

Szerkesztői iroda:

Belmagyar-utca végén (Máriaffy-ház), a hová a lap szellemi részét megillető közlemények ezimzendők.

Az „Ellenzék” előfizetési díja:

Egész évre . . . 16 forint. Negyedévre . . . 4 forint.
Félévre . . . 8 forint. Egy hónapra . . . 1 ft 50 kr.

Egyes szám ára 5 krajczár.

Megjelenik mindennap, kivéve a vasár- és ünnepnapokat.

Kéziratok nem adatnak vissza.

ELLENZÉK.

POLITIKAI ÉS TÁRSADALMI NAPILAP.

Kiadó-hivatal:

Kolozsvárt, Belközép-utca 33-ik szám.

Egy négyszög ccentiméternyi tér ára 4 krajczár. Gyárosok, kereskedők és iparosok árkedvezményben részesülnek.

Reklám sora 1 forint.

Bélyeg-illeték minden hirdetés után 30 kr.

Hivatalos közlemények sora 5 forint.

Nyilttéri cikkek garmond sora után 20 kr. fizetendő.

E. Kovács Gyula meghalt.

Apotheosis.

Meghalt.

Szívünket kimondhatatlan fájdalom tépi, szemünkől sűrűn omlanak a könnyek, mikor e gyászos, vigasztalan sorokat papírra vetjük.

Keresünk szavakat fájdalomunk kifejezésére: de nem találunk.

Nagy fájdalomnak nincsenek szavai. A miénknek sincsen.

Vigasztalást keresünk: de forrása kiapadt.

A mint a veszteségre gondolunk, szívünket újra és újra összeszorítja a fájdalom, szemünket újra elhomályosítják az előtölülő könnyek, lelkünkben fel-felsír a fájdalom s szeretnők belekiáltani a mindenségbe égzengő szózzattal Lear király szavait:

„Üvöltetek, oh üvöltetek! Ti mind Kőemberek vagytok. Ha nyelv- és szemetek Enyéim volnának, oly zivatart Indítanék velök, hogy meghasadna A mennynek boltozatja!”

Meghalt.

Mikor ez a szó végig futott tegnap este az országot behálózó összes sodronyszálakon: feltudták-e fogni mindenütt, milyen veszteség érte a nemzetet?

Vajjon hányan tudták, ki volt ő? Ki tudná azt szavakban kifejezni. Gondolkodunk, gondolkodunk, az elmúlt nap izgalmai miatt kifáradt, eltompult agyunkkal.

Ki volt ő?

Király.

Igen, király volt ő. Felkent király. Uralkodó. Fejedelem.

Fején nem viselt sohasem koronát: mégis király volt ő.

Uralkodónak sohasem nevezték: mégis annak nézték.

Komédiás volt csak: mégis fejedelem.

Az ő birodalma, fejedelemsége: a magyar színészet.

Ennek volt királya, felkent fejedelem. Meg sem választották, csak tudták, hogy ő az.

Mindenki jól tudta, nagyobb-dicsőbb egy sem volt köztük. Neve, hire mint lobogó fákllya csaknem félszázadon át vetett fényt a magyar színészetre.

Elmondhatjuk róla, a mit maga irt meg Petőfi Sándorról:

„Oh, a nagyság ez óriás arányát
Elleni is irigyen csodálják!”

Meghalt?

Nem. Nem lehet!

Könybeborult szemeim előtt összefutnak a betűk.

Könyörülő Isten! Van-e igazság a földön?!

Hogy virágozó egészségből egyszerre porba omoljon az, ki annyit alkotott!

Hogy elrabolják tőlünk őt, s vele együtt mindazokat, a kiket ő hozott életre s hogy számunkra ne maradjon más: csak az emlékezet!

Egész légio vonul el lelki szemeim előtt: Bánk-bán, Maróth-bán, Ádám, Hamlet, Lear király, Othello, Macbeth,

Antonius, Coriolanus, III. Richárd, Faust, Posa marquis, Petrucchio, Don Caesar, Trast gróf, Gyuri Bandi és a jó Isten tudja hány.

Megannyi jó ismerős, mind mind az ő alkotásai.

Hát igaz volna, hogy ez mind sirjába megy, hogy sohasem látjuk többé?

Hát ezért fáradtál, küzdöttél negyven éven át; ezért öntötted beléjük szíved véré, egész lelkedet, hogy most mind sirba vidd s az utókor csak halomáshól tudja meg, miket alkottál?

A gazdag, ha vagyont gyűjt, rá hagyja unokáira, a költő műveit az utókorra, te, aki egész életedet áldoztad fel az eszményekért: te semmit sem hagyhatsz a gyermekeidre, semmit sem hagyhatsz az utókorra, csak azt a tudatot: hogy éltél.

