț puterea și care-și închipuiau că există asemenea mijloace de a le fi smulsă.

— Revenind la politicianul Gela Voican, care credeți că este rolul dumneavoastră efectiv în Parlament, în momentul de față?

— Este rolul oricărui parlamentar într-un stat de drept: acela de a participa la activitatea legislativă, la ceea ce se numește inițiativa legislativă, care va crea un cadru legal nou, ce va face posibilă desfășurarea vieții publice în România post-revoluționară, care va asigura un cadru pentru democrație, legalitate și libertate.

- Simbătă 20 octombrie, ora 19,00
 - Duminică 21 octombrie, ora 18,00
 - Luni 22 octombrie, ora 19,00
 - Marți 23 octombrie, ora 19,00
- SALA MARE A CASEI UNIVERSITARILOR
spectacol de cabaret
"ADIO FEMEI"

în regia lui Mihai BERECHET
cu

Angela SIMILEA și ȘTEFAN IORDACHE
Cu această ocazie, duminică 21 octombrie, ora 17,00, va avea loc, în holul CASEI UNIVERSITARILOR, lansarea discului cu același nume. Vor acorda autografe Angela Similea, Ștefan Iordache și compozitorul și textierul Dan V. Dumitriu. (1561/A)

SPITALUL MUNICIPAL DEJ
Str. 1 Mai nr. 14-16
organizează

în data de 24 octombrie 1990, ora 11:

- VINZARE, prin licitație publică, a mijloacelor fixe aprobate la casare conform Legii nr. 49/1982 și 50/1990. Informații suplimentare și listele cu mijloacele fixe se găsesc la sediul unității, serviciul contabilitate, telefon 1-26-40, interior 105. (1582)

INTREPRINDEREA PARIICULARA
"DIFUZAREA PRESEI"

angajează

- REMIZERI pentru distribuirea ziarelor la domiciliul abonatilor
Informații suplimentare la telefon 4-99-59 sau la adresa: Scărișoara nr. 3, apartament 41, între orele 18-20. Asigurăm permanența la abonamentele pentru lunile noiembrie - decembrie 1990, la presa centrală și locală, exceptând ziarul "SZABADSAG". (35981)

INTREPRINDEREA "TEHNOFRIG" CLUJ-NAPOCA

organizează

concurs pentru ocuparea postului de:

- INGINER METALURG

Concursul va avea loc în ziua de 23 octombrie 1990, orele 11, la sediul întreprinderii.

Condiții: domiciliul stabil în Cluj-Napoca.

Condiții de studii conform Legii 12/1971 iar salarizarea conform Legii 57/1974, (1591)

CONSILIUL COOPERATIVEI DE CREDIT "ALIANȚA" CLUJ-NAPOCA

împreună cu conducerea

TEATRULUI ȘI OPEREI ROMANE CLUJ-NAPOCA

organizează

pentru membrii cooperativei

- UN SPECTACOL EXTRAORDINAR în ziua de LUNI 22 OCTOMBRIE 1990, orele 18,30, la Opera Română (sala Teatrului Național) cu piesa "My Fair Lady"

Participarea la spectacol se face pe baza carnetului de membru cooperativ (care ține loc de bilet)

Pot participa și membrii de familie (soț, soție, copii după caz) în lipsa titularului.

Ocuparea locurilor se face pe măsura prezentării în sală.

Rugăm participanții să vină din timp; programul începe la ora fixată. (1529)

AGENȚIA DE INFORMARE, SPECTACOLE ȘI TURISM "DYNASTIE"

vă invită

la spectacolele

- "UȘOR PUIULE UȘOR"

Recital de comedie PUIU CALINESCU și invitații săi: ILEANA MARINESCU, MIHAI STOENESCU

Cântă: MARIA DRAGOMIROIU, acompaniată de orchestra condusă de MIRCEA CÎMPEANU.

Prezintă: VALENTIN GUIA.

