

Curentul

Economiști și economii

Guvernul, acesta sau altul de aceeași culoare, va fi mereu în căutarea formulei noilor economii...

Consecințele ar fi dezastruase pentru oamenii al căror destin e lezată de o clientelă electorală...

Fiindcă ne aflăm aici, guvernul își dă seama că politica internă nu mai oferă posibilitatea succeselor facile.

Soluția rămâne una și neschimbabilă, soluția cea veche, soluția tuturor partidelor...

Nu vom învinui pe nimeni de perspectivele ce se crează astfel în țară, mai ales că procedeele sunt vastaste, provenind din șantierul tuturor partidelor...

Romulus Dianu

Sorcova fiscală

O comisiune de impuneri fiscale, a fost trimisă în corpore la Parchet, pentru cercetări deosebite...

Ne aflăm în perioada când hăitășii fiscului au pornit să sorcovească pe contribuabilii acestei urbe...

Dar să părăsim drumul șters al celor care azi sau mâine, prin delatiunea impozitelor...

Guvernul tehnicienilor, așa cum a fost constituit, a însemnat o aberație politică...

Vin la scadență și unele greșeli de tact, și unele acte de egoism sectar...

Și-a putut vedea și judeca, fără părtinire, ușurinta cu care guvernul național-țărănesc a tratat datorii statului...

Nicolae Roșu



— Cât crezi că o să fie criza? — O lună cel puțin. O săptămână a fost numai până ce s'a declarat!

Mereu nesocotirea țării

Suntem în a șasea zi „preliminară” a crizei; abea astăzi, — 10 Ianuarie 1933, — d. Iuliu Maniu își va prezenta Regula demisia...

Se au pierdut șase zile: au fost necesare, pentruca d. Iuliu Maniu să se poată lămurii cu partidul...

O foarte palpitantă discuție academică: mai mult decât palpitantă, — o foarte lungă discuție cu o bogată contribuție de verificare a caracterelor democratice...

De altfel, — reporterii noștri au o rară pasiune a meseriei; au ce va din lananșul nestăruindu-se la vânturilor gata de a înfrunta viscozitatea în pustietățile vânjoloite...

De ce-i plăcut totuși a se socoti el însuși întâiul filosof tragic? Să-l fi dat oare seama de mozaicul de stări fizicești care, desenate din confuziile și antinomii...

De ce-l plăcut totuși a se socoti el însuși întâiul filosof tragic? Să-l fi dat oare seama de mozaicul de stări fizicești care, desenate din confuziile și antinomii...

S'au comectat atâtă scrierile lui Nietzsche! Mă miră, însă, faptul că acest gânditor — lipsit de un sistem de idei...

S'au comectat atâtă scrierile lui Nietzsche! Mă miră, însă, faptul că acest gânditor — lipsit de un sistem de idei...

Incertitudine și nebunie de ILARIU DOBRIDOR

rezează, ucl această ciudățenie politică: un partid care nu-și urmează șeful, dar continuă să-l socotească șef...

Am căutat să urmăresc ce face aparatul în presa străină, privitor la criză; și nu mi-a fost greu să desprind ceea ce poartă urmele unei inspirații pornite de aici...

Se rela povestea mai veche a donegririi țării peste hotare, spre a se răspunde unor interese politice de moment...

Mereu, nesocotirea țării. Meret promovarea interesului de partid: înaintea intereselor țării, îspășitoare de totdeauna...

Și mai stău, cu nălvității de vătății patrupede, la poartă nouă, spre a se tot întreba de ce nu pot aleși țara din împas!

Este oare de crezut că tocmal acest fapt politic să le fi scăpat? Răspuns firesc: le-a scăpat, fiind

lui Adăugându-se cu un efort în întemeierea acestei direcții, el ocupă un simplu incl din seria destul de sonoră ca...

Și nu se uite că, mai înainte de

BOCETE ȘI IERARHII

Românul este o vietate predispusă să circule o întreagă iarnă fără pingele, — dar cu sufletul atât de patrician...

— dar tolerează flegmatic toate potlogăriile politicienilor cari-i devestatează viziunea; adoră patinaul și boblesleul, dar ar prefera să se practice într-o sală încălzită cu calorifere și decorată cu portocoli înfloriți...

Aoleo, — altă criză! Măiculiță, ce osândă! Ce s'a întâmplat? S'a întâmplat că d. Iuliu Maniu, — domnul care nu admite să-i pună înimeni în tren...

— și în vreme ce șeful guvernului fugea de constituționalism în țovărășia ficialului său și a samovarului, țara se pomenea sub bit trocnită de omăt, de beznă și de săpăceală...

Nimeni nu-și mai face expertiza buzunarelor, pentru a și le zgoli de arginți în chimirul fiscului...

A guvernului?.. Nuf!.. Doamne ferește! A căzut singur de pe brancard, — dar din cauza unei sublime aspirații...