Szemedben egy egész világ volt, hangodban évezerek visszhangja szólt meg, benned új életre keltek a mult idők alakjai: most minden por és hamu csupán.

Kegyetlen, százszor kegyetlen sors!

A mint a szörnyű pusztulásra gondolkodok: szememből patakként omlanak a könnyek.

Hová lettél, hová lettél!

Hát nem látunk többé?

És a mint könnyeim a papírt áztatják, melyre e sorokat írom, keblem-ből hangos zokogás tör fel, percekig nem bírok magammal, ráborulok az asztalra és keservesen sírok...

Oh, bárcsak halálos ágyadnál ott leheztünk volna mi, kiknek annyira a szívéhez voltál forrva s a kik annyira hozzá voltunk forrva a te szívedhez.... Szívünk egész melegét, egész lelkünket odaadtuk neked; egész szíveddel, egész lelkeddel szerettél te is minket s most egyszerre megszakad minden kapocs s úgy érezzük, mintha szívünk-ből téptek volna ki egy darabot.

„Nincs a teremtésben vesztes csak mi...”

Egy vigasztaló van haláloedban.

Mindig, mindig a hazáért éltél, lángoltál.

Te, a legnagyobb magyar színész elmentél a fehéregyházi csatatérre, hogy a legnagyobb magyar költő sirján te szavald az Apotheosist, halálának ötven éves fordulóján.

Ott szakadt meg nagy szíved. Mert az a pár nap, a mit utána éltél: csak hosszú haláltusa volt.

Az az Apotheosis a te és a költő-király Apotheosisa volt.

Nevedet mindig együtt fogják emlegetni késő századok múlva, valahányszor ünnepet ülnek a hősök sirján.

Barabás Ábel.

Életrajza

és
művészetének méltatása.

I.

E. Kovács Gyula 1839. febr. 14-én született Szathmármegyében, Gebén. Nagy-Doboson élte gyermekéveit s Nagy-Doboshoz fűzte a szülőföldi szeretet.

Szülei hosszú életkort értek. Sok gyermekkel áldotta meg őket a mindenható s hét testvére között Kovács Gyula volt a legidősebb.

Szülei közül anyja, Kereszturi Juliánna ősi tiszántúli család ivadéka. Atyja, Kovács Mihály dunántúli család sarja.

E. Kovács Gyula derék természetén, büszke magatartásán, egész valójának előkelőségén, s éles arcvonásain kívül atyjától örökölte az egyszer megkapott eszményhez való töretlen ragaszkodást, a minden akadályt legyőzni tudó akaraterőt, s azonfölül gyöngéd, mélyen érző szívét.

Mig jellemének alapvonásait atyjától, addig tehetségét és hajlamait, a képzelet csapongását, a magasra törő vágyakat, az eszményekért buzgó hevülést, az ábrándozásra való hajlamot egyenesen édesanyjától örökölte; a minthogy Schoppenhauer szerint a jellem rendszerint apai, a tehetség és hajlam többnyire anyai örökség.

E. Kovács Gyula egy gyermekkorai versében így festi anyja jellemét:

Oh én anyám, ismerlek tégedet,
Jól ismerem regényes lelkedet,
Mely tullebeve a rideg valót,
S szellemvilágban látva annyi jót,
Itt lenn alant is olyakat keres,
A milyeket fenn képzelt ujjja fest.

E. Kovács Gyula anyja ezen hajlamának befolyása alatt előbb tudott verseket, különösen Kisfaludy Sándortól és Vörösmartytól, mint írni s olvasni. De ezt is hamar megtanulta a községi iskolában, melynek miután minden osztályát végig járta, házi tanító nevelte tovább a tanulásra fogékony fiat elméjét, Ferenczi Gedeon, kitől főleg a latin nyelv elemeit tanulta meg.

1851-ben atyja a Szathmár mellett fekvő Dobra község papja lesz s ekkor Kovács Gyula a szathmári ref. alginmáziumba kerül, a hol magántanulmányainak alapján mindjárt a harmadik osztályba léphet, melyet mint első eminens végez. Kovács István tanárnál lakott Szathmárt. Itt látott először műkedvelői előadást, mely már homályos vágyakat ébreszt lelkében. Szigligeti „Csikós”-át is itt hallgatja végig egy ajtó mögött, szorongva az egész előadás alatt.

A következő év őszén, 1852-ben atyja a debreczeni kollégiumba viszi. A negyedik osztályban mindenből kitűnő jegyet kap. A többi osztályokban is szorgalom, tehetség és jó viselet tekintetében mindig az első között szerepel. Az önképzőkör legmunkásabb tagja; verseket ír és szaval. Az irodalom tanulmányozásában senki sem mulja őt felül.

