

Nagyvárad Estilap

Szerkesztőség: Strada Printul Carol
(Szilágyi Dezső-utca) 6

Egyes szám ára 2 Leu

Kiadóhivatal: Hegedüs Hirlapiroda
Calea Regele Ferdinand (Rákóczi-ut)

Hetvenezer panasz

Az agrár-visszaélések a kamara előtt — A szenátus a külföldi irodalmi termékek védelméről

— Bukaresti tudósítók távirata —

A kamara szombati ülésén Istrate Micescu képviselő beszédére, amely a kormány agrárpolitikáját támogatta, szokatlan hévvel — Constantinescu földművelésügyi miniszter válaszolt. Védelmébe vette a miniszter a legfelső agrárbizottságot, mert különösen az ellen irányultak Micescu vádjai. Elmondja Constantinescu, hogy

a legfelső agrárbizottság ebben az évben nem kevesebb, mint hetvenezer földműves panaszával foglalkozott

és csak egész véletlenül vett elő más ügyeket is. 1700 darabot kivéve, minden panasz régen elintézését nyert. Mostanáig

összesen 1.900.000 hektár földet sajátítottak ki véglegesen és adták át a parasztnak.

A dobrudzsai „négyzög“-ben egyáltalán nem volt még kisa-játítás, viszont a regátban még nem ért véget.

— Ami Istrate Micescu képviselő urnak azt az állítását illeti — folytatja a földművelésügyi miniszter — hogy egy minisztertársam közbenjárt egy bírónál, hogy egy perben az ő javára ítéljen...

— Micescu: Beszélte-e a miniszter ez ügyben a bíróval, vagy nem?

Anghelescu közoktatásügyi miniszter: En voltam az a miniszter. Majd megadom a választ magam.

Constantinescu: A közoktatásügyi miniszteriumnak valóban volt egy pere és Micescu urat kérte fel, hogy a képviselőt elvállalja.

Ezért 40.000 lei honoráriumot kapott Micescu ur.

Micescu: Valótlan!

Anghelescu közoktatásügyi miniszter: Volt egy nagy perünk egy Amira nevű néhai gazdag kereskedő örökösével. Micescu ügyvéd ur 40000 lejért akarta elvállalni az ügyet.

Micescu: És mit mondtam, milyen célra adom a honorárium felét?

Anghelescu: Új iskolák építésére. En azonban még így is tulmagasnak találtam a honoráriumot.

Amikor az Anghelescu mi-

niszter és Micescu képviselő közötti szóharc lecsillapul, akkor ismét Constantinescu földművelésügyi miniszter kezd beszélni. Kéri az általa benyújtott agrártörvényjavaslat megszavazását. Ezzel az ülés beárul.

A szenátus december 15-iki ülésén Ludovic Daus beszár-biai liberális szenátor felemlíti, hogy egyes román könyvkiadó cégek

külföldi írók műveit kiadják román nyelven, anélkül, hogy erre előzetesen az illető külföldi íróktól, vagy kiadóktól beleegyezést nyernének.

Ez a visszaélés is egyik oka annak az ellenséges kampánynak, amelyet a külföldi sajtó Romániával szemben folytat. Ugyanigy járnak el egyes román kiadók külföldi címekkel, amelyekre román szöveget nyomtatnak. Daus kéri a kormányt, terjesszen a parlament elé egy törvényjavaslatot, amely büntetést szab ki azokra, akik másnak szellemi értékeit eltolajdonítják.

Közvetlen tárgyalások Franciaország és Németország között Jóvátételi bizottság vagy Népszövetség?

— Az Estilap eredeti távirata. —

A nagyantant politikai köreit Marx Vilmos német kancellár azon lépése foglalkoztatja, amelylyel a Népszövetséghez fordult Németország ujjáépítése tárgyában.

Nagy a jelentősége Marx kancellár azon lépésének, hogy a Népszövetség döntése esetén hajlandó még a szuverenitás kérdésében is áldozatokra.

Párisból már a Havas-ügynökség jelenti is, hogy

Poincaré fogadta Hoesch német ügyvivőt.

Hosszasan tárgyaltak. Ezután Belgium képviselőjével tartott Poincaré kimerítő megbeszéléseket.

Poincaré belga-francia közös jegyzéket dolgoz ki, melyben —

ellenzi a jóvátételi bizottság kiküszöbölését; hangsúlyozza a rajnbizottság jogait; visszautasítja a szövetséges hatóságok visszavonására irányuló kérést. Különben Franciaország hajlandó a közvetlen tárgyalásokra.

Izgalmak az újságírók kolozsvári kongresszusán

Tegnap délelőtt nyitották meg a romániai újságírók kongresszusát Kolozsváron. A bukaresti újságírókat délelőtt 11 órakor a pályaudvaron ünnepélyesen fogadták. A román sajtó legkiválóbb képviselői jöttek el. Így ott voltak Constantin Mille, Bacalasa, Costa Foru, Dascovici, Nedejde, Straitman, Branisteanu, Leonard Pankerov és sokan mások, körülbelül hatvan kiváló reprezentánsa az ó-királyságbeli sajtónak. A pályaudvaron elhangzott üdvözlő beszédek után a diákok egyik szónoka lépett elő, üdvözölte a kongresszust, de kijelentette, hogy a diákság állást foglal a román sajtó ama része ellen, amely nem igazi nacionalista szellemben ír.

Bacalasa elnök megköszönte az üdvözlést, de hangsúlyozta, hogy nem politikai gyűlésre jöttek, hanem az újságírók belső mesterségbeli problémáit jöttek megvitatni, amit joguk van nekik minden külső befo-lvástól menten letárgyalni. A diákság erre nemzeti dalokat énekelt, majd bevonult a városba, s mire az újságírók menete hosszú kocsisorokba elindult, akkorra a diákok tömege az utcákon csoportokba állott és az ismertebb újságírók közül azokat, akik a diákság szerint nem megfelelő szellemben fejtik ki publicisztikai működésüket, lehurrogta és le vele kiáltásokkal fogadta. Ugyanakkor az Adeverult, Dimineatát, Luptát

és Presát az utcai árusítóktól elszedték és elégették.

Hasonlóképpen tüntettek délután a kongresszus ünnepélyes első ülésén is, amelyet a prefektúra nagytermében tartottak. A diszgyűlés azonban a tüntetés dacára lefolyt, s Paál Árpád a kisebbségi újságírók elnöke a kisebbségi sajtó nevében magyarul beszélt. Beszédét nagy tetszéssel fogadták.

A gyűlés után a diákság az utcán tüntetett s többek közt a Marmarosch Blanc bankfiók cégablait bezuzta.

A kongresszus nyugalmanak biztosítását ma Petala tábornok az újságírókhoz intézett értesítésében megígérte.

Este a román operában tervezett diszeladás elmaradt, s a bankettet nem tartották meg.

Éjszaka felelőtlen elemek a zavaros hangulatot felhasználták s több üzlet kirakatát és cégabláját bezuzták.

Lapunk zártakor a kongresszus folytatólagos üléseit még nem kezdték meg.

MAI ZÜRICH NYITÁS

BERLIN	130
NEWYORK	57350
PÁRIS	3035
PRÁGA	167850
BUKAREST	30125
BÉCS	0008080 ^{1/3}

Elhelyezték Váradról Dancu rendőrkapitányt

Tegnap délután távirati rendelkezés érkezett a belügyminiszteriumból Catana Aurél rendőrprefektus címére. A belügyminiszterium december 6-án kelt rendeletével Dancu Valér kerületi rendőrfőnököt Nagyszébenbe osztotta szolgálattételre.

Dancu kerületi főnök, ma délelőtt kihallgatásra jelentkezett Catana prefektusnál és a délutáni gyorsvonattal Bukarestbe utazott.

A gyermekbarát estélye

Szombaton este tartotta a Gyermekbarát Egyesület nagy-sikerű műsoros estélyét a Kath. Kör termében. Előkelő, disztíngvált közönség jelent meg és élvezettel hallgatta a kitünő műsort, amelynek fénypontja Tessifori Nóra szavalóművész nő lépte volt. A műsor keretében dr. Verzár Istvánné, Sulvok Ica és Guttman Miklós szerepeltek hangos tetszést aratva.

DORIAN Filmszínház

Hétfő—Kedd

A szerelem tragédiája

I. RÉSZ.

Rendezte: JOE MAY

Főszerepben:

MIA MAY

EMIL JANNINGS

ERIKA GLASSNER

WLADIMIR
GAIDAROW



HIREK

December

27

Földes

világhírű gordonkák művész.

Jegyek
a Hegedűs hírlapíródában.

