

ADEVĂRUL ÎN LIBERTATE

ZIAR INDEPENDENT,
EXPRESIE A OPINIEI PUBLICE DIN JUDEȚUL CLUJ

ANUL II, NR. 142
MIERCURI 20 Iunie 1990

3 PAGINI 2 LEI

Așteptam cu efectivă emoție — și ca cetățean, și ca gazetar — deschiderea lucrărilor Parlamentului din 13 iunie, după festivitatea preliminară. Și exact atunci, la somația Procuraturii Generale, Guvernul ia măsura de a trimite Poliția să evacueze Piața Universității. De ce tocmai în 13 iunie, în ziua intrării în legalitate deplină? A voit Guvernul provizoriu să încheie conturile, lăsându-i, celui ce urma să vină, șansa de a-și începe activitatea „cu mâinile curate”? Ar putea fi vorba de o astfel de generoasă intenție. Dar n-a știut că se poate aștepta la o ripostă violentă a unor elemente declamate, care nu au nimic de a face cu studențimea și finăra intelectualitate din facultățile ligi (multe și acestea, cum multe sînt și partidele)? Greu de crezut. În orice caz, greu de crezut că nu putea fi evitată pătrunderea vandalică tocmai în sediul Poliției Capitalei. Greu de crezut că

TOTUȘI, DE CE ÎN 13 Iunie?...

Televiziunea, încadrată de T.A.B.-uri și păzită de tineri în uniformă, nu putea fi apărată. Să presupunem un calcul anume tocmai pentru a da șansa unei răfuieți definitive? Intre cine și cine? Intre puterea legalizată în 20 mai și contestatarii ei din stradă — elemente declamate, în majoritate? Sau între Putere și partidele de opoziție care au sprijinit față în fața fenomenului Piața Universității? S-a mizat, oare, pe promisiunea minerilor de a reveni pentru a face „curățenie” definitiv? Ori în orele de inactivitate ale Armatei și Poliției trebuie — Doamne ferește! — să glăsim iarăși, un anume calcul? Intrebările sînt prea multe — și li se adaugă încă una: nu cumva am fost (din nou?) la un pas de dictatură — detestabilă indiferență de culoarea și politică și forțele

sociale care o sprijină? Atitudinea partidelor și parlamentului față de eveniment este destul de stranie, după cum ne-arătat dezbaterea transmisă de televiziune. Există pe de o parte, o deplină unitate în condamnarea — cu totul justificată moral și legislativ — a oricărei violențe: s-au semnat (și la Cluj-Napoca) proteste comune ale mai multor formații, chiar de direcții politice foarte deosebite, dacă nu chiar opuse. În interpretarea concretă a evenimentelor, se poate observa, însă, că unele formații deplasează accentul pe evenimentele din 14 și 15 iunie, adică pe intervenția prea brutală a minerilor, pe nelegitimitatea acțiunii lor. Alții, dimpotrivă, apelează la prevenirea legii privind „starea de necesitate” — reală, dar neproclamată de către Gu-

vern sau Președinte. E adevărat, dacă un astfel de articol de lege îi apără pe mineri, tot el i-ar blama pe cei care nu și-au făcut datoria. Ciudățenia situației a apărut cînd s-a pus problema unei comisii care să analizeze întregul fenomen, din Capitală și din țară, din 13—15 iunie, dar și dinainte. În timp ce Senatul a rezolvat-o rapid, în Camera deputaților au apărut voturi împotriva — tocmai după ce, am văzut, toate partidele și formațiunile politice se desolidarizaseră de violență. Să fie partide diferite în Senat și în Camera deputaților? Să fie vorba din nou de manevre, de interes strict partizan? Teamă mi-e să nu se procedeze iar în stil ceaușist, să se recite în efecte, fără să se cerceteze în adîncime cauzele, fără să se ia măsurile adecvate pentru definitivă lor eradicare.

Ilie CALIAN

Interviu cu dl. Adrian Moțiu

senator în Parlamentul țării din partea A.U.R.

— Domnule Adrian Moțiu, cum vedeți rezultatul alegerilor? După părerea dumneavoastră, care va fi formațiunea politică capabilă să organizeze opoziția?

— Rezultatul alegerilor reflectă starea de spirit a electoratului nostru care, după 50 de ani de dictatură, ieșit la lumină, este orbit de strălucirea perspectivei unei vieți democratice și, făcînd pași instinctivi, se sprijină pe ceea ce i se pare mai familiar. Această este explicația victoriei masive a F.S.N. care a știut să folosească un licaj pe înțelesul masei — largi, speriate oarecum de necunoscutul unui nou stil de viață și avide de certitudine. Rezultatul pe

care-l cunoaștem acum este consecința timpului scurt care s-a scurs de la revoluție, timp insuficient pentru a asimila și alte puncte de vedere.

Formațiunea politică în măsură să polarizeze o opoziție valabilă este formațiunea de centru, care nu neglijează situațiile dificile pe care le promovează acea parte a minorității maghiare care este înregistrată în U.D.M.R.

— Avînd în vedere că în Transilvania s-a votat sensibil diferit în raport cu restul țării, vă rugăm să definiți configurația politică a acestei zone.

— În ceea ce privește

I. Maxima DANCIU

(Continuare în pag. a V-a)

Scrisoarea primului ministru

Gen. Petre Roman

Primul ministru Petre Roman și-a exprimat convingerea că noul Parlament al țării și guvernul vor continua și consolida procesul de democratizare a României, pentru respectarea integrală a drepturilor omului.

Informînd, printr-o scrisoare, guvernele țărilor europene, ale S.U.A., Canada, Japoniei, Chinei și Australiei, precum și Comisia C.E.E., O.N.U., UNESCO, Parlamentul European și Adunarea Parlamentară a Consiliului Europei, despre evenimentele care au avut loc la București în zilele de 13—14 iunie a.c., dl. Petre Roman cere să se manifeste grija necesară față de aprecie-

rea acestora, să se evite pozițiile unilaterale, partizană. Astfel s-ar acorda — consideră premierul — un sprijin real consolidării procesului democratic din România.

Alegerea Biroului Permanent al Adunării Deputaților

În ziua de 19 iunie a avut loc constituirea Biroului Permanent al Adunării Deputaților. După numărarea voturilor asupra candidaturilor propuse pentru cele trei categorii de funcții, din componența Biroului de grupurile parlamentare, au fost aleși ca vicepreședinți deputații: Enache Marian (F.S.N.) cu 313 de voturi pentru, Roman Ionel (F.S.N.) cu 335 de voturi, Mircea Ionescu-Quintus (P.N.L.) cu 299 voturi și Cevdaric Victor (Gruparea Ecologistă și Social-Democrată) cu 201 voturi.

Ca secretari au fost aleși: Pătrașcu Bogdan — 342 voturi; Ionescu Cazimir — 319 voturi; Radu Nicolae — 329 voturi, toți reprezentînd Grupul Parlamentar al Frontului Salvării Naționale, și Lazăr Madaraș (U.D.M.R.) — 214 voturi.

Posturile de chestor au revenit lui Stoica Emil (F.S.N.) — 329 voturi și Paul Ciobanu (Gruparea de Uniune Națională) — 225 de voturi.

Prin aceasta, a fost alcătuit Biroul Permanent al Adunării Deputaților, încetîndu-și activitatea organele provizorii de conducere ale acestei camere.

Adunarea Deputaților a ales, de asemenea, cu unanimitate de voturi, componența Comisiei de deputați, care, împreună cu comisia numită de Senat în sesiunea sa din 18 iunie, va ancheta evenimentele din zilele de 13—15 iunie a.c. Comisia este formată din deputații Nicolae S. Dumitru, Nicolae Radu, Sorin Teodor Boinaru, Constantin Sorescu, Ioan Moldovan, Nicolae Olteanu, Iulian Stancov, Gabriel Marinescu, — din partea Frontului Salvării Naționale; Laszlo Szigmond — U.D.M.R.; Radu Ciuceanu — P.N.L.; Sergiu Cunescu — Gruparea ecologistă și social-democrată; Lințmaier Anton — Gruparea parlamentară a minorităților naționale; Petru Burcă — Gruparea parlamentară Uniunea națională a românilor; Valentin Gabrielescu — Partidul Național Țărănesc-Creștin și Democrat; Valeriu Pescaru, — Gruparea parlamentară democrat-agrară.

Adunarea a adoptat, de asemenea, textul Jurămîntului președintelui României, text care a fost aprobat anterior și de Senat.

Lucrările Adunării Deputaților se vor relua miercuri după-amiază.

ADUNAREA DEPUTAȚILOR ALĂTURI DE TRICOLORI

Azi dimineață, la reluarea lucrărilor Adunării Deputaților, un tânăr deputat de Suceava a propus să se adreseze, în numele Parlamentului României, felicitării tricolorilor care ne-au bucurat sufletele în noaptea de 18 iunie. Aplauzele furtivoase au constituit răspunsul parlamentarilor care, și pe această cale, adresează din aula democrației, urările lor de bine reprezentanților fotbalului românesc, de succese în viitoarele confruntări pe care le vor avea.

(Rompres)

ȘI IUDA E CU NOI

Revoluția noastră a început să semene cu un poem ratat. Nimic mai tragic decît un vers inscris în istorie și apoi lăsat să moară la marginea drumului. Nu, nu voi spune că cineva „ne fură revoluția”. O revoluție nu poate fi furată și nici ucisă, dar poate fi înăbușită în oculte camere ale puterii sau călcată în picioare, pe caldarim, tocmai de cel ce spun că au fost pe pleoapa morții în Decembrie.

Putem fi mulțumiți, chiar fericiți... Lumea e cu noi. Armata e cu noi. Poliția e cu noi. Guvernul e cu noi. Opoziția e cu noi. Golaniul e cu noi. Presa e cu noi. Televiziunea e cu noi. Minerul e cu noi. Bîșnițarul e cu noi. Parlamentul e cu noi. Vai ce îngrămădeală! În fața suferințelor noastre! Dar cine sîntera noi și cu care NOI sînt cei citați mai sus? O dictatură ne-a unii și a făcut din niște imitații de oameni niște eroi. Democrația ne poate dezbrina, sau e vorba pur și simplu de griul necopt din capul nostru? Imaturitatea politică, acum, poate deveni o crimă pentru viitor. Dar nu de criminali ducem noi lipsă, ci de cei (nu de cei!) care trebuie, prin voia lui Dumnezeu și a legii, să ne apere pe toți și nu pe unii împotriva altora. În 13 iunie s-a incendiat, s-a bătut, s-a u-

cis. S-au petrecut fapte înfricoșătoare pentru o țară care se pretinde de un tradițional bun simț. Dar întrebarea majoră nu este cine a dat foc mașinilor și sediilor poliției și Ministerului de Interne, ci cine se ascunde în spatele acestor grupuri de presiune. Niște agamii sau o multime isterizată de sentimente anti... n-ar fi putut lucra altfel de organizat. Un ministru de interne își dezarmază oamenii? Poliția nu știe ce să facă? Cine a devastat instituții și sediile principalelor partide? Sau, mai precis, cine stă în spatele baloanelor de otrăvă? Armata face politică? De ce n-a intervenit la timp? Ce căutau agresorii pe taburile din curtea televiziunii? De ce sînt militari răniți? S-ar putea edita o carte masivă numai din întrebări. Ceea ce e sigur! Rolul armatei este de a apăra fruntariile țării și nu altceva. Cine a dorit o noțivă revoluție? Și ar fi fost ea o nouă revoluție? Minerii au fost de altă părere. Ei „au promis, în iarnă, că se vor întoarce. Și s-au întors, demonstrînd că nu sînt niște ființe prea delicate, dar știu să facă ordine și mai ales sînt foarte uniți. Un alt grup de presiune folosit numai pentru marele său suflet? E clar că ei au salvat guvernul. Dar de ce ei și nu cine trebuie?

Oricum, o asemenea forță, cură e cea a minerilor, exact ca pedeapsa în Colonia penitenciară a lui Kafka. Dar să sperăm că nu vom mai tolera absurdul, ci vom dialoga, vom aplica legea și nu ne vom lăsa pînă în jocul periculos de-a „lasă că vin ai noștri, și-ai să vezi tu”. Și dacă toți facem politică s-o facem acolo unde trebuie, adică înafara muncii noastre. Fiecare cetățean are, chiar în secret, o simpatie politică. Nu e o modă, e un mod de a gîndi lumea. Pînă acum n-am gîndit politic pentru că n-am știut s-o facem, dar acum, că tot avem un parlament, să-l ajutăm să-și facă treaba. Să ne ajutăm, pentru că sînt niște iuda mai mișună. Cei treizeci de arginți luați pentru vinzarea Lui sînt o sumă infinită. Dar iuda mai o fa noi. Și el e cu noi.

Dorin SERGIIE

IN ATENȚIA PROFESORILOR, ELEVILOR ȘI PĂRINȚILOR!

Inspectoratul școlar județean Cluj a tipărit broșura „Admiterea în licee, școli profesionale și complementare, bacalaureat 1990”.

Pe lângă informații utile privind admiterea și bacalaureatul, veți găsi rețeaua școlară (licee și școli profesionale), precum și consultații pentru admiterea în licee și teste tip examen de admitere la limba română, elaborate de inspectori de specialitate și profesori din București și Cluj-Napoca.

Broșura se poate procura, contra-cost de la Liceul „Brassai” (Casa Corpului Didactic, d-na Pop), zilnic, între orele 8—16 sau prin comenzi făcute de către conducătorii școlilor și liceelor.

INSPECTORATUL
ȘCOLAR JUDEȚEAN
CLUJ

Bacalaureat

„Aveți cea mai mare calitate: tinerețea purtătoare de idei — mari, și noi — și pentru realizarea acestor idei aveți trei arme: înimă, creier și caracter” sau „Tineretul (...) este izvorul puterilor vii”, scria cu îndreptățire, în prima jumătate a veacului, ilustrul dr. Iuliu Hațieganu. De altfel, dorința sa sinceră, exprimată de-a lungul întregii vieți, era ca „tineretul să-și crească (...) rădăcini trainice, cu tulpini pline de viață”, să fie, deci, „o generație care își aprinde torța la flacăra generației precedente”.

