

# Curentul

## Histeria reformatoare

La noi fiecare guvern s'a afirmat după războiu, printr'o serie de acte cu caracter evident reformatoare, am zice printr'o serie de mărșale revoluții celulare, cari la un loc alcătuiesc opera lui „constructivă”. Când nu prea ai multe de făcut, sau de spus, te apuci să desfăci și să desminți, și acest concert de descumpneri, privit într'o careare perspectivă, compune un tot, de relativ interes.

Din belșugul de dinainte de războiu nu mai rămăsese nimic în 1918. Ceeace însă persista, se pare, este acea onestă conștiință ce-țigănească, și acea incomparabilă forță morală a tuturor, dela cel mai umil contribuabil, până la cel mai înalt demnitar.

A dispărut.

S'a născut o asurzitoare țărănie a reformelor.

Bunăoară de data aceasta, este vorba să se revină la liceul cu opt clase. Se agită părinții, se agită copiii, se agită oamenii politici. Liceul cu șapte clase nu mai simpatice nimănui.

Constatăm doar că răul care a plecat pe jos, se întoarce călare, și că nimeni nu găsește mijlocul eficace de a-l opri.

Profesorii au fost pur și simplu extenuați în aplicarea noilor norme, elevii au fost inspăimântați de concertul legiuitorilor căzuți din senin, pe capul lor.

E timpul să înceteze această joacă simistă.

E timpul să se spună tinerilor că școala de stat o împinsă spre un inevitabil faliment, și că acei cari cred în razele nestinse ale culturii, trebuie să se prepare singuri.

Somajul intelectual de azi, e produs de o abundență a titlurilor, nicidecum de una a cărturărilor. Credința în miracolul culturii nu va slăbi astfel.

Iar cei cari se joacă cu destinele unui popor tânăr și supus, nu vor zămbi până la sfârșit.

Romulus Dianu

## Progres

Nici n'ar crede cineva, ce repede progresează omenirea...

Mai eri, radiofoniea părea un vis. Azi, până și ștregarii dela mahala, ca nasul neșters și cu bătăle eșită prin crăpătura pantalonilor, își fac critica programelor.

— „Prea multe conferințe...” Sau: — „Prea multă muzică clasică. Mai bine ar cânta de-ale noastre, naționale...”

Vezi că astăzi, orice colidă — cât de umilă — își are aparatul său, de radio... Și așa în toate domeniile... Mă auză aminte, parca fost eri. Eram într'una din ultimele clase de liceu...

Ora de fizică... „Despre baloane”. Profesorul nostru de fizico-chimică — un fanatic adept al progresului, care chețuia un șter, numai, din leață, pentru mâncare, iar restul pe cărți de știință și pe aparate demonstrative — ne iniția în tainele unor recente încercări:

— „Principiul lui Archimede, aplicat la gaze, a condus la construirea baloanelor. Acestea, fiind mai ușoare ca aerul, posedă o forță ascensională, de care omul se folosește pentru a se ridica în spațiu, fie el, fie deșteite alte greutăți. Ele au o formă sferică și sunt prevăzute cu un coș, construit din papură sau alt material ușor, care se cheamă nacelă și în care pot lua loc 2-3 oameni, cu instrumente de observație și cu provizii de săci cu nisip...”

În timpul din urmă — era pe la 905 — s'au experimentat niște aparate, mai grele ca aerul, de către doi americani, (Frații Wright).

Dar, ca tot ce contravine legilor fizice, încercările lor au dat greș... Iar, peste câteva luni:

— „Experiențele făcute cu aparate de sburată, mai grele ca aerul, — numite „aeroplan” — au obținut un deplin succes. Aparatul fraților Wright, a parcurs 50 de metri la 10 metri înălțime...”

Dacă lucrul se va repeta, putem îndăjui să vedem asemenea aparate, sburând câte 2-3 kilometri și stând în aer mai multe minute, ba poate, chiar o oră întreagă. N'ar fi minune ea, într'un viitor depărtat, aeroplanele să sbore dea un oraș la altul, traversând Dunărea, sau, chiar, Carpații...”

Asta era acum vreo 15 ani... Ei bine, acum câteva zile, când cu recenta încercare de record de durată a unui avion de-al nostru, știți ce mi-a fost dat să aud?... Un picu — bătut de vreo 7-8 ani — stătea rezemat de colțul unui grăj și urmărea evoluțiile avionului.

— „Iți place?” Vam întrebat. Copilul și-a șters, în prealabil nasucul, cu poalele cămășii. După care a scrutat, sceptic, virajele avionului:

— „Mi place și... nu prea! Prea consumă multă benzina! N'auzi ce șgomot face?”

Pe urmă, confidențial:

— „Când vrei să bați un record, nu pleci cu autobuzul. Iei un avion de vânătoare și sbori cu el până la termină benzina...”

Mă uit lung la el. Băiatul se scarpină, meditativ, în cap:

— Când oiu și cu mare și oiu avea cu, aeroplanul meu, o să-mi iau unul cât o muscă. Dar o să-i pun un motor și un rezervor... măcădoamne... să sbori, cu el, trei zile și trei nopți!...”

Grigore Patriciu



UȘIERUL: Am onoarea să vă salut, d-le ministru de Stat fără portofoiu ad-interim la comunicații delegat director ministerial al Basarabiei. D. HALIPPA: Cum de-mi îi mîntă toate titlurile? Să mi le scrii și mie pe o bucată de hârtie!..

## Consolarea muncitorilor

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.



D. ALBERT THOMAS

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.

Am primit la redacție un volum de o superbă eleganță intitulat „L'Organisation internationale du travail” 1919-1929. Ca un vechiu amator al minunilor grafice, am răstăit cu o emoție, crescândă fiecare pagină, am întârziat privind fotografiile și m'am minunat de tot ceace înfățișau. Un „grup de membri ai comisunii legislației internaționale a muncii” datat Paris 1919 căreia îi urma fotografia „primei sesiuni a conferinței internaționale a muncii” datat Washington 1919. Și într'o fotografie ca și în cealaltă m'a impresionat eleganța de oameni foarte bogați a celor din poze, am crezut că s'au fotografiat cățiva magnați ai capitalismului.

## Constantinopol

de T. M. POPESCU Profesor universitar

In marele și greul său rol, n'a fost glorie și nici periclu, pe cari Constantinopolul să nu le fi cunoscut. Asupra lui s'au îndreptat sepoși de cucerire vecini și barbari, de aproape și de departe, europeni și asiatici din patru părți ale lumii. Visigoți, Huni, Ostrogoți, Perși, Slavi, Avari, Arabi, Bulgari, Ruși, Normanzi, Turci, Pecenegi, Germani, Tătari, Franci, Venetieni, Sârbi, Unguri, toți au pofit și au încercat să aibă „orașul orașelor”. De câte ori și-a văzut el dușmanii ajunși la ziduri, blocându-l cu lunile și anii, plecând și revenind, in-

darănticindu-se să-l birue și să-l cucerească; de câte ori și-a presimțit sfârșitul! De atâtea ori și-a re-găsit însă curajul și și-a reluat viața istorică întreagă, în ciuda mușilor și succesivilor asediațori. Spin până și în ochii creștinilor, s'a văzut călcat și amenințat de „scriciade” și a cedat surprins celei do-a patra, când adversarul se găsea înăuntru. Pentru prima dată, în nouă sute de ani, orașul lui Constantin schimbă vremelnice stăpânul (1204-1261) și ajunsese răsbunarea Romei.

pentru că avea de trăit încă viața proprie, până la ultima rezervă de forță. De trăit, două secole de emoții, de fiori, de iluzii, de speranțe, susținute de credința populară, că Dumnezeu nu-l va lăsa să cadă. Este uimitor această încredere în destinele celei mai încercate dintre cetățile lumii, când Turcii treceau în Europa, băteau armate eroice la Cossovo, Nicopole și Varna, cuceriau peninsula balcanică, treceau Dunărea și amenințau centrul Europei. Inecat ca o insulă asaltată de valuri, strâns de aproape și sufocat, lipsit de perspectiva unui ajutor eficace din afară, Constantinopolul continuă totuși să-și vizeze mântuirea, renașterea. El era doar încă un imperiu, era „imperiul”.

Nenorocirea dela 1453 era inevitabilă. Căderea atât de mult amânată n'o mai putea împiedeca eroismul ultimului Constantin (XI), mort a-nestecă; cu soldații la adăruarea o-

rașului-imperiu, nici mâna de ajutor dată de Genova și Giustiniani. Constantinopolul căzu deci, în luna inaugurării sale, după o mie o sută douăzeci și trei de ani. Imperiul bizantin se sfârșia cu aceasta. Constantinopolul deveni Stambul, minunea lui creștină și arhitectonică, sfânta Sofia, moscheea Allahului lui Malomed, căruia creștinii îi rezistase cu succes opt secole. Răsbunarea credincioșilor lui fu grozavă, durerea lui Constantin fu imensă, Europa însăși simți toată, abia atunci, ce însemna și ce prețioasă era gloria și răvnita cetate depe Bosfor. Neputincioși să modifice acum o situație, la care conlucrase ei înșiși de secole, creștinii occidentali se mulțumiră să scoțesească Dumnezeu și meritată de mult de Greci, pentru schismă, și doar Roma căști-gese depe urma aștegerii Constanti-nopolului ceeace pretuia și afirma

## Pelerinul

Porțile cetăților se dau în lături ca să intre caleașca vibrantă de tremuriciuri diplomatice a abilității moșneag, care conduce astăzi destinele Austriei.

