

# Színpad és Mozi

## M Ū S O R



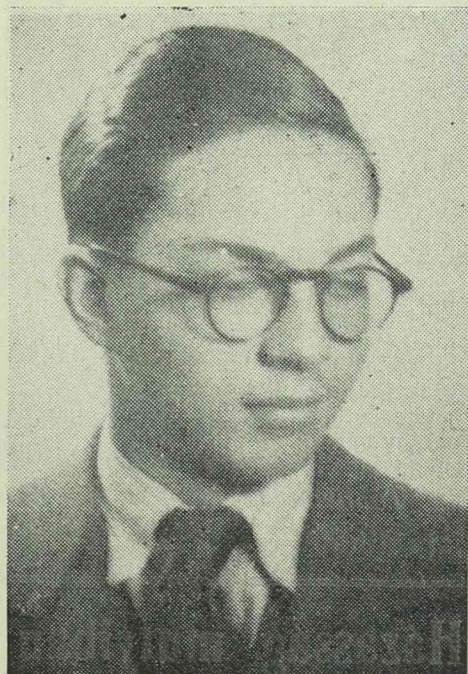
### Ürmössy Magda

a színház vendég primadonája Külföldi nagy színpadokon ismert sikereket aratott. A pesti rádióknak is állandó vendége. A gyönyörű hangú, szép és fiatal énekesnő a Hulló falevél-fő női szerepében mutatkozik be.

### Budai Nagy Antal

A hős Budai Antal. Egy viszályból kifolyólag elhagyja családját beáll katonának. Csehországba kerül ahol magába szívja a huszita tanokat. Mikor hírül kapja apja halálát hazatér, de lelkében már ott égnek a huszita eszmék. Megdöbbenve tapasztalja, hogy már itt is „tűz van az avar alatt“ és bár Bálint pap előtt — a mozgalom lelki irányítója — tiltakozik a vezérség ráruházása ellen, annál is inkább mert Bese Anna iránt érzett szerelme is visszatartja, mégis, mikor a püspöki huszárok a megbeszélésre gyűlt parasztságra gyűjtik a görbői malmot, ezt jelnek tekintik és a mozgalom élére áll. Bábólnánál leveri a transsylvaniai vajda seregeit és kikényszeríti a békét mely-

ben a Vajda elismeri a pórok szabad költözködési jogát és a kelyhes hitűeknek teljes szabadságot ígér. A Vajda azonban csak időt akar nyerni amíg megérkeznek a magyarországi hadak. 1436 szilveszter estéje. A felelők bevannak szorítva Clujra. Az emberek napok óta csak féladag kenyeret kapnak, az elégedetlenség nőttön nő. A segéd csapatokért küldött Márton jobbágy, a Vajda fogságába kerül. A helyzet reménytelen. Minden pillanatban várni lehet a belső zendülést És tényleg mialatt Budai Nagy Antal a foglyok kicseréléséről tárgyal az Apáttal, Bálint pap feltűzeli az embereket, akik berontanak Budai szobájába, hogy az Apátot megöljék. Budai azonban közbe veti magát és a feldühödt Szilágyi András az Apát helyett őt szurja le.



### Gróf Miklós

a fiatal és nagyjövő zeneszerző Gróf László főrendező-igazgató helyettes fia, több nagysikerű és ismert tangó és dal szerzője. A „Meseáruház“ Tangó d'amour-jával bizonyára osztatlan sikert fog aratni.



### Tóth Elek

a Cigány parádés szerepében ünnepli 40 éves színészi jubileumát. Bizonyára az egész város osztatlan szeretete és nagyra becsülése fogja ünnepe avatni ezt az estét.

### Meseáruház

(Tartalom.)