* A biharmegyei elemi iskolák ellenőrzése. A nagyváradi állami tanítóképzőintézet igazgatóját, Bota Györgyöt, a közoktatásügyi miniszter azzal bízta meg, hogy Biharmegye összes elemi iskoláit végig látogassa.

* Ingyenla a szegényeknek. Dr. Föder Ottó népjóléti tanácsos intervenciójára a város ugyanugy, mint az elmúlt években, gondoskodott a szegények fájáról. A szegények fájának kiosztását karácsony előtt hirdetik meg. Akik arra igényt tartanak, jelenjenek meg a Mosoiu (Mezey Mihály-utca) 8. szám alatt levő szegényirodában, ahol az utalványt részükre kiállítják. A nyugták felmutatása ellenében a közlélmelés udvarán vehetik át a kiutalt lamennyiséget. A népjóléti ügyosztály gondoskodott arról, hogy a faki osztás úgy a magyar, mint a román karácsonykor megtörténjék.

* Esküvő. Agó d Piroska és Bogdán Jenő szerdán este 8 órakor tartják esküvőjüket a Bunyitai-ligeti baptista imaházban, melyre jóbarátaikat és ismerőseiket szeretettel meghívják.

Nézze meg a
WEISZ ÉS MIKLÓS
fényképészműterem (Apolló palota)
új évi felvételei

* Az orthodox zsidó hitközség elnöksége tisztelt tagjainak tudomására hozza, hogy a zárdautcai templom udvaron a rabbinátusi Bétdui szobában minden nap a vágatási időben, tehát délelőtt és délután egy dáien mindíg a hitk. tagok részére rendelkezésükre áll. Kériük hitk. tisztelt tagjait, hogy mindenféle rituális ügyeket a hivatalos órák alatt csak a rabbinátusi Bétdui szobában és nem a dáionomok privát lakásán sziveskedjenek elintéztetni.

* Halálozás. Özv. Klimó Miklósné, néhai Klimó Miklós konv. százados özvegve f. hó 16-án elhunyt. Temetése f. hó 18-án d. u. 3 órakor lesz a Szt. János-u. 31. számú gyászaházból. Az elhunytban Igaz Károly postatávirda felügyelő és Stainz Kálmán számtanácsos anvósukat gyászolják.

A Parisien Grillben

minden este 10 és fél órai kezdettel szigoruan családi műsor világvárosi attrakciókkal

* Felhívás. A f. május havában hírlapilag és körlevélben közölt belépési felhívásunkkal kapcsolatosan, ismételten tisztelettel kérjük városunk közönségét, hogy az ujonnan alakult „Nagyváradi Ipartestületi Hitelszövetkezet”-be, üzletrészek jegyzésével, tagul belépni sziveskedjenek. Intézetünk — a különleges ipari képviselő mellett — általános közgazdasági érdekeket szolgál és tagul bármely vagyona felett szabadon rendelkező helybeli lakost, vagy jogi személyt felvehet Amennyiben december havában a f. é. jegyzések zárulnak, kérjük azokat hivatalunkban, Str. Gen. Mosoiu (Mezey Mihály-u.) 4. vagy Kelen Béla igazgató urnál haladéktalanul szivesen eszközölni. Együttal kérjük az 50 koronás régi üzletrészek tekintetében is, melyek mint ilyenek érvényüket veszítik, a külön kiadott körlevél értelmében intézkedni. Kiváló tisztelettel a Nagyváradi Ipartestületi Hitelszövetkezet, mint a Gazdasági és Hitelszövetkezetek Tagja igazgatója.

* Egy főherceg, akit elnyelt a tenger. Ez a témája Biró Lajos megfilmesített regényének, a „Serpolett”-nek. A kitűnő Dorian-film, amelynek főszerepét Várkonyi Mihály alakítja, hétfőn és kedden látható a Vigadó mozgószínházban. Az előadások kezdete fél 6, fél 8 és egy negyed 10 órakor.

* „A szerelem tragédiája” — Dorian-filmszínház. Joe May impozáns remekműve, „A szerelem tragédiája” Nagyváradon épp olyan sikert aratott, mint a nyugati nagy fővárosokban. A téma érdekessége, Mia May és Emil Jannings mesteri játéka, valamint a csodás beállítású képek egyaránt a közönség legnagyobb tetszését vívták ki. „A szerelem tragédiájá”-nak első része amely 5 hosszú felvonásból áll, még két napig, hétfőn és kedden látható a Dorian-filmszínházban. Előzőleg egy 2 felvonásos kacagató Fatty-kép kerül színpadra. Az előadások kezdete hétköznap 5, 7 és 9 órakor.

Karácsonyi occasio!

Arakl napig érvényesek

- 1 pár szines teáscsésze L. 40.—
- 1 pár szin. kávéscsésze L. 35.—
- p. szin. faketercsésze L. 25.—
- 1 db befőttes tál 3 oszt L. 150.—
- 1 db " készlet 6 személyes L. 94.—
- 1 drb vizes készlet 6 személyes L. 52.—
- 1 drb boros készlet 6 személyes L. 55.—
- 1 drb likőrös készlet 6 személyes L. 50.—
- 1 db majol. cukordob. L. 60.—
- 1 db íróasztali lámpa talpas L. 140.—
- 1 db majol. tojástartó L. 80.—
- 1 db " virágváza L. 95.—
- 1 db " kenyérkosár L. 150.—
- 1 db " torta tálca L. 160.—

Képhezetés, Ablaküvegezés!

Fratii Komlós Testvérek
Üveg-porcellán, lámpa és Disz-műauk gyári lerakata
Oradea-Mare (Nagyváradi)
N. Jorga (Zöldfal-utca) 13

APOLLO MOZI

ma hétfőn utoljára

A néma óriás

Kalanddráma 10 felvonásban.

A kétrészes film

egy részben kerül bemutatásra
Főszerepben: Luciano Albertini

Kedden

A nyomorultak

Hugo Victor hallhatatlan regénye filmen.

* Stingl zongora, bőrgarnitúra, teli háló, ebédő álló órával, perzsa és gyári szőnyegek, hencsertakarók, és Wertheim-kasszák minden elfogadható árban Beck és Benjáminál Str. Cogalniceanu (Váradi Zsigmond-u.) 11. Telefon 1703.

* Az Apolló-moziban ma hétfőn utoljára a néma óriás 2 részes 10 felvonásos kalanddráma. A monumentális filmet Luciano Albertinivel a főszerepben az Apolló egy részben mutatja be. Ma hétfőn az előadások 5, 7 és 9 órakor kezdődnek.

ÉRTESÍTÉS

Az orth. izr. hitközség választási bizottsága ezúton értesíti a hitközség t. tagjait, hogy a képviselő testületnek részben lejárt, részben elhalálozás és elköltözés folytán megüresedett 38 tagsága választás útján betöltendő: e célból a választást az orth. izr. polgári fiúiskola rajztermében

1923. december 30-án

vasárnap délelőtt 9.30 (fél tíz) órától megszakítás nélkül, délután 4.30 (fél öt) óráig tüzte ki, — s ez meghosszabbítva nem lesz.

A választási névlajstromok e hó 18-tól 25-ig a hitközségi irodában közszemlére kitéve tartatnak, ahol is ezen idő alatt a lajstromok elleni felszólamlások írásban benyújthatók.

Azok, akik adóhátralék miatt a választási lajstromból kihagyattak, ha adójukat időközben megfelelően rendezik a névlajstromba pótlólag felvételnek s választói jogukat szabályszerűen gyakorolhatják.

Nagyváradi, 1923. dec. 16-án.

Steiner Benjámín s. k.
választási bizotts. elnök.

Kirsch Henrik s. k.
v. b. jegyző.

Női és gyermekhabások

ruhák mélyen leszállított ában

MODELL ÁRUHÁZ

Vlahuta (Szt. János)-u. 6.

Negyvenszer hívták lámpák elé Emőd Tamást „Mézeskalács” bemutatóján

A budapesti sajtó elragadtatott kritikája

Évtizedek óta nem volt olyan színházi siker Budapesten, mint az *Mézeskalács* este. A *Mézeskalács* első premierjén, Méréföldköhöz érkezett a magyar operett-irodalom, s ennél a szerencsés fordulatnál váradi írókat ünnepelnek: Emőd Tamást. Az ünneplésből kivette a részét az a sok nagyváradi is, aki erre az érdekes színházi bemutatóra felutazott.