Nu întimplător, gândurile unui mare om al urbei noastre s-au insinuat drept preambul al rîndurilor de față, al căror pretext este bacalaureatul. Așa cum arasta trebuie să fie un examen de conștiință la care tînărul să dovedească că este pregătit să porceadă pe drumul cunoașterii, care să-l permită să privească de la înălțimea cerului diversitatea celor ce apar, viețuiesc sau încetează să mai existe.

Sumarul comunicat al Ministerului Învățămîntului cu privire la modul de desfășurare a bacalaureatului, ediția 1990, lasă să se înțeleagă că încheiem o etapă, că acest examen este pe cale să-și redobîndească statutul de moment temporal unic, irepetabil. De acum înainte, bacalaureatul va fi un examen pe care îl vor promova numai cei care merită și care, din clipa în care vor fi pîșit pragul acestei instituții sacre care e școala, vor fi înțeleși că învățătura se dobîndește cu trudă. Că fără ea rămîn aiudoma unor fructe sălbătice, fără trecut și fără viitor. Altfel spus, „vieții nu ț-am rămas dator nici un gînd / dar i-am rămas dator viața toată”.

Michaela BOCU

Expoziție filatelică „ARIPI ROMÂNEȘTI”

La Casa Armatei din Cluj-Napoca (șef al acestei instituții de cultură este lt. col. Victor Surdu) a avut loc, în data de 15 iunie 1990, vernisajul expoziției filatelice dedicată Zilei aviației.

La vernisajul expoziției, precum și la celelalte activități organizate cu acest prilej a participat comandantul mari unități de aviație, dl. lt. col. Ion Stan și un mare număr de cadre și angajați civili din unitățile de aviație din garnizoana Cluj și cele învecinate.

Cuvântul de deschidere a fost rostit de șeful Casei Armatei, domnul lt. col. Victor Surdu, care a vorbit auditorului despre însemnătatea Zilei aviației prin prisma actelor eroice săvârșite de adjutantul TRAIAN DIRJAN, în urmă cu 45 de ani, aviator de pe meleagurile clujene. În continuare a vorbit despre însemnătatea acestei zile domnul lt. col. Ion Stan, comandantul marii unități de aviație, abordând unele aspecte privitoare la pregătirea aviatorilor militari.

Președintele Asociației filateliștilor clujeni, în persoana domnului Ion Constantinescu, a făcut unele referiri la expoziția organizată și intensa activitate expozițională desfășurată de filateliștii militari din Casa Armatei.

Exponatele prezentate au scos în evidență unele momente ale epopeii zborului la noi în țară și în lume. Evidențiem în mod deosebit exponatele care au fost apreciate cu medaliile de argint (deoarece a fost expoziție numai de cerc filatelic): dr. Petru Pitea, „Cucerirea lunii”; lt. col. (aviator) Ștefan Sarcozi „Eroii zborurilor spațiale” (secvențe 1961—1981); lt. col. Victor Surdu „Momente din epopeea zborului”; Kun Arpad, „Cucerirea lunii”; Marc Zoltan, „Zboruri antarctice”; Nicolae Neamtu, „Aspecte ale aviației române”. Expoziția filatelică este organizată în sala oglinzilor, fiind deschisă zilnic vizitatorilor, până în data de 22 iunie 1990, între orele 9—20. Cu prilejul acestei expoziții au fost realizate 3 ștampile și o diplomă.

Pe aeroportul Someșeni va avea loc duminică, 1 iulie, de la ora 10, mitingul aviatic dedicat Zilei Armatei.

PARADA MODEI SE POATE

Dispariția „odioasei...“ n-a prea schimbat, în bine, aprovizionarea cu materiale a industriei confecțiilor și tricotejelor. Firele sînt tot proaste (pardon, de calitate slabă), țesăturile — idem, coloranții lipsesc. Aprobarea prețurilor de producție durează în jur de două anotimpuri, echivalentul a două sezoane, în modă.

Așa stînd lucrurile, se mai pot face vîșminte moderne și frumoase? Dacă ar fi să ne luăm după piesele prezentate de creatorii (creatoarele) din Cluj la ultima paradă a modei ce a avut loc, la Restaurantul „Metropol”, în după-amiaza zilei de 15 iunie — se poate. Inventivitatea, fantezia creatorilor de la „Flacăra” și „Someșul”, de la „Moda” și „Drumul Nou” compensează, din plin, penuria de materiale.

Cum era de așteptat, majoritatea pieselor prezentate erau destinate domnișoarelor și doamnelor: compleuri, rochii, paltoane, costume de baie. Pentru aceste din urmă articole trebuie să facem precizarea că au fost senzaționale, prezentarea lor făcîndu-se ca pe înscrisul litoral. Surpriză plă-

cută pentru publicul de sex tare și ușor stingheritoare pentru sexul slab deoarece manechinele stîrneau, pe de o parte admirația, iar pe de alta — invidia. Acesta este adevărul. Originalitatea și frumusețea pieselor prezentate a fost susținută de farmecul manechinelor care, de această dată și-au „întărit” forțele cu „Miss Dunărea” și „Miss Cluj”.

Inutil să mai spunem că ne dorim din tot sufletul ca piesele prezentate să le găsim în magazine într-un sortiment cit mai diversificat și, pe cît posibil, în serii mici. Pentru că, oricît de izbită ar fi o creație, dacă jumătate orașul se îmbracă cu același compleu, se demonstreză.

Oricum, parada de vîneri a demonstrat că are cine gîndi și realiza pentru noi vîșminte frumoase, în care să ne simțim bine. Totul e ca drumul de la creator la purtător să fie scurtat și să dispunem de bani.

Parada de vîneri a marcat încheierea lucrărilor Simpozionului de Marketing și Design.

M. SANGEORZAN



JURNAL
sentimental

LEGENDA CONTINUĂ!

Cum te aruncă fotbalul, acest crîmpet fascinant de viață, de la o clipă la alta, din bucurie în durere, din exlaz în agonie. Luni seara, în plină vară, am trăit o zi asemenea celor din neuitatul decembrie trecut prin semnificația, frumusețea și izbînda tricolorilor, visată și ea de decenii. Noi, românii, în amara vreme din urmă, ne-am găsit... fericirea și împlinirile doar în vise și în nădejdiile lingă care am încăruntit sau s-au stins atîta dintre noi. La Neapole, reprezentativa României a jucat decisiv pentru calificarea în optimi, înfruntînd campioana mondială și publicul gazdă, al cărui idol, de cîțiva ani, este marele (teri) Maradona, care (azi) joacă mai mult cu mina! După una rece, cum strîm dăunăm, trebuia să urmeze una caldă, conform tradiției, era și o săptămîna de la frumoasa victorie de debut, ciclul ce ne convine, în sfîrșit, era și liniște în țară! Joia trecută, umbrîta de leii camerunezi, tricolorii n-au fost... ei, dovadă că și ei ca și noi toți avem nevoie de liniște în țară, de stăpînire de sine, de omie și înțelegere. Ori, în superba seară napolitană de luni, tricolorii au obținut locul 2 în grupă și calificarea în optimi prin stăpînire de sine și credință mistuitoare. Meciu a avut momente de mare frumusețe și de un rar dramatism. Tracul, emoțiile de început, fi-reșii într-o asemenea înțelegere, au adus un cartonaș galben lui Lăcătuș, pentru un fault simplu și inutil și două ocazii pentru campioni. Tricolorii au revenit, au controlat și condus cu rigoare și decizie jocul, reușind cîteva acțiuni de clasă în atac. Gică Popescu evolua parcă într-o formație de juniori, dominînd partida cu dezinvoltură și fast, urcînd în atac ca un artist de talia lui Beckenbauer. Scorul se menține egal, în vreme ce, la Bari, camerunezii și-au găsit nașii, adică pe ruși, care prea mulți l-au nășit și pînă acum, ei marcînd gol după gol, celor ce lumea-i credea invincibili. Deși îmi pare o mare trădare. Îndrăzneam să ne bucurăm în taină de egal, cînd, brusc, după o lovitură de ol, campionii au înscris un gol — oarecum împotriva cursului jocului.

Așadar ne-am calificat în optimi. Un rezultat care anulează eclipsa ce a estompat valoarea reală a echipei României în partida cu Camerun, cînd am pierdut un joc în care eram acreditați cu prima șansă. E bine, însă, cînd totul se termină cu bine și, mai ales, cînd ai prilejul să constăți că acea înfrîngere a fost un accident ca altele altele în fotbal. Rămîne ca în continuare, să confirmăm, chiar dacă în optimi Lăcătuș nu va avea drept de joc pentru primirea celui de al doilea cartonaș galben. Să trecem, deci, la obișnuitele note despre partidele de luni seara.

● ARGENTINA — ROMÂNIA 1-1 (0-0). Un meci disputat la cea mai înaltă tensiune. După un început în forță al argentinienilor, care în minutele 3 și 8 au două bune ocazii prin Ca-

Eram în agonie, în cea mai neagră zi, fiindcă jucasem mai bine, mai insistent, cu mai multe faze de poartă și suturi. Soarta părea să ne fie potrivnică. Îl priveam pe piticul cu cercel de aur în ureche, Maradona, în genunchi, mulțumind cerului că au marcat al lui. Nu era pioșenie, nici recunoștință, ci doar umilirea unui zeu ce teri nu vedea cerul. Ba chiar îl sfida, în Mexic, în 1986, cînd cîștiga titlul suprem, după ce trimisese mingea în plasă cu mina, cîd golul „I-a înscris Dumnezeu cu mina lui Maradona”. Deci Maradona în genunchi, rugîndu-se, rămîne un moment de neuitat pentru mine: publicul jubila, în timp ce idolul devenea un biet om de rînd. Amurgul vedetei era consfințit! Dincolo, perestroica conducea cu 4-0, iar noi ne aflam pe locul 4 în grupă, deci eliminați! Mărire și decădere, noblețe și mizerie în doar cîteva minute!

Dar tricolorii mai au putere, curaj și credință. Speram și noi dar ne îndoiam. Hagi — scos în meciul cu rușii poate a fost bine! — ambiționat acum, a jucat eficient și spectaculos, dar mai ales cu foloș pentru unsprezecele nostru. A ratat Balint la o fază magistrală creată de Hagi. Și apoi minunea: Balint înscris după un atac care a sugrumat apărarea lui Batis-ta. Egalitate! Și eu care nu credeam în Balint. Ce a urmat? Minute sfîșietoare. Abia apoi am înțeles că Argentina tremura de frică, se apăra în speranța prinderii calificării de pe locul 3, că psihicul ei se prăbușise. Tricolorii erau pe locul 2 în grupă, calificați de justete, lăsînd speranțele campionilor mondiali și rușilor, vicecampionii Europei! O performanță unică a fotbalului românesc. Vom juca în optimi, la Genova, cu Anglia, Olanda, Irlanda sau Egiptul.

Legenda „Copei del Mondo” continuă. Tricolorii au acolo cîteva pagini de aleasă virtute și artă, de credință și demnitate. Iar eu voi încheia cu cuvintele filozofului drag inimii mele, Voltaire: „Să lucrăm la desăvîșirea artelor și la impunerea nenorocirilor seminției umane”.

Viorel CACOVEANU

plasă. Cu toate eforturile din final, defensiva tricolorilor a rezistat cu brio, rezultatul de egalitate asigurînd României locul secund în grupă și calificarea în optimi. Un sincer bravo, dragi tricolorii!

● CAMERUN — U.R.S.S. 0-4 (0-2). Un rezultat surpriză? Mă îndoiesc. Mai degrabă aș zise un rezultat cu... cîntec. Cum la o adică: Camerunul, marea surpriză a turneului final, cel puțin pînă la ora actuală, după ce învinge Argentina și România, pierde la un scor net în fața U.R.S.S.? Cred, mai degrabă, că „leii neimblîziți” au făcut un... „cadou” antrenorului lor, sovieticului Valeri Nepomniacii. Surprinde mai ales scorul de 4-0 cu care au cîștigat sovieticii, exact atît cît trebuia ca să-și pozitiveze golaverajul și prin jocul rezultatelor să prindă ultimul tren spre optimi. S-a opus însă România prin remiza reușită în fața Argentinei, chiar dacă Protasov, Zigmantovici, Zavarov și Dobrovolski au înscris patru goluri la un loc. Fiindcă, așa cum spune după joc Silviu Lung, Dumnezeu și-a întors fața către noi.

Victor MOREA

Ieri s-au disputat patru partide: R.F.G. — Columbia 1-1 (0-0) și Iugoslavia — Emiratele Arabe Unite 2-0 (2-0) (ambele în grupa D). De asemenea, în grupa A s-au disputat partidele Italia — Cehoslovacia 2-0 (0-0) și Austria — S.U.A. 2-1.

IMAGINI COMENTATE

Nu degeaba a încăruntit Jenei!

Indiscerția cu care „ochiul magic” urmărește reacțiile antrenorului în timpul cînd echipa lui trece printr-un moment greu ține de regia spectacolului, atență — evident — în realizarea efectelor. Ori reacția, într-o situație limită, a celui ce rezumă destinul unui team, reprezintă efect, nu glumă! Altfel, această radiografiere publică are în ea o undă de cruzime, fiindcă te expune într-un moment de maximă tensiune cînd, omeneste, e foarte greu să-ți rămii sub control. Să ne gîndim doar la momentele cînd colonelul Lobanovski își vedea asediată... reduta, ori la clipa cînd Bilardo s-a trezit față-n față cu amețitoarea nălucă Gabriel Balint, sau la secvența cînd Ruben Sosa a sputberat antrenorului Tabarez iluzia victoriei uruguayene în meciul cu Spania... ori la minutele negre cînd învolburatul Milla și „regele” Neapolului i-au suprimat lui Jenei balonul cu oxigen. Și acestea sînt numai cîteva mostre ale limitei la care Mondialul a împins nervii și inima celor destinați să joace de pe margine.