Lehmann Éva a „Meseáruház“ vezérigazgatója jegyben jár Randall Bobbyval a „Randall“ tröszt tulajdonosával, akit azonban nem szeret. Saját repülőgépen járja be a világ összes nagy városaiban lévő fiókküzeteket; Inkognitóban jelenik meg a fiókküzetekben, hogy kifürkéssze az ott uralkodó viszonyokat. Így érkezik meg a B. fiókba. Felvéteti magát elárúsító leánynak. Megismerkedik egy szimpatikus segéddel; Rudival, akibe hamarosan bele is szeret. Sok vidám helyzet után felfedi kilétét és cserben hagyva vőlegényét, boldogan megy feleségül Rudinhoz.

*Mindenki nézze meg a „Meseáruház“-at*

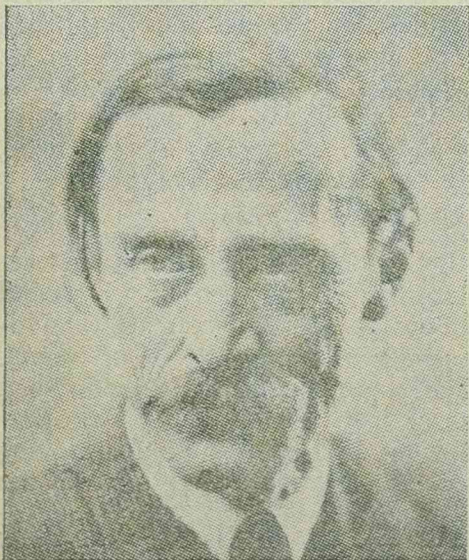


## Budai Nagy Antal

Színjáték 4 felvonásban. Irta: **Kóós Károly**. Rendező: **gróf Bánffy M.**

Szereplők:

Budai Nagy Antal — Nagy István  
 Budai János — Jenei János  
 Öz. Budainé Maria — Benes Ilona  
 Bese Tamás — Tompa Sándor  
 Bese Tamásné — Czopán Flóri  
 Bese Anna — Kós Dodó  
 Vajda házy Pál hadnagy — Kovács  
 Ujlaky Bálint, kelyhes pap-Borovszky  
 Márton jobbágy — Csóka József  
 Kardos Jákob, román nemes — Lantos  
 Csáky vajda — Gróf László  
 Lépes püspök — Forgács Sándor  
 Apát — Tóth Elek  
 Tamási Henrik székely ispán Dancsó  
 Gottfried szász gróf — Borbáth Z.  
 Brussói királybíró — Csengeri A.  
 Geröffy Mihály alvajda — Örvössy G.  
 Szolgabíró — Fülöp Sándor  
 Istók szolga — Kozma Gyula  
 Kolduló barát — Deésy Jenő  
 Lukács barát — Kudelász Károly  
 Ferencz, falusi bíró — Németh J.  
 Szilágyi András — Simon György  
 Szolga, Beseéknél — Csengeri Lajos  
 Paraszt — Kulcsár László  
 Szolga gyerek — Bázsa Éva  
 Katona — Peternák Tibor  
 Pakulár — Bögi László  
 Egy barát — Szakács Sándor  
 Utas ember — Pintér Jenő  
 Egy kis fiu — Bálint Juczi



**Kós Károly**

a „Budai Nagy Antal“ szerzője.

A „Meseáruház“  
 az idény legnagyobb  
 operett revü szenzációja



**Borbáth Zoltán**

A jó megjelenésű és szép organumu fiatal színész a jövő egyik szép igéreté. Pompás jellem alakításaival többször feltűnt az idényben.



### KOZMETIKA

**Dr. Szinetár**  
 Directrice M<sup>me</sup> Illa

szőrtelenítés, arcformálás  
 Szemölcs eltávolítás, bőr-  
 ápolás, vitaminos pakko-  
 lás, massage fogókúra.

Tanítványok kiképzése!

Piața Mihai Viteazul 39. I Tel. 8-09

## Házasság mutyiban

(Tartalom)

Pierre Lavalliere, a párisi multi-  
 milliomos unja a könnyelmű életet  
 és nősülni akar. A véleménye azon-  
 ban az, hogy a mai nő nincs pre-  
 desztinálva arra, hogy jó feleség le-  
 gyen. A legjobb barátja, akit szin-

tén Pierre Lavallierenek hívják és  
 aki tanár a szerelmi ügyekben 50.000  
 frankért vállalkozik a nevelésre.