Cancelarul Schober a luat drumul, care coboară peste Alpii marelui neînchise spre Roma ducală. S'a îndreptat apoi în goana de roib spre Berlin. Și acum, s'a dus să primească „legiunea de onoare” în Capitala Franței.

Cancelarul execută ritualul austriac al diplomației postbelice.

Monarhia prăbușită a Habsburgilor a lăsat în urmă: o Viena izolată, neputincioasă pradă anarhiei și foamii, care în primul moment, ce a urmat armistițiului, s'a oferit cu elanul infircoșător al disperării Germaniei învinse.

Berlinul însă, prudent a respins hoitul compromițor, prin comisarii guvernului, cari găsiu că nu e momentul să alarmeze za darnic Europa înamică.

Și Austria a rămas pradă tuturor acelor contingențe cari prin mizerie și durere au reușit în cele din urmă să-i dea un aspect propriu.

Ca oricare dintre statele învinse, Austria nutria însă gânduri reformiste. Unul refacerea Austro-Ungariei nu-i surădea. Rămăneă cealaltă „alipirea” de Germania, care formează încă elementul cel mai accentuat al politicii externe în Europa centrală.

De astă dată Germanii — atât de puțin cavalerii în momentele de restriște, dar atât de prudenți și temători — o vor, o cer...

Și frazele patetice ale comunicării de rasă răsună pretutindeni. Austria se arată însă mai puțin grăbită astăzi.

Viena are nevoie de caritatea foștilor inamici.

Politica inaugurată de monșionorul Seipel și-a făcut părțile în organismul austriac. Ne aducem aminte cum în Februarie 1923, la începutul ocupării Ruhrului, monșionorul descindea în Gare de l'Est ca să întoneze imnul simpatiei pentru Franța.

Și în 1930, Schober... după Quirinal, Elysée, cu un scurt popas în Wilhelmstrasse.

Germanii caută toate căile de consolare. Articolul 61 din constituția dela Weimar (care prevede eventuala alipire a surioarei din miază-zii) și pentru ei litera lapidară a destinului realizator al „Anschluss-ului”. Dar până atunci se imbată cu vorba (au făcut și congrese), primesc vizita lui Schober (în drumul dela Roma la Paris), care clamează formulato-riul „ein Volk zwei Staaten” (un popor, două state) și se încăleșe (nu fără suficiente insinuări) la aceeași formulatorie exprimare, pe care cancelarul o repetă în toate voiajurile sale.

Ceeace rămâne din aceste tribulații și din multiplele pelerinajii ale cancelarului austriac e între-barea dacă nu cumva și idealul „alipiții” de Germania începe să fie prăsit de politica Vienei.

„Mai bine în fruntea cozii de căi în coada frunții” pare a-și zice noua Austria.

Viena nu învidiază soarta Miu-chenului redus la inexistență de o insistență politică de centralizare. Ea își vede un rost în actuala configurație a Europei cu avantajata ei situație geografică centrală.

Ca să-și poată însă afirma personalitatea și ca să-și poată croi un drum de dezvoltare, ea continuă politica de pelerinaj a monșionorului. Bate la toate porțile cerând prietenie. Execută spinofle-

xiunea față de cei din jur și face cu ochiul în semn de aprobare Germaniei postitoare...

Pe cine amăgește bătrânul pelerin?..

S. P. Hanca

Berlin.

## Cinstirea dela Oxford

De data aceasta, nu mai putem în-voaca lipsa amănunțelor, ca în timpul călătoriei d-lui Nicolae Iorga, dincolo de Ocean, Solomnitălea dela Oxford ne este vestită în detalii pe cari agenția „Radio” le-ar fi putut face și mai ample, prin delegarea unui cores-pondent special, așa cum s'a fi cuve-rit, — dar însăși, desul de laminită pentru a ne evoca spectacolul splendi-delor omagii închinete măreții noastre cărturări și un politic, odată cu inveni-tura de „doctor honoris causa”.

În fața celui mai impresionant fa-ticim al erudției istorice, — sub pri-riturile savanților delegați de 54 națiuni ale universului, — d. Nicolae Iorga a pășit învestimant în toga mentă sa și consacre, odată cu meritele înscrise în slovele științei, și virtuțile unei oștei dobândite creațiilor superioare ale spiritului. Croniclele neavurilor noastre de glorie, ca și al vremurilor de bejenie, — animator războiului pentru unitate, — omul din ale căru-măini și-au primit întregi generații și avânturii și năzuințele, trece sub ochii Britaniei sențele pragul faimei mondiale, acamant de cei de-aceo-și de noi, cei cari, de-aci, îi sărbătorim cu dragoste ascensiunea.

S'a cinstit după cumina, la Oxford, cercetătorul istoric de hrisoave și scri-sutul înțeleger al omenurilor așuse, istoricul a cărui minte și-a destănuț geniale intuiție a ocaurilor în atâtea volume de mănușă sinteză, benedicti-nul inclinat asupra omenirii cu pietea-cel care însoțeați cu sanatul măgurilor lăuzii să pășească în fruntea neamu-rilor. Pentru noi, însă, cei cari știm că de greu se acordă titlul dela Ox-ford celor ișiși din mijlocul unui neam atât de îndepărtat ca al nostru, cinstirea aceasta are un înțeles cu mult mai adănc.

Au prins să aște, însăși, și clițele intelectuale ale Asfințului, ca sufletul românesc a răsuțit în grai mai ni-brant și mai năvălic în ființa deose-biță a lui Nicolae Iorga, intrupând în el energiile tănuite încă și daruri încu nedestănuite, — o întreaga co-moară de simțiri și de frumuse-țeri desăvârșite în omul care le dăruia plentitudine. Sfetnic de Regi, în zilele tragice ale destinului nostru etnic, — neîntrecut mântuitor de suflete, de slova și de cuvânt, în el au respirat și clăunurile și durerile noastre toate, și pulsul lui a soănit neobosit în imensa ființă a nației nos-tre.

Sunt isprăvi, — în istoria noroade-celor, cari au nevoie de îndelunga scur-gere a anilor, spre a putea fi cu dreptate judecate. Sunt și oameni, — pe-re-ni-se — cari pentru a putea fi du-pă merit prețuiți de al lor, trebuie să se îndeplătească înălțându-se în per-spectiva depărlării care așează pe fie-care la rangul lui. Nicolae Iorga, — călăuză de suflete, — pare croit din argila acestor oameni, pe cari cei de-aceoși sunt incapabili să-l așeze la locul ce i se cuvine, — după pricepe-rea lui politică, după darurile minții lui diafoloare, — după sufletul lui în care foșnesc ecourile unui neam întreg.

Ion Dimitrescu

(Continuare în pag. 11-a)

„PREVEDEREA“

Capital și Rezerve peste Lei 120.000.000

Seria II-a — Cupon No. 2

Cititorii și Abonații Ziarului „CURENTUL“ care vor strânge și trimite...

MICA PUBLICITATE

Anunțurile se primesc la Administrația ziarului Str. Sărindar 4, de la orele 8-13, 15-20

Telefon 375/28

CERERI DE SERVICIU

I leu cuvântul

CONTABIL autorizat independent primește lucrări, condiții avantajoase „Aureliu“ strada Mitropoliei Grigore 60, 2-9467

PREMIERA cunoscând clientela selectă, servitiu și lucrul curat mare casă comercială cu reputație, fix și tantiemă. Oferte detaliate adresate la ziarul „Universul“ sub 9 H. 9540

SPECIALIST execută ireproșabil lucrări pavele de asfalt, plăci marmore și izolații, Str. Brajuului 17, 9403

Vânzări și cumpărări

I leu cuvântul

Potrivit oronamei No. 9376 a Trib. Ilfov Sec. II com în ziua de 15 Mai 1930, ora 10, Soc. E. Wolff...

LICHIDEZ

Tablouri splendide Pictori români cunoscuți, cu reputație, prețuri extrem de reduse, mai puțin ca oriunde...

FRANCEZE

FRANCEZA predă în familie, profesora experimentată, diplomată, literatură, examene, excelentă metodă, ziar C. 10, 9513

CASATORII

I leu cuvântul

INGINER tânăr, robust, caută protecția unei doamne cu avere. Răspunsuri serioase la ziarul „Curentul“ sub inginer A. 9533

DOMNIȘOARA tânără, orfană, familie excelentă, cultă, distinsă, dorește cunoștință din indiferent e-tatea, situat. Anonime refuz, oferte ziar: „Azais“, 9535

STRAIN, serios, cult, dorește prietenie cu persoana serioasă, idealistă, bună condiție. Răspunsuri la ziar sub „Idealist“, 9533

ASTAZI apărut, marele ziar „Căstoriții“ prieten, posturi menajere, cereți-1 chioscarilor, Abonați-vă trei luni 30 lei, Doamnei 23, 9532

INTELECTUAL caută femeia prezentabilă care să cunoască perfect gospodăria de țară, Fotografie și pretențiuni detaliate la ziar. Mures, 9498

DOAMNA dragă, sentimentală, dorește cunoștința unui domn prezentabil și cu situație solidă. La ziar Julieta, 2-9498

AUTOTRAȘIUNEA singura școală de șoferi mecanici autorizată Stat. Inscrisii zilnice, calea Rahovei 192, București, 5-9557

COMERCIALE

I leu cuvântul

UMBRELE de dame, din saten englezesc cu mânere frumoase și pontale groase. Asemenea umbrele bărbătești din saten englezesc. Prețuri 225, Ungar, Selari 16, 25-9106

Congresul silvicultorilor

Ziua II-a

Sâmbătă dim. membrii soc. „Progresul Silvic“ au vizitat, în grup Muzeul Silvic. Acți d. prof. V. N. Stinghe...