A János Vitéz óta nem láttott Budapest ilyen színházi sikerét. A budapesti lapok kivétel nélkül az elragadtatás hangján írtak Emőd Tamás költői munkájáról, amelyhez nobiles mellérendeltséggel szegődik Szirmai Albert muzsikája. A bemutató publikuma valami extazikus túlaradással ovációzta a szerzőket, s Emőd Tamás mesejátékában a magyar népköltészet szimbolikus kiteljesedését ünnepelte. Minden felvonásközben tíz-tizenötösztör kellett Emőd Tamásnak a lámpák előtt megjelenie. Még a vasfüggöny elé hívták néhányszor. Összesen negyvenszer állott a Király Színház rivalda-fényébe a hajdani váradi zsurnaliszta.

A VILÁG

Öbhek közt így ír a bemutatóról:

Operettszínházak történetében nem mindennapi eset. A kedvezőtlen véletlekek és balszerencse zátonyáról a költészet szabadította el a Király-Színház hajóját. A *Mézeskalács* varázsos érintésére egyszeribe felszabadultak a Király-Színház bóbiskoló energiái, a színház hirtelenében visszanyerte régi színiét, hangját s a mai premier izzó hangulatában ismét megszállotta a régi pozíciót, ahonnan évtizedekig irányította a magyar operett sikeres hadműveletét. Emőd Tamás és Szirmai Albert kritikuss pillanatban jelentek meg a Király Színház színpadán, ahová elhozták magukkal becsületes művészetüket, tisztán költészetet hoztak, bátor elragasztást a mai üzleti tradícióktól és a tehetőségnek azt az örök ifjúságát, mely még érintetlen az új színpadi spekulációktól és távol áll az irodalmi kontremintól, mely mások elkótyavetyéit értékeivel kergeti bajsse-be a közönségnek amugy a tulságosan tökéletes izlését. Ezenkívül azonban valamiféle centripetális erőt is éreznem kell ebben a ma bemutatott daljátékban, mely eleven küllőforgásával összekapott és magával ragadott a színház ömlyékéről mindent és mindenkit, ami az aki az igazi nagy, maradandó siker előidézéséhez szükséges.

A *Mézeskalács* szerzői, mint egy érdekes jelennek meg a rivalda előtt és a gyönyörű szellemi egymásravalással mellettben a színpadi költészet vigasztalóan szép, üdítően derűs, édes nosztalgikus és drága naivitású dalaival ringatják el. Emőd Tamás, a szövegíró, egy homoszövevényű legenda kélméjét bontja ki a színpadon és abban, ahogy ezt a kélmét redőkebe gyűjti, zászlóba lobogtatja, színiével csillogtatja, ahogyan szimbolikus drapériává magasztosítja, vagy, mint gyengéd emlékek keskenőjét simogatja — ebben nemcsak művészet van, hanem a művészet is, nemcsak költészet, de a költészet izlés és írói veleszületettség is. Sok a lélek-illusztrálás, amit egyszerűen szeretetnek hívnak, ami megdobogtatja a mézeskalács-szívet és azt a sok-sok keményebb portékát is, amit a kö-

zönség rejteget mellében a mai élet sikolto bucsuján.

A PESTI HIRLAP

ekkép számol be:

A magyar daljáték, mely a dicsőséges „János vitéz” óta letűnt az operettszínházokról, újra ébredt álmaiból. Két öszinte és becsületes tehetség, Emőd Tamás és Szirmai Albert fogott össze, hogy a magyar mesélő és zenélő lélek szépségével meggyönyörködtessenek. Kettőjük közül Emőd vállalkozása sikerült teljesen, döntően, szépségesen.

Emőd Tamás formákban behízselő tökélyű, lélekben robusztusan, tragédiásan magyar költőnek indult el pályáján. Aztán megfogta Pest és ő az indulás aranytallérjait a kis színházak, kabarék vonzó dobogójáról papírbankókká váltogatta fel. Igaz, hogy még mindig akkor is becsületes, sokat érő pénz volt az ő költő-bankója. Öszinte és nagy öröm hát hogy most, a Király Színház színpadán ismét úgy találkozunk vele, hogy csupa tiszta aranyat és könnyeket ont, szívnek léleknek tobzódó kincseit, zengő, lázas, álmódó magyarságot, vérző mélységből feltörő nagy érzéseket. Emőd szövege könyve nagyon szép. Költő álmódta ki, költő formázta meg. Csordultig magyar kedvvel és magyar, álmagat szomorúsággal telt pohár, mely szemképrázta-tóan csillog-ragyog. Mókássága nagyon józú, drámaiassága mélyen megható,

Emőd annyit ad, hogy szinte sok. Itt-ott a legnemesebb drámai magyarságok csúcspontjára emelkedik. A második felvonás döntő jelente, a megdobbanó mézeskalács szív, a magyar irodalom egyik legszebb költői gondolata. S az udvari bolond szövege a holt katona felett: megremegtető hatása himnusza az ember-szeretethez. És végig: rímek és roppant közvetlen érzések csengő tiszta verse nye. Annyi öszinte könny rég csordult ki a nézőtérre a pesti színházakban, mint ezen az estén s valami furcsa, boldogító, könnyebítő sírás az, ami zokogtatja a nézők ezreit. Emőd megtalálta és elénk hozta a népmese naiv tragikumát, hogy aztán mosolyba enyhítse.

A PESTI NAPLO

ezt írja hosszabb kritikája során:

A mesebli királykisasszony udvarában halott katona fekszik egy ravatalon. El akart menekülni a királyné szerelme elől és az őrség golyója szíventalálta. Hap-tákban áll a halott katona ravatalánál a királykisasszony egész udvara és a királyné bolondja, elveti csörgősipkáját, hogy elzokogja fájdalmát a fekvő katonának regimentsjeiről, akiket eltakarnek a végtelen mezők. De a halott tarisznyájából előkerül a mézeskalács szív, a tükrös, virágos vásárfia és ez a szív életet lehel a halott katonába. Ezt a jelenetet poéta álmódta még és poéta építette a színpadra, felcicomázva azt bátran csa-

pongó fantáziájának minden ékességével. Mesejáték a szívről és a szerelemről. Népmese. Mese, amelyet mélységesen emberi motívumok szönek át és amelyben szép szomorú énekek kelnek életre.

Műként husz esztendővel ezelőtt Kacsóh Pongrácz gyönyörű magyar ábrándja elhódította a színpadot az angol tánc-egyvelegektől, úgy diadalmaskodott a mai daljáték a bécsi selejtes operettek felett.

Nagyon szép este volt. Diadala a művészetnek és talán kezdete egy új iránynak, amely szebb és nemesebb, mint a mai divat.

AZ EST

így írt:

A művészet minden terén mutatkozó lázas keresés új formák, új kifejezési eszközök irányában utba ejtette a zenés színpadot is, de talán sehol sem talált annyi akadályra, nehézségre, mint itt, ahol szinte megmozdíthatatlan vasbeton-talapaton áll hosszú évtizedek óta a sablon merev váza, — a János vitézt ide nem értve — amelyre csak rá kellett aggatni az újra átfestett, fölírissított díszeket. Az igazi művészre várt a feladat, hogy egy csapásra ledöntse a hagyományok ódon oszlopait, poéta kellett ehhez a munkához, aki a szíve verésével, érzéseinek melegével olvassza föl a dermedt formákat.

Vártuk ennek a megváltásnak bekövetkezését, tudtuk, hogy el kell érkeznie és mégis meglepetten tapsolunk, amikor végre megérjük a nagy fordulatot. Poéta kellett hozzá a szavak színes rigmusba fonója.

Popa váradi közjegyző szerepe a közjegyzők bukaresti kongresszusán

A „Nagyváradi Estilap” adott hírt róla, hogy a romániai közjegyzők mozgalma, amely Váradról indult ki, fontos etaphoz jutott. Most bukaresti tudósítónk táviratozza, hogy tegnap megnyitott a bukaresti igazságügyi palotában a csatolt területek közjegyzőinek kongresszusa. Az igazságügyminiszter nevében Ionescu-Dolj üdvözi a kongresszust. Ezután megválaszt-

ják a közjegyzők országos szövetségének végrehajtó bizottságát, amelybe Popa György dr nagyváradi közjegyzőt is beválasztották.

A kongresszus mély figyelmében Popa György dr közjegyző ismerteti a közjegyzői intézmény lényegét. Hangoztatja, hogy ezt az intézményt egész Romániában meg kell honosi-

tani. Mester Vazul dr tordai közjegyző, az erdélyi közjegyzői intézmény helyzetét fejtegeti. Ezután Popa György felolvassa a közjegyzői hivatás gyakorlásáról szóló törvénytervezetet, amelyet ő maga készített. Ezt vita követte, amelynek során igen érdekes jogi fejtegetések voltak. A kongresszust ma folytatják.

Dobrescu szenzációs váradi pohárköszöntője

Az Ügyvédi Kamara hajdani elnökeit ünnepelte a román ügyvédek vezére
A megértés becsületes utjan...

