

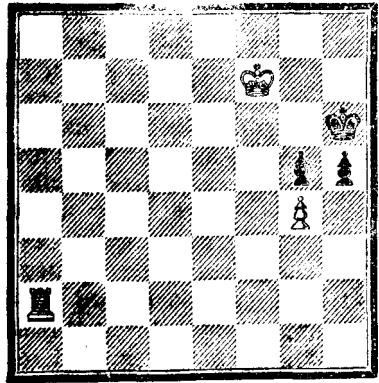


Noul HOTEL MARNA STADA BUZEȘTI 3 lângă Gara de Nord București... CAMERE cu un pat Lei 70-80; cu 2 paturi Lei 110-120.

CITII Revista Jocurilor

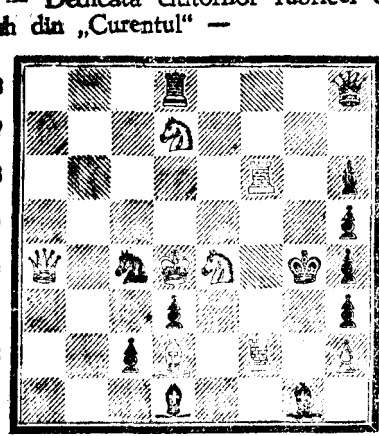
CRONICA SAHULUI

PROBLEMA No. 7 de Ing. G. Heskia-București (inedită)



Alb: Rf 7, Ta 2, Pg 4. Neagra: Rh 6, Pg 5 și h 5. Mat în 3 mutări.

PROBLEMA No. 8 de Paul Leibovici-Iasi (inedită)



Alb: Rd 4, Da 4, Tf 2 și f 6, Nd 2, Cd 7 și e 4, Ph 2. Neagra: Rg 4, Dh 8, Td 8, Nd 1 și g 1, Cc 4, Pc 2, d 3, h 3, h 4 și h 6. Mat în 2 mutări.

DESLEGATORII PROBLEMEI No. 3

4. Am delegat problemele No. 3 și 4 d-ni: B. Silviu, Ing. G. Heskia, A. Gross-București, Al. Mureșanu, Bacău; Vobis-Comar, Tighina; I. Tăbăc-Cluj; C. Bodea-Săscut.

SOLUȚIA PROBLEMEI No. 1

1) Nb 4! 2) ... c 5xb 4; 2) Tc 4-c 6; 3) Cb 6 sau e 7 mat.

SOLUȚIA PROBLEMEI No. 2

1) Rh 3-g 2! SOLUȚIA PROBLEMEI No. 3

1) Ca 7i, Rb 4; 2) Cc 6+, Rc 5; 3) Dd 4 mat.

SOLUȚIA PROBLEMEI No. 4

1) Tb 6-c 6!

Atragem atențiunea delegătorilor că la problemele în 2 mutări este su-

ficient a se indica numai prima mutare iar la cele în 3 sau mai multe mutări, numai variantele principale.

O VESTE BUNA Din cea mai autorizată sursă aflăm ca la campionatul României, care se organizează pentru Crăciun, în București, va lua parte și marele maestru german Rudolf Spielmann.

Credem că nu vom fi nevoiți a reveni cu o desmintire și cu această speranță adresăm organizatorilor acestui „regal”, şahist, toate felicitările noastre.

INFORMAȚIUNI De curând a avut loc un match între dr. Alechin și dr. Bernstein, care s'a terminat cu rezultatul de 2-2.

Rugăm toate cercurile din țară, a ne trimite adresele lor, având a le face, fiecăruia în parte, comunicări importante.

D. Inginer Kerry, președintele de șah al cercului C. F. R. ne-a comunicat că are de pe acum 40.000 lei strânsi pentru organizarea campionatului României.

Problemistii cari vor să trimească problemele lor la un concurs de mături ajutoare în 2 mutări, le poartă până la 31 Decembrie pe di-



O mică recomandare... O fi tot dela proprietăreașă!... Că doar n'o să fie dela regole Boris!...

Baloane de săpun Un caz extraordinar

Sandu Brătăsescu ezitase destul. Acum, era la a treia criză. Medicul lui curant i-o spusese ritos: — Tinere, du-te și te operează! Nu te juca cu apendicita! Operația e un fleac; neoperația poate să te coste viața...

