

Heti Hírek

Előfizetési árak:

Egész évre 160 Lei — Félévre 80 Lei
Negyedévre 40 Lei — Egy szám 3 Lei

Szerkeszti:

ENYEDI BÁLINT

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

Gherla, Piața Unirii 22

Iskolai évváró -- nagyoknak

Szamosújvár, 1932 június 4

Hétfőn és kedden utoljára csilingel e tanévben a magyar iskola kicsiny csengettyűje. Izgalomtól kipirult arcú kisfiúk és kislányok ülnek be szorongva az iskolapadokba, hogy a szigorú vizsgálóbizottság előtt beszámoljanak munkájukról. A bizottság szigorú lesz, de megértő s bármily kevés tudást is elégségesnek fog minősíteni, mert tudja, hogy a zsendülő gyermekélel is megérezte, megsínylette a nélkülözések és nyomorúságok szomorú hónapjait s a rosszúl táplált fiatal test a szellemi munkára, a szellemi erőfeszítésre is kevésbé volt képes.

Vizsgálatok után évváró ünnepélyen veszi el jutalmát a szorgalmas igyekezet s részeseül feddésben a hanyag.

Erre a számonkérő és számotadó napokra meg kellene hívni a nagyokat is.

Igen A nagyokat, a vezetőket és közkatónákat, kiknek kezébe tetített le a jövő emberének sorsa, kik példaadásukkal irányt szabni hivatottak a jövő nemzedéknek. Meg kellene hívni őket szigorú számonkérésre: vajjon volt-e bennük szorgalmas igyekezet, hogy széppé, gondtalanná tegyék a kicsinyek napjait? Vajjon minden erejüket latbavetették-e, hogy gyermekeik zsenge lelkét nemesebbé, szebbé tegyék? S ha nem kedvezett az idő, az alkalom: vajjon volt-e erejük arra, hogy az életküzdelem sikertelensége miatt ajkukra toluló szitkot és káromlást magukba fojtsák, hogy ütésre meredett öklüket szelid cirógatásra egyenesítsék, ha eléjük állt a gyermek, a jövő?

Es vajjon volt-e szorgalmas igyekezet bennük arra, hogy gyerme-

keik s önmaguk anyanyelvének mentsvárát, a szamosújvári magyar tannyelvű elemi iskolát átsegítsék egy új tanévre? Hisz tudják, hallják: gyűlések voltak, határozatok hoztak, terveket alkottak az iskolamentés érdekében, mert kulturánknak ez a fontos alappillére szomorú, — mindennél siralmasabb anyagi helyzetben van. Már-már ott áll, hogy kénytelen lesz leépteni tanerőit. Deficittel küzdve, de derekasan megharcolta ezt az iskolai évet. Kérdés, nagy kérdés azonban, hogy képes lesz-e erre a jövőben is!? Mert határozat, akció van bőven, de segítség, reális támogatás vajmi csekély. Volt-e szorgalmas igyekezet az áldozathozásra a nagyokban, a felnőttekben, kik nemcsak önmaguknak, — de a jövőnek is sorshordozói?!

Szigorú, számonkérő és számotadó napokra kellene hívni a nagyokat. Vegye el jutalmát az érdemes és részeseüljőn intő feddésben a hanyag. Mert az iskola csengettyűje most csak a tanév végét jelzi gyermekfüleknek kedves hangon, de a szomorú melléközeje arra is figyelmeztet, hogy ez a csengettyűszó könnyen a magyar iskola végét is jelentheti...

Hirdessen e lapban, az eredmény biztos

Dési Huber István

Dés, 1932. június hó

Emlékszünk rá és számontartjuk. Épp ezért jól esik nekünk, hogy a budapesti Ernst muzeum kiállításán az elsők között találhatjuk.

A Szopos-féle festőiskola hajdani növendéke 1921 óta nagy útat jár: Podolini és a budapesti Iparművészeti Akadémia, Torino és a formakeresés lázas évei Milanóban — ma már elhagyott állomás. Dési Huber István megtalálta a maga helyét — és beérkezett.