Spectacolele vor avea loc în zilele de: 23 octombrie, orele 16,30 - la Turda ● 23 octombrie, orele 17,30 - la Cimpia Turzii ● 24 octombrie, orele 16,30 - la Gherla ● 24 octombrie, orele 19,30 - la Dej ● 25 octombrie, orele 16,30, respectiv 19,30 - la Cluj-Napoca.

Biletele se pot procura de la Casele de cultură din Gherla și Dej, Teatrul de Stat Turda și Agenția teatrală Cluj-Napoca. (1594)

COOPERATIVA "METALURGIA" CLUJ-NAPOCA

Str. Năvodari nr. 4
organizează

concurs, în data de 23 octombrie 1990, ora 8, pentru ocuparea postului de:

- desenator tehnic la atelierul de proiectare

Relații suplimentare la biroul personal-învățămînt telefon 1-53-33, interior 24. (1550)

MICA PUBLICITATE

INCHIRIERI

- Închiriez apartament 4 camere pe valută. Tel. 6-16-31.
- Dau în chirie două camere nemobilate, cu telefon, în casă zona Pata. Vind dulap vitrină. Telefon 5-31-36. (36667)

DECESE

COMEMORARI

- Sintem alături de colegul nostru, ing. Alexandru Popa, la marea durere pricinuită de moartea mamei dragi. Colegii de la Întreprinderea "Armătura", Atelier Proiectare II. (36953)
- Cu nemărginită durere anunț stângerea din viață a iubitei mele mame TATIANA dr. colonel POPA, la 82 ani. Inmormintarea va avea loc în ziua de 22 octombrie, ora 14, din cimitirul Central. Flul Sandu. (36646)
- Cu inima sfîșiată de durere anunț trecerea din viață a scumpului mele soții ANA FRUNZA BOJENA, după o lungă și grea suferință, în vîrstă de 82 de ani. Inmormintarea va avea loc în ziua de 23 octombrie, ora 13, de la capela nr. 1 a cimitirului Central, Cluj-Napoca. Mormintul ei va fi presărat cu flori și udat cu lacrimile mele flerbinți. Soțul îndurerat. (36645)
- Sintem alături de doamna învățătoare Iulia Borza în marea durere pricinuită de pierderea tatălui drag. Părinții și elevii clasei a IV-a B, Școala generală nr. 4. (36634)
- Se împlinesc duminică, 21 octombrie, 6 săptămîni de la stîngerea MĂMICUTEI noastre scumpe, a cărei imagine țesută din lacrimi, durere și tristețe, este veșnic vie în sufletele noastre. Dormi în pace suflet blînd. Ne-poții Liviu și Ilie cu familiile. (36633)
- Sintem alături de colegul nostru Marius Petrovan la greaua încercare pricinuită de pierderea tatălui drag. Sincere condoleanțe. Colegii din Laret Cluj. (36639)
- Ne alăturăm durerii colegului nostru, prof. Gheorghe Sas, la despărțirea de tatăl drag. Sincere condoleanțe din partea colegilor de la Școala nr. 29. (36956/A)

● Sintem alături de domnul profesor diriginte Gheorghe Sas în marea durere prin care trece la pierderea tatălui drag. Elevii și părinții clasei a VIII-a F, Școala nr. 29. (36956)

● Cu adîncă durere în suflet anunțăm scîngerea a șase luni de la moartea scumpului nostru IONEL VANEA. Comemorarea va avea loc simbătă, 20 octombrie, ora 13, la cimitirul din Mănăștur. Vom fi veșnic nemîngiați de pierderea acestui om generos și atât de drag nouă. Familia. (36955)

● La împlinirea unui an de la trista despărțire de bunul nostru soț, tată, bunic, TOȘA ȘTEFAN, pios omagiu și veșnică amintire. Dumnezeu să-l odihnească în pace. Familia. (36915)

● S-au scurs 6 săptămîni triste de la decesul tatălui și bunicului nostru NICOLAE CIMBRUDEAN. Fiicele Irina și Ani și nepoata Dana. (35116)

