

# Curentul

Director: PAMPLI ȘELCARU

REDACȚIA ȘI ADMINISTRATIA  
STRADA SĂRDINDAR No. 4  
Telefon: Direcția și Redacția 864/39  
Secretariatul și provincia 512/29  
Ad-ția și Mica Publicitate 375/28  
ABONAMENTE:

Lei 700 pe an. Lei 350 pe 6 luni, Lei 200 pe 3 luni. Pentru Bănci, Institutul și Administrații Publice 1000 lei anual. Pentru străinătate: Lei 1700 un an; Lei 850 pe 6 luni; Lei 500 pe 3 luni. Abonamentele încep la 1 și 15 ale fiecărei luni.

## Cadril democratic

Tardieu, Daladier, Raoul Péret sau Clémentel? Ion Răducanu, E. duard Mirto sau D. R. Ioanțescu? Daszynski, Sviatski sau Pilsudski? Pretutindeni, pe întinsul unui continent sinistru de cartile democrației, se ceartă demnitatea pe șalele țării mai năpraznic decât pariarii la ghișeurile hipodromelor. Parlamentarismul invadează în Portugalia și în Grecia în armată — pentru ca drept represalii, oțăreri să năvălească în Polonia în parlament; capetele încoronate coboară în arena politică, făcând destăinuri și luând atitudine, — în vreme ce ultimul posesor al unei cărți de alegător se simte obligat să-și fa în serios atribuțiile de suveran, cu care a fost căntănit în clipa în care a împlinit vârsta de 21 de ani a înfărcatului electoral. Și la această confuziune a hieerarhiilor, — la dezordinea straturilor orizontale, ale așezărilor sociale, — se adaugă anarhia pricinuită de spargerea compartimentelor verticale, de nesocotirea hotarelor firești dintre politica unui Stat și aceea a altuia: poli-graful Maurice Dekobra, invitat pentru două conferințe la Buda-pesta, este implorat de indigeni să facă și câteva declarațiuni favorabile revizuirii tratatului dela Trianon. În schimb, fără să fi fost rugat de nimeni, Gabrielle d'Annunzio se oferă grațuit pentru această îndelungă, isbunind într-o explozie de patriotism mahgar de care n'ar fi fost capabili nici cei mai autentici descendenți ai lui Arpad.

ajung să se înțeleagă la distribuția portofoliilor. Și totuși lucrurile s'ar putea atât de repede și de chibzuit limpezi, — dacă s'ar aplica în mod sistematic, și până la flanc, principiul democratic al înfrățirii internaționale. Ar fi de ajuns ca, printr-o unanimă convenție de ex-trădare a parlamentarilor aleși, Statele Europei să organizeze între ele, sistemul exportului selecționat de grupuri parlamentare. De pildă, după fiecare alogere, — România, Polonia, Grecia și Afganistanul ar exporta în Franța radicală pe toți radicalii aleși la ele, cu prilejul consultărilor electorale. — primind în schimb politicieni de nuanță mai potrivită cu firea lor etnică. — de pildă, la noi, oameni de dreapta ca d. Tardieu. S'ar alcătui, astfel, în fiecare țară, ansambluri ministeriale omogene. — fără ca nicăieri voința populară să fi fost împiedicată să se exprime; și în plus am avea pretutindeni guverne alcătuite din toate rasele de oameni, — adică poliglote și pătrunse de spiritul european.

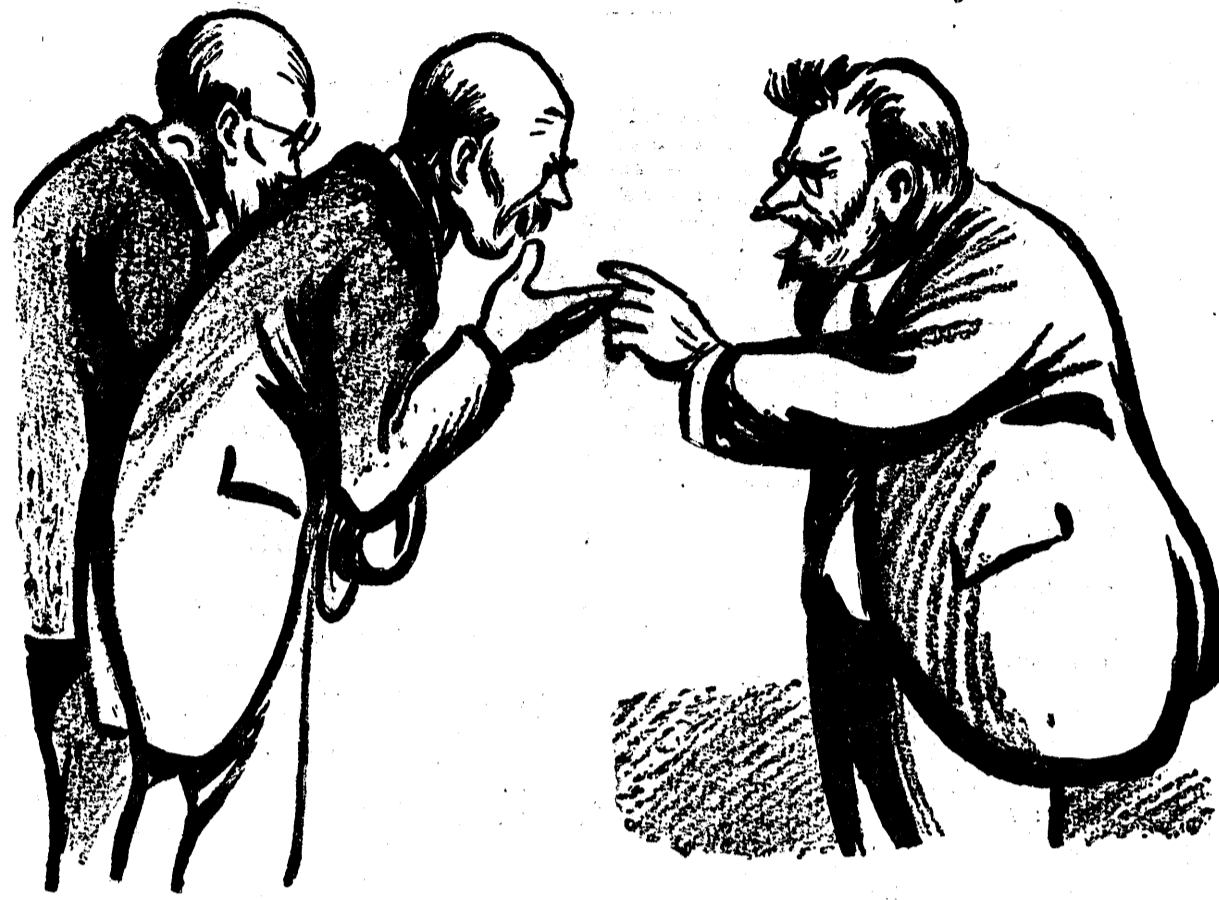
Afară numai dacă nu se preferă celalt sistem, — și mai confortabil: în loc de a grupa aleși no-roadelor după similitudinea doctrinei, — să fie reușiți în guvernele naționale după asemănările de nume, sau după identitatea pronunțului. D. Eduard Herriot s'ar așeza în cazul acesta, pe aceeași bancă ministerială cu d. Eduard Mirto. Sistemul ar avea, negreșit, oarecari inconvenient; dar mai bine asta decât scarlatina, sau decât febra tifoidă.