Noua lege de organizare C. A. P. S.

În ședința de după amiază s'a luat în discuție noua lege de organizare a Casei Pădurilor (C. A. P. S.) Referatele întocmite în această chestiune ocupă faptele următoare:

- 1) Aplicarea legilor pentru admini. strarea pădurilor și ameliorarea terenurilor degradate; 2) Organizarea administrației C. A. P. S.-ului (control, direcție, col.); 3) Valorificarea pădurilor Statului în raport cu noua lege; 4) Norme de contabilitate în bani și materiale la C. A. P. S.; 5) Tehnica și organizarea amenajării pădurilor statului și particulare; 6) Statistica și inventariul patrimoniului C. A. P. S.; 7) Cubaj estimativ și tarife la pădurile statului în raport cu noua lege; 8) Comercializări; 9) Salariizarea personalului silvic; 10) Organizarea di-

Ziua III-a

Ședința de dimineață

D. președinte C. P. GEORGESCU a deschis ședința la orele 9 și 15 dim., asistat fiind de d-nii M. Drăcea și ing. Petre Ioan.

D. STERE RODOTEATU, referă asupra tehnicii și amenajării amenajării pădurilor. Arată că amenajamentele în prezent nu studiază surindec factorii de producție și cei economici deosebiți de rentabilitatea.

D. prof. ANTONESCU se ocupă și d-sa de tehnica și organizarea amenajărilor.

D. ing. C. P. GEORGESCU rapoartă anterioarelor făcând un istoric al evoluției amenajărilor.

În această ordine de idei mai ia cuvânt d-nii: N. G. Popovici, prof. Stinghe, ing. Petcuț și insp. Coban Marin.

Chestiunea salariizării

D. ing. V. DINU citește mai întâi un referat al d-ului ing. Cezar Cristea un referat la necesitatea inamovibilității inginerilor silvici.

În continuare, d-sa face un istoric al salariizării și cere egalitate de sal-

recției regimului silvic; 12) Organizarea consiliului tehnic; 13) Tehnica și organizarea ameliorării terenurilor degradate.

D. C. ANTONESCU, vorbește despre noua organizare a Casei autonome a pădurilor și despre rolul silvicultorilor; 4) Pribolanu despre centrala C. A. P. S.; d. Butoiu, despre rolul șefului de col; d. Teaciu despre organizarea fondului religios; Aurel Iliescu despre regulamentul noii legi.

D. N. G. POPOVICI arată că problema organizării unei administrații este lucrul cel mai greu. Trebuie să avem birouri bine organizate la direcția generală alături de buni silvicultori.

D. prof. P. ANTONESCU a vorbit de asemenea despre organizarea administrației C. A. P. S.-ului, iar d. M. Drăcea, despre îndatoririle inginerului silvic.

D. C. P. GEORGESCU, președintele societății a rezumat propunerile formulate asupra chestiunii organizării C. A. P. S.-ului.

Ședința s'a ridicat la orele 6.

lării întregii C. A. P. S. și cei dela celelalte regiuni autonome.

D. C. P. GEORGESCU a arătat intervențiile făcute de d-sa cu prilejul alcătuirii proiectului de lege al armonizării salariilor.

D. ing. M. P. FLORESCU a spus că pentru a putea avea o salariizare normală, adică în raport cu nevoile vieții, e nevoie de noi venituri. D-sa crede că din munca și administrația silvicultorilor C. A. P. S.-ul va putea scoate aceste fonduri.

Mai ia cuvântul d-nii Ivăncescu, Grozescu, P. Antonescu și Drăcea.

Ședința de după amiază

S'a luat în discuție chestiunea organizării contabilității în bani și materiale la C. A. P. S., la care au luat cuvântul d-nii N. Argșir și Ion Ionescu.

S'a mai discutat asupra problemei ameliorării terenurilor degradate și punerea lor în valoare. Și-au expus părerea d-nii: Grozescu, ing. C. P. Georgescu și Andrei Ionescu.

În urmă s'a citit o moțiune în sensul celor discutate.

Hippism Floreasca-Băneasa

Disputarea premiului Cocș și stărnit un viu interes, fiind urmărit cu atenție de un public numeros. Alergarea a revenit conform așteptărilor lui Bărgan, care cu monta lui Lelovici n'a confirmat valoarea cea mai bună. Vadito, mult prea târziu a dus în luptă, după ce a pierdut teren prețios în ocol, s'a plasat la un scurt cap de câștigător, precedând un gât pe Jean Hableur. Grajdul Schwartz a recitat două victorii cu Murnur și Toalmas, ultimul purtând top weightul într'un walter handicap. A câștigat cu calitatea în contra indicațiilor teoretice și în ciuda lamentărilor isterice ale nevropatilor, Gouverneur a dispus de Bihor, iar Răduța s'a plimbat în tovarășia iepel Rouă.

Iată rezultatul tehnic: Pr. Amzecca: Murnur, Soveja, Habitue.

8 cai. Cota 10: 25-19-14-15. Pr. Cobadin: Fadol, Szerencze, Po rumbur.

7 cai. Cota 10: 23-14-14. Pr. Cocș: Bărganu, Vadito, Jean Hableur.

8 cai. Cota 10: 26-14-14-19. Pr. Caromier: Toalmas, Mungo, Rex.

7 cai. Cota 10: 36-23-24. Pr. Propriar: Gouverneur, Rex. Cota 10: 26.

Pr. Pronto: Răduța, Rouă, Oltean. Cota 10: 10.

Programul interesant de ieri a fost disputat de un număr important de cai ocazional și sosiri străne. Des-

prindem victoriile lui Dor Pribeag și Masota, două elemente bune ale generației tinere, prezentate în ascensiunea de formă.

Iată rezultatul tehnic: Pr. Amota: Mostoka, Nun Mare, Oluz.

7 cai. Cota 10: 73-19-15. Pr. Flea: Mascotă, Ben Hur, Gibson Boy.

5 cai. Cota 10: 40-16-20. Pr. Dumbrava: Vulpoi, Leustean II, Gospodar.

13 cai. Cota 10: 49-17-24-29. Al 5: Bievă: Coquin, Papageo, Cică.

6 cai. Cota 10: 16-10-10. Pr. Crângul: Bucur, Robano, Elan.

9 cai. Cota: 27-19-25-13. Pr. Topraisar: Gouverneur, Rex. Răsar, Frig.

8 cai. Cota 10: 34-17-20-20.

Subscripție românească pentru sinistrării din Franța

PARIS, 11 (Rador). — D. ministru Diamandy a remis d-ului Briand un cek de 20.000 franci, sumă subscrisă de personalul Legăției Române și de către membrii coloniei române din Paris, pentru sinistrării din sudul Franței.

D. Briand a mulțumit călduros d-ului Diamandy pentru generoasa ofrandă, care, a spus domnia sa, dovedește încă odată sentimentele pe cari România le are față de Franța în orice ocaziune.

Calendar

Luni, 12 Mai 1930

ORT: Sf. Făr. Epitanie. CAT: Sf. Pancrațiu. ISR: 14 Ipar 5999.

TEATRE

NATIONAL: „Pariziana“, „Georges Dandin“. VENTURA: Secția III-a divorțuri, REGINA MARIA: „Topaze“ și „Maximilian-Bar“. FANTASIO: „Aventura Irinei“.

CINEMATOGRAFE

TRIANON: „Două inimi într'un trup“, film jucat de ansamblul teatrului An der Wien. SELECT: „Troika“ film sonor cu Olga Tchekova și Hans Ad von Schlotow.

REGAL: „Colerul Reginei“ cu Marcelle Jefferson, Diana Karnea, Completărilor sonore. FEMINA: „Kean“ cu Al. Molesși scene sonore din Hamlet și completare.

LUX: „Căminul ideal“ cu Lil Drăgover și Livio Pavanelli. CAPITOL: „Hagi Murat“ cu Ivan Mosjoukine, Betty Aman și LB Degover.

CORSO: „The divine Lady“ cu Corinne Griffith și Victor Varconi (film sonor). LIPSCANI: „Cancerul film de d-nii dr. Babeș și Gerota, o comedie și balletul Lăria Niki Cucu, BULEVARD PALACE: „Scamato-tru“ film vorbitor, sonor cu Nikolaus Kolne Kaethe v. Naghy Georges Malchior.

A. R. P. A. (sala Franklin): Furtună, cu John Batymore și Camilla Horn. A. R. P. A. (sala Episcopiei): „Singuratare“ cu Ranalet Calman și Lily Damita.

MARCONI: „Stângăria“ cu Billie Dove și artiști. MARI: „Lolita“ cântat de Lupu Velez și Gary Cooper; trupa Titu Măhălescu.

VOLTA-BUZEȘTI: „Mare tătămbă artistică“ cu concursul a 30 artiști din Capitală Va rula un film cu Lya de Puty. AMERICAN: „Femeia bigamă“ cu Olive Brook și „Andronik“ cu Chakotouny.

D'CHIU: „Sărma ghimpată“ cu Pola Negri și Olive Brook și o comedie americană. ATENEUL OBOR: „Song“ cu Anna May Wong și o comedie.

REX: „Jumătate față, jumătate băiat“ cu Bébé Daniels și revistă. GLORIA: „Nanette“ și trupa americană de dansuri și cântăce e-vrești.

RAHOVA: „Noile aventuri ale lui Tarzan“ cu Frank Merrill și Natalie Kingson. ROMA: „Femeia Vampir“ cu Greta Garbo și „Capitanul Rascasse“. Trupa de reviste Jean Tomas.