Cum s-a reacționat? S-a văzut: pe o gamă mergînd de la împietrire (Lobanovski) la o agitație tip Bear-zot, extreme între care am recunoscut (Valeri Nepomniacii) și masca Mennotii — combinație de vanitate și mister. Cît îl privește pe Jenei, acesta a „optat” pentru sobrietate și decență, „mască” pe care a arborat-o și în starea opusă, cea benefică („demnitatea în bucurie sau necaz rămîne în sine un blazon”), jubația lui fiind una ne-explozivă, ne... napolitană, autorul jenîndu-se parcă să nu tulbure cumva resemnarea regelui a cărui disperată rugă nu mai ajunsese pînă la cer.

Purtat de seismele Mondialului prin toate „marcăjele” amețitoare scări cuprînsă între agonie și extaz, Jenei și-a rămas egal sieș, sobru și demn. Deși numai el știe prețul acestei măști. Ba nu, ni l-a trădat Popescu cînd a constatat, la Neapole, că „Jenei a albit mult în ultima săptămîna”.

Desigur, încăruntirea... forțată a antrenorului care a ținut în șah campioana lumii va hrăni, de acum rubricile multor ziare fiind — ei, da! — element de efect. Iar „ochiul magic” îl va specula la maxim. Poate va impune chiar o modă: „grizonat a la Jenei”.

Nușa DEMIAN

CALEIDOSCOP

● În opinia celebrului Pele, cei mai buni jucători la actuala ediție a Campionatului mondial de fotbal sînt italienii Baggio și Vialli. În schimb, Beckenbauer este convins că cei mai talentați sînt Mathaeus și Hessler din formația R.F.G.) pe care el însuși o antrenează.

● Italia — R.F. Germania o finală de vis este pronosticul antrenorului vest-german Franz Beckenbauer. Prezența pe teren a unora dintre cei mai buni jucători din lume este ea însăși un cap de afiș.

● Invitat de către Giulio Andreotti să asiste la unul din meciurile Campionatului mondial, premierul irlandez Charles Haughey a dat următoarea telegramă de răspuns: „Domnule prim-ministru voi fi în Italia la 8 iulie pentru a vedea echipa Irlandei cîștigînd Cupa Mondială”.

Și la Poieni sînt microbiști...

Orice s-ar spune despre Televiziunea Română, iubitorii sportului au toate motivele să fie mulțumiți. Ei au avut posibilitatea și o au în continuare, să recupereze mult din ceea ce au pierdut atîta ani... „Coppa del Mondo” a pătruns și ea, începînd din 8 iunie, în cele mai îndepărtate, mai ascunse locuri din țară. „Taberele de vară”, care găzduiau vizionări mai mult sau mai puțin organizate, în munți și pe dealuri, au rămas doar amintiri. Mai mult, nu credem că greșim dacă afirmăm că-n ultimul timp, și rușii, și ungarii, și sîrbii, și bulgarii, s-ar fi felicitat dacă ar fi „prins” emisiuni ale Televiziunii Române...

Și totuși, la Poieni, oamenii sînt profund nemulțumiți. „După Revoluție — mi se destăinuie locuitorii zonei — putem spune că lucrurile au început să meargă din ce în ce mai bine, mai puțin în ce

privește recepționarea emisiunilor TV, pe motiv că, aproape zilnic se defectează releul din dealul Ples, ori apar alte defecțiuni. Văzînd că lucrurile nu se îndreaptă după toate insistențele noastre, vă rugăm pe dumneavoastră să ne ajutați, mai ales că spre deosebire de alți ani, în care ne orientam din timp asupra tipurilor de antenă și a zonelor unde se pot recepționa emisiunile sportive transmise de televiziunea „vecină”, de această dată am rămas descoperiți...”.

Am vrea să credem că apelul lansat va fi recepționat. Cine știe, poate la Poieni se ascunde un viitor Sabău, un Mateuș sau Mujnai (toți trei porniți spre Italia de pe melaguri clujene), și-ar fi păcat să fie, și nu numai ei, lipsiți de-o bucurie unică...

Emit LUCA

COPPA DEL MONDO

niggia și Burruchaga (suturi din careu pe lingă poarta lui Lung), treptat tricolorii au preluat frînele înțînirii, pasînd calm, declanșînd rapide contracurci, forțîndu-i pe argentinieni să devină extrem de prudenți. În min. 27, un astfel de atac tăios s-a încheiat cu pătrunderea în careu a lui Lăcătuș, balonul violent șutat de el fiind respins cu dificultate de Goycochea în corner iar patru minute mai tîrziu avea să rețină, tot cu dificultate, balonul expedit de Hagi din lovitură liberă.

După pauză, Hagi (min. 50), la capătul unei reușite acțiuni personale a pasat decisiv la Balint, prea încet șutul acestuia și Goycochea deviază mingea în corner. Patru minute mai tîrziu, balonul trimis de Hagi din lovitură liberă este reluat de Balint de puțin peste. Și a venit min. 61: Maradona a executat cu efect o lovitură de colț, Monzon a șters balonul cu capul și... gol. Argentinienii nu s-au putut bucura de reușita lor decît 5 minute: demarat pe dreapta Lăcătuș centrează impecabil, balonul reluat cu capul de Klein ajunge la Balint care-l expediază în

Artă • Literatură • Cultură

Mulțumim, Leopoldina Bălănuță!

In aceste zile tulburi — tulburi mai mult de suprafață, provocate de o minoritate socială foarte pestriță — se audeveresc multe dintre ideile, tezele ori constatările pe care eram obișnuiți să le pronunțăm în virtutea unei pioase rutine. Știm cu toții că există — și trebuie pus în lucru — un rost social deosebit de important al artistului, al intelectualului în general; că în anume momente el trebuie să fie cel mai limpede și mai angajat purtător de cuvânt al națiunii, chiar dacă n-a fost delegat prin mandatul alegătorilor; că vorba sa poate avea un mai mare efect decât orice parlament, șef de stat ori de guvern.

Avem exemple legate de Piața Universității — singura manifestare socială în sprijinul căreia s-au putut constata foarte clare eforturi convergente ale unui grup de intelectuali. Există, totuși, și alte angajamente în folosul eradicării haosului și al concentrării tuturor forțelor pentru depășirea momentului critic și însănătoșirea moravurilor politice. Mult hulita Televiziune Română a programat vineri seara târziu, continuându-l după miezul nopții, spectacolul dedicat aniversării trecerii în eternitate a lui Eminescu, spectacol realizat împreună cu frații noștri basarabeni. Un excepțional moment a avut, din păcate, foarte puțini telespectatori. A fost însă marea răsplată pentru cei care, iubindu-l pe Eminescu mai mult decât fotbalul, au urmărit emisiunea. Apogeul acesteia a fost recitarea — mai bine zis recrearea — de către Leopoldina Bălănuță a părții a doua din Scrisoarea a III-a — acel colosal pamflet rostit de Eminescu în urmă cu mai bine de un veac, într-o si-

tuafie politică oarecum asemănătoare; acel pamflet la adresa politicianismului murdar, care jignește Țara și o surpă. Niciodată — ca acum, în interpretarea Leopoldinei Bălănuță — n-am simțit atât de necruțător verbul lui Eminescu, niciodată ca până acum nu l-am simțit pe marele poet și gazetar mai apropiat de durerile Țării.

Televiziunea ar fi putut să-l transmită la emisiunea de Actualități cu mare folos; ar fi putut să-l repete din oră-n oră cu mai mult folos decât orice alte luări de poziție față de evenimentele prin care trecem. Să ne reamintim câteva versuri eminesciene: „Nu se nasc gloriile pe stradă și la ușa cafenelei, / N-avem oameni ce se luptă cu retoricele suliiși / În aplauzele grele a canaliei de uliști, / Panglicari în ale țării, care joacă ca pe sunii, / Măști cu toate de renume din comedia minciunii?“. Și încă: „Și acum priviți cu spaimă fața noastră sceptic-pace, / Vă mirați, cum de minciuna astăzi nu vi se mai trece? / Când vedem că toți aceia care vorbe mari aruncă / Numai banul îl vinează și ciștigul fără muncă. / Azi, când fraza lustruită nu ne poate înșela, / Astăzi alții sînt de vină, domnii mei, nu este-asa?“.

In ce mă privește, aș fi cerut ca lucrările Parlamentului să le deschidă Leopoldina Bălănuță, cu recitarea sa, ca memento pentru cei care urmează a ne cîrmui. Oricum, așa precum Eminescu, în 1881, își făcea datoria, și-a făcut-o și marea artistă. Iți mulțumim, Leopoldina Bălănuță. Cei care te-au ascultat, te-au înțeles.

Ilie CALIAN

OASPEȚI LA OPERA ROMÂNĂ

Astă-seară: „BOEMA TÎNĂRĂ“

Acum 30 de ani realizăm pe frumoasa scenă clujeană o montare a nemuritoarei opere a lui A. Puccini „Boema“. Eram tînăr, plin de elan și aveam în jurul meu un grup de tot atît de tineri interpreți: Lucia Stănescu, Theodor Anastasiu, Ion Budoiu, Nelu Trifa, susținuți de colegii lor experimentați Lya Hubic, N. Avrigeanu și alții... Iată prilejul ivit să visez din nou: împrejurări neașteptate mă aduc din nou în Clujul tinereții mele. Susținut de o echipă și mai tînără ca pe vremuri, de studenții care absolvă în acest an Conservatorul din București. Cum să nu încerc emoțiile provocate de trecerea timpului, de tinerețea de azi a studenților mei și de reîntîlnirea cu Clujul de azi. Oare voi reîntîlni în sala de spectacol pe cineva din publicul de atunci? Iși mai aduce cineva aminte de acea „Boema“? Iar cei de azi vor fi oare curioși să afle cum gîndesc și cum cîntă tinerii adunați în jurul profesorului lor?

Vin cu mult curaj, pe care mi-l dau tinerii mei studenți, forța și voința lor de a supune orice ascultător și privitor. Ei au niște nume de care desigur clujenii, prezenți la spectacol, vor mai auzi.

Iată-le: Angela Burlacu, Adriana Urechescu, Alexandru Badea, Dorina Mara, Mihnea Lamatic, Valentin Vasiliu, Ștefan Popov. Pentru care semnează cel care-i slujește, alături de dirijorul Aurel Niculescu.

A.I. ARBORE

Vineri, 22 iunie, ora 18, orchestra de cameră Cluj a Operei Române, sub bagheta dirijorului Antonie Ardinghi din Italia, va interpreta în primă audiere „STABAT MATER“ de Luigi Boccherini, solistă mezzosoprană Carmen Opreșanu. Coordonaorul orchestrei: Ovidiu Rusu. Capodopera creației lui P. Mascagni „CAVALERIA RUSTICANA“ va aduce, tot vineri seara, iubitorilor operei reînălînirea, într-un spectacol extraordinar, cu tenorul Angelo Belotti din Elveția în rolul Turiddu, baritonul Dan Serbac, debut în rolul Alfio, soprana Margareta Virban — Santuzza, mezzosoprană Ana Oros — Lola, Georgeta Orlovski — mama Lucia.

Conducerea muzicală: Emil Maxim, regia artistică: Viorel Gomboșiu, scenografia Gheorghe Codrea.



Din frumoasele obiceiuri populare românești

Nobilul Ion Creangă

lecturi

Orice scriitor are o carte pe care o simte mai aproape de concretul visului, și nu numai ca o simplă piatră de hotar între o împlinire și alta. Cred că Teodor Tanco rămîne cu mîntea înfîptă în vedea în aburul lumii în care Creangă a sălășluit ca geniu nenăscut. Pentru că volumul de istorie literară Lumea transilvană a lui Ion Creangă apărut la Dacia în 1989 se subînțitulează excurs istorico-literar, dar reușește să fie o geografie aproape completă a lumii care l-a dat pe marile scriitor. Este deci vorba de o hartă a tot ceea ce poate duce un om prin ființa lui: oamenii din urmă, drumurile și viețile lor, gîndurile și pașimile, obiceiurile și puterea minții. Ori-ce om este o istorie, o geografie, un spirit și aparține marilor Geografii, Istoriei și Spirite, care i-au transmis prin sînge și timp toată seva. Iar Creangă este o sinteză a limbii și spiritului românesc, un talent de geniu născut din puterea minții mocanului ardelean care a bătut mîntea limbii moldovenești.

Rigoarea cărții sperie. E atîta ordine și disciplină în această carte cu note și trimiteri caligrafiate atent, ce sugerează tomuri și documente prăfoase și uitare de vreme, bune numai să mîntînce mințile și ochii cercetătorului, încît îți vine s-o lași specialistului. Dar nu e așa. Inafara faptului că Teodor Tanco a creat o nouă unealtă de cercetare și de pătrundere în lumea neguroasă a neamului unui mare scriitor, el a reușit să nu uite că este prozator. Stilul criticului „narativ“, cel ce știe să povestească ideea, cu subtilitatea ce îi-o dă numai rigoarea minții încercate prin ani. Deci cercetare, disciplină și stil, toate „rînduite“ într-o splendidă iconografie

a rădăcinilor unui geniu. Mergînd pe ideea că neamul lui Creangă este cel al băjenarilor de la Ilva Mare (Bistrița-Năsăud) ce din motive social-politice și religioase s-au îndreptat spre Moldova, Teodor Tanco reface, cu răbdare, drumul fizic și spiritual al ardelenilor în sfînta vatră de dincolo de munți. Pornind de la celebrele Amintiri... el caută firele neamului lui Ciubuc Clopotarul și ale lui Iacob Stamati (pagini de mare „imaginație“ critică) coborînd pînă la începutul secolului al XVII-lea. Are curajul de a demonstra chiar originea transilvană a tatălui lui Creangă, Ștefan Ciubotaru. Puternice, prin splendoarea relatării de „cronica“ imediată, sînt și paginile dedicate celebrului Tanase Todoran, din regimentele grănicerești ale Mariei Tereza, răzvrătit și ucis pentru drepturile și libertatea neamului său ardelean, în cumplitul an 1736. Înaintînd pe firul ipotezei născădene, Teodor Tanco ie-

se, credem, învingător. Poate fi contrazis numai de specialiști, dar ei, cîrturarii, au neglijat această parte mai dificilă a vieții trecute în umbra marelui scriitor

Teza cărții lui Teodor Tanco pare poetică și faptul că un neam a lucrat, cu toată ființa sa, la „construirea“ unui geniu poate fi considerată banală. Călinescu, într-o corespondență cu Al. Rosetti, spunea că „...centrul literaturii noastre este Ardealul“.