Ion Dimitrescu

### Art. 3

Imi cade în mână o publicație rară. O revistă bi-mensuală a unei noble asociații: „ARIPA“, organ de propagandă aeronautică...  
Trei coloane din a 7-a pagină a revistei, imi rețin luarea-aminte: „Regulamentul concursului Aero.Clubului Regal al României!“.  
Am discutat lapidare rânduri ale regulamentului. Și fiindcă chestiunea m'a interesat, într'un grad superlativ, am căutat să obțin informații suplimentare. Iată despre ce e vorba:  
O mână de oameni — având moștenit sau prins... din văzduh, un grăunț de fierărie — au pus la contribuție gologanii lor, cu miros de sudor și timpuri lor de somn, (câci restul zilei, acela care se poate valorifica în pânne neagră, l'au ipotocat, până la imposibil, îndatoritorilor lor Istovicioare), ca să învinge un concurs inter-scolară, având drept obiectiv propagarea ideii de aviație.  
Dela „bucherul“ ce slăbește slovele exagerate ale abecedarului pân-la studentul, gata să-și destindă ari-piele, de- asupra oceanului vieții, tot sunt chemați să participe la concurs.  
Recompensele — după informațiile pe care le posed — sunt vrednice de a stimula orice preocupare: 8 zile la Paris, 8 zile la Praga, 8 zile la Constantinopol, 10.000 de lei, 5000 de lei, etc., etc.  
Ce urmăresc oamenii acesteia?... Ne-o spune articolul 3, al regulamentului, pe care — mă cinstesc făcând aceasta — îl citez, textual: „Concursul are de scop să deștepte interesul tuturor pentru problemele de aviație în genere și pentru cele de aviație națională, în special. El se adresează elevilor, pentru că: astăzi tineretul școlar este un element intelectual în stare să înțeleagă aceste probleme și să le răspundească în forme exacte și precise; și pentru că, mâine, când va avea de condus și de apărat țara, și dea ideii civilizației de aviație, tot sprâjinul rodnic al unor cunoștințe...“  
Ce-aș mai putea adăuga?... Cei cari au alcătuit regulamentul în chestiune au găsit săgeata cea mai nimerită. Acela care merge drept la inimă oricărui român și oricărui contemporan care are pretenția că se poate ține, destul de bine, numai pe două picioare...  
Grigore Patriciu

Citiți în pagina IV-a:  
**D-nii Ionian și Stere fac greutăți guvernului și Constituția cabinetului francez**



D. VINTILA BRĂTIANU: Duceți-vă acasă, vă vom pune din nou în slujbă când vom veni la putere.  
PENSIONARI: Care va să zică nu mai avem nici o speranță.

## A fi ministru

Există anumite norme îndătinate pe care nimeni nu-și poate permite luxul să le încalce, fără a risca unele reacțiuni de indignare, din partea celor care păstrează ritualul. Era deci firesc ca scrisoarea d-lui D. R. Ioanțescu să provoace nedumeriri, furtuni de indignare, polemici acerbă. Subsecretarul de stat dela Interne și-a înfășisat, public, dorința de a fi ministru municipal, adăugând și legitimitățile pe care le avea socotit suficiente de valabile.  
Să fie, oare, așa de singulară, dorința de a fi ministru plin? Deputatul sprinten la minte, — cu oarecare strălucire și vervă în discursuri, — când desăpoară toate calitățile talentului pe care îl are (adesea, e drept își inchipe numai că-1 are!), nu visează oare și un minister? În care amblije politică, — din provincie sau din Capitală, — nu stă abia stăpânită, dorința de a fi ministru?  
Sunt oameni cu frumoase însușiri, care au acceptat să peregineze din partid în partid în căutarea unui portofolii ministerial. Poate nu există o dramă mai emoționantă, decât aceea a dorinței de a fi ministru; este o obsesie, — o congestie la amblije.  
Să începem cu cel mai necăjit: cu eternii ministerabili.  
Sunt cei socotiți, de partid și de presă, ca intrând în cele mai multe oportunități de a figura într'un minister. Numele acestor „posibili“ miniștri apare mereu în preajma ormărilor sau remanierilor cabinetului, — fără să ajungă niciodată pe lista ministrilor. Cariera d-lui Leonte Moldovanu, — ministerabil din născut războiului, încă din vremea când menea Nae Chirulescu abia se visa prefect de Putna, — este una din cele mai indiositoare. Dar stagiul de ministerabil al d-lui N. N. Săveanu?...  
Să nu se socotească nepuntina unui om politic, de a fi ministru, cu o consecință a unei insuficiențe personale. Intre ministerabili liberali, era odată și Grigore Procopiu, fost multă vreme deputat și senator de Vâlcea. O splendidă inteligență, — cu nuanțări în expresie, — o cultură vastă, — un talent de eleganță cla-

sică; era o podoabă a partidului liberal. Și, firește, nediscutat „ministerabil“. Și n'a fost, totuși, niciodată ministru.  
Odată un ministru liberal a avut imprudența să-1 spună, cu vădite intenții ironice: „Toată lumea se întreabă, cașne Grigore, de ce n'ar fi fost făcut ministru?“  
Bătrânul și-a potrivit ochelarii, a zâmbit cu bunătațe, — și l-a răspuns calm: „Socot că e mai bine ca lumea să se întrebe de ce n'ar fi fost ministru, decât să se crucescă de ce al fost făcut ministru.“  
E drept că răspunsul îl primea o exelență, ajunsă la minister printr'un accident...  
Nu-i absolut un semn de capacitate politică, — o dovadă a unei personalități excepționale, faptul că cineva a fost făcut ministru. Ar fi să desnădăduștii de criteriile de valorificare, — dacă toți miniștrii, de mai scurtă sau mai lungă durată, ar însemna maximum de valori intelectuale ale societății românești.  
Deci, un ministerabil ratat în-seamnă, adeseori, un om fără noroc, — sau care a jignit pe „sef“, prin talent, prin spirit de independență, ori prin voința de afirmare a unei gândiri personale. Ion C. Brătianu a spus, cândva, că utilizează nu valorile politice, — oricât ar fi de stimate, — ci oportunitățile politice. Așadar, chiar un șef de partid de absolută autoritate, cum a fost Ion C. Brătianu, — se supunea coniecțiilor, fără să mai cîntărească însușirile reale.  
Un exemplu tipic de oportunități politice este d. Pan. Halpapa. Om foarte de isprăvă, — corect, adevărat balot de bune intenții, — dar într'un nimic pregătit pentru locul de grea răspundere ce ocupă.  
De ce figurează și va continua să figureze ca ministru? Talent? Cultură? Pregătire tehnică? Inteligență excepțională?  
Nimic din toate acestea; ci numai din nevoia de a avea și un basarabean în minister; deci, din oportunități politice.  
Partidele ce se sprijină pe masse, — adică pe exponenții electorali-tății, — sunt obligate să țină sea-