Foarte lăudabil, negreșit, din partea acestui remarcabil gentleman: numai că, și așa de-ar fi, și chiar de n'ar fi ce-a fost, — adică dramă cu soldele ofițerești...

Prin tudenia atât de apropiata cu țara, prin legăturile cu înaltele cercuri conducătoare...

În rânduri severe, de-o impresie, nană luciditate, încă din Octombrie 1915, marele duce Nicolae Mihailovici, întredede desnodământul țării...

Dar acesteia, folosesc măcar altora? Căci ciclorul istoric se repetă, aceleași cauze provoacă aceleași efecte...

— dar cu sufletul atât de patrician, încât aduce zilnic la masă pastrămă sau labmbatabil la risică și biliard...

Există o ierarhie a principilor — există o ordine de importanță a problemelor, a instituțiilor și a funcțiilor...

(Continuare în pag. II-a)

Publicarea documentelor secrete de război, nu a slujit numai pentru a stabili răspunerile tănuite ale diferiților vinovați...

Disculo de această valoare strict informativă, ar trebui secretele ale războiului ca și memoriile diferiților comandanți, oameni politici și diplomați...

Despre România printre clienții săraci, și deci neinteresant. Guvernul știe că și în acest domeniu nu va recolta multe aplauze...

Profeții care nu folosesc nimănu! Publicarea documentelor secrete de război, nu a slujit numai pentru a stabili răspunerile tănuite ale diferiților vinovați...

Disculo de această valoare strict informativă, ar trebui secretele ale războiului ca și memoriile diferiților comandanți, oameni politici și diplomați...

Despre România printre clienții săraci, și deci neinteresant. Guvernul știe că și în acest domeniu nu va recolta multe aplauze...

Profeții care nu folosesc nimănu! Publicarea documentelor secrete de război, nu a slujit numai pentru a stabili răspunerile tănuite ale diferiților vinovați...

Disculo de această valoare strict informativă, ar trebui secretele ale războiului ca și memoriile diferiților comandanți, oameni politici și diplomați...

Despre România printre clienții săraci, și deci neinteresant. Guvernul știe că și în acest domeniu nu va recolta multe aplauze...

Profeții care nu folosesc nimănu! Publicarea documentelor secrete de război, nu a slujit numai pentru a stabili răspunerile tănuite ale diferiților vinovați...

Disculo de această valoare strict informativă, ar trebui secretele ale războiului ca și memoriile diferiților comandanți, oameni politici și diplomați...

Despre România printre clienții săraci, și deci neinteresant. Guvernul știe că și în acest domeniu nu va recolta multe aplauze...

Profeții care nu folosesc nimănu! Publicarea documentelor secrete de război, nu a slujit numai pentru a stabili răspunerile tănuite ale diferiților vinovați...

Cezar Petrescu

Scene din viața universitară în Rusia sovietică

Un schimb cu tocmală

Prin fața lor trecu o sanie în- cârcată cu lemne de foc. Un țărân bătrân și pipernicit, proprietarul saniei, îmbrăcat cu haină de blană de oală stătea aplecat deasupra lemnelor și prin lovitură de bici repezate îmbouca calul la drum...

— Pun ramășag, șopti el, că țărânul acesta are pâine. — Hic! Cu lemne! Țărânul stăruie să afle și se opri, iar Nastia, Anna, Ierchov și Voronov se apropiară de el...

— Va să zică nu ai sare? Țărânul își făcu cruce. — Mai vor mire Dumnezeu că de o săptămână n'am mai simțit gustul sării. Toată mâncarea mă degușea...

— Aunți nu facem nici un târg! Răspunse Ierchov, ține-ți lemnele și nu pasăm sarea. Cu sănătate! Haid-ți camarazii. — Și totuși păru să făcără că-și văd de drum...

Știința în cazarmă

In fața Universității cu un bogat material necesar demonstrațiilor, profesorul Arnould și Voronov așteptau sania ce trebuia să-l transporte la cazarmele Narva, Erafing și Inghetaș; iar luna strălucitoare cerea presărat cu stiele...

— Am cășugă două funturi de pâine negă a ajutat la curățirea pavalului picșii. Fie și puțin și murdăria amestecată cu noroiu, prea grosă, n'am putut face lucrul cum se cuvenea...

Încertitudine și nebunie

Continuare din pagina 1-1. Iată aci antinomia: „Intruca; credea în morală, osândim viața”. Pentru Nietzsche, muzica e o trăsătură impușcoasă, după cum pentru Schopenhauer lumea era o muzică materializată: iar lumea era melodie încorporată, după cum omul era voință corporalizată. Continuarea obnoastră a acestui „fieri”...

— Ce ai vădit în confortința dumneavoastră, îl explică ajutorul comandantului. Ma vreau duce să cheu și cama-zăii celaiți. Soldații veni și se așază pe scauri cu fețele cam posomorâte. Ar fi preferat să doarmă sau să joace cărți decât să asculte vorburi despre planete; nu interesează și nu-l interesa și acest...