S általában E. Kovács Gyula, mint tanuló a legszebb reményekre jogosítá szüleit, a kik építették is (különösen az anyja) ezen reményekre s úgy tekintették őt, mint a család fejlődésével E. Kovács Gyulában mindinkább kezd növekedni a színészet iránt való hajlam.

E. Kovács Gyula azonban nem sokára szétépte szülei reményeit. Az ő vágyai és eszményei más irányba terelődtek, mint a család érdekei kívánták. Gondolkodásának fejlődésével E. Kovács Gyulában mindinkább kezd növekedni a színészet iránt való hajlam.

Utóbb elvezetett látogatta a színjelőadásokat, mire télen mindig volt alkalom Debreczenben. Összes zsebpénzét ezen élvezetnek szenteli, mi csak érleli benne azt a vágyat, hogy színészsze legyen. Színészi hajlamát erősíti az a körülmény, hogy az országszerte bálványozott Egressy Gábor országos körutra indult, s így Kovács Gyulának alkalma volt elragadó alakításait látni.

Most már oly bátorságot kap Kovács Gyulában a szándék, hogy az elérkező vakációban atyja előtt is elejt egy-egy szót, színész pályájának tervéről. E szándék a szigorú apánál már csak erkölcsi szempontból is heves ellenzésre talál, az anyának pedig fényes terveit rontja le, s könyeket csal szeméből.

Szomorúan megy azért vissza Kovács Gyula a kollégiumba, hol a hetedik osztályt végzi. De már igen hanyagul tanul, s nemcsak a matematikában és fizikában, hanem a többi tantárgyakban is hanyatlik. Csak a magyar nyelvből és irodalomból kap kitűnő osztályzatot.

Lelke előtt csak a színpad lebegett, ez kötötte le egész figyelmét. S egy tavaszi szünnapon elindult egy ex-színész tanuló társával a szinigazgató Láng Boldizsárhoz, hogy vegye föl társulatába. Láng Boldizsár vonakodik szülei engedély nélkül; a valódi ok azonban az volt, mert még igen fiatalnak találta.

De már Kovács Gyula több alkalommal szaval a városban nyilvánosan, különféle ünnepeken. Egyszer Láng Boldizsár is hallja, kinek annyira megtetszik a szép szavai, hogy most már ő csalogattja színésznek. Örömmel fogadja ezt Kovács Gyula. Előbb azonban tanácsot kér Lengyel Zsigmond tanártól, kinek gondjaira bízta őt a kollégiumban atyja. Tanárai természetesen igyekeztek lebeszélni szándékáról. Kovács Gyula azonban nem tágitott. S végül is az igazgató Kovács Pál Garaynak ezen szavai- val bocsátotta el: „Kövésd hát fiam lelked Istenét!”

Egy bittal kezében s öt krajczárral zsebében gyalog indult neki a színészi pályának 1856-ban és aug. 17-én lépett föl először „Pál fordulásában” Láng Boldizsár társulatánál.

Nemsokára Fejér Károly vidéki társulatához szerződik, s ekkor kijut Kovács Gyulának a barangolásból. A Tiszántúl jár külföldi helyeken társulataival: Nagy-Károlyban, Szigeten, Máté-Szalkán, Munkácsen stb. A következő évben Aradra megy Budai társulatához, hol már emelkedőben van s bizonyos elismerés mellett játszik nagyobb szerepeket. Innét Latabár társulatához kerül, kinél mint népszínműténkes lesz a közönség kedvence.

Később Egressy Gábor közbenjárására drámái segédszínészek szerződötték a nemzeti színházhoz 1862-ben.

II.

E Kovács Gyulát nemcsak a debreczeni kollégium sajnálata követte a színpadra, de a szülei is elsíratták, mint veszni indult fiút. Atyja az ő fogalmai szerinti komolyabb pályára szánta, anyja magasabb pályát alkotott képzeletében számára.

A szigorú apa, miután fia színészsze lett, tudni sem akart felőle s évekig levelet sem velt tőle kezébe és csak akkor békült ki némileg véle, mikor hat évvel utóbb Pestre szerződötték. Levelet pedig csak tizenkét évvel később, 1883-ban irt neki, mikor E. Kovács Gyulát már a legelső magyar tragikusok közt ünnepelték és sepsiszentgyörgyi vendégszereplése alkalmából tisztelettel egy arany serleget ajándékoztak neki, melyet a hálás fia atyjának küldött, az Ur asztalára, hogy atyja majd abból szolgáltassa ki az Urvacsorát. Ez ajándék a 73 éves ősz lelkézt igen örvendetesen lepte meg.