ma și de cel ce pot antrena mulțimi-le, — ce pot polariza simpatțiile, asigurând constante devotamente, deci voturi.  
Regimul democrat nu este, prin mecanica lui numerică, un regim de selecție a valorilor; esența regimului democrat este expresia cantitativă, iar nu a calitativă. De aceea un partid democrat se supune și mai mult nevoii de a realiza oportunitățile politice.  
Firește, cel ce se știe puternic înfip într'o constituție populară își prezintă pretențiile.  
Să luăm un exemplu. Manifestația partidului popular al marcat o energie electorală nedescătușată; pe d. Stan Ghișescu, dela Telesorman. Dacă generalul Averescu ar forma guvernul, își inchipe cineva că va fi uitat d. Stan Ghișescu?  
În definitiv, dacă nu poți veni la guvern fără să ai voturi, — acaparatorii simpatțiilor populare nu pot fi socotiți bun numai pentru corvoada electorală. Puterea, — conștiința puterii pe care o reprezintă, — îți crează mai totdeauna și violența ambiției de afirmare.  
Oricine face politică se vrea Ex-celență.  
Toți gândesc la fel, — dar s'a îndătinat norma ca nimeni să nu albe curajul de a-și mărturisii ambiția. D. D. R. Ioanțescu și-a formulat, public, — cu toată desinvoltura, — drepturile sale de a fi ministru, — adăugând cu naivitate și pregătirea de „specialist“ pe care o are; și când, a fi ministru, înseamnă obligator să fi și pregătit.  
N'am avut oare noi un preot la sănătate, și un medic la lucrări publice?  
Că s'ar putea, adesea ca un ministru să evocare imaginea muștei la arat, din cunoscuta fabulă, nu are nici o importanță; dar interesează mai puțin, pe cât se pare, — ba chiar și supără, — când cineva își validează drepturile de a fi ministru, printr'o pregătire prealabilă.  
Un om politic și-a afirmat, public, dorința de a fi ministru. Nu vedem ce poate fi așa de extraordinar. În afară, — firește, — de îndurcătura pricinuită primului ministru.

Pamfil Șelcaru

## Protecționism agrar și industrial

În ultimele zile, chestiunea protecționismului industrial a fost pusă din nou pe tapet. Ca unii ce am susținut totdeauna o politică economică bazată pe protecțiunea producției agricole, credem necesar a pune la punct, o chestiune de a-tât de mare importanță.  
Țara românească este o țară „agrícola“, în care bugetul este condiționat de rezultatul producției agricole, balanța comercială se fixează după aceeași ramură de producțiune, în general buna stare a finanțelor țării depinde numai de agricultură.  
Este deci evident, că într'o astfel de situațiune întreaga politică economică a Statului, să se orienteze în sensul unui protecționism agrar.

Nu înseamnă însă, că protecționismul agrar distruge industria națională, cu atât mai mare cuvânt cu cât majoritatea industriilor cari se bucură de un regim de protecțiune sunt cele ce prelucerează produsele brute agricole, în produse direct întrebuințabile. Se enumeră aici: industria morăritului, zahărului, spiritului, postavurilor, pieilor, țesăturilor (tricotage), berei, lăptărilor, paste făinoase, compoșturii, conserve etc.

Astfel de industrii, evident că se vor dezvolta în țara noastră și avem cel mai mare interes într'o industrializare a agriculturii românești, la care evident să participe, înecet, chiar producătorii materiei brute, fie sub forma de acționari, fie sub forma de industrii organizate pe bazele cooperatiunii.  
Nu înseamnă însă, că protecționismul agrar va avea ca rezultat, după ce l'ar treci în inventariul de delicatese, sensațiile terro-rilor și ale spaimei, boale evo-divuale dispărut. Azi nu mai moare nimeni de trică, mai chioacă și în proces de revendicare cu statul.

E ușor să ne închipuim ce efecte îngrozitoare pentru morală omni-lui de pe stradă, ar fi avut acum o sîdă de aer, un cutremur de pămînt, urmat de o eclipsă de soare... Pe când așa, cea lost?  
Un domn director al serviciului meteorologic a dat opinii publice, un comunicat în care anunța că tocmai în momentul catastrofei aparatei seismografice s'a strîicat, după ce anul funcționaseră extraordinabil. Păcat! Văzând ca în cel tocmai când trebuia să fie mai slovește...

E drept că planeta are dela un timp o conduită neserioasă în salită pe neașteptate. Iară să preve-tin cel puțin pe domnii meteorologi. Prin neregularitatea fenomenelor cari se deslășesc, tocmai când te așteptai mai puțin, această nobilită științivă, Meteorologia, se pune în altără de lege întocmai ce Răsboiul.  
Oare nu există și pentru răsboiul un lei de serviciu meteorologic? Dar Societatea Națunilor ce este, atitcea decât o instituție de edrele aparate vor ținea brusc în clipa acestui reteridior Krigegehabru-stand?

A, desigur, dupăde cataclismul va fi trecut, se vor da și dela Geneva comunicate, și explicații a-bondante. Savanții vor arăta care erau șansele de a li evitat dezast-trul și vor stabili vinovății platonice, în altără de puțina vremea sanșunții... Ei, dar cel ce capul pleșnit nu vor mai asista la oră-ditele explicațiilor. Ei vor dormi nevinovați.  
Poveștea aparatelor sismice care au încetat precis la ora când erau, să-și arate puterea, nu este într-ună-nimic ceva excepțional, ci sem-nămă aidoma cu cele ce se petrec astăzi în politica de pace a Eu-ropei. E cu ochi și cu sprâncene că discutăm nesăbiște ale celor cari cred că apănazează conștiințele dintre națiuni pe cale de conver-sație, nu vor duce decât la o mare, enervare generală și surprize. Domnii diplomați în fracuri îm-peccabile se vor da laoparte, ca e perdea pictată, și se vor găsi față în față armatele.

Nu, știu bine care dintre contra-trai scria deundăz că fiecare oră de amănare a războiului e un câștig pentru umanitate, și un câștig pentru nașle, că anume în cel mai rău caz, câștigăm timp pentru a ne înarma! Să răzi, să mori, nu ătevea! Am cunoscut un omlier care fusese grav pedepșit, pentru că „demoraliza“ pe soldați. Știti cum? Chema un soldat și-1 spunea: Uite, ția dat țara pușcă granată, cartuse... Ce faci tu acum dacă vezi la 100 metri, înamicul? Soldatul se repezea: Iau pușca, Iau granata, dau năvală și... O-țterul li finta cu pritrrea și-1 striga: bine mă, tîmhitule, pîl tu crezi că înamicul n'are și ei arme ca și tine? Te duci așa ca la năntul... Marși de-ai-ci...  
Chestiunea timpului câștigat a lămuriții cu și ceea a aparatelor sismice ale Europei.  
Romulus Dînu

## Literatura străină în Italia

Literatura originală în Italia, atînsă la rădăcina de filoxera intelectualismului, face mari sforțări să inoade firul pierdut al su-țietului. Nu e vorba de obișnuită criză în care se poate găsi la orice moment dat, dacă voii, o literatură, care nu e decât fața cealaltă a procesului ei de reînnoire ci de o dramă al cărei sorții se joacă în nodul cel mai intim și mai delicat de mișcări al spiritului. Un lucru e cu totul izbitor pentru stră-tinul care trăește mai mult timp în această țară și are norocul de a pătrunde într'un mediu literar de vază: contrastul dintre ce simț și înțeleg acești oameni dintre psi-hologia lor puternică și per-spicace, și ceiaice ei crează. (N'am văzut nicăieri o mai obiectivă și adăncă înțelegere a lui Dostoevski, Tolstol, ca în Italia.)