Azok a kritikusok, berliniek és párisiak, akik a firenzei 1925. évi XI. nemzetközi kiállításon számbavették, ma bizonyára csodálkozva állanának meg képei előtt, annyira változott.

S az Ernst muzeumban kiállított képei, ahogyan Antal János írja a „Korunk”-ban, bizonyára megdöbbenést is keltettek a »műpartoló« (ezt gunyosan) közönség soraiban brutalitásukkal és egyszerűségükkel. Az egyszerűségük a brutalitásuk, azonkívül, hogy Dési Huber szét-szedi műveiben a természetadta egyszerűséget, hogy egy új s a céljainak jobban megfelelő sorrendbe kapcsolja, vagy csoportosítsa. És ez a legjellemzőbb Dési Huber művészetében.

Képei közül a legkiválóbbak: Munkások, Egy paraszthalak, Egy agitátor képű, Örömhír és két tömegportré. Ezek a tömegportrékon és felvonulásokon az egyszerű papíron is olyan lázas és olyan fenyegető erő feszíti az előretörő embereket, hogy ma is megdöbbenek, ha rájuk gondolok. És mindez a legegyszerűbb eszközökkel és teljes formai szigorúsággal érte el. — De hiszen éppen ez az, ami hat, tüzel és amit nem lehet felejteni

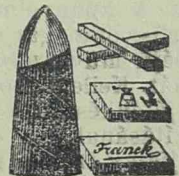
Figyelem!

Figyelem!

Há olcsón és jól akar vásárolni,
akkor keresse fel

NĂSAUDEAN

Bistrița, Str. Lemnelor 14 sz. alatt levő
FÜSZER- ÉS CSEMEGEÜZLETÉT
Pontos és figyelmes kiszolgálásban részeseül



Tommy és Társa

Operett 3 felvonásban. — Előadta a szamosújvári Magyar Műkedvelők Egyesülete f. évi május 25 és 26-án.



Freed Hood, egy londoni milliós tröszt bohéméletű várományosa bosszút akar állni az elnök-nagymamán, ki titkárnője útján gátat akar szabni szertelenségeinek. Mivel megtiltották a Colette de la Hay táncosnővel tervezett házasságát, a nizzai Karnevál kellős közepén feleségül veszi Veronikát, egy újságárús, szegény, de tisztességes lányt, aztán felocsulva a farsang kábulatából magára hagyja hitvesét. Tommy, a Veronika társa és »szülője«, — egy aranyos nagyvárosi csirkefogó lesz akaratlanul közvetítőjévé ennek a tréfaházasságnak. Midőn azonban látja, hogy a játék Veronika szívére megy (mert szerelmes Freedbe a kislány), erőszakoskodással, ravaszsággal, csibész szertelenséggel és könyörgéssel veszi fel a harcot Veronika boldogságáért az egész világgal, meghódítja a nagymamát, ki aztán rendbehozza a fiatalok dolgát.

Ez a tárgya a Tommy és Társa c. operettnek, melyet a Magyar Műkedvelők Egyesülete kitűnő előadásban mutatott be a szamosújvári közönségnek. A kedves, hálás és romantikus téma teljes szépségében bontakozott ki. A vadonatúj, nagyvárosi színpadra emlékeztető díszletek pompás keretet nyújtottak az elevenen perdülő, összevágó színjátszásnak. Mindezekért a legnagyobb dicséret és elismerés illeti Enyedi Bálint rendezőt, ki fáradhatatlan energiával feküdt bele a darab kikészítésébe s megállapítható, — hogy legnagyobb sikerét aratta ezzel a rendezéssel, melyre sok színház is büszke lehetne.



Tommy hálás figuráját Fülöp Janka vitte színpadra. Alakításával egy csapásra beérkezett a műkedvelő gárda »nagyjai« közé. Bár eddigi kisebb szerepeiben is tanúságot tett előadóképességéről, mint Tommy bámulatos nagy sikert aratott. Elevenség, közvetlenség, senkitől nem félő, bátor önállóság, aranyos szívre valló gyöngédség és szeretet, gyerekes szertelenség, minden, mi felejthetlenné teszi a kedves csibézkölyköt, mind benne voltak alakításában, mely hol megnevettette, hol könnyéig elérzékenyítette a hallgatóságot.

