

Szerkesztőség és kiadóhivatal Str. Iorga (v. Jókai-utca) No. 10. Telefonszám: 875. Előfizetési ár egész évre 500 lej, félévre 280 lej negyedévre 150 lej, egy hónapra 50 lej. — Külföldre ezeknek az áraknak a kétszerese — Hirdetések tarifa szerint.

# MAI VILÁG

A Mai Világ az emberiség szellemi és erkölcsi megújulásáért, az ellentétek békés kiegyenlítéséért, a nemzetek és osztályok szabad szövetségéért, s a népkisebbségek kulturális, gazdasági és politikai egyenjogúságáért harcol.

Főszerkesztő: KADÁR IMRE. Főmunkatársak: KÓS KÁROLY, MOLTER KÁROLY Felelős szerkesztő: SERESS JÓZSEF

## Hét esztendő

Hatvany Lajost, a kiváló magyar író, a budapesti büntetőörvényszék hétévi fegyházra ítélte. Néhány új sajtóikképezte a vád tárgyát, az emigrációban élt írónak néhány, a magyar ellenforradalom kínoséit ostorozó írása. A magyar állam és a magyar nemzet elleni büntetést találtak bűnösnek az emigrációból önként visszatért író és mérték rá a megdöbbentően súlyos büntetést, aminőt csak nagy gonosztevőkre szoktak kimérni.

Hatvany Lajos emigrációja idején két ízben is hosszabb ideig tartózkodott körünkben. Egy nemzetét szerető, annak irodalmáért idegenben is dolgozó és áldozó kulturembert ismertünk meg benne, akinek csak egy baja volt: szerett volna hazamenni, de nem tudott és nem is mert.

Azután elkerült tőlünk a báró, járta tovább a világot, míg egy szép napon nem birt már a nosztalgijával és hazament. S most hét évet kapott.

Ez a hét év talán nem is lesz hét esztendő. A felsőbb bíróságok talán enyhítenek valamit a büntetés súlyosságán, a bűnösség megállapításán azonban aligha. De a tényen ez már nem változtat. Hosszu ideig, talán örökre csendes ember lesz szegény Hatvanyból és mi, akik jó magyaroknak és jó embernek ismertük, csak csodálkozni tudunk. Azt hittük, lassan hinni kezdtük, hogy Magyarországon már szétszórt a bosszú állás atmoszférája és most csodálkozva látjuk, hogy még nem ült el a bosszú, még nem szűnt meg a megtorlás.

Hét évet kapott Hatvany Lajos báró, akinek csak egy bűnének ismerjük: félreismerte a jelenlegi atmoszférát és azt hitte, hogy nem fogják bántani. Ez a büntetés nem csak neki, nem is neki szól: intő példa akar talán lenni néhány hazatérni szándékozó emigránsnak, de még inkább lesújtása akar lenni az októberi forradalomnak, amelyben Hatvanynak is volt egy kis része.

A magyar demokrácia mindinkább erősödő küzdelemben harcol a reakció ellen. A súlyos ítélet talán ennek a harcnak egyik fázisa és ennek a küzdelemnek a sikerétől függ, meddig fog tartani a Hatvany báró hét esztendeje.

## Urania Mozgó

Nagysikerrel folytatja

### Egy szerelmes éjszaka

bemutatását, főszerepben

**Bánky Vilma**  
**Ronald Collman**  
Monopol Regalfilm

## Megegyezés az optánsperben

(Bukarest, febr. 3.) Az „Adeverul” diplomáciai körökből nyert értesülései alapján nem tartja kizártnak, hogy Románia és Magyarország között kompromisszum jön létre az optánsügyben. Titulescu római tárgyalásain lépések történtek ebben az

irányban és valószínű, hogy Berlinben is eszmecserék lesznek a kérdérről, mert Stresemann állítólag hajlandó közvetíteni. Titulescu már Párisban tanácskozni fog Egry magyar jogi szakértővel egy megegyezés lehetőségéről.

## Külön miniszteri bizottság foglalkozik a lakbérleti törvény problémájával

(Bucuresti, február 3.) Hivatalosan hirdik, hogy a kormány háromtagú bizottságot küldött ki Stelian Popescun, dr. Lupu és Tatarescu miniszterek személyében a lakbérleti törvény újból aktuális problémájának

tanulmányozására. A bizottság közelebről a minisztertanács elé terjeszti javaslatát. A lakóknak nyugodtan kell bevárniuk a kormány döntését, amely a legméltányosabb megoldást fogja tartalmazni.

## Nincs ellentét a kisantant kebelében

(Bucuresti, február 3. Rador.) Illetékes helyen kijelentik, hogy a Népszövetségnek átnyújtott három jegyzék majdnem azonos tartalmu. A jegyzékek átadása a legjobb bizonyítéka annak az egyetértésnek, amely a kisantant kebelében uralkodik. Le kell szegezni, hogy Belgrád, Prága és Bukarest közötti tárgyalások egész tartama alatt a legteljesebb szolidaritás nyilvánult meg a követendő eljárásra nézve. A késekedelem, amelyet egyesek siettek tendenciózusan interpretálni, szükséges volt bizonyítási anyag összegyűjtéséhez. De ettől el-

tekintve nem volt szükség nagy sietségre, miután a népszövetségi tanács csak március 5-én ül össze.

Egyébként Titulescunak a Stefania-ügynökség részére adott nyilatkozata és Benesnek a prágai parlamentben tett kijelentései a legkategorikusabb cáfolatai azoknak a híreknek, amelyek szerint a kisantantban nincsen összetartás és ebben a fontos kérdésben is hiányzott a szolidaritás.

A genfi demars véget vet annak a tendenciózus kampánynak, amelyet érdekelt körök indítottak.