Căci ceiaice ei crează astăzi e în afară de linia cea mai profundă a viabilității. Există de aceia în Italia nu numai o critică de un nivel superior (neajuns poate ca poziție filosofică asimilată, de nici o țară din Europa) nu numai un de-votament plin de entuziasm, mis-cător, capodoperilor, ci cea mai sinceră atitudine față de literatură străină. Aceste literaturi se socotesc ca deschișdă zone noui de mișcare posibilă și zone trice ale fiecărui intelectual și ci-titor. Ele sunt un titlu de cultură și-o terapeutica a rasei.  
Nu e vorba de o tendință cosmopolită, avându-și punctul său de vedere în acela al pieței, ci de un interes firesc, național și cultural. Nu e vorba de un interes amorf al noutății ci de imperiul unui punct superior de vedere. În adevăr, cel

care observă mai bine viața culturală a Italiei de azi îl întreve-de un viitor plin de speranțe; un viitor pe deantregul european; vîr-edificiul solid al culturii ei literare în deosebii — ale cărui legi de ar-hitectură nu sunt la discreția cu-raltelor publice și sociale ca în alte părți. (Se cunoaște influența exagerată, repugnantă ce-o au teoriile lui Freud asupra studiilor literare în Germania de ex., sau acoul ideilor lui Spensier. În Franța deasemenea mașea „cultură cosmopolită literară“ când nu e lă-sată la aprecierea abilității perso-nale a cătorva spirite consacrate, reprezintă o afirmare a spiritului evreesc.) Tradiția Italiei e în a-cestă privință de cultură de castă, de estetică pură și obiectivitate. Și ceiaice până acum s'a făcut față de literatura națională, rezultând de-aci acel monument edificator de aprecieri care e o-pera lui Francesco de Sanctis, se continuă cu multă aplicație și re-

(Continuarea în pag. II)

# Intrunirea proprietarilor imobiliari

Eri la orele 10 a. m. a avut loc intrunirea proprietarilor imobiliari la sediul Asociației din B-dul Pache 67. D. Ing. DINESCU deschizând seria cuvintelor, constată că, în urma audienței la președintele consiliului, problema proprietarilor nu este străină guvernului care se ocupă azi de mijloace prin care ar putea soluționa cererile drepte ale proprietarilor.

### CASA DE AMORTIZARE

D. ENE ANTONESCU, prof. universitar, luând cuvântul a dezvoltat chestiunea Casei de amortizare, pe care o propune ca unicul mijloc de a împiedica sărăcia generală a populației întregi în favoarea celor creditori; a arătat cum din această casă de amortizare se dobândește în primul rând interesele Statului și creditorilor, care în locul unor creanțe ce încep să devină nerisolvabile prin creșterea fără sfârșit a dobânzilor vor avea titluri asigurate cu averea imobiliară a tuturor debitorilor, plus a Satului. Debitorii la rândul lor, în locul dobânzilor care se ridică astăzi până la 100 la sută, vor avea de plătit dobândă modestă pe care o poate suporta activitatea agricul-

torului, proprietarului și industriașilor. Diferența dela dobândă necesară normală și dobândă de capital va servi pentru plata impozitelor către Stat. Prin această propunere nu va mai fi pus în situația critică, iar Satul își va încasa la timp impozitele.

Agricultura însăși sub controlul acestei case de amortizare, va fi civilizată. Această Casă de amortizare va deveni astfel un institut de evaluare de titluri sigure alături de Banca Națională, institut de emisie monetară.

D. prof. Antonescu a afirmat că altă cale de îndreptare financiară a țării nu există.

Până la înfaptuirea acestei Case, este necesară o pătură generală față de urgența creditorilor inconștienți care bagă țara în răzmeriță.

D. GEORGESCU se ridică împotriva custozilor care prin neprecieșia lor, cheltuieli și comisoane, grăbesc prăbușirea proprietății imobiliare.

D. POP face apel la unirea tuturor proprietarilor, la guvern, presă și opinie publică, care printr-o lege să împiedice exploatarea proprietarilor.

# Intrunirea „Ligii chiriașilor“

„Liga Chiriașilor“ a convocat pentru Duminică 3 Noiembrie ora 3 d. a. o întrunire publică la sediul Ligii, din str. General Florescu No. 11.

A prezidat d. B. MAGDER avocat, președintele Ligii, care arată că Liga își va reînnoie acțiunea. Guvernul actual are datoria ca din vreme să hotărască de soarta chiriașilor intru cât nu se mai desparte decât 6 luni până la Sf. Gheorghe.

Chiriașii așteaptă dela d. ministru Iunian să aducă mai degrabă legea definitivă, pentru ca din vreme să-și cunoască soarta lor.

Guvernul are datoria să realizeze mai curând opera de construcțiuni promise, aceasta pentru a rezolva problema locuințelor.

Liga găsește de ei datorie să releve începutul realizat de d. Dem. Dobrescu la municipiul București cu cele 50 case făcute. Cere ca primarii sectoarelor să-și urmeze exemplul punând în bugetul viitor sume pentru construcții populare.

D. dr. ALEX. ZAMBOLOVICI cere ca să se abroge legea proprietarilor care nu-și mai are astăzi nici o ra-

țiune — fiind o lege de privilegii la clasă.

D. I. GANESCU cere ca Statul să vadă în bugetul viitor sume pentru construcțiuni, iar Ministerul muncii să se preocupe mai de aproape de această chestiune.

D. dr. ASTRA LIONIN spune că o delegațiune să ia contact cu d. ministru Gr. Iunian căruia să-i ceară numirea de îndată a unei comisiuni pentru studiul din timp al legii viitoare.

D. P. SIMIONESCU, funcționar, spune că Liga trebuie să-și intensifice acțiunea ei, organizând întruniri pe cartiere la care să fie invitați și primarii și consilierii de sector spre a-și expune programul de viitor, în direcția locuințelor.

D. A. MIHAILESCU cere ca Liga să poarteză de îndată la o nouă reorganizare.

D. na. EL. STAMATESCU face apel la chiriași să se înscrie în Liga pentru ca astfel să sprijine acțiunea ei.

D. Căpitan CHABERT AL., fost deputat, aduce laude activității Ligii pe lângă problema locuințelor.

Intrunirea ia sfârșit la ora 7 seara.

# Un bătrân violează fata concubinei sale

CLUJ, 1. — Un caz interesant de viol s'a desăbătut în fața tribunalului. Ludovic Kis, în etate de 52 ani, era acuzat că a violat lăsand însărcinată pe fata concubinei sale Iuliana Bodis.