Freed szerepében Begidsán Ferenc, mint bonviván debütált. A műkedvelő gárdának ez a legagilisabb tagja ismét csodálatba ejtette a közönséget sokoldalúságával, mely minden szerepkör kitűnő eljátszására képessé teszi. A könnyelmű bohémkodástól a férfias önmagát megtalálásig széles skálájú művészettel oldotta meg feladatát. Kellems orgánuma, öntudatos játékkészsége adtak színt, életet alakításának.

Ujfalvy Irénke, mint Veronika tette színessé az előadást. A gyöngéd, törékeny, romantikus nőalak teljesen il-

let egyéniségéhez. Kár, hogy kissé hideg: a legforróbb szerelmi vallomás sem tudja felhevíteni ezt a bájos, tehetséges műkedvelő-primadonnát.

Annál tüzesebb, temperamentumosabb volt Bocsány Gyúzeke, elnöksége személyi titkárnője. Valahányszor megjelent, csicseregő hangján valahányszor megszólalt, életet, elevenséget hozott a színpadra. Ének és táncszámainak nagy sikere volt.

Partnere, Mihály Manó dr., mióta mint a műkedvelők igazgatója működik, most volt először színpadon. Freed titkárát játszotta alapos elmélyüléssel, kedves humorral, elevenen és természetesen. Bocsány Gyúzekevel előadott ének- és táncduettjei bizonyosságú szolgálták arra, hogy az operett-együttesnek igen tehetséges tagja. Jutott is taps bőven: partnereinek is, — de neki is.

A szigorú elnököt E. Károly Juci személyesítette meg hivatott művészettel. Alakítása sokszor a drámaiság határán mozgott, de szigorúsága mellett melegsívű, drága nagymama volt, ahogy a szerzők elképzelték. Második felvonásbeli szerzőz-dala után percekig zugott a hálás tapsvihar.

Áján Szivu kicsi, de hálás szerepét kellemes hangjával, bájos mozdulataival, kedvességével teljes sikerre vitte. Tommyval előadott, szemnek, szívnek tetsző tangóparódiáját megismételtette a közönség feldübörgő tapsa. Felfedezése nyereség a műkedvelő színjátszásnak.

Jagamas Manci a táncosnő kevésbé hálás szerepében mutatkozott be — nagy tetszés mellett. Úgyesen mozog a színpadon, kedvesen játszik, jó megjelenésű műkedvelő: értékes tagjává válik az együttesnek.

Schin Lajos epizód szerepét hivatott színészre emlékeztető öntudatos művészettel ábrázolta, igazolva azon régebb lefektetett állítást, hogy igen tehetséges műkedvelő.

Dán Mihály a főkomornyik, Bényei Antal a házi orvos szerepében járultak hozzá az előadás sikeréhez pompás játékkal.

A karneváli felvonulás epizód szereplői, valamint a csibész társaság megszemélyesítői, kik vállalták az egyesek előtt kényelmetlennek tetsző statisztálást, nagy sikerükkel bizonyították, hogy az igazi műkedvelő nem válogat a szerepekben, hanem arra igyekszik, hogy kirendelt posztján derekasan megállja a helyét. A közönség s a mi elismerésünk szolgáljon buzdításul további kitartó munkájukhoz.

A zenekar tagjai: Bocsány Gyúzeke, Arató Zoltán, Herskovits Béla, Pátraşcu László, Ambrus Zoltán és Kasza Géza, valamint ifj. Morvay B. jó kisérteket nyújtottak az előadásnak.

Figyelő



A Magyar Műkedvelők Egyesülete közkívánatra f. hó 7.-én, kedden este pontosan félkilenc órai kezdettel harmadszor is előadja a Tommy és Társa operettet. Kéri a közönséget, hogy

helyelőjegyzésről a Todoran könyvkereskedésben idejekorán gondoskodjon, mert az előadás csak kellő számú előjegyzés esetén lesz megtartva. Helyelőjegyzés már hétfő reggeltől eszközölhető. — A legolcsóbb helyárak. Hiszünk, hogy a közönség fokozottabb érdeklődéssel fogja honorálni az egyesület munkáját s a kedd esti előadáson egyetlen hely sem marad üresen.