## A külügyminiszter Párisban

Olasz érdemrendet kapott Titulescu

(Páris, febr. 3.) Titulescu román külügyminiszter ma ideérkezett. A pályaudvaron Diamandi párisi követ, a román kolónia számos tagja, továbbá Briand külügyminiszter megbízottja fogadták Titulescut.

Rómából elutazása előtt az olasz ki-

rály a Szt. Moric-Lázár-rend nagykereztjével tüntette ki a minisztert, akinek látogatása igen élénk szimpátiát keltett Olaszországban úgy Románia, mint saját személye iránt.

Mavrodi, a Viitorul szerkesztője még Romában maradt.

## Az életfogytiglani kényszermunkára ítélt Bujor munkásvezér számára százezer aláírással ellátott memorandumban kérnek amnesztiát

(Cluj-Kolozsvár, február 3.) A Mai Világ egyik utóbbi számában megemlékezett arról, hogy a romániai szociáldemokrata párt országos akciót indít az életfogytiglani kényszermunkára ítélt Bujor munkásvezérnek amnesztiája érdekében.

Legutóbb meglátogatta börtönében Moscovici Ilie a romániai szociálista mozgalom vezére, aki a fővárosi sajtóban kampányt kezdett az életfogytiglani kényszermunkára ítélt munkásvezér meg-

kegyelmezésének érdekében.

A szociáldemokrata párt végrehajtó bizottsága egyik utolsó ülésén elhatározta, hogy memorandumot terjeszt a régenstanácshoz, melyben amnesztiát kér Bujor számára. A régenstanácshoz intézendő memorandumot százezer aláírással látják el.

A párt már meg is indította az aláírási akciót és Erdélyben is szorgalmasan gyűjtik az aláírásokat a volt képviselő megmentése érdekében.

## Hétévi fegyházra és ötszázezer pengő anyagi elégtételre ítélték Hatvany Lajost

(Budapest, február 3.) A büntetőörvényszék tegnap hozta meg az ítéletet Hatvany Lajos báró fölött, amely szerint a bíróság Hatvany Lajos bárót bűnösnek mondja ki a nemzetgyalázás büntetében s ezért öt 7, mondd és ird: hétévi fegyházra, 15 ezer pengő pénzbüntetésre és tízévi hivatalvesztésre, politikai jogainak ugyanilyen időtartamra való felfüggesztésére ítélte.

Az előzetes letartóztatással a törvényezék egy hónapot és tíz napot kitöltöttnek vett. Kötelezte a bíróság a vádlottat arra, hogy a kincstár javára vagyoni elégtétel címén 500 ezer pengőt fizessen, valamint kötelezte arra is, hogy a bűnügyi költségeket térítse meg.

## Bezárták a kolozsvári tánciskolákat

(Cluj-Kolozsvár, február 3.) Mihai rendőrprefektus a napokban elrendelte a kolozsvári tánciskolák bezárását. A prefektus intézkedését azzal indokolta, hogy az egyik kolozsvári tánciskolában a büffében szeszes italt árusítottak és a tánciskola egyes nővendékei berugott állapotban botrányokat rendeztek.

A többi tánciskola vezetői a rendőrprefektustól intézkedésének visszavonását kérték. A rendőrprefektus kijelentette, hogy hajlandó megadni a tánciskoláknak a működési engedélyt, ha azok kötelezik magukat, hogy semmiféle szeszesitalt nem szolgáltatnak ki a büfféikben és a táncoktatást este 9 óráig befejezik.

## Elutasító döntés egy magyar-cseh optánsperben

(Lausanne, febr. 3.) A csehszlovák-magyar vegyes döntőbírószak ma hirdette ki ítéletét gróf Hadiknak a cseh kormány ellen indított birtokperében. Az ítélet elutasítja Hadik gróf kártérítési igényét.

## Miklós herceg télisport körutrá indult

(Bucuresti, febr. 3.) Miklós királyi herceg ma Sinaiába utazott, ahol az országos bobsleigh-bajnokság zsűrijében elnököl, onnan Brassóba megy a skibajnokságra, azután pedig St. Moritzba utazik a téli olimpiászra.

— Csak rendőrségi engedéllyel járhatnak az uccán álarcosok. Néhány nappal ezelőtt egy álarcos csoport járta be a harmadik kerületet és magánházakba betolakodva botrányokat rendeztek. Ez esetből kifolyólag Mihai rendőrprefektus elrendelte, hogy a rendőrségi közegek ellenőrizzék az uccán járó álarcos csoportokat és csak az esetben engedjék meg utjuk tovább folytatását, ha előzetes rendőrségi engedélyük van.

## MINDEN KÖNYV, LE PAGE MOZI-VILÁG

### Liebelel (Első szerelem)

Schnitzler Arthur drámája filmen

Különösnek fog tűnni, hogy megint a „Chef d'oeuvre“ kifejezést, valamint ennek a szuperlatívuszát a „rendkívüli“ szót kell használnunk. Igyekeztünk ezeket a banális kifejezéseket kerülni, de egy ilyen filmalkotás jellemzésénél önkéntelenül is az ember nyelvére botlik ez a meghatározás. Az emberi beszédből hiányzik egy olyan átfogó értelmű szó, amely fedné a tökéletes, az abszolút művészi és feledhetetlen élményeket nyújtó jelenséget a szép fogalmának integritásában, vagyis mindazt, amit ez a film, a „Liebelel“ (Első szerelem... első fájdalom) magába foglal.