Ludovic Kis a recunoscut că a violat pe fiica concubinei sale, dar nu cu forța, cu buna ei învoială. Kis, Iuliana Bodis și fata ei trăiau în promiscuitate, Dormeau în același pat. Fata, spunea Kis, cere dormea în același pat cu ei, înțit de raporturile sexuale ale mamei sale cu concubinul ei, abia aștepta să plece mamăsa de acasă pentru a se juca și ea de-a dragostea cu amantul mamei sale. Și astfel într-o noapte de Decembrie, când mama fetei era plecată la primarul satului, acuzatul a dormit singur cu fata în pat. Fata imitând pe mama ei s'a jucat de-a dragostea. Kis nu s'a putut stăpâni și a violat-o. Pe urmă a trăit regulat viața sexuală cu fata. Când bătrâna a băgat de seamă că concubinul ei nu o mai vrea, a prins bănelul și luându-și fata de acur, aceasta a recunoscut că de trei luni este amanta tatălui ei vitreg ilegital. Mama a supus pe fată

unui examen medical, cu care pilei s'a constat că fata este de două luni însărcinată.

Atunci s'a făcut și denunțul la jandarmerie. Tot atunci, femeia cu fata s'au mutat dela bătrân, dar după patru luni s'au reînțors. Fata era gravidă și locuind împreună, Kis a conștinuat să aibă raporturi sexuale și cu mama și cu fata. Mama, însă, nu mai protesta.

Fata a declarat că acele care trebuia să-și fie tată vitreg, a amenințat-o că o împușcă dacă nu se supune dorinței lui, și constrâns, a cedat. Kis o amenința cu bătaia dacă va spune ceva mamei-să.

Mama fetei declară că a plecat la primar cu noaptea în cap, fiind alungată de Kis care voia să se îndrăgostească cu fata sa.

D. procuror în loc să acuze pe bătrân a făcut rechizițorii mamei, cerând achitare acuzatului.

Apărătorul s'a asociat la concluziunile procurorului cerând achitare cilentului său.

Tribunalul, după o scurtă deliberare, aduce o sentință de achitare.

# Literatura străină în Italia

(Urmare din pag. 1-a)

dine și impresionism. El este, prin concepția sa despre artă și prin mărturiile cunoștințelor sale, cel mai activă activitate de cultură literară menită a avea un ecou traic în spiritul Europei care se cultiva. Studiile de literatură comparată vor deveni cândva marca Italiei în literile internaționale. (Un foarte frumos exemplar ne oferă de-acum în România această „istorie a unui motiv poetic“ Fortuna libelli, a domnului Ramiro Ortiz căreia i-aș găsi un particular și omagial corresponsent în Italia în cunoscuta istorie a Madonnel artistice făcând cu atâtă inspirație de prof. Adolfo Venturi).

Astăzi în Italia, lăsând la o parte literatura rusă care nu numai din cauza atingerii sociale de dinaintea fascismului ci în virtutea unui raport cu totul original de etică literară e foarte răspândită și înțeleasă, există o atmosferă însușitoare oricărei literaturi care ca lucrul viu are în ea principii expansiunii.

E de notat în acest sens și de interes pentru noi activitatea Institutului pentru Europa orientală în editura cărăușa apar opere din literatura răsăriteană alese cu mare precizie și prin această recomandare de-acum atenției publice. Profesorul Ettore Lo Gatto

directorul revistei literaturilor slave la care colaborează cunoscuții solizi ai literaturilor din jurul nostru ca Enrico Damiani, tânărul de talent Renato Pozzioli și alții, e nu numai factorul cel mai activ al acestei mișcări ci și incurajatorul sincer al oricărei opere de înțelegere în produsele proaspete și viguroase ale popoarelor în orbită cărora îi poartă necesar preocupățile sale.

„L'Uomo del sogno“ (Omul din vise) culegerea în italiane de nuvele ale d-lui Cesar Petrescu apărută în editura Institutului pentru Europa orientală e un eveniment cu totul semnificativ și îmbucurător. Pentru a simți însă o satisfacție deplină ar trebui să vedem apărând, cu concursul guvernului, o serie de traduceri cât mai netăgănată și întinsă. În acest sens se exprima către d. Pamfil Seicaru poetul Cotrus, atașat de presă la Milano, și numai așa, prin această recomandare materialmente sensibilă ne vom deschide porțile interesului public.

Literatura română nu e numai o dimensiune nouă, surprinzătoare a spiritului latin, ci o grădiniță în literatura cărăușă omenească care floarea eternului omenească răsarit a crescut și trebuie cultivată.

Dragoș N. Vrăncoș

# Sport

**Rezultatele de eri**

CATEGORIA I.  
Venus — Pr. Mihai 8—1  
Iovvntus — Macsbi 1—0

Unirea Tr. — Olimpia 1—1  
Sp. Studențesc — Turda 2—1

Salvatore — Sparta C.A.B. 3—1  
Venus a dispus ușor de Pr. Mihai, care au fost lipsiți de halții titulari, Iovvntus a marcat, în min. 84, Macsbi dominând tot timpul. Unirea Tricolor a condus până în ultimul minut, când a egalat Olimpia.

Sp. Studențesc a marcat al doilea punct în minutul 88. Invinșii dominând fără eșec. Sparta C.A.B. conduceau la pauză cu 1—0.

# Hippism

**Băneasa**

Sport redus, fără interes eri la Băneasa. Majoritatea curselor n'au intrunit decât puțini partații. Pr. Gr. Cantacuzino s'a petrecut între trei cai și a fost câștigat de călele Harrivansa, cu Csillag în sea. Surul d-lui Pașca se impunea lotului prin ultima performanță, când a reușit să înfrângă pe Ghiaur. Lețeaia s'a apărut frumos, în schimb Nuntaș a galopat în cal oboșit, terminând departe, fără să fi avut un singur moment o poziție favorabilă în cursă.

Alergarea doi anilor a revenit ipeei Desirée. Prin această victorie, Divald câștigă în anul acesta al 25-lea premiu cu cai tineri, un record demn de invidiat și care cinstește atât antrenorul, cât și herghelăia, care a produs asemenea elemente. D. Schlessinger, un creator pasionat și priceput are toate motivele să fie mulțumit de rezultatul frumos al operii sale.

Jată rezultatul tehnic de eri:

PR. FIERBINȚI: Andronic, Souverain, Albatros.  
N.P.: Călin, Raptor, Teranova, Dâmbovița, Grivel, Szabad, Nul. lăsa.

Cota 10: 148 — 47 — 37 — 54.

PR. URZICENI: Gouverneur, Basma, Count Harl.  
N.P.: Raogon, Dece nu  
Cota 10: 22 — 14 — 17.

P. MAIA: Gospodar, Cavalor, Tantil.  
N.P.: Misti, Parissu.

Cota 10: 31 — 19 — 23.  
PR. GR. CANTACUZINO: Harrivansa, Lețeaia, Nuntaș.  
Cota 10: 28.

PR. SIR DOUGLAS: Desirée, Soha, Amateur.  
N.P.: Charmette.  
Cota 10: 26 — 1050 11.