FLANTROPIA: „Titanic“ cu George O'Brien și Virginia Vally. ATENEUL GOLESCU: „Miserabilii“ operă completă după romanul lui Victor Hugo, cu Sandra Milowanoff și Gabriel Gamburg.

BARCELONA: Sâmbătă și Duminică „Wolga Wolga“ film sonor, comedie și artiști. TERRA: Misterul Cartierelor Chinezesc și Wallace Berry și Arși F-ante cu Raimonda Ken, seris Revistă.

GRADINA CINEMA BOGACIU: Greta Garbo și John Gilbert în memoritoarea dramă sentimentală Delir.

Farmacile de serviciu

În noaptea de 12 Mai

Dr. C. Guci, calea Victoriei 40, te. 318.04; D. Manolescu, calea Victoriei 119, te. 331.71; Traian Nis, tr. (Grivița) calea Griviței 112; Al. Capleanu, calea Moșilor 406, te. 358.13; Constantinescu, calea Rahovei 55; Ștefan Panaea, calea V. Cărești, 223, te. 320.86; G. Parascivescu, calea Dudașii 57, telefon 328.45; P. Ciresanu-Băria, d. bul Carol 13, te. 213.52; D. Ciocou. Volanschi, str. Popa-Tatu 10, telefon 339.74; Rena Weisenberg, str. S.ții Apostoli 5, te. 364.67; I. Năstase, str. Traian 106, te. 373.90.

Carnetul zilei

Baloane de săpun

Cum a promovât Stamate.

Cu o săptămână înainte, rectorul le anunțase, în refectoriu: — „Duminică viitoare vă duceți în excursie!..“

— „Dacă nu vă duceți, dăți-le să stea în școală!..“ — „Dacă nu vă duceți, dăți-le să stea în școală!..“

— „Ei, care vă duceți cu dâni și?...“ întrebă directorul, în a. juri.

— „Eu măș duce, bucuros!..“ răspunse profesorul de grecește — un om burtos și trecut de amiază vieții — „dar cred că n'am nici un rost, Mai bine să se ducă Ștefănescu — de natural — că n'aci nu-l însurat și are ce să le arde, pe drum!..“

— „Eu nu mă opun“ răspunse naturalistul. Și vorba asta îl angajase.

Duminică următoare: — „Ei, sunteți toți?...“ — „Santem, domnule profesor, afară de do! Popescu Vasile, la infirmerie și Vasilescu Petre, învold de părintele-rector (Uitaseam să spun că școala era un seminar).“

— „Rândușiți-vă câte doi înaintea mării!“ comandă profesorul. Și leuți porniră din șco, bătând talpa. — „Domnu' profesor, ce-i asta?...“ și, câte un elev, îl prezenta o plantă.

— „O primulașe, cloboșica ca calul!“ — „Dar asta?...“ — „O solanție, mătrăgună!“.

— „Și așa, mereu. Făcuseră câțiva kilometri. La mlaț râului se opriră.

— „Ei, ce facem acum?...“ — „Treceam prin apă!“ răspunse unuș. Și începură să se descalțe. — „Dar eu?...“ întrebă profesorul.

— „Vă trec eu, domnule profesor!..“ răspunse un vâlgan din clasa V-a mustrând aproape doi metri, înălțime.

Luni conferențiaz

F. T. Marimeti

Academicianul F. T. MARINETTI, care a sosit în București în ziua de 10 Mai c., va ține prima conferință în Aula Academiei Comerciale (Piata Români) în ziua de Luni 12 Mai, ora 8 și a., vorbind despre „FUTURUL MĂRII MEDITERANE“.

Conferința, însoțită de prowlunți și declarații, va fi ținută în limba franceză.

INTRAREA LIBERA

Citiți

„BALOANE DE SAPUN“ de Grigore Patriciu (Guer Paërick) Prețul 60 lei.

RADIO

Luni 12 Mai 1930

Ce să ascultăm astăzi?

Partea muzicală. — Torino (291 m.), și Milano (501 m.), ora 21.30: Trans. unei opere: Königberg (276 m.), ora 19.30: Concert cu muzică religioasă consacrată operelor lui Bach: Neapole (332 m.) și Roma (441 m.), ora 22.02: Trans. unei opere dela teatrul S. Carlo: Londra (336 m.), ora 21.45: Concert simfonic (Brahms, Beethoven și Dvorak); Viena (516 m.), ora 22: „Dorothea“, operă de Offenbach: München (353 m.), ora 20.45: Concert

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

ROMANIA, 394 m. București, — 17 Orch. Radio: Blankenburg: Meșter în toate — marș. Auber: Uvertură la opera „Fra Diavolo“ o. Strauss: O doamnă — vals din opereta „In jurul dragostei“. Masenet: Fantezie din opera „Le Cid“. H. Leopoldi: Fetele blonde din Berlin — Fox-trot. Morena: Quintessenzen — potpourri Cadiolo: Dans voalat — Intermeezo. 18 D. Camil Petrescu: Lecturi, 18.15 Jurnal vorbit, 18.30 D. V. Alexiu — bariton, Grieg: Te iubesc, Brediceanu: Miștrita Sabin Drăgoi: Lumea zice că

Constantinopol

(Urmare din pag. I-a)

zat. Stambulul voia să suprimă Constantinopolul, așa cum acesta înlocuise pe Bizanțiu. Gloria lui milenară, amintirile strălucite înalte la tot pasul, legate de tot locul, prestigiul lui istoric covârșitor, chil-purile și operele basileilor, patriarșilor, generalilor și învâțătorilor greci, supraviețuind secolelor trecute, bogățiile și splendorile lui de totdeauna dominau și umiliau pe cuceritori, și apășau cu toată greutatea lor de unsprezece secole de istorie universală, pe uzurpătorii veniți dintre Mongoli.

Ei nu puteau nici să suporte vederea Constantinopolului istoric întreg, nici să

# Inmormantarea inginerului Gh. Scutaru la Buzău

## Câteva date biografice. Asistența. Discursurile

Într-o zi trecută a fost înmormântat la Buzău, inginerul Gh. Scutaru, fost subdirector general C. F. R., la înălțimea noastră de redacție în ziua Scutaru.

O lungă viață, formată din toți cei care au cunoscut pentru a-l fi și a-l respecta, a avut la locul de serviciu o viață, pe acela a cărui sfârșit a fost un simbol de muncă cinstită și precupețită.

Împreună cu 44 de ani a servit calea ferată, cu ea a intrat în efort, cu ea a continuat dragoste.

Agreat de șeft, tubit de colegi, respectat de subalterni, inginerul Gh. Scutaru a lăsat în inimile tuturor, iubirea respectului sincer.

Și în țara noastră.

### Câteva note biografice

Inginerul Gh. Scutaru s'a născut în comuna Tîgănești-Teaciu, în anul 1888, în ziua 14.

A absolvit școala de poduri și șosele din București, la 1 Iulie 1888 a intrat în C. F. R. unde a servit cum tinu până la 7 Mai 1930. A trecut prin toate gradele ierarhice. A fost: inspector c. f. r. Buzău; director regional Iași; inspector general de conștientizare c. f. r.; subdirector general al c. f. r. în armată, inspector superior al învățământului c. f. r. A luat în permanență parte la toate mișcările culturale naționale și sportive. A fost un neobosit sprijinitor al orfanilor de război și a înțeles utilitatea gram de energie sprijinind reabilitarea pensionarilor c. f. r.

A întemeiat mai multe orfelinate c. f. r. a înființat Casa muncii c. f. r. la Buzău.

Pentru activitatea sa neobosită a fost decorat cu ordinele: Coroana României, în gradul de mare ofițer; Steaua României în grad de comandor; Ordinul Sf. Mormânt; Ordinul Imperiului britanic; Ordinul Sf. Anst; M. Stanislav, etc.

### Coroanele

Peste 300 de coroane au fost trimise din toate unghiurile țării, de către numeroșii săi prieteni și colaboratori.

Între altele au trimis coroane: Regele nostru C. F. R. (eminentul colaborator); Casa Muncii C. F. R. (recomandată donatorului său); Direcția generală C. F. R.; D. ing. Vișchin (acumulus meu colaborator); ziarul „Curentul”; Toate direcțiile regionale c. f. r.; Toate inspecțiile de tracțiune, mișcare și întreținere din țară; Școlile de ucenici c. f. r. din țară; Soc. pensionarilor C. F. R. din România; Soc. de sport și mușchetari din Iași; Soc. „Cotirenia orfanilor de război” secția Iași; Absolvenții școlilor speciale c. f. r. din

### Congresul droghiştilor

## Se protestează împotriva noii legi sanitare

Eri dimineață s'a deschis în sala Amfiteatru, congresul „Asociației generale a droghiştilor din România”.

D. C. P. IORDANOVICI, președintele asociației droghiştilor, deschizând congresul își exprimă satisfacția că la desbatere participă un mare număr de droghişti din țară.

D. GUTTMAN a dat citire telegramelor de așteptare primite de la droghişti din țară.

D. M. GROZMAN (Chigîni), în numele asociației droghiştilor din Basarabia, adresează un vehement protest contra proiectului legii sanitare.

D. DIACONESCU salută pe d. prof. Pop, dar își exprimă amărăciunea pe care îl provoacă gestul anti-democratic al d-lor Răducanu și Mol, dovadă de o lipsă de o manifestare de bunăcredință atât de impunătoare.

D. STANIAN, București, își exprimă regretul că cel dintâi congres al droghiştilor, în loc să fie un prilej de sărbătoare, este o adunare de protest împotriva atentatului ce se pregătește contra breșlei droghiştilor.

Prin legile din 1893 și 1929, droghişții au dreptul, — ca și farmaciștii, — de a vinde medicamente și specialități farmaceutice. Protestarea împotriva intenției de a se suprima aceste drepturi prin proiectul legii sanitare.