A francia *cercle des études*-ök, — tanulmányi körök — mintájára a regátban már régóta meghonosodott különböző testületek tanulmányi köre, amelyek hivatás szerint való továbbképzést nyújtanak az illető testület tagjainak. Legismertebb az e fajta intézmények közül az egyes ügyvédi kamarák kebelében alakult tanulmányi kör, amelyet most már Erdélybe is átültettek.

Szombaton Nagyváradra érkezett dr Demetriu Dobrescu, az Országos Ügyvédszövetség elnöke — egyike Románia tisztultabb vezető elméinek. — hogy a váradi ügyvédi kamara tanulmányi körének felavató ülésén részt vegyen. Megnyitó beszédében elmondotta Dobrescu, hogy a tanulmányi körnek főcélia és hivatása az, hogy az új törvényeket és rendeleteket a jog szellemében megértésével és hogy az

ügyvédek között harmóniát teremtsen.

Ezután Kiss Döme dr kamarai elnök megtartotta a tanulmányi kör első előadását. Az *erkölcs a jogban* címmel. A filozófiai jogrendszereket elemezte alapos felkészültségre valló tanulmányában és az idevonatkozó irodalomnak érdekes áttekintését nyújtotta.

Este társasvacsora volt a Rimanóczyban, amelyen Dobrescu dr-on kívül megjelentek: Stancescu táblaelnök, Fildan dr főügyész, Catana rendőrprefektus, Udrescu törvényszéki bíró és Kiss Döme dr-al az élén csaknem az egész ügyvédi kar. Barátságos közvetlen hangulat uralkodott a vacsorán. Az első pohárköszöntőt Kiss Döme dr mondotta: Demetriu Dobrescu-ra, aki egészségét, időt, vagyont áldoz, hogy az ügyvédi karban a hűség és az igazság érzését erősítse.

Stancescu táblaelnök pohárköszöntőjében hangsúlyozza, hogy a jog és annak tisztelete — a civilizáció győzelme a barbárság felett. A *Macht geht vor Recht*-féle jelszavak korszaka elmúlt. Elsősorban a bírói karnak kell a jog szolgálatában állnia és ebben az ügyvédi kar mindig számíthat a bírák támogatására.

Feszült figyelem közt Dobrescu emelkedik szólásra.

— Egy asztalnál ül velünk — ugymond — a bírói kar több kiváló reprezentánsa és nekünk kötelességünk, hogy kimutassuk rokonszenvünket azokkal szemben, akik valóságos mártíriumot szenvednek ebben az országban. Ezeknek helyzetéről eszembe jut, amit a filozófia történelméből tanultam: Budhánál megjelent egy tanítványa és elmondta a bölcsnek, hogy egy vad nép közé akar elvándorolni, hogy

megszeliditse és annak a hitet hirdesse.

— De hiszen azok a vademberek szidni fognak téged! — mondotta Budha.

— Lehet, hogy szidni fognak, de én a te eszméidre fogok gondolni és akkor szidalmuk hozzáim fel nem ér — válaszolta a tanítvány.

— De olyan vadak, hogy meg is ölnek!

— Akkor is eszméidre a Nirvánára gondolok és nyugodtan halok meg, mert csak kötelességemet teljesítettem!

— Ez a birói kar helyzete, uraim, Romániában — folytatta toastját Dobrescu. Ha teljesítitek kötelességeket, mondják a bírának Romániában a politikusok megaláznak! — Megalázhathatnak, válaszolják a bírák, csak meg ne öljenek! — De ha olyan kétségbeesésbe kergetnek, hogy nincs más menekvés, mint a halál? — Hát akkor is előbb meg tesszük kötelességünket — felelik a bírák. Ez az igazság. A román politikusok nem tudják, hogy Romániában csak két tényező teljesíti kötelességét: a hadsereg és a bíróság. És csak mi ügyvédek mutatjuk ki igaz szeretetünket a bírakkal szemben. Csodálatom és elismerésem kifejezéséül üritem poharam a birói karra.

Kepes Miklós dr a kisebbségi ügyvédek nevében románul köszönti Dobrescut. Arra kéri, hogy a jogi egységesítésnél ne tévessze szem elől, hogy csak azt hozza ide a regáltól ami jó és innen is vigye oda azt, ami bevált.

Simonca György dr azok ellen kél ki, akik nem jöttek el a társasvacsorára, pedig éppen ezek profitálnak legtöbbet hivatásukból és román voltukból. Az ügyvédi szolidaritásra üriti poharát.

Most ismét Dobrescu toastoz: — Amikor 1918 őszén a franciák újból bevonultak Elzászba, egy temperamentumos francia politikus azt kívánta, hogy az elzászi németek rögtön csakis franciául beszéljenek. — Nem, csak beszéljenek anyanyelvükön — mondotta Foch tábornagy, — mert jobban szeretem, ha anyanyelvükön dicsérnek, mint franciául szidnak bennünket.

— Mi román ügyvédek is — mondja Dobrescu — civilizáltak kell, hogy legyünk: akarjuk, hogy kisebbségi kollégáink érezzék, hogy nincs köztünk különbség. Az ügyvédi kar kell, hogy reprezentálja Romániában a civilizáció kvint-esszenciáját. Az igazság nem egy országé. Mi, az

igazság szolgálói országok és nemzetek fölött kell, hogy álljunk.

Elmondja ezután Dobrescu, hogy előzőleg megnézte az ügyvédi kamara régebbi elnökeinek portréit és megkérdezte Kiss Döme dr-t, hogy hiányzik-e valamelyik magyar rezsimbeli elnök arcképe? Kiss Döme, azt válaszolta, hogy két volt magyar elnök portréja hiányzik. Mire Dobrescu azt mondta, hogy a kamarának mindakettőt meg kell festetnie, mert a magyar ügyvédi kamara nivója elismerés- és csodálatraméltó.

— Engedjék meg — végzi Dobrescu, — hogy ezt a poharat a régi kamarai elnököknek szellemére üritsem. (Az egész társaság feláll és hosszan ünnepli Dobrescut.)

Ezután Grünstein Bernát dr, majd Banc György dr toastoz. Ez utóbbi szellemesen védelmébe veszi azokat, akik önhibájukon kívül távolmaradtak. Catana rendőrprefektus, akit zajos taps fogad, Dobrescut ünnepli és kéri, hogy haladjon tovább is az eddigi uton. Végül közkívánatra Ardelean Jusztin dr komoly toastban fejezi ki szimpatiaját Stancescu táblaelnök és Catana rendőrprefektus iránt.

A társaság a legkellemesebb hangulatban közel éjfélig maradt együtt.

SZINHÁZ

HETI MŰSOR:

Hétfő: Troubadour, opera repriz A bérlet 51. szám.

Kedd: Ripp van Winkle, operett repriz B bérlet 52. szám.

Szerda délután: Mircea egyet előadása a színházban.

Szerda este: Gloria, üdonság először a Katholikus Körben.

Csütörtök délután: A Trónörökös, olcsó helyárrakkal, kezdete fél 6 órakor a színházban.

Csütörtök este: Román előadás, kezdete 9 órakor.

Péntek: Lubinszky együttes első föllépése, külön esti műsorban, mérsékelt emelt helyárrakkal, B bérlet 53. sz.

Szombat délután: Lubinszky együttes föllépése, mérsékelt helyárrakkal.

Szombat este: Hattyu lovag, operett üdonság először, bérleten kívül.

Vasárnap délután: Lubinszky együttes föllépése, mérsékelt helyárrakkal, kezdete 3 órakor.

Vasárnap délután: Hazudik a muzikaszó, mérsékelt helyárrakkal, kezdete fél 6 órakor.

Vasárnap este: Hattyu lovag, operett üdonság másodszer, bérleten kívül.

Hétfő délután: Lubinszky együttes föllépése, mérsékelt helyárrakkal, kezdete délután fél 4 órakor.

Hétfő este: Nincs előadás.

Trubadur

Verdi-repriz a színházban.

