

Nagyváradai Estilap

Szerkesztőség:
Károly herceg-utca 6. sz.

Szerkesztésért felelős:
MARTON MANÓ
főszerkesztő

X. évfolyam
36. szám

Kiadóhivatal:
HEGEDÜS HIRLAPIRODA
Bul. Reg. Ferdinand

Oradea—Nagyvárad
Szerda, 1928. február 15.

Lakásrekvirálásról

jelent meg újból hirdetés a lapokban és ez a néhány rejtélyesen megfogalmazott sor a multak kényelmetlen emlékeinek egész sorozatát idézi fel lelkünkben. — Visszaemlékezünk azokra a nem is nagyon régen elmúlt időkre, — amikor kényszer útján beszállások hozzáuk albérlőket, mert a rekvirálásban háztűzhelyünk intimításának megbontását láttuk. Talán nem is tudtuk egészen objektíven megítélni a dolgokat és nem gondoltunk arra, hogy vendégeink olykor-olykor — bár nem minden esetben — épen olyan szorult helyzetben voltak, mint mi. Magasabb parancsra kellett élniük ebben a városban, ahol minden lakás már öt év óta teljesen tulszűfolt volt, ahol építkezésről még nem is ábrándoztak és így természetes, hogy el kellett őket is helyezni mindenképpen és feltétlenül, — még a családi tűzhely és az egyéni tulajdon szentségének a megbolygatása árán is.

Idő kellett ahhoz, míg rá jöttünk és beláttuk, hogy a szükség törvényt bont. Elfogadtuk a rekvirálást, mint átmeneti s rendkívüli intézkedést, mint utóregészt a háboru nagy földrengésének.

Körülbelül két esztendő óta már mintha megnyugodott volna a város lakossága. Eltekintve egy-két esettől, a rekvirálások lekerültek a napirendről, mindenki elhelyezkedett úgy, ahogy tudott és az az illúzió ébredt fel bennünk, hogy egyszer és mindenkorra elmúlt az az idő, amikor lakásunkba akaratunk ellenére költöztettek be albérlőket.

Az a hirdetés azonban, ami ma megjelent az újságokban, egyszerre feltépte a régi sebeket és kétségtelenül izgalommal tölt el bennünket. Mert mi szentül meg voltunk győződve arról, hogy a szörványos és kivételes esetektől eltekintve, általános rekvirálási intézkedésekről többé szó sem lehet. Annál kevésbbé, mert erre nincs is többé szükség. Mindenki meghúzódott, úgy, ahogy, a fedele alatt és tudomásunk szerint már alig érkeznek be igénylések a rekviráló bizottsághoz.

A rendelet nagyon diplomatikusan hangon van megfogalmazva. Mindössze a rekvirált lakások felülvizsgálásáról van szó. Ugy is lehet érteni a hirdetményt, hogy a rekviráló bizottság csupán az igénybevett lakások ellenőrzését akarja megejteni és arra fog törekedni, hogy épen a közönség védelme érdekében a jogtalan rekvirálásokat megszüntesse. Ez a rendelet értelme.

A közönség nyugalma érdekében felkérjük az illetékes hatóságokat: nyugtassák meg erre vonatkozólag a kedélyeket. Jelöljék meg pontosan és világosan a rendelet célját és a tényleges helyzetnek megfelelően ők maguk vi-

lágosítsák fel a város lakosságát arról, hogy általános rekvirálásról többé szó sem lehet ebben a városban. Nagyon sok mindenben mentünk keresztül, nem csoda, ha idegeink gyengék, ha könnyen agyrémeket látunk.

Kiegyezett a hitelezőivel a Schwartz és Ullmann-cég

A nagy gazdasági derout megrendítette az évtizedes multtal bíró Schwartz és Ullmann-cég helyzetét is. Schwartz és Ullmann bonitása még röviddel ezelőtt minden kétségen felül állt és a cég neve és vagyona olyan garancia volt, amely mindenkor kedvezően biztosította a hitelezőket. A válság, amely Schwartz és Ullmannkat utólérte, épen ezért az eddigi inzolvenciák során a legnagyobb meglepetést keltette Nagyváradon.

A vasnagykereskedés az utolsó pillanatig igyekezett fizetni és rendezte lejáratát. A mikor a fizetésképtelenség híre elterjedt, mindenki bizott benne, hogy Schwartz és Ullmannék meg fogják találni a kibontakozás útját. Jogtanácsosuk, Kepes Miklós dr. Bukarestbe utazott, ahol tárgyalta a legfőbb áruhitelezőkkel.

Az áruhitelezők úgy belföldön, mint külföldön a legméltányosabb álláspontra helyezkedtek és szívesen segítik elő azt, hogy a ma is aktív üzlet kiheverje a súlyos viszonyokat.

A cégtulajdonosok becsületes multja a legudvariasabb elbánást váltotta ki az áruhitelezőkből és ugyanígy cselekedtek az érdekelt bankok is. Csúpan egyetlen magánhite-

ző támasztott nehézségeket, aki közvetett uton került követelésbe Schwartz és Ullmannékkal szemben, amennyiben egy jótállás teljesítéséről van szó. A legnagyobb kamatozást élvező magánhitelező

azonban szintén be fogja látni, hogy érdekei kvadrálnak a többi és nagyobb hitelezőivel. Épen ezért ma már kétségtelen, hogy a Schwartz és Ullmann-cég megmenekült az összeomlástól.

Titulescu holnap elutazik Párisból

Cannesban találkozik Stresemannal

— Az Estilap eredeti távirata —

Párisból jelentik: Nicolae Titulescu, Románia külügyminisztere holnap, szerdán Párisból az olasz Rivierára, San Remóba utazik. Innen át fog rándulni a francia Rivierára, Cannesba, ahol találkozni fog Stresemann német külügyminiszterrel. Ezután néhány napig pihen Titulescu San Remóban, majd hazafelé veszi útját.

Megszökött egy földbirtokos 14 éves lánya, mert filmszínésznő akart lenni

Budapestről jelentik: Stift Ferenc földbirtokos 14 éves Adél nevű lánya, aki még sohasem járt egyedül és nevelő nélkül az utcán, szombaton elment otthonról és nem ment haza. Késégbesett szülei

másfél napig keresték, de nem találtak rá sehol.

A földbirtokos 10 ezer pengő ju-

talmat tűzött ki a megtalálónak.

Hétfőn délelőtt egy rendőr a Városligetben figyelmes lett egy cél nélkül csatangoló fiatal lányra. A lányt, miután zavaros válaszokat adott,

a rendőr beszállította a toloncházba.

A toloncházban kiderült, hogy azonos Stift Adéllal, a gazdag földbirtokos lányával. Sirva vallotta be, hogy

színésznő akart lenni,

de szándékát nem merte a szüleinek bevallani. Amikor elment hazulról, első útja a sziniiskolába vezetett,

a sziniiskola azonban elutasította.

Erre a városban a pályaudvaron és a ligetben, meg a budai hegyekben bolyongott és egy vilamosbódában aludt. A rendőrség a 14 éves urilányt visszaadta szüleinek.

Öngyilkos lett egy pesti butornagykereskedő

— Az Estilap eredeti távirata —

Budapestről jelentik: Rein Nándor ismert, vagyonos szőnyeg- és butornagykereskedő tegnap délbén, Andrássy-uti irodahelyiségében föbelötte magát. Mire cégvezetője rá-

talált, Rein már halott volt.

Rein felesége, amikor férjének tragikus haláláról értesült, örvöngeni kezdett.

Az öngyilkosság oka ismeretlen.

A halál tancosa

a legszebb film

Balogh Lajcsi

Egy rövid hírben olvastuk pár nap előtt, hogy Balogh Lajcsi Váradra jön és a Royal-kávéházban fog muzsikálni. A városban a hír szájról-szájra járt és mindenki türelmedlenül várta érkezését. Nagyvárad közönsége jól ismeri Balogh Lajcsit, évekkal ezelőtt naponta hallgatta Váradon, később sokan Szovátán, Aradon és minden várad, aki Pesten megfordult, el nem mulasztotta Balogh Lajcsit meghallgatni.

Tudta és hallotta mindenki, hogy Balogh Lajcsi mily magasra nőtt ki a kávéházi zenészek és a legkiválóbb cigányok közül, de aki két nap óta hallgatta őt a Royal-kávéházban, az valósággal megbüvöltén tapadt a székhöz, a szó szoros értelmében nem tudott felellani. Példátlan eset kávéházban, hogy késő éjjelig a közönségből senki ne távozzon. Példátlan eset az is, hogy a közönség, kávéházban, koncerten sem tapasztalt siri csöndben hallgasson végig zenét. Egy varázshogedü szölt egész estén át és mindenki, aki hallotta, valósággal megbüvölte, hangtalanul és mozdulatlanul ült a helyén, s ha a hegedü pár pillanatra elhallgatott, tapsorkán jelezte a hatást. Akármint játszott Balogh Lajcsi, operaáriát, serenád, jazz, román, vagy magyar nótát, a hatás ugyanaz volt.

A román, magyar nótái, a Solvey dala, El-Uchnem-je, Kol-Nidre-je stb. páratlanul gyönyörűek és felejthetetlenek voltak.

Balogh Lajcsit egy estén végighallgatni, ma Nagyváradon kétségkívül a legnagyobb élvezet és szórakozás.

Szilvia, a váradai kiscseléd szerencséje

Tíz év után eljött érte édesanyja, akitnek nagy vagyona van Csehszlovákiában

... Egy szegény kis váradai cseléd lány csodálatos szerencséjéről beszélnek mostanában. A szegény kis cselédből egyszerre milliomos lett. A történet néhol meszerűbbnek látszik. Pedig — am a mesékben ritkaság. — G. Szilvia története elejétől végig valóság...