D. GANE MARINESCU, protestează vehement contra farmaciștilor care vor să monopolizeze comerțul de medicamente.

D. TH. IACOBESCU, deputat, conștient că mișcarea droghiştilor este îndreptățită deoarece prin desființarea droghiştilor, nevoiașii vor fi lăsați pradă speculei.

D. ARSENESCU, București, arată că prin Constituție se garantează libertatea comerțului. De aproape 150 ani se practică negoul de drogherie.

D. GR. L. TRANCUIAȘI, fost ministru: Reformele nu se fac, ca să se facă înșiși viața unei țări.

Proteste se aud de pretutindeni. Toată lumea nu împloiează guvernul să respecte legile. S'a ajuns la situația că poporul frebește să apere țara contra anarhiei ce vine de sus. Face apel la solidaritate.

Sediția sa ridicată la orele 12, urmând a continua la 4 d. a.

Sediția de după amiază.

Sediția de după amiază se deschide.

# Serbarea zilei de 10 Mai

## Cortegiul regal, Serviciul dela Patriarhie, Asistența, Defilarea

Ziua de 10 Mai a fost sărbătorită cu obiceiul fast.

În zorii zilei 21 lovituri de tun au anunțat Capitaiei solemnitate, zilei. Sărările au fost pavazoate cu drapelul și girlandele de brad, iar pe șoseaua Jiu s'au construit tribune. Dela Patriarhie și până la șoseaua Jiu au fost așezate pe partea dreaptă a căii Victoriei, str. Carol, splaiul Brâncovenesc, bulev. Maria, str. Bibescu-Vodă, trupe din garnizoana București.

### Cortegiul regal spre Patriarhie

La ora 10 cortegiul regal format astfel: doi bicicliști, un escadron din regimentul de escortă regală, trăsura cu d. general E. Nicolae, prefectul municipiului București, prima trăsura a la „Daumont” cu M. S. Regele și principesa mamă Elena, a doua trăsura a la „Daumont” cu principele regent Nicolae, având în stânga pe adjunctul d-sale d. colonel Manolescu, a treia trăsura regală cu I. P. S. S. Patriarhul dr. Miron Cristea și d. C. Sărățeanu, membrii în Înalta Regentă, trăsura cu d. colonel Drosu, prefectul pa-latului, alt escadron din escortă încheia cortegiul, pleat del palatul regal din calea Victoriei spre Patriarhie.

În tot timpul parcurului, membrii familiei regale și Înalții Regenti au fost ovaționați de publicul imens ce a luat loc pe cele două trotuare. În același timp au început să se tragă din dealul Spierei tradiționalele 101 de tunuri.

### Serviciul divin

La orele 10 și 20 în biserica Sfin-tei Patriarhii s'a oficiat serviciul divin de către P. S. Arhieru Ploș-tioiu, vicarul Patriarhiei, înconjurat de Înaltul cler.

Răspunsurile au fost date de corul Patriarhiei de sub conducerea maestrului Cănu.

### Asistența

Au asistat la serviciul divin d. Iuliu Măniu, președintele Consiliului cu toți miniștrii afliților în Capitală, d-nii Traian Bratu, președintele Senatului, Cicio Pop, președintele Camereii; toți miniștrii și înscărcinații de afaceri și atașajii militari ai țării stremie.

D-nii Cernescu procuror general, Codin Ștefănescu, prim procuror; Stărcuța, președintele tribunalului Ilfov; generalii: Palada, Mărdărescu, Angelescu, Șagmonovici, Gorsky, Dumitru Popescu, Ștefănescu-Amza, Sinescu, Păltineanu, Presan, Const. Tandache, amiral Școțrea, Balif, administratorul domeniilor coroanei, dr. Papiu, dr. Butoianu, Șeinescu, Grigorescu, Rădulescu. Apoi miniștrii plenipotențiar, rectorul universității din București, rectorul Academiei de Înalte studii comerciale și industriale, președintele academieii române; directorii generali ai siguranței statului, căilor ferate și P. T. T., d. Mocioni, maestrul de vânătoare al Palatului, baron Stărcuța, dr. Manulea, adjutanții regajii comador Păis, colonelii Fundățeanu și Ionescu-Munte.

### Spre defilare

La ora 11 cortegiul regal s'a înălțat, îndreptându-se spre șosea. Jiuu unde a avut loc defilarea trupelor. Principele regent Nicolae, venia călare urmat de d. general Condeescu, ministru de război, ofițeri generali și atașajii militari străini. Apoi urmau landourile regale și regimentul de escortă.

### Defilarea

Membrii familiei regale, Înaltii Regenti, membrii guvernului și miniștrii plenipotențiar au luat loc în pavilionul regal.

În stânga pavilionului au luat loc călare Principele Regent Nicolae având în stânga pe d. general Condeescu, ministru de război și în spate pe ofițeri generali și atașajii militari străini.

Urmat apoi defilarea trupelor în ordinea următoare:

Muzica jandarmilor, legiunile de cercetași din cohorta Bucur, studenții poli tehnici, general Găvănescu comandantul corpului II de armată cu ofițeri de stat major ai corpului, muzicile regimentelor de grăniceri și vânători, general Fotacke Ionescu, comandantul pieții cu toți ofițerii fără trupe, colonel Tăfărescu cu școala militară de infanterie Nr. 1, colonel Ciocoiu, cu școala militară de geniu, școala militară de aviație general Stângăciu, comandantul diviziei a IV-a cu ofițeri de stat major ai diviziei, regimentul 2 vânători, colonel de brigadă Marinescu, cu regimentul 9 vânători, colonel Ilcuș cu reg. 6 vânători, colonel Popescu, cu reg. 21 infanterie, colonel Stănescu cu reg. 1 grăniceri, regiment de antiaeriană, colonel Georgescu cu regimentul 2 pionieri, regimentul de transmisioni, având în flancul drept pe d. general Iliescu, colonel Petrescu, cu reg. 1 căi ferate, autotractorașele, general Ten-

scu colonel Protopopescu cu reg. 2 artilerie, reg. de artilerie grea, proec-toarele, general Moruzi, comandantul diviziei a III-a cu ofițeri de stat major ai diviziei, general Argeșeanu comandantul regimentelor de cavalerie, colonel Crăiniceanu, cu reg. 4 roșiori, general Hosiavici, colonel Mihăilescu cu reg. 3 călărași.

Parada se încheie cu regimentul de escortă regală.

La ora 2 și 10 defilarea s'a terminat și familia regală s'a înalțat cu același ceremonial la palat.

Dela orele 8 seara muzicile militare au cântat în grădinile și piețele publice.

Registrela de înscriere la Inalta Re-

gență au fost deschise la palat și acceptate cu numeroase semnături.

La ora 9 seara a avut loc retrograda cu torțe de către trupele din garnizoana București.

### A. Zaharia

### Incidente la Chișinău

CHIȘINĂU, 11. — Ziua de 10 Mai a fost sărbătorită cu mare fast în orașul nostru.

A participat un public numeros și entuziast, care a manifestat într-un mod foarte calduros pentru unire.

Înălțarea și n'a fost turburată decât de un grup de derbedei comunisti cari au ieșit din curtea Soborului cu steagul roșu.

Populația era gata să-i linșeze.

# ȘTIRI POLITICE

### Sosirea d-lui Lugojianu

D. Ion Lugojianu, subsecretar de stat la președinția consiliului a sosit ieri dimineață în Capitală.

### Constătura dela Interne

Eri, de dimineață și după amiază, a avut loc, la ministerul de interne, o constătura în vederea coordonării măsurilor de pază și siguranță în Basarabia.

Au participat d-nii Vaida Voevod, ministrul de interne; C. Angelescu, subsecretar de stat, Pan Halippa, directorul ministerial al Basarabiei, precum și reprezentanții autorităților militare și ai siguranței generale a statului.

### Recepțiunea în onoarea academicianului Marinetti

Eri după amiază, în superbele saleane ale legislației regale italiene, d-na Preziosi și excelența sa ministrul Italiei au oferit un ceai în onoarea scriitorului și academicianului Marinetti.

Au participat numeroase personalități politice și intelectuale, precum și din lumea artistică.

Într-o atmosferă de sărbătorească însuflețire, celebrul creator al futurismului s'a întreținut cu numeroșii săi admiratori, cu o tinerească dărnicie.

Recepțiunea a luat sfârșit la orele 7 seara.

### Desvelirea monumentului lui Avram Iancu la Tg. Mureș

TG-MUREȘ, 11. — Eri s'a făcut cu o deosebită solemnitate desvelirea monumentului eroului Avram Iancu.

Au fost de față d-nii miniștrii Voicu Nițescu și Virgil Potărcă, episcopul Ivan al Călugărului și delegația mijlozelor împreună cu un fost legionar al marelui căpitân.

Trei avioane au virat în timpul solemnității, aruncând stele de flori peste monumentul lui Avram Iancu.

### Sinuciderea dela Herăstrău

Plutonierul de aviație Gheorghe Moldoveanu, domiciliat în satul Herăstrău a primit acum câteva zile vizita prietenului său Vodă Ștefănie, impiegat la inspectoratul general al jandarmeriei.

După ce așară cei doi au luat masa împreună, impiegatul a spus plutonierului, că fiind obosit se duce să se culce.

Puțin mai târziu plutonierul a fost alarmat de o detunătură de revolver ce venea din camera mușetierului.

Forțând ușa și intrând în camera plutonieru a găsit pe Ștefănie întru un lac de sânge.

Imediat s'a anunțat poliția însă până la sosirea comisariului, simu cigașul - încetat din viață.