A megállapítások terén nem vagyunk egyedüliek, mert az egész külföldi sajtó, valamint az erős kritika műhelyéből kikerülő nyilvános bírálatok is elismerik, hogy a filmalkotás vasósággal új alapjait fekteti le a filmtechnika jövő fejlődésének és a filmművészet Pantheonjában mint a klasszicizmus első hírnöke vonul be. A tökéletes művészi kifejlődés idejét ugyanis most éljük, amikor a filmművészet perspektivikus kilátásai az alakuló irányoknak megfelelően látja biztosan a film klasszicizmusának alapkövetéleit. És ennek a fejlődő művészetnek egy jelentős tényezője Schnitzler Arthur „Liebelel“ című műve, amelynek világsikerét ismerjük a színpadról, meg a könyvkereskedésből, az abszolút irodalmi értékek kvintesszenciáját magábahordozó irodalmi mű egyik legkarakterizálóbb értéket azonban a filmen találhatjuk igazán meg. Le kell szögeznünk, hogy a Ladislaus és Ervin Fleck rendezők által filmre realizált mű megadja a darab drámai feldolgozásának mértékét.

A világvárosok filmszínházai hatalmas sikerrel vetítik hónapok óta a „Liebelel“-t. Még nem tudjuk, hogy Kolozsvár mozilátogató közönségének mikor lesz alkalma a filmet látni, de reméljük, hogy a kolozsvári filmszínházak vezetői nem fogják kimélni az áldozatokat a film megszerzésére, hogy ezáltal igazi művészetet juttassanak közönségünknek.

**Feltámadás.** A közeljövőben alkalmunk lesz jelenlenni egy késhegyig menő párbajnál, amely a színpad és a film között fog végbemenni. A párbajt az teszi lehetővé, hogy amíg a kolozsvári Nemzeti Színház Tolsztoj Leó híres drámáját, a „Feltámadást“ játssza, ugyanakkor a kolozsvári mozgósínházak is repertoárjukra tűzték a mű filmalkotását. A film illetően való versenybe állítása a színpadművészettel igen érdekesnek ígérkezik.

Bármilyen méretű

**dobozt és ládát  
legolesobbban  
prompt szállít**

**„Lemos“ ládagár**  
CLUJ, Str. Băritiu (v. Malom-u.) 28  
Telefon 194 és 645

**DEUTSCH**

férfi divatkülönlegességek. Férfi fehérnemű méret után.  
CLUJ, Str. Memorandului (Unió-u.) 2.

## A marosmegyei Földmives Szövetség tiltakozik a magyar párt szászrégeni tagozatának illetéktelen beavatkozása ellen

A szászrégeni magyarpárti tagozat titkára körlevélben hívta fel a gazdakörökkel Orbán Balázs elleni állásfoglalásra

(Marosvásárhely, február 3.) A Marosmegyei Földmives Szövetség választmánya rendes ülést tartott, mely igen nagy érdeklődés mellett folyt le. Gróf Toldalagi Mihály elnök megüjtője után Orbán Balázs igazgató a szövetség működéséről, valamint anyagi helyzetéről tett kimerítő jelentést.

Erdélyi Pál választmányi tag felszólalásában kifejti, hogy tudomása szerint külső szervezetek és a szövetségtől távol álló egyének formális agitációt fejtettek ki a szövetség vezetősége ellen. Egyébként nyíltabban is megmondhatja, hogy a szászrégeni magyarpárti tagozat titkára körlevélben hívta fel a gazdakörökkel Orbán Balázs igazgató elleni állásfoglalásra.

Megdöbbenve látja azt a romboló munkát, amely a politikamentes Földmives Szövetségbe a politika vesszőparipáját akarja becsempészni, hogy ezáltal lehetetlenné tegye gazdasági működését. Kérdezi az elnököt, van-e tudomása erről az agitáló körlevélről s ha van, hajlandó-e megvédeni a szövetség politikamentességét külső illetéktelen beavatkozásoktól?

Gróf Toldalagi Mihály elnök válaszában kijelentette, hogy miután a Földmives Szövetség kizárólag gazdasági alakulat s így min-

den politikától mentes, a szövetség működésétől a politikát annyival inkább távol tudja tartani, mert erre őt az alapszabályok is kötelezik és nem fogja tűnni, hogy a szövetségbe akár belülről, akár kívülről bárki, vagy bármiféle szervezet politikai kérdéseket bedobjon. A felhozott esetben nemcsak politikai célszót, hanem a legdurvább személyi hajszát is fennforogni látja. Ezért minden eszközzel oda fog hatni, hogy a szövetség belső nyugalmas munkája biztosítva legyen.

Mikó László szintén megdöbbenéssel veszi tudomásul a történeteket. Nyomatékos védekezést lát szükségesnek s ezért magának a választmánynak kell felelőlegesen tiltakozni a szövetségbe az illetéktelen beavatkozások ellen, ami csak kárára lehet magyar gazdasági érdekeinknek.

A választmány ezután egyhangú határozatával kimondta, hogy a Magyar Párt szászrégeni tagozatának illetéktelen beavatkozása ellen nemcsak tiltakozik, de egyúttal azt a leghatározottabb formában egyenesen visszautasítja. Egyben pedig utasítja az elnököt, hogy e sajnálatos incidensre ne csak hívja fel a Magyar Párt központjának figyelmét, de egyúttal mutasson rá a káros következményekre is, amelyek hasonló esetek ismétlődésével járhatnak.

### Magyar Színház

Pénteken, szombaton, vasárnap Lehár Ferencnek a „Vig özvegy, Luxemburg grófja, Drótostót, Éva“ szerzőjének legszebb operetteje:

## Végre egyedül

## A posztoló rendőr idézte elő a Feleki-úti ródliszerecséllenségeit

(Cluj-Kolozsvár, febr. 3. A Mai Világ tudósítójától.) Néhány nappal ezelőtt röviden hírt adott a Mai Világ arról, hogy Soós Ilona kolozsvári úri-leány, miközben a Feleki úton ródlizott, az árokba fordult és a lábát törte. A szerencsétlen úri-leányt súlyos sebesülésével beszállították a sebészeti klinikára, ahol azonnal műtétet hajtottak végre rajta.