Anyja azonban teljes jószívvél szerette eltévedt fiát; de neve hallatára könyekkel teltek meg szemei. Az anyja gondolkodására érdekes világot vet az a levél, a mit fiához irt, a mikor színészsze lett:

„Kedves Gyulám! Csak megkelle hát érnem az egyetlen öröm virágom egyellen hervadását is, melynek nyílásával oly rég bízattam magamat az élet kiellen s nékem oly sok tövissel rakott pusztáján. És ki volt hozzám oly kegyetlen, ki nem szánta ezen virágomat össze- tépni? Ki más, mint az én első szülöttem, kinek életadásával küzdöttem a halállal, s küzdöm azóta az élet bajával is. Ő kóstitatta vélem meg a szülei örömet, de ő a szülei keserűséget is.

Oh, Gyulám, Gyulám! Élsz és mégis kénytelen vagyok mnden nap halottként siratni tégedet; igen, mert te meghaltál, te nem vagy a mindenkielő dicserő. Kovács Gyula többé; meghalt bennem minden jó érzés a szülei szeretet ele magad jölete iránt. Ki tudta jó érzéseidet annyira elaltatni, hogy felede mindent, a mi szent, oly utra tértél, melyről vajmi nehéz lesz visszatérni? Te már egy gondolkodol: mit gondolkodok már én anyámmal, mit bánom én, ha megemésztli is őtet a bánat; kedvesebb már nekem a vig ezimborák társasága!

Igy gondolkodol, mintha lelkedbe látnék; mert cselekedeteid ezekkel megegyezők. De fiam vigyázz, hogy jókor ébredj fel ezen mostani mámorodból, nehogy kénytelen légy meg- siratni anyádat, mint most ő tégedet. Mert van egy igazán itélő bíró felettünk, a ki számon kér cselekedeteinkről, számon kéri tőled egykor a kisebb testvéreket elvett anyát, mert ha neked nem is, de ő nekik szükségesek van még életre. Isten tértsen a jó utra, melyről le- tévelyedtél.

Kívánja keseredett szívé anyád.”

A színpadon gyorsan haladt és emelkedett. Először is vidékeken működött, a hol alakja, kitűnő hangja, előkelő egyénisége biztosították neki az első szerepeket társai- val szemben, kik fölött még iskolai tanul- mányaival is előnyben volt.

E. Kovács Gyula, mikor 1862-ben a nemzeti színházhoz került, Pestre nemcsak a huszonhárom éves ifjú lelkesedését, de egyszersmind saját tehetségének büszke ér- zületét vitte.

Egressy Gábor volt eszménye. Egressy Gábornak magas művészetét megközelíteni volt Kovács Gyulának vágya.

Aztán meg Egressy Gábor rokona is volt neki, s mint ilyen, Egressy minden lehető megtett érte. Ellátta magánuton is minden- féle jó tanácssal. Irányította tanulmányait, s a színészetnek külső dolgait illetleg sok aprólékos, de e mellett nem értéktelen szá- bályokra tanította.

Kovács ily körülmények között nagy eredménnyel tanult, s mivel mindenképen meg akarta próbálni nagyobb szerepekben is tehetségét, azért 1865-ben elfogadta Follinus- nak, a kolozsvári színház akkori igazgatójának meghívását, s Kolozsvárra ment, hol legelő- szőr Bánkban lépett fel, s játékaival egé- szen elragadta a közönséget. Kolozsvárt ekkor épen országgyűlést tartottak, s az elő- kelő közönség a legmelegebb rokonszenvel és elismeréssel halmozta el Kovács Gyula já- tékát, ki igen fényes sikereket aratott.

Ez időbe esik házassága is; nőül vette 1866-ban Pataky Rózát. Házassága után tel- jesen visszavonultan élt, társaságokba sem járt s mély stúdiumokba merült. Se a köz, se a művészi élet távolabbi eseményei nem ér- dekeltek, csupán tanulmányai foglalták el. Érezte, hogy most rakja le jövőjének alap- ját; érezte, hogy csak az esetben lehet belőle valami, ha megküzd az előtte állott fárado- ságos munkát, különben ő is oly nyomta- lanul elvész, elmerül, mint annyian pályatár- sai közül.

A következő év tavaszán Kovács Gyula Follinus társulatával Váradra ment. Itt vette Egressy Gábor halálának híret, mi mélyen megröndítette.

E. Kovács Gyula minden törekvése oda irányult ezután, hogy Egressy Gábornak méltó utóda lehessen. S törekedett is teljes erejéből; tanult, dolgozott éjjel-nappal; midőn 1869-ben, kolozsvári szintársulattal Kolozsvárt, Nagy- Váradon, Aradon, majd ismét Kolozsvárt si- keres szereplései után másodikban a pesti nemzeti színházhoz kerül, ekkor Kovács Gyula már teljes kész színész. Most már a nemzeti színházban is megkapja az első sze- ropeket, s Othellóját ugy a sajtó, mint a kö- zönség a legnagyobb elismeréssel fogadta.