S'a deschis o anchetă spre a se stabili cauza funestului act, de oarece sincigașul n'a lăsat nici o scrisoare.

### Dispariția caserului gării Dealul Spierei

Casierul gării Dealul Spierei, a dispărut delapidând suma de 600 mii lei.

Cu facerea anchetei a fost însărcinat d. Ghișescu, șeful stației.

S'au luat măsuri pentru arestarea casierului.

# Intrunirea dela „Liric”

## Reprezentanții tuturor profesiunilor protestează contra abrogării legii construcțiilor

Federația asociațiilor profesionale comerciale și industriale de construcții din țară a ținut ieri dimineață la „Liric” o mare întrunire publică.

A prezidat d. prof. N. Basilescu, care, în cuvântul de deschidere, a adus la cunoștința adunării rezultatele intervenției făcute pe lângă ministrul finanțelor și care a fost nul.

Vom merge, și la primul ministru D. Maniu poate că va înțelege. Vom merge la palatul Cantacuzino Marți la ora 10 jum., când va rugăm să veniți în număr cât mai mare.

D. GR. NICULESCU a vorbit din partea Asociației constructorilor, cerând să fie respectat art. 104 din legea meseriilor, care dă dreptul meseriașului să lucreze pe tot întinsul țării, cum și legea de încurajare a construcțiilor, ilegal aprobată.

D. ARII ENESCU spune că s'a încuibat neîncrederea în organismul producător al țării.

D. AL. SAMOILA, președintele Uniunii micilor industriași: Tara noastră are legile cele mai democratice, dar nu sunt respectate. Nu ne mai trebuie altele, ci legea care să se facă pe guvernanta să respecte legile în vigoare.

D. DR. MARINESCU arată cine vor căna din cauza abrogării avansajilor legii Trancu-Iași.

D. PETRE STOICESCU vorbește din partea Uniunii generale a meseriașilor remarcând că șomajul se întinde lar impozitele creșe.

D. MAGDER vorbește în numele Ligii Chirișilor cerând repunerea proprietarilor de construcții noi în drepturile prevăzute de legea Trancu-Iași.

D. NICOLAE ION, președintele societății de construcții „Solidaritate” din Ialomița, spune că criza de față e efectul stabilizării în al căreia sprijin ar fi trebuit să se vie cu legi economice de către guvernanta, lucru ce nu s'a făcut.

D. DR. ANASTASIU propune crearea unei asociații a proprietarilor împărțită pe sectoare în Capitală și cu filiale în toată țara.

D. FERDINAND KOȘCA: Guvernanta sunt de acord să spună, că construcțiile învoierate activitatea socială, totuși, ei sunt de părere că țara suferă de supraproducție și nu înțeleg să vie cu degradării de sarcini. Dar noi știm că nu de supra-produție suferim, ci de lipsa de consumatori. Teama guvernantailor că prin sprijinirea unei campanii de construcțiuni se va îndrepta capitalul într-o singură direcție, nu e întemeiat. D. Madgearu susține de legea Trancu-Iași nu e valabilă, delă a fost votată de parlament și pramul

Prieteni dela „Curentul” Sărbătorii Giuseppe Bertacco vă aduce pe căile vînzătorului sămăș, despicate de mîna lui acropian, — menit să devină într-un viitor apro-piat cel mai sigur mijloc de legătura și de înfrățire între popoare, — salutul nostru cordial și ararea de noroc, de belșug și de glorie pentru țara noastră legată de Italia prin trinitate legătură de prietenie.

„L. LITTORIALE”

gald de regele Ferdinand. Noi știm că a fost una din rarele legi care au provocat învoierarea economică a țării. Rezultatul abrogării acestei legi va fi mizeria socială.

### Motivarea

D-sa citește o motiune în care se spune:

Având în vedere că, criza de construcțiuni bîntuie azi și cu mai multă furie ca în trecut; că fabricile și negoiurile stau închise; că sute de muncitori pier de foame.

Considerând că singurele mijloace pentru a remedia aceasta criza sunt cele arătate în precedenta motiune.

Având în vedere declarațiunile ce tegerice făcute delegațiunei noastre de către d. ministrul de finanțe — că d-sa refuză în mod categoric a reveni asupra revocării desființării scutiților acordate de legea anterioară și în special asupra scutiții de impozitul global, pentru construcțiuni noi, care este și cel mai impo-rtant;

considerând că singurul mijloc pentru a aduce un remediu urgent crizei actuale este scutirea de impozite, inclusiv scutirea de impozitul global, mijloc care stă în mîna guvernanta și nu împiedică nici un ajutor de capital străin, adunarea da mandat comitetului Federației asociațiilor profesionale, comerciale și industriale de construcțiuni să ducă lupta până la izbânda finală a drepturilor noastre cereri, uzând de toate mijloacele ce ei va crede de cuviință.

Intrunirea a luat sfârșit la ora 1 d. a.

### C. A.

### Ceremonia dela Florica

O delegație a partidului liber, s'a dus la Florica, Sămbătă 10 Mai și a depus flori, în numele partidului la marșintele lui Ion C. Brătianu și Ion I. C. Brătianu.

La ceremonia religioasă la mormintele dela Florica, au asistat d-nii Sabina Cantacuzino, C. I. C. Brătianu, P. Alimănețeanu și Șa-miza Alimănețeanu-Bălcescu și d-nii: Vin. tlla I. Brătianu, I. G. Duca, prof. dr. C. Angelescu, Const. I. C. Brătianu, Nic. N. Săveanu, Stelian Popescu, Nic. D. Chirculescu, George I. Brătianu, C. D. Dimitriu, Tancred Constantinescu, general Traian Moșoiu, dr. Ion Costinescu, G. Cipăianu, G. Tăfărescu, Emil C. Petrescu, Alex. Alimănețeanu, Const. Neamtu, Dim. Th. Arțarceanu, Const. V. Obedeau, Ion I. Piliat și Nicolae, fost prefect de Muscel.

# Marea demonstrație a Ligii contra cametei

## Cuvântările d-lor prof. Antonescu, Iarca și dr. Lupu

Eri dimineață Liga în contra cametei și asociațiile afiliate, au ținut o mare întrunire în sala Dacia.

I-au cuvântul pe rând: jăranul D-lor Stăngă din Romanși, preotul Chirișescu Tutova, col. Stoica Olt, Diaconescu-Vâlcea, Vasile Popa Lugoj, C. Filotti-Buzău.

D. DR. CREANGA spune că statul nu are curajul să pună ordine în spe-lunca de cămătari, pentru un dublu motiv:

1) rezistența consiliilor de administrație, ocupate de vegetativii politici.

(În sala cineva zvăre manifeste contra d-lui prof. Antonescu. Se naște pușniș neliniște, pe care o potolește d-nii prof. Antonescu și dr. Lupu).

2) E nevoie de o reducere a scontului. E o datorie să spunem că azi situația e mai gravă ca 1907.

După ce vorbesc d-nii Sărbulescu-Buzău, Vasile Seremet Piatra Neamț, Decusare-Tecuci, jăranul Ispas Militaru din Argeș stărneste plânsul întregii săli prin povestea furtului ogorului său de către cămătari. În lacrimii își povestesc neceazul și jăranul Vasile Roșca din Ardeal, Traian Ploș din Tutova, apoi aduc raport asupra situației locale d-nii Scalt din Bucovina, Vrăbile-Bărdă, Diaconescu-Tărgoviște, Al. Stoicescu Mizil.

D. C. IARCA secretarul Ligii: este o paralizie generală producției, dobândite au omorât-o, Munca nu mai rețenează. Problema e socială și e de existență națională. Banca Națională ține un reescompt mare la dispoziția băncilor, dar ele nu uzează de asta. Arată că băncii mari din Capitală speculează capitalul lor cu 2½-4% pe lună!

### Cuvântul d-lui prof. Em. Antonescu

D. Prof. ANTONESCU spune că s'a procedat de cei subjugajii cametei foarte legal.

Am cerut voia să mergem la d. l. Maniu, și nu mi s'a dat. Armata e scoasă și așere pe cămătari.

Partidele politice își dau seama de momentul în care trăim, ori nu își dau seama și atunci poporul va ră-mâne iar ele se vor prăbuși.

Suntem la răspântia a două lumi: de bolșevici și aclei ce nu l' ad-

mite.

Am pus Regentăi — în memoria del nostru — problema dacă țara mai poate suporta un nou 1907?

Sper că vom găsi cumștința sus. Și de nu, atunci vom face noi cu toții dreptate.

D. G. CRISTESCU povestește jaful cămătăresc dela sat. Săvârșea este prin devalorizare.

### Discursul d-lui Dr. Lupu

Dela ultima întrunire a noastră s'a întâmplat un fapt: guvernanta își spe-cializă de mișcarea noastră au practicat politica strujului: au votat legea alarmismului, sub care nu avem dreptul să ne spunem durerile.

Fac declarația că nu voi participa în nici un guvern al țării, pe viitor, dacă nu-și va lăsași pe demn-trețul cele cuprinse în memorandumul nostru (ovajii).

În jurul d-vo, în jurul acestei adunări ca și altă dată stă mormântul armată țării.

Nu mă tem de ea. Depe această tribună am erdat un partidul lor, tot de aci și voi dărama (ovajii).

Toată producția se bazează pe producția agricolă așa a fost totdeauna. Situația însă nu e cea de altă dată. Pe piața mondială s'au ivit popoare care ne fac concurență producând științificește mai mult.

Să ne schimbăm radical sistemul de producție. Producătorul are plumb la aripi.

Al doilea plumb este cel al băncilor: o țară nu poate progresa cu port-tărelul la stînga.