A műtét után kihallgatták Soós Ilonát, a szerencsétlenség részleteire vonatkozólag is és ennek kapcsán a szerencsétlenül járt úri-leány kijelentette, hogy a Feleki-úton posztoló rendőr okozta a tragédiát. A rendőr ugyanis — mondotta Soós Ilona — ahelyett, hogy megállásra szólította volna fel, kezében levő botját a hegyről lefelé rohanó szánkó alá nyomta. A leány lába a bot és a szánkó közé szorult

\* **Megbízható**, gyermektelen, jó 40—45 év körüli gazdaasszonyt (vidéki is) keresek jólmenő vendéglőmhöz, vagy társnak, aki az üzletvezetésben is résztvenne vagy megtetszés esetén **feleségül venném**. Érdeklődők „Sürgős“ jellegre irjanak a kiadóba.

oly szerencsétlenül, hogy az erős nyomás alatt eltörött. A szerencsétlenségnek számos szemtanúja is volt.

A klinika vezetősége a történetekről jelentést küldött a kolozsvári ügyészségnek, ahonnan tegnap áttették az ügyet a rendőrség bünygyi osztályához további nyomozás végett.

### Lengyel író Mária királynénál

(Bukarest, febr. 3.) Suzana Kecska, hírneves lengyel író nő ma kihallgatáson jelent meg Mária királynénál. Az író nő átnyújtotta a királyné egyik művének lengyel fordítását.

### SELECT MOZGÓ

**John Gilbert**

(a „Nagy Parádé“-ból ismert művész) és

**Eleonor Boardman**

**Egy nemzet bálványa**  
(Akasztottak násza)

szenzációs kalandor drámában  
Monopol Fanemofilm

### A Magyar Színház heti műsora

Esti előadások kezdete 8 1/2 órakor.

Péntek: Végre egyedül. (Lehár operette-repriz. Kolbay Ildikóval, László Andorral. Premier-bérlét 27.)  
Szombat d. u. 4-kor: Szép Helena. (Olcsó helyárrakkal. Kolbay Ildikóval, Farkas Lívivel.)  
Szombat este félkilencor: Végre egyedül. (Napi bérlét 28. A.)  
Vasárnap d. u. fé háromkor: Borcsa Amerikában. (Operette-újdonosság 9-edszer. Olcsó helyárrakkal.)  
Vasárnap d. u. félhatkor: Mersz-e Mária? Vasárnap háromnegyedikor: Végre egyedül. (Napi bérlét 28. B.)

### A kolozsvári színházi iroda hírei

**Végre egyedül.** Lázás izgalommal készült a színház a Végre egyedül ma esti reprizére. A közönség pedig olyan nagy érdeklődést tanúsított az iránt a repriz iránt, amilyen a legritkább esetben tapasztalható a legújabb operette újdonosságok iránt is. A Végre egyedül 1915-ben adták már ugyan Kolozsvárt, de a világháború akkori izgalmas atmoszférájában néhány esti előadás után lekerült műsorról s azóta nem adták. Így tehát a ma esti repriz a közönség szemében az újdonosság ingerével és varázsával fog hatni. A ma esti előadás a Végre egyedül főszerepeit Kolbay Ildikó, Mende Klári, László Andor, Imácz Aladár, Lővegy Leó, Selmezi Mihály fogják játszani. A rendezés munkáját Izsó Miklós végzi, a zenekart Török Emil dirigálja. A Végre egyedül három egymásutáni estére van kitűzve: péntekre, szombatra és vasárnapra. Bizonyos, hogy a Végre egyedül sorozatos előadásokban fog nálunk is színtereket látni.

**Szép Helena és Borcsa Amerikában olcsó helyárrakkal.** Szombaton délután 4 órakor Offenbach klasszikus értékű operetteje a Szép Helena kerül színpadra. Vasárnap fél 3-kor pedig a Borcsa Amerikában című operette újdonosságot adják. Mindkét előadást olcsó helyárrakkal tartják meg.

**Mersz-e Mária?** Nem csökkenő érdeklődés kíséri a káprázatos angol operette revünek a Mersz-e Mária előadásait. Vasárnap félhat órakor 15-ödször, hétfőn este pedig 16-odszor kerül színpadra ez a pazar kiállítású óriási sikerű újdonosság.

### Budapestre

#### utazik?

20% engedményt kap minteznap előfizetője olcsó szoba-árainkból,  
10% engedményt kap olcsó éttermi árainkból (kitűnő házi konyha).

#### 5 pengőt megtakarít

autótaxi költséget, mert gyalog átjöhetsz egy perc alatt a pályaudvarról.

**otthon érzi magát**

jól fűtött szobáinkban.

Elsőrendű kiszolgálás, szigorúan családi jelleg

**saját érdeke**

ezen előnyök folytán, hogy okvetlen nálunk száljon meg!

**Grand Hotel**

**PARK**

**na gyszálloda**

Budapest

VII., Baross-tér 10. a Keleti pályaudvar érkezési oldalával szemben.

**Unió legolesobbban fest és tisztit Cluj, telefon 8-77.**

## Lepage: Papirgyár- raktár

### Önagsága válni akar

Történik egy kávéházban, uzsonna-időben. A terem zsúfolt és alig lehet látni a füsttől, ami nem is csoda: tulajdonképpen a kávéházban. Hátul a sarokban ketten ülnek egy asztalnál. A fiatalasszony és a fiatalember. Az a vágyakozó tekintet, ahogyan az ifju az asszonyra néz és az a diadalmas mosoly, amely az asszony ajkán ül, első pillantásra elárulja a kávéházi flörtöt.

**Az asszony!** Maga nagyon kedves...

**Az ifju:** Maga pedig a legragyogóbb asszony a világon, szavamra, boldog lehet az a férfi, aki önt feleségének nevezheti.