G. Szilvia különösen a színház környékén bukkant fel sűrűn. Itt érezte csak jól magát. A magyar színeszetnek hűségesebb rajongója aligha volt nála. Szegény ruhájában, mint valami ágrólszakadt járt-kelt a kuliszok festett világában. Elvelődtek, viccelgettek vele, színésznők és színészek küldözgették menderhova. És G. Szilvia szívesen tett meg mindent. Nem fájt neki, ha megbántották, nem zúgolódott, nem panaszkodott semmiért sem. Minden tráfát eltűrt, csak azért, hogy közöttük lehessen, hogy néha-néha a sok hamis fényből és ragyogásból neki is jusson egy szemernyi. Természetes, hogy legjobban az öltözökben érezte magát és akkor látta minden álmát beteljesülve, — amikor az egyik színésznő, megszajnálta és magához vette: cselédnek...

Ettől kezdve, nem volt boldogabb teremtés, mint ő. Esőben, hóban ott várt a színészvilágánál az ő művésznőjére, vagy, amint ő mondotta, az ő édes asszonykájára. És örömtől könnyes volt a tekintete, ha észrevették, ha pillantásra méltatták. De Szilvia nem törődött semmivel. Hűségesen végezte dolgát és ha nagy ritkán még is kérni talált valamit, az csupán annyi volt, hogy ne bánták.

Igy élt G. Szilvia nagy szegénységben éveken keresztül és nem tudta senkisé, hogy kinek a gyermeke? De gyerekkoráról — amely különben is tragikus volt — alig beszélt valakit. Néha azonban annyit elárult, hogy az édesanyja Csehszlovákiában él és talán Ungváron lakik és hogy nagyon gazdag asszony. Persze, hogy nem hitte el senkisé. Kinevették. Azt mondták, hogy beondóság. Szilvia azonban egyre jobban kezdte hangoztatni, hogy majd

meglátják egyszer, hogyha megjön az ő édesanyja, akkor neki is lesz szép ruhája, nem kell meztláb járni, lesz cipője...

És most, mint valami csodálatos álmom, Szilvia végya beteljesedett...

Néhány nappal ezelőtt jókületű, szörmebundás asszony érkezett az érményfalvai határ-állomáshoz. Egyenesen a vámiő-nőkhöz ment be, akinél — mint román állampolgár — panaszt emelt a cseh-határhatóságok ellen. Százötvenezer cseh koronát hozott magával, de a csehek a felét — hetvenötezer csehkoronát — visszatartották azzal, hogy csak abban az esetben kapja vissza, ha újból visszatér. Panaszáról természetesen nyomban jegyzőkönyvet vettek föl és azzal tovább folytatta útját — Nagyvárad felé.

A szörmebundás asszony — aki nem volt más, mint Szilvia édesanyja — három nap múlva: tegnap talált rá lányára. Csaknem tíz év óta nem látták egymást és a kis gyermekből, nagy lány lett azóta. Az édesanyja, aki eddig nem igen adott hírt maga felől, valósággal elhalmozta ajándékokkal leányát.

És Szilvia most mégis lehangelten, szomorúan jár-kei az utcán. Egyszerre az ő fogama szerint gazdag, nagyon gazdag lett, hiszen — mint az anyja mondja — az egyik csehszlovákiai takarékból még maradt is kétszázötvenezer csehkoronája, de a szegény kis cseléd színes álmai egyszerre szerteoszlottak. Főlébtedt egy valóságára, amely megfosztotta szabadságától, a színházától, amit imádkozott. Visszamegy az édesanyjához... és azóta keservesen árulnak könnyei... (B. J.)

Jón

Jón

Sziren

Petrovich Szvetislav és Yosiana
japán filmszínésznő

MIVOLT MA ÖTVEN ÉVE

1878. február 14.

A pápa ravatalán pihen a Szent Péter templomban. A halott fején sárga fővény, lábán papucs, amelyet a koporsóhoz bocsátott tömeg áhítatos csókkal illet. A gyászszertartás ma kezdődött a Sixtus kápolnában.

A háború üszkei alól még ki-ki csap a láng. Érdekes a Havas hír, hogy Anglia felhatalmazást kért a portától, hogy flottájával bevonuljon a Bosporusba. A török kormány erőlyes visszautasítással felelt és hozzátette, hogy lövetni fog a hajóhadra, ha erőszakkal akarja a Dardanellákba benyomulni.

Nagyvárad látogató járt a gödöllői királyi kastélyban. — Leírja, hogy a „kis” Mária Valéria főhercegnő a királyi parkban kecske-fogatával mulat. Hatalmas hőembert emeltek neki és néger törpéjével vígan szökdécsel köröztette. — Elmondja a látogató, hogy mindenütt a magyar szót hallani. Rudolf trónörökös azt kérdezte a nevelőjétől: hogy lehet az, hogy ő osztrák főherceg, édesanyja pedig Erzsébet magyar királyné; azt akarja, hogy őt magyar királynak nevezzék... Hiszen ha az történhetett volna, amit Gödöllőn, s nem amit Bécsben akartak!

A folyók ismét áradással fenyegetnek. Budapestnél a Duna hirtelen veszedelmesen megáradt, úgy, hogy a veszélyesség összeült és intézkedett. A Körös is erősen zajlik.

Ezt hamar ide az ötven éves budapesti lap-társ hírvetéből: „Intermezzo a temetésen. A Gránátos utcából tegnap temették Friedrich örököst, városi képviselőt. Lovas darabontok tartották fenn a rendet a gyászra-gyűlt nép között. Egyszerre az egyik darabont lova, hihetileg takarmány után vágyódva, egy urhőgy fejéről letépte a virágos kalapot a vendég-hajjal együtt s egész kéjjel rázta szét a levegőben a közönség bosszankodására és nevetésére...”

Ez meg a Bihar mai híre: Azt halljuk, hogy Soldosné, a mi édes kis Blahánékné di dicső művészpályáját nálunk kezdte, a tavasszal Váradon fog játszani.

Ernőcs
gyermek-kocsik

2000 leltől

Szöke gyermek-kocsi
üzemében

Piața Unirii (Szent László)-tér 16

Mozgósínházak műsora

Heyman-Szinkör

Ma, kedden és szerdán
utolsó két nap

Felemelt helyárrakkal

A halál tancosa

Carina Emil és Gösta Eckmann

Baranyay Jolán operaénekesnő énekel

Remingtons-görlek
táncával

Kedvezményes jegyek nem
érvényesek

Apolló-Filmszínház

Ma utoljára 5, 7 és 9 órákor

Henny Porten

slágerfilmje

A dél rózsái

Henny Porten legszemlésebb
vigjátéka

Megelőzőleg egy kitűnő burleszk

Jón

holnap

Jón

A szezon legnagyobb filmje

Laura lá Planie

Selvem harisnya

Filmpalacc

Sas-palota

Ma 5, 7 és 9 órákor

Kedvezményes jegyek nem
érvényesek

Posper Merimée regénye
Bizet operája

CARMEN

12 felvonásban

A főszerepben: Raquel Meller
Férfi és női énekszólokkal
Rendes helyárrak

Jón

Sziren

Petrovich Szvetislav és Yosiana
japán filmszínésznő

Bocsánatot kérek

VAKMÉRŐSÉG arról beszélni, hogy a parlamentarizmus csak merő formalitás és nálunk mindig az történik, amit a kormány akar. Tessék csak elolvasni a kamara multheti üléseiről szóló tudósításokat. Egészen békebeli, szabályos verekedés folyt le a törvényhozó testületben. Az ellenzék és a kormánypárt úgy szitkozódott egymással, mintha a legszöndesebb és legvirágzóbb béke aranykorszakát élők, amikor a miniszterek és a képviselők ráérnek személyeskedni és nézeteltéréseiket az ország színe előtt energikus formában elintézni. Csodálatos, de úgy van, hogy a parlamenti verekedések fokmerői a konszolidációnak. Mert ezt a luxust csak az a parlament engedheti meg magának, ahol egyébként minden a legnagyobb rendben van és ahol az ellenzék van olyan merész, hogy a legélesebb kritikát gyakorolja a kormánnyal szemben. Mert önkényes uralom keretén belül nem képzelhető el ilyen verekedés, egyszerűen azért, mert nincs is parlament, vagy ha van is, nem engedik be az ajtón az olyan honatyákat, akiknek ellenkező véleményük van. A háború óta ezért nagyon ritka a parlamenti verekedés és a börtönben azért fordult elő olyan sokszor. Ebből a szempontból valahogy jellegzetesnek tűnik fel előttünk a parlamenti botrány. Csak épen a stílus tulságosan — hogy finoman fejezzük ki magunkat: verista...

