

ва фі к' п'р'тінцз а л'нтена. Ёніеае оеціі спре а л'н-
 депліні л'нкредіуцарк че і с'а дат де кзтре М. Га
 Уалтандал. Лпоі ктар л'н віітоарк зі Л. Га слово-
 зі о пор'бнкз прін каре се десфііуцз о такез, ла а
 кзріа платз ера с'бпсе тоате реліле, ші каре п'анз
 ак'м алкзт'бга ч'ла маі де кзпетеніе веніт ал г'бер-
 наторіор д'ін Траб'зонда. Ясеменк ші Ад. Конс'ліі
 П'стеріор спреіне а р'змас к'ят се поате де м'блц'б-
 м'ці д'ін політ'коаса ші к'б дес'ебіре е'бна пр'іміре че
 лі с'а'б ф'к'бт де кзтре Л. Га ла об'чн'д'та візітз
 офіціалз л'н палат.

Г Р Е Ч І А.

* АТЕНА, 20 Февр'варіе к. н. Деск'теріале л'н а-
 д'наре (Камера) д'еп'д'тацілор ас'б'ра адресіі р'зп'бн-
 з'тоаре кзтре М. Га л'нкз н'б с'а л'нк'ат, д'рм'ан'д
 а се маі черч'ета ч'еле д'ін д'рмз доз параграфі. Дес-
 к'теріале а ф'сет ф'арте л'нф'окате, д'ар к'б тоате кз
 опоз'ціа д'ін тоате фецеле ші прін тоці ораторі с'зі,
 с'а р'бнк'есе к'б ч'к маі ф'рз де м'зс'рз юц'клз ас'б-
 пра пер'соан'і ші к'арм'біреі міністр'д'лі Колетті, ач'к-
 ета пр'інтр'о е'нер'цікз к'б'антаре ц'іб а німічі тоате
 л'нвіновзціріале а'д'се ас'б'ра л'д'і, р'зм'ж'нд прін д'рм'ар-
 ре е'р'б'ітор л'н тоате пр'іч'ніале проп'бсе де кзтре Ка-
 е'інет'д'л кзтре ач'к'ета, л'л аж'б'тз м'б'ат л'нцііуцзрі-
 ле дес'пре дес'зв'р'шіта лініше каре домнеціе л'н тоатз
 ц'ара, пе каре опоз'ціа л'нч'ерка де а о з'б'грзві л'н
 старе де непр'ец'етатз т'р'е'д'раре. — Маі к'б с'к'мз се
 дес'воалтз ак'м о м'аре л'нкред'іуцаре дес'пре л'нкл'інз-
 ріале пр'іет'ноасе але Гр'ч'іі к'б Т'б'р'ч'іа, де к'ж'нд Д'іа-
 н'д'л д'ін Констант'нопол с'а л'м'еог'ціі. де ач'і д'оі
 в'ред'нічі е'зр'еаці Реш'д паша ші Х'о'з'рев паша, каре
 л'нтр'о д'ніре к'б міністр'д'л Колетті л'нс'б'ф'лаці де с'ім-
 ц'іріале д'р'еп'т'д'лі ші де к'бмп'зтаре, к'із'з'ш'д'еск п'ентр'б
 вііторіме е'бна віеу'біре а стат'брілор ач'есте л'нв'ч'і-
 нате.

І Т А Л І А.

* Д'бпз о скр'ісоаре де ла Рома д'ін 2 Февр'варіе
 к. н. В'кс. Га Уол'д'л Рос'іі та'інік'д'л Уф'ет'нік Б'д'тені'ф
 пр'іімеціе пе фіе-каре с'зп'тзм'анз р'і'б'лат л'нцііуцзрі
 алкзт'б'іте л'н форма де ж'б'рнал ас'б'ра віеу'біріі фа-
 мілііі Ам'п'рзз'теціі л'н Палермо. Утарк с'зп'тзціі
 М. Га'ле Ам'п'рзз'т'сіі е'сте к'ят се поате де л'мп'зкз-
 тоаре, л'нк'ят докторіі М. У. ші ан'д'ме Д. Мант ші
 Д. Марк'д'с д'а'б' н'з'д'е'ж'де де о пе д'іп'ліуцз л'нс'з'нат'ш'і-
 ре с'б'пт к'онд'іціе д'ака М. Га н'б ва п'рз'ці пр'к тім-
 п'б'рі'б к'ліма пр'ііч'оасз а Італ'іі.