**Az asszony:** Pedig mennyire nem törődik velem az uram.

**Az ifju (sóhaj):** Oh bár ki tudnám önt ragadni annak az embernek a karjai közül...

**Az asszony (nyomatékkal):** Ugy gondolja, hogy elválnak tőle?

**Az ifju:** Igen. Ez egyetlen vágyam, egyetlen reménységem...

**Az asszony:** De hiszen alig félórája, hogy ismer...

**Az ifju (áradozva):** Amikor beléptem ide a kávéházba és körülnéztem, rögtön láttam, hogy ön az, aki kell nekem, akire vártam, akit a sors számomra rendelt...

**Az asszony:** Hihetek magának?

**Az ifju:** Volt a tekintetében valami, amiből azonnal kiéreztem, hogy önnél nyert ügyem lesz és épen azért volt bátorságom az asztalához ülni... Ahogy ön rámnézett azzal az édes, szomorú szemével...

**Az asszony (közbe):** Maga is olyan szimpatikus volt nekem... Mindjárt éreztem, hogy magában nem fogok csalódn.

**Az ifju:** Afelől megnyugtathatom...

**Az asszony:** Szóval azt akarja, hogy elválnak az uramtól?

**Az ifju:** Boldoggá tenné asszonyom...

**Az asszony:** Hát jól van. Én bízom magában.

**Az ifju (zsebéből egy ívet ránt elő):** Akkor tessék, írja ezt alá.

**Az asszony (nagyt néz):** Mi ez?

**Az ifju!** Ügyvédi meghatalmazás.

**Az asszony:** De hát kicsoda maga?

**Az ifju:** Ügyvédség vagyok. Én szállítom a principálisomnak a válópöröket.

— **Megnyitották a Corso filmszínházat.** Szerda este ünnepeles keretek között nyitották meg a főtéren Bánffy palotában épült Corso filmszínházat. A megnyitóelőadás közönsége, amely Kolozsvár társadalmi előkelőségeiből állott, kellemes meglepetéssel vette tudomásul, hogy az új filmszínház, mely koncertterem is, mindenben megfelel a mai kor követelményeinek. A filmszínház elegáns b. rendezése külön is megnyerte a közönség tetszését. A zenekar összeállítására és programjára a legkényesebb igényeket is kielégítette. A megnyitó előadáson Elisabeth Bergner világhírű filmje, a Fekete nővér került bemutatásra, melyet az igazgatóság egész héten műsoron fog tartani. Az előadások délután 3, 6 és 9 órakor kezdődnek.

**14 napos vásár**  
január 30-tól február 14-ig  
**Szabó Jenő cégnél Cluj**  
1 m. fehérnemű vászon 35 Lei

## CORSO FILMSZÍNHÁZ

Egész héten a világhírű

Elisabet Bergner és Esterházy Ágnes  
csoda filmje a

# FEKETE NŐVÉR

Előadások 3-6-9 órakor. Vasárnap 3-5-7-9 órakor.  
Elővételi pénztár délelőtt 10-től!

## Létrát támasztott az ablaknak és úgy leste ki felesége pásztoróráját

(Budapest, febr. 3.) Tordai Lajos géplakatost közszerezháborítás miatt előállították a VIII. kerületi kapitányságra.

Az egyszerű, szürke hár mögött igen érdekes események huzódnak meg, amelyek a nyilvánosság elé kíváncsognak.

Tordai hosszú idő óta rossz viszonyban élt csinos fiatal feleségével, akit feltékenységével állandóan vérgig gyötört. Az asszony, aki nem igen élt apácához méltó életet, végre is megunta férje feltékenységi jeleit és néhány nappal ezelőtt elköltözött férjétől, akivel azt is közölte, hogy megindította ellene a válóper.

Tordai nem tudott ebbe belenyugodni és állandóan nyomon követte feleségét. Ez történt tegnap este is és ennek lett következménye a rendőrségen való előállítás. Tordainé ugyanis egy idősebb elegáns ur társaságában töltötte az estét és az idősebb ural indult el tíz óra előtt partnere lakására. Tordai nyomukban volt. Tordainé gavallérjával a Rökk Szilárd-ucca 17. számú házában tűnt el. Tordai, aki utánuk lopódzott, még látta, hogy az egyik földszinti

lakás ajtaja zárul be felesége és az idősebb ur mögött.

Néhány perc múlva elsötétült az udvar, mivel a házmeister bezárta a kaput. Tordai ekkor az udvar egyik falához támasztott létrát vette elő, odahelyezte a kritikus lakás ablaka elé, felmászott rá és betekintett az ablak felő sarkában lévő részen a lefüggönyözött szobába. Egy pillanat sem telt el és Tordai harsány ordítás közepette öklével beverte az ablakot és beugrott a szobába. Természetesen óriási riadalom támadt. Tordainé és a lakás tulajdonosa, az idősebb elegáns ur, akiket éppen pásztorórájukban zavart meg az elhagyott férj váratlan megjelenése, meglehetősen lenge toaletteben menekültek ki az udvarra a dühöngő és szitkozódó Tordai elől. A zajra felébredtek a ház lakói is és a folyosókra gyűlve nézték a nem mindennapi jelenetet.

A házmeister rendőrért szaladt, aki azután megfékezte a dühöngő férjet és előállította a VIII. kerületi kapitányságra, ahol éjszakai csendháborítás és magánlaksértés címén indult meg az eljárás a kíváncsi férj ellen.