★

Költözködni akar tehát a Népszövétség, éppen úgy, mint valami egyszerű partáj, akit a házigazdája kistájerolt, vagy kiszekirozott a lakásából. Ugyátszik, megunták a tavaszi napfényben csodálatosan szikrázó genfi tó végtelelenségét, a fenséges svájci havasokat, a kristálytisztaság és életető alpesi levegőt. Nem is csoda. Évek hosszú sora óta tetlenül kell szemlélni mindig ugyanazt a tavat. Mindig azokat a havasokat és mindig ugyanazokat a rideg palotákat. Örökké paradicsomban élni, nagyon unalmas lehet és ugyátszik a Népszövétség urai, úgy érezték magukat a genfi tó csodakertben, mint Mark Twain Stromfield kapitánya, a menyországban. Idegesítette őket a világképről szóló keneteljes egyhangú és monoton zsolozsma lebegnek mozdulatlanul valahol a föld felett és az ég alatt és dicsőítették a Világbeke örök és változhatatlan szentségét. Már palotát is akartak építeni a Genfi-tó partján, nem is palotát, hanem valóságos templomot, saját egyéni, vallásuk dicsőítése számára. Most azo ban arra eszméltek rá, hogy az örök béksének ez a hangulata, amelyet nem zavar meg az akantolása, kibírhatatlan unalmas és lassanként ideges nosztalgia okoz. Ezért képzelem azt, hogy költözködni akarnak Bécsbe a viládn, a gondtalan és mulatós világvárosba, ahol számtalan szórakozási alkalom nyílik az unalmas világpolitikai kérdéseken kívül is a diplomatai számára. Üdvözljük a hurcolkodó Népszövétséget és tiszta szívből kívánjuk, hogy Bécsben leszálljanak az egből és szilárd földi talajt érezzenek a lábuk alatt...

A bajba került agronom a koronatanut ülteti a vádlottak padjára

MIT MOND PETRE STANESCU MŰKÖDÉSÉRŐL A FALU NÉPE? — MEGVERTÉK A CSÉKEI FÖLDOSZTÓT, MERT VISSZAÉLT A HATALMAVAL

A nagyváradi törvényszék tegnap felmentett egy vádlottat. A neve Balogh Gyula, margittai lakos, állása: titkár volt egy agronom mellett. A bűne? A bűne azonos az elfoglalt állással, mert Balogh Gyulát az agronomja ültette a vádlottak padjára, azért, hogy őt megelőzze. Mert a volt margittai agronom, Petre Stanescu ellen az adatok tárháza szolgál. Vizsgálat is folyik ellene a felsőbb hatóságai egyelőre a nép dühé elől elhelyezték. Ez ugyan nem az első áthelyezése, mert Vedresábrányban a faluban már egyszer kapával-kaszával várták. El is verték. Ekkor került a magyarcsékei körletből a margittai körletbe.

Működésére semmi sem jellem-

KORONATANUBÓL VÁDLOTTAT CSINALNI, AZ IS JO — HA SIKERÜL

A feljelentések özönére vizsgálat indult Petre Stanescu margittai agronom ellen, akinek nem ez lehet az első összeütközése a törvénykönyvvel. Mert a regátban, ahova való, a Cod Penal 323, 322, 195, 360, 396 és 40-ik paragrafusa alapján a craiovai curtea de apel 9669-es számú okmányának tanúsága szerint már egyszer elítéltek. Ez az ügye meg ma sincs elintézve, mert fellebbezett és Petre Stanescu gondoskodik róla, hogy az idézések ne találjanak rá.

Stanescu, miután áthelyezése megtörtént. Margittán Petre Guj vette maga mellé segédül. Guj Péter azonban odavalló népszerű román ember, aki nem akart segédkezni a visszaélésekben és inkább lemondott állásáról. Helyébe lépett be Balogh Gyula, aki, amikor fizetését kérte, így világosította fel a saját erkölcséről az agronom:

— Fura unde potii

Ami magyarul — leenyhitve — annyit jelent, hogy vegyél onnan, ahonnan tudsz.

De ugyátszik, hogy Balogh még se követte tulságosan gazdája ta-

INGYEN FÖLD, INGYEN ZAB, INGYEN ARENDA, AVAGY MI TÖRTÉNIK A REZERVA FÖLDEKEN

Csak röviden akarunk néhány vádpontot összegezni, amelyek mind arra vallanak, hogy a földreform során hatalomra szert tett agronomok hogyan éltek vissza a kezükbe adott hatalommal hogyan harácsolnak össze rövid idő alatt milliókat és hogy mennyire nem teljesítették egyesek a törvény intencióit: a földnélküli parasztság földhöz jutását.

Molnár Jánosról Stanescu 50 ezer leit vett fel azért, hogy a négyszáz holdjából kisajátított százötven hold rezerva földön tovább gazdálkodhassék. Érdekes, hogy Molnárnak nem volt készpénze, ezért váltót adott. A váltót lejáratkor a szatnai Banca Oltenia prezentálta. Szatnari-Király István földbirtokos 72 zsák zabbal juh és disznótartással fizetett ugyancsak hasonló engedményekért. Lefkócs Ignácnak Almáson van kétszáz hold földje, ebből 17 hold az állam rezerva. Stanescu 51 ezer leit kért a 17 hold föld használatáért, végül is

zőbb, mint Joan Gábor bocsaji román paraszt ember egyszerű tőmondata:

— Cséken 19 községet tett tönkre, nálunk ötvenkeftőt.

Mindenesetre Petre Stanescu működésében van egy szimpatikus vonás.

Igazán nem tett különbséget román vagy magyar paraszt között, egyforma kiméltlenséggel járt el velük szemben.

Mert neki csak egy nyelve volt. Ezt a nyelvet így magyarázza meg Gavrilé Popa parasztember, személyes impressziói alapján:

— Látd uam, gy ütött a zsebére, amikor egyszer szoltam neki. Bolond, válaszolta, ma ez beszél és itt az igazság.

De menjünk sorjába.

nácsát, mert a bizalom megszilárdulásának hiányára vall, hogy amikor a baj megtörtént és

Stanescu ellen vizsgálat indult, a koronatanu szerepére hivatott Baloghot feljelentette, hogy meg nem engedett díjakat szedett a lakosságtól.

Balogh Gyula ezért került a törvény elé, amely előtt a falusiak mind igazolták, hogy csak olyan pénzeket vett fel, amit az agronom parancsolt és Balogh a „mérési díjban” összeharacoszt ezeket hiánytalanul átadta Stanescunak. Stanescu a vizsgálat megindulása után a jogtalanul felvett összegeket részint vissza is fizette. Igaz, hogy ez se ment tulságosan simán:

Petri községben Madó Péter bíró és két markos parasztlégény vették elő, akik veréssel fenyegették meg, ha 47000 lejüket vissza nem adja.

Azt mondja Popa Gavrilé:

— Ki is vette osztán az a pinzt a kasszából, ajaj, hogy tele volt a kassza.

A 47000 lej egyébként most bűnjel.

25 ezer leiben egyeztek ki. Feldmann Ferenc Kétcen a gróf Károlyi Zsuzanna-féle ből vásárolt 80 holdat magának és gyermekeinek. Hogy meneküljön az agronom zaklatásaiból, 20 ezer leit fizetett. Mann Mózesből árendát kapott és így tovább. Mindezek tetejébe

földönfutóvá tette Korda Tibor földbirtokos magyar telepeseit, akik 1906-ban telepedtek le az Alföldről olcsón ki-parcellázott törpe birtokokon.

Különböző manipulációk történtek az érdekelt parasztság háta mögött a csékei Wertheimstein-birtokon is, amely miatt a pereskedés most is folyik. Bozsajon elvette a falu román lakossága által három évig művelt földet a kaszálót a dohányültetvényeknek és a csendőrmesternek adta használatba.

— A tasnádiakat veri most az Isten, mondotta Joan Gavrilé, —

mert odahelyezték Petre Stanescut.

Szerettem volna hallani a kritikáját a józan eszű, okos szemeit rámfüggesztő parasztembernek, — mondja el, mit kaptak, hogy kaptak.

Azt mondja tört magyarsággal:

— Kinek nincs semmije volt, papíron lenni most 3 hold. De van annak öt, meg tíz, aki ritte színt az agronom, meg hízt, így van kirem, az igazság így van!

Vajon Bukarestben, ahol azt akarták, hogy a szegény falusi lakosság jusson földhöz és ne egyes agronomok gazdagodjanak meg a rezerva földeken, meg egyebütt, mit szólnak az igazsághoz, amely kérem tisztelettel nem a kisebbségi újságíró, hanem a nép: Joan Gavrilé, Popa Gábor, Petre Guj s a nevükben megszólaló száz és száz román szerint is így van.

Bárdos László.

Figyelem! 5 SZÓ!

**Szerelmeskedés
Schnitzler-
dráma
Apolló-mozgó**

**Uferini — itt. Uferini —
ott és végül csütörtök este-
től a Neuman-szinkörben
látható.**

Elysee-palota

Ma 5, 7 és 9 órakor

Orlow

Vivian Gibson
Petrovich Szvetislav,
Hans Junkerman

FACSILLÁROK

a legszebb és a legmodernebb
kivitelben készülnek a

„LEMNIA“

faárutüzem Caragiale (Nyárfa)-u.
10. szám

Ugyanott mindenféle esztergályos és kaptafa-munka rendkívüli jutányos áron megrendelhető

**Szerelmeskedés
Schnitzler-dráma**

SZÍNHÁZ

HETI MŰSOR:

Kedden: Mersz-e Mary, bérlet-szünet. Sorozat szám 49.
Szerdán: Román előadás.
Csütörtökön: Román előadás.
Pénteken: Mersz-e Mary, B bérlet. Sorozat szám 50.
Szombat délután 4 órakor: Mersz-e Mary. Sorozat szám 51.
Szombat este fél 9 órakor: Mersz-e Mary, C bérlet. Sorozat szám 52.
Vasárnap délután 4 órakor: Mersz-e Mary. Sorozat szám 53.
Vasárnap este fél 9 órakor: Mersz-e Mary. Sorozat szám 54.
Hétfőn: Mersz-e Mary. A bérlet. Sorozat szám 55.