Gondos előkészítés után került reprizre szombat este a színházban Verdi legnépszerűbb operája, a Trubadur. Régtől fogva öreg zongorák elnyűtt billentyűin, nyikorgó verklek töredezett bádoglemezein bugnak-zugnak felénk az Il Trovatore agyoncsépelet melodái. S mégis szép és üdén hat ez a muzsika. Tetszett a felújító szépszámú publikumának is. Az előadást Váradai karmester vezényelte jól ismert rutinjával. Az idei szezon vékony opera műsora kétségkívül egygyel szaporodott most s ha láttak is e színház falai külön Trubadur-előadásokat, a reprizről mégis az elismerés hangján kell megemlékezni. Különösen Tihanyi Zoltán volt igen értékes s a címszerepben erősen érezhető volt rajta a stilusos olasz iskola előnye. Hangjának kedvezően feküdt az opera tenor-partija. Mellette Baksay Judit sok izléssel alakította Eleonora szerepét. Ahol drámai erőt kívánt a szerep, ott jobb volt a hangja, mint ahol koloratur képességek váltak szükségessé. Hatalmasan csengő szopránja egyes helyeken imponáló erővel csendült. Felekly Rezső, aki Luna grófot játszotta, a lírai részt erősen nélkülöző szerepben igyekezetét nem mindenütt tudta a dinamika szolgálatába állítani. Márkus mint mindig, ezuttal is kifogástalanul jó volt. Azucena szerepében a fiatal Gavora Jolán árult el komoly muzsikális felkészültséget. Berengh, H. Czene és a többiek sokban hozzájárultak a repriz nivójához.

— Glória. Szerdán este, mivel a színházban román előadás lesz, a Kath. Körben 8 órai kezdettel kerül színre Szomori Dezsőnek új színműve, a Glória, amely a Vigszínházban is óriási sikerrel került színre. A főszerepeit a nagyon érdekes színműnek Jósika, Benes Tóth, Harsányi, Földes, Madas, Sorr, Kertész Mancsi, Gálfi és Bereng játszik. A színművet Tóth Elek rendezzi.

— Lubinszky együttes fellépte. Érdekes és igazi művészi esemény lesz pénteken este a színházban, amikor a kis Lubinszky testvérek egy egész estét betöltő előadásban lépnek a közönség elé. Minden számuk és a darabokban való művészi játéku

valóságos szenzáció lesz. Az esti műsoruk teljesen más lesz, mint a délutáni, de ez is ugy a felnőtteknek, mint a kicsinyeknek tökéletes szórakozást fog nyújtani. A péntek esti előadás mérsékelt emelt helyárrak mellett B bérletben lesz megegyeztetve. A Lubinszky együttes föllép még szombaton délután fél 4 órai kezdettel, vasárnap délután 3 órai kezdettel és hétfőn délután fél 4 órai kezdettel, mérsékelt helyárrak mellett.

Főszerkesztő: MARTON MANÓ

Felelős szerkesztő: KATONA BÉLA

ÁRJEGYZÉK

Alanti olcsó árak szerint készülnek méret után a kiválasztott divatsaison szerint minden igényeket kielégítő férfiöltönyök raglán-, átmeneti és télikabátok

GERGELY GYULA

URI SZABÓSÁGÁBAN
Bul. Reg. Ferdinand 55 a.

1. Fekete ötétszürke, barna és egyéb színű félgapjú erős anyagból, sacco öltöny, méret nagysága szerint Lei 1850-től 1980-ig
2. Sima és különböző színekben, tiszta gypjú anyagból sacco öltöny, méret nagysága szerint . . . Lei 2200-tól 2350-ig
3. Divat színekben l-a gypjú anyagból sacco öltöny, méret nagysága szerint Lei 2780-tól 2930-ig
4. Különböző kítűnő külföldi divatanyagból sacco öltöny, méret nagysága szerint Lei 3280-tól 3500-ig
5. Átmeneti, raglán és télikabátok 1750 L-től feljebb
6. Egész finom anyagból salon vagy különleges darabok megegyezett árban készülnek

Saját érdeklődésben keresse fel

Hajnal és Rózsa

Áruházat Str. Vulean 1

Női szövet, kabát posztók, valódi RUMBURGI VÁSZNAK, damaszt asztalneműk, finom sifonok, vásznak, hálás árak, független és ágyterítők, selyem tuszor és sok ezerféle cikk érkezett Nagy raktár paplanokból. Középiskolát végzett fiú tanulóknak felvételt

Férfi kalapok

nagy váasztekban Uri fehérművek méret szerint készülnek

Róth M. Utóda

Mária királyné-tér 3. Telefon 184

Karácsonyi ünnepek alkalmával

10% engedményt ad a már mélyen le-

szállított árakból divatáruháza

Missir



TUNGSRAM

A legjobb villanylámpa! Mindenütt kapható!

A román állampolgárság kérdése a minisztertanács előtt

Bukaresti tudósítónk jelenti: kormány tagjai tegnap délután minisztertanácsra ültek és Ionel Brătianu elnöklelte att.

Mardarescu tábornok kifejtette hadsereg ujjaszervezéséről szóló törvény alapelveit, a nemvédelmi tanács megalakításáról és működésével kapcsolatban. Marzescu igazságügyi miniszter betértesztette

a román állampolgárság megszerzéséről és elvesztéséről szóló törvényjavaslatokat. Mindkét javaslat az új alkotmányban lefektetett alapelveken nyugszik.

Duca röviden ismertette a Románia és Oroszország közötti gazdasági összeköttetés megteremtésére irányuló tiraspoli

tárgyalásokat. A minisztertanács elhatározta, hogy a tiraspoli tárgyalásokat, amelyek tudvalevően félbeszakadtak, újból megkezdi.

A kormány egyik tagja az újságírók előtt kijelentette, hogy

Tiraspolban politikai jellegű kérdéseket nem fogunk megvitatni.

Tancred Constantinescu kereskedelmiügyi miniszter elmondta az újságíróknak, hogy a petroliumforgalom új rezsimjéről szóló jegyzőkönyvet még nem terjesztette jóváhagyás céljából a minisztertanács elé.

Racovitza egyetemi tanár a minisztertanács bevégeztével kihallgatáson volt Brătianu miniszterelnöknel, akit a tanítói kar fizetésének rendezésére kért.

Nagyváradai vivó lett az országos verseny győztese

Hegedüs Imre szenzációs szereplése — Dinu Cezianu nyerte meg a törvívást

Tegnap este ért véget a Nagyváradai Sport Egylet két napon át tartott országos vivóversenye, amelyen Romániának a tör- és kardvívásban legméltóbb reprezentánsai találkoztak. Rövid megszakítással, 48 órában keresztesül folyt a küzdelem, amely végül eredményben élénk szenzációval szolgált. Balázs Ödön a nemzetközi relációban is elsőrangú vivó kénytelen volt az első helyet az utóbbi időben rohamos fejlődést mutató Hegedüs Imre klubtársának átengedni.

Kimagasló eseménye volt a versenyeknek Dinu Cezianu, Románia legkitünőbb törvívójának a megjelenése, aki vereség nélkül összes ellenfeleit megadásra kényszerítette. D. Cezianu, aki régi sportember, a trónörökös különös bizalmát élvezte, tört lába dacára mindvégig frissen és ruganyosan küzdött, akciódus formájával és kivételes stílusával kellemes feltűnést keltett. Hol nyugodt megfontolással, hol meg szédítő gyorsasággal viszi keresztül támadásait és pengéje legtöbb esetben vakmerő biztonsággal éri ellenfelét.

A nagyváradiak inkább a kardra fektették a fősúlyt és ezzel magyarázható, hogy míg a törvívásban csupa idegen városbeliek kerültek döntőbe, addig a kardversenyben Vincze József (Kolozsvár) kivételével csak váradiaiak szerepeltek.

A versenyek szombaton délután 9 órakor kezdődtek Orbán Sándor mesteri iskolájában. A törverseny eldöntőjének legizgalmasabb küzdelme a Rakovitzai herceg—dr Szántó-pár találkozása volt. Szántó igen szép stílusban heves harc árán, végül is megadásra kényszerítette pompásan védekező nagyszemű ellenfelét.

A törverseny döntőjébe a következők kerültek be: Dinu Cezianu (Bukarest), Hehs Béla (Arad), Alexandru Racovitza (Bukarest), Kautcu Lajos (Arad) Stotter Aladár (Kolozsvár) és Vincze József (Kolozsvár).

Dr Szántó legnagyobb meglepetésre kiesett a döntőből.

A kardversenyben 19 vivó vett részt, akik közül heten kerültek a döntőbe. És pedig Balázs Ödön, Hegedüs Imre, dr Szántó Dezső, Báthory István, Bársony Sándor, Vincze József és Bársony Géza.

Vasárnap délelőtt mérsékelt érdeklődés mellett kezdődtek meg a döntő jellegű küzdelmek a Katolikus Körben. A törverseny vezetője Scheletti ezredes a XVII-ik hadosztály vezérkari főnöke volt. Mellette versenybírákúl Eichner mérnök és Balázs Ödön segítettek.

A legszebb küzdelem kétségtelenül a Dinu—Ceziano—Vincze pár találkozása volt. Vincze igazán elsőrangú klasszis. Bámulatos ügyességgel forgatta a kardot és Cezianu a küzdelemben vitte csodálatos és elszánt győzni akarását, amellyel végül is 3:2 arányban sikerült ellenfelét megadásra kényszerítenie.