1) V. „Curentul” dela 12 Ianuarie 1933. Chestov, în cartea amintită, vor-

La examen

— Coane Nicule, ce mă faci? — Dar ce să înâmplat, Moritz!... — S'a înâmplat că băiatul meu, cel nu mare, dă examen la d. Cuza... — Și ce-i cu asta? — Cum... ce-i cu asta? N'ași auzit de v'am zis? V'am zis că băiatul meu dă examen cu d. Cuza. Asta însemnează că are să cadă... — Vezi-ți de treabă, omule! Cum are să cadă la examen, dacă o fi bine pregătit... — Coane Nicule, asta-i slabă mângâiere, ce-mi spuneți d-voastră. Eu, altă nădejde am avut la d-voastră... — Ce nădejde? — Că d-voastră o să vorbiți cu d. Cuza... — Bine, o să vorbesc... — Să puneți un cuvânt ban... să-l rugați... să-i spuneți că-i păcat de băiat, să cadă, că... țineți d-voastră, numai de că, să treacă... însfârșit, faceți cum își și d-voastră, ca să scape băia u... — Bine, Moritz, am să-l rog... — Dar știți, coane Nicule, treabă să-l rugați cu insistență... — Lăsa, Moritz, c'am înțeles ent... și să știți, coane Nicule, c'm să vă țiu veșnic recunosător. Că... cumna, nu ca să mă laud... dar știți bine că todeauna v'am fost om de încredință... — Bine, bine, ce nevoie mai ai să-ți răcești gura? Ia ca să mă convingi că am să-i vorbesc, îl chemă dintr-una pe d. Cuza la telefon și să-mi dea o întălnire. Dar a propoz, cand dă băiatul, examenul!...

Geer Patrick

Editura „NAȚIONALĂ-CIORNEI” S. A. pregăte te apar.ia următoarelor lucrări: PATUL LUI PROCUST marele roman al distinsului scriitor CAMIL PETRESCU UN PORC DE CÂNE de același volum de proză Al O. Teodoreanu

CADRAN Din lumea plastică Altred Alessandrescu, s'au menționat prețurile populare de 90, 70 și 50 lei. Dela Teatrul Național Direcția Teatrului Național aduce la cunoștința publicului că, turlel anunțat cu piesa „Titanic Vals” nu se face sub auspiciile Teatrului Național, ci cu interjecții din afara cadrelor primului nostru teatru.

D-na Aca de Barbu la Filarmonica Programul concertului simfonice de astăzi este închinat operelor lui Wagner, de la a cărui moarte se implinesc lunar vltiore 50 de ani. El cuprinde pagini simfonice caracteristice: uverturile la operele „Vasul Fantomă” și „Tannhauser”, dansul nencilor și apoteoza lui Hans Sachs din „Mae-trii cântăreți din Nurenberg”, marsul funebru și scena finală din „Crepuscuiul zeilor” (aceasta din urmă cu concursul d-nei ACA DE BARBU de la Opera Română din Cluj), precum și cele 5 melodii (pe versuri de Mathilda Wesendonck, una din femeile cari au inspirat pe Wagner) cari vor fi cântate tot de d-na Aca de Barbu.

Ultimele matineuri „Trăiască Alianbra” Sâmbătă și Duminică în matineu cu prețuri de 40, 60, 80 lei, se reprezintă pentru a 70-a oară „Trăiască Alianbra”, cu aceeași interpretă din reprezentațiile serale, în frunte cu d. C. Toneanu.

Viitoarea premieră a Teatrului Național, are loc irevocabil în seara de Luni 23 Ianuarie crt., când se va reprezenta în cadrul unui spectacol coupé, trei piese românești: „Vedemia” de I. Valjean; Joc Primejdiei de d. Val. Lugur; și „Găgăușă” de d. Val. Mugur, toate în regia d-lui Șahighian.

22-1: Ivanov: Haiducii în Bana-tul vechi. 22-45: Orchestra Filarmonică; Wagner: Marsul tunetru și scena finală din opera „Crepuscuiul zeilor” solista d-na Aca de Barbu; Wagner: Uvertura „Tannhauser”.

ROMA 14: Concert instrumental. 17: Concert. 20: Cronica sportivă. 20-15: Știri agricole, comunicale, plăci. 21-45: Concert variat. 22-30: „Una delicata missione” comedie în-un act de Denerville. 23: Concert VAHȘOVIA 12-40: Știri de presă. 12-50: Comunicale, met. pentru avia-tion. 13-10: Plăci. 14-20: Comunicale, met. 16-10: Comunicale. 16-25: Moment aviativ. 16-30: Moment mar-tin și cotonial. 16-35: Lecții de en-gleză. 16-50: Plăci. 17-25: Revista entuilor periodică. BUDAPEȘTA 10-15: Concert. 18-05 concert. 18-30: Emisiune pentru stu-denții. 17: Causerie de Raggamb. 17-45: Jurnal vorbit. 18: Fuziion. 18-30: Muzică de balet. 20-15: Serată disactivă. 21-45: Revista politică străină. 22: Trans. din Turin (Italia) concert. 23-30: Știri, apoi concert.