— Mersz-e Mary állandó sikere. Az a láz és nagy érdeklődés, amely a Mersz-e Mary bemutatója után az egész város közönségét mozgásba hozta, mindegyre nagyobb hullámokat ver. Az eddigi előadások nézői hírül vitték a városba, hogy valóban az idei szezon legszenzációsabb és leglátványosabb darabja a Mersz-e Mary. Láthatja a közönség ennek a látványos operett revűnek az előadásából, hogy a színház igazgatója minden áldozatot meghozott, hogy a legjobbat, a legfényesebbet és a leglátványosabbat produkálja a színpadon. Van is fény és pazar ragyogás ebben az operettben, amelynek nagyszerű mulattató meséje mellett külön látványai az egyes jelenetek. A 300 ragyogó kosztüm és a görög látványos kosztüm felvonulása olyan életet és színt varázsol ebbe az operettbe, amely csak nagyon kivételes színpadi darabokban látható. Annyi énekszám és ezer változatú melódia van ebben a darabban, hogy felér ez 3 operettel is. Külön látványosságai az operettnek azok a szenzációs táncszámok, amelyek újabb és újabb változatban, majd mint Charleston, majd meg mint black-botton kerülnek a néző elé. Az operett szereplői a legpompásabb szereposztással és a legművészebb játékkal még hosszú időre biztosítják ennek a látványos operett revűnek műsoron tartását. Egész héten a Mersz-e Mary fogja diadalát ülni a színházban s bérletben először pénteken kerül előadásra, amikor B bérletben játszik, szombaton C és hétfőn A bérletben lesz műsoron a Mersz-e Mary. Az eddigi jelekből ítélve a kitűzött előadások száma nem is lesz elég arra, hogy mindenki megnézhesse, mert minden este sokan maradnak jegy nélkül, akik idejében nem gondoskodtak arról.

ORLOW

Mindenkinek meg kell nézni

Hárem hölgye

Páris, Berlin, bécsi utunkról visszatérve értesítjük igen tisztelt vevőinket, hogy a **tavaszi szezonra** a legszebb

női-kabát, kosztüm és ruha-ujdonságokat sikerült beszerezniünk.

Raktárra érkeztek a legfinomabb **Kasha, Burberry és covercoat divatszövet ujdonságok.**

Salandra volt olasz miniszterelnök is megírta memoárjait

Az olasz hadüzenet miniszterelnökének emlékiratai márciusban jelenik meg és megvélik Németországot és Ausztria-Magyarországot a háborús bűnösség vádjával szemben.

(A Nagyvárad Estilap bécsi szerkesztőségétől.) Salandra volt olasz miniszterelnök, akinek kormányzása alatt tüntetett ki a háborút Olaszország a központi hatalmaknak, amint a Nagyvárad Estilap bécsi szerkesztősége értesül, megírta emlékiratait, amelyek március havában már meg is jelennek egy milánói vállalat kiadásában. Salandra memoárjainak címe: „Az olasz semlegesség — 1914. — Gondolatok és visszaemlékezések”.

Az olasz hadüzenet miniszterelnöke könyvében Olaszország beavatkozásáért és a

hármasszövetség felbontásáért a berlini és bécsi kormányokra hárítja a felelősséget.

Viszont kategórikusan megállapítja, hogy

nem kizárólag Berlin és Bécs felelősek a háború kitöréséért,

igazságtalan vád Németországot és Ausztria-Magyarországot a háborús bűnösséggel illetni.

A világháború kitörését különböző politikai és szociális jelenségek idézték elő, amelyek már jóval előbb éreztették hatásukat. Nem lehet tehát a felelősséget egyoldalúan a hadviselő felek egyikére hárítani.

Salandra emlékirataiban részletesen foglalkozik elődjének, Giolitti volt miniszterelnöknek magatartásával, aki tudvalevőleg meg akarta őrizni Olaszország semlegességét, ellenezte a hármasszövetség felbontását és az antanthoz való csatlakozást.

Amikor a házastársak eladják egymást

Egy-egy eset Ausztráliából és Olaszországból

Egy délamerikai aranyásó nemrégiben az egész civilizált világot felháborította azzal, hogy feleségét eladta egy barátjának. Ugy látszik, hogy nem ért sokat az asszony, mert a vételár mindössze 100 font és egy teherautó volt.

Ezen asszonyvásárról tárgyalt legutóbb az ausztráliai Sidneyben a törvényszék is. A panaszos egy asszony volt, akit férje a szeretőnek formális szerződéssel adott el. A szerződésben részletesen szabályozták a vásár feltételeit és az is ki volt kötve, hogy a volt férjet soha semmiféle módon nem szabad többé molesztálni. A szerződés bevezető pontja így hangzott: „Ha ezt a szerződést megszegném, kötelezem magam úgy magam, mint örökösöm és utódom nevében, hogy a másik félnek 500 font sterlinget fizetek kártérítés címén.”

Természetesen az asszony a vásárról nem tudott semmit és úgy intézték el a dolgot, mint ha saját akaratából ment volna át „a vevő birtokába”. Egy szép napon ugyanis a fiatalem-

ber megszöktette a nőt, aki hosszú ideig még attól is rettegott, hogy a férj vissza fogja őt követni. A mézeshetek leteltevel azonban máris összevesztett kedvesével, aki kegyetlenül felédte előtte a titkot, bemutatta előtte a szerződést, melyből kitént, hogy a férj nemcsak hogy tudott a szökésről, hanem még pénzt is kapott érte.

Igy került az ügy a bíróság elé. A törvényszék a fiúcsa szerződéssel szemben eleinte teljesen tanácstalanul állott, majd természetesen megsemmisítette, mint olyant, ami a jó erkölcsökkel ellenkezik. A tárgyalás egy tragikomikus fordulattal fejeződött be. A „vevő”, habár erre nem lett volna köteles, egyszerűen kivette a zsebéből a kártérítést és odaadta a férjnek, arra kérve, hogy csak vigye vissza feleségét, mert minden áron meg akar tőle szabadulni. A férj, aki különben is jól járt, mert vételárát és kártérítést is kapott, alázatosan bocsánatot kért az asszonytól és karonfogta őt. Szégyenkezve, de

azért boldogan hagyták el a bíróság épületét és állítólag sokkal boldogabb házasságot élnek, mint azelőtt.

Toscanban is történt egy hasonló eset. ekkor azonban az asszony adta el férjét a szomszédnőjének. A férfi nagyon gyámoltalan volt és felesége ezért megunt. A szomszédnőnek azonban tetszett a csinos férfi és szép vételárát fizetett ki érte. A férfi nem tudott az üzletről; engedte, hogy a szomszédasszony elcsábítsa. Egy ideig jól ment minden. Történt azonban, hogy a férfi jelentékeny összeget örökölt rokonaitól. Most az eladó visszakövetelte őt magának, mert ugyilátszik, az örökséggel együtt a férfi sokkal csinosabb és használhatóbb volt, mint azelőtt. Heves vita keletkezett, amely végre a férjnek is fülebe jutott, sőt a hatóság beavatkozását is szükségessé tette. A férfi az örökség birtokában egyszerre visszanyerte energiáját és azzal válaszolt, hogy mind a két asszonyt egyszerűen iaképnél hagyta és egy harmadik nőt választott magának feleségül.

Ajánljuk mindenkinek

A halál táncosai

Remington-görlökkel
Baranyay Jolán énekével
okvetlen nézze meg

SPORT

A TÖREKVÉS ÚJ VEZETŐSÉGE

A Törekvés sportegylet vasárnapi közgyűléséről szóló tegnapi tudósításunk folytatásaképpen itt adjuk a vezetőségi tagok névsorát:

Rendes tagok: Bartha József, Czeller Lajos, Farkas Jenő, Ghittea György, Hünerberger József, Mocsári Sándor, Sándor László, Vágási István, Bleyer Pál, Engel László, Dávid Sándor, Goldner Lajos, Izsák Nándor, Mansberger Gusztáv, Spitz Vilmos, Vánke János, Breuer Ignác, Engel Márton, Galutz Gyula, Goldstein Izsó, Katz Béla, Nagy István, Szalay Dezső, Trifán Gábor, Zukker Ignác.

Pótagok: Friedmann Sándor, Gross Lajos, Kondor István, Goldstein József, Jurca György, Lányi József, Karschan Alfréd, Klein Sándor, Piesch Gyula, Weisz Andor.

ORLOW-ot

láttni kell

Ajánlatos szükségletét még szezon előtt beszerezni. — Olcsóbban és jobban lesz kiszolgálva.

Készpénz és hitelrendszer bevezetve

Lukács & Co.
a színház mögött.

A drezdai vonós- négyes Nagyváradon

Világslapok véleménye a kvartettéről

Évek óta járja Európa zenei városait a drezdai vonós-négyes és ma már a nagy-kvartettek között emlegetik. Gustav Fritzsche, Fritz Schneider, Hans Riphan és Alexander Kropholler a tagjai ennek a vonós-négyesnek, amelyről Európa legkomolyabb, legszigorúbb kritikussai a feltétlen elismerés hangján szólnak. Itt adunk néhány szemelvényt ezekből a kritikákból:

A berlini „Allgemeine Musikzeitung” 1925. december 11-i száma ezt írja a drezdai vonós-négyesről:

— A négy instrumentum szinte csengő-bongóan versenyez egymással és mégis egyhangúan egy-nyásra talál a művészi alkotás jellemében.

A „Berliner Tageblatt” 1925. december elseji számában ezt írja:

— Reger Opus 109.-e mélyen átérzett, elragadó teljesítmény volt, olyan, amint csak telivér muzsikusok produkálhatják.