PR. PELIȘORUL: Brândușa, Dorina, Puică Mică.  
Cota 10: 14.

PR. FLUREȘ: Vulpel, Săta, Mostoha.  
N.P.: Cucu, Gilda, Rohano, Baba Rada, Despina, Audax, Odor.  
Cota 10: 138 — 40 — 27 — 43.

# Intrunirea meseriașilor din sect. Albastru

Duminică dimineața meseriașii din cartierele Șerban Vodă, Vilhor, Pieptăneri și câmpul Veselii, au intrunit în saloanul d-lui Creștanu din str. Pieptăneri Nr. 35, convocați fiind de „Unirea generală a meseriașilor din România“.

Intrunirea a fost prezidată de d. C. NICULESCU, maestru tipograf, care a apelat la unirea clasei meșteșugărești.

D. THEODOR IONESCU, mic industriaș, președintele Uniunii cetățenescii Unionei, care este aprobe de adunare, făcându-se mai mult inscrieri.

D. se îndeamnă apoi ca delegații meseriașilor din toate cartierele, grupați în jurul Uniunii să meargă la toate autoritățile pentru susținerea doleanțelor clasei meseriașilor mici patroni, meșteșuguri conducători și lucrătorii calificăți.

Au mai vorbit d-nii Nicolae Stoica, Adamescu, C. Angelescu, zograf, Gh. Davidescu, croitor, I. Gh. Nicăș, cizmar, Ștefan Teodorescu tinnichiețu, Nicu Ionescu căldărar, Al. Bădița secretarul comitetului central al Soc. generale a funcționarilor comunalii și Petre Stoicescu, tipograf, președintele comisiei de propagandă al Uniunii.

Se stabilesc apoi 2 centre de înscriseria doleanțelor meseriașilor, după care se fixează intrunirea la sediul Uniunii Joi 7 Noiembrie orela 8 seara și Duminică 10 Noiembrie orela 9 jum. dimineața în orașul Ploesti, la Ateneul Popular din str. Cazărnei 37, unde vor lua cuvântul și reprezentanții ai filialelor din țară.

# Plecarea domnișoarei Babette spre București

Paris, 30 Octombrie

Pregătirile pentru apropiatul voiaj fiind aproape terminate, celebra d-soară Babette va pleca cu Orient-Expressul la București.

Sosirea acestei ambasadoare a francezei va fi desigur un eveniment de primul ordin pentru toată lumea fiindcă nimeni alta ca dânsa n'a pătruns în tainele frumuseții și nimeni nu cunoaște mai bine mijlocul de a fascina.

Neîndoios că apariția ei va fi salutăta cu același entuziasm cu care a fost primită la Londra, New-York, Sydnei, Barcelona, Berlin și Viena unde a adus fama neîntrecutelor produse „Bourjois“ Paris, creatorul farurilor pastel și al Parfumului „Mon Parfum“.

# Carnetul zilei



LUNI, 4 NOIEMBRIE 1929

ORT: Cuv. Părințe Ioanichie cel Mare dela Olimp († 834).  
CAT.: El. Carol Borromeanu (Charles Borromeo).  
ISR.: 1 Hevvan 5690.  
MUS.: 1 Gemadi-el-Ahr. 1348. Arătarea Arh. Gavril.

# TEATRE

OPERA ROMÂNĂ — ora 8 jum.: „Tosca“ cu Hipolito Lazzaro.  
NĂȚIONAL — ora 8 jum. seara: „George Dandin“.  
VENTURA — ora 9 seara: „Frații de cruce“ (premiera).  
REGINA MARIA — ora 9 seara: „Profesiunea d-nei Warren“.  
FANTASIO — ora 9 seara: „Noi nu jucăm să ne amuzăm“.  
STUDIO T. NAȚIONAL — ora 8.45 seara: „Mary Dugan e vinoată?“  
LIBRIC — ora 9 seara: „Suzana“.  
FANTOME ȘI PALATE — „Grossa cea mare“.

# CINEMATOGRAFE

CINEMA CAPITOL: „Eroticon“ cu Ita Rina, Olaf Fjord și Jurnal.  
TRIANON „THE SINGING FOOL“ (Cântărețul nebun) cu Al. Jolson în film sonor și două concerte date de marele tenor BENJAMINO GIGLI și renunțita orchestra „ABE LYMAN“.

SELECT: „A doua viață“ cu Pola Negri.  
REGAL: „Deșteptarea“ cu Wilma Bianchi.  
LUX: „Madona Durerei“.  
BULEVARD PALACE: „Domnișoara cinematografică“ cu Bébé Danielescu.  
ELITE: „Plutur de Noapte“ cu A-nu May Wong.  
LIPSCAN PĂLĂCE: „Aventurierul Gelant“ după romanul lui Paul Demary.  
FEMINA: „Adulter imperial“ cu I-van Petrovich.  
MARNĂ: „Idiotul“, seara: revista „Lele cu scurtele verde“ cu Tuchi Eremia.  
MARGONI: „Monte Cristo“ cu Jean Angelo și revista „Ce nu fac eu pentru tine“ cu Tuchi Eremia.  
VOLTA BUZEȘTI: „Deli“ cu Greta Garbo și John Gilbert.  
RAHOVA: „Monte Cristo“.  
DICHUI: „Marinarul Boxeur“ cu Pat Patachou și Patachou și Jurnal.  
GLORIA: „Femeia și Paisaj“.  
TERRA: „Monty Banks“ și „Oto Marinar“. Compania de reviste I. Stoianescu și Columbeanu „Culmea Ridicării“.  
AMERICAN: „Deli“ cu Greta Garbo și John Gilbert.  
ATENEUL OGOR (Bogaciu): „Un scandal în câșnie“ și o comedie americană.  
ROMA: „Găpitanul voinicilor“ cu Fred Thomson și revista „Nevestele vesle“ cu trupa Bruno.  
REX: „Deli“ cu Greta Garbo și John Gilbert și o comedie.  
FILANTROPIA: „Femeie nebune“ cu Harry Liedtke, Vivian Gibson și o comedie.

# FARMACII DE SERVICIU

D. M. Borș str. Vasile Iascăr 42 el. 202/66. M. Gruenberg (dr. N. Popovici) calea Griviței 213 tel. 320/99.  
Dr. V. Vărgolici (Gluțes) Calea Viilor nr. 126, telefon 67/10.  
I. Lazaroiu (Iacobi) str. Patriei 14 (Pișa de flori) tel. 21/86. I. Vespereanu calea Șerban Vodă 47. E. Frenkel calea Văcărești 93 tel. 64/13. Li-viu Bacu sos. Mihai Bravu 32. Gh. Ionescu cal. Rahovei 6 tel. 25/1. Gh. Corolencu cal. Moșilor 219 tel. 229/57.  
Dr. A. Mihailevici cal. Căilărașilor 24 el. 56/83, Margareta Nacu Prel. Dobrobani 51 tel. 216/06. Filareta Zamfirescu str. Banu Manta 61.