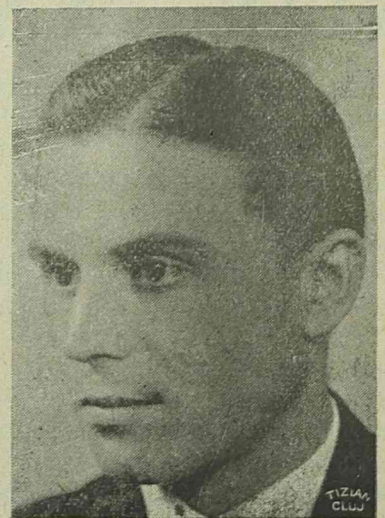
Eliás házasságközvetítő hozza össze  
 Madelainnal, akit a pénztelen Pierre,  
 a multimilliomos Pierre okmányai-  
 val vesz feleségül.

Elkezdődik a nevelés, amely se-  
 hogysen sikerül. Az asszony min-  
 denre rájön és Marianna Severin  
 filmsztár maszkjában Nizzába uta-  
 zik, ahol Eliás bemutatja férjének.  
 A férj most ismeri meg feleségét.  
 Eliás Nizzában mint maharadza  
 próbálja elsütni a csunya lányt. A  
 pénztelen Pierre kétségbeesetten ér-  
 tesíti a gazdag Pierre-t a kudarcról  
 és arról, hogy felesége eltűnt.

Pierre hazautazik és mindent el-  
 mond Madelaine-nak, akiről már  
 Nizzában tudta, hogy a felesége,  
 mert Madelaine az ujján felejtette  
 menyasszonyi gyűrűjét. Ezt azonban  
 nem árulja el, mert a saját felesé-  
 gével is szívesen flörtöl, de csak  
 házon kívül. A vége happy end.

## Csárdás

Rozika — Ürmössy Magda  
 Gusztáv herceg — Borovszky O.  
 Gróf Vecsey László — Jenei János  
 Joli — Sándor Stefi  
 Wurm Jani — Fülöp Sándor  
 Rigó Marci cigányprimás - Tompa S.  
 Józsi, korcsmáros — Csóka József  
 Svedberg — Deésy Jenő  
 Acsaj Pista — Csengeri Aladár  
 Yvette — Wojticzky Elvira  
 Lukács ur — Dancsó György  
 Első legény — Bögi László  
 Második legény — Németh László  
 Fotoriporter — Kudelász Károly

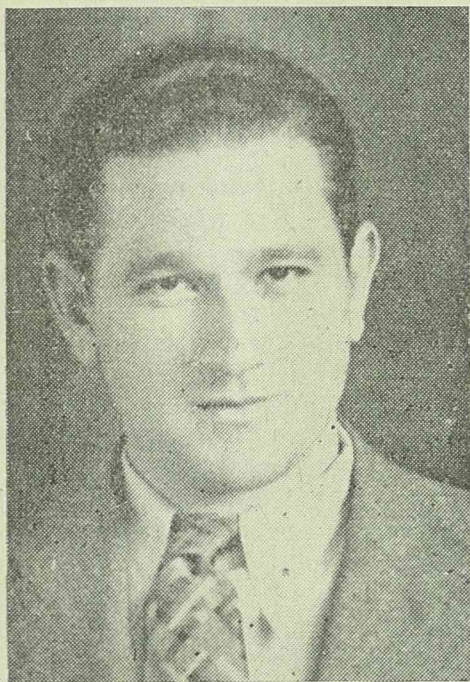


**Nagy István**

a „Budai Nagy Antal“ főszereplője



# EGGER-PETROL megszünteti a hajhullást



**Gari Gyula**

a társulat tenoristája. Szép, kulturált hanganyagú énekes. Minden fellépésekor meleg ovációkban részesül.