● S-au scurs doi ani de cînd s-a despărțit de cel dragi, acela care a fost soț, frate și cumnat ALEXANDRU JITARU. Odihnească-se în pace. Soția Evronia. (35120)

● Un gînd pios, o lacrimă și neștearsă amintire la împlinirea a 17 ani de la despărțirea de dragul meu tată JOZSEF VARGA, din Cristorel. Nici lacrimile și nici durerea nu-l vor scoate din sufletul meu. Kati. (35130)

● Se împlinesc săptămîni de lacrimi și durere, de cînd ne-a părăsit scumpul nostru soț, tată, socru și bunic GHEORGHE CHRILĂ (GIGEL) fost portar la Fabrica de bere. Dumnezeu să te odihnească în pace, suflet bun și drag. Familia, în vece nemîngiață. (35108)

● Lacrimile și durerea nu au încetat și nu vor înceta la 6 luni de la despărțirea de scumpul nostru soț, tată, socru și bunic CORNEL PASC. Nu-l vom uita niciodată. Slujba de pomenire va avea loc duminică, 21 octombrie, la biserica din Someșeni. (36285)

● Adunăm toate amintirile într-un pios omagiu la împlinirea a 6 săptămîni de la dureroasa despărțire de bunul și dragul nostru soț, tată, socru și gunic IOAN CURT. Comemorarea în ziua de 21 octombrie 1990, ora 11,30, la biserica din Mărăști, Familia. (36249)

● Colectivul secției scolare "Sinterom" regretă profund dispariția tragică a colegului lor VASILE BALAN și transmite familiei îndurerate sincere condoleanțe. (35180)

● La scurgerea unui an de la decesul iubitorilor noștri părinți și bunic, MIRCEA GEORGESCU și LUCREȚIA GEORGESCU, aducem, cu smerenle, un pios omagiu, invitînd pe cei care l-au cunoscut la un moment solemn de reculegere. Dumnezeu să-l odihnească în pace. Familia. (35421)

● Păstrăm mereu în gînd și în inima noastră o vie amintire iubitorilor noștri fiu, NELU și VIORICA, la 12 ani de la trista despărțire. Dumnezeu să-l lerte. Părinții Gheorghe și Aurica. (35423)

● S-au scurs 6 săptămîni de lacrimi și durere, de cînd a plecat în veșnicie scumpul nostru soț și tată GHEORGHE BALOG. Comemorarea, în 21 octombrie, ora 12, la biserica Grigorescu. Veți rămîne veșnic viu în sufletele noastre. Soția Marla și copiii tîi dragi, Geta și Gelu. (36253)

● Un ultim omagiu celui care a fost un om de aleasă calitate, SIDOM CHEMDE. Familiile Borza și Rus. (35189)

● Lacrimi și flori pentru fosta noastră colegă ECATERINA OLTEAN POGĂCEAN, trecută în neființă. Colectivul Clinicii Medicale II. (35184)

● Mulțumim celor care au participat la înmormîntarea mult iubitei noastre ZOE KOZMA NICHITA și care, prin prezența lor au încercat să ne consoleze. Familia îndurerată. (35117)

● Cu profundă durere anunțăm neașteptata încetare din viață a scumpului noastre surorii și mătuși FLOARE ILEA. Nu vom uita niciodată neobosită ei energie dedicată familiei, nici caldă afecțiune cu care ne-a înconjurat. Fratele Vasile, surorile Măriuța și Onița, nepoții Aurel, Irina, Radu. (35123)

● Sintem alături de colegul nostru Nagy Ludovic în marea durere pricinuită de pierderea mamei dragi. Colegii de la O.R. S.A. Florești. (35132)

● Cu adîncă tristețe ne alăturăm familiei îndoliate, aducînd un ultim omagiu celui care a fost TOADER IOSIF. Familiile Făzăcaș și Chira. (35133)

● Mulțumim tuturor celor care au fost alături de noi în marea durere pricinuită de moartea celei care a fost GYÖRGY MARIA. Familia îndoliată. (35179)