Acestei instituții rîspîndite în întreaga istorie a literaturii... lui Călinescu, Teodor Tanco îi adaugă multe certitudini. Mergînd spre rădăcinile unui maestru al limbii noastre, atît de adine înfipte în spiritualitatea noastră, autorul acestei cărți nu face decît să se înloarecă la primul vers al Mioriței. Ion Creangă are deci cel mai înalt grad nobiliar, cel primit din partea eternului Anonim.

Dorin SERGHIE

SATIRICON — o revistă pentru toți

Semnalăm apariția numărului 1 al publicației „Satiricon“, revistă de varietăți a cenaclului epigramiștilor clujeni. Din cuprinsul primului număr, alături de epigrame grupate sub genericul „Epigrama... e cu noi“, notăm pagina realizată cu concursul epigramiștilor din Timișoara, glumele și versurile umoristice culese de Mihai Teognoste, precum și traducerea din epigrama engleză ale lui Teofil Voinescu-Arnadeus. Rețin, de asemenea, atenția cele două pagini dedicate copiilor. Pentru numerele viitoare (2 și 3) ale revistei se anunță un interesant concurs de dezlegări, care va cuprinde 2 careuri și 21 probleme de enigmistică de dificultate variabilă, la care sînt invitați să participe toți doritorii și, mai ales, curajoșii. „Pro domo“, adevărată profesie de credință a revistei, definește prin pana lui Ioan Pop conduita actuală și viitoare a publicației: „In frămîntările vieții cotidiene, cînd greutatea economică, socială și chiar politică cîntăresc greu acolo unde te aș-

teplii mai puțin, balanța spiritului subtil poate fi o cale spre echilibru“. Inspirate, ca întotdeauna, desenele și grafica satirică realizate de Sabin și Virgil Tomuleț. Așadar, un număr dens, o revistă pentru toate vrstele, în care veți descoperi epigrame și umor de calitate, varietăți și meru reînnoia invitație la descrețirea frunților.

„ALO!“

Cel de-al treilea număr al publicației creștine independente „Alo“, realizat, ca și cele anterioare, sub semnul încrederii în libertatea oferită de credința în Dumnezeu, cuprinde articole interesante pe teme privind: „Paradoxul libertății în creștinism“, „Prejudecățile — obstacole în calea cunoașterii“, „Originea științei moderne“ sau explicarea originilor și scopului religiei Baha'i. Convorbirea cu prof. dr. Iosif Țon, serialul din lucrearea „Esențialul creștinismului“ de J. R. Stott, poezii și un dialog cu cititorii întregesc sumarul acestei apariții de tinută, scrisă de tineri pentru tineri.

(m. b.)

AIDA

Fără a concura Televiziunea și marele eveniment fotbalistic al anului, Opera Română demonstrează că știe să-și respecte publicul, artiștii.

În primul rînd, publicul, prin susținerea spectacolului în fața a nu mai mult de 60 de spectatori. Artiști, prin invitarea baritonului Vasile Bărbieru, care revine pe scena Operei Române după 13 ani de la retragerea din activitate. Este de fapt un portret al artistului printr-o călătorie în timp și, prin personajul abordat în spațiu. Cu alte cuvinte, o posibilă biografie artistică prin prisma unui rol care i-a adus apreciatului artist al scenei clujene numeroase succese, Amonasro.

Această revenire este, am

în vedere și cei 64 de ani ai maestrului Bărbieru, un mod de exprimare a esenței personalității artistului și a creației sale, realizată prin mobilitatea stărilor și trăirilor, prin voce, penetrantă și de o anume gravitate.

Din distribuția spectacolului, competent dirijat de Victor Dumănescu: Rodica Toma (Aida), Ana Oros (Amneris), Valeriu Turcu (Radames), Mircea Moisa (Ramsis, Marele Preot), Titus Pauluc (Regele Egiptului), Ion Tordai (Un sol). În egală măsură, orchestra, corul și soliștii ansamblului de balet.

Aida s-a constituit într-o convingătoare pledoarie pentru valorile supreme ale artei, o meditație încărcată de simboluri asupra menirii artistului și destinului său.

Demostene ȘOFRON

EPIGRAME

CLARIFICARE

— Tată, ce e PNT?
— Așa nu-i nici FSN, PSD sau PNL, Ci e... naiba știe ce.

ALEGERI LIBERE

— Totu-i pregătit, se pare! Pix, cabine, formulare. Ce vă agitați atîta? Ați uitat ceva? — Păi, bita...

DOVADA

Copilul — ia-l de unde nu e. Apare. „Unde-ai fost? Vorbești!“ „La demonstrație, firește“. Și l-am crezut... după cucuie.

ALEGERI

Flori, muzică, femei frumoase, Dovadă că în mod precis, Din mari partide serioase Se va alege azi... o „Miss“.

PIAȚA LIBERĂ

In mai e-n floaretrandafirul...
— Frumoaso, spune cum dai firul?
— Acum — cu prețul îndoit,
Că-i tare bine altoit.

MORALA

Dădui un plic — recunoștință,
Așa precum am apucat;
Și mi s-a spus: „Nu-ai conștiință!
Nu știi că „astea“ s-au triplat?“

Mihai TEOGNOSTE

Redobândirea prestigiului pierdut — prioritate la întreprinderea „Flacăra”

Restricții de tot felul, ritmuri nerealiste de creștere a producției, greutatea materiale tot mai mari au afectat, de la an la an, renumele de care se bucura pe vremuri întreprinderea „Flacăra”. Iată de ce propunem și să pregătească condițiile trecerii la economia de piață, colectivul unității vizează în primul rând redobândirea prestigiului pierdut.

Sarcina asumată nu e ușoară. Ca „Flacăra” să redevină ce a fost e necesară îmbunătățirea substanțială a producției, ridicarea eficienței economice, asigurarea competitivității impuse de piața liberă. Și, după părerea realistă a directorului întreprinderii, colectivul e în stare să facă acest lucru. E în stare, dar cu anumite condiții. Care sînt acestea? Prima și cea mai importantă ar fi re tehnologizarea asigurată fie prin investiții, fie prin transformarea întreprinderii în societate mixtă, fie prin plata de către beneficiarii a produselor ce le sînt oferite prin tehnologiile de care întreprinderea are nevoie.

Capacitatea industriei de confecții fiind superioară consumului intern, pentru ca tehnologizarea să nu devină o investiție inefficientă, este necesară sporirea exportului. Sectorul fiind deficitar și în ce privește resursele materiale, dacă nu se dorește reprofilarea unităților, se vrea sau nu, trebuie apelat la import de stofă.

Soluționarea ecuației capacitate—resurse—cerere nu rezolvă însă complet problema trecerii la economia de piață. Pentru a crea cîmp liber acțiunii legii valorii se impune liberalizarea resurselor, a desfacerii și a prețurilor, pentru o descentralizare efectivă, fiindcă unitatea simte încă chinga centralismului excesiv.

Liberalizarea prețurilor ar rezolva de la sine și relația întreprindere—buget de stat, inechitabilă în prezent pentru întreprindere și care constituie o frînă în practicarea unei salarizări în raport de cuantumul de muncă vie consumată. Din cauza amintită, întreprinderea a început să simtă o lipsă acută de forță de muncă calificată. Fluctuația excesivă de personal este, însă, întreținută și de incertitudinea resurselor. Sperăm că apariția în Cluj a unei întreprinderi de import pe lei va fi de natură să acopere golul de materie primă existent pînă acum.

Dacă la „Flacăra”, ca și în alte unități industriale, trecerea la economia de piață generează rezervă, temeri și uneori chiar derută, căile înfăptuirii acesteia sînt conturate, iar soluțiile realiste, concrete, dovadă a competenței.

Chibzuindu-se asupra punctului pînă la care urmează să se meargă, nu s-a scăpat din vedere nici o posibilă privatizare. Impedimentul acesteia îl constituie, însă, lipsa unor investitori interni și de ce nu am spune și nesiguranta determinată de incertitudinea resurselor, exceptînd, bineînțeles, existența unui investitor străin.

Indiferent de forma de proprietate, trecerea la economia de piață este de neconceput fără realizarea unei producții competitive și eficiente, motiv pentru care considerăm ca justificată înscrierea printre prioritățile zilei a problemei redobândirii prestigiului avut cu zece de ani în urmă de întreprindere.

L. CONSTANTINESCU

Lungul drum al comerțului spre civilizație

Flori și roșii: dacă vrei să cumperi un kilogram de roșii, trebuie să pui la soacoleală și contravaloarea a trei fire de garoafe (unit. „Agrocoop”, complex „Mercur”, 2 iunie 1990). E frumos să mergem acasă cu o floare, dar bine ar fi să nu ni se impună cînd să o facem.

Libără inițiativă... sau altceva? Chiar dacă vara nu ne-a răsfățat încă cu zile călduroase, berea rămîne o băutură mai căutată decît șampania pe vremea prohibiției americane. Nu sîntem pe vremea prohibiției, dar „gangsterii” există. Ei cumpără bere în cantități „industriale” la un preț obișnuit (în 6 iunie 1990 o persoană a cumpărat 11 casete la Restaurantul „Bulevard”) și o revînd după bunul plac. În piața de la „Flora” se poate cumpăra bere cu 15 lei sticla, la orice oră. Asta miroase a speculă, dar poliția privește cu ochi blajini...

Sarea în... bucăți! Dacă vrei să servești masa la „Rotiseria” de pe str. 30 Decembrie, e bine să fii înarmat cu un ciocan sau un topor. (Oricum violența se poartă...). Bucățile uriașe de sare care ti se oferă merită un tratament antiterorist... Dar cei care răspund de buna deservire a populației n-ar trebui trimiși la un curs de... reeducare? Poate vor găsi servetele și sare extrăfină!

F. SERGIHE

INTILNIRE

Societatea Județeană Cluj a Uniunii Naționale a Femeilor din România își invită membrele astăzi, ora 14, la sediul Societății din Bulevardul Eroilor nr. 16, la o sesiune de lucru. Relații suplimentare la telefon 8-69-74. COMITETUL

CINA CALIFULUI

VRĂJITORII DIN HAȘDEU

Doisprezece lei și zero bani. Exact atît costă masa de prînz a unui student care mîncecă la cantina din Hașdeu. Încercați să mergeți și să luați prînzul în oraș cu această sumă. Dacă veți reuși, sînteți vrăjitor sau țineți o cură de slăbire, extrem de severă. Fără să-și revendice vreuna dintre cele două alternative, domnul Petru Maja, administratorul acestei cantine, reușește (sau cel puțin încearcă) performanța de a asigura o hrană rezonabilă pentru cei aproape 1000 de abonați. Aceștia sînt în general mulțumiți, iar cei care au ceva de reclamat o fac fără menajamente. Oricum, aprovizionarea s-a îmbunătățit, carnea nu lipsește, tradiționalul pește a dispărut, dar este clar că la 5 lei micul dejun, 12 lei prînzul și 8 lei cina, nu poți face minuni.

De cînd problema spinoasă cu studenții de serviciu a fost rezolvată prin renunțarea la autogospodărire și dublarea aproape a personalului, curățenia și operativitatea sînt două dintre avantajele acestei cantine aflate într-o clădire veche, care în toamnă va intra în reparațiile capitale reclamate de mai mulți ani. Probabil că pînă atunci se va rezolva și problema simbetelor și duminicilor lucrate și neplătite ale celor angajați aici.

PORTOCALA DE DUMINICĂ

Lumea vorbește de bine cantina studentească dietetică de pe str. V. Babeș. Și, într-adevăr, să luăm două dintre serile săptămînii trecute: parizer la grătar, mazăre, griș cu lapte, mere, sau mămăliguță cu brînză și smîntînă, tocăniță de cartofi cu mezeluri, lapte. Nu sînt chiar niște exemple potrivite pentru o cină

de calif (lipsește cel puțin portocalele), dar este acceptabil. Este așa poate pentru că toți cei 460 de posesori de cartele, cartele obținute de oricine doarește și cu oricîte mese din cele trei posibile, sînt serviți cu promptitudine și putem chiar spune cu profesionalism. Poate este și faptul că mîncarea se pune în farfurii, nu în tăvi metalice sau că, deși destul de mică, sala de mese este bine aranjată și întreținută. S-ar putea să fie vorba de sesiunea care a început și pe timpul căreia toți fac eforturi ca lucrurile să meargă cum trebuie. Dovadă stau depășirile aproape zilnice ale sumelor alocate pentru alimente depășiri ce vor fi recuperate din conservările făcute peste vară de personalul cantinei. Acei puțini care mai au ceva de obiectat, ar trebui să se gîndească că nu poți găti pentru cîteva sute de oameni ca acasă și că, în definitiv, de unde nu e nici Dumnezeu nu cere.

Paul.MACAVEI

Flash

Cît de mult te iubim, murdărie!

Zilnic, sîntem puși în fața a „n” situații. Ne obișnuim, și nici nu ne dăm seama cum și cît de repede, cu violența. Verbală și stradală. Ne-am obișnuit deja cu bișnița care traversează una din cele mai înfloritoare epoci. Pe lîngă ea, epoca de aur a fost o nimica toată. Începem să ne obișnuim, dacă nu am și făcut-o cumva, cu murdăria. La început, tot cu cea stradală. Mai nou, cu cea din Parcul Municipal. Coșuri de gunoi pline, coșuri răsturnate și chiar lipsă, smulse sau aruncate pe jos; resturi menajere sub bănci, bănci rupte sau mutate din loc, alei măturate superficial... Să cauți și nu găsești un loc curat, iar celor ce o produc și cărora murdăria le guvernează existența, toată admirația și grațitudinea noastră.

Aceleași sentimente de recunoștință și celor ce le revine sarcina să-și îngrijească.