Ca să eșim din criză să trecem certurile politice și ura.

Dacă partidele vor subscrie acest program primesc să lucreze sub ordina-torilor lor, a ori cui, fără rang și fără demnitate.

Cea mai mare țarie a noastră este că suntem săraci, n'avem mijloace de presă, nici de propagandă.

### Pentru „Curentul”

Sunt obligat să aduc laudele melo-siarului „Curentul” care cel dintîi larg și patriotic a răscălit chestiunea noastră, ridicănd-o — așa cum este — la rangul de tnalță și ardatoare problemă economică și politică.

Aduc omajii nepecupețite lui Șci-

caru pentru acea minunată caracte-rizare a mișcării noastre: îndăvalgu în plin mers care va răsturna toate.

### Contactul cu partidele

Vom trece la a doua etapă a luptei noastre. Contactul cu partidele politice. De două ori am vorbit cu d. prim ministru dar n'am avut nici un rezultat.

Partidul liberal n'a fostis nici el, în programul său deosebite noastre.

Fără dușmănie, dar nu mai facem pact cu nici un partid poli-tic.

### De nu ne va asculta Regenta

va asculta, va ordona guvernanta luptei noastre. Contactul cu partidele politice. De două ori am vorbit cu d. prim ministru dar n'am avut nici un rezultat.

# Ultima Ora

## Impotriva legii teatrelor

Protestul asociației criticii dramatice

O hotărâre a sindicatului artiștilor

Comitetul Asociației Criticii Dramatice, întrunindu-se ieri după amiază, a hotărât să protesteze împotriva proiectului de lege al teatrelor întocmit fără consultarea vreunei corporații competente și să ceară retragerea lui din discuția Parlamentului.

D. deputat Fagure, președintele Asociației, a fost însărcinat să aducă acest protest la tribuna Camerei.

In același timp, Sindicatul artiștilor a hotărât, tot ieri după amiază, că nici un actor din Teatrul Național sau din afara lui, nu va semna vre-un contract de angajament pe baza proiectului de lege a teatrelor, deus la Camera.

## Avion postal cade în mare

Paris, 11 (Rador). — Din Montevideo se anunță că un avion postal, care avea pe bord curierul postal din Europa, a căzut în mare în fața plajei din localitate.

Pilotul, mecanicul și un pasager, au fost omorâți. Cel de al doilea pasager, a reușit să ajungă la țarm înnot.

## Conferința d-lui dr. H. Schacht

### Copertația băncilor de emisiune la reconstrucția economică după război

Fostul președinte al băncii republicii germane, dr. Hjalmar Schacht a vorbit ieri la Institutul social român, în cadrul ciclului de conferințe relative la „Experiența politică și socială contemporană”, despre „Cooperarea băncilor de emisiune la reconstrucția economică a Europei după război”. A fost o ședință solemnă, onorată de prezența înaltului Regent Patriarhul Miron și la

intervenția activă a factorilor pur economici de pildă a băncilor de emisiune, este primită din toate părțile cu satisfacție. Tot mai mult băncile de emisiune se emancipează de sub tutela politică, pentru a fi libere în acțiunea lor și a purta singure răspunderea acțiunii lor.

Conferențiarul susține că diferitele stabilizări monetare din Europa sunt în bună parte rezultatul colaborării internaționale dintre băncile de emisiune.

Nu pot fi rezolvate oare și alte importante probleme economice printr-o colaborare a acestor bănci, cum ar fi bunăoară problema aurului? Ceeace trebuie urmărit este o cât mai bună distribuție a monetei aur și evitarea neajunsurilor prea miciei cantității de aur existente.

## Rolul băncilor de emisiune

D. dr. Schacht atrage atenția asupra câtorva măsuri care sunt în acest sens de mare importanță. Astfel ar fi extinderea relațiilor internaționale de gir și cooperarea strânsă în problemele politice de discont. O singură problemă apare însă greu de rezolvat și anume, problema dacă puterea de cumpărare a aurului poate fi stabilizată și dacă pot fi evitate prin aceasta urmările păgubitoare ale deselor fluctuații a vieții economice.

Mai importantă și mai ușor de realizat pare o extindere a întregului comerț mondial. Manifestul din 1926 împotriva restrângerii comerțului internațional a fost semnat de toți conducătorii băncilor de emisiune.

Pagubele pricinuite de războiu nu pot fi înfăurate decât numai printr-o extindere a producției și a consumului din lumea întreagă. Singurul mijloc, spre a se evita neajunsurile micșorării de capital provocate de războiu, nu este decât mărirea creditului sub controlul băncilor de emisiune. Căci pagubele războiului nu pot fi compensate în comprimarea a ceea ce se numește Standard of life a unui popor. Acest lucru ar provoca ceea ce mai mari agitații sociale, care în vremea noastră n'ar mai putea fi localizate ci ar cuprinde toate popoarele. Numai prin intensificarea comerțului mondial poate fi soluționată pe deoparte problema somajului iar pe de altă parte criza agrară generală. Se ridică numai întrebarea, dacă băncile de emisiune vor voi și vor fi destul de puternice și destul de independente să rezolve această problemă printr-o mărire, controlată cu grijă, dar necesară, a creditului.

## Sosirea d-lui N. Iorga

Dr. prof. N. Iorga sosește azi dimineață în Capitală, venind din Anglia, unde, la universitatea din Oxford, a primit distincția de doctor honoris causa.

D. Iorga va veni după parte la discuția proiectului de lege pentru comercializarea teatrelor.



D. DR. SCHACHT

care a asistat deasemenea d-nii ministri Mihalache, Madgearu, Răduanu, Davila, Tașcă, între comitetul I. S. R., precum și conducătorii marilor bănci din București și ai celei economice românești.

## Personalitatea conferențiarului

Conferențiarul a fost salutat la început de președintele I. S. R., d. prof. D. Gusty care a atras atenția asupra personalității d-lui Schacht, unul din marii realizatori contemporani pe tărâmul economice și financiar.

În urma efectelor războiului și ale inflației, întreaga viață economică și monetară a Germaniei, la fel ca cea a tuturor țărilor apropiate, trebuie să fie reconstruită. Și odată cu stabilizarea de fapt a monedei începe pentru Germania o nouă eră a istoriei ei economice și financiare. În această operă d. dr. Schacht a avut un rol covârșitor și hotărâtor. Deasemenea d-sa a fost inițiatorul acțiunii de cooperare a băncilor de emisiune, care prin inițiativa sa începută, din anul 1926-1927 și 1928, a anticipat Banca Națională Internațională, care poate fi socotită ca începutul realizării unui plan de economie mondială. De aici însemnată europeană a personalității d-lui dr. Schacht, care nu putea găsi o apreciere mai justă decât în cadrul I. S. R., a cărui activitate și gândire este, fără falsă modestie, europeană.

Vizita în România a d-lui dr. Schacht, venită să ne cunoască poporul și țara va servi în cel mai înalt grad politica de cunoaștere constructivă reciprocă a națiunilor. De aceea, încheie d. Gusty, noi îi mulțumim pentru această, căci nu dorim decât de a fi cunoscuți, și-l spunem un călduros bine azi venit.

## Conferința

D. dr. Hjalmar Schacht luând cuvântul pornește de la constatarea faptului că ordinea economică după războiu nu este încă restabilă de oarece politica este încă departe de adevărul spirit de pace, paralizând orice acțiune în acest sens prin măsurile ei economice. De acela

## Nouile legi în discuția parlamentului

O săptămână agitată se anunță la Camera

### Guvernul e optimist

Deși guvernul ar dori ca sesiunea parlamentară să se încheie la 1 Iunie, totuși acest lucru pare imposibil față de mulțimea de legi depuse la Camera și Senat, lași care comportă o lungă discuție.

Cel mai bogat în proiecte e ministrul de instrucție publică, D. N. Costăchescu vrea să voteze legea de reorganizare a ministerului de instrucție, care a și fost introdusă la Senat, apoi legea pentru reînființarea clasei VIII-a la licee în locul anului preparator la universitate.

În sfârșit reforma învățământului superior al cărei proiect a fost elaborat mai de multă vreme și asupra căruia s'a dat un aviz defavorabil de către Consiliile profesoriale ale universităților, noa stre.

E foarte probabil că cel puțin legea învățământului superior va trebui să fie amânată, neajcând parte din acele legi, care să poată fi trecute fără dificultăți.

## DISCUȚIILE ÎN JURUL LEGII TEATRELOR

Săptămâna aceasta pare-se că va fi interesantă la Camera. În primul rând e legea teatrelor, a cărei discuție începe chiar azi în comisia respectivă. Se știe agitația care s'a pornit în rândurile actorilor și care va avea probabil răsunet în comisia Camera.



D. I. PETROVICI

Se prevede o discuție foarte violentă.

Printre acei cari vor critica cu severitate legea este și d. I. Petrovici fostul ministru de instrucție publică și fost director general al teatrelor.

D. I. Petrovici va susține teza că această lege vine în contradicție cu programul de descentralizare a guvernului izbind în viața culturală a centrelor pro-

## CONSFTUAREA MAJORITAȚILOR

In cercurile autorizate se spune că în cursul acestei săptămâni șeful guvernului va convoca majoritățile parlamentare.

In cea ce privește expozeele pe care-l va face primul-ministru, el va fi în sensul celor pe care le redăm în reportajul nostru, încheind cu un stăruitor apel față de majoritari pentru păstrarea unității de partid.