Érdekes, hogy a törvívás második helyezettjével már sokkal könnyebb dolga akadt Cezianunak. Az aradi Hehs, aki igazán vivótalentum, úgy látszik nem volt kellően diszponálva és Cezianu elegáns fölényrel 3:0-ra verte.

A törverseny részletes eredményei a következők: D. Cezianu—Hehs 3:0, Racovitza—Vincze 3:0, Kauten—Stotter 3:1, Vincze—Hehs 3:2, D. Cezianu—Rakovitzai 3:2, Vincze—Kauten 3:1, Rakovitzai—Stotter 3:1,

Hehs—Rakovitzai 3:1, D. Cezianu—Vincze 3:2, Rakovitzai—Kauten 3:2, Hehs—Stotter 3:0, D. Cezianu—Kauten 3:0, Vincze—Stotter 3:1, Hehs—Kauten 3:0, Ceziani—Stotter 3:1.

A törversenyben mindvégig veretlenül 1. Dinu Cezianu (Bukarest), 2. Hehs Béla (Arad), 3. A Rakovitzai (Bukarest), 4. Vincze József (Kolozsvár), 5. Kauten Lajos (Arad), 6. Stotter Aladár (Kolozsvár).

A győzteseket a publikum megérdemelt lelkes ovációban részesítette.

Néhány perces szünet után a folytonosan gyarapodó publikum meleg fogadtatása közben a kardvívók vonultak fel.

Sudár testalkat, ruganyos izmok jellemzik a vívókat. Elsőnek Balázs—Hegedüs mérkőzött össze pengéjüket. Balázs igen könnyen győz 3:1 arányban. Utána erős küzdelem után Báthory 3:2 arányban győri le dr Szántót. Vincze Bársonyot veri 3:0-ra. Maid Balázs kerül össze Bársony Gézával, akit 3:0-ra veri. Hegedüs meglepő biztonsággal 3:1 arányban győz dr Szántó felett. Báthory—Bársony 3:1, Balázs—Vincze 3:1, Hegedüs—Bársony G. 3:0.

Legnagyobb meglepetést Orbán mesternek legifjabb növendéke Báthory István sze-

rezte. Az alig 20 esztendőes ifjú makacs harc után 3:2 arányban győzte le legfélelmetesebb ellenfelét Balázs Ödönt. Se vége, se hossza ünneplésének. Dr Szántó—Bársony S. 3:0, Hegedüs Vincze 3:1, dr Szántó—Bársony G. 3:0, Balázs—Bársony S. 3:1, Hegedüs—Báthory 3:0, Vincze—Bársony G. 3:0, Balázs—dr Szántó 3:1, Hegedüs—Bársony S. 3:0, Báthory—Vincze 3:1, Bársony S.—Bársony G. 3:1, dr Szántó—Vincze 3:2, Báthory—Bársony Géza 3:1.

A kardverseny végeredménye: 1. Hegedüs Imre, 2. Balázs Ödön, 3. Báthory István, 4. dr Szántó Dezső, 5. Vincze József, 6. Bársony Sándor és 7. Bársony Géza.

Este fél 6 órakor tartották meg a vívóakadémiát igen nagy számu és előkelő publikum jelenlétében. Ezen többek között a világhírű magyar kardvívóbajnok Schenker Lajos is résztvett. Általános feltűnést keltett még az akadémián Pellegrini Virgilio olasz mestervívó szereplése. Kitünően szerepeltek a váradai Orbán mester növendékei és a törversenyben Szántó dr győzelme Rakovitzai felett.

Este társasvárosára gyűltek össze a verseny résztvevői, amelyen a győzteseknek kiosztották az érmeiket és átnyújtották a klub értékes tiszteletdíjait.

Meglepetések egy pesti temetésen

Akíról a sirnál derült ki, hogy szabadkőmives volt

A budapesti Világban olvasuk: Most temették el Budapesten Iványos Gyula rendőrtanácsost, egy oly férfit, aki úgyis mint ember, úgyis mint hivatalnok, hazafiasságát felvilágosult, szabadelvű gondolkodásával és valódi emberbaráti szeretettel, példászerűen tudta egyesíteni.

A nyitott sirnál igen érdekes jelenet fordult elő. Amint a koporsót lebocsátották, Pekár Gyula képviselő megható bucsuztatásban, azok nevében beszélt, akik szoros munkaközösségben voltak az elhunytal a bolsevizmus idejében és a „főházban“ a proletárdiktatura terrorjával szemben, ellenforradalmi küzdelemre összefogtak. Példás hazafinak jellemezte Pekár Gyula az elhunytat, aki nem riadt vissza, a hazájának és a nemzetének a bolsevizmus szerencsétlenségétől való szabadulása érdekében életét is kockára tette.

Pekár után egy másik szónok következett és az elhunytak jellemrajzát más oldalról világította meg. A véletlen folytán történt, hogy ez az ur Pekár és Csilléry a fajvédők disze között állott és tekintet nélkül erre a kényelmetlen szomszédságra, kiemelte beszédében az elhunytak azt a kiváló lelki tulajdonságait, melyeket a jog és igazság, szellemi szabadság

és emberszeretet terjesztésében egész életében kimutatott. Azok nevében beszélt, kik csendességben munkálkodtak az elhunytal és akik testvéri hűséggel és kedves ragaszkodással tanui és küzdő társai voltak az elhunytak a szabadelvűség, haladás és emberszeretet terén. Mély érzéssel kifejezett szavait a következő bucsúdvöszlettel fejezte be:

— Ha a műhelyeink fényessége ismét felderül és testvéri láncunkat ismét összefoghatjuk az emberszeretet munkájában, ha az általunk létesített intézmények: a szünidei gyermektelepek, ingyen kenyér, ingyen tej és több hasonló akció, melyeket a mi szociális gondolkodásunk, áldozatkészségünk hozott életre, ismét a mi fényleges támogatásunknak fognak örvendeni, ha a gyűlölet tüze elhamvad és a szívekben a világosság és emberszeretet sugara ismét felvillan, amelyek utainkat valamikor megvilágították, akkor testvéreid a te emlékedtől áthatva, a most szünetelő munkát a te szellemedben tovább fogják vezetni, lelked pedig a világegyetem építőmestere előtt meg fog jelenni és kérni fogja áldását a munka továbbhaladásához, amelynek

Linoleum, Perzsaszőnyeg Futó és ebédli szőnyeg, függöny, paplan, átvétők, égy és uti takarók, nagy választéka Olosó árak! Czillér Imre áruházában

Zsidó nőegylet tegnapi teadelutanja

ooo

A Kereskedelmi Csarnok nagyra tegnap estefelé valami különös, bizarr hangulatban uszott. A majálisok édesen lüktető tét vonta volna át téli kályhaleg és csillárok cigarettaködös szögása.

Kint nehéz fellegek szálltak az égen fölött, vízpára nedvesítette az ember arcát és a nagytevében május mosolygott mégis, mint kinyílt nárcisz a késő tavaszban hajlékony, karcsu urinyok, s mint az első nyári napár, amely friss levélkék közt átcsikkázik — a néhány megérett gyönyörű fiatal uriaszony. Nyár volt, nyári reggel, egy kora délelőtt, amikor penz a fűs a könnyű szélben lángos az arc és meglibben az iszlám siető kislányok karton könyácskája és a borbély megfűszeres kint állnak az üzlet tájában és beszélgetnek amíg egy öreg néni tele szatyorral a tácról jövet, még egy kis gyömrért félbe nem szakítja a diszertust.

Az asztalok fölött tea párolt, kanalak kocogtak a csészékben és halk morajja erősödött a beszélgetés. A tea illata ékesen imbolygott a levegőben, párája kéken imbolygott a csillár körül a dobogón rázendítettek a Jászra. A tánc a tél édes fia. Mert a tél, ez a hideg évszak bizsítítja a lelki harmóniát, amelyet nem veszélyeztet pórások minai fala; a tapadó tenvér. Búrtott a Jáva sa teáscsészék mellől anera emelkedtek a párok. A tavaszutó szép illúziója azért nem foszlott széjjel. Nem, a tegnapi tánc, a tél édes fia gombukában viselt egy édes kis világot, amelynek ékszerrel ékezebb fogsorát egész este nézve elhagyottan e sorok írójá.