CARNETUL ZILEI

Calendar

Vineri, 13 Ianuarie. OPERA ROMANA: Relache. NATIONAL: Ora 8,30 seara: „Jon”. MARIANA MARIA: Ora 9 seara: „Nopti in Bosor”. VENTURA: Ora 9 seara: „Haba-kuk” et Co. TEATRE: CAPITOL: „P-cul” (The Clump) cu Wallace Berry și Jacke Cooper. FRANKENSTEIN: „La Ca-balet” cu Pat și Patacion și seara trupa Costin. OMNIA: „Frumoasa necunoscută” cu Willy Forst și „Viața p-mei iub.”. MARIANA: „Nebun după cinema” cu Harold Lloyd și revista „Soavea vese-a” cu Ionel Țăranu, Liza Petrescu și Niculescu Buzău. MARCONI: „D'agoste de patăză” (Quick) și matchul de box Titu Bănușcu și Ștefan Ștefan. VOLTA BUZEȘTI: „Jettv Lynton” cu Ștefan Ștefan și Ștefan Ștefan. MODEL: „Băiat de viață” cu Sleg-fried Arno și „Simfonia jungla” cu Ștefan Ștefan. ROMANIA: „Conamnatul” și „Morț-proprietar”, seara artiști. LUX: „Cocaina” (Justitia supremă) și „Prințul Arcadie” cu Willy Forst. TRIUMF: „Johnny răpește Europa” cu Harry Piel, o complete și artiști. GRAVITA: „Soarece de biserică” și „Escapada”. DICHU: „Cântecul nopții” cu Jan Klepța și complete. AMERICAN: „Nebun după cinema” cu Harold Lloyd și „Noaptea avien-turilor” cu Max Hanscu.

Emil Ludwig: „De vorbă cu Mussolini” (Editura Cugetarea). Emil Ludwig, celebrul autor al bio-grafiilor romaneze ale lui Napoleon, Goethe, Bismarck, și-a luat de data aceasta Breua în sarcină de a ne prezenta una dintre cele mai covârșitoare personalități politice actua e. Se vorba de Benito Mussolini, omni-potentul bărbat de stat italian. Căce constituie meritul acestei cărți e strălucita autorului de a e- via forma banală a obșnutilor pro-voce și răspunsuri dinaintea pregăte-rii și răspunsuri dinaintea pregăte-rii. Emil Ludwig l-a putut interoga pe Mussolini asupra diferitelor chesti-uni pe cari le-a crezut necesare pen-tru descifrarea acestei enigme fi-zice istorice și politice. Dealtfel — după cum însuși au-torul mărturisește — intenția sa n'a fost de a ne da o biografie a Duce-lui. Scopul său a fost de a cunoaște și a ne înfățișa caracterul lui Mus-solini, sub multiplele lui aspecte. Faptul că personajul pe care ni-l înfățișează de data aceasta Emil Ludwig, e o personalitate în viață, impune desigur autorului anumite limite și rezerve. Titlurile sugestive și edificato-are ale diverselor capitole: Școala unui om de Guvernământ. Convorbi-ri despre diversele metamorfoze sociale, Primejdiile dictaturii, Despre Euro-pa, Roma și Diserica. Geniu și ca-racter, etc. ne dispensează de a mai insista asupra conținutului extrin-sec de interesant al cărții, care nu tre-buie să lipsească de pe masa niciunui in-telecual amator de înțiere politică. Cartea a apărut într-o excelentă traducere românească datorită d-lui V. E. Pascuti.

394 m. BUCUREȘTI 13: Placi de gramofon. 13-40: Informațiuni, bursa de ce-reale, bursa de efecte, cola apelo-ri umari și semnal orar. 14: Placi de gramofon. 18: Orchestra Radio: J. Furik: Mary Florentin, Fr. Humphrey: Richard al III-lea, uvertură dramatică, G. Ruzsade: Idia pasionată vals-ntermezzo; Fr. Humphrey: Luna magică extract; R. Wagner: Fante-zie din opera „Mae-trii cântăreți din Nurenberg”; Massenet: Muzică de balet din opera „Le Cid”. 19: Informațiuni, meteorul și sem-nal orar. 19-10: D. Alex. Plăneanu: Ga-zete naturale ca tovarăș al țitelui. 19-25: Orchestra Radio: C. Zeller: Potpour din opera „Vanzătorul de pasări”; A. Durend: Chaconne; Nic-ola: Cel mai bun dintre bunuri: ousturi de schlagere. Din ciclul asupra României. 20: D. Jean Bart: Importanța Du-ndri pentru noi (13). 20-20: Prețul C. Măteș: Dealu: balaurului. 20-40 Placi de gramofon. 21: Ora exactă. Orchestra Filarmonică: Concert