A kopenhágai „Berlinske Tidende” 1925. december 7-iki száma ezt írja:

— A finom zenei kultúra nemcsak a hang nemességében és a harmónikus egységben, hanem a csillogó stílusérzékben is megnyilvánult. Őszintén szeretnők remélni, hogy a drezdai vonós-négyes nem szorítkozik erre az egyetlen koncertjére.

NYILTIÉR

Ó V Á S!

A Filmpalaceban mai napon bemutatásra kerülő „Carnem” című film nem azonos a Váradon előadott régi „Carmen” című filmmel. Amíg a régi film csupán hat felvonásból áll, ez az új „Carnem” 12 felvonásból áll és főszerepét a spanyol származású, Párisban hónapokig ünnepelt Raquel Meller alakítja. A film egyébként Prosper Merimée ismert regénye és Bizet hatalmas operája után készült és a Filmpalace egyidejűleg mutatja be a budapesti Ufa, Capitol és Camara Filmszínházakkal, amelyek ugyancsak a mai napon kezdik a filmet játszani. Az opera gyönyörű áriáit, így többek között a torreador indulóját női és férfi énekszólok fogadják előadni. Kedvezményes jegyek a mai napon nem érvényesek.

Filmpalace igazgatósága.

Női, férfi fehérneműek, kötött kabátok, harisnyák, csipkék, nyakkendők, zsebkendők, pipere cikkek

Minden elhozható áron elárusíthatnak

IRIS-Áruház

Sas-palota

volt Sas-kávéház bejárat

3576

Itt van már a kiadó lakás!

Tisztelt Szerkesztő ur,

igazán nem sokkal több a vizsgálásunk elnyomott és kiszármányolt lakóknak, mint legalább az Estilap barátságos pártfogása. Itt-ott egy átérzett kiűzés a lecsapás pillanatára váró háziurak ellen, ami azonban, sajnos, aligha állíthatja meg utjában a rohanó vezedelmet. Ki merné hinni, hogy a fojtó lakástörvényt egy erélyes gesztussal elvetik és a szernődeseket meghosszabbítják, hiszen akkor már kellett volna történni intézkedéseknek. Az ígéretek már túlnőttek a lakók tehetetlen, rémült tömegein, nem merünk bizni szerkesztő ur, bocsásson meg, hiába közlik a biztató híreket. Taktika, taktika minden rossz taktika, mert ha májusra, de facto érvényesülne bölcs Cudal-bunak szelleme, ki tudná megmondani, hová költözik az a száz meg százezer lakó, aki még nem ért meg arra, hogy a föld alatt helyezkedjék el? Hol és ki szerez nekik emberekhez méltó lakást? És ki bírja fizetni majd a bért?

Azért bátorítkodom voltaképp ezt a szerény levelemet megírni, hogy elmondjam a tegnapi csodát. Szegény, beteg, idős nővéreimnek keresek már hónapok óta lakást. Két lányával varr, abból él szegény és a nagy fia rosszul fizetett tisztviselője egy vállalatnak. Szóval, miután a háziura felmondott, két szoba, konyha, egyszerű lakást keresünk, amire nekem van legtöbb időm, mert, sajnos, leépített tisztviselő vagyok. Nyakamba veszem szinte mindennap a várost s mellesleg volt szerencsém, mielőtt tagadjam: megfelelő kárörömmel tapasztalni körutamon, hogy például az Estilap révén híressé lett

százezer leies lakás még ma is üres,

még mindig nem akadt pali. Adják is még olcsóbban; de itt épp az az igaz, hogy a tulajdonosának tradíciói köteleességévé tennék, hogy példát mutasson a háziuraknak, amit azért is megtehet, mert ez a százezer lei, talán csak háztartásának évi gyufa számláját fedezi. De ezt éppen csak érintem a nagy szenzáció mellett, ami tegnap ért. A Victoriei (Koloszvári) utcán egy csinos ház ablakában megjelent az első fecske, az évek óta nem látott cédula:

Ezen házban 2 szobás lakás mellékhelyiségekkel kiadó

Egy ügynök barátom reggel kilenc órákor értesített s rohantam szerkesztő ur, mint Grodek alatt egy ugyanilyen utálatos téli reggelen. Igen, de mire odaértem, már szinte veszélyes tömegben kellett áttörni magam. Es csakugyan, már folyt az alku, sőt a licitáció. Két szoba, konyha... Azaz

nyolc embermagasságig vizes fal, négy kidült-bedült ablak, rozsdant kályhák, — eh, mit részletezzem: két szoba, konyha. A bére? Hogy mennyi a bér, méltóztatik kérdezni. Nem felelek. A lakást különben sem én béreltem ki. Feleletül talán legyen elég annyi, hogy ugyanebben a házban egy szoba, konyhásért, havi 1000 leit fizet egy gyümölcsárus. Orosz regényírók tudják csak lefesteni az ilyen szobát, amelyért 12000

lelt szurkol le esztendőre egy szegény ember, aki a maga és családja kosztját kénytelen restrinálni, hogy legyen olyan, amilyen fedele.

Igen,

könnyű a páholyból

Szabó Károly urnak. Némileg könnyebb a gazdag háztulajdonos helyzete, mint a lakóé, a szerencsétlen kiűzött ürgéé. Vajon Szabó urat el lehetne képzelni, mint lakót? Nem kívánom neki, mert nagyon kifogástalan, derék ember, de kívánok nekünk lakóknak egy ilyen erős, elszánt prókátort. Mi az Szabó Károly urnak, hogy egy nyolctagu uricsalád, melynek minden tagja dolgozik, négy szoba helyett, menjén három szobás lakásba? Hogyan? Ilyen intelligens, gondolkodó ember, hogy osztaná be a két szülőt, két felnőtt leányt, egy iskolás fiút, három felnőtt fiút higiénikusan és erkölcsöknek megfelelően? És mért támogatja egyszerre olyan forrón a polgármestert és a tanácsot, ha arról van szó, hogy ja le kell beszélni, nehogy isten őrizze, a város ura — amitől ugye félünk — tényleg elindulna és megállapítja, mit mernek a háziurak? Miért nem feladat ez a polgárság képviselői és sáfárjai számára és mért tartja Szabó ur

feladatnak azt, hogy a városi tanács a háztulajdonosok érdekeit szolgálja. Ez a csodálatos. Egy tiszta erkölcsű, művelt polgár, — amilyenek Szabó urat régtől tiszteltem, érzéktelenné tud válni polgártársainak rettentő szenvedései iránt, amint az egyéni, anyagi érdekeit kell féltetnie.

Bocsánatot kérek, hogy erre is kitértem, de szinte hozzátartozik a mi kétségbeesztő lakásproblémánkhoz. Csak éppen annyira, hogy siratni való: mért nincsenek a lakók óriás tömegeinek ilyen harcos, odaadó szószólói? Csupán érinteni kívántam Szabó Károly szerepét, semmi polemikához nincs kedvem, bár Szabó ur különös elöntetben más nyilvánosság elé lépő férfiakkal, idegesen utasítja vissza a legszerényebb kritikát is, mely személyével foglalkozik. De itt nem személyekről van szó, hanem nagy remegő bizonytalanságról, emberi szenvedésekről, amiken minden háziuri fölény ellenére muszáj segíteni.

Amennyiben soraim a közérdeket szolgálják, kérem Szerkesztő ur, sziveskedjék az Estilapban szerény levelemnek helyt adni.

Öszinte tisztelettel

Braun Emil

Dimitrie Cantemir

(Beöthy Ödön) utca.

A NAGYVÁRADI ESTILAP

ÚJ REGÉNYE: „Fo-Hi”

A világirodalomnak valóságos szenzációja Sax Rohmer legfrissebb regénye, amely olyan népszerűsége tett szert, amilyenre esztendők óta nem volt példa. A német könyvpiacra az első hónapban negyvenezer példányban kelt el és most már a hetvenedik kiadást rendezik sajtó alá. Tünneményes gyorsasággal fordították le az összes kultúrnyelvekre és Amerikában már is több százezer példány forog közközzön. Zola óta ilyen hatalmas sikert még nem látott a világirodalom. „Fo-Hi”, egy misztikus keleti történet, izgalmas, lebilincselő, fordulatos és romantikus. Cselekménye a fantázia rejtelmes birodalmában játszódik le. Az olvasó megismerkedik a Kelet káprázatos és elbűvölő misztikumával, amelyek a Végzet emberfeletti hatalmával irányítják a regény nagyszerű hőselnek sorsát. Emellett csodálatos finomság, a stílus fenségesen zsongó ritmusa vonul végig az egész könyvön, amely a legmodernebb irodalom terméke, de már is klasszikus számba megy.

A Nagyváradi Estilap olvasói abban a kivételes helyzetben vannak, hogy először ismerik meg ezt a nagyszerű regényt magyar fordításban. Miután „A végzetes kastély” című rendkívül izgalmas regényünk végéhez ér, a napokban megkezdjük a „Fo-Hi” közlését, amely az Estilap olvasóinak kivételes irodalmi szenzációt ígér. Tessék ezt a regényt elolvasni, mert messze kiemelkedik a banális újságregények közül és igazi élvezetet nyújt az Estilap olvasóinak.