Kedves kisasszony! Mielőtt személyes ügyben fordulnék önökhöz, kénytelen vagyok alaposan viselkedésemért elnézést könyörögni e szerény tudósítás olvasóitól. Figyelmeztetni szerettem Önt csupán hogy rendkívüli szépségét nem értékeli eléggé. Ha valaki letudná festeni Magát, vissza tudná adni a művészet rejével mindazt a szépet, ami a Maga megjelenésében olyan suggesztíven hat, gyönyörködni tudnék a képében, ahányszor csak rátéved a szemem. De látja, egy elevenen, a hogy néztem, az az érzésem, nem érdekel többé a szépsége... Csak egy feltétellel... Mert nem tud bánni a szépségével. Nem osztogatja, nem vakít vele, nem szórja széjjel egy mosoly, vagy egy pillantás alakjában, amely megdöbbentné a lelkek mélyén lapuló esztétikai érzést, a szép iránt való ösztönt, a vágyat a jó után... No, de mindegy már. Amikor a ruhatarban egész véletlenül találkoztunk s egy reflexsz mozgással föladtam a kabátját,

meg voltam róla győződve, hogy Maga tükörbe sem szokott nézni. Elkallódik így a szépsége,

kedves kisasszony. A saját érdekében mondom, nézzen rám, ha megint találkozunk. Jó. (st.)

Magyar írók és művészek Szabó Dezső felmentését kérik

Horthytól várják a pertörleszt — Szabó ellenfelei is aláírták a memorandumot

Néhány héttel ezelőtt Szabó Dezsőt, az *Elsodort fatu* és *Csoárdalatos élet* című regények íróját a budapesti törvényszék nemzetgyalázásért két évi börtönre, ötévi hivatalvesztésre, politikai jogainak elvesztésére és százezer korona pénzbírságra ítélte. Az ok, amiért Dolovschák Mihály dr királyi ügyész az ítéletet kérte, egy cikk, az *Élet és irodalomban* megjelent „Levél a tisztviselőkérdésről”, amelyben a magyar középosztályt osztályöntudatának hiánya és szervezatlensége miatt kemény szavakkal ostorozta.

A magyar művésztsadalom, írók, újságírók, festők, szobrászok, zenészek, építésszek, színészek nagyarányú akciót indítottak Szabó Dezső felmentésére.

A magyar művészek memorandummal fordulnak Horthy Miklós kormányzóhoz, amelyben kérik őt a pertörleszt elrendelésére.

A memorandum a következőket tartalmazza:

— Mi, a magyar művészek,

Egy francia tudós nagyváradai előadása

A sűrű vámtorlaszok, vizumok és főleg a lezúllott valuták e ránk szakadt napjaiban eseménynek mondunk egy bécsi vagy müncheni utat is, jólesik hát néha utleírások romantikus világába menekülni. A különböző külső körülmények vonzó hatásán túl elsősorban talán ennek a négy fal közötti utazási láznak lehet tulajdonítani, hogy tegnap délután többszáz főnyi előkelő publikum gyűlt egybe — nemzeti különbségre tekintet nélkül — a tisztí kaszinó (Cercul Militar) dísztermében, hogy meghallgassa a kolozsvári egyetem tudós tanárának Jeannel-nek előadását a trópusi Afrika fennsíkjain tett utazásáról. A disztigvált közönség soraiban ott volt Meumer tábornok, a határmegállapító szövetségi bizottság elnöke is. A zenekar eljátszotta a Marseillaisét majd Stancescu táblaelnök francia nyelvű beszédében üdvözölte a tudós tanárt. Ezután kezdetét vette Jeannel professzor előadása, amelylyet számos sikerült vetített kép illusztrált. Jeannel professzor lebilincselő módon tudta a közönség elé varázsolni Közép-Afrika csodás tájékeit. Ismertette ezekenek a csaknem mostanig sűrű fátyol fedte szertelen vidékeknek néprajzát, a bennszülöttek szokásait, erkölceit, a vidékek

hegy- és vízrajzát, klímáját, szindús flóráját és faunáját, mindezt alig kétórás előadás keretében és felsőbbrendű francia szellemességgel. Természetesen hosszantartó zajos taps jutalmazta érte. Majd az állami leányliceum növendékei román táncokat mutattak be. Ezután a késő éjszakáig tartó nívós és hangulatos táncmulatság következett.

A sikeült kulturdélután rendezéséért az elismerés oroszlanrésze Joseph Linard-t, a Gozsduliceum kiváló francia tanárát illeti.

* FEHÉR TERROR! Igaz-e mi már csak ismerjük a történelmi fejlődés logikáját. Köszönjük alássan a szép szerencsét, de tetsziknemtetszik tisztelt Kortárs, alaposan belecsöppentünk a világhistória legduhajabb forgatagába. És lettünk nagy idők, de hogy dehog: véres, csuf idők tanui. Atéltük a háboru apokaliptikus orgiáját és atéltük a forradalmak tüzvészét. Mi már láttunk nagy viharokat és megtanultunk következtetni. Nehé-e vajon kitalálnunk ma már, hogy a forradalmat az ellenforradalom követi? A szabadság bátor revolúciója előtt szárnnyal porba hull és hörgő dühvel, mámortól részegen tapossa szét a fehér terror. Mi már láttuk ezt. És amikor jött

édes, szagos tavaszi lehetéssel November és a szőlődombokon December elején kivirágzottak a mandulafák és a déli korzón hetyke burburru ruha lett a kurizáló urfiak téli uniformisa, jaj meg kellett borzonganunk. A felhők és csillagok forradalma ez, amit a meteorológiai intézetek nem tudtak megakadályozni. Ó tudnunk kellett előre sorsát a merész kozmikus reformtörékvésnek. Az első hüvös demarszara, mely hirtelen a napfényes télre zuhant, vége volt a decemberi majálisnak. És alattomos utakon, orvul tört elő a fehér terror, mely az éjszaka, mint egy kérlelhetetlen megszálló sereg, rárontott a városra. Elfoglalta a tornyokat, a vasuti síneket, rátelepedett az utcák aszfaltjára és durván és kiméletlenül csap az emberek arcába, szemébe. Dühöngve, zugva, rohant be Váradra a fehér terror, az első hóvihar, mely bömölve rázza kint az ablakot...

Vigadó-Mozgósínház

Hétfő — kedd

Serpolett

Egy főherceg akit elnyelt a tenger.

Bíró Lajos regénye.

A főszerepben:
VÁRKONYI MIHÁLY
SALM gróf
MARIA PALMA
Dorian-film.

Előadások kezdete:

1/2 6, 1/2 8 és 1/4 10 órakor.

A Törekvés szombati bálja

A nagyváradai Törekvés szombaton este rendezte idei első műsoros táncestélyét. A klub rajongó hívei zsufolásig megtöltötték a Kereskedelmi Csarnok nagytermét. Természetesen nem tartották magukat távol a többi egyletek sem és a legbarátságosabb hangulatban a hajnali órákig maradtak együtt. Az alkalmi prologust Friedmann Arnold mondotta el és ugyancsak ő konferálta igen ötletesen a műsor egyes számain is. A klub ez alkalomra irt lapjának egyes cikkei frenetikus hatást váltott ki. Hasonló módon zajos sikere volt a többi szereplőknek is és a társaság egy kellemes est emlékével távozott.

Fischer Aruházában Saspassage Harisnyák, Sokni, keztyűk Clark, Lancz, Oroszlán cernák és minden rövidárú olcsón vásárolhatók.

Ingyen

vagy rendkívüli árengedményei nem, de olcsóbban

Vásárolhat

mint bárhol, csakis elsőrangú ur divatcikkeket

Splendid-nél

Avram J. (Kossuth-u. 16.) hol a legalkalmasabb ajándéktárgyak

Karácsonyra

dus választékban kaphatók.