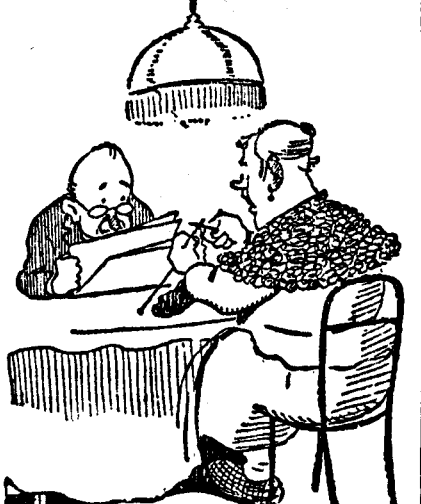
RADIO Vineri 13 Ianuarie 1933

394 m. BUCUREȘTI 13: Placi de gramofon. 13-40: Informațiuni, bursa de ce-reale, bursa de efecte, cola apelo-ri umari și semnal orar. 14: Placi de gramofon. 18: Orchestra Radio: J. Furik: Mary Florentin, Fr. Humphrey: Richard al III-lea, uvertură dramatică, G. Ruzsade: Idia pasionată vals-ntermezzo; Fr. Humphrey: Luna magică extract; R. Wagner: Fante-zie din opera „Mae-trii cântăreți din Nurenberg”; Massenet: Muzică de balet din opera „Le Cid”. 19: Informațiuni, meteorul și sem-nal orar. 19-10: D. Alex. Plăneanu: Ga-zete naturale ca tovarăș al țitelui. 19-25: Orchestra Radio: C. Zeller: Potpour din opera „Vanzătorul de pasări”; A. Durend: Chaconne; Nic-ola: Cel mai bun dintre bunuri: ousturi de schlagere. Din ciclul asupra României. 20: D. Jean Bart: Importanța Du-ndri pentru noi (13). 20-20: Prețul C. Măteș: Dealu: balaurului. 20-40 Placi de gramofon. 21: Ora exactă. Orchestra Filarmonică: Concert

22-1: Ivanov: Haiducii în Bana-tul vechi. 22-45: Orchestra Filarmonică; Wagner: Marsul tunetru și scena finală din opera „Crepuscuiul zeilor” solista d-na Aca de Barbu; Wagner: Uvertura „Tannhauser”.

ROMA 14: Concert instrumental. 17: Concert. 20: Cronica sportivă. 20-15: Știri agricole, comunicale, plăci. 21-45: Concert variat. 22-30: „Una delicata missione” comedie în-un act de Denerville. 23: Concert VAHȘOVIA 12-40: Știri de presă. 12-50: Comunicale, met. pentru avia-tion. 13-10: Plăci. 14-20: Comunicale, met. 16-10: Comunicale. 16-25: Moment aviativ. 16-30: Moment mar-tin și cotonial. 16-35: Lecții de en-gleză. 16-50: Plăci. 17-25: Revista entuilor periodică. BUDAPEȘTA 10-15: Concert. 18-05 concert. 18-30: Emisiune pentru stu-denții. 17: Causerie de Raggamb. 17-45: Jurnal vorbit. 18: Fuziion. 18-30: Muzică de balet. 20-15: Serată disactivă. 21-45: Revista politică străină. 22: Trans. din Turin (Italia) concert. 23-30: Știri, apoi concert.

— Care va să zică, Tache nu s'a mai insurat cu Lenuța? — S'a retras el, din prudență... Refuzase feta să-i dea suficiente ga-rații de executare a programului... Iliariu Dobridor



Ultima Ora

DEMISIA GUVERNULUI MANIU

Sosirea Regelui in Capitala

Aspecte politice din gara Cotroceni

Spectacolul n'a fost lipsit de interes. De altfel, in asemenea imprejurari — cine nu stie? — poti gasi semnificatie si elocventa, intr'un suras, intr'o strangere de mana, intr'o grimaza, intr'un gest...

La orele zece si zece, garnitura regală intră in gara Cotroceni; și mașina oboșită de-atăta drum văsușii din greu, gara parcă să-și dea sufletul.

Pe peron, d. colonel Gavril Marinescu, personaj actual, puțin trist și oarecum intimidat, își pimbă neșos fâptura deia un cap la astu. In sala de așteptare, d. general Samsonovici, austri și etmetic, se întreține cu d. Savel Rădulescu, care s'ar vrea jovial și nu reușește să fie decât mohorât, și cu d. Armand Călinescu, care aprobă absent și zâmbește de circumstanță.

Au venit apoi, într'o mașină d-nii Mihălache, Madgearu și Mirco. Amicale strângeri de mână, acolade, grații, gentileți. Toate au însă un vizibil parfum funerar. Conveniența, le-a pus parcă, tuturor, mască. In orice caz cel mai abătut arată d. Mihălache. Și trebuie să norâm că nu se străduie să ne inese; poate fiindcă nici n'ar reuși, d. Madgearu, tumulos și activ, schimbă câteva vorbe cu ministrul Afamel, Visloneul țării nu e cătuș de puțin indispus. In definitiv tot mai bine in opoziție, când n'ai atâtea grije pe cari atăția vin să și le complice. A venit, mai la urmă, și d. Maniu, întovărășit de ministrul Justiției d. Mirco, blazat ca o teodăuna întampină, cel dintâi, scotpe, pe președintele consiliului, fiindcă îi cunoaște și gândul și-i știe și fraza. Fraza care se împlinește, ca un deștin mai târziu. Lipsște numai d. Titulescu care nu s'a putut scula.