Meghívó

Az Erdélyi Zsidó Nemzeti Szövetség Deji Helyicsoportjának Direktoriума ezuton is tisztelettel meghívja t. tagjait az e hó 9.-én, azaz csütörtökön délután 6 órakor a Helyicsoport hivatalos helyiségében megtartandó

ÉVI KÖZGYÜLÉSÉRE.

Tárgysorozat:

1. Elnöki megnyitó.
2. Szervezeti és pénztári jelentés.
3. Tisztikar lemondása.
4. Az új tisztikar megválasztása.
5. Az új munkaprogram megbeszélése.
6. Esetleges indítványok.

Biztos megjelenésük elvartában, vagyunk zsidó testvéri üdvözléssel és Dej, 1932 junius hó 1

kiváló tisztelettel:

Az Erdélyi Zs. N. Sz. Deji Helyi csoportjának Direktoriума.

A Dési Polgári Dalkör

junius hó 4.-én este fél tíz órakor az „Urania“ mozgóban műsoros mozielőadást rendez. Helyárak: 20, 15, 10 Lei.

Szenzációs moziestemény Szamosújvárt

A Városi Mozgó új vezetősége a legnagyobb áldozatot hozta meg, midőn folyó hó 4.-én és 5.-én a „Nyugati vándorok“ c. grandiózus filmalkotást kötötte le vetítésre. E film világszerte nagy sikert aratott, nagyarányú tömegfelvételeivel, gyönyörű meséjével bizonyonnyal széleskörű érdeklődést kelt Szamosújvárt.

Bszterczén üdülő fülemilék legújabb slágerének refrénje:

Szeretem a nyílt orgonát,
Még jobban a kölni-rudacskát,
De csak BLÁSI-félét s nem az utánzatát,
Mellyel igyeksenek becsapni Bistriát!

Hirdessen e lapban!

SPORT

Désen, vasárnap d. u. 1/26 órakor

Unirea—CFR. Someș

szenzációs revans-mérkőzés, melyen Zilah reprezentatív csapata ellen a dési vasútas-csapat a leg-erősebb felállítással áll ki.

Szamosújvár és Besztercze vasárnap-i sportprogrammja lapunk zártaig nem érkezett be.

A dési CFR. Someș Sportclub közgyűlése

Ma, szombaton este van a dési CFR. Someș Sportclub közgyűlése. Végre, talán már Désen is rendbejön a futball-sport, mert ami eddig volt — az a semmivel egyenlő.

Ugy halljuk, hogy Mezei Bélát, a közismert kolozsvári lelkes sportmannt akarják intézőnek megnyerni. Mi Mezeit rég ismerjük, még azon időből, mikor még alapító- és aktív tagja volt a KKASE-nak, ugyszintén a KAC-nak is. Mezei Désre lett áthelyezve a RMS. monopol hivatalhoz.

Mindenesetre, ha a CFR. csapata megnyeri Mezeit, a már-már haldokló egyesületbe új élet fog költözni.

Szamosújvár

Herkules—Sparta II. 6:1 (1:1)

A Sparta II. mult vasárnapi bemutatkozása nagy csalódást keltett Szamosújvár sportkedvelő közönsége körében, annál is inkább, mivel a helyi csapatban több első csapatbeli játékos is szerepelt. A sármási Herkules könnyen győzött a második féldőben teljesen letört Sparta II. ellen. A Sparta II. egyetlen gólját az első féldőben Budai lőtte.

Kellő trenírozás mellett, reméljük, jobb eredményt ér el majd a több jó játékosal rendelkező ifjusági csapat.

Biró Bátrín Miklós.

Szászrégen

Victoria—Sparta 1:1 (1:0)

A mult vasárnap a Sparta Szászrégenben játszott az odaváló jóképességű csapattal, mely ezuttal több marosvásárhelyi és kolozsvári játékosal kombinálva állt ki a Sparta ellen. Az első golt Szászrégen rugja, mit a második féldőben Marian egyenlített.