APRÓHIRDETÉSEK

LAKÁS

ELADÓ 2 lakásház, szobakonyha átadható 90.000 leiert. Értekezni Tománénál, Strada Sf. Ladislau (Körös-utca) 21. 3-6-ig. 278

KÉTSZOBÁS lakást keresek január 1-re. Zárt leveleket a Hegedüs hirlapiroda továbbbit „Gyermektelen” jeligére. 272

ALKALMAZÁS

14-15 éves fiu újságárúsitónak rendes keresettel felvétetik. Jelentkezhetni a Hegedüs hirlapirodában. 269

FŐZNI tudó megbízható mindenest keres Salgó, Strada Oituz (Lahner György-utca) 6. földszint 4. Jelentkezni vasárnap, egész nap. 271

GÉP- és gyorsírónót, ki a román nyelvet bírja, felvesz helybéli pénzintézet. Ajánlatok „Perfect” jeligére a Hegedüs hirlapirodába. 272

PERFECT szakácsnő kizárólag uriházhoz ajánlkozik. Cim a Hegedüs hirlapirodában. 277

MEGBIZHATÓ mindenest szakácsnót azonnal felveszek, jó fizetéssel Schwartz Farkas, Strada Vlahutá (Szent János-utca) fűszerüzlet. 292

ÜGYES mosónő és vasalónő felvétetik Cim Hegedüs hirlapirodában. 293

CSAKIS teljesen perfect gyorsírónót keres azonnali belépésre dr Bock ügyvéd Strada Josif Vulcan (Nagy Sándor-utca) 17. Esetleg csak félnapra. 29b

KÉT szakképzett vaskereskedő segéd, ugyancsak 2 tanuló azonnal felvétetik Spitz Sámuel vaskereskedésébe. 282

CSEMEGÉS segédet felvesz Kurtág Buffet. 289

NEVELŐNEK egy izraelita fiatal komoly tanár vagy jogász felvétetik. Cim Hegedüs hirlapirodában. 291

MIELŐBBI felvételre jobb szobaleányt keres Schwartz, Strada Dorobantilor (Rulikovszky-ut) 16. 287

MINDENES szakácsnét hosszú bizonyítvánnyal felvesz Atlaszné, Strada Sztaroveszky utca 15. 286

ADÁS-VÉTEL

BIZOMÁNYBA elfogadok bármilyen fehérműt, — porcellánokat, szőnyeget és képeket. Bulewardul Regele Ferdinand (Rákóczi-ut) 30. jobbra. Szász. 903

NAGYON szép ille csipkék betétek, motívok, nagy választékban kaphatók. Bulewardul Regele Ferdinand (Rákóczi-ut) 30. jobbra, Szász. 53

KISEBB házat keresek megvételre, leveleket Hegedüs hirlapirodába „Beköltözhető” jeligére kérek. 273

KABÁT és ÖLTÖNY SZÖVETEKBEK KARÁCSONYI OCASIO nagy árengedménnyel

SZÉKELY

posztóáruházban, Strada Avram Jancu (Kossuth Lajos-utca) 7.

BARNA faragott hálószoba 7000 leiert és férfi télikabát eladó. Berdach, Bulewardul Regele Ferdinand (Rákóczi-ut) 6. I. emelet. 290

LEGSZEBB karácsonyi ajándék, híres német művésztől, gyönyörű szép rézkarc kapható Bulewardul Regele Ferdinand (Rákóczi-ut) 30. jobbra Szász. 285

KARÁCSONYRA! Karácsonyfadiszek játékok, porcellánárúk, nippel, ajándéktárgyak, zománcédények, üvegáruk, utazókosarak óriási választékban feltűnően olcsó árban kaphatók Farkas Áruházban Strada Nicolae Jorga (Zöldfa-utca) 5. sz. Raktárunk vételkényszer nélkül megtekinthető.

ISKOLA szezonra ajánlja dusan felszerelt fésű, kefe raktárát, iskola táskák legolcsóbb beszerzési forrása, Szabó fésű áruház, Sas passage 42.

ELADÓ 2 darab kelim drapéria, fényképező gép, gyönyörű szép bőrdívány, két fotel, bronz óra. Bulewardul Regele Ferdinand (Rákóczi-ut) 30. jobbra Szász. 284

ELADÓ sürgősen azonnal beköltöztető 2 szoba, előszoba, konyha, istálló, nagykertes ház 140.000 lei. Értekezni Tománénál, Nilgesztelepen, d. u. 3-6-ig Strada Sf. Ladislau (Körös-utca) 21. 279

ELADÓ kispiac közelében szép ház 800.000 leiert. Értekezni Tománénál, 3-6-ig, Strada Sf. Ladislau (Körös-utca) 21. szám. 290

ÚJ konyha, háló és szalagarnitúra olcsón eladó. Cim a Hegedüs hirlapirodában. 281

SANITAS (szobagőzfürdő) teljesen jó, olcsón eladó. Bulewardul Regele Ferdinand (Rákóczi-ut) 30. jobbra, Szász. 59

FRISS tojás állandóan kapható Strada Avram Jancu (Kossuth Lajos-utca) 18. udvarban. 288

ELADÓK: perzsa ebédlőszőnyeg perzsa és szmirna átvétők igen olcsón, autóbundák, sziliskin rövid kabát, férfi városi bunda, 2 ablakra nordis függöny, indiai ezüst sál, képek, 3 méter szürke gyapjú szövet, 5 méter fekete □ taft. Bulewardul Regele Ferdinand (Rákóczi-ut) 30. jobbra, Szász. 257

VADONATUJ városi bunda, modern angol szövetből, nutria sálgalérral, olcsón eladó Horbátz szabó üzletében, Strada General Mosoiu (Mezey Mihály-utca). 295

KÜLÖNFÉLÉK

DECZEMBER 11-iki keddi keltezésii Nagyváradai Estilapért frisset ad a kiadóhivatal. 283

GÉPAJOUROZÁST olcsón és jól készít Erbstein, Strada Cuza Voda (Szacsavay-utca) 28. 129

800 Lei
egyöltönyelkészítése
David és Kohn
uri szabóknál
Strada Alexandrii (Teleky-utca) 4.

Zsemper selyem
nagy mennyiségben
érkezett, 950-tól lesz
dekánkéntklárusítva
Gancz, Deák Ferenc-u. 1

FISCHER

áruházának

sas-pas-ago
árui a legjobb
árui a legolcsóbbak
Kirakataiban is láthatók.

Női harinyák	18 — leitől
Flór néi harinyák	78. — ”
Ferfi soknik	15. — ”
Ferfi flór soknik ...	45. — ”
Leányra Mouslin-	
harisnya	30. — lei
Patent gyermekha-	
risnya	16 — leitől
Patent flór gyermek	
harisnya	33 — ”
Női keztyűk	30. — ”
Ferfi keztyűk	54. — ”
Gyermek keztyűk ...	16. — ”
Clark és láccerna	13. — lei
Oroszlán ctra ...	15. — ”
1000 yardos Lánc-	
cérna	40. — ”
400 yardos M. tie r a	11. — ”
Horgoló cérna ...	13. — leitől
1000 yardos ferc és	
alsó	14. — ”

**Gombok, gép- és gomb-
lyukselyem, köbpanut
és minden rövidáruh
olcsó árban**

Megnyilt

Kemény és Katz

bőrkereskedése

felőrész-készítése

Calea Vict. 54. Templom-tér

Mimosa Fotograf

Str. Saguna (Kapucinus-u.) 4.
Utlevelekhöz
és igazolványokhoz fényképeket legolcsóbban és leggyorsabban készítenek

Árjegyzék Biró László

diákegyenruha és uridivatszabó

üzletéből

Késznek bármely színben iskolák előírása szerint tartós szövetből diákegyenruhát L 920-tól feljebb. Eleges uridivatszabót 161 gyapjú kaiméből L 1730-tól 1850-ig. Különleges színekben gyapjú anyagból L 2070-től 2200-ig. Ármeleti raglán és télikabátok már L 1680-tól feljebb.

Valódi angol anyagból minden elfogadható árban, tets. és szerinti kivitelben mindig a legutolsó divat szerint, megfelelő garancia mellett részletfizetésre is.

Biró László
Oradea-Mare,
Str. Clorogariu (Uri-utca) No. 24.

Bámulatos olcsó kar: Csonyi vásárt rendez

HERBST ékszerész

Bul. Reg Ferdinand 9
Özy Petriné látszerész üzletében

Brilliant, arany, ezüst ékszerek most érkeztek. Nickel, acél órák jótállással rendkívül olcsó ártért. Tessenék a kirakati árait figyelni

Tizenhat év óta fennálló

szabó üzleteme

Parcul Eminescu (Ezredé Emiékter) 2 sz. Rimanócz szálloda mellé helyeztem a Raktáron levő szövetemből öltönyök, kabátok és raglánok leg szebb kivitelben készülnék

Soldler uriszabó

Nagy sarok

üzlet helyiség

Nagypiac-tér forgalmos oldalán, banknak, kávéháznak is megfelel, kiadó

Cim a Hegedüs Hirlapirodában

Nyakkendő, harisnya, keztyűk és legebben

Karácsonyi Occasio

Molnár-ná

Bul. Regele Ferdinand (Rákóczi-ut) 9. sz.

ORIENT

szövőművészeti iskola és műhely

Str. Szigligeti-utca 2.

Tanítja és vállalja a legökéletesebb keleti szőnyegek, valamint a csodaszép svéd és francia gobelinek készítését és javítását. Fonalal, tervek, szövő kellékek.

Szőnyegfelvétel 50 Lei

Szigligeti-utca és Fűzes utca sarok

CIPÉSZEK!

Mindennemű felsőbőrök, talpárak és cipésszellőzők

legolcsóbb bevásárlási forrása

SALGO bőrkereskedő

Nicolae Jorga (Zöldfa-utca) 14.

Sonnenfeld Adolf r.-t. Nagyvárad