G. V. Meicescu

## Se pregătește un guvern liberal în Spania?

Madrid, 11 (Rador). — Ziarul „Leberal” din Bilbao declară din sursă bine informată, că se pregătește alcătuirea unui guvern liberal în Spania, ca o soluție a crizei actuale. Ducele de Alba ar fi dispus să accepte președinția guvernului, la data pe care ar socoti-o oportună. În acest sens au făcut demersuri pe lângă el contele Romanones și marchizul de Alhucemas.

Ducele de Alba ar constitui un guvern net liberal, contele Romanones ar accepta președinția Camerei, iar marchizul de Alhucemas președinția Senatului, alegerile urmând să se facă în Octombrie.

Același ziar afirmă că Regele ar fi decis să facă unele concesii pentru o reformă a Constituției. Universitatea din Sevilla i-a redeschis porțile fără incidente.

## Contele Apponyi despre chestiunea monarhică

Budapesta 11 (Rador). — Într-un interviu acordat ziarului „Az Est”, contele Albert Apponyi, ocupându-se de chestiunea dinastică a Ungariei, a constatat că ambianța generală în Europa nu este defavorabilă spiritului legitimist. Cu toate acestea, toate svonorile privilegiate la fața contere sau la anumite planuri sunt lipsite de orice temelie.

Contele Apponyi a adăugat în toată starea prin care a trecut în ultimul timp a putut observa o ameliorare a atmosferei în chestiunea politică legitimistă ungare. Cu toate acestea în Ungaria chestiunea nu este actuală, ceea ce înseamnă, după părerea sa, că nimeni nu se gândeste să recurgă la intervenția altor state sau a factorilor externi.

## Războiul civil din China

Londra, 11 (Rador). — Din Peking se anunță că ostilitățile continuă pe un front de 70 de mile, în vecinătatea liniei ferate ce merge la Shanghai.

Pozițiile dușmane, sunt în continuu bombardate, cu mult succes.

În localitatea Chenghow au fost omorâți 47 de civili. Orașul a suferit mari pagube, din cauza bombardamentului și jafului.

## Cloșnire de trenuri în Franța

Paris, 11. Rador. — Din Nantes se anunță că pe linia Nantes-Pornic, s'au cloșnit două trenuri de marfă.

Doi oameni din personalul trenurilor, au fost omorâți.

## Noii credite pentru construcții navale în America

Washington 10. (Rador). — Senatorul Britten, președintele comisiunii pentru marină, a depus la Senat un proiect de lege prin care solicită deschiderea unui credit de 936.995.000 dolari, pentru noii construcții navale.

## Explozia unui cuptor în Spania

Paris, 11 (Rador). — În localitatea Pontevedra (Spania), la un cuptor de brutărie s'a produs o puternică explozie, din cauza oxidului de carbon. Zăburile brutăriei au fost dărâmate peste cele două case vecine, omorând 3 locatari, și răniind mai mulți alții.

## Un băiat din serviciul brutăriei, a avut brațul smuls.

Pagubele sunt foarte importante.

## Indienii refuză să plătească impozitele

Londra, 11. (Rador). — Din Bombay se anunță că Patel, fostul președinte al Adunării legislative indiene, vorbind la o întrunire publică, a anunțat că refuzul de plată a impozitului funciar va fi utilizat ca armă împotriva guvernului atâta vreme cât va dura deținerarea lui Gandhi.

Se anunță că mișcarea contra plății impozitelor a luat forma hotărâte în patru districte din guvernământul Bombay și în regiunea Jambusar.

Eri fiind săbatoarea musulmană „Bakrid”, membrii congresului naționalist au decis să suspende cortegiile și intrările, pentru a evita conflictele între hinduși și musulmani.

Ziua a decurs astfel fără incidente.

## Semnarea convenției aeriene între Polonia și România

Varșovia, 10. (Rador). — D. Crețeanu, ministrul României și reprezentanții guvernului polonez au semnat ieri la ministerul de externe acordul relativ la comunicația aeriană regulată între România și Polonia.

## Dezastrul cutremurului din Persia

LONDRA, 11 (Rador). — LOCALITATEA TABRUA DIN TEHERAN SE ANUNTA CA NUMARUL VICTIMELOR CUTREMURULUI RESIMIT ÎN LOCALITĂȚILE SALMAS ȘI URUMIAH, (PERSIA) SERIDICA LA 2000 DE MORTI ȘI 5000 DE RAŢI.

Asemenea acte samavolnice nu mai cinstesc pe poliție și jandarmeria.

De altfel se pare că aceasta este unica ocupație a organelor noastre de ordine, incapabile de a-și menține prestigiul prin astfel de

## Congresul tineretului țărănist-român

Ziua I -- Ședința de duminică

Sâmbătă, la orele 10 jum. a. m., s'a deschis în sala Eintracht, congresul tineretului țărănist român, din întreaga țară.

Prezidează d. ing. TUDOR IONESCU, care rostește cuvântul de bun venit participanților. Arată apoi că înainte de desbateri se cuvine să se cinstescă memoria celor 11 mii de țărani uciși în războaiele dela 1907, a muncitorilor răpuși la 13 Decembrie, în piața teatrului, a celor căzuți sub gloanțele la Lupeni și a tuturor acelor cari s'au jertit pentru propășirea idealului social. Face un scurt istoric al mișcării tineretului țărănist și arată că acesta prin trecutului lui nu se poate face unealta politicienilor. Critică acțiunea partidelor politice și activitatea guvernului național-țărănist.

D. P. GEORGESCU-BRILA, aduce salutul tineretului țărănist brăilean și declară că sunt hotărâți să ducă la bun sfârșit, cu orice risc, lupta de regenerare. Dă apoi citire unei dări de seamă asupra activității desfășurate de organizația tineretului țărănist român, dela înființare, adică dela 18 August 1929 până astăzi.

D-nii ION CATRINEȘCU-MUSCEL, RUSANESCU-ROMANUȘI și TEODORESCU-LALOMIȚA aduc salutul organizațiilor respective.

D. G. MANEA, avocat, spune: noi nu ne simțim legați de persoane ci înfrății cu ideea de democrație, care nu vine de sus ci din frământările și plămada marilor mase populare. Nu vom capitula nici odată în fața diferitelor injuncțiuni sau presiuni interesate. Vom duce cu toate tribulațiile steagul victoriei până la capăt.

D. VASILE AVERESCU-BRILA, arată că datoria generației tinere este să îndrepte năvălirile noastre bizantine.

D. V. MOINEA-VALCEA, crede că mișcarea tineretului țărănist român va putea reabilita ideologia compromisă a partidului național-țărănist.

Mai vorbesc în același sens d-nii: I. TARDESCU-MILITARI, ILIESCU-VALCEA, N. TURCESCU și M. UNDUREANU.

## O „defecțiune”

D. CONST. LAPUȘNEANU, președintele organizației tineretului țără-

## Ședința de după amiază

S'a deschis la orele 4, sub președinția d-lui ing. Tudor Ionescu. Se procedează la verificarea mandatelor și se constituie biroul congresului. Sunt aleși d-nii: N. M. Matheescu, președinte; P. Georgescu și St. Teodorescu vice-președinte, iar V. Averescu, Ion Floroiu, Ilie Rădulescu și Aurel Popescu secretari. În urma acestei alegeri desbaterile congresului sunt conduse de d. avocat N. M. Matheescu.

## O șarjă violentă împotriva d-lui Mihalache

Cu prilejul referatului despre politica agrară și cooperatistă, d. N. N. Matheescu a rostit un violent atac în contra d-lui Ion Mihalache. D-sa între altele a

spus: „Toată maculatura legislativă a d-lui Mihalache nu face doi bani, câtă vreme sunt chemați s'o aplice tot oamenii vechiului regim. Sub pretextul cultului pentru „specialiști” se ascunde lipsa de inițiativă și curaj. Sunt numeroase cazurile când funcționarii clienți ai parchetului au fost menținuți în post ba chiar înaintați și ordonele de suspendare suprimate, de către acela care până ieri a afirmat în totală intransigență morală. Lipsa aceasta de curaj echivalează cu o evidentă complicitate. Și în continuare a adăugat: „Pe lângă ministerul de agricultură și domeniul funcționază o permanentă bursă de trafic de influență cu avutul statului. D. Mihalache a dovedit prin atitudinea sa nu numai că e un sovănic și medicocr om de guvernământ ci și un foarte slab șef politic, întrucât n'a fost capabil să mențină un just echilibru, la un moment dat, între curentele partidului, renegând prin aceasta un întreg trecut de jertfe și suferințe”.



D. I. MIHALACHE

re se știe e șeful de cabinet al d-lui Dem Dobrescu; a părăsit sala în mod ostentativ. Ceilalți reprezentanți din Albastru însă au continuat să participe la lucrările congresului, fără să țină seama de atitudinea șefului de organizație.

Desbaterile ședinței de duminică s'au încheiat prin conferința d-lui avocat N. N. MARINESCU, care și-a dezvoltat subiectul: „Doctrina tineretului țărănist”.

D. I. Mihalache

re se știe e șeful de cabinet al d-lui Dem Dobrescu; a părăsit sala în mod ostentativ. Ceilalți reprezentanți din Albastru însă au continuat să participe la lucrările congresului, fără să țină seama de atitudinea șefului de organizație.

Desbaterile ședinței de duminică s'au încheiat prin conferința d-lui avocat N. N. MARINESCU, care și-a dezvoltat subiectul: „Doctrina tineretului țărănist”.

Asemenea acte samavolnice nu mai cinstesc pe poliție și jandarmeria.

De altfel se pare că aceasta este unica ocupație a organelor noastre de ordine, incapabile de a-și menține prestigiul prin astfel de

Citiți în pag. 3-a  
Serbarea zilei de 10 Mai  
Știrile politice