Е Ц І Н Т.

* АЛЕКСАНДРІА, 16 Февр'варіе к. н. Віце-Кра-
 юл пор'ніт л'н кзлзторіе прін в'іп'т'д'л де с'бс, се а-
 ф'лз л'нкз п'етр'ек'анд л'н ч'к маі е'бнз старе а с'зп'з-
 тзціі ла в'ене, де д'нде л'нсз е'ра сз се л'нт'оаркз
 л'н к'б'р'нд ла Ка'іро. Яч'і е'ра бор'еа кз л'нз'атз д'б-
 п'з л'нт'оарч'ерк са, ва п'лека л'рзш'і ла Констант'но-
 пол ші де аколо ла Франца, к'іе'з'д'нд де а се а'фла
 л'н Пар'іс, пе в'ремк к'анд ші Крз'гаса Віктор'іа а Ян-
 гліі ва вені а візіта ач'к кап'італз. — Прін л'н'ад'іне
 пор'бнкз а Л. У., с'тзп'ан'ірк де ач'к а в'ест'іт нег'д-
 сторілор кз е'ксп'орт'аціа е'бк'ат'елор ва фі слово'дз де

ак'м л'н'ан'іте. О в'ест'іре каре а л'нв'іат л'рзш'і а'д'ор-
 міта акт'ів'ітате а нег'оу'б'л'і.

АЛЕІНА РОМЗН'К'КЗ л'нтр'е алтеле коп'рінде ші
 арт'ікол'д'л д'рм'зтор дес'пре м'анна че а к'з'з'б'т д'ін Ч'ер
 л'н Мік-Ясіа д'ін п'р'ц'іале Т'б'р'ч'іі:

УН феномен р'ар ші ф'арте л'нсемнат а д'рм'ат л'н
 ц'інд'т'д'л Іенішер, к'бм ші л'н м'бн'ціі л'нв'ч'інаціі де
 Г'івр'іх'ісар, Б'нк'і Ш'е'х'ір ші Г'е'ід'і Га'зі д'ін Мік-Ясіа.
 Яд'екз, л'н д'рм'арк д'н'і ліп'се м'ар'і де між'лоач'еле віе-
 ц'біреі, а к'з'з'б'т М'аннз д'ін Ч'ер, к'б каре се х'рз'неск'б
 л'зк'б'іторіі. Укр'ісор'і де ла Іенішер д'ін 24 Генар'іе л'н-
 ц'ііуц'к'зз кз ач'ест про'д'б'кт чер'еск каде л'н м'аре кз-
 тзціме де м'зр'імк д'н'і ал'д'не. Яч'естк се в'ж'нд л'н
 ц'арз к'б пр'еу де 12 л'і кіла, к'б каре се в'нд'к к'б
 к'ате-ва л'д'ні маі н'ан'те ші гр'ад'л. л'зк'б'іторіі ле ма-
 ч'інз ші д'ін ф'зіна лор ф'ак п'ан'е, че е'сте ф'р'б'моасз
 ші дес'т'д'л де е'бнз. Ж'б'рнал'д'л де Констант'нопол д'ін
 26 Генар'іе коп'рінде д'рм'зтор'д'л арт'ікол ас'б'ра ач'еціа:
 „Яч'елаш'і феномен, каре с'а'б об'с'р'ват л'н пр'імзв'ара
 ан'д'лі 1841 л'н ван, с'а'б репетат де к'б'р'нд л'н
 ц'інд'т'д'л Іенішер л'н л'мп'р'еж'б'р'зі ф'арте асеменк ші
 тот аша де е'кстр'ас'р'д'нар. Ф'ел'б'ріте скр'ісор'і де ла
 пер'соан'еле че л'зк'біск л'н р'ез'ід'енціа ач'ел'д'і ц'інд'т;
 ші каре м'ер'ітз кр'ед'іуцз кз з'ік, л'н ліп'са між'лоач'елор
 де віеу'біре, а'б к'з'з'б'т д'ін Ч'ер о кзтзціме несп'бсз де
 о с'б'с'тануцз че е'ате л'н с'б'р, де м'зр'імк д'н'і гр'ін-
 д'ене п'стер'ніче, ші каре аре оар'е-каре асемз'наре к'б
 м'анна ч'к л'н форма л'акрз'меі ші д'н г'б'ст ф'арте
 п'лзк'б'т. Ястз с'б'с'тануцз а к'з'з'б'т л'н аша м'аре кз-
 тзціме, л'нк'ят с'тз пе п'зм'ант п'анз ла л'нз'аціме
 де 3—4 п'алмаче, ші а дат х'ранз л'зк'б'іторілор пе
 маі м'б'лате з'іле. Ф'зіна че се ф'аче д'ін е'ра е'сте ф'ар-
 те ф'р'б'моасз л'нсз н'б аша г'б'стоасз. Яр фі де до-
 р'іт, ка, спре а р'ід'іка тоатз л'н'ад'о'ала, д'регзтор'ііле
 де Іенішер сз тр'іміуцз к'ате-ва е'бк'зці де ас'тз м'анз,
 п'ентр'б ка сз се черч'ет'езі де оам'ені л'нв'з'аціі.