— **S. O. S. (Mentsétek meg lelkeinket.)** A háború utáni Európa pszichozisa, amely az abszolút igen és abszolút nem megtagadásában, valamint az elveszett lélek bizonytalan iránykeresésében merül ki, alkotta Gaál Gábor és Ligeti József modern művészetjének alap gondolatát. „A Hattyuszűz invokációból” című előadással vezette be Gaál az estélyt, majd Ligeti „Liberte” című pantomimja következett, a tengerbe süllyedő Ember megmenekülését jelképezve. Tiszta János, a modern gondolkodású polgár érdekes problémát boncolgat, az Egalité, ... Fraternité pantomim pedig a nemes jelszavakon megasztort ember bukását idézi. Gaál Gábor és Ligeti József képességük javát nyújtották és a sikerhez nagyban hozzájárultak Vojtichy Elvira, a zongoránál ülő Rónai Antal, valamint a Román Opera balletkórusának fiatal tagjai.

— **Bérmozgalom a Renner börgyárban.** A Renner börgyár munkásainak kollektív szerződése február 15-én lejár. A kollektív szerződést a szerződő felek felfoldták és az új szerződés megtötésének ügyében az előzetes tárgyalások megszakadtak a munkások és a gyár igazgatósága között. A kolozsvári munkaügyi inspektorátus vezetője, dr. Chirilla új határidőt tűzött ki a tárgyalások folytatására. Ha az újabb tárgyalásokon sem sikerül a felek közötti meg egyezés, a gyár munkásai sztrájkba lépnek.

— **Az építőmunkások kongresszusa.** A romániai építőmunkások február 12-13-án országos kongresszust tartanak Kolozsváron az Építőmunkás-Otthon Patak-uccai helyiségeiben.

— **Hegedüs Serafine második kamarastje.** Hegedüs Serafine, az ismert bécsi színművész, február hó 16-án kamarastélyt rendez a katolikus gimnázium dísztermében, melynek műsorán a világirodalom nagy költőinek műveit adja elő. Így Petőfi, Vörösmarty, Ady, Shakespeare, Longfellow, Beranger, Maeterlinck, Millaux, Tandoux, Schiller, Heine műveiből fog előadni. Az est keretében Tomutia Nuti koncert-énekesnő is fellép. A zongorakíséretet Prof. Virányi látja el.

1 m. opalin fehérneműre 27 L.  
1 m. cord bársony minden színben 75 Lei.  
**Szabó Jenőnél**  
Cluj

— **Vasas bál.** A romániai vas, fém és vegyipari munkások kolozsvári csoportja február 4-én, szombaton este 9 órai kezdettel az Építőmunkás-Otthonban jótékony célú táncmulatságot rendez szépségversennyel, világpostával, konfetti és szerpentin-csatával egybekötve.

\* Volt erdőőr pénzbeszedő, kézbesítő, vagy raktárnoki állást keres. Cim a kiadóban.

**Ha Apuka**  
rosszul fűt be,  
**Stoffer**  
fáját tegye tűzre

## Hirdetmény

az Egyesült Közgazdasági és Jelzálogbank Rt. hitelezőjéhez

Az Egyesült Közgazdasági és Jelzálogbank Rt. kolozsvári cég hitelezőinek értekezlete által felkért bizottság a hitelezők értekezlete által általánosságban már elfogadott egyezségi ajánlat tekintetében a bank végrehajtóbizottságával véglegesen megegyezett és ennek alapján közzétette, hogy a bank a betéti könyvön, folyószámlán, csekken és utalványon alapuló követelések teljes kiegyenlítésére az utolsó zárlattól kamatmentesen a következő egyezségi hányadot fizeti: 5000 lejig 80 százalékot, 20.000 lejig 60 százalékot, 50.000 lejig 55 százalékot, 200.000 lejig 50 százalékot, 200.000 lejen felül 45 százalékot. Ugyanazon hitelezőknek különböző címen fennálló követeléseit össze-számítandók, kivéve a közcélú erkölcsi testületeket, melyeknek minden követelése külön veendő alapul a kielégítési hányad kiszámításánál. A fizetés a következő részletekben történik: 5000 lejig nyomban az egyezségnek az összhitelezőkkel való véglegesítése után, 50.000 lejig ettől három hónapra, 50.000 lejen felül négy egyenlő részletben az egyezség véglegesítésétől számítva három, hat, kilenc és tizenkét hónapra. E hitelezők biztosítására a bank az egyidejűleg felvett jegyzőkönyvben megállapított módon lekötöti az igazgatóság által fizetendő tíz millió lejt, mely kizárólag ezen hitelezők kielégítésére fordítható, az ezen felüli összegek pedig jelzálogi bekebelezéssel és a hitelezők megbízottja által behajtandó megfelelő bonitású künnlevőségekkel biztosíthatnak. A hitelezők megbízottjai az egyezségi hányad kiegyenlítéséig a vagyon értékesítését és hovatfordítását megbízottaik útján ellenőrzik.

Az egyezség csak az esetben lép hatályba, ha azt minden hitelező elfogadja és ennek jeléül az egyidejűleg szintén közösen megállapított egyezségi levelet aláírja.

Felhívjuk ennélfogva az összes betéteseket, folyószámlahitelezőket, csekk- és utalványbirtokosokat, hogy a hitelezők bizottsága által jóváhagyott egyezségi levelek aláírása végett betétkönyveikkel, avagy követeléseikkel igazoló egyéb irattalakkal jelentkezzenek az Egyesült Közgazdasági és Jelzálogbank Rt. Strada Samuil Micu 1 szám alatt levő bank-helyiségében. Az aláírás utolsó határideje 1928 évi február 16. Ha ezen időpontig az egyezség aláírása minden hitelező részéről meg nem történik, az egyezség meghiusultnak tekintendő.

Cluj-Kolozsvár, 1928. évi február hó 1-én.

A hitelezők bizottsága nevében:

Dr. Stefan Fabius s. k. ügyvéd,  
Sándor József s. k. v. szenátor, Dr. Ujvárossy Miklós s. k. ny. táblabíró,  
Weinberger Nándor s. k., Steinberger Emil s. k.