Sandu încercă să schimbe săgeata din arc. Se prevală de rana rămasă pe urma operației și ceru, foarte serios, veltorma. Comisunea tăcu haz și, fără ezitare, îl găsi „bun pentru infanterie”...

Din prima zi de serviciu militar, Sandu eși la „vizita medicală”. Medicul îi făcu „formele” și tânărul recrut se trezi, a doua zi, într'un pat al Spitalului Militar.

La un spital militar, toate merg într'un tempo accelerat. În aceeași zi, Sandu — întins pe masa de operație — simțea în gură gustul dulceag al cloroformului.

Colonelul privi, jenat în jos: — Uite, nu vreau să-ți ascund nimic. D-ta prezintă un caz extraordinar...

Peste câteva zile, Editura „CUGETAREA” va pune în vânzare romanul APOSTOL al marelui prozator CEZAR PETRESCU

In „COLECȚIA DELAFRAS” a Editurii „CUGETAREA” a apărut minunatul roman AZIYADE de PIERRE LOTI

Toată lumea citește ȚARA DE KUTY de TUDOR ARGHEZI CONDAMNAȚII LA CASTITATE de DRAGOȘ PROTOPESCU

Romanul de mare succes „AMANTUL DOAMNEI CHATTERLEY” al scriitorului D. H. Lawrence

celal metodă pedagogică, și acelaș scop educativ sufleteș, avangardist sau conduit de șefi de cen-

Radio Calendar

394 m. BUGUREȘTI 18: Bursa, a cota apelor Dunării. Concert de prânz (plăcd): Uvertura la „Cavaleria Rustică” de Mascagni.

14: Radio-Jurnal. 14:15: Muzică ușoară (plăcd). 18: Orchestra Radio: Donizetti: Uvertura la Don Pasquale: Strauss: Ac-

len Hayes, Gary Cooper și complicități. OMNIA: „Fără mamă” cu Marie Dressler și completări.

19: Radio-Jurnal. 19:15: Orchestra Radio: Urbach: Din caetul de schite al lui Schubert.

NATIONAL ora 8 jum. seara: „Thebaida”. REGINA MARIA ora 9 seara: „Slobăș la stat”.

FRANKLIN (A.R.P.A.): „Căsnicia ideală” și „Saxofonul de aur” cu Hans Alberts și Luise Rainer.

21: D-na Chelaru-Serbescu-piano: Liszt Sonata. 21:30: Prof. Al. Marcu: F. T. Martelli.

SELECT: „Voluptate” cu Marlene Dietrich, în regia lui Rouben Mamoulian.

AMERICAN: „Dragoste dincolo de mormânt” cu Frederic March și Norma Shearer.

22: D-na Elena Gorgos-canto: Sullivan: Cântec din opera „Cicaco”. Liszt: Ohi quand je dors! Fel-

REGAL: „Aventuri pentru o femeie” cu Douglas Fairbanks și Bebe Daniels.

MILANO: „Iadul plăcerilor” cu Silvia Sidney și Frederic March.

23: Tariful Radio sub conducerea d-lui Grigoras Dinicu. Transmisiune dela restaurantul Enescu: Muzică ro-

FORUM: „Supremul păcat” cu Helen Hayes, Gary Cooper și complicități.

ROMA, 31. — Peste puțin timp va apare o ediție completă a discursurilor pronunțate până acum de d. Mussolini.

24: D-na Florence Coandă-Lupașcu (harpa), V. Jianu (flaut), I. Ghiga (violă). Debussy: Trio pentru harpa, flaut și violă.

ROXY: „Scandalul” cu Franciska Gaal, Paul Horbiger, Szoke Szakall și donă jurnale.

RAHOVA: „Un cântec străbate lumea” cu Joseph Schmidt; Jurnal și completare.

25: Tariful Radio sub conducerea d-lui Grigoras Dinicu. Transmisiune dela restaurantul Enescu: Muzică ro-

ROXY: „Scandalul” cu Franciska Gaal, Paul Horbiger, Szoke Szakall și donă jurnale.