# Spectacolele săptămânii

Dela 4 — 10 Noiembrie

Nr. titlu	Opera Română	Teatrul Național	Teatrul Ventura	Teatrul Regina Maria	Teatrul Fantasio	Studio T. Național	Fantome și Palate
L.	Tosca (Lazzaro)	Georges Dandin	Frații de cruce	Profesiunea d-nei Warren	Noi nu jucăm să ne amuzăm	Mary Dugan	Groaza cea mare
M.	Mireasa vândută	O femeie fără importanță	Frații de cruce	Profesiunea d-nei Warren	Noi nu jucăm să ne amuzăm	Muşceta din fereastră	Groaza cea mare
M.	Manon (Lipkovska)	Pariziana și Satele lui Potemkin	Frații de cruce	Profesiunea d-nei Warren	Noi nu jucăm să ne amuzăm	Mary Dugan	Groaza cea mare
J.	Trubadurul (Lazzaro)	Letopiseși Măsură pentru măsură	Frații de cruce	Profesiunea d-nei Warren Moartea civilă	Noi nu jucăm să ne amuzăm	Muşceta din fereastră	Groaza cea mare
V.	Mignon (Abonament)	Georges Dandin Pariziana și Satele lui Potemkin	Frații de cruce	Moartea civilă Profesiunea d-nei Warren	Pimpette	Mary Dugan	Groaza cea mare
S.	Tanhäuser	Rodia de aur O femeie fără importanță	Frații de cruce	Profesiunea d-nei Warren Moartea civilă	Pimpette	Muşceta din fereastră	Groaza cea mare
D.	Bărbierul din Sevilla	Avarul și Satele lui Potemkin Pariziana și Satele lui Potemkin	Frații de cruce	Profesiunea d-nei Warren	Pimpette	Muşceta din fereastră	Groaza cea mare
	Traviata		Frații de cruce	Profesiunea d-nei Warren	Pimpette	Mary Dugan	Groaza cea mare

# Baloane de săpun

## Pagini de istorie

Mle mi-a spus un prieten — om serios, de altfel și voiaștr prin mealeagurile a trei continente — care mi-a jurat, pe toți ascendenții săi, defunși — că e adevărat. Când l'am luat, însă, s'a încercat.

Întâ avea aerul să spuie că lui, personal, l-a istorisit-o Seckfet-Pasa, care s'a adevărat. Când l'am luat, însă, s'a încercat.

Or, pe Onsișor Părăllă îl știți, în renunțita localitate dela poalele Alpilor, pentru unificarea metodelor de cultivare a clupercilor, în pământurile arșioase...

Or, pe Onsișor Părăllă îl știți, poate, și d-voastră. Exageraază, că s'a nu zic altfel. Pavăză, care îl cunoaște bine, are o opinie mai categorică:

„Il pute urma!“ mi l'a recomandat el, într'o zi. Iar Mihailescu — băiatul acela drăguț, cu părul numai cărlionți, de culoarea păcurii — a fost și mai crud:

„Părăllă?... Știi cum minte? Se cutremură pământul, când scapă câte una!“

În sfârșit, ce s'o mai lungesf Istoria e asta. (E Seckfet-Pasa, acum

# Conferințele Ateneului „N. Iorga“

Astăzi, Luni 4 Noiembrie, ora 5 d. a., precis, va avea loc în sala Teatrului Național-Studio (fost Teatrul Mic) piața Palatului Regal, prima conferință din ciclul organizat de Ateneul „N. Iorga“.

D. prof. N. Iorga, va vorbi despre Datoria muncii.

Principesa Martha Bibescu va face lectură.

Maestrul C. Nottara, sodetar de onoare al Teatrului Național va spune versuri, iar d. Mihail Vulpecu dela Opera din Monte-Carlo, va cânta.

Biletele se găsesc la Agenția Jean Feder și casa Teatrului. Studenții membrii au intrarea liberă.

# Expoziția Schweitzer-Cumpănă

Eri a avut loc în sala „Ileana“, (Cartea Românească) vernisajul expoziției de pictură a d-lui Schweitzer-Cumpănă. D-sa expune interesante priveliști din Grecia, Turcia, Macedonia și din țară.

# Cărți-reviste

Citii No. 84 al excelentel reviste CONTIMPORANUL cu un variat și interesant text literar și politic datorit d-lor Dem. Theodorescu, I. Vine, Sergiu Dan, I. Costin, St. Vidran, Romulus Dianu, Georges Linze (Lège) Kudenhove-Kalergi, Mihail Sebastian, ilustrații de Mihaia Petruscu, Marcel Iancu, Constantin Brăncuși.

A apărut „Viața Literară“ No. 116 cu următorul sumar: Al. Busuioceanu: Pentru o revistă de artă; R. Han: În amintirea cănelui pierdut; Em. Isac: În castelul păștit; Em. Bucuța: O carte despre Ardeal; Al. Marcu: Interferenț. Grig. Moloni: Casa cu stăfu; I. Valerian: Teatrul în provincie; Articolele teatrale de M. Arșăreanu și C. Tavernier; Tr. Mateescu: De vorbă cu d. Ion Dongoroz; G. Călinescu: Opere și actori; Ioa Dunăreanu: Cronici francezi.

# Teatrul Național Craiova

Miercuri 6 Noiembrie va avea loc la Teatrul Național din Craiova, premiera piesei „Diavolul“ de Fr. Molnar, într'o montare cu totul nouă.

# OPERA ROMANA

Azi, Luni, incepe ciclul reprezentanților extraordinare cu celebrul tenor Hipolito Lazzaro, care se va prezenta în rolul lui Cavardossi din „TOSCA“, având ca parteneri pe d-na M. Nestorescu și d-nii Jean Atanasiu, R. Steiner, G. Oprișan.

Conducerea muzicală o are d-l I. Perlea.

# Radio

304 m. BUCUREȘTI — 17: Orch. Radio: Balfe: Tiganca — Ur: Schumann: Cântec de seară: Mascagni.

215 m. BRESLAU — 21: Conferință muzicală. 21.30: Serată. 23.30: dans.

259 m. LEIPZIG — 17:30: Concert al orchestrei radio. 20.30: Concert, 22: Concert de lieduri. 23.30: Muzică de dans.

278 m. KOENIGSBERG. — 20:30: Curs de engleză. 21.30: Conc. 28.30; Muzică de dans.

332 m. NEAPOL. — 18: Concert. 18.30: Ora, meteorul. 22.02: „Crispino e la Comare“, operă în 3 acte de Ricci.

350.5 m. BARCELONA. — 23.15: Concert. 24.05: Concert de pian.

246 m. — KASSEL. — 20.05: Curs de engleză. 20.30: Concert de fanfara. 21.30: „S. O. S.“, piestă de Friederich Wolff.

408 m. KATOWICE. — 18.45: Muzică ușoară. 23.35: Comunicată. știri de presă.

418 m. BERLIN. — 283 m. Stettin — 283 m. Magdeburg — 19: Concert. 20.10: Concert. 21.50; Muzică de dans.

234 m. MÜNSTER. — 127 m. Kohn 20.40: Pentru părinți. 21: Concert de lied-uri și balade, în continuare, muzică de dans.