III.

E. Kovács Gyulának Pesten való tartó- kodása a 60-as és 70-es években ismételten nemcsak színművészi tehetségének kifejlődé- sére adott módot, de egyszersmind alkalmat nyújtott hazánk politikai, társadalmi, s főleg irodalmi viszonyaival megismerkedni.

Verseteket írogatott s általában szeren- csés poéta volt. A vidékiesség és különleges- ség ferde irányától megóvta őt magas idea- lismusa, a nagy példák iránt való lelkesedése, mely a színpadon csak növekedett, azon- felül nemes becsvágya, mely inkább óhajtott az igazi nagyok dicsőségéből egy levelet, mint a nagyhang, de üres verselők híréből egy egész koszorút.

Van is az ő költészetének egy párigaz gyöngye, ilyen például a következő:

Kétszer is nyit az akácza virága,
Megbánod meg, galambom, de hiába!
Megbánod meg, visszasisz még engemet,
De a szívnek kétszer nyitni nem lehet!

Egyszer borult az én szívem virágba,
Csalfa leány! te voltál napvilága;
Esztenőben egyszer nyit a kikelet,
Én is egyszer voltam boldog teveled.

Berczi lelkem, zokogtasd a nótámat,
Csalfa lányért boldonság is a bánat;
Csalfa leány, kósza levl módjára,
Köti magát minden bokor alájára.

Sohsem bírom az elméből kivetni,
Soha! Soha! örökre eltemetni.
Azt szerettem, a ki megcsalt, kijátszott;
Az igaz szív mindig egyszer virágozott!

Az E. Kovács Gyula lírája általában sok költői szépséggel dicsekszik. Elmondhatjuk ezt balladáiról és nagyszámú hazafias költe- ményeiről is, melyek együttvéve több kötet- ben jelentek meg és többszörös kiadás- ban is.

IV.

E. Kovács Gyula 1869-ben a nemzeti színházhoz szerződött, csak egy évig ma- radt Pesten, s már 1870-ben megvált a Nem-zeti Színházról. Kolozsvárra ment, hol külö- nösen Shakspeare-alakításai országos hírvé- tetek névét, s legelső városaink hívták meg vendégszereplésekre. Ezen körülmények alkalmá-

Pályázat.

A tordai Cellulose gyárba egy raktárnoki állás jött üresedésbe, melyre ezen pályázat nyitattik.

Megkívánatik a könyvelésben való ismeretesség úgy a magyar és német nyelvnek szóban és írásban való tudása.

Fiatall, nőtlen pályázók előnyben részesíttetnek; közelebbi tájékoztatást a gyár szolgáltat.

693. 3—3

Sz. 670—1899.

701. 1—1

Arverési hirdetmény.

Alulírt kiküldött bírósági végrehajtó ezenel közhírré teszi, hogy a kolozávár városi kir. járásbíróság 1898 évi sz. I. 675^a számú végzésével dr. Papp József ügyvéd által képviselt Fehér Gyula felperes részére Becker Dávid alperes ellen 28 ft 80 kr. követelés és járul. erejéig elrendelt kielégítési végrehajtás folytán alperestől folyó év március hó 1. napján lefoglalt 302 forintba becsült ingóságokra a fennírt kir. járásbíróság V. I. 368. — 1899. sz. végzésével az arverés elrendeltetvén annak 3 ft tőke hátrálék, az összes perköltség, az ezután és a felülfoglaltatott követelése erejéig is, amennyiben azok törvényes zálogjogot nyertek volna, alperes lakásán Kolozávár — Széchevityár 30. sz. házban leendő megtartására határidőül 1899. évi augusztus hó 4. napján d. e. 10 óra tájékoztató ki, mikor a bírósággal lefoglalt butorok és egyéb ingóságok a legtöbbet ígérőnek készpénzfizetés mellett, szükség esetén becsáron alul is elfognak adatni.

Felhívtnak mindazok, kik az előtérvezendő ingóságok vételárából a végrehajtó követelését megelőző kielégítéshez tartanak jogot, a mennyiben részükre foglalás korábban eszközöltetett volna — és az a végrehajtási jegyzőkönyvből ki nem tűnik, elsőbbségi bejelentéseiket az arverés megkezdéséig alólírt kiküldöttnek vagy írásban beadni, avagy szóval bejelenteni tartoznak.

Végre kötelesek a bérbeadók az 1881 évi LX. t. c. 112. § értelmében azon követelési összeget, melyre törvényes zálogjogot igényelnek, az arverés megkezdése előtt alólírt kiküldöttnek szóval vagy írásban bejelenteni.

A törvényes határidő hirdetménynek a bíróság tábláján kifüggesztését követő naptól számítatik.

Kelt Kolozávár, 1899 évi július hó 19. napján.

Ligeti József
kir. bir. végrehajtó.

Sz. 781—1899 tlv

700 1—1

Arverési hirdetményi kivonat.

A mócsi kir. járásbíróság mint telekkönyvi hatóság közhírré teszi, hogy az „Economi” kolozávári rész. társ. végrehajtónak Beta Virta és Bota Togyer végrehajtást szenvedők elleni 100 ft tőke-követelés és járul. iránti végrehajtási ügyében a kolozávári kir. törvényszék (a mócsi kir. járásbíróság) területén levő M. Kályán község határában fekvő az alábbi ingatlanokra egyaránt: I. a m. kályáni 206. sz. tjkvben az A + 2. rdsz 574^a hrsz. egész fekvőre 120 ft, az A + 4. rdsz. 708^a hrsz. fekvőre 6 ft II a m. kályáni 207. sz. tjkvben az A + 1. rdsz. 355^a hrsz. egész fekvőre 51 ft, A + 2. rdsz. 574^a rdsz. egész fekvőre 120 ft, A + 4. rdsz. 708^a hrsz. egész fekvőre 6 ft kikiáltási árban az arverést elrendelte s hogy a fennebb megjelölt ingatlanok az 1899 évi szeptember hó 4. napján d. e. 10 órakor M. Kályán község határában megrendezett nyilvános arverésen — a megállapított kikiáltási ár alul is elfognak adatni.

Arverésen végrehajtaton kívül arverezni szándékozik tartoznak az ingatlan becsárának 10 százalékat készpénzben vagy óvadékképes az 1881. évi LX. t. c. 42. §-ában jelzett árúlyammal számított és az 1881. évi november 1-én 3333. sz. a. kelt I. M. rendelet 8. §-ában megjelölt óvadékképes értékpapírban a kiküldött kezéhez letenni avagy az 1881 évi LX. t. c. 170. § értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előlegei elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismerényt átszolgáltatni.

Kelt Mooson, 1899 évi május hó 17. napján.

A mócsi kir. járásbíróság mint telekkönyvi hatóság.

Kovács
kir. táblabíró.

1150 1899

699. 1—1.

Arverési hirdetmény.

Alulírt kiküldött bírósági végrehajtó ezenel közhírré teszi, — hogy a kolozávár városi kir. járásbíróság 1897 évi 21907. számú végzésével dr. Bruckner Antal ügyvéd által képviselt Hirschfeld Károly felperes részére Becker Dávid és Lövy Rudelf alperesek ellen 125 ft 24 kr. követelés és járul. erejéig elrendelt kielégítési végrehajtás folytán alperestől 1897 évi november hó 11. napján lefoglalt 726 ftba becsült ingóságokra a fennírt kir. járásbíróság VI 731^a — 1899. számú végzésével az arverés elrendeltetvén, annak a felülfoglaltatott követelése erejéig is, amennyiben azok törvényes zálogjogot nyertek volna, Kolozávár Nagyhíd-utca 10 szám alatt megkezdve és folytatva külmönstör utca 98. sz. a. leendő megtartása határidőül 1899 évi augusztus hó 4. napján d. e. 10 óra tájékoztató ki, mikor a bírósággal lefoglalt butorok és egyéb ingóságok a legtöbbet ígérőnek készpénzfizetés mellett, szükség esetén becsáron alul is elfognak adatni.

Felhívtnak mindazok, kik az előtérvezendő ingóságok vételárából végrehajtó követelését megelőző kielégítéshez tartanak jogot, a mennyiben részükre foglalás korábban eszközöltetett volna és az a végrehajtási jegyzőkönyvből ki nem tűnik, hogy elsőbbségi jelentéseiket az arverés megkezdéséig alólírt kiküldöttnek írásban beadni, avagy pedig szóval bejelenteni tartoznak.

Végre kötelesek a bérbeadók az 1881 évi LX. törvénnyel 112. § értelmében azon követelési összeget, melyre törvényes zálogjogot igényelnek, az arverés megkezdése előtt alólírt kiküldöttnek szóval vagy írásban bejelenteni.

A törvényes határidő hirdetménynek a bíróság tábláján kifüggesztését követő naptól számítatik.

Kelt Kolozávár, 1899. évi július hó 26. napján.

Ligeti József
kir. bir. végajtó.

Székel-Udvarhelyen az új vármegyeházában

Kitünő főtéri forgalmi helyen levő
bolthelyiség!!

berendezéssel, esetleg anélkül azonnal kiadó.

Bővebbet a jelenlegi bérlőnél **Dárszon Béla** helyt meg tudni.

697. 1—3.

Képviselőséget

ohajt egy gyári részvénytársaság felállítani **verseny nélküli**
tömeges ezikk elárúsítására.

Levelek a referenciák megjelölésével „Ipar” jelleg alatt
Goldberger A. V. hirdetői irodájába Budapest, IV. Váci-utca 9.
sz. kéretnek.

698. 1—1.

Ügyvédjelölt,

ki a román- és német nyelvet szó és írásban bírja, 1899. Szeptember 1-ére irodát keres.

Czime a kiadó-hivatalban megírdható.

702. 1—2.

Kiadó vagy eladó október elsejétől

a város legforgalmasabb helyén — előnyös feltételek mellett —
egy ujonnan berendezett

üzlet-helyiség,

mely alkalmasabb

sörccsarnoknak, bodegának, csukrászdnának.

Bővebbet:

567. 9—10

Pferschy Ferencznél, Ujvilág vendéglő.

UJVILÁG MULATÓ!

Ma és holnap nagy diszeloadás!

Legkedveltebb művésznőnk **Wischinskaja** bucsúzik!!

Iris nő-érek és **Les Blavot** London város legnagyobb művészei
u or vannak, művészeik csakis villamos erővel lesznek bemutatva,
itt még soha láott. Sensatíó!

Kezdeté este 8 órakor.

Belépti díj 50 kr.

Szíves pártfogást kér

567. 10—10.

Blumau K. igazgató.

Dunky fivérek

cs. és kir. udvari fényképészek.

Kitüntetve: London, Páris és más kiállításokon dísz-
o level-ekkel, aranyérmekkel és érdemkeresztekkel.

Műtermekünk vannak:

Kolozávár,

Miskolcz,

Főter 10.

Városháztér 6. sz.

Deesen.

Levételek eszközöltetnek: Minden hóban egyszer előre hirdetett
napon.

Elvállalunk mindenféle fényképezési munkákat, színes Platin, porcellán
és üveg (ablakdísz képeket, csoportok, épületek, tájképek, tervrajzok stb. levé-
teleit. — Nagyításokat bármely új vagy régi fényképről egész életnagyságig a
általunk szokott tiszta és művészi kivitelben.

585. 6—10.

CASCARADIN
RADITZ.
legjobb szer SZÉKREKEDÉS, GYOMOR- és
MAJBAJ, ÉTVÁGYTALANSÁG, SÁRGASÁG,
ARANYÉR, ELHIZÁS, VERTÓULÁS és
FEJFÁJÁS ellen, kúrázó VERTISZTÍTÓ.
Orvosi tekintélyek által kipróbálva és ajánlva.
1/2 doboz 60 kr., egész doboz 1 ft 10.
Az összes előzetes bevizsgálás esetén nérmelve,
NAPRAI IS HASZNÁLHATÓ!

MIRTUS-CRÈME
törv. védve
zsírmentes és ártalmatlan finomított és szappi.
KÉZ- és ARC-CRÈME.
Nappali is használható!

ENYVOLT minden BŐRHIBÁT, úgyv. SZEPLŐT,
MAJFOLYOT, BŐRHATKÁT, BŐRHÁMLÁST, PATTANÁST
stb. — 1 tégely ára 1 ft., — hozzá
PULCHERADINPOUDRE
1 doboz 60 kr., (fehér, rózsaszín vagy krém).
PULCHERADINSAAPPAN
bőrfinomító, remek illatú, nagyon tartós, 1 doboz
40 kr., 3 doboz 1 ft 10 kr.

MIRTUS-FEHÉRTŐ
vörös kezek, barna kezek, vörösdutú arcz, or
ellen az egyetlen gyógygyógyszer. 1 tégely 2 ft.
Számítatlan elismeréssel levetl!

Készült és szétküldi:
Raditz Róbert Apostol gyógyszerháza
Budapest, József-körút 64.
Naputca mellett.

Kapható az összes vidéki gyógyszerházakban.

Értesítés!

Arról értesültem, hogy három évtizeden át a legnagyobb közmege-
légedésre méltó és a legdrágább izlést is kielégítő butorraktá-
romban és műhelyemben ügyim rendezéséhez szükséges rövid szünetet
többen, kenyérszerzésre irányuló rosszindulatu kóhalmánnyal ama híres-
telésekre használták fel, hogy a régi 30 éves működésem teréről végre
viszaleptem, nyugatomba vonultam, dolgozni már teljesen képtelen va-
gyok, munkát többé fel sem válllok. Minthogy kiváló izlésemről és pe-
dés munkámról külföldön elismert nevemet magrontani másképen — pl.
versenymunkával — nem voltak képesek, mindezt csak azért híresztelték
és híresztelik ma is, hogy helybeli és vidéki régi vevőim, a kik minden-
kor kizárólag engemet voltak kedvesek becses megrendelésükkel kitün-
tetni, üzletemből e szünet alatt elszakodjanak.

Eppon ezért az igazságnak, előkelő vevőimnek és a magam érzéke-
tének tartozom e tendenciózus rágalmak demantálásával. A mit jöttek is
tenni ama tiszteltteljes kérés által, — hogy szíveskedjenek személyesen
meggyőződni egy próbarendelés által az összes állítások ellenkezőjéről —
mely alkalommal befog bizonyosodni, hogy képes vagyok pedanteria, pon-
tosaság, tisztaság, tartósság, izlés jutányosság tekintetben versenyezni a
hazai és külföldi legelőkelőbb cégekkel éppen úgy, mint eddig, sőt nyu-
godt lelkiismerettel állíthatom, hogy ezantul még sokkal inkább.

Azonban nehogy félreértessem. Nem dicsekvésképen teszem ezt az
ajánlatot, hanem a félrevezetett nyilvánosság felvilágosításául.

Ezek után van szerencsém jól ismert céget ismét nagyraecskült
jóindulatukba ajánlani, különösen új berendezések, garnitúrák kibővítése,
beyonása, mindennemű javítása, átalakítása, vagy becsesrelése tekintet-
ből. Ugyazintén bátorodom felhívni becses figyelmüket új, vagy régi
butorokat „moly mentesítő” preparatumomra, melylyel több évi módosi-
tás után a legbiztosabb eredményt értem el.

Becsés megrendelésüket kérve maradok kiváló tisztelettel

416.23 —*

Duchony János és fia.

Ny. Magyar Mihály nyomdájában Kolozávár.

Pályát változtatni óhajtók figyelmébe.

Előkelő hazai biztosító társaság alkalmaz fix fizetéssel
inteligens uri egyéneket. Csak olyanok vétetnek fel, kik ezen
pályán még nem működtek.

Bővebb felvilágosítást nyerhetni Kolozávár Belközép-utca
6. szám I-ső emeletén. 661.7—*.

Első erdélyi kávé szétküldési raktár!

KÁVÉ

5 kilós zsákokban bérmentve.

ÁRJEGYZÉK.

	ft.	kr.
1 kiló Santos válogatott	1	20
1 kiló Jamaikai jóízű erőteljes	1	36
1 kiló Guatemala finom igen ajánlható	1	54
1 kiló Portorico középszerű finom	1	68
1 kiló Portorico legfinomabb erős nagyszemű	1	86
1 kiló Ceylon finom	1	76
1 kiló Ceylon nagyszemű igen finom	1	98
1 kiló Cuba nagyszemű legfinomabb	2	68
1 kiló Aranyjáva zamatos	1	96
1 kiló Mocca valódi arabiai	1	98
1 kiló Gyöngy finom minőség	1	86
1 kiló Gyöngy nagyszemű kiváló minőség	2	16

Postán utánvétellel vagy a pénz előleges beküldésével küld

PAPP LÁSZLÓ

Kolozávár, Theologia-épület. Telefon 212.

570.17 52.

Egy öt kilós szállítmány összeállítható többféle
kávéfajokból is.

SPITZER C.
vizvezeték és csatornázási
vállalat.

BUDAPEST, ARAD, BÉCS.
Teréz körút 17. sz. Tokeli-ter 2a. I. Getreidemarkt 16.
Erdélyrészi fiók-telepe: Kolozávár, Belközép-utca 12.
Telefonszám 408

Ajánlja vállalatát a n. érdemű
háztulajdonosok szíves figyelmébe, há-
zivezetékek- és csatorna munkák, Olo-
settek, fürdők, vizkegylők stb. beren-
dezésénél oly újítások alkalmazásával,
melyek a berendezés kifogástalan mű-
ködését és tartósságát biztosítják.

Foglalkozik modern istálló be-
rendezésekkel is, a mire az érdekeltek
figyelmé szintén felhívatik.

A helybeli fiók állandóan raktá-
ron tart saját gyártmányu köagyasó-
veket, ugyazintén metlachi és klinker
lapokat is, kapubejáratok, fürdőszobák
folyósók burkolására.

674. 4—0.

Csak fiatal embereket

érdekel tudni, hogy a

Párisi Dr. Boiton-féle

Injectio Oriental

már néhány nap alatt elmulasztja még a
legrégibb és legelhanyagoltabb kifolyást is.
Felesleges tehát Santalt vagy Copaivát hasz-
nálni, mely csak a gyomrot rontja, de a bajt
nem gyógyítja.

Kapható egyedül

Zoltán Béla

gyógyszertárában

Budapest, V., Nagykorona-utca 23.

Ára üvegenként 1 ft. 1.20 kr. előleges beküldésével franco.

539. 16—30.