„MOBILĂ ȘI DURERE”

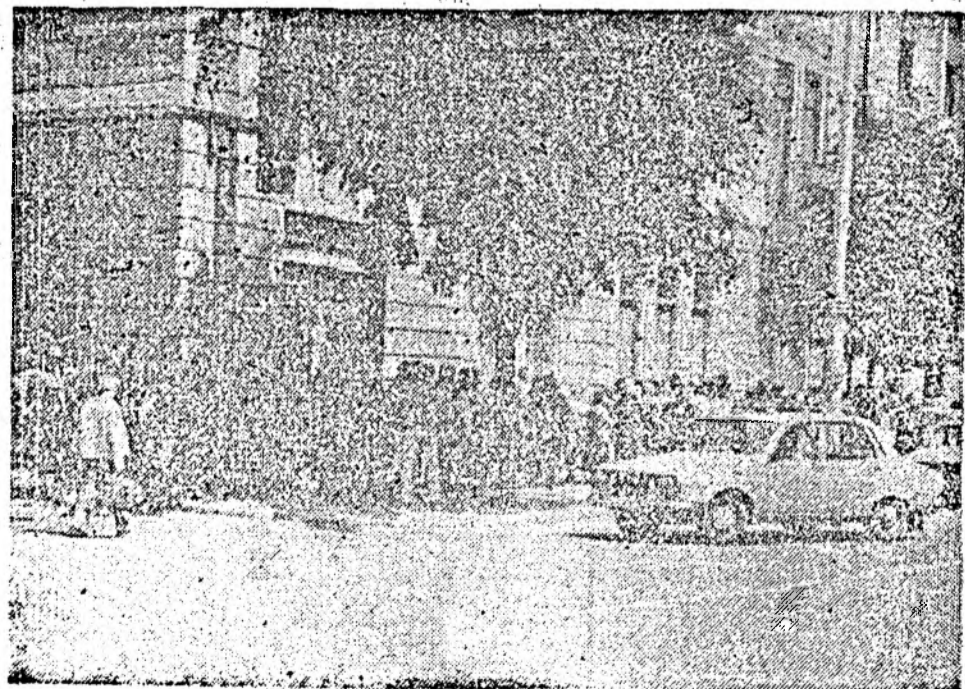
Nu este vorba de nici o piesă de teatru. Este vorba de cu totul altceva, tot un spectacol, dar unul pe viu, „în life”, cu irresponsabili, cu... dar să nu anticipăm.

Joi, 7 iunie, am vizitat unitatea nr. 1, Mobilă și materiale de construcții din Parcul Feroviarilor. Să te lei de cap, nu alta! Prima impresie, de loc favorabilă, și primul semn de întrebare: cum pot coexistă materiale de construcții (ciment, cărămizi, țevi și altele), alături de produsele de mobilă atît de pretențioase? Cine o fi avut ideea acestui depozit mixt? I-

maginați-vă un „hambar” uriaș în care coexistă pașnic și în bună înțelegere, sacii de ciment și o mulțime de scaune tapitate. De ce nu am fi sinceri. Într-un singur „hambar” am dat de mobilă de calitate și aranjată cit de cit. În rest, VRAISTE. Condiții de depozitare, super-extra catastrofale. Am găsit aici mobilă produsă de I.P.L. Cluj, la C.E.P.L. Toplița, Fabrica de Mobilă, C.P.L. Gherla. Ca să vă faceți o imagine completă a ceea ce am găsit, voi aminti corpurile Bonanza (bibliotecă, lăzi de zestre, mese), scaune (Tango, Napoca), canapele (Didina, Octavian, Danubiu), fotolii extensibile (Danubiu, Căliman), bibliotecă (Căliman), saltele de toate tipurile și dimensiunile, produse pentru export (gen Ikea), bufete, paturi pentru copii, corpuri pentru bucătărie, etc. Multe din produse, de negăsit în alte magazine.

Puse vraiste, de-a valma, nici nu știi care garnitură este de vinzare, care a fost casată (dacă se poate vorbi de așa ceva). Și nu mică ne-a fost mirarea cînd, pe unele buletine de control al calității, la data de fabricație era trecut, 3 sept. 1989 (!). Să fie aici și în această stare din cauza apartenenței lor la o anumită epocă? N-ay crede. Noi punem următoarele întrebări: cine plătește pagubele? Cum sînt ele înregistrate și la ce capitol? Cît s-a casat și cum? Majoritatea fiind degradate, prețurile ar trebui să fie mai mici. Și multe ar mai fi. Poate vom afla și noi cine semnă regia acestor erase neglijențe.

Demostene ȘOFRON



Nu e un „miting spontan” pe străzile Clujului, ci coadă la pîinea proaspătă

• Cerșetoria. Îi băgăm în seamă sau nu, le întindem cite o monedă privind în altă parte sau ocolim cu grijă perimetrul în care se exhibă suferința fizică și morală, cerșetorii există. Pe mulți dintre ei li știm de ani de zile. Alte figuri sînt noi. Mulți dintre cerșetori sînt mai apti de o activitate utilă decît cei ce lucrează la „Munca invalizilor”. Să nu-i invidim, însă, pe cei care au fost nedreptățiți de natură sau nu au puterea morală să renunțe la umilința ca sursă de existență. Oricum, numărul cerșetorilor adulți din Cluj-Napoca este relativ „acceptabil” cu condiția ca Primăria să se ocupe de ei, să se constituie un fond de ajutorare socială. „Miloșii” dau, oricum, bani acestor nenorociți și, posibil, i-ar oferi și într-un mod mai elegant. Cel mai grav lucru mi se pare a fi practicarea cerșetoriei de către copiii ce mișună prin restaurant, cofetării, pe străzi.

• Incă nu avem primar la Cluj-Napoca. Se vede!

• Speculă. Cei care-și închipuie că numai în municipiul reședință de

județ se face speculă se înșeală amarnic. Și Dejul își are falții lui. Vin și vind polonezii și „sovieticii”. Cu aceleași lucruri care se comercializează și la Cluj și cam la aceleași prețuri. O noutate din domeniul comerțului post-revoluționar: magazinele sătești încep să fie

CAJAREA

vizitate de „turisti” străini sau români puși pe „turism”. Cu ocazia vizitelor (deosebit de rodnice) se golesc rafturile de marfă nevan-dabilă dar și de lucruri pe care cumpărătorul autohton le caută în disperare. Două exemple doar: detergentii și hîrtia igienică.

• Comercială. Luni, în jurul orei 13, la Magazinul nr. 16 (de porțelan) de pe strada Gh. Doja se vindeau farfurii, cești și farfurioare, vase ș.a. Lumea a dat năvală, și-a umplut coșurile și în... 15 minute au „curățat” tot.

„Șocul” comercial a fost suportat greu de vânzătorii care, realmente nu s-au putut opune „onor clienților”. Mie una îmi venea să sparg cîtorva viitori „turisti” obiectele din coș (care se numărau cu zecile).

• Banc politic. Pentru a ne mai descreți frunțile, vă propun un banc din „epoca de tristă amintire”. În Gara de nord, un tînar distribuie manifeste și strigă în gura mare „Ia manifestul!, Ia manifestul!”. Prin zonă trece și un milițian care-l ia la rost pe tînar: „Ce faci, domle, aici?”, „Cum ce faci, impart manifeste”. Milițianul ia o hîrtie, se uită la ea pe o parte și pe alta și-i răspunde Dom’le, ești nebun. Astea nu-s manifeste, sînt hîrtii pe care nu scrie nimic”. „Păi, mai este nevoie?”. Celor care le-am spus bancul mai demult îi anunț acum că pot să ridă în tihnă. Nu este o provocare.

• Au înflorit teii și se mai poate respira mireasma lor apolitică. Evenimentul similar la salcîmi l-am pierdut.

Rubrică redactată de Maria SANGEORZAN

TURISM ● UNDE FUGIM DE-ACASĂ?

Politica și meciurile ne mănincă zilele și nopțile. Sinterm din ce în ce mai nervoși, mai nerăbdători unii cu alții. „Surprizele” posibile oricând în capitală ne țin în șah tot timpul. Mass-media, din sursă de informare, au devenit un veritabil factor de stres. Pe fondul informațiilor contradictorii, al prăbușirii unor sisteme de valori, fie ele oricât de discutabile, a apărut o mică mare minune, ce ridică problema pentru toată lumea: simțăm liberă. Ce facem cu două zile libere la sfârșit de săptămână? Ce putem face pentru a ne menține echilibrul psihic, și așa pus la grea încercare în ultimii ani, în ultimele luni, în ultimele zile?

Oficiul Județean de Turism Cluj, prin persoana domnului Virgil Manu, ne sugerează o cură de ozon la cabanele din județ.

— Ce oferiți publicului pentru sfârșit de săptămână?

— O.J.T. Cluj organizează, la fiecare sfârșit de săptămână, excursii de două, trei zile la cabanele din județ. Transportul se face cu autocar-

rele și microbusele (precizăm că această posibilitate de transport este, din păcate, limitată) sau cu trenul. La cabane sînt asigurate masa, cazarea și posibilități diverse de agrement.

— Prețurile pe care le practicați au rămas aceleași?

— Da, și sînt rezonabile. Cel puțin în comparație cu cele practicate de turismul particular. Desigur, pentru cei ce preferă servicii îmbunătățite, crește și prețul.

— Numiți-ne un loc din județ unde putem fugi de lume.

— Băișoara, la 55 de kilometri de Cluj, stațiunea care, în privința concentrației de ozon, rivalizează cu vestita Poiană Brașov. Lumea o preferă, în special iarna, dar și vara rămîne la fel de tentantă. Deși situată la 1.385 m altitudine, cabana este accesibilă autobuselor și autoturismelor, drumul fiind îmbunătățit pînă la cabană. Drumul pînă la Băișoara este o reconfortare, oferind priveliști agreabile. Capacitatea de cazare este de 170 de locuri, în camere cu două, trei și patru locuri, precum și în

două dormitoare de 2, respectiv 12 locuri. Categoriile sînt I și II (pentru dormitoare).

— Imprejurimile cum sînt?

— Se pot face excursii spre virful Buscat, la altitudine de 1.677 metri, situat la 3 kilometri de cabană; spre Muntele Mare (altitudine 1.825 metri) — o excursie mai lungă avînd în vedere distanța de 16 kilometri. Se poate merge de asemenea, la rezervația naturală Scărișoara-Belișoara.

— Sedentarii au vreo șansă de recreere?

— Desigur. Există televiziore (tunul color), jocuri distractive, biliard, şahuri, table, remi, tenis de masă. Bune de folosit în caz de ploaie sau după întoarcerea din excursii.

Acum judecați dumneavoastră dacă e mai bine să stați acasă ori să plecați în munte, să dați organismului și spiritului relaxarea și odihna de care au atîta nevoie. Oricum, în competiție cu sedentivele la cutie, muntele are câștig de cauză.

— Maria SANGEORZAN

Un remediu împotriva singurătății

Ținînd seama de tot ce se petrece astăzi în țară, aș afirma că nu de idei ducem lipsă, ci, în multe cazuri, de oameni suficient de perseverenți ca să le înlăturească și altfel decît prin mîngîiri, vorbărie, atacuri la persoană, instituții sau clădiri. Domenii în care ideile noi ar fi indispensabile sînt, har Domnului, destule și cel social-umanitar e doar unul dintre ele.

— În Cluj-Napoca, oameni inimoși au creat o — hai să-i zicem — „casă a inimilor sfărîmate” și sintagma ar putea stîrni zîmbete, cu toate că nu e nimic de zîmbit aici, cel puțin nu în sens ironic. Se știe de cînd lumea că pentru om, ființă socială, singurătatea (chiar atunci cînd e determinată structural) constituie un handicap în viață, în exercitarea profesiei, în valorificarea optimă a disponibilităților personale. Trebuie avută în vedere singurătatea impusă de eșecul marital, de accidente sau alte cauze neprevăzute în momentul startului spre viață. Există uimitor de mulți oameni singuri: ei nu sînt doar celibatarii.

— Dar nu clasificarea și ierarhizarea pe cauze ale solitudinii i-a îndemnat pe inimoșii de care vorbeam să treacă la acțiune, ci faptul că au găsit în ei înșiși țărîna de a ieși din închistarea de solitari. Nu se vor supăra că-i numim, dinșii părăsînd, în acest mod, starea care multora li se pare predestinată, sau meritată și asumată cu deplină resemnare. Ei sînt Veronica Timar, funcționară, Ana Ciupeș,

juristă, Pia Pascu, bibliotecară, Vănel Găciu, tehnician pensionat și un grup de „nesinguratici” care i-a ajutat, iar creația lor, inițial o asociație a celibatarilor, a devenit asociația „Prietenia”, deschisă oricărei persoane, indiferent de vîrstă, sex, condiție socială și mai ales indiferent de convingeri sau absența a convingerilor politice, dornică doar de a înlătura ori diminua efectele psiho-somatice ale singurătății.

Vorbeam de o „casă”: ea s-a și ivit, prin generozitatea clubului „Victoria” de pe str. Universității nr. 3, care a oferit spațiu pentru întrunirile și activitățile asociației. Nu o agenție matrimonială tentată de evaziuni fiscale, nici o firmă intermediind „rendez-vous-uri decente” și cît mai discrete, ci un loc unde oamenii rămăși, fără voia lor, singuri, să nu fie totuși singuri, să poată redeveni, cunoscîndu-se, naturali, să se simtă bine într-un colectiv la viața căruia fiecare să contribuie conform liberei dorințe și inițiativei personale. Activități de club bi-săptămînale, proiecte de excursii, programe culturale-artistice după inspirația și forțele fiecăruia formează cadrul, liantul spiritual-afectiv necesar unui bob în plus de încredere. Să nu spunem vorbe mari, dar într-un moment cînd vrajba, acuzațiile reciproce, refuzul înțelegerii și a dialogului, intoleranța ne dezbină, o asociație cum e „Prietenia” nu poate fi socotită doar un fragil simbol al umanismului.

— Dan REBREANU

Despre eros, cu dragoste

— În Germania democratică, dar din ce în ce mai puțin socialistă, își desfășoară activitatea o ligă „pentru probleme sexuale”. La intîlul congres, ținut de curînd, s-a subliniat că membrii ligii doresc ca era post-comunistă să asigure „o erotică de înalt nivel, o sexualitate culturalizată”, din care să fie excluse excesele, imoralitatea și comercializarea sexuală.