## Jöjjön elsején!

(Tartalom:

**1. felvonás.** Kollár Kató, egy híres férfi divatcég fiatal tisztviselője a leépítés után új beosztással próbálkozik: Ő vállalja a cégnél a pénzbeszedői állást. Sorra látogatja az előkelő üzlet gavallérjait, akik szívesebben vásárolnak és udvarolnak, mint fizetnek. A lépcsőházban, a pénzbeszedők és a szállítók kaszinójában megismerkedik Rosner bácsival, az öreg inkasszánszal, aki kitanítja a mesterség szakmabeli fogásaira. Hivatását olyan komolyan fogja fel, hogy az egyik rosszul fizető adósnak, Gömöri Péternek még a randevuját is megzavarja az inkasszó érdekében.

**2. felvonás.** Kató rájön arra, hogy Gömöri, a híres gavallér Rosner bácsi feleségének udvarol. Mindenáron meg akarja hiúsítani, hogy ez a vonzalom szerelemmé váljon, mert nagyon szeretné megkímélni Rosner bácsit a fájdalomtól. Ezért amikor a Rosner házaspár egy étteremben születésnap vacsorát ül, megjelenik ott Gömöri Péterrel és botrányos fellépésével vidám bonyodalmakat okoz.

**3. felvonás.** A bérpalota lépcsőházában olyan események történnek,

amelyek az öreg pénzbeszedő szemét is felnyitják. Gyanakodni kezd szép feleségére, de Kató végül is mindent elintéz, elszakítja az aszszonyt Gömöritől és maga foglalja el a helyét.

A „Meseáruház“ slágerszáma:

### Tangó d'amour

Zenét szerzte: Gróf Miklós.  
Szövegét írta: Szabados Árpád.

I.

De csodaszép a világ  
Suttog a lomb, a virág,  
Csupa csillag fent az ég,  
Süt a holdvilág!  
Zokog a banjon a hur,  
A szívem szinte kigyul,  
Mig csengve, zengve száll  
A légy tango d'amour.

Refr.

Ha itt az este, les te rád, babám a [szerelem!]

Ez a csókos éj, csupa szenvedély,  
Csupa rejtelem,  
Ma nincs nevem, azéletem csupán [egy ölelés,

A szívem szabad, fut a pillanat  
Jön az ébredés!  
Nem kell karikagyűrű, pompa, fény,  
Forrón szeress, csak ennyit kérek én:  
Légy enyém!



**Sándor Stefi és Csóka**

a „Meseáruház“ weekend házában.

Ha itt az este, szív a szivre lesve [mosolyog!]

Ugye mily csodás  
Mese — álmódás,  
Ha a szív dobog?

II.

Ha csak a vágy muzsikál,  
Valahol cseng a pohár!  
Ide csattan csitt a csók,  
Ha a csend leszáll.  
A tavasz úgy ölel át:  
Leheli száz illatát  
S a szivedbe szórja szét.  
E szép melodiát:

Refr.

## Meseáruház

Operettrevü 3 felvonásban 10 képen. Írta: Szilágyi László. Zenét: Eisemann Mihály. Rendező: Gróf L. Karnagy: Schreiber Alajos.

Lehmann Éva — Sándor Steti  
Kovács Miczi — Kőszegi Margit  
Hollander — Csóka József  
Kömlös — Tompa Sándor  
Rudi — Jenei János  
Vili — Fülöp Sándor  
Zacsek — Wojticzky Elvira  
Hugó — Örvössy Géza  
Laczi — Bögi László  
Hilda Stefanidesz Ily  
Bözsi — Bálint Juci  
Galambos — Dancsó György  
Ringer — Kudelász Károly  
Fuchs — Csengeri Lajos  
Várnai — Németh József  
Kropacsek — Kozma Gyula  
Dumont — Deésy Jenő  
Cadillac — Borbáth Zoltán  
La Mognette — Csengeri Aladár  
Repülő tiszt — Kulcsár László  
Pincér — Pintér Jenő  
Inas — Szakács Sándor  
Garázs mester — Peternák Tibor  
Egy lány — Harasztossy Ica

A „Meseáruház“ tánacetéteit: Báza Éva és a Topán Lulu Tebán János pár táncolják.