Heyman Szinkör

Csütörtök, február 16-án 9 és fél órákor

Alfredo Uferini és Comp.

világhírű revütársulatának fenomenális előadásai, melyekkel Wien, Berlin, Prága, Budapest, Bukarestben a legnagyobb elismerést váltotta ki

Jegyek már válthatók a pénztárnál

Csodás kiállítás, pompás díszletek, illuzionista revü 3 felvonásban, 35 képben, 8 slágerszám

Szerelmeskedés Schnitzler-dráma

Lyon Lea

Bródy Sándor szindarabja

Ivan Mosjoukine
Mary Phibin

MOZI

AZ APOLLÓ FILMSZÍNHÁZ MŰSORA:

Ma, kedden utoljára: Henny Porten legújabb vigjátéka. „Dél rózsái.

Szerda, csütörtök, péntek: Laura la Plante legjobb vigjátéka: a „Selyem harisnyák”. Jön: „Szerelmeskedés Schnitzler dráma.

Vasárnap d. e. 11 órakor: Nagy matiné. Pietro, a kalóz. Paul Richter s R. Klein Rogge.

A FILMPALACE MŰSORA:

Kedd 5, 7 és 9 órakor: „Carmen”. Bizet operája 12 felvonásban. A főszerepben Raquel Mellerrel. Férfi és női énekszólókkal. Kedvezményes jegyek nem érvényesek!

Szerda: „Carmen”.

Csütörtök: „Carmen”.

Péntek: „Carmen”.

Heyman szinkör

Kedd 5, 7 és 9 órákor: A halál táncosa, színpadi beállítás. Baranyay Jolán operaénekesnő felléptével. Felemelt helyárakkal. Kedvezményes jegyek nem érvényesek.

Szerda 5, 7, 9 és fél órákor: A halál táncosa. Baranyay Jolán felléptével és a Remingtons lányok táncával. Felemelt helyárak, kedvezményes jegyek nem érvényesek.

Csütörtök délután 5—7 és 7—9, szenzációs nagy műsor: A Remingtons lányok új táncszámaival, szenzációs új toalettekkel.

Csütörtök este 9 és fél órákor: Uterini 1-ső fellépése, mindenkit érdeklő, szenzációs, nagy műsor-számaival. Remingtons lányok táncolnak.

Péntek délután 5—7 és 7—9, szenzációs nagy műsor: A Remingtons lányok új táncával, szenzációs új toalettekkel.

Péntek este 9 és fél órákor: Uterini 2. fellépése, mindenkit érdeklő hatalmas nagy műsorával és a Remingtons lányok táncával.

Böröndöket,
akta- és iskolatáskákat
gyári árban árusítunk

Böröndgyár

Oradea, Cuza Voda (Szacsavay, u 18)
Minden e szakmába vágó javításokat olcsón eszközöl.

Mi ujság?

Román színelőadások Nagyváradon

Február 15-én, szerdán este 9 órakor Tanase bukaresti revütársulata bemutatja Nagyváradon az utóbbi idők legnagyobb rovóját, a „Din toate inima”-t, — amelyet A. de Herz írt. Fellép ez előadás keretében a híres „July ta Ferman” spanyol duci. Csütörtökön, február 16-án este fél 9-kor a bukaresti Teatrul National együttese vendégszerepel, Mariora Voiculescu-val, a híres tragikával az élen. Tolsztoj „Fel-támadás”-át fogják bemutatni.

Laura la Plante holnap- tól az Apollóban

* Felülvizsgálják Váradon a rekvirált lakásokat. Tempelean Dezső, biharvármegye prefektusa a következő rendeletet adta ki:

Február 13-tól 18-ig minden délelőtt 8 órától délután 2 óráig jelentkezzenek azok a háztulajdonosok, és főbérlok rekvirálási bonjaikkal, akiknek házában, vagy lakásában a lakásbizottság, vagy rekviráló bizottság 1923. október 5-től kezdve rekvirálásokat eszközölt.

Az összeírás felülvizsgálásával a belügyminisztérium Gussi Paul generálisinspektort bízta meg, aki jelenleg Nagyváradon tartózkodik.

* Ma utoljára: Henny Porten az Apollóban.

* ALBERTINI FERRARI, a tüneményes tehetségű fiatal hegedűművész ma, kedden este lép fel Nagyváradon, az Unió-Klubban, csakis a klubtagok és meghívott közönség előtt. Zongorán Guttmann Miklós kíséri.

* Ma utoljára: Henny Porten az Apollóban.

* Férfiszabó iparosok gyűlése. Felkérjük Nagyvárad város összes férfiszabó iparosait, hogy folyó hó 14-én, azaz kedden este 8 órakor az Iparoskör helyiségében rendkívül fontos szakmai gyűlésre teljes számban okvetlenül megjelenni sziveskedjenek. Tisztelettel az Elnökség.

Laura la Plante holnap- tól az Apollóban

* Laura la Plante holnaptól kezdve selyem harisnyákat árul az Apolló moziban.

x Amit a mozi zenekarok játszanak, annak a kottája nálunk kapható. Hegedüs Hirlap-iroda zeneműosztálya.

Még csak 2 napja van
hogy megnézhesse

**A halál
táncosát**

Szerelmeskedés Schnitzler-dráma

* S. O. S. Az éhezők és nyomorgók javára a váradi sporttársadalom is mozgalmat indított, — hogy segítséget nyújtson a szenvedőknek. Dr. Egry Gergelyné és Craciun tanácsos lelkes rendező gárdával fáradozik a siker érdekében, hogy a farsang vasárnapján amúgy is szórakozni vágyó ifjúságot egy táborba hozza, hogy a mulatság minden jövedelmét a nemes célra fordíthassák. Az agilis futballozó és más sportokat művelő ifjúság igyekszik kitenni magáért, mert nem csak egy kellemes mulatságban vesz részt, hanem, amit arra áldoz, azzal a nyomorgókat istápolja. Vasárnap 19-én, a Kereskedelmi Csarnokban lesz az estély, melyet műsor előz meg. A jelmezes, álarcos táncosok számára szép díjak vannak kitűzve. Tombola. Táncverseny s az eddigi farsangi bálakon még nem létezett női boka és férfi orrverseny is lesz a farsangi tréfáknak sok, sok mulattató jelenete között. Részletes ismertetést holnap hozunk.

Oljat lát, amit el sem képzelt, ha Uterinét megnézi!

* Felhívás a régi parochiális kör református híveire! Értessük hiteinket, hogy folyó évi február 12-től kezdődőleg az istentiszteletet a régi parochiális körben a következő helyeken és időben fogjuk megtartani: Vasárnap délelőtt 10 órakor: Holbán tábornok (Széles) utcai állami elemi iskola földszinti nagytérképében (bejárat az udvarra vezető kis kapun). Vasárnap délután 4 órakor az Erzsébetliget-utca 20. szám alatti lelkesi hivatalban (Makkai vasutas házában.) Ugyancsak ott lesznek tartva a hétköznapi esti istentiszteletek is. (Kedd és péntek délután 5 órakor.) A Hegyen a Papp Dezső-féle szőlőben és a Hevesi telepen Hevesi József házában egy később meghatározott időben kezdődnek. Gyermekeink részére pedig minden vasárnap délelőtt vasárnapi iskolát, ifjaink részére pedig minden vasárnap délután biblia-kört tartunk. Oradea-Nagyvárad, 1928. február 9. A református egyházközség elnöksége.

* Laura la Plante holnaptól kezdve selyem harisnyákat árul az Apolló moziban.

x PELIKAN Carbon originalis doboz 220 Lei, 1000 drb. áttűtőlap 180 Lei „Meteor”-nál. Telefon: 4—40.

Már megválthatja jegyét Uterinéhez a Heyman-szinkörben.

x Figyelem! A vizumoztató közönségnek. A Hegedüs Hirlap-iroda vizumoztatója közli, hogy a magyar vizumhoz minden alkalommal, (ha nem is új utlevél), fénykép szükséges.

* Laura la Plante holnaptól kezdve selyem harisnyákat árul az Apolló moziban.

x Ügyvédi nyomtatványok 100 db. 100 db. 100 db. 95 Lei „Meteor”-nál. Telefon 4—40.

* Henny Porten — az Apollóban.

x Amit a cigány muzsikának a kottája nálunk kapható. Hegedüs Hirlap-iroda zeneműosztálya.

* Henny Porten — az Apollóban.

Hárem hölgye

x Orvosi rendeletre haskótokat áldott állapotban és gyermekágy után, gyomorvese-, máj-, méhcsuszamlás, sérvek és operációknál szak-szerűen készít Kovács Sándorné, Nilgesztelep.

* Henny Porten — az Apollóban.

x Zongora albumok, kezdőknek, haladóknak óriási választékban és olcsó árban kapható a Hegedüs Hirlap-iroda zeneműosztályában.

x Ajándéknak is legszebb a kotta. Sok szép kottát tudunk Önnek ajánlani, Hegedüs Hirlap-iroda zeneműosztálya.

ELYSÉE PALOTA MŰSORA

Kedd: „Orlow”. Ének- és táncbetétekkel. Kedvezményes és szabadjegyek nem érvényesek.

Kedd: „Orlow”. Operett-film. Mérsékelt emelt helyárakkal. Ének- és táncbetétekkel.

Szerda: „Orlow”. Zoltán Arthur és Stoltz Baba táncolnak közök táncot. Kedvezményes jegyek nem érvényesek.

Csütörtök: „Orlow”.

Jön: „A hárem hölgye”. A szezon legnagyobb eseménye. Minden rétegét érdekli a társadalomnak. A metropolisok csodálatos filmje, Kelet minden misztikuma.