Szerdán délután 6 órai kezdettel Szamosújvár szenzációs sportmérkőzése

ROMÂNIA—SPARTA

melyen a Románia a következő felállítással játszik: Chendrean — Doci, Chifor I., — Mureșan, Mercian, Felecan — Istvánffy I., Costin, Pop B., Cipcigan, Căpușan. Tartalék: Deac, Balogh.

No. 47—1932. corp. port.

Publicațiune de licitație

Subsemnatul portărel prin aceasta public, că în baza decizunii No. G. 639—1932 a Judecătoriei Mixtă Gherla în favorul urmăritului Parfumeria „Corso“ repr. prin Dr. Ștefan Lászlóffy adv. dom. în Gherla pentru încassarea creanței de 418 Lei cap. și acc. se fixează termen de licitație pe ziua de **6 Iunie 1932 ora 10 a. m.** la fața locului în Gherla, unde se vor vinde prin licitațiune publică judiciară mobilă în valoare de 4.500 Lei.

In caz de nevoie și sub preț de estimare.

Gherla, 11 Maiu 1932.

Portărel:

A. MOIȘ ss.

— A Heti Hírek Besztercén kapható: Bartha Mária könyvkereskedésében, Binder újságkioszk, Dr. Grünberg újságüzletben és a Heinrich-féle dohánytőzsdében, valamint a rikkancsoknál. Előfizetést és hirdetést felvesz: Csoltkó Lajos Str. Lemnelor 9. Etaj.

KÖZGAZDASÁ

Kedvező üzleteredményről szövege a Mezőgazdasági Bank közgyűlése

A Mezőgazdasági Bank és Takapénztár R. T., Cluj-Kolozsvár május hó 25-én tartotta 37-ik közgyűlést gróf Béli Kálmán elnökelete alatt.

Az igazgatóság előterjesztett jelentéséből megelégedéssel vett a közgyűlés tudomást az intézetnek 1931. évben a válságos gazdasági szonyok dacára is elért kedvező leteredményről, amely szerint az intézet a lefolyt üzletévben 8 m. 546.584 Lei nyereséget ért el. E eredmény mellett lehetővé vált, intézet, az igazgatóságnak és a vezetőségnek mindenkor tanusi konzervatív és körültekintő üzletpolitikájának megfelelően, az eredményéből a viszonyokra való tekintettel, elsősorban tartalékjait részvényeseinek a lefolyt üzletév 5 százalékos osztalékot is juttasson.

A részvényesek nevében Merza mondott köszönetet az intézet igazgatóságának és a tisztviselői karjának elismeretes munkálkodásukért, melynek eredményeképpen az intézet a válságos gazdasági viszonyok zepette is, ugy részvényeseinek, n. ügyfeleinek legteljesebb bizalmát élvezte.

Tudnia kell,

hogy az 1899-ben alapított

BLÁSI GUSZTÁV

Bistrița, Str. Ungurească 25 szám alatt

elsőrendű sütődéjébe

a legfinomabb fehérkenyeret 2 kg

ként 14 Leiért vásárolhat

Hirdessen e lapban

Bistrițára utazók figyelmébe!

A kath. templom és Fritsch szállók között

A. Kénesi A

női- és férfi fodrásztermébe

mélyen leszállított árak mellett pontos és higiénikus kiszolgálásban részesül

HETI HIREK

Társadalmi, riport, sport és közgazdasági het

Felelős szerkesztő:

ENYEDI BÁLINT

Köztudomásra: Minden cikkért írója felel

Kéziratokat nem adunk vissza

Nyomatott A. Todoran „AURORA” könyvnyomdában, Gherla, Piața Unirii 22

Műkedvelői előadás!

Műkedvelői előadás!

1932 július hó elején színrekerül:

Gül Baba

Gyönyörű zenéjű, pazar kiállítású háromfelvonásos daljáték

FŐSZEREPLŐK:

Gül Baba — Voith Ernő, Leila — Ujfalvy Irénke, Gábor diák — Bokor Böske, Majkó cigány — Begidsán Ferenc, Ali basa — Enyedi Bálint, Zulfikar — Mórítz Gerő, A budai bíró — Koncz Ferenc, Zulejka — Szóts Ferencné, Főpap — Nagy L.