A „Meseáruház“ dizletei és ruhái Rajnai Sándor és Kudelász Károly tervei szerint készültek.

A legmullatságosabb operett  
„Házasság mutyiban“



## Házasság mutyiban

Operett 3 felvonásban, 7 képben.  
Irták: Jeney János és Kóbor Katz László. A verseket: Szabados Árpád.  
Zenéjét: Schreiber Alajos.

Pierre Lavallier I. — Jeney János  
Pierre Lavallier II. — Fülöp Sándor  
Madelaine — Ürmösy Magda  
Simone — Sándor Stefi  
Mr. Eliás — Csóka József  
Mme Eliás — Czopán Flóri  
Gustave — Tompa Sándor  
Anny — Báza Éva  
Csunya lány — Stefanidesz Ili  
Csunya fiu — Tebán János  
Dodó — Miklósy Margit  
Martin — Kulcsár László  
Babetta — Bartha Mariska  
Gigi — Wojticzky Elvira  
Mme Lafitte — Vágó Lenke  
Directrice — Benes Ilona

Rendező: Gróf László  
Karnagy: Schreiber Alajos

A nizzai Necresco terraszán leját-  
szódó műsor 3 kimagasló száma  
I. Ürmösy Judith — Spitz valcer.

II. Báza Éva, Tebán János —  
amerikai slaw-fox.

## Hulló falevél

Egy dal története 2 részben 15 kép-  
ben. Irták Andor Ernő ötletéből: Szi-  
lágyi László és Keller Dezső. Zené-  
jét szerzette: Zerkovitz Béla. Rendező:  
Gróf László. Karnagy: Stefanidesz J.

Berend Miklós — Jenei János  
Kató — Ürmösy Magda  
Báró Hámory Péter — Csengeri A.  
Zsuzsa — Sántha Ilonka  
Sasady Emánuel — Csóka József  
Rudi, a fia — Fülöp Sándor  
Szép Maca — Stefanidesz Ily  
A revütáncus — Tebán János  
Vándori, riporter — Eorbáth Zoltán  
Mayerné — Miklósy Margit  
Szmokingos ur — Dancsó György  
Öreg ur — Kozma Gyula  
Zsófi néni — Vágó Lenke  
Tóni, főpincér — Csengeri Lajos  
Márta — Báza Éva  
Maricza — Fekete Kató  
Ella — Bartha Maris  
Klotild — Bálint Juczi  
Soffőr — Németh József  
Ügyelő — Kozma Gyula  
Öltöztetőnő — Serényi Mancsi  
Borfiu — Izsó Panni  
A „Hulló falevél” balettet Báza Éva  
és Tebán János a görli csoporttal  
együtt táncolják.

Összeállította: **Bérczi Mihály.**

## A cigány

Népszimű 3 felvonásban. Irta:  
Szigligeti Ede. Zenéjét a Bartók-  
Kodály népdal gyűjtés alapján ösz-  
szeállította: Csiky Endre.

Zsiga, cigány — Tóth Elek  
Rózi, leánya — Fényes Alice  
Peti, fla — Jenei János  
Kurta nagyzsida — Tompa S  
Gyuri, öccse, — Borovszky Oszkár  
Rebeka asszony — Készei Margit  
Márton, a férje — Csóka József  
Évi, a leánya — Stefanidesz Ily  
Ferkó hajdu — Lantos Béla  
Várszegi, földbirtokos — Nagy I.  
Násznagy — Deésy Jenő  
Kisbiró — Dancsó György  
Kondorné — Czopán Flóri  
Erzsi — Wojticzky Elvira  
Panni — Báza Éva