— Știrea nu e lipsită de interes. La noi, știm prea bine, „epoca de aur” a pus problemele vieții sexuale a indivizilor sub obroc, limitînd sau interzicînd cu totul dreptul mass-mediei de

a-i trata principalele aspecte, chiar de a-i utiliza terminologia altfel decît în lucrări de strictă specialitate. O sumă de tabu-uri trebuia să conducă însă la un unic rezultat cerut cu vehemență: sporirea natalității. Simplificări grosolane în numele „eticii comuniste”, puđori născute din obtuzitate și menopauză spirituală tîneau să eludeze conținutul specific sexualității sub toate aspectele ei și de care e legată intrinsec viața umană.

— În ceea ce ne privește, una din consecințele descătușării de după Revoluția din Decembrie a fost și „libera-

lizarea” vieții sexuale, arțploarea pe care au luat-o unele măsuri, acțiuni vizîndu-i punerea în discuție, reliefarea, soluționarea numeroaselor probleme. Procedeleele facile, comerciale, cum ar fi excesul de imagini din cîteva publicații (majoritatea vulgare) sau prost reproduse (tipografic), textele înșoțitoare ambigue și fals incitante, ca și recrudescența comerțului ilicit, dar tot mai direct, cu actual fizic al amorului nu reprezintă o soluție, cel puțin nu una la nivelul și pretențiile superioare ale omului înzestrat și cu profunzime spirituală și cu o paletă înfinit nuanțată de sentimente.

— Despre eros se poate vorbi oricum. E căzută credem, să căpete o mai mare pondere abordarea specificității sale umane, a complexității sale ce-l diferențiază pe om de animal, aspecte de pus în valoare fără pudori inutile și prejudecăți. Despre eros trebuie să vorbim în primul rînd, cu înțelegere și omenească dragoste.

— D. TRAIANU

CURIER ● ȘTIRI ● INFORMAȚII

● Dezmințire. Referitor la anunțul cu nr. 12319 de la rubrica „Matrimoniale”, publicat în numărul din 13 iunie al ziarului nostru, domnul Nicolae Gordon din Cluj-Napoca ne-a comunicat următoarele: „Deși anunțul se referea la persoana mea, arăt că subsemnatul nu am dat acest anunț, conținutul acestuia fiind cu totul ireal”. Precizăm că anunțul a fost dat de numitul Nicolae Marinescu, domiciliat în Dej, str. 1 Mai nr. 20, care s-a legitimat cu B.I. seria D.H. nr. 510163. Nu cunoaștem substratul „afacerii”, care i-a costat pe plătorul anunțului 228 lei, dar credem că situația creată este, înainte de toate, o glumă de prost gust.

● Intreprinderea „15315” (nu este nici o greșeală) anunță pe cei interesați că execută reparații și modificări la aparate TV color. Totodată, unitatea angajează, pe bază de probă practică, electroniști pentru muncă la domiciliu. Pentru orice informații suplimentare, doritorii să se adreseze la telefonul 1-53-15, zilnic.

● Microbistii. După partida de fotbal dintre echipa României și Camerunului (soldată cu scorul care e de-acum cunoscut), numiții Nagy Alexandru și Cosmin Imbulzan din Gherla s-au deplasat la cabana „Brădet” din localitate pentru a-și îneca amarul în alcool. După mai multe pahare, cei doi au ajuns la contradicții verbale care s-au transformat rapid în agresiuni fizice reciproce. Imbulzan i-a tras un pumn zăvăvăn lui Nagy, acesta din urmă alegîndu-se în cădere cu fractură craniană. Victima a fost internată în stare gravă la spital.

● Vernisaj. Filiala Cluj a Uniunii Artiștilor Plastici anunță deschiderea expoziției retrospective de grafică și sticlă a regretatului artist Lucian Matis, căruia clipa nefastă i-a retezat prematur firul unei creații promițătoare. Vernisajul va avea loc în ziua de 21 iunie a.c., ora 12, în Sala mare a complexului expozițional din str. 6 Martie nr. 2.

● Pe cînd firme luminoase la Cluj-Napoca? Cu ani în urmă, în centru ca și pe principalele artere, instituțiile mai importante și magazinele erau semnalate prin firme luminoase, multicolore. Aceasta chiar la începutul „epocii luminii”. Treptat, sistemul a fost desființat, ca de altfel și iluminatul străzilor și vitrinelor. Dacă nu în totalitate, poate totuși cîteva din aceste firme ar putea fi repuse în funcțiune. Face și această parte din viața nocturnă a orașului, nu?

— Michaela BOCU

CONFERINȚA

Ieri a început la Casa de Cultură a studenților din Cluj-Napoca Conferința Națională a Organizațiilor Studentești și a Caselor de Cultură ale Studenților din România. Conferința este găzduită de Federația Organizațiilor Studentești din localitate. Se discută modalitățile de redistribuire a patrimoniului fostului U.A.S.G.R. Vom reveni.

LISTA NEOFICIALĂ A PRETURILOR DE LA HALA AGROALIMENTARĂ DIN CLUJ-NAPOCA

Roșii	20 lei/kg.
Cartofi	15 lei/kg.
Castraveți	20-25 lei/kg.
Conopidă	10-15 lei/kg.
Ceapă verde	3-5 lei/kg.
Ciuperci	30-40 lei/kg.
Fasole verde	20-25 lei/kg.
Guli	3-6 lei/buc.
Morcovi	5-8 lei/kg.
Ardei	3-5 lei/buc.
Verze	10 lei/kg.
Caie	30 lei/kg.
Cașșuni	25-30 lei/kg.
Pierăci	30 lei/kg.
Cireșe	35 lei/kg.
Brînză de vaci	40 lei/kg.
Smintînă	55-60 lei/kg.
Telemea	60 lei/kg.

Interviu cu dl. Adrian Moțiu

(Urmare din pag. D)

— Transilvania, aici F.S.N. nu a avut o majoritate atît de spectaculoasă ca în alte zone ale țării, voturile ce nu au fost colectate de F.S.N. fiind distribuite între U.D.M.R. și celelalte partide. Faptul că partidele istorice au manifestat fie o atitudine antinațională fie că au fost indecise în această problemă a făcut ca electoratul care avea rezerve față de F.S.N. să incline spre noile partide sau spre independenți. Ținînd seama de campania extrem de redusă — 10 zile — pe care a desfășurat-o Partidul de Uniune Națională a Românilor din Transilvania, trebuie să remarcăm interesul de care s-a bucurat acest partid și atenția pe care continuă să o polarizeze. De modul în care acest partid va reuși să se regroupeze, acum, după alegeri, va depinde rolul semnificativ pe care-l poate juca pe scena politică nu numai transilvană, dar și națională.

— Considerați că, la ora actuală, problemele Transilvaniei își vor găsi soluții adecvate în procesul reconstrucției democratice a țării?

— Problemele Transilvaniei sînt problemele țării. Este un adevăr ce a fost conștientizat pînă la urmă și dincolo de Carpați.

— În acest context, este evident că în procesul reconstrucției democratice a țării, problemele Transilvaniei își vor găsi o rezolvare firească. Trebuie să subliniez că numai în acest cadru al spațiului românesc problemele ce frămîntă țara pot să-și găsească rezolvările. Orice încercare de disociere, de internaționalizare, sau supranaționalizare a problemelor transilvane este menită eșecului.

— Cum vedeți evoluția politică din țara noastră în viitorul apropiat?

— În viitorul apropiat vor avea loc regroupări și limpeziri ce vor schimba în mod semnificativ actuala față a scenei politice a țării. Numărul partidelor se va reduce spectaculos și conturarea pozițiilor va răspunde problematicii reale cu care se confruntă țara. Arităția electorală terminată, aspectele majore ale vieții politice naționale vor deveni dominante și realitatea va impune direcțiile fundamentale ale acestei politici. Așa după cum se prefigurează deja, ingerințele neamice și nedorite promovate de unele state față de realitățile și opțiunile noastre istorice vor determina o reacție firească, ce se va constitui într-o direcție de acțiune politică bine conturată.

Cum se desfășoară viața în tren [I]

— Timp de trei zile ne-am aflat în trenuri. Cu sprijinul eficient și util al Poliției T.F. Cluj am încercat să aflăm cum se desfășoară viața în tren. Fiindcă trenul este un univers aparte și complex. Mil de oameni se întîlnesc aici. Cei mai mulți nu se cunosc, dar trebuie să petreacă împreună cîteva ore. Și, mai ales acum, nu trebuie să ne mai mirăm de nimic. Sînt oameni și oameni! „Civilizația” se manifestă de la limite incipiente pînă la subtilități... de mafie.

— Există, însă, un adevăr: victime sînt, în primul rînd, oamenii de bun simț, care călătoresc fiindcă sînt obligați să călătorească. Dar să derulăm cîteva aspecte surprinse în cursul raidului efectuat.

— ATENȚIE, HOȚI SÎNT CU NOI!

Afirmatia nu este gratuită. Împreună cu noi, călătoresc hoți de cele mai diverse specii. Unii fură cu o naivitate debordantă, alții cu o specializare de grad „universitar”. Dar, oricum, pîgubașul rămîne pîgubaș!

— Așadar, să relatăm cîteva cazuri nu pentru spectaculozitatea lor, ci pentru a pune oamenii în gardă.

— Lucrătorii postului de poliție T.F. din gara Dej au soluționat, recent, în numai 23 de ore, două cazuri de furt în dauna avutului personal. Autorul a fost identificat în persoana numitului Romanțan Ioan, în vîrstă de 31 ani, domiciliat în Iclod, care a sustras din bagajele călătorilor bunuri și bani.

— Apar „stiluri” noi și în efectuarea furturilor. În gara Oradea, de pildă, a fost arestat Nagy Karoly, care a furat o

borsetă. De aici începe însă ineditul. În borsetă, pe lângă actele personale, se află un bon de la bagajele de mină. Cu un tupeu nemaipomenit, hoțul a ușurat victima și de valorile pe care le avea depuse la casa de bagaje.

— Nici femeile nu se lasă mai prejos. Rostaș Baronița și Rostaș Aurica Argentină (ce nume cu rezonanță!), la coborîrea dintr-un tren ce mergea de la Cluj spre Oradea, au sustras (cu delicatețe!) un portmoneu în care, din păcate pentru ele, nu se aflau decît 610 lei! Merita oare efortul? Fiind vorba de femei, să o asintim pe Belciug Florentina, moldoveancă, de altfel, care în trenul 3075 între Cluj și Ciucea a sustras bururi în valoare de 3.000 lei.

— Polițiștii care ne-au înșoțit subliniau că în acte de răbdare sînt implicați numeroși minori scăpați de sub supravegherea părinților. Este nevoie de un semnal de alarmă care să ne pună pe toți în gardă.

— Bișnița se învecinează cu hoția. În gara Cluj am vizionat cîteva spectacole gratuite, dar fără artă. La sosirea trenurilor internaționale se produce asupra acestora un adevărat asalt. Femei, bărbați, copii — toți foarte bruneți — cumpără mărfuri pe care ni le oferă nouă la colțuri de stradă, la prețurile pe care le știm. Dar se pare că rentează. Cu muncă puțină — bani frumoși!

— Alături de furt, bișnița se practică pe scară largă și se pare că trenurile, gările oferă un teren fertil pentru acestea.

— Ion RUS

INTREPRINDEREA DE VINIFICATIE SI PRODUSE SPIRTOASE CLUJ

str. Traian nr. 36

organizează concurs, în data de 26 iunie 1990, ora 9 pentru ocuparea postului de ● economist, cu o vechime în activitatea de salarizare de cel puțin 3 ani. Incadrarea se va face în condițiile Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974. Cererile de înscriere la concurs se primesc până la data de 22 iunie 1990. Condiții: domiciliul stabil în Cluj-Napoca, serviciul militar satisfăcut. Incadrează, de asemenea, prin transfer sau repartizarea Oficiului forței de muncă, conform Legii nr. 12/1971, ● 3 dogari și ● mecanic auto. Condiții: domiciliul stabil în Cluj-Napoca, serviciul militar satisfăcut. (764)

INTREPRINDEREA EN-GROS PENTRU APROVIZIONARE SI DESFACERE CLUJ (B.J.A.T.M.)

incadrează, prin transfer sau Oficiul forței de muncă: ● economiști și ● muncitori necalificați. Relații suplimentare la sediul întreprinderii, str. Traian Vuia nr. 206, telefon 4-13-48 sau 4-61-38, interior 148, 131. (785)

I.P.R. „9 MAI TURDA

incadrează, prin transfer sau Oficiul forței de muncă ● 4 macaragi pod rulant, ctg. 1-4. Cei interesați să se adreseze biroului P.I.S. al întreprinderii, telefon 1-62-50 -1-2, interior 125 sau la sediul întreprinderii, str. Armata Roșie nr. 35. (773)

INTREPRINDEREA „SINTEROM” CLUJ

B-dul Muncii nr. 12

incadrează, prin concurs ● maistru sau maistru principal în specialitatea construcției-investiții ● inginer sau sub-inginer în specialitatea turnătorie. Incadrează, prin transfer sau Oficiul forței de muncă, cu probă de lucru ● strungari, categoria 3-4. Incadrarea se va face în condițiile Legii nr. 12/1971 și a Legii nr. 57/1974. Informații suplimentare la sediul unității. Biroul personal-invățământ-salarizare (P.I.S.), între orele 7-8 și 13-15, telefon 4-60-88, interior 135. (771)

I.R.L.D.G.N. REGIONALA CLUJ

str. Karl Marx nr. 93, telefon 3-46-77

anunță concurs pentru ocuparea a ● 2 posturi de economiști. Condiții de încadrare: 5 ani vechime în specialitate. Salarizarea se va face în conformitate cu Legea nr. 12/1971 și Legea nr. 57/1974 republicată. Informații suplimentare la telefon 3-46-77, interior 96. (812)

INTREPRINDEREA DE GOSPODĂRIE COMUNALA SI LOCATIVĂ GHERLA

organizează concurs, în data de 25 iunie 1990, pentru ocuparea următorului post ● jurist. Condițiile de participare la concurs, conform Legii 12/1971 și Legii 57/1974. Relații suplimentare la biroul personal-invățământ din cadrul întreprinderii. Telefon 4-18-32. (801)

INTREPRINDEREA DE PRODUSE DIN CERAMICA FINA PENTRU CONSTRUCȚII CLUJ-NAPOCA

str. Beiușului nr. 1

organizează, în conformitate cu Legea nr. 12/1971, pe data de 22 iunie 1990, ora 11, concurs pentru ocuparea unui post de ● contabil, pentru biroul financiar. Condițiile de încadrare: cel puțin 3 ani vechime în domeniul financiar. Informații suplimentare se primesc de la biroul personal, telefon 4-70-38, interior 130. (841)

INTREPRINDEREA I.M. „PHOENIX” CLUJ-NAPOCA

proiectează matrițe pentru injectat mase plastice, echipamente energetice (cazane, schimbătoare de căldură, reclinți sub presiune, pompe, turbine) și execută releeve după utilaje existente. Informații: telefon 951/8-00-56, între orele 7-8; 20-22.

Intreprinderea I.M. „Phoenix” Cluj-Napoca produce și comercializează cazane mici, complet automatizate cu randament peste 90 la sută, care funcționează fără supraveghere, pentru încălziri centrale și producere de apă caldă menajeră pentru apartamente, vile, case particulare, blocuri cu număr mic de apartamente. Informații: telefon 951/8-00-56, între orele 7-8 și 20-22. (806)

LICEUL INDUSTRIAL NR. 9

B-dul Muncii nr. 199-201

angajează, prin transfer sau Oficiul forțelor de muncă ● 2 ingrijitori (bărbați). Incadrarea și salarizarea conform Legii 57/1974. Informații la sediul unității. (775)

INTREPRINDEREA ARMATURA” CLUJ-NAPOCA

str. Gării nr. 19

organizează concurs în data de 26 iunie 1990, ora 8, pentru ocuparea postului de ● economist la atelierul scolare. De asemenea, incadrează prin Oficiul Forțelor de muncă sau prin transfer ● 2 zidari șarmatori. Condițiile de încadrare sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971 și Legea nr. 57/1974. Candidații să aibă domiciliul stabil în municipiul Cluj-Napoca. Informații suplimentare la telefon 3-27-37 int. 148. (818)

ANUNȚ IMPORTANT

Exploatarea de Gospodărie Comunală - secția „Centrale Termice” anunță pe locatarii blocurilor din cartierele Pata, Aurel Vlaicu Sud, Aurel Vlaicu Nord, Mărăști, B-dul 22 Decembrie 1989, Calea Dorobanților, Piața Cipariu, str. București, Piața Ștefan cel Mare, că în perioada 25 iunie - 21 iulie a.c. nu se va furniza apă caldă menajeră din cauza lucrărilor de revizii și reparații la rețeaua de termoficare și centrala termică de zonă. (820)

LICEUL INDUSTRIAL „TEHNOFRIG”

cu sediul în str. Maramureșului nr 165/A școlarizează pentru liceu și școală profesională pe următoarele forme de învățământ și meserii în anul școlar 1990/1991. Pentru clasa a IX-a ● lăcătuș construcții metalice - 28 locuri; ● mecanic montator întreținere și reparații instalații frigorifice - 28 locuri; ● prelucrător prin așchiere - 28 locuri; ● electrician pentru automatizări - 28 locuri. Pentru clasa a XI-a, curs de zi: ● lăcătuș construcții metalice - 30 locuri; ● mecanic montator întreținere și reparații instalații frigorifice - 30 locuri; ● prelucrător prin așchiere - 30 locuri; ● electrician pentru automatizări - 30 locuri. Pentru clasa a XI-a, curs seral: ● 60 locuri în profil mecanic pentru absolvenții școlii profesionale cu profil mecanic. Pentru absolvenții clasei a VIII-a ● lăcătuș construcții metalice - 30 locuri; ● mecanic montator și reparații instalații frigorifice - 30 locuri; ● sculer matrițier - 30 locuri. Pentru absolvenții clasei a X-a: ● lăcătuș construcții metalice - 30 locuri; ● prelucrător prin așchiere - 30 locuri; ● mecanic mașini și utilaje în industria alimentară - 30 locuri. Înscrierile se vor face la sediul unității din str. Maramureșului nr. 165/A. Informații suplimentare la secretariatul școlii, zilnic, la telefon 3-64-47 sau 3-64-22. (838)

INTREPRINDEREA „SINTEROM” CLUJ

B-dul Muncii nr. 12

incadrează, prin transfer sau Oficiul forțelor de muncă ● presatori (bărbați), categ. I-IV sau ● lăcătuși (bărbați), categ. I-IV, care să accepte recalificarea în meseria de presator. (805)

INTREPRINDEREA DE MEDICAMENTE „TERAPIA” CLUJ-NAPOCA

incadrează, prin transfer sau repartizare de la Oficiul forței de muncă ● operatori chimiști (bărbați) ● absolvenți de treapta a II-a sau I (bărbați), pentru calificare în meseria de operator chimist ● muncitori (bărbați) pentru activitate în depozite ● lăcătuși sau mecanici mașini și utilaje (bărbați), categoria 2-6. Programul de lucru este de 5 zile pe săptămână și se beneficiază de grupa a II-a de muncă. Relații suplimentare, zilnic între orele 13-15, la biroul personal-invățământ-salarizare, B-dul Muncii nr. 10, telefon 4-70-88. (822)

LICEUL INDUSTRIAL NR. 9

cu sediul în B-dul Muncii nr. 199-201

școlarizează pentru liceu, școală profesională, școală de maistri și școală post-liceală pe următoarele forme de învățământ în anul școlar 1990/1991:

● Pentru cl. a IX-a - liceu zi - profil mecanic 56 locuri (secția română); profil mecanic 28 locuri (secția maghiară); profil electrotehnic 28 locuri (secția română).

● Pentru clasa a XI-a zi: profil mecanic - 60 locuri ● profil electrotehnic 30 locuri.

● Pentru școală profesională - curs de zi:

● absolvenți ai clasei a VIII-a.

● profil mecanic - 120 locuri ● profil electrotehnic - 30 locuri.

● Pentru absolvenți ai clasei a X-a profil mecanic 150 locuri, profil electrotehnic 30 locuri.

● Pentru școala de maistri: profil mecanic 15 locuri, profil metalurgic 15 locuri. Pentru școală postliceală - profil mecanic 30 de locuri. Relații suplimentare la sediul liceului telefon 4-76-59.

COOPERATIVA „CONSTRUCTORUL”

Brigada 104 Turda, str. Inundată nr. 1 telefon 1-20-61, 1-53-53

angajează: ● paznici ● dulgheri în construcții, categ. 2-5 ● zidar-roșar tencuitor, categ. 3-5 ● fierar-betonist, categ. 3-5. La Brigada 101 Construcții Cluj, str. Petofi nr. 7 ● dulgheri, categ. 5. (804)

LICEUL TEORETIC „AVRAM IANCU”

str. Galați nr. 25, telefon 1-60-28

anunță concurs de admitere pentru clasa a IX-a de liceu în perioada 2-4 iulie 1990 la următoarele: ● profil matematică-fizică: 56 locuri ● profil informatică: 28 locuri ● profil fizică-chimie 28 locuri ● filologie 28 locuri. Concursul pentru clasa a XI-a are loc între 9-13 iulie la: profil matematică-fizică: 90 locuri ● profil mecanic: 30 locuri. Liceul asigură cazare și masă elevilor veniți din provincie. Informații suplimentare la secretariatul liceului, telefon 1-60-28. (857)

INTREPRINDEREA DE PORTELAN „IRIS”

str. Oașului nr. 86-90, telefon 3-45-77, Cluj-Napoca incadrează prin transfer în interesul serviciului sau repartiția forțelor de muncă următorul personal: ● lăcătuș mecanic ● controlor poartă (paznici-bărbați) ● izolator hidroizol ● muncitori necalificați (pentru calificare în meseria de ceramisti pentru activitatea de producție) ● muncitori necalificați (pentru activitatea de încărcare-descărcare vagonetă). Informații suplimentare la biroul P.I.S. (858)

INTREPRINDEREA DE ELECTRONICA INDUSTRIALA SI DE AUTOMATIZARI CLUJ-NAPOCA

incadrează, prin concurs ● 1 inginer, specialitatea electronică, pentru funcția de șef Atelier tehnic de calcul. Concursul va avea loc la 15 zile de la data apariției anunțului în ziar. Condiții de participare: conform Legii nr. 12/1971. Informații suplimentare la Biroul P.I.S., telefon 1-50-37. (833)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ PENTRU RECUPERAREA SI VALORIFICAREA MATERIALELOR REFOLOSIBILE CLUJ

incadrează, prin transfer sau Oficiul forței de muncă ● șase muncitori pregătitori materiale șarje (tăietori cu flacăra), categoria 1-3. Solicitanții trebuie să aibă stagiul militar satisfăcut. Incadrarea se face conform Legii nr. 12/1971. Relații suplimentare se pot primi la sediul întreprinderii din Cluj, str. Decebal nr. 3, telefon 3-40-87, interior 4. (829)

INTREPRINDEREA DE REȚELE ELECTRICE CLUJ

str. 30 Decembrie nr. 27

organizează, în data de 26 iunie 1990, ora 9, concurs pentru ocuparea funcției de ● șef Oficiu calcul - tip mic. Condițiile de studii, stagiul și salarizare sînt cele prevăzute în Legea 12/1971, Legea 57/1974 republicată și Decretul 206/1988. Cererile se vor depune la Biroul P.O.-P.I.R. - I.R. Cluj pînă la data de 25 iunie 1990 (843)

DIRECȚIA DE MUNCA SI OCROTIRI SOCIALE A JUDEȚULUI CLUJ

organizează, în data de 26 iunie 1990, ora 9, concurs pentru ocuparea următoarelor posturi vacante la oficiile din cadrul direcției: ● secretar dactilograf II ● statistician pr. ● jurist-consul pr. ● consilier juridic și ● economist principal. Înscrierile la concurs se fac pînă la data de 25 iunie 1990, la Serviciul Contabilitate-administrativ de unde se poate obține și tematica. Relații suplimentare la telefon 1-71-25. (844)

APEL!

Către toți pescarii sportivi din județul Cluj!

Pînă cel tîrziu la data de 30 iunie a.c. invităm toți pescarii să-și vizeze carnetele de membru și permisele de pescuit sportiv. După această dată se va intensifica controlul de echipele noastre și vor fi aplicate prevederile legale celor care vor fi găsiți în neregulă. Ne adresăm, de asemenea, pescarilor sportivi din Huedin să se constituie pînă la 30 iunie 1990 în asociație formată numai din pescari sportivi, separată de vînători, conform hotărîrii comune a celor două comitete județene din data de 30 mai a.c., unde a participat și delegatul Uniunii și să se afilieze Asociației Județene a Pescarilor Sportivi Cluj, cum s-a procedat de către celelalte orașe și municipii. (860)

ANSAMBLUL ROMILOR HUEDIN

VĂ INVITĂ, sîmbătă, 23 iunie 1990, de la ora 20, să participați la „BALUL ROMILOR”, care va avea loc în Huedin, la sala de festivități din str. A. Iancu: ● muzică excelentă ● bufet asortat ● surprize. Vă așteptăm cu drag!

COMITETUL DE INITIATIVA

CASA ARMATEI CLUJ-NAPOCA

Joi, 21 iunie, ora 17, la CASA ARMATEI Cluj-Napoca, va avea loc lansarea volumului de versuri „MONOLOG INTERIOR” de Constanța Prundeanu. La întîlnire sînt invitați scriitori, poeți și toți iubitorii poeziei.

COMBINATUL METALURGIC DIN CIMPIA TURZII

angajează, de urgență ● economist, la secția de prelucrare a deșeurilor metalice de la Apahida. Incadrarea conform Legii nr. 12/1971. Relații suplimentare la contabilul șef al combinatului, telefon 953 - 6-80-83.

INTREPRINDEREA DE DETERGENȚI TIMIȘOARA

Calea Buziașului nr. 3

recrutează absolvenți 8-10 clase (băieți) pentru a fi școlariți prin școala profesională în meseriile de ● operator chimist ● mecanic mașini utilaje și ● electromecanic. Inscriserile se fac la sediul întreprinderii și la Liceul de chimie, Calea Girocului nr. 44. Informații suplimentare la telefon 8-31-15 și 6-32-47. (856)

LICEUL DE INFORMATICA DIN CLUJ-NAPOCA

str. Calea Turzii nr. 140-142

pregătește cadre medii în specialitatea informatică și acordă după absolvire certificat de calificare. Începând cu anul școlar 1990-1991, liceul are plan de învățământ, la materiile română, matematică, fizică și chimie identic cu cel al liceelor de tip real. Planul de școlarizare este de 196 locuri în clasa a IX-a numai profil informatic. Inscriserile se fac la secretariatul liceului în perioada 18-30 iunie, între orele 8-18. (855)

LICEUL INDUSTRIAL „ARMĂTURA“

cu sediul în Cluj-Napoca, str. Moșilor nr. 78-80

școlarizează pentru liceu și școală profesională, pe următoarele forme de învățământ și meserii în anul școlar 1990/1991: Pentru clasa a IX-a liceu: ● prelucrător prin așchiere — 28 locuri ● sculer matrițer — 28 locuri ● mecanic montator — 28 locuri ● lăcătuș construcții de mașini — 23 locuri. Pentru clasa a XI-a liceu, curs de zi: ● prelucrător prin așchiere — 30 locuri ● sculer matrițer — 30 locuri ● lăcătuș construcții de mașini — 30 locuri. Pentru clasa a XI-a liceu, curs seral: ● profil mecanic — 108 locuri. Pentru școala profesională, cu absolvenții clasei a VIII-a: ● sculer matrițer — 30 locuri ● mecanic montator întreținere și reparații — 30 locuri. Pentru școala profesională, cu absolvenții clasei a X-a: ● prelucrător prin așchiere — 30 locuri ● turnător formator — 30 locuri. Liceul industrial „Armătura” dispune de cantină și internate școlare. Inscriserile se vor face la sediul unității din str. Moșilor nr. 78-80. Informații suplimentare la secretariatul școlii, zilnic, la telefon 1-57-63. (846)

I.C.S. MĂRFURI ALIMENTARE

anunță publicul cumpărător orarul de funcționare a magazinelor alimentare începând cu data de 16 iunie 1990, astfel:

— magazinele alimentare cu un schimb vor fi închise în fiecare sâmbătă, iar restul zilelor funcționând după orarul cunoscut;

— magazinele cu orar de funcționare în două schimburi sâmbăta vor fi deschise de la orele 7-15, iar în zilele de luni 50 la sută din unități vor fi deschise luni dimineața, iar restul luni după masă până la ora de închidere a unei zile normale de lucru;

— magazinele specializate pentru desfacerea cărnii vor fi închise în zilele de luni. (831)

AGENTA DE LICITAȚII



anunță o licitație publică la data de 22 Iunie A.C. la Muzeul de artă Cluj, secția Donații, str. 23 August nr. 22, ora 16. Se vor supune licitației lucrări de pictură, grafică și sculptură (sec. XIX-XX) de Romulus Ladea, Lucia Piso, Szabo Bela, Bede Istvan, Acs Ferenc, Fekete Mihai și alții. Expoziția se deschide în aceeași zi la orele 10. Informații la telefon 951/8-24-72, orele 17-22. În ziua licitației este pază la C.M. de fotbal. Nu pierdeți ocazia achiziționării unei prețioase lucrări de artă! (849)

ASCOM

OFICIUL DE ASISTENȚĂ ȘI CONSULTARE TEHNICĂ oferă pentru particulari și întreprinderi de stat sau cooperative ● consultanța tehnică: înființarea de întreprinderi, asociații, activități independente ● valorificarea mijloacelor de producție și a forței de muncă ● identificarea produselor cerute pe piață dintr-un anumit profil ● organizarea producției și a desfacerii ● reclamație. Intermediere pentru colaborări: ● producție, proiectare, cercetare ● servicii ● vânzare. Telefon 951/6-46-83 luni, marți, miercuri, joi între 18-21. (12634)

LICEUL TEORETIC NR. 1 (LICEUL DE MATEMATICA ȘI FIZICA NR. 1)

cu sediul în Cluj-Napoca, str. Băișoara nr. 2, telefon 4-46-16

școlarizează elevi în profil real, în anul școlar 1990-1991, după cum urmează: Clasa a IX-a: clase de matematică-fizică — 112 locuri ● clasă de fizică-chimie — 28 locuri. Clasa a XI-a: ● clase de matematică-fizică — 90 locuri ● clasă de electrotehnică (profil industrial) — 30 locuri. Transportul elevilor din cartierele Mănaștur și Grigorescu este asigurat cu autobuz-convenție al I.J.T.L. Cluj. Informații suplimentare la secretariatul liceului. (839)

I.C.R.A.L. CLUJ-NAPOCA

B-dul 22 Decembrie nr. 104

organizează concurs pentru ocuparea următoarelor posturi: ● șef birou financiar ● șef birou abonați-chirii. Relații suplimentare la telefon 1-13-71, interior 177. (830)

COOPERATIVA „SOLIDARITATEA” CLUJ-NAPOCA

cu sediul în str. Fr. David nr. 21

încadrează, prin transfer sau Oficiul forței de muncă: ● strungar, cu categoria de încadrare 5 sau 6 și ● lăcătuș pentru reparații mașini și utilaje tăbăcării. Informații suplimentare la Biroul personal-învățământ al cooperativei. (832)

COMUNICAT

În zilele acestea se împlinesc 6 luni de la Revoluția Poporului Român împotriva odioasei dictaturi și a sistemului comunist. Și județul Cluj s-a alăturat acestei revolte populare soldate cu victime din rîndul populației. La Cluj-Napoca, mîine, 21 iunie 1990 se împlinesc 6 luni de la moartea eroilor Revoluției.

În memoria eroilor căzuți pentru libertatea și demnitatea poporului român, ASOCIAȚIA PENTRU ADEVĂRUL REVOLUȚIEI din județul Cluj, împreună cu C.P.U.N. județul Cluj, organizează un PARASFAS ce va avea loc la CIMITIRUL EROILOR în data de 21 iunie 1990, ora 10,30.

Înainte de acest parastas ASOCIAȚIA PENTRU ADEVĂRUL REVOLUȚIEI va parcurge un MARS AL TĂCERII, începînd cu ora 9,00, pe traseul: Astoria, Piața Libertății, Bd. Eroilor, Calea Turzii, Cimitirul Eroilor și va depune coroane de flori la locurile EROILOR căzuți, după care se va reveni la sala Complexului Expozițional din str. 6 Martie ora 12,00, unde are loc vernisajul expoziției de pictură a lui LUCIAN MATIȘ, erou al Revoluției, căzut în Piața Libertății.

Considerăm că alături de noi, pe întregul traseu, vor participa toți cei care se închină și recunosc jertfa supremă a martirilor revoluției.

◆INSTE MEMORIEI EROILOR CĂZUȚI.

C.P.U.N., JUD. CLUJ,
președinte dr Octavian C. BURACU

ASOCIAȚIA PENTRU ADEVĂRUL REVOLUȚIEI,
președinte Liviu BORTIG

INTREPRINDEREA POLIGRAFICĂ CLUJ

cu sediul în Cluj-Napoca, B-dul 22 Decembrie nr. 146

organizează concurs, în data de 28 iunie 1990, ora 8,00, pentru ocuparea postului de ● șef birou aprovizionare și ● merceolog; concurs în data de 5 iulie 1990, ora 8,00 pentru ocuparea postului de ● chimist. Salarizarea conform Legii nr. 12/1971 Relații suplimentare la telefon 4-51-15, interior 120. (863)

OFICIUL FARMACEUTIC CLUJ

str. Maiakovski nr. 2

organizează, în ziua de 3 iulie 1990, ora 9, concurs pentru ocuparea postului de ● dactilograf principal. Încadrarea se va face în condițiile Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974. Cererile de înscriere se primesc pînă la data de 28 iunie a.c. Condiții: domiciliul stabil în Cluj și vechime în specialitate de cel puțin 5 ani. Totodată, anunțăm post vacant de ● paznic. Încadrarea conform Legii nr. 12/1971. (864)

I.C.P.T.S.C.F. CERO

Filiala Cluj-Napoca

str. Treboniu Laurean nr. 1, telefon 3-40-98

organizează concurs, în data de 3 iulie 1990, ora 9, la sediul institutului, pentru ocuparea următoarelor posturi: ● cercetători științifici ● inginer în specialitatea TSCO ● 1 inginer proiectant pr., gr. II (investiții) ● ingineri proiectanți, gr. III (utilaje și investiții) ● inginer proiectant (UT) ● desenatori tehnici ● tehnician proiectant principal. Informații și înscrieri, zilnic la Compartimentul P.L.S. al filialei. (862)

INTREPRINDEREA AGRICOLĂ DE STAT CLUJ-NAPOCA

angajează, prin transfer sau Oficiul forței de muncă, următoarele categorii de personal pentru Atelierul mecanic: ● 2 mecanici auto, minim categoria a 4-a ● 2 mecanici agricoli, pentru atelierul mecanic, minim categoria a 4-a ● 1 fierar-potcovar, minim categoria a 3-a. Informații suplimentare la telefon 3-40-25 și 3-41-48. (861)

I.C.S. MĂRFURI INDUSTRIALE DEJ

cu sediul în Dej, Piața 16 Februarie nr. 4, județul Cluj

organizează, în data de 4 iulie 1990, ora 10, concurs, pentru ocuparea unui post de ● secretar-dactilograf. Condiții de studii și stagiu conform Legii 12/1971. Bibliografia este afișată la sediul unității. Relații suplimentare la resortul personal. (842)

În ziua de 29 iunie 1990 I.J.T.L. CLUJ

organizează concurs pentru ocuparea următoarelor posturi: ● analist-programator ● operator minicalculator (bărbat). Relații suplimentare se dau la sediul unității, telefon 4-17-38, interior 153. Condițiile de încadrare sînt conform Legii nr. 57/1974 și Legii nr. 12/1971. (845)

INTREPRINDEREA DE VINIFICAȚIE ȘI PRODUSE SPIRTOASE CLUJ

str. Traian nr. 36

încadrează, prin transfer sau Oficiul forței de muncă, următorul personal: ● 3 dogari ● 5 bărbați, muncitori necalificați, pentru încărcări, descărcări, ambalaje și produse în depozit ● 5 femei, muncitoare necalificate, pentru imbuteliere ● 1 mecanic auto. Relații suplimentare la compartimentul P.I.R., telefon 3-47-87 sau 3-49-26. (853)

CĂTRE CITITORI

Primim la redacție numeroase scrisori, autorii multora dintre ele pretinzîndu-ne pe un ton imperativ, să le publicăm.

Facem precizarea că publicăm articole de diverse orientări politice — dovadă o fac textele care pot fi citite în ziarul nostru, emana-te de la diferite partide și organizații politice, excep-tînd formațiunile de extre-mă stîngă sau dreaptă.

Dar nu putem publica

scrisori anonime sau a căror semnătură nu poate fi verificată. De asemenea, nu putem publica scrisori lipsite de minime calitate publicistică. Aceste scrisori sînt luate în considerare de redactorii noștri pentru a urmări la fața locului situa-țiile sesizate și a trata cu organele competente solu-ționarea sesizărilor.

Mai precizăm că manuscrisele nepublicate nu se înapoiază.

REDACȚIA

DIRECȚIA FINANCIARĂ JUDEȚEANĂ CLUJ

informează că activitățile economice pe bază de liberă inițiativă se pot desfășura numai pe bază de autorizații. Cei care solicită autorizarea organizării de videotece și prezentări de filme trebuie să facă dovadă că au obținut o licență de exploatare, videocasetele deținute fiind destinate exclusiv folosirii particulare (personale). Conform Decretului-Lege nr. 54/1990 și a normelor de aplicare, exercitarea activității fără autorizație și nedeclararea veniturilor realizate se sancționează cu amendă contravențională de la 5.000—10.000 lei, iar pentru abateri repetate pedeapsa este de la 6 luni la 1 an închisoare. (852)

I.T.A. CLUJ — AUTOBAZA 02 MARFA CLUJ-NAPOCA

str. Pata-Rit nr. 17

angajează prin concurs ● mecanici auto pentru activitatea T.I.R. Condiții: școală profesională sau liceu de specialitate, categoria 5-7. Încadrarea se face prin transfer sau Oficiul Forțelor de Muncă. Relații suplimentare la telefon 4-11-90. (851)

INTREPRINDEREA „SINTEROM” CLUJ

B-dul Muncii nr. 12

încadrează prin concurs următorul personal: ● 2 ingineri, care își vor desfășura activitatea în domeniul metalurgiei pulberilor (vechimea minimă 3 ani); ● designer (absolvent al Institutului de Arte Plastice sau Institutului de Arhitectură) ● maestru pentru activitatea de întreținere reparații (bărbat vechime minimă 3 ani) ● traducător de texte tehnice și comerciale în limbile engleză și germană; preferabil cadru tehnic. Încadrarea se va face în condițiile Legii nr. 12/1971 și a Legii nr. 57/1974. Informații suplimentare la sediul unității, Biroul P.L.S. între orele 7-8 și 13-15 telefon 4-60-88, interior 135. (850)

CONSERVATORUL DE MUZICĂ CLUJ-NAPOCA

str. 23 August nr. 25

organizează concurs pentru ocuparea următoarelor posturi vacante: ● secretar muzical (regizorat studio concert) cu studii muzicale superioare, ● tehnician principal (electronist) ● bibliotecar principal cu studii superioare (Muzicologie). În data de 3 iulie 1990, ora 9. Condiții de încadrare conform Legii nr. 12/1971. Relații suplimentare la telefon 1-12-41, int. 3. (854)

REGIONALA C.F. CLUJ, DIVIZIA INSTALAȚII

anunță concurs pentru ocuparea următoarelor posturi vacante: ● șef secție IFTE 2 Dej ● inginer șef secție IFTE 2 Dej. Concursul va avea loc în data de 3 iulie 1990 ora 9 la sediul Diviziei Instalații Cluj, Piața Victoriei nr. 17 Cluj-Napoca. Condițiile de participare și salarizare conform Legii 12/1971 și Legii 57/1974. Cererile de înscriere se vor trimite la Divizia Instalații pînă la data de 30 iunie 1990. Relații suplimentare la telefon 1232/3182. (847)

INTREPRINDEREA DE TRICOTAJE „SOMEȘUL” CLUJ-NAPOCA

B-dul 22 Decembrie nr. 77

organizează, în conformitate cu Legea nr. 12/1971 concurs pentru ocuparea următoarelor posturi: ● economist (bărbat) la biroul desfacere produse piața internă, cu minimum 3 ani vechime ca economist ● economist ● tehnician și ● merceolog (de preferință bărbat), la serviciul aprovizionare, cu experiență în acest domeniu. Concursul se va ține la 15 zile de la publicarea anunțului în presă. Inscriseri și informații zilnic la Serviciul personal-învățământ-salarizare. (837)

EXPLOATAREA MINIERĂ CAPUȘ

cu sediul în comuna Căpușu Mare, jud. Cluj angajează de urgență muncitori calificați (bărbați) în meseriile: ● operatori preparare minereuri categ. 2-5 ● lăcătuș mecanici, catg. 2-5. Relații privind salarizarea, la sediul unității telefon interior 13 Căpuș. Pentru navetiști se asigură transportul gratuit. (836)

LICITAȚIE

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ PENTRU RECUPERAREA ȘI VALORIFICAREA MATERIALELOR REFOLOSIBILE CLUJ

organizează în data de 12 iulie 1990 licitație pentru vânzarea la preț avantajos conform Decretului-Lege nr. 50/1990 a următoarelor mijloace fixe casate și diverse materiale refofosibile: ● autocamioane ● autobasculante ● autocamionete ● remorci auto ● instalații acetilene ● balanțe romane ● motostivuitoare ● tuburi oxigen ● truse scule diverse etc., conform listelor existente la atelierul mecanic al întreprinderii care pot fi consultate zilnic între orele 8-14. Informații suplimentare la sediul unității din Cluj, str. Decebal nr. 8, telefon 3-03-25 și 3-40-87. (838)