— Az „Orlow” énekes film-operett főszerepeiben Vivian Gibson és Hans Junkermann meg Petrovich Svetisláv szerepelnek. A filmek közül valóban a legkiválóbb, amit eddig mint operett bemutatott mozi-színház Nagyváradon. Minden benne van ebben a filmben, ami csak a közönségnek kellemes lehet. Az Elysée Palota ének- és táncbetétekkel tarkította a filmet és a közönség percekig tapsorkánál üvözölte a fiatal Stoltz Babát, aki korát meghazudtoló ügyességgel táncolta végig a közök betétet.

Valódi I-a alpaca evőeszközök gyári lerakata

Kanál vagy villa	lei 30.—
Kávéskanál lei 15.—	
Ezüstfazon	
kanál vagy villa	lei 45.—
patentkés	lei 70.—
kávéskanál lei 25.—	
Husvágógépek, zom- edények stb. nagy engedménnyel	

Stern vaskereskedő, Mihai
Viteazul (Nagyplac) 150
ter 2. — Telefon 892.

Javul a viszony Olaszország és Jugoszlávia közt

A jugoszláv igazságügyminiszter fontos rendelete

— Az Estilap eredeti távirata —

Belgrádból jelentik: Az Obzor című lap nagy politikai szenzációt közöl. Arról ír, hogy a jugoszláv igazságügyi miniszter az olasz-jugoszláv határmenti bíróságokhoz rendeletet intézett, amely alapján véve a nettunói konvenció gyakorlati életbeléptetését jelenti.

Tudvalevően az olasz-jugoszláv feszültség fő oka az volt, hogy a jugoszláv parlament még mindig nem ratifikálta ezt a szerződést és még mindig fennállott az az intézkedés, hogy a határtól befelé 50 kilométernyi zónában idegen alattvalók csak a hadügy és belügyminiszterek tudtával szerezhettek ingatlanokat. A most kibocsátott

rendelet megerősíti azt az olasz-szerb konvenciót, amely szerint az olaszoknak Jugoszláviában ugyanolyan elbánást biztosítanak, mint a szerb állampolgároknak. A rendelet Bodrero belgrádi olasz követ közbenjárásának eredménye. Politikai körök ezt az olasz-jugoszláv végleges megegyezés kedvező előjelének tekintik.

Elfogták a margittai trafik betörőit

A margittai csendőrség beszállította a nagyváradai ügyész ségre Kira László, Kovács István és Borsos József margittai legényeket, akik a múlt év decemberében több betörést követtek el Margittán. Heller rövidárkereskedő tette figyelmessé a három betörőre a csendőrséget. Ugyanis Kira László a Heller üzletéből elemelt vászonból inget és alsónadrágot varratott magának egy margittai varrónővel. Valaki gyanúsaként találta a finom anyagot, amely nem illett az állásánál. Kirához, s szolt Hellernek, aki fölismerte a vászonmüben a saját portékáját.

Kira László a csendőrök első szavára beismerte a betörést

és megnevezte két társát is. Elmondta, hogy mind a hárman munka nélkül éltek nagy szegénységben. Egy kis pénzre és tiszta fehérneműre volt szükségük. Ezért törtek be a rőfösületbe, majd, miután itt pénzt nem találtak, a Horváth-féle trafikba is. A trafikban néhány csomag cigarettát és készpénzt zsákmányoltak. Egy csomagban három pakli kártyát is találtak, amit dühösen tüzbe vetettek, mert ér-

tékesebb holmit véltek benne találni.

— A nyomor vitt rá bennünket — mondják uniszónó az ügyész előtt. — Be szeretnénk volna jönni a városba munkáért, de még vonatra sem teltett.

Kira nem tagadja, hogy a betörés ötlete tőle származott. Két társával kártyázott babra. Ekkor ötlött eszébe a betörés gondolata.

— Fiúk, — mondotta, — p-nzt kell teremteni, mert ez a pár szem bab, amit nyerhetünk egymástól, még éhenhalásra sem elég.

Csak átmenetileg oldják meg a jugoszláv kormányválságot

Belgrádból jelentik: Vukicszeivos designált miniszterelnök tegnap Davidoviccsal, a demokrata párt vezetőjével tárgyalt az eddigi kormánykoalíció fenntartásáról és ennek keretében a válság megoldásáról abban a formában, hogy csupán személyi változásokról lesz szó. Az ily módon létrejövő koalíciós kormány feladata volna elintézni a költségvetést, ratifikálni a külföldi kölcsönöket és végrehajtani az inséges területek segítéséről szóló törvényt. Azután kiírják az új választásokat.

Huszezer lej jutalmat kap az, aki a „falbontó” betörők nyomára vezet

Megírtuk tegnap, hogy Motzen Sámuel tollnagykerekedő Vlaicu (v. Vámház)-utcán lévő raktárából „falbontó” betörők nagymennyiségű árut vittek el. Motzen Sá-

muel ma megjelent a rendőrségen és huszezer lejes jutalmat helyezett kilátásba annak, ki a betörőnek nyomára vezet, vagy aki az árut megkeríti.

Bebe Daniels híres mozicsillag autószerencsétlensége

Los Angelesből táviratozzák: Tegnap Bebe Daniels, a híres mozisztárnő egy új film felvételénél dolgozott. A filmben egy száguldó autójelet is van. Ebben az autóban Bebe Daniels ült partneré-

vel. A száguldó autó egy kanyarodónál felborult s a moztisztviselő nagy ívben kirepült a kocsiból és személtelenül terült el. Bebe Daniels súlyosan megsebesült és kórházba kellett szállítani.

Zürichi nyüzgés

BUKARESI 319. —	
Berlin	123.95
New-York	519.20
Budapest	9085.—
Prága	1541.—
Bécs	7320.—
Páris	2043.—

Váradai árfolyamok

Pengő	28.70
Csehekrona	4.86
Dollár	163.87
Dinár	2.90
Schilling	23.10
Márka	39.20
Francia frank	6.50

Ingyen épíltetia iskola-
táshoz. A földművelésügyi
minisztérium erdészeti osz-
tálya 1. évi február hó 7-én
kelt 5469—1928. számú rende-
letével értesítette a máramar-
osszigeti erdőgazgatóságot,
hogy azonnal utasítsa Bihar,
Szilágy és Szatmár megye
összes erdőgazdonságát, hogy
haladéktalanul lépjenek érin-
kezésbe az összes érdekelt
községek iskola gondnoksá-
gaival, és közös megegyezés-
sel állapítsák meg azokat az
állami, községi, egyházi stb.
erdőket, amelyekből az iskola-
építésekre legalkalmasabb épü-
letia kitermelhető. Az erdő-
gazdonságok tantermenként
60 köbméter épületfát azonnal
adnak az iskolabizottságok-
nak, azonban, ha az iskolabi-
zottságok az államépítészeti
hivatal által készített részletes
rakmutatások és tervek alap-
ján több épületfát kérnek, mint
a tantermenként megállapított
60 köbmétert, úgy az erdő-
gazdonságok a kért többletfa
levágását engedélyezik, az
elszállítás azonban csak a föld-
művelésügyi minisztérium
erdészeti osztálya rendeleté-
vel lehetséges. Ez az intézke-
dés azért van, hogy az iskola-
építési előmunkálatok addig is
késést ne szenvedjenek. Bi-
harmegye 107 községe kap
ingyen épületfát iskola építés-
re. Szatmármegye 56 községe
és Szilágymegye 39 községe.
Az iskolaépítési akció főfel-
ügyelője: Dr. Caba.

A VÉGZETES KASTÉLY

— A Nagyváradai Estilap regénye —

IRTA: MADEL WAGNALLIS

(84)
Oh! lá, lá, lá... láttatok a ke-
zét? Oly fehér, mint a főzőknő
főzőköjél! És a gyűrű! Szentséges
Szűz! Az a zöld kő olyan nagy,
mint egy babszem!
Mi beszélni valójuk lehet egy-
mással, az abbé urnak s az idegen
nemesnek? Most a sekrestyében
mennek és itt jön Destine, szalad
feléle, meglátott minket.
Egy pillanat múlva már közöt-
tük állott Destine, lélekzetveszt-
ve, ragyogó, nevető szemmel és
rózsás arccal, minden oldalról kö-
rülve, átkarolva, csókokkal és
kérdések özönével elhalmozva.
Régi megszokott környezetében
megszabadulva az udvari etikett
kényszerétől, Destine bőven elbe-
szélt mindent. Oly gyorsan és fo-
lyékonyan csacsogott, ahogy csak
a zárdabéli leányok tudnak s
olyan szívből jövő volt a kacagá-
sa, mivel Isten végtelen kegyel-
mében meghaligatta forró imáját.
Oly boldognak érezte magát, hogy
ismét saját maga tudott lenni, —
hogy vidámsága szinte túláradt. —
Hozzafűzött kézzel könyörgött,
hogy a kérdések özönét kisse el-
hárítsa s a legelső lépcsőfokra le-
gít, hogy kisse kifújja magát. A
többiek gyorsan köréje gyűltek a
széles lépcsőn s Destine kényel-
mesen a falhoz dőlve, elbeszélte,
hogy mióta St. Cyrt elhagyta, elő-
ször ült le most pihegni.
— Mert az ember mégsem tud-

ja magát kipihegni egy olyan szé-
ken, amely oly finoman van hi-
mezve, mint a mi öltöztetőnk —
fűzte hozzá magyarázatoképen. —
Versaillesben pedig mind ilyenek
a székek.

Ez utolsó, véletlenül odavetett
szavakra a leányok szinte remeg-
tek az izgalomtól.

— A királyi kastély! Azt már
csak mégsem akarod mondani,
hogy ott voltál?

Destine könnyedén bólintott s
elvezte kijelentésének hatását.