Ultimul consiliu al guvernului demisionat

Importantele declarații ale d-lor Maniu, Mironescu, Mihălache și Madgearu

D. Titulescu își anunță retragerea din diplomație

Consiliul de miniștri în care urma să se decidă demisia guvernului nu s'a mai ținut. In schimb, eri la orele șase după amiază, după ce-și prezentase Regelui demisia, d. Iuliu Maniu a convocat membrii guvernului diminețea, la Președinția Consiliului de miniștri.

Au participat la acest ultim consiliu, al cabinetului Maniu, toți miniștrii și subsecretarii de stat, alară de d. Gusti care se află la Roma.

D. D. R. Ioanșescu în schimb a sosit la timp dela Geneva pentru a lua parte la această ședință de adlo.

Desbaterele au fost foarte interesante.

CUM AU DECURS DISCUTIUNILE

D. IULIU MANIU a făcut o expunere asupra situației, arătând cauzele cari l-au determinat să înalțeze Suveranului demisia guvernului.

D-șă, a terminat aducând elogi d-lui Titulescu și mulțumindu-l pentru concursul ce l-a dat in timpul guvernării. A mulțumit, deasemenea, d-lor Savel Rădulescu și Irinescu pentru felul in care s'au adaptat ritmului guvernării național-tărăniste, deși nu fac parte din partid.

A vorbit apoi d. Gh. Gh. MIRONESCU care s'a declarat in totul de acord cu punctul de vedere expus de d. Maniu și cu atitudinea d-sale.

Răspunzând, d. Titulescu a mulțumit d-lor Maniu și Mironescu. A arătat că s'a Petras din diplomație și că a supus Regelui spre semnarea decretului pentru numirea d-lui Savel Rădulescu in postul de ministru al țării la Londra.

D. Madgearu, luând cuvântul, s'a declarat și d-șă de acord cu d. Maniu a oferit foștilor d-sale colaboratori un pahar cu bere, după care, toți membrii guvernului demisionat s'au fotografiat in grup cu d. Maniu la mijloc, având in dreapta pe președintele Senatului iar in stânga pe președintele Camerei.

INTERESANTELE DECLARAȚII ALE D-LUI MANIU

In timpul consiliului se adunaseră in hall-ul președinției o mare mulțime de parlamentari și ziaristi.

La un moment dat, ieșind in hall, d. Iuliu Maniu, foarte bine dispus, a făcut cerc cu gazetarii.

D-șă, a declarat că a demisionat și că ședința consiliului de miniștri a prilejuit, o despărțire in „prietenie și frățietate“.

— „Noi ne ducem, or să vină alții, numai d-v. rămâneți mereu aci pe loc“, a spus d. Maniu, gazetarilor.

Iar după o mică pauză a adăugat:

— „Așa trece, pietrele rămân. Guvernele sunt apa, iar Majestatea Sa și ziaristi, sunt pietrele“.

Cineva observând că totuși, și apa se întoarce, d. Maniu a replicat prompt și apăsător:

— „Așa nu! Apa se întoarce, dar numai cu prefaceri. Bunăoară Tisa, pornește din sus de un de sunt eu, se varsă in Dunăre și Dunărea merge in Mare și deacolo, neapărat, se ridică nouri, care duc apa inapoi la Tisa, dar numai vedeți, după câte prefaceri“.

Cuvintele șefului partidului național-tărănesc au produs o adancă impresie și au fost mult comentate, făcând in cursul nopții ocolul tuturor cercurilor politice.

Este de remarcat de altfel, că toți miniștrii demisionați au ieșit foarte bine dispuși dela acest ultim consiliu al celui de-al treilea guvern Maniu.



D. IULIU MANIU

STIRI POLITICE

Convocarea comitetului executiv național-tărănesc

Noul ministru al României la Londra

In audiența pe care a avut-o eri după amiază la Suveran d. Titulescu a arătat Majestății Sale Regelui dorința de a rămâne definitiv in țară.

D-șă și-a înaintat demisia din postul dela Londra că-l deținea încă și cum d. Maniu nu demisionează formal la acea oră așa încât d. N. Titulescu mai avea calitatea de ministru de externe d-șă a prezentat și decretul pentru numirea noului titular.

Noul ministru al României la Londra este d. Savel Rădulescu, ministru plenipotențiar, directorul diviziei economice in ministerul de externe și subsecretar de stat la ministerul Afacerilor Străine in guvernul demisionat.