ROMA, 18 Octombrie 1933. Nicolae Pop

26: D-na Elena Gorgos-canto: Sullivan: Cântec din opera „Cicaco”. Liszt: Ohi quand je dors! Fel-

ROXY: „Scandalul” cu Franciska Gaal, Paul Horbiger, Szoke Szakall și donă jurnale.

ROMA, 18 Octombrie 1933. Nicolae Pop

II. Roma mussoliniană

Continuare din pag. I că în anul 1932 erau în Italia 225.000 de copii afiliați acestei mo-

giovani di Combattimento” să funcționeze în dependență directă de partidul fascist. Erau în anul 1932 aproximativ 320.000. Umbra-

Mussolini am aflat în volumul „Doctrina politică și socială del Fascismo” următoarea tălmăcire „NE-

plan de armonie și unitate organizațională. Toate despărțimintele educa-

in cuvintele „credeți, obediți, combatteți”, cași deviza săpată pe monete „meglio vivere un giorno da come che cento anni da p-

Revista AZI apare odată pe lună cu colaborarea celor mai buni scriitori români





În baraca Baratkî Pedepsa dată Clujenilor este stupidă și arbitrară! Cadranul neghiobiilor federale

Lăsându-i să ne latre mai de... rii echipierilor. Ba se'nsoară Cio-

1) Prost echipaj, — ca toți ju- catorii de club car-și procură cu

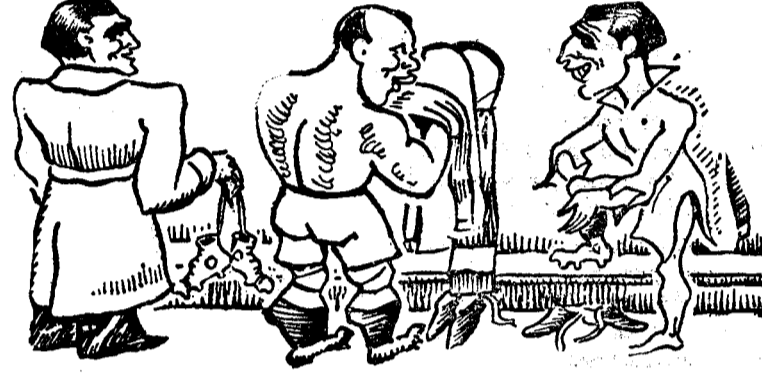
18) La acest bicisnic trial — „antrenament”, — în loc de a se

noastră grupări care posedă o pro- mițătoare pepineră de puieți in-

23) Treacănd acum la MATCHUL

Alături de d. V. V. Tillea, preșe- dinte F. R. F. A., care în delicata

ca niște măgari, — ne-am convins astăzi că totul nu a fost decât e-



Cât mai stenografic enunțate, — deși fiecare din ele ne-ar putea

6) Din pricina tardivității convo- cării lui unicul trial „antrena-

19) Nic măcar de cele mai evi- dente învățăminte ale acestui

24) Stanciu a lipsit toată dimi- nea din mijlocul camarazilor,

25) La pauză, când adversarii conduceau cu 3-1, nu s'a găsit

26) În timpul jocului, nu s'a mai găsit nimeni spre a mai sopli

Am înțeles să se vorbească de bani, când este în discuție transfe-

7) Fără nici o noimă, — fără nici o urgență, (cum ar fi putut fi

8) Tot din pricina tardivității convo- cării a echipierilor clujeni și a

9) Impotrița unei echipe bulgă- rești care cuprindea 8 internațio-

10) Adesea prea târziu în Capita- lă, și plimbată numai o singură

11) În urma acestui trapant și sgo- motos accident, d. locot. Căpran

12) În urma acestui trapant și sgo- motos accident, d. locot. Căpran

13) În urma acestui trapant și sgo- motos accident, d. locot. Căpran

14) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

15) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

16) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

17) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

18) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

19) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

20) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

21) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

22) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

23) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

24) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

25) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

26) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

27) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

28) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

29) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

30) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

31) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

32) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

33) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

34) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

35) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

36) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

37) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

38) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

39) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

40) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

41) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

42) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

43) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

44) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

45) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

46) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

47) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și

48) După lungi oscilațiuni între o echipă de rezerviști, de mâni, și