— Igen, ott voltam és csak ma
reggel jöttem el onnan.

Mikor a zárdanővendékek újból
lélekzethez jutottak, a kérdések
keresztüze újra megkezdődött.

— Ó, mesélj nekünk róla! Ott
bizonyosan minden csupa arany s
márvány, óriási tükrök és sima
parkett?

— Igen — válaszolt Destine,
mint aki már régóta ilyen pompá-
hoz szokott. — De tudjátok, ret-
tenetes hideg volt ott. És majd-
nem minden ablak zörgött.

— Hideg volt! — kiáltották —
Hogyan lehet hideg egy kastély-
ban?

— Ezért járnak a királyok és
királynék mindig hermetikusan —
vágott közbe Fanchon nevetve. —
Láttad a királyt? — kérdezték
hevesen.

— Igen.

(Folytatjuk.)

ORLOW a legszebb operettfilm!

FEBRUÁR

22

a világhírű

Drezdai

vonós-

négyes

koncert

A szezon legna-
gyobb művészese-
ményea Heyman
szinkörben

este 9 és fél órakor

Helyárak: 100, 80, 60, 50
és 40 lei

Jegyek

a Hegedüs Hirlapirodában

APRÓHIRDETÉSEK

LEVELEZÉS

KÉPKERETEZEST, nagy áru-
készlet redukálás miatt, gyári áron
alul készítek. Banyik, Vlahuta
(Szent János) utca 6. nyílt ízlés.NEM vagyok iparművész! Mégis
szépen átalakítom és nagyítom a
filét mintát. Diósy Mihály, Pável-
utca 20. 279RÓNA fényképész műtermében,
Alexandru (Teleki) utca 4. 6 da-
rab művészi levelezőlap 120 lei;
vagy 12 darab 1 művészi nagytás-
sal 250 lei. 162HALLOD-E galambon. Mikor
lesz ügyünk véglegesen rendezve.
Pá. 296KIS fekete bogarann. Minden
értéknél drágább volt el nem hul-
ló könnyed. It is two hard to be
alone an dwithout news of you.
295

LAKÁS

URIEMBERNEK központban
butorozott szoba, fűtőszoba
használattal, esetleg teljes állás-
sal azonnal kiadó. Cím: Hegedüs
hirlapirodába kérek. 13TÖBB csinos egy ágyas butoro-
zott szoba, központban azonnalra,
fűtés és világítással együtt, havi
1500 leiért kiadó. Bővebbet a
„Metropol” szálloda portásánál.
3950SZOBA, konyha, mellékhelyisé-
gekkel kiadó. Tükör-utca 3-a. —
Templom-tér. 258FELTÉTLENÜL különbejáratu,
szépen butorozott szobát keres jó
és állandó lakó március elsejére,
lehetőleg centrumban vagy köz-
ponthoz közel. Cimeket a Nagy-
várad kiadóhivatalába „Különbe-
járatu” jelígre kérek.KÉT butorozott szoba a köz-
pontban konyha és fürdőszoba
használattal kiadó. Cím a Hegedüs
hirlapirodában. 297AZONNALRA egy fiatalember
részére butorozott szoba kiadó. —
Nicu Filipescu (Szarvas) sor 27.
emeleten. 286BUTOROZOTT szoba, különbe-
járattal kiadó. Alexandri (Teleki)
utca 9. I. e. 28960 ezer lei bérért 3—4 szobás
modern lakást keresek. Cím Hegedüs
hirlapirodában. 290BUTOROZOTT szobát keres
fiatalember (nem különbejáratu).
Cím: Hegedüs hirlapirodába kér.
291BELVÁROSBAN 3 szobás lakás
kiadó. Cimeket „Május” jelígre a
Hegedüs hirlapirodába kérek. 294

PÉNZKOLCSON

PÉNZKOLCSONT nyújt kézi te-
dezetre egyezer leitől kezdődőleg
Háztulajdonosok Bankja, Delav-
rancea (Ritoók Zsigmond)-utca 2.
3709PÉNZKOLCSONT szerzek jutá-
nyos kamattal, városi bérhá-
zakra, első helyi bekebelezésre és
kézizálogra. Faragó Aladár bank-
és gabonabizományos, Ferdinand
király (Rákóczi) ut 2. 263

ALKALMAZÁS

ÜGYES, jóviseletű kifizető fiut
felvesz a Nagyvárad kiadóhivata-
la, Károly herceg (Szilágyi Dezső)
utca 6.HELYI képviselőt keres fix fi-
zetéssel és magas százalékkal, jól
bevezetett lapvállalat; csak ko-
moly, kellő ismerettel és személyi
garanciával bíró egyének ajánla-
tait kérjük a következő címre:
„KAVIAR” lapkiadó-vállalat, Ti-
misoara. 189-IIINTELLIGENS embereket rész-
letfizetésre való eladásra felvesz
magas jutalék mellett Rottenberg
Márton cég, Jorga Miklós (Zöld-
fa) utca 15. 3793-226FIATAL jó lelkű nő anyahe-
lyettesnek vagy gyermek mellé
ajánkozik. Cím Hegedüs hirlap-
irodában. 271KERESÉK azonnalra vagy else-
jére csakis kiváló elsőrangú
hölgytörzést, Kohl András, Timi-
soara, Cetate Lonovics-utca 2. 281PERFECT magyar, német, ro-
mán gyors és gépirót vagy gépiró-
nőt, ki a levelezésben és könyve-
lésben is jártas, azonnali belépés-
re keresek. Írásbeli ajánlatokat
„Perfekt” jelígre a kiadóba ké-
rek. 287BEJARONÉ ajánkozik, Tace
Ionescu (Körös) utca 16. Rugan
Flora. 288EIN junges deutsches Mädchen
zu einem 4 jährigen Kinde gesucht.
Adresse Adm. 292MARCUS elsejére felveszek
hosszu bizonyítványokkal rendel-
kező, jól főző megbízható minde-
nest. Schwartz Farkasné, Vlahu-
ta (Szent János) utca 52. 293

ADÁS-VÉTEL

EGY előlegező kályha, kita-
pasztva eladó olcsón. Pictorul
Grigorescu (Mészáros) utca 4. Hir-
laposztály. 132HALÓSZOBA olcsón eladó. —
Alexandri (Teleki) utca 31.

OKTATÁS

6 hónap alatt franciául megta-
nulhat. Egyesek és csoportok ta-
nitása. Cím a kiadóban. 266

KÜLÖNFÉLÉK

A legdivatosabb táncokat egy
óra alatt megtanulhatja. Címei a
Hegedüs hirlapirodába kérek 224PARKOK, virágos és konyha-
kertek rendezését vállalja képzett
kertész. Cím: Hegedüs hirlap-
irodába kér. 267GYÖNGYFÜZEST olcsón vállá-
lok. Cím Hegedüs hirlapirodá-
ban. 273KÉT üzlethelyiség a főuton,
forgalmas helyen azonnalra kiadó.
Cím a Hegedüs hirlapirodában.
276Mindenféle testést válllok. Elő-
nyomdák részére sablont készí-
tek. Str. Caragiale Nyárfa-u. 8.

No. G. 4804—1927.

Publicație de licitație

Subsemnatul delegat judecăto-
resc, aduc la cunoștința publică
că în urma deciziune cu No.
742—1925 a Judecătorei Rurală
Tașnad efectuându-se execuție de
escontențare în favoarea urmă-
ritorului Kiss Ludovic repr. prin
advocat Dr Bernat Weisz din Taș-
nad contra urmăritorului din Co-
muna Marghita pentru 6204 lei
capital și acc. sau secestrat mișca-
toarele mobile în valoarea totală
de lei 4500 cari se vor vinde prin
licitație publică ce se va ținea în
ziua de 16 Februarie 1928 ora 15
la locuința urmăritului din co-
muna Marghita și la care sunt
invitați cumpărători a se prezenta
cu acea observație, că mișcăto-
arele de mai sus, pe lângă achit-
tarea în numerar a prețului de
cumpărare se vor vinde celui
va promite mai mult la caz de
lipsă și chiar sub preț de estim-
ație.Marghita la 30 Ianuarie 1928.
Delegat judecătoresc
Ștefan Lipcsei

330

Gazdálkodónak alkalmas

háaz gyönyörű lakással, nagy
kerttel, igen jó helyen, sürgösen
eladó. — Házak már 50,000
leitől. — 2—3—4—5 szobás la-
kásokat keresek azonnalra vagy
májusra.„Ardeal-Iroda” Főposta
mellett

Hat hetes bőjti idényre

meghívom vendéglős és ke-
rekedő urakat a fogyasztó
közönséggel együtt. Frissen
érkezett halakonzervek, ost-
see, göngyhering, ruszli,
hering és heringsaláta-
ikra, sokféle olajos szardi-
niák vásárlására.
(Doboza 15 és 16 lel.)Rengeteg sokféle sajók, Ko-
rona. Lika és az összes bányai
sajtok és tea-vaj lerakataAszódinál Sas-
palota

PLANTOL

a legjobb növény-ételszir
tisztá, egészséges és

SZAPORA.

Kapható 1/4 és 1/2 kilogramos koc-
kákban. Előállított FUCHS BEN-
JAMIN oradeai főrabbi ur fel-
ügyelete alatt a Fabrica Phoenix
S. A. R. Bucuresti cégnél.

Oradeai képviselő:

Fischer Emil

Parcul Stefan Cel Mare
volt Tisza Kálmán-tér 11.
Telefon: 962

Sonnenfeld Adolf-avomda r. l.