487 m. PRAGA. — 20.05: Serată slovacă. 21: Muzică populară. 22: Concert. 23.30: Concert. 23.15: Concert. 23.30.

516.3 m. VIENA. — 283.5 m. Innsbruck. — 245.9 m. Linz. — 19: Concert. 16: Trans. de radiofotografii. 18.30: Ora muzicală pentru copii. 17: Concert. 21: Ora, meteorul. 21.05: Concert. 23: Muzică de dans. După terminarea programului, trans. de radiofotografii.

550 m. BUDAPEȘTA. — 10.15: Concert. 13.05: Gramofon. 18.45: Orch. de tigani. 20: Curs de germ. 21.30: Concert. 23: Ora, meteorul, informații.

298 și 1071 m. HILVERSUM. — 20.41: Concert. 23.10: Orch. Radio.

1200 m. CONSTANȚINOPOI. — 15.30: Muzică turcească. 16.30: Concert. 18.30: Muzică turcească. știri. 1411 m. VARȘOVIA. — 20.25: Gramofon. 24: Muzică ușoară. 1725 m. PARIS (Clichy). — 19.55: Gramofon. 21: Causerie. 21.15: Radiu concert.

La 11 Noiembrie a. c.  
A P A R E  
„Baloane de săpun“  
de  
GRIGORE PATRICIU  
(Geer Patrick)

LA SELECT

A DOUA VIATA

puternică dramă în 8 acte în regia lui ROWLAND v. LEE cu POLA NEGRI - PAUL LUKAS și OLGA BACLANOVA

LA BULEVARD PALACE

DOMNIȘOARA CINEMATOGRAFIAZA

BEBE DANIELS

Completare: O nostimă comedie americană în 2 acte

cel mai vesel program din Capitală cu PREMIERA

Solemnitatea dela școala de secretare

Impunându-se 8 ani dela înființarea școlii de secretare, direcțiunea școlii a decis să sărbătorească cu fast aniversarea. Solemnitatea s'a desfășurat ieri la orele 5 d. n. în localul școlii primare de fete No. 1 (Popa Rusu) unde se află instalată și școala de secretare, în prezența A. S. R. Prințesa Elena.

Adunarea deponenților bănoii „Franco-Române”

Depunătorii băncii Franco-române, s'au adunat în număr de peste două sute, ieri la ora 10 dim. în sala gheșuilor băncii, spre a protesta contra stărilor conducătorilor. D. ANTONESCU, unul dintre principalii deponenți, arată că în ziua de 21 Oct. s'a prezentat la deponenți, actualii conducători ai băncii în frunte cu d-nii Ioan Ciocărlie și R. Angelescu expunându-le intențiunea dămăjeală, pe care vor a o traduce în fapt și care lezează cu 70 la sută capitalurile noastre.

Intrunirea Ligii Agrare la Slatina

Liga Agrară, continuându-și seria întrunirilor în țară, a ținut duminică o mare întrunire la Slatina. Au vorbit d-nii: C. Garoflid, N. Corlătescu, ing. Mareș, G. Dragomir, C. Teodorescu-Iași, Al. Ghirgiu, Al. Florescu, D. Păunescu arătând programul ligii și doleanțele agricultorilor.

Adunarea generală a „Sfaturilor Negustorești” din țară

Eri la orele 10 dim. a avut loc în saloanele Sfatului Negustoresc din Capitală adunarea generală extraordinară a „Uniunii Sfatului Negustoresc” din toată țara, pentru a protesta împotriva impozitelor directe. Prezidează d- arhitect TOMA DOBRESCU vice-presedinte, asistat de d-nii D. P. Niculescu-Ritz, secretar general, F. Michelson, I. Dumitrescu-Militari, Ștefan Filipescu și N. Penescu.

Sedința de după amiază

Prezidează d. S. Focșăneanu. D- G. CIURCU, președintele Sfatului-Brașov relevă punctul de vedere al comercianților brașoveni care sunt alăturați de centrală pentru a lupta împotriva actualului sistem de aplicare a impozitelor. D- G. ALIMANESCU, secretarul general al Sfatului-Brașov de clară că în toate comisiunile de impunere este necesară reprezentarea comerțului pentru a nu da loc la șicană.

Capitala

INGERCARE DE SINUCIDERE Maria Constantinescu, de 18 ani, elevă în clasa doua industrială, domiciliată în str. Rondă 48 bis, din cauza mizeriei a încercat să se sinucidă luând jumătate de kg. spirit de natură. In stare gravă a fost dusă la spitalul Colțea.

MICA PUBLICITATE

Anunțurile se primesc la administrația ziarului Str. Sărindar 4 dela orele 8-13, 15-20 Minimum 10 cuvinte CERERI DE SERVICIU I leu cuvântul FEMEIE cu trei felije caut serviciu. In schimb camera, căldură și mănăcar. Adresați Suzana Popescu, Str. Orleni 51 Belu. 6985

MARE ASORTIMENT DE CRAVATE LA SOLAVICI

INCHEIRIEZ camera frumoasă mobilată electrică, baie, teracotă, intrare separată. Suter 18, etajul I prin B-dul Maria. 3-5871 DE INCHEIRIAT casele din str. Sf. Ii Voievozi No. 15 București, informațiunile la Ministerul Culețelor și Artelelor. 3-5432

Durabilitatea mobilelor garantăm! Nu regretați o călătorie la TARGU-MUREȘ vă veți convinge că puteți câștiga - favorabil, din și din - și cu PLATA IN RATE Székely & Réti

Banca Olandei scade scontul AMSTERDAM, 3 (Rador). Banca Națională a Olandei a redus taxa scontului la 5 la sută.

Trenurile cu produse pentru export Pentru a intensifica circulația trenurilor, direcțiunea generală a căilor ferate a înființat două posturi de reavizare, între Tânderci și Fetestii. Aceste posturi vor îndruma, în special, trenurile de cereale la destinația Constanța, precum și trenurile cu produse petrolifere, pentru export.

# Ultima Ora

## O îndrăzneală

### Scumpirea pâinii: Un cadou de 90 milioane acordat brutarilor

Comisiunea „speculei” (?) din ministerul de Industrie și comerț, a hotărât deci, după o discuție de 3 ore (scrie comunicatul oficial), scumpirea pâinii cu 50 bani la kg.

Deci, populațiunea Capitalei este obligată, în acest timp de miserie, să „acorde” brutarilor, încă 90 milioane pe an.

Suntem foarte curioși cum oaste calculele pe cari s'au bazat membrii comisiei de speculă, când au cedat unei intervențiuni atât de îndrăz-

nețe, ca aceea a brutarilor.

Producătorul agricol vinde produsele sub eșutul de producție, publicul consumator se sbate în miserie, iar comisiunea „speculei”, acordă 90 milioane cadou brutarilor, după ce sece ani au speculat și pe unii și pe alții.

Nu putem admite astfel de lucruri și cerem comisiei de speculă, teatru procesului verbal, care îndreptățește acest spor. Vrem să știm cum s'a putut ajunge la o astfel de concluzie. Atât deocamdată.

## D-nii Stere și Iunian fac greutăți guvernului

### D. Iunian nu vrea să fie umilit. — Atotputernