

Szerkesztőség és kiadóhivatal Str. Iorga (v. Jókai-utca) No. 10. Telefonszám: 875. Előfizetési ár egész évre 500 lei, félévre 280 lei, negyedévre 150 lei, egy hónapra 50 lei. — Külföldre ezeknek az áraknak a kétszerese — Hirdetések tarifa szerint

MAI VILÁG

Főszerkesztő: KADAR IMRE.

Főmunkatársak: KÓS KÁROLY, MOLTER KÁROLY

Felelős szerkesztő: SERESS JÓZSEF

A Mai Világ az emberiség szellemi és erkölcsi megújulásáért, az ellentétek békés kiegyenlítéséért, a nemzetek és osztályok szabad szövetségéért, a népkisebbségek kulturális, gazdasági és politikai egyenjogúságáért harcol.

Perbeszédnek követeznek a diákperben

(Cluj-Kolozsvár, márc. 1.) Saj. tud.) A hadbírósa ma délelőtt kolozsvári és nagyvárad mentőtanukat hallgatott ki, akikkel a vádlottak alibit igyekeztek bizonyítani. A vallomá-

suk jelentéktelenek voltak.

Délután valószínűleg megkezdí vádbeszédét a királyi hadbírósa. Itélet holnap várható az érdekes ügyben.

Három betörés volt az elmúlt éjjel Kolozsváron

(Cluj-Kolozsvár, márc. 1.) A mai éjszaka folyamán három betörés történt Kolozsváron. Betörők jártak az egyik nagy kolozsvári biztosító intézet irodájában, hol kifúrták a Wertheim-szekrényt, de csalódtak, mert az este folyamán a szekrényt kiürítették és tartalmát másutt helyezték el. A betörők eredmény nélkül távoztak.

A másik betörés a Ferdinánd-ut 5. szám alatt lévő emeleti cipőraktárban történt. Itt a betörők nagyobb mennyiségű cipőanyagot és pénzt vittek el.

A cipőraktárból a zsidó kisegyzistenciák Kishitel Bankjába törtek be az ismeretlen betörők, hol felfeszítették a pénzszekrényt és hatvanötezer lej készpénzt vittek el. A bank kára biztosítás útján megtérül.

A nyomozás most indult meg.

A kolozsvári tanács felemelte a liszt és kenyér árát

A mézárások árdragítási kísérletét elutasították — Heves vita

(Cluj-Kolozsvár, márc. 1.) A kolozsvári városi tanács tegnap tanácsülésén állapította meg az új maximális árakat, melyeket hetekig tartó heves viták előztek meg. A városi tanács megint felemelte a liszt és a kenyér árát.

A tanácsulást megelőzőleg tartotta az ármegállapító bizottság ülését, melyen a kolozsvári malmosok és pékek előterjesztették a temesvári Műmalom és Bégamalom jelentéseit, melyek szerint a lisztárak emelkedtek. Ezeknek a jelentéseknek komolysága azonban roppant problematikus, miután

a buzaárakban nem állott elő emelkedés

és Temesváron pedig az ottani malmok drága árai mellett is jelentékenyen olcsóbbak a lisztárak, mint Kolozsvárt.

A husárakat is fel akarták emeltetni a mézárások, de

ezeknek áremelési kérését elutasította a városi tanács,

miután a bizottság megállapította, hogy az állatárak jóval kisebbek, mint azt a mézárások állítják.

A kenyér árának emelése

A mézárások sikertelen áremelési kísérlete után a kenyér árának emelését tárgyalták le. A pékek a kenyér árának emelését a lisztárak és a munkabérek emelkedésére való hivatkozással kérték.

Az e körül megindult vitában a szocialisták rámutattak, hogy a kenyérárak hibásan vannak kalkulálva. Ehrenfeld Béla a fogyasztók nevében kérte a pékeket, hogy terjesszék elő kalkulációjukat. A pékek erre bemutatták számadásaikat és szerintük 100 kiló liszt feldolgozásánál 300 lejes rezsijük van.

Ehrenfeld Béla azután rámutatott arra a körülményre, hogy a pékek kalkulációja nem felel meg a valóságnak. Ugyanis a kolozsvári pékek

nem dolgoztatnak szakmunkásokkal, hanem napszámókkal,

akiknek bére 60 százalékkal kisebb mint a szakmunkásoké. A legnagyobb üzemekben is csak jelentéktelen hányada szakmunkás az ott alkalmazottaknak. Ehrenfeld kimutatása szerint a legbőkezűbb dotációk mellett sem éri el a rezszi a 283 lejt, 100 kiló liszt feldolgozásánál.

A pékek megpróbálták ezt a kalkulációt megcáfolni, de a legnagyobb kolozsvári péküzemek tulajdonosai sem tudtak 289 lejnél magasabb rezszi költséget kimutatni.

Az új maximális árak

A városi tanács a munkás képviselők szavazataival szemben szótöbbséggel a félfehér lisztet, valamint a nullás lisztet 50 banival felemelte különként.

A fehér kenyér árát a lisztáraknak megfelelően proporcionálisan felemelték. A barna kenyér árát változatlanul hagyták.

Akcio a drágaság letörésére

A városi tanács a drágaság letörését a maximális árak felfüggesztésével szeretné végrehajtani. E cél-

ból kiküldték Tuffli Richard alpolgármestert, hogy tegyen lépéseket a kormánytól a maximális áraknak két hónapra való felfüggesztése érdekében. A városi tanács véleménye szerint a felfüggesztett maximális árak mellett első időben drágulás mutatkozna, de később a szabad verseny folytán mélyen a jelenlegi maximális árak nivója alá süllyednének a piaci árak.

Nem olyan biztos azonban, hogy ez a következtetés helyes. Inkább községi üzemek létesítésével lehetne szabályozólag belenyulni az árak kialakulásának folyamatába.

Három évvel ezelőtt vizsgázott fiatal embert neveztek ki Bukarestben az összes telekkönyvek élére

Hol van a Consiliul Dirigent irattára és miképpen kezelik azt Bukarestben? — Hozzáértő és tapasztalt jogászt követelnek az ügyvédek a telekkönyvek vezetésére

(Cluj-Kolozsvár, márc. 1. A Mai Világ tudósítójától.) Nehány nappal ezelőtt beszámoltunk arról, hogy a kolozsvári rendőrségen felfüggesztett Clonta rendőrinспекtor ügyében nem dönthetett a tábla, mert egy kinevezési okmányt, amelyet a Consiliul Dirigent irattárába helyeztek el évekkel ezelőtt, nem sikerült megtalálni.

A nagyjelentőségű bíró állami okiratok egyrésze az igazságügyminisztérium folyosóján hever, a másik részét pedig most találták meg 21 hatalmas ládába csomagolva, szintén az igazságügyminisztérium egyik rejtett zugában. A ládák le vannak pecsételve és a Consiliul Dirigent távozása óta senki sem bontotta fel.

Az irattár hiánya

Egyes állami hivatalnokok feltétele alapos volt akkor, amidőn feltették, hogy a Consiliul Dirigent irattára valahol elkallódott. A helyzet ugyanis az, hogyha Erdély és Bánság területéről valaki hivatalos kinevezésének verifikálását, vagy pedig a Consiliul Dirigent alatt történt birtokjogi és más ehhez hasonló eljárás igazolását kéri, akkor a bukaresti szakminisztériumokban minden esetben elhangzik a stereotip válasz: — Erről nincs szó a minisztériumban, illetve az állami irattárban, tehát nem verifikálhatunk.

Ilyenkor megkezdődnek a replikák: a Consiliul Dirigent okmánytárában kell legyen az eredeti okirat. Majd jön az újabb válasz, a melyből aztán kitűnik, hogy a kormány elmulasztotta az irattárat az állami archívumokba olvasztani és így a ládába zárt okiratok teljezen kiestek az állami adminisztráció vérkeringéséből.

Veszélyben a csatolt területek telekkönyvei

Ez az eset a kolozsvári telekkönyvi nyomdával is előfordult, amelyet tudvalevőleg az impérium átvétele után a Consiliul Dirigent adott a kolozsvári ügyvédi kamarának. Később de jure magának vindikálta a

birtokjogot a minisztertanács, illetve az állam, amidőn pedig perre került a sor a nyomda de jure visszaszerzéséért, nem lehetett beszerezni a szükséges okmányokat a fentebbi okok miatt.

A csatolt területek ügyvédeknek egyébként újabb panasza van a telekkönyvi nyomdával, illetve a telekkönyvekkel kapcsolatosan. Bukarestben tudvalevőleg a napokban neveztek ki a csatolt területek telekkönyveinek vezetőjét, egy három évvel ezelőtt végzett fiatalember személyében. Az ügyvédi kar vezetőitől nyert információink szerint ez a körülmény veszélyezteti a telekkönyvek tervbe vett gyors rendbehozását, mert az ügyek vezetésére több évtizedes gyakorlattal bíró és jogtudósszámba menő egyént kellett volna kinevezni, akinek szintén hosszabb gyakorlatra lett volna szüksége, amíg a telekkönyvek tekervényes labirintusaiban el tud igazodni.

Amennyiben a telekkönyvek rendbehozása központi irányítás hiányában késni fog, úgy az ország gazdasági élete is károsodást fog szenvedni, mert a pénzintézetek nem tudnának jelzálogkölcsonőket nagymennyiségben kihelyezni a telekkönyvi okiratok hiánya miatt.

Holnap dől el a kisajátított Tischler-erdőségek sorsa

(Cluj-Kolozsvár, március 1.) Megírta a Mai Világ, hogy a bánffy-hunyadi agrárbizottság kisajátította Tischler Mórnak mőcvidéki erdőségeit. A kisajátított 11.000 hold erdőből Csucs, Kis és Nagysebes, Bologe, Tranis, Virág Rogozs és Bocs községek erdőigénylőit elégitették ki.

Tischler Mór megfelelőbbézte a kisajátítást a megyei agrárbizottsághoz, mely holnap tárgyalja a kisajátított erdőségek ügyét.

SELECT

Utolsó nap vetíti

ORLOW

Főszerepben: Petrovici Svetislav és Vivian Gibson

A filmet nagyított zenekar, solo és balalajka kíséri.

Monopol Thaliafilm

SELECT

MINDEN KÖNYV, LEPAGE MOZI-VILÁG

Lars Hanson

Az emberi jóság és az erény mintaképe: a filmszínészek között alig találunk Lars Hansonhoz hasonló típust. Ami az első látásra feltűnik: Lars Hanson szemei, amelyekből emberi tekintetek villannak elő és kutatva keresnek örökké csak valami emberi jobbat, valami transcendális boldogot, amely harmonikussá tehetné a létet.

A modern keresztény perszonalifikációjában skandináv vér pezseg. A puritánság atmoszférájában nevelkedett és minden mozdulatán meglátszik az északi ember meditatív lelkiélete, néha gyermekes naivsága és bensőjéből fakadó intellektuális intuíciója. Szimpatikus és magával ragadja a nézőt. Magasba ívelő életpályája változatos és eseményekkel teli: az élményeket művészetében visszaadja hűen és realisan.

Lars Hanson befutott akkor, amikor Lagerlöf Zelma „Gösta Berling”-jében szerepet vállalt. Ez elég volt Lars Hansonnak, mert sikerült örökké



LARS HANSON

az emberek emlékezetébe vésni Ekeby lovag karakterisztikus figuráját. Azóta közelebb férközött a nézők lelkéhez, akik a világ különböző pontjain egyforma meleg elismeréssel gondolnak rá vissza.

Határozottan állithatjuk, hogy jól esett öt újra látnunk a „Skarlát betű” című filmben, mint aki mindenben beváltotta a hozzáfűzött reményeket.

Most pedig újra láthatjuk őt az „Asszony és ördög” egyik jelentős szerepében. Suderman az „Es War” c. regényében egy csoportosította a jellemeket, hogy azok analitikai eszközökként titkokat boncolgassanak az emberi lélek rejtett mélységeiből és egyik figuráját mintha csak kimondottan Lars Hanson egyéniségéhez szabta volna.

A regényt elsőrangban sikerült filmre alkalmazni „Asszony és Ördög”, elnevezés alatt, úgy, hogy a tendencia alapján véve semmiben sem változott.

A film rendezője pedig szerencsés kézzel válogatta össze a szereplőket: Greta Garbo, John Gilbert és Lars Hanson. Pompás ensemble, amelynek minden tagja különbözik kvalitásokban egymástól, de talentum és egyéniség szempontjából mindannyian szászszalékosan kimerítik a „jó filmszínész” és az „igaz művész” kritériumait. Ezt egyébként Lars Hansonnál épp úgy, mint neves partnereiről és partnereiről legközelebbi filmük, az „Asszony és Ördög” fogja igazolni.

Megjelentek a legújabb párisi divatmodellek

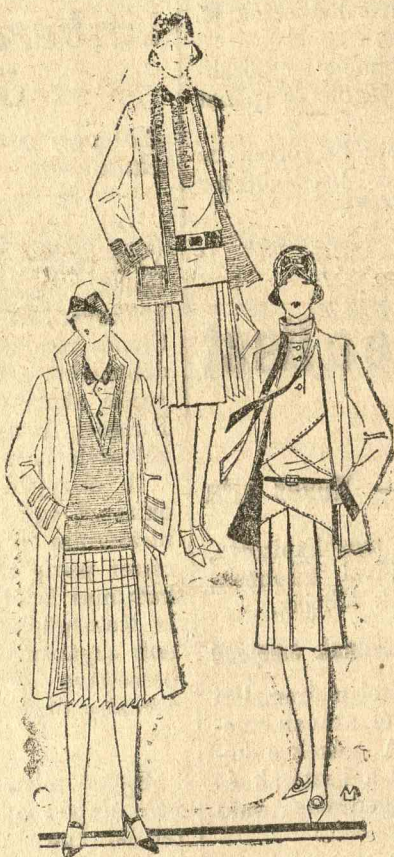


A két esőköpeny impregnált crep de chine, jersey-el vannak bélelve. Az első lavendula-kék, szürke antilop sálgallérral, a másik zöld, kékes-zöld jersey béléssel.

Az angol costum szoknyája shottisch toveed, (gesztenyebarna, beige, fehér szín összeállítás). A kabát egyszínű beige szövet.

Az estélyi ruhák közül az első fekete taft ruha rózsaszín mousselin díszítéssel nagyon egyszerű és elegáns. Szoknyája ernyő alakúra van szabva. A nyak körüli díszítés és az öv izlésesen egészítik ki ezt az elegáns ruhát.

A másik két ruha gyöngyház színű rózsaszín és középkék



mousselinből készül. A derekat és az övet ezüst szalag díszíti. A virág szintén ezüst. Mint a képeken is látható ezeknek a modelleknek a szoknyájuk hátul hosszabb, mint elől.

Izléses sport vagy délelőtti kosztüm. Fahéjszínű szövetből. Ugyancsak fahéjszínű a crep de chine jumper. Díszítés és öv piros bőrből van rajta.

Csinos komplett, berakott szoknya, ujjatlan swaeterrel jerseyből. A hosszú kabát barna Velour de lain-ból készült.

Nagyon bájos, fiatalos kosztüm kék színű szövetből, a mellény piros crép de chinellel van bélelve. Gombok és övcsillag strassból készült.

Megalakult a kolozsvári dohánygyári munkásnők szervezete

Nyolc év alatt ez volt az első gyűlésük a dohánygyári munkásnőknek

(Cluj-Kolozsvár, március 1.). Tegnap este tartották meg az Építőmunkás Otthonban a kolozsvári dohánygyári munkásnők szervezkedő gyűlésüket, melynek különös jelentőséget adott az a körülmény, hogy nyolc év óta ez az első szervezkedő gyűlésük, melynek megtartását engedélyezték a hatóságok.

A gyűlésen körülbelül ezer munkásnő jelent meg, kiknek szomorú helyzetét ismertették a gyűlés szóvivői. A kolozsvári dohánygyár munkásnői napi 25-30 lejes fizetésért robotoltak és túrták el a munkafelügyelők hatalmi tulkapasait. Ha panaszra akartak menni a gyár igazgatóságához, nem engedték őket az igazgató elé.

A gyűlésen jelenlevő munkásnők elfogadták a határozati javaslatot, melyet Bruder Ferenc, a vasmunkás szervezet titkára terjesztett elő és kimondták a szociáldemokrata alapon álló dohánygyári munkásszervezet megalakítását.

A gyár munkásnői egy delegációt választottak, mely ma bejelentette a gyár igazgatóságának, hogy megalakult a szakszervezetük és ezután szervezett munkásokat megillető bánásmódot követelnek. A delegációt megbízták azzal is, hogy indítsa meg a béremelésre vonatkozó tárgyalásokat. A dohánygyári munkások szakszervezete egyelőre a vasmunkás szervezet alosztálya gyanánt fog működni.



A Magyar Színház heti műsora:
Esti előadások kezdete 8 1/2 órákor.

Csütörtök: Nászéjszaka. (4-edszer. Napi bérlet 31. szám B.

Péntek: N. nes előadás.

Szombat d. u. 4-kor: János vitéz. Ifjúsági előadás nagyon olcsó helyárakkal. Bevezető előadást tart: Császár Károly. Szombat este fél kilenckor: Krétakör. Kínai újdonság először. Kínai játéktípusban. Zenével, énekekkel, táncal. Première-bérlet.

Vasárnap d. u. 3-kor: Mesék az írógépről

A kolozsvári színházi iroda hírei

Krétakör. Az utolsó főpróbák folynak teljes apparátussal, díszlettel, kellékekkel, zenekarral, énekekkel, táncal a Krétakör-ből. A szombat esti premieren a közönségnek alkalma lesz bepillantania a kínai élet titokzatosságába, mert hiszen a Krétakör az első kínai darab, amely európai színpadokra került. Klabundnak, a nagytehetségű német poétának az érdeme, hogy az európai közönség megismerkedhetett ezzel a különös darabbal. A kolozsvári előadás igyekszik külsőségeiben is, a játéktípus stílusában is hiven követni a kínai színpad eredeti instrukcióit. A főszerepeket a szombati premieren Petróczi Alice (Hajong), Hoykó Ferenc, (Pao császári herceg), Tóth Elek (Ma mandarin), Laczkó Aranka (Csangné), Székelyhidy Adrienne (Jüpei) Mihályffy László (Csü, a főbíró), Kemény László (Csahaj bíró), Miklóssy Margit (a bába), Lantos Béla (Csangling), Selmeczi Mihály (Tong), Kőszegi Margit (teaházi énekesleány), Révész László és Tompa Sándor (a két kuli) fogják játszani. A Krétakör egyelőre négy egymásutáni estére van kitűzve: szombatra, vasárnapra, hétfőre és keddre. A pénztár mind a négy előadásra árusítja már a jegyeket.

A berlini Kamara-opera vendégjátéka. Mozart, Pergolesi, Gluck operáit fogja előadni a híres berlini Kamara-opera briliáns együttese. A vendégjáték színhelye: a Magyar Színház, pontos terminusa: március 16, 17, 18-ika.

Nászéjszaka. Ma este negyedszer adják a diadalmas sikerű Nászéjszakát. A vidám, finom zenéjű párisi operette újdonságának vasárnap este lesz az ötödik és a jövő hét szerda estéjén a hatodik előadása.

Urania

Elsőrangú műsor
**Harry Liedtke
és Xenia Desny**
kiváló művészek

A Nép leánya
(II. József császár és a susztierlány)

salonvigjátékban
Monopol Filmcentrál

Monopol Filmcentrál

Unió legolcsóbban fest és tisztít Cluj, telefon 8-77.

Lepage: Papír gyár-
raktár

— Mi történt magával szomszédasszony?

— Semmi különös. Az uram azt álmodta, hogy egy rendőrrel harcol és közben eltört a karom.

— Kétszáz ezer lejt szavazott meg a város a népkonyha céljaira. Kolozsvár város tanácsának állandó választmánya a tegnapi tanácsülésen kétszáz ezer lejt szavazott meg a felállítandó népkonyha céljaira.

— Klépitik a Sétatér és a Csikós-kert közötti utvonulat. Mint ismeretes a kolozsvári mintavásárt a kétvízközi Csikós-kertben akarják elhelyezni. Akadtak a tervnek ellenzői is, kik a többiek között azt az érvet is felhozták a vásár odahelyezése ellen, hogy még ut sínesen, ami a kiválasztott területhez vezetne. A város tanácsa 800 ezer lejt szavazott meg egy ut céljaira, mely a Sétatérrel a Csikós-kerttel fogja összekötni.

Palais de Dansban

— Kolozsvár városa sikeres erdőcseréje. Kolozsvárnak a Muntele Baisorban mintegy 170 hold kiterjedésű erdije van, melynek felét a város már kitermelte. A szomszédos Torda-aranyos megyének erre a területre szüksége volt, hogy a közeli falvak legelő ügyét rendezze. Torda-aranyos megye prefektusa tárgyalásokat kezdett Kolozsvár városával, hogy engedje át ezt a területet, melyért Jáva község mellett egy körülbelül 400 holdas erdőt ajánlott fel. Kolozsvár városa elfogadta az ajánlatot és Tuffli Richárd alpolgármestert megbízta, hogy a kormány-nál tegyen lépéseket a cseré engedélyezésére. Az alpolgármester ez ügyben tegnap este Bukarestbe utazott.

— Bukarestbe utazott a kolozsvári háztulajdonosok delegációja. A kolozsvári háztulajdonosok vasárnapi közgyűlése elhatározta, hogy memorandumban ismerteti a háztulajdonosok panaszait a kormánnyal. A memorandum elkészült és tegnap este a háztulajdonosok delegációja Bukarestbe utazott, hogy átadja a kormánynak a memorandumban felsorolt panaszokat. Szépírásu, négy gimnáziumot végzett urileány irodai alkalmazást keres. Esetleg üzletbe is kiszolgálóként. Cím: M. I. jellegre a kiadóba kér.

Négy középiskolát végzett urileány irodai alkalmazás vállalta. Cím a kiadóban.

DEUTSCH

férfi divatkülönlegességek. Férfi fehérnemű méret után. CLUJ, Str. Memorandului (Unió-u.) 2.

Egy szatmári katonaszabadító társaság a kolozsvári hadbíróóság előtt

Hamis okmányokkal szöktették külföldre a katonaköteles ifjakat

(Cluj-Kolozsvár, március 1. A Mai Világ tudósítójától.) A kolozsvári VI. hadtest hadbíróóságának II. szekciójára ma délelőtt nagyarányú katonaszabadítási és határátlépési bűnpör tárgyalását kezdte el. A bűnpörnek négy vádlottja van: Lebovits Izidor, Katz Emánuel, Berger Jenő és Klein József szatmári kereskedők, akiknek valamikor utlevél-ügynökségük volt Szatmáron.

A terjedelmes hadbíróági vádirat szerint a szatmári nyomozóhatóságok 1923 nyarán nagyarányú visszaélések nyomára bukkantak a szatmári Cercul de Recrutárenál. A bűnyogi vizsgálat megállapította annakidején, hogy a szatmári katonai hivatalnál Lazarescu Juon nevű őrmester hónapokon keresztül hamis okmányokat állított ki, amelyek alapján számos hadköteles ifjút sikerült mentesíteni a bevonulás kötelezettsége alól.

A panamázó őrmester ezeket a visszaéléseket szisztematikusan üzte és

nagy summákat vett fel ilyen katonaszabadításokért.

A vádirat a továbbiakban leszögezi, hogy a nyomozás számai 1923-ban az egyik szatmári utlevélügynökséghez vezettek, amelynek tulajdonosai, a hadbíróóság elé állított vádlottak. A vizsgálat a nyomon elindulva, — mondja a vádirat — megállapította, hogy az utlevél-ügynökség tulajdonosai szoros összeköttetésben állottak a panamázó és közokirathamisító őrmesterrel és kellő díjazásért elősegítették a hadkötelezettség alól hamis okmányokkal szabadult ifjak külföldre való szökését.

A négy kereskedő a vizsgálat folyamán tagadta a bűntető hatóságok rószáról involvált vádakát és kijelentették, hogy egy esetben sem tudtak arról, hogy a határátlépők okmányai közönséges hamisítványok. A szatmári kereskedők védekezését dr. Dunca Jenő és Popescu Iláriu kapitány ügyvédek látják el. Lapunk zártkörű tárgyalás folyik.

Hathónapi fogházra ítélték egy kolozsvári fatiszttviselőt

(Cluj-Kolozsvár, március 1.) A kolozsvári törvényszék IV. szekciójának Varnay-tanácsa tegnap tárgyalta Bojnitzer Lázár fatiszttviselő és Pop Joan vasúti raktárnok bűnyogát, kik csalással és okirathamisítással vádolva állottak a bíróság előtt.

Ha a jegyzőkönyvet olvasás nélkül írják alá

Még 1922-ben történt, Peris Arthur kolozsvári fakereskedő 1072 köbméter fát szállított a vasúti műhelynek. A fát Bojnitzer Lázár adta

Remington's Görl

át a cég nevében és Jovanovici al-főnök vette át a vasúti műhely számára. Az átvételnél ott kellett volna lennie Pop Joan raktárnoknak is, ki-nek szintén alá kellett írnia a négy példányban kiállított jegyzőkönyvet. A raktárnok történetesen beteg volt és a szeme fájt, így az al-főnök egyedül vette át a szállítmányt és beírta a jegyzőkönyvekbe a szállított mennyiséget. Ezután átadta a jegyzőkönyvet Bojnitzernek, ki Poppal is aláírta. A szemfájós Pop nem olvasta át a jegyzőkönyvet és csak azt nézte meg, hogy főnöke, Jovanovici subsef aláírta-e. Miután erről meggyőződött, nyugodt lelkiismerettel ő is aláírta a jegyzőkönyvet anélkül, hogy a szállított mennyiség után érdeklődött volna.

A rajtélyesen megnövekedett szállítmány

Bojnitzer ezután átadta az átvételi jegyzőkönyvet cégének, mely beinkasszálta az esedékes összeget. A Peris Arthur-cég azonban nem a szállított 1072 köbméter árát vette fel, hanem 1344 köbméter után inkasszálta. A csodálatos módon megnövekedett számla felkeltette Seni vasúti felügyelő figyelmét, ki véletlenül

ott volt a fűtőházban, mikor a fát szállították és felelősségre vonta Jovanovici subsefét, ki azzal védekezett, hogy ő csak 1072 köbméterről állította ki az átvételi jegyzőkönyvet.

Seni felügyelő ezek után bűnvádi feljelentést tett Bojnitzer Lázár és Pop Joan ellen csalás és okirathamisításért.

Ki hamisította a jegyzőkönyvet

A mai tárgyaláson a felelősségre vont Bojnitzer és Pop Joan védői dr. Ghilean Liviu és dr. Barzu Virgil azt hozták fel védenek mentésé- gére, hogy azoknak semmi érdekük nem volt a jegyzőkönyvetek meghamisítani. Pop csak közvetlen főnöke aláírása után írta az átvételi jegyzőkönyvet, melyet Bojnitzer átadott cégének. A vasúttól a szállít- mányért Peris Arthur vette át a pénzt, tehát Bojnitzernek nem állott érdekében a jegyzőkönyvet megha- misítani. A bíróság kihallgatta ez ügyben Kürtös hites törvényszéki grafológust, ki-nek véleménye szerint

Márciusi új
műsor keretében

a meghamisított szöveg nem Bojnitzer írása. Ezek után a védők a megvádolt tisztviselők felmentését kérték és hangsúlyozták, hogy védenek ellen nincs bizonyíték.

A késő estig tartó tárgyalás után a bíróság határozathozatalra vonult vissza, majd meghozta ítéletét, mely szerint Pop Jánost felmentették a vád alól, míg Bojnitzer Lázárt hat- hónapi fogházra ítélték. A vádlottak és védők megelégedtek az ítéletet.

Az ítélet után a Varnay-tanács ügyésze bekérte megint az ügynek aktáit és kérte a vizsgálatnak Peris Artura és Jovanovici subsefje való kiterjesztését.

Házvezetőnői állást keres idősebb urinó ki főzni is kitűnően tud. Vidékre is elmegy. Cím a kiadóban.

Két üres szoba

kiadó március
1-161 Cal. Moşilor 9.

— Kukoricát osztottak szét a megye inségesei között. A kolozs- megyei prefektura rendeletet adott ki közigazgatási szerveinek, hogy írják össze a megye inségeseit, kik- nek kukoricára szükségük van. A megye inséges lakossága számára 30 vagon kukorica érkezett, melyet ki- lönként 3 lejes áron osztanak szét a lakosság között.

— Nevetséges vád az erdélyi kisebbségek ellen. A sovinszta tulzásairól ismert Cuvantul megint súlyos vádakát emel az erdélyi ki- sebbiségek és az erdélyi magyar sajtó ellen. Azzal vádolja meg a magyar lapokat, hogy kivétel nélkül a ma- gyar irredenta szolgálatában állanak és az erdélyi munkanélküliségről irt tendenciózus hírekkel diszkreditálják az ország jóhírét. A Cuvantul vád- jait kiterjeszti a gazdasági élet fak- toraira is, kikről azt állítja, hogy mesterségesen munkanélküliséget idéz- tek elő Erdélyben, egyrészt, hogy a külföldi sajtó kampányt kezd- hessen Románia ellen, másrészt pe- dig, hogy egyes alkalmazottaikat, kik külföldi szakmunkások, kiszor- ríthassák.

* „Történelmi materializmus” címen tartják a Magánalkalmaz- zottak legközelebbi tudományos elő- adását. Előadó Aradi Viktor ismert szociológus. Az előadás március 2-án, pénteken este 8 órakor lesz Stefan cel Mare-tér 8. szám alatt (Hunyadi- tér és Király-utca sarok) levő egye- sületi helyiségben. Az előadás telje- sen ingyenes és vendégeket szívesen látnak.

* Dr. Weiss Béláné dr. Rapa- port Hella fogorvosi rendelőit el- kezdette. Rendel. d. e. 10—12 és d. u. 3—5-ig. Uránia-palota II. em.

LAPUNK BUDAPESTEN ál- landóan olvasható a Park-szál- loda kávéházában VIII., Baross- tér 19.

Téli tűzifa

szükségletünket
szerezzük be idejében a
„CALCIT” rt.-nál

Strada General Dragalina No. 9.
Telefonszám 11-06.

Házhoz szállítva:

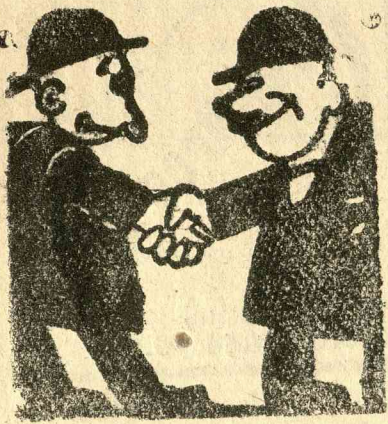
1a bükkszab tűzifa ölenként L 1400
1a bükkszab aprítva 1000 kg. L 900
1a hantott tölgy aprítva 1000 kg. L 1000
1a bükke és tölgy aprítva 1000 kg. L 800

Tisztviselők és munkásoknak
kollektív alapon fizetési
kedvezmény!

A Helikon-
nyomdában

készülnek a legszebb nyomtatványok

Fogadjunk...



— Fogadjunk, el sem hiszi, ha mondom, hogy a kormány és az ellenzék között már megint nincs semmiféle érintkezés.

— De ugy tudom, a multkor érintkeztek.

— Mikor?

— Mikor az ellenzék kizárták a parlamentből, akkor volt némi eszmecsere.

— Igen, amennyi a kizáráshoz szükséges volt.

— Hát miért nem próbálnak beszélgetni? Olyan szűkszavúak ezek a politikusok?

— Tudja, két galíciai ur ül a vasuti kupében. Nem ismerik egymást és nem találnak közös pontot, hogy elkezdhesse beszélgetni. Már tizenöt órája, hogy némán ülnek egymással szemben. Végre maga elé sőhajt az egyik:

„Aj, vaj...”

Mire a másik lakonikusan:

„Nekem akarja mondani?...”

— Hát így folynak, Pancser ur, a politikai ellenfelek tárgyalásai is?

— Valahogy így.

— És tessék megmondani, hogy Averescuék mit csinálnak? Hányan lehetnek még a pártban? És komolyan hiszik, hogy kormányra kerülhetnek még?

— Az úgy volt, hogy Bloch ur figyelmesen lesi egy híres asztro-nómus előadását, aki a holdról és lakóiról beszél. Mikor a tudós kijelentette, hogy a holdban valószínűleg 8000 millió ember lakik, Bloch hangosan felkiált:

„Borza-ztó, micsoda tolongás lehet ott, amikor holdfogyatkozás van!”

— Ilyen tolongás van, Pancser ur, ha miniszteri tárcákról van szó és ebben maradunk.

— Pardon, Pancser ur, én másutt is láttam ilyen tolongást?

— Mégpedig?

— Fischbein László Főtéri üzletében, ahol mindenki hozzá akar jutni a legujabb áruhoz.

ORVOSI

könyvraktár minden nyelven
LEPAGE Kvár. Karlon jegyzőkönyv

Izletes
házi koszt
kapható
kihordásra
Strada Motilor 18. emelet

Bercean Viorica már régen készült öngyilkosságra

Filmszínész, vagy író akart lenni a szerencsétlen leány.
Ami a rendőrségi jegyzőkönyvből kimaradt...

(Cluj-Kolozsvár, március 1. A Mai Világ tudósítójától.) Kolozsvár összes társadalmi köreiből mély részvételt keltett Bercean Viorica, a végzetes megsemmisülés lejtőjére csuszott kolozsvári uriaszony tragikus öngyilkossága.

A szerencsétlen végű Vioricát az öngyilkosság után a bonctanintézetbe szállították, ahol megállapítást nyert, hogy valóban önmaga vetett véget életének, azután az utolsó hivatalos aktus elvégzésével egyszerű koporsóba tették és azok kíséretében, akik őt az életben szerették, örök nyugalomba helyezték.

Ezzel egy modern erkölcsregény cselekménye érkezett a fináléhoz, a regény azonban megmaradt és olyan részleteket is tartalmaz, amelyeknek felelevenítése nem maradhat el.

Fiatalkori álmok

Bercean Viorica fiatal volt és elbájolóan szép, álmái pedig regényesek.

Élettörténetét nem igen ismerték Kolozsváron, mindaddig, míg egyik Kolozsváron lakó ismerőseinek négy héttel ezelőtt el nem mesélte:

— Már első szerelmem regényesen kezdődött. A tiszt, aki később férjem lett, a diákszobámmal szemben levő ablakban lakott és ablakon keresztül látott meg először. Másnap szerénadot kaptam, négy hónapra rá pedig asszony voltam.

Későbbi előadásából kiderült, hogy egy nagy berlini filmvállalattal levelezésben állott, el is küldte fényképét, majd kedvező választ kapott... De közben férjhez ment, Konstanca-ba került, mint férjes asszony.

Ez Viorica regényének első része. Aztán következik a folytatás modern változatokban...

Viorica író is akart lenni

Viorica uccára került, mert férje elvált tőle. Lelkileg összeomlott. Hosszas vándorlás után Kolozsvárra került, ahol egy ismeretlen családnál kapott jóindulatból éjjeli szállást.

Állandóan szobájában ült és leveleket írt.

„Hajlandó vagyok megkötni a szerződést, bármilyen feltételek mellett, csak rendszeren öltözködhessék” írja egyik levelében, amelyet Berlinbe akart küldeni a filmvállalatnak.

Két novellának is nekifogott Viorica. Az egyiket a házasság intézménye ellen próbálta írni, a másikat pedig az irodalomnak és művészetnek címezte, amelyet istenített és papíron így nyilatkozott róla:

— Író szeretnék lenni, vagy nagy művész. Ha nem, főbe lövöm magam.

Ezt egyébként mindenkinek elmondotta, sőt azokkal, akik legkevésbé vették komolyan arról is vitatkozott, hogy agyonlője magát, vagy pedig valami újszerű halálmet válasszon ki magának. — Legalább ez legyen újszerű — mondotta megtörtén. Aztán a revolvért választotta...

Ezek a részletek kimaradtak a tudósításból, amelyet a rendőrségi jegyzőkönyv alapján írtunk meg. De a „proces verbálból” is hiányoznak, mert az emberek és a hivatalos vizsgálat nem keresték Viorica tragédiájában a lelki rugókat.

Amikor a festett oroszán is öl

A sevillai jósnő végzetes jóvondölése

(London, márc. 1. A Mai Világ londoni levelezőjétől.) Oscar Wilde írt egy tragikomikus novellát a tenyérjósokról, akit meghívunk egy előkelő zsorra, hogy a társaságot jóvondölésével szórakoztassa. Nagyszerűen megy minden. A hölgyek nevetve nyújtják ki kezüket, a kis kövér tenyérjós véstjósó komolysággal vizsgálja keresztül-kasul a tenyereket és jóvondöl. Ott áll a tenyérjós mellett egy ifjú lord és mosolyog.

— Nos, mylord, most ön van a soron — mondják a körje csoportosulók. — Hadd lássuk, mit jósol önnek Mr. Csoda.

Es az ifjú lord enged a mókának. Mr. Csoda kezébe veszi a lord árpolt kezét, homlokát összeráncolja és elsápad. A lord hátán végigszalad a hideg:

— Mr. Csoda, mit lát?

A tenyérjós gépiesen elbocsátja a lord kezét és megtagadja a választ. Az ifjú angol mágnes egy ideig félkomolyan kérleli Mr. Csodát s miután az hajthatatlan marad, felbőszül. És a móka kezd komollyá válni.

— Az ön tenyerében gyilkosságot láttam, — vallja be végül a szorongatott tenyérjós.

A fiatal lord félörülten távozik a vallomás után. Ő gyilkos lesz? Rettenetes!

A lord szerelmes és feleségül akarja venni szíve választottját, de nem meri. Fél a megjósolt gyilkosságtól. Becsületes akar lenni és mára végrehajtott gyilkosság után akar csak

házasodni. Ugy gondolja, így becsületesebb, mint hogyha csak házassága alatt következne be a megjósolt gyilkosság.

Es a fiatal lord megkezdí tragikomikus gyilkossági kísérleteit, de egy se sikerült. Nem tud gyilkos lenni, bár akar. Mert csak így lehet boldog házas.

Egy holdvilágos éjjel aztán, amint keresztül haladt a Temze hidján, egy kövér emberkét pillant meg a hidon. Felismeri: a tenyérjós. Csöndes az éjszaka.

Sohol egy ember. Hirtelen oda-szalad a tenyérjóshoz, amint az a hid karján kihajolva a víz tükre felé tekint és beleveti azt a fekete habok közé. Így. Most már megkönnyebbül. Gyilkos lett. Megházasodhatik.

Ez Wilde tragikomikus novellája, amelyben a tenyérjósást gunyolta ki a szatirikus angol író. Bizonyára sohse gondolt rá, hogy hasonló megtörténhetik a való életben is. Pedig megtörtént.

James Leyton, londoni nagykereskedő a különös história hőse. Ifjú korában üzleti körön volt Spanyolországban. Sevillában felkereste egyik ismerőst, aki a sok látnivaló után elvezette egy tenyérjóshoz. Leyton barátja kijelentette, hogy a sevillai jósnő országos hírné. Messze vidékről jönnek a meglátogatására.

James Leyton tehát nem akarta elmulasztani a kitünő alkalmat. Ki-

váncsi volt és nem ellenkezett. Beléptek a spanyol jósnő-kezdő palotájába, aki rövid tenyérvizsgálat után a következő misztikus kijelentést tette:

— Senor, őrizkedjék az oroszlanoktól!

A különös, titokzatos „jóslat” fejébe szállt a fiatal angolnak. Nem tudta elfelejteni.

Egy ízben társaságban volt, amikor valaki megemlítette, hogy a baparthalai maharadsa új oroszlanokat adományozott az állatkertnek. Jó volna megnézi őket. Leyton is velük ment. Az állatkert kapujánál azonban hirtelen megállt és elsápadt.

— Nem megyek tovább egy tapodtat se: — kiáltott fel. Es elmondta társaságának a sevillai jósnő misztikus történetét. Kinevették, bátorították, mindhiába. Leyton nem mert belépni az állatkertbe.

Ettől az időtől kezdve ideges félelem lett rajta urrá, valahányszor oroszlanról esett szó a társaságban.

Egyszer megesett vele, hogy egy afrikai utazó könyvét olvasta az ágyában és amikor az oroszlanvadászatot leíró részhez ért, hirtelen felugrott az ágyán, össze-vissza tépte a könyvet és csak nagynehezen lehetett lecsillapítani.

Mániája lett, hogy öt egy oroszlan fogja halálra tépni.

Szanatóriumban is töltött egy-két évet. Aztán ismét egészséges lett. Sőt úgy látszott, hogy teljesen elfelejtette a sevillai jóslatot.

Most töltötte be a hatvanadik születésnapját. Néha mosolyogva mondogatta:

— Milyen számár voltam, hogy hittem benne. Most már hatvanéves elmúltam, leéltem nagy részben az egész életemet és semmi bajom se történt.

Es mégis eljött az oroszlan. James Leyton az elmúlt napokban Manchesterbe utazott. Egy kis szállodában szállt meg. A szállodában megérkezése után következő napon Leyton nagy vértócsában találták meg a földön.

Melletle egy kép hevert, egy oroszlan képe darabokra szaggatva. Egy kép, amelynek szétört üvege halálos sebeket ejtett a londoni kereskedő csuklóján.

A szerencsétlenség úgy történt, hogy Leyton ismét magával ragadta régi tildőzési mániáját, az oroszlantól való félelmét, amelyet a sevillai jósnő oltott belé. A falon lógó oroszlantép megfélemlítette,

lekapta azt onnan és birokra kelt a festett oroszlanával.

A dulakodás közben a képűveg felvágta a szerencsétlen ember ereit.

Mire megtalálták a vértócsában heverő embert, már késő volt. Nem lehetett rajta segíteni. Még aznap meghalt.