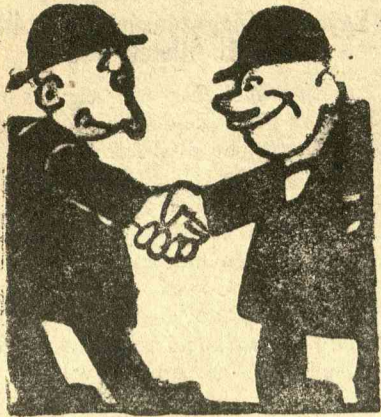
**Fizetünk**  
**100.000**  
**LEIT**  
**1200 Lei**  
ellenében

orvosi vizsgálat nélkül 85 éves korig mindenkinek, aki intézetünkben beiratkozik.

**AMERICA**  
Első Biztosító Társaság és Bank  
vezérgazgatóság, Turda  
Főter 29.

Ügynökök kerestetnek az egész országban. — Siessen mindenki a beiratkozással.

## Fogadjunk...



— Fogadjunk, el sem hiszi, ha mondom, hogy a jassii incidenseket a nemzeti-parasztpárt vezetői idézték elő.

— Ez esetben vesztett Pancser ur! Én elhiszek minden kormánykommunikét... ez már régi recipém...

— Na és mióta olyan hiszékeny?

— Stopfné halála óta... A temetés után együtt ültek a hozzátartozók és halkán beszélgettek, csak egyedül Stopf ur nem volt közöttük. A sógora keresni kezdte és a cselédszobában találta meg, amint javában ölelte a csinos szobalányt. Sógora ráförmed:

— De Möríc megörültél? Ép most a temetés után?

Stopf ur sóhajtva feleli:

— Hát tudom én fájdalmamban, hogy mit csinálók?

— Szóval a kormány s m tudja az ellenzéki gyűlések miatti fájdalomban, hogy mit csinál?

— Stimmt Pancser ur! No de mit szól a gyertyaszentelőhöz?

— Az idő enyhe volt és a medvék visszamennek barlangjaikba.

— És a politikusok?

— Azok tovább folytatják a talpnyalást.

— Pancser ur, tudja-e, hogy szóvá tették, mint névtelen polgárt?

— Szóvátettek? S. O. S.? Én tettem lóvá a névtelent. Mert tudja mi az Gá. Gá.?

— Így gágog?

— Dehogy. Kohn és Grün tudományról vitatkoznak, Kohn megkérdi barátjától:

„Az élet tulajdonképpen kimegy az emberből, vagy esetleg bemeget az emberbe?”

— Mire Grün ravaszul így válaszol:

„Ha te engem így kérdezel, akkor azt kell mondanom, igen.”

— Nem értem!!!

— Hát a Gá-Gá-t érted?

— Igaz, hogy a kormány nagy pénzt költ a külföldi kölcsön propagandájára?...

— Én nem tudom Pancser ur, de a feleségemtől megkérdezte a barátnője, hogy nem érti miért költ a sógornője annyi tenger pénzt szépítőszerekre.

— Na és mit szolt a felesége?..

— Hát láttad te már őt, hogy milyen szépítőszerek nélkül?!!

— Azt tetszik hinni, a kormány is?...

— Ebben maradunk Pancser ur.

— Na és mit szól azokhoz a nőkhöz, akik szépítőszerek nélkül is hódítanak.

— Ezek Fischbein László főtéri üzletéből szerzik be a bálí toalettjeikhez szükséges anyagokat.

**ORVOSI**

könyvraktár minden nyelven

**LEPAGE** Kvár. Karjen jegyzékek!

## A hóstáti leány és a portugál gyáros szerelmi regénye

(Cluj-Kolozsvár, február 3.) Braziliából ritkán érkezik ide Kolozsvárra olyan levél, amely ne lenne tele szomorúsággal és panasszal.

A napokban azonban levelet hozott a posta, mely szerencsét és boldogságot jelentett egy szegény földmivesszaládnak. A levél Fehér Jánosnak volt címezve, lánya, Etel írta, aki pár évvel ezelőtt bátyjával, Fehér Jánossal kivándorolt Braziliába, ahol egy gyárban dolgozott, mint munkásleány. A kis Etel tudatta szüleivel, hogy a gyár tulajdonosa, egy portugál elvette feleségül, néhány héttel ezelőtt esküdtek

meg és boldogan élnek. A levélben megküldte a portugál gyáros fotográfiáját is, rajta ákombákomos betűkkel néhány sor: „Ez itt az uram, nagyon jó ember és gazdag”. A fotografia mellett kilenc hajójegy volt, a kis Etel küldte, hogy az egész Fehér család utazzon ki rajtuk Braziliába, mert férje a portugál szeretné látni a familiát.

Az öreg Fehér már el is adott minden eladnivalót és tavaszkor, mire a fecskék ideérnek, asszonyostul, gyerekestül utban lesz Brazília felé, mely a sok száz magyar közül talán csak neki hozta meg a — boldogságot.

## Kegyelet, vagy üzérkedés a hősök emlékével

Ravasz bukaresti üzletemberek a régenstanács fényképének kezdetleges reprodukcióival árasztották el az országot. Az őt lejéző fényképmásolatokat 335 lejért küldték szíjjel — utánvét mellett. A kolozsvári Román Opera is megtagadta a gyanus küldemény átvételét

(Cluj-Kolozsvár, február 3. A Mai Világ tudósítójától.) Az utóbbi években valóságos divattá vált különböző magasztos eszméket hirdető erkölcsi testületek nevével visszaélve, írásműveket, képeket és más „hasznos” tudnivalót rászózi a közönségre. Alig másfél évvel ezelőtt leplezték le a Vörös kereszt egyesület nevével történt visszaéléseket, később Goga Octávián volt belügyminiszter „Erjedő must” című könyvét sózták karhatalommal az állampolgárokra, most meg egy olyan manőverről számolhatunk be, amely a fentebb említettekkel szoros összefüggésben áll. Az ország postahivatalait ugyanis néhány nap óta valósággal előzőnlöttek egyforma borítékú levélküldemények, amelyek mellé egy-egy utánvétív van csatolva. A boríték fedelén nyomtatott cím: „Cultura eroilor”. Az utánvét-díj összege 300 lejben van megállapítva, 35 lejig pedig költségek fejében számíthatnak fel az érlelmes bukarestiek, akik anélkül, hogy előzőleg bárkivel is beszéltek volna, az ország összes kereskedőinek, gyárosainak és testületeinek juttattak a 335 lejes utánvételes „ajándékból.”