ВАРИЕТЪЦІ.

— Фр'ід'ер'ік ч'ел м'аре а а'флат одатз, кз д'н д'нтер-
 офицер д'ін к'вар'діа са, ом т'анзр, е'іне ф'к'б'т, ші
 к'б'раж'л'д, де м'анд'ріе, поартз д'н ланц де ч'асор'нік,
 де каре аре ат'ж'рнат д'н г'лонц. Кра'юл а в'р'д'т сз се
 л'нкред'іуц'езе с'інг'б'р, ші а пор'б'н'ч'іт сз'л ор'ж'нд'б'гаскз
 ла д'н лок, д'нде е'ра сз'л л'нт'ж'ан'к'кз. — „Яс'к'д'латз,
 та з'іс кра'юл, т'р'е'б'е сз ф'іі ом з'д'равз'н, кз аі п'б-
 т'б'т ікон'ом'ісі сз'ці к'бмп'ер'і д'ін л'к'фа та д'н ч'к'с'ор-
 н'ік.“ Д'нтер'оф'іцер'д'л а р'з'п'б'нс: „К'ят п'ентр'б з'д'ра-
 в'ан, аша сокот'еск ші е'б, д'ар ч'к'с'ор'нік'д'л н'б ва сз
 з'ікз, м'б'лат.“ Кра'юл а скос ч'к'с'ор'нік'д'л сз'б де а'б'р
 ші а з'іс: „Д'бпз ч'к'с'ор'нік'д'л м'іе'б аб'ем ак'м ч'інч'і ч'к-
 с'б'рі, к'ате з'іче ал т'з'д' ?— Д'нтер'оф'іцер'д'л а скос г'лон-
 ц'д'л, ші а з'іс: „Ч'к'с'ор'нік'д'л м'іе'б н'б аратз ніч'і ч'інч'і
 ніч'і шасе, д'ар л'мі аратз моарт'к, каре о сз мор
 одатз п'ентр'б М. Р.“ Кра'юл та д'зр'б'іт ч'к'с'ор'нік'д'л
 сз'б, з'ік'ж'нд. „Ка сз ц'іі ші ч'к'д'л, л'н каре в'еі м'б'рі
 п'ентр'б м'іне, пр'іімеціе ач'ест ч'к'с'ор'нік де ла м'іне.

— Де к'б'р'нд а м'б'р'іт о дамз когатз. Л'н е'оала
 е'і с'а с'б'п'крат м'б'лат де д'н т'анзр д'ін в'ен'ізтате
 каре л'нв'з'ца сз к'анте к'б т'ромп'ета ші н'б олзса сз

დოარმზ. მაი ნაინტე დე ა მზრი ეს ს'ა ჯზრატ, კვ ვა სკაპა ბეჩინჯატატკ დე აჩკ მზჯიკვ სზპაჯტოარე, დარ ნიმენი ნზ ანჯელეჩკ ან ჟე კიპ. დზპვ მოარტე აღჯ-სატ ან დიტკ 10 000 დე ფიორინი მზჯიკანტვლავი, კვ სკაპა. სკა უზ მაი ანჯე ტრომპეტა ან მჟნკ, გარ ლაქოა ვანი სკა სე ამპარუკ ლა სკრანი. ნოროჩიტვლ კაირონომ ანდატკ, კვმ ა ადჯიტ აჩკსტა, ა არზნკატ ტრომპეტა ში ნოტელე პე ფერკეტრკ, ში ნზ ს'ად მაი ად-ჯიტ კანტარიალე ლვი.



სფატულ ორშენესკ აღკაპიტალეი ბუკვრეში.