D. Iuliu Maniu va pleca in străinătate

Inainte de consiliul de miniștri d. Iuliu Maniu și-a transportat acasă toate actele și hărțile personale, ce le avea la Președinția. D-șă a răspuns apoi ultimelor felicitări de sărbători.

Se afirmă că, in curând, d. Iuliu Maniu va pleca pentru o călătorie mai lungă in străinătate.

Marii industriași germani nu vor o nouă campanie electorală

BERLIN, 12 (Rador). — Cancelarul von Schleicher nu a mai primit pe d. Hitler.

Pe de altă parte mareșalul Hindenburg, a primit pe d. Strasser, cu care a avut o convorbire destul de lungă.

In urma acestor fapte, marii industriași rasiști au notificat d-lui Hitler că nu sunt dispuși să finanțeze o nouă campanie electorală.

Vapor sovietic scufundat lângă coasta Siberiei răsăritene

BERLIN, 12 (Rador). — Vaporul sovietic „Sachalin“ a lansat azi semnale radiotelegrafice, cerând vaselor din împrejurimi să-i vină in ajutor fiind in pericol de a naufragia.

După datele transmise vaporul se află pe lângă coasta Siberiei răsăritene. Distanța între acest vas și cele care au recepționat semnalele fiind prea mare, se crede că vasele de ajutor nu au sosit la timp vaporul s'a scufundat cu 240 de persoane, dintre care 40 formează echipajul vasului.

Ex-regele George la Florența

ROMA, 12 (Rador). — Ziarela anunță că ex-regele George al Greciei a sosit la Florența.

ALGER, 12 (Rador). — Din Bizerta se anunță că vaporul elen „Oinussios“, primind ajutor la timp a intrat in port la ora 16,25.

Ora 3 noaptea

Când și cum s'ar putea constitui noul guvern Vaida

Se anunță două importante întrevederi: Vaida-Titulescu și Vaida-Mihălache

Astăzi, la orele 8 și 35 diminețea, d. dr. Vaida Voevod soșete in Capitală. După toate probabilitățile, având in vedere corințene unanime ca criza să se rezolve cât mai curând, d. Vaida va fi primul in însărcinarea de a forma cabinetul.

D. Vaida va face toate demersurile necesare pentru a putea prezinta până seara, lista noului guvern.

Dacă va reuși — și mai toate cercurile politice sunt de acord a recunoaște că șansele de izbândă ale d-lui Vaida sunt foarte mari—atunci e probabil că Sâmbătă noul guvern va depune jurământul.

PARTIDUL NAȚIONAL - TĂRANESC ȘI GUVERNUL VAIDA

Având in vedere că d.Vaida n'u participat la nici un din ședințele recente ale biroului național-tărănesc, in care s'a deșbatut criza, este probabil ca inainte de a proceda la formarea guvernului, d. Vaida va consulta și biroul.

Pare cam curioasă convocarea comitetului executiv tocmai pentru astăzi. Nu se știe încă dacă in această ședință, comitetul va avea să se ocupe de misiunea d-lui Vaida, sau numai de demisia d-lui Maniu.

CUM SE VA ALCATUI GUVERNUL VAIDA

Nu se știe cari dintre miniștrii guvernului Maniu vor rămâne și in guvernul Vaida, dacă fostul prim-ministru va constitui cabinetul.

Problema Titulescu nu e încă rezolvată. D. Vaida va vedea pe d. Titulescu, căruia îi va propune ministerul de externe. După această întvedere, se va ști dacă d. Titulescu intră sau nu in guvernul Vaida, pe care a declarat că-l sprijină in orice caz.

D. Vaida va avea și o întvedere specială cu d. Mihălache, despre care deasemeni nu se știe încă dacă va intra in viitorul guvern.

Cum s'a produs demisia guvernului Maniu

Suveranul a început consultările

In cursul dimineții de eri evenimentele s'au deșășurat impotriva prevederilor. De unde se credea că până la amiază și fără nici o altă pertractare prealabilă, criza va fi declarată in toată amploarea ei, mersul faptelor a suferit o tergiversare, care ar dovedi că guvernul, adică d. Maniu, nu ar umbra să bruscheze situația.

O NOUA ȘEDINȚA A BIROULUI

Miercuri noapte rămăsese nortat că d. Maniu nu va mai lua viziul biroului, nici al consiliului de miniștri, și că se va prezenta in audiența Regelui, spre a-l depune demisia cabinetului.

Joi diminețea, biroul a fost totuși convocat de neașteptate.

Toți membrii lui au sosit la ora 8 jum. la locuința d-lui Maniu.

Primul ministru a făcut colaboratorilor săi o expunere asupra situației, arătând că va face Suveranului aceeași expunere și că din răspunsul Regelui va deduce dacă este sau nu cazul să prezinte demisia guvernului.

La orele 10 dim. toți membrii biroului, ca și ai guvernului au plecat la gara Cotroceni, pentru a primi pe Suveran.

De-acolo, miniștrii s'au întors la locuința d-lui Maniu, iar d. Maniu s'a dus la președinția, unde a lichidat încredința curente.