A különös küldeményekben a „Cultura eroilor”, a régenstanács tagjainak közös fénykép reprodukcióját próbálkoznak rászózni az ország állampolgáira. A fényképküldemény egyszerű és gyatranyomású reprodukció, amely még husz lejig sem ér meg.

Nem tudjuk, hogy a „Cultura eroilor” kinek a megbízásából küld száz meg százezer romániai kereskedőnek, gyárosnak és iparosnak 300

lejért ilyen gyatra reprodukciókat, amelyek előállítás költségét dara bonként egy lejért is finanszírozni lehetne. Miért kell tehát ezért 300 lejig venni, 35 lejig pedig kezelési díjként felszámítani.

A régenstanács tagjait ábrázoló küldemények komolyságát mi sem jellemzi jobban, minthogy a kolozsvári román Operaház megtagadta az utánvétes küldemény kiváltását. A hatóságoknak minden bizonnyal nincs még tudomásuk erről az újabb „részórási” akcióról, amely az ötletet erőszakkal kihasználó társaságnak százmilliókat hajt az ország lakosságának bérére.

A hősök emlékének mindenki szívesen áldoz, a befolyó milliók soráról azonban azoknak is kellene tudni, akik a nagy összegeket adományozzák a nemes célra. Erről azonban nem szól a krónika, mert a bukaresti üzletemberek azért a 335 lejért a küldeményhez még csak egy kísérelvelet sem mellékeltek, amelylyel megmagyarázzák az ügyet.

Izletes  
**házi koszt**  
kapható  
kihordásra  
Strada Motilor 18. emelet

## Hatvan AMITIE-bélyegért

ingyen kap amelyet attól a kereskedőtől, iparostól, akitől vásárol, azonnal kifizetnek 20 lei készpénz. — Ezenkívül ingyen adnak egy forgalmi kötvényt, amelynek alapján

**50.000 lei erejéig részesül a kereskedők hasznából!**

Az AMITIE-bélyegeket gyűjtésé tehat 50.000 leit is jövedelmezhet. Önnek anélkül, hogy egyetlen banijába kerülne!

Minden vásárlásnál követeljen AMITIE-bélyeget, mert teljesen ingyen kapja és az árúért sem kell többet fizetni!

**Kereskedők! Iparosok! Vállalkozók!**

Csatlakozzatok az AMITIE-rendszerhez mert mindenki csak annál fog vásárolni, aki ingyen AMITIE-bélyeget ad!

## SPORTVILÁG

## Országos korcsolyaverseny Marosvásárhelyen

A vásárhelyi alkerület vasárnap, február 12 én országos korcsolyázóversenyt rendez a következő programmal:

1. Szeniorok részére: 500, 1500 és 5000 m. gyorskorcsolyázás.

2. Juniorok részére: műverseny, a következő előírt gyakorlatokkal: 5 a, b, 10, 22 a. b., 36 a. b. Maximális pontszám 102. Szabadon választott gyakorlatok: 2 perc időtartammal. Maximális pontszám 72. Elérhető teljes pontszám 174, koeficiens 6.

3. Junior gyorskorcsolyázás 1500 méter.

4. Szenior műkorcsolyázóverseny a következő kötelező gyakorlatokkal: 2, 6 a, b, 8 a, b, 30 a, b, 34 a, b. Maximális pontszám 114. Szabadon választott gyakorlatok, időtartam 3 perc, pontszám maximálisan 84. Elérhető teljes pontszám 198, koeficiens 7.

5. Holgy műkorcsolyázó verseny. Kötelező gyakorlatok: 2, 5 a, b, 24 a, b. Maximális pontszám 90. Szabadon választott gyakorlatok, időtartam 2 perc. Koeficiens 6. Elérhető legmagasabb pontszám 162.

A versenyen minden igazolt versenyző indulhat. Nevezési díj: szenioroknak 60, junioroknak 30 lej. Nevezések február 10 ig küldhetők a Subcomitetul Regional (Tg.-Mures, Prefectura Judetului Mures) címre.

Amnesztiát adott az FSSR. Bukaresti tudósítónk jelenti, hogy a Comitetul Central legutóbbi ülésén újból felvette az FSSR tagjai sorába a kisénevi Mihai Viteazul-t és elengedte a Sporting nevű egyesület 6 havi felfüggesztését. Ezzel az akkorddal lezáródik a Slatinescu-féle akció és az FSSR újból egységesnek mondható.

Rikkancsokat keresek magas fix és jutalékra, a Mai Világ dési fiókja. Dej Hunyadi-u. 2 vagy a Főtéri kioksz.

## Téli tűzifa

szükségletünket  
szerezzük be idejében a

„CALCIT” rt.-nál

Strada General Dragalina No. 9.  
Telefonszám 11-06.

Házhoz szállítva:

1a bukhasáb tűzifa ölenként L 1400  
1a bukhasáb aprítva 1000 kg. L 900  
1a hántott tölgy aprítva 1000 kg. L 1000  
1a büke és tölgy aprítva 1000 kg. L 800

Tisztviselők és munkásoknak  
kollektív alapon fizetési  
kedvezmény!