პენტრვ ჟინჩი-ჯინჩი ლამპე მარე ლვმიოავე კვ ჟილინ-არვ ში რევერერდრი პოლეიტე კვ არჟინტ ჟე ზრმკჯკ ა სე ანფიიუნჯა აკვმ დინ ნოვ სპრე ა სე აშეჯა პე კჯტე-ვა ღაიჯი ალე კაპიტალეი, ფატვლ ავ ანსემნატ ა სე ფა-ჯე მეჯატ ან პრესვდავია სკა ლა ჟილელე მარჯი ლა 5, ჯოი ლა 7 ში ადნი ლა 11 ალე ზრმკატორვლავი მარტიე ა-ტჯტ პენტრვ ა ლორ ანფიიუნჯარე, კჯტ ში პენტრვ აპრინ-დერე; დრეპტ აჩეა სე ავ აჩკსტა ანკვნოჟინჯა ტვტვ-ლორ დე ოქუე კა ორი კარე ვა ფი დორიტორ ა ლვა დეპრჯი ფაჩერკ ში აპრინდერკ ანესტორ ლამპე, სკა სე ანფჯი-შეჯე ან პრესვდავია სკა ლა არჯატელე ჟილე ზნაე სე ვორ ფაჯე მეჯატ დზპვ ორჯანდვალკ. დორიტორიი ანესკ კარე ვორ ფი პოტ სკა სე არატე პანკ ატვნიჩი ან თოატე ჟილე-ლე ლა კანჯელარია ფატვლავი სპრე ა ლვა ან ევგარე დე სკმკ კონდიციილე კვ კარე ესტე ა სე და ფაჩერკ ში ა-პრინდერკ ანესტორ ლამპე, კანა ვორ ანფჯიშა ში კვ-ბენიტელე კეჯკში კა სკა სე ვაჯკ დაკა პოტ ფი პრეიმიჯი ლა ჟილელე დე აიჯიტაჯიე.

პრეჯიდენტვლ ფატვლავი I. ოტეტელიშანვ.
 ნო. 806, ანვლ 1846, ფებრვარიე 27.

პრეჯირიალ კვ კარე სავვ ბანაჯტ პროდვკტელე ში ვიტელე ლა ოვორვ ტარვლავი დე აფარკ.
 ვინერი ან 22 ფებრვარიე.

გრჯვ მჟნა 1-ი კილა კვ ლე 163 ში 175.
 ორჯვლ კილა კვ ლე 72 ში 73.
 ოვჯვლ, ასემენტკ.
 ფვინა მჟნა 2-ა სვტა დე ოკვ კვ ლე 35 ში 36.
 მვლაჟოა სვტა დე ოკვ კვ ლე 23 ში 24, გარ კვ ოკაოა კჯტე პარალე 9 ში 10.

პერეკვ დე ვოი მჟნა 1-ი კვ ლე 560 ში 570.
 იდემ — — — 2-ლკ — 360 — 370.
 იდემ — — — 3-ლკ — 170 — 180.
 ო ვაკვ კვ ვიჯელვლ ეი, კვ ლე 120 — 130.
 იდემ სტკრპკ კვ ლე 80 — 90.

ფე ფაჯე ტვტვლორ დე ოქუე კვნოკვტ სპრე ჟინჯიკ.
 პრეჯიდენტვლ ფატვლავი I. ოტეტელიშანვ.
 ნო. 729, ანვლ 1846, ფებრვარიე 25.

მარჯი ან 26 ფებრვარიე.

გრჯვ მჟნა 1-ი კილა კვ ლე 175.
 ორჯვლ კილა კვ ლე 73 ში 74.
 ოვჯვლ ასემენტკ.

ფვინა დე მჟნა 2-ა სვტა დე ოკვ ლე 45 ში 46.
 მვლაჟოა სვტა დე ოკვ კვ ლე 24 ში 25, გარ კვ ოკაოა კჯტე პარალე 9 ში 10.

პერეკვ დე ვოი მჟნა 1-ი კვ ლე 450—460.
 იდემ, — — — 2-ლკ — 240—250.
 იდემ, — — — 3-ლკ — 180—190.
 ო ვაკვ კვ ვიჯელვლ ეი — — 120—130.
 იდემ სტკრპკ — — — 80—90.

ფე ფაკ კვნოკვტე ტვტვლორ დე ოქუე სპრე ჟინჯიკ.
 პრეჯიდენტვლ ფატვლავი I. ოტეტელიშანვ.
 ნო. 797, ანვლ 1846, ფებრვარიე 27.