● Corul "Armonia" deplînge dispariția prematură a colegului MIRCEA PETROVAN, care lasă mare durere în sufletele noastre. Transmitem familiei îndoliate condoleanțe. (36968)

● Azi 20 octombrie se împlinesc 10 ani de cînd m-a părăsit pentru totdeauna iubitul meu tată, locotenent colonel rez. IOAN BUF. Fiul Adrian. (35071)

● Ultim omagiu fostei noastre locatere MARIA ȘOMLE. Condoleanțe familiei. Asociația tinerilor Alverna 69. (35160)

● Cu adîncă durere în suflet anunțăm încetarea din viață, la 1 octombrie 1990, după o grea suferință, la vîrstă de 59 de ani, a iubitului nostru soț și tată DANOBUS KAROLY, fost angajat al Direcției de radioteleviziune. Rămășițele pămîntești vor fi înmormîntate în ziua de 23 octombrie 1990, orele 14. Ne înțîlnim la ora 13,45 la poartă principală a cimitirului Central. Familia îndoliată. (35198)

● Regretăm dispariția venerabilei doamne TATIANA POPA și transmitem sincere condoleanțe lui Alex. Nora și familia Voicu. (36967)

● Exprimăm sincere condoleanțe familiei vecinului nostru Ioan Corolan, în marea durere pricinuită de pierderea mamei dragi. Asociația de locatari din str. Dunării nr. 57, bloc S 15. (36966)

● Sincere condoleanțe și înțreaga noastră compasiune familiei Ilieș în aceste clipe dificile, din partea conducerii secției de handbal masculin "U" - C.U.G. (36963)

● Cu stimă și respect, sincere condoleanțe familiei Ilieș în aceste momente grele, din partea echipei de handbal "U" - C.U.G. (36963/A)

● Sincere condoleanțe colegului Liviu Petrovan pentru pierderea tatălui drag. Serviciul Financiar-contabilitate, Direcția de radioteleviziune Cluj. (35070)

● 6 săptămîni de lacrimi și durere de la despărțirea scumpului nostru soț, tată și bunic ROMULUS CHIS. Te vom plînge toată viața. Chipul tău rămîne veșnic în inimile noastre. Familia îndoliată. (35042)

● Cu inimile zdrobite de durere ne despărțim de scumpa noastră soție, mamă, bunică, soacră MARIA MAN, în vîrstă de 60 ani. Nu te vom uita niciodată. Soțul Mihai, familia Sărbu, familia Gorgan și fiica Mihaela. (35059)

● Draga și scumpa mea mamă nu mai este printre noi. Cu inima îndurerată îmi iau rămas bun de la mama OLTEAN SUSANA în vîrstă de 68 ani. Inmormintarea va avea loc mîine la ora 14 în cimitirul Cordoș. Îndurerată fiica Xenia. (35078)

● Sintem alături de doamna dirigintă Maria Onac în marea durere pricinuită de moartea fratelui drag. Elevii clasei a X-a S. Liceul Săntar. (35124)

PIERDERI

- Pierdut borsetă neagră, cu acte, în cartierul Grigorescu (Petuniți), pe numele Breazu Octavian Marius. Găsitului recompensă. Telefon 8-43-10 sau 8-61-26. (35197)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Ilie Călian (redactor șef), Dan Rebreanu (redactor șef adjunct), Traian Bara (secretar general de redacție), Valer Chioreanu, Emil Luca, Ion Rus, Maria Sângeorzan, Radu Vida

REDACȚIA: Cluj, str. Napoca nr. 16. TELEFOANE: 1-10-32 (redactor șef); 1-75-07 (redactor șef adjunct și secretariatul de redacție); 1-74-18 (secția culturală); 1-73-07 (secția probleme sociale-economice); 1-74-90 (secția probleme cetățenești); 1-73-04 (administratia ziarului) Mica publicitate se primește zilnic, între orele 10-16, str. Napoca nr. 16 (la parter). Simbăta și duminica închis.

Tiraj
36.542