D. MANIU LA REGE

La orele 11 jum. d. Maniu a mai avut in locuința d-sale o scurtă ședință cu membrii biroului național-tărănesc, iar la orele 12 a sosit la Palatul Regal, unde a fost imediat primit in audiență de Rege.

Audiența a durat 20 minute, după care d. Maniu s'a îndreptat spre locuința d-sale.

Aici d-șă a declarat ziaristilor că in întvederea avută cu M. S. Regele a rămas stabilit să fie din nou chemat in audiență după amiază.

După audiența d. Maniu s'a consultat din nou cu membrii biroului care se aflau la locuința d-sale, iar după aceea a luat masa împreună cu d. Mihălache, la d. Mihălache acasă.

La orele două, biroul național-tărănesc s'a întrunit din nou, ținând ședință până la orele patru fără un ștort, când d. Iuliu Maniu, a plecat pentru a doua oră la Palatul Regal.



D. AL. VAIDA VOEVOD

La orele trei și un ștort a sosit la Palat și d. Ion Mihălache. Dela această oră decl. audiența d-lor Titulescu și Mihălache a fost comună.

La orele 4 și 5 minute, d-nii Titulescu și Mihălache au părăsit Palatul Regal.

La ieșire d. Titulescu a declarat ziaristilor că guvernul a demisionat și că suntem in criză de cabinet.

D. Titulescu a adăugat că demisia va deveni oficială peste câteva minute când d. Maniu se va prezenta Regelui.

D. Titulescu a recomandat Suveranului un guvern Vaida.

D. Vaida chemat in Capitală

După audiențele d-lor Cicio Pop și Costăchescu, Suveranul a suspendat consultările până astăzi diminețea când va fi primit d. Vaida-Voevod.

Intr'adevăr, ieri la amiază, imediat după audiența in care d. Maniu a făcut cunoscut intenția d-sale ireversibilă de a demisiona, Suveranul a telegrafiat d-lui dr. Vaida-Voevod la Cluj, invitându-l să se prezinte cât mai repede in audiență la Palat.

Este cert că d. Vaida va fi însărcinat cu formarea noului guvern.

D. VAIDA SOȘEȘTE AZI

In legătură cu sosirea d-lui

DEMISIA GUVERNULUI A FOST PRIMITA

La scurt interval după audiența d-lor Titulescu și Mihălache, a venit la Palat d. Maniu.

Audiența a durat 15 minute, după care, d. Maniu s'a dus la locuința sa din str. Ciopotari.

D-ȘA A DECLARAT CA A PREZENTAT M. S. REGEI DEMISIA, CARE I-A FOST PRIMITA.

Suveranul rămâne să a-vizeze asupra situației.

D. Iuliu Maniu a recomandat Regelui o soluție cu actualul parlament.

La orele 6 fără un ștort a urmat audiența d-lor președinți ai Corpurilor Legiuitoare, Ștefan Ciceo Pop și N. Costăchescu, care au recomandat un guvern Vaida.

După terminarea acestor audiențe, cei doi președinți au plecat la Președinția Consiliului, unde au luat parte la ultimul consiliu de miniștri.

A provocat emoție faptul că inalte de audiențele președinților Corpurilor Legiuitoare, a sosit la Palatul Regal d. col. Gavril Marinescu. Prefectul poliției n'a fost însă decât la Mareșalat.

COMUNICATUL OFICIAL

In cursul serii, președinția de Consiliu ne-a transmis următorul comunicat:

„M. S. Regele a primit azi la ora 4 in audiență pe d-l Iuliu Maniu, președintele consiliului de miniștri, „D-l președinte al consiliului de miniștri și-a prezentat demisia pe care M. S. Regele a primit-o însărcinându-l cu conducerea afacerilor curente. M. S. Regele va aviza“.

In jurul retragerii d-lui Titulescu din diplomație

Retragerea d-lui Titulescu din diplomație a provocat vii discuții și a dat loc la interpretări diferite in cercurile politice.

Am căutat să găsim și noi explicația acestei retrageri neașteptate, firește, pentru aceasta, adresându-ne cercurilor titulescane.

In aceste cercuri, ni s'a arătat că d. Titulescu s'a retras din diplomație nu cu intenția ca, in viitor, să facă politică internă activă.

D. Titulescu a părăsit Legația dela Londra pentru a răspunde unei invitații și des repetate sugestii care, uneori, s'a dovedit a fi și dorința unora dintre partidele politice: acela ca, d-șă, să-și asume pentru un timp cât mai îndelungat posibil răspunderea conducerii politicii noastre externe.

Acest lucru d. Titulescu nu-l poate face, in bune condițiuni, dela Londra. Fapt ce i s'a și reproșat, de altfel, deseori.

Acastă explicație ar justifica prezența d-sale in guvernul Vaida, ce se pregătește.



D-NII MIHALACHE ȘI TITULESCU EȘIND DELA PALAT