ა ნ ჯ ი ი ნ ჯ ჯ რ ი.

(62) დ. 18 ნკვრვლა გეორჯიე კოსტეკვ დვ ან კვნოჟინ-ჯა იუიტორილორ დე ლიტერატვრკ, კვ ა ტრადვს დინ ლიმ-ვა ფრანჯეჯკ ან ჟკ რომკვკ პიესა ტეატრალკ იოანა დ'არკ.

(63) ფვტ-იკვკაიჯიი დვ ან კვნოჟინჯა ანალტიე ნო-ვილიმი ში ჟინსტიტვლავი პველიკ კვ აკვმ ლვვ სოჯიტ ო ანსემნატკ პარტიჯკ დე მარფკ ში ანვმე: 1-ი პან-ჯკ დე ოლანჯკ, პანჯკ ენგლევკევკ დე აჯკ, მადაპო-ლონდრი ფრანჯოჯეჟი ში პერკალვრი. 2-ლკ. ტაკჟმვრი დე მესე დე აჯკ, პანჯკ დე შერბეტე; პანჯეტვრი დე ამე-რიკა დე თოატე ფელვრიალე, ესტოფვრი პენტრვ პერდელე დე სოარე, ესტოფვრი პენტრვ კალეშჩი, კვმკვი დე მკვტვვრი, დე ლინო ში დე ოლანჯკ დვპკ ჟელე მაი ნოვკ მოდელვრი, კვმკვი დე პერკალინ კვ დისენ, კვმკვი დე პერკალ ში დე მადაპოლონ, კვმ ში ალტე მანვფაქტვრი; დორიტორიი დე ა კვმპკრა სკა ანდრეპტკჯკ ლა პრეჯვლია დინ კოლკ ან ჟანვლა ფილიპევკვლავი ჟელ ნოვ, ზნაე ვა აფლა ზნ პრეკ კვბიიჩოვ.

ატანასიე კირო ში ალევს პეტრევკვ.

(64) კასელე დ-ლვი გერდარ მათეი ფვლკომანვლ ჟელე მარე, ანესკ 7 ოდჯი, კვჯნიე, კვმარკ, პიმნიჯკ, ვკრ-ჯვრე, შოპრონ დე ტრეი ტრევვრი ში გრავა დე 6 კაი, სე დავ კვ კირე დე ლა ფ. გეორჯიე ვიიტორ; დორიტორიი დე ა ლვა ნიჯე ასემენტკ კასე კვ კირე, სე ვორ ადრესა ლა მაი სვს ნვმიტვლ პროპრეტარ ჟე შადე თოტ ანტრ'ა-ჩკსტკ კასკ დე პე პოდალ მოგოშოაეი ანდოვლ ბიკერიჯიი ალბე.

(65) აფარკ დინ პვდვრკ დვპკ მოშია გლოვოჯია დინ ჯვდეჯვლ დჟმეობიჯა, კარე ს'ა ოვჯიტ პრინ რესტიტორვლ რომკვნეკ კვ ნო. 99 ალ ანვლავი ტრევვტ კვ სე დვ სპრე ტვერე ამპრედნკ ში კვ არენდა მოშიი დე ლა ფვანტვლა გეორჯიე ვიიტორ, სკა მაი დვ სპრე ტვერე ში პვდვრკ დვ-პკ მოშია პრკჟეა დინ ჯვდეჯვლ ვლავკა თოტ ა დ-ლვი პაჯარნიკვლა ლანკვლ პრეჟეკნვლ, კარე ესტე ან დეპკრ-ტარე დე ბვკვრეჟი დე ტრეი პოჯიი ში არე ანდესტვლავ ანტინდერე, ში ტვფანი ან ტრანკა ნვმაი დე გჟრნიჯკ დე სტანჯინი ში ალტე კერესტელე მაი მიჩი; დორიტორიი სე ანდრეპტკჯკ ლა კასა დ-ლვი დინ მაჯალაოა კრეჯვლევკვ-ლავი ჟე ესტე ამპოტრივა კასელორ დ-ლვი კლავრვლავი გი-მეონ მარკოვიჩი, თოტ დ'ადნა დიმინკჯა დე ლა 8 ჟკვრი ევროპიენეჟი პანკ ლა 10, ში დვპკ ამჯავ დე ლა 5 ჟკ-ვრი პანკ ლა 7.