Rendező: Dr. Kádár Imre.  
Vezényel: Schreiber Alajos

## Rip Van Winkle

Operett 3 felvonásban.  
Zene: Planquette. Rendező: Gróf  
László. Vezényel: Stefanidesz József.  
Rip-Rip — Borovszky Oszkár  
Lizbet — Készei Margit  
Alice — Báza Éva  
Derrick — Csóka József  
Rikkardson — Csengeri Aladár  
Wander Bilt — Sülöp Sándor  
Nick) — Deésy Jenő  
Jean) — Deésy Jenő  
Catrina — Stefanidesz Ily  
Charlotte — Czopán Flóri  
Andrian — Gari Gyula  
Hudson kapitány — Örvösy Géza  
Levélhordó — Dancsó György

## Jöjjön elsején!

Kató — Fényes Alice  
Mária — Harmath Jolán  
Rozner hácsi — Tompa Sándor  
Péter — Jenei János  
Polgár — Tóth Elek  
Polgárné — Sántha Ilona  
Feri — Lantos Béla  
A cipőszámlás — Nagy István  
A fiatalember — Rajnai Sándor  
Gyuri — Csengeri Aladár  
Böksi — Izsó Panni  
Egy cseléd — Vágó Lenke  
Maniküröslány — Báza Éva  
Ruhatárosnő — Czopán Flóri  
Házmesterné — Bartha Maris  
Főpincér — Dancsó György  
Pincér — Borbáth Zoltán  
A drogurista segéd — Németh J.  
A postás — Kozma Gyula

Tip. Polonyi & Co., Cluj.

Végrehajtó — Peternák Tibor  
A butoros — Kulcsár László  
Ember — Bögi László  
Lakó — Szakács Sándor

## Özönviz előtt

Életkép 3 felvonásban. Irta: Nagy  
István. Rendező: Tóth Elek.

Havadi Lajos, tönkrement deszka-  
gyáros — Borovszky Oszkár  
Ilon, a felesége — Fényes Aliz  
Harkó, volt vasuti raktárnok —  
Tompa Sándor  
Sándor, alias Szántó István —  
Nagy István  
Sári, sziki cseléd lány — Báza Éva  
Házmesterné, egy kőmives felesége  
— Felszeghy Mária  
Házigazda, bucuresti ur — Csóka J.  
Fehérné, szomszédasszony —  
Czopán Flóri

Fehér, az ura — Lantos Béla  
I. hölgy — Készei Margit  
II. hölgy — Bartha Maris  
Postás — Örvösy Géza  
Rendőrbiztos — Borbáth Zoltán  
Detektív — Peternák Tibor

## Dr. Kerekes Mária

Életkép 5 képben.

Dr. Pongrácz Mihály — Tóth Elek  
Mária — Harmath Jolán  
Vass Péter — Kovacs György  
Jani pincér — Tompa Sándor  
Holstein Lajos — Lantos Béla  
Kapitány Tamás — Rajnai Sándor  
Holstein József kereskedő — Deésy J.  
Varga rendőrmester — Dancsó Gy.  
Petrovicsné — Czopán Flóri  
Egy utas — Csóka József  
Sziegfriediskolaszolga — Kozma Gy.  
Vasutas — Németh József

## A vén szamar

Vigjáték 6 képben.

Bognár Imre színész — Borovszky  
Csoór Lajos — Tóth Elek  
Huszár János szabómester — Csóka  
Lidi — Fényes Alice  
Theodor szabósegéd — Lantos B.  
Sinházi portás — Dancsó György  
Johann, inas — Deésy Jenő  
Sugó — Csengeri Lajos  
Tüzoltó — Peternák Tibor  
Vevő — Homm Pál  
Altiszt — Németh József  
Cseléd — Bartha Maris  
Rendő — Borbáth Zoltán  
Ügyelő — Bögi László

Rendező: Tóth Elek.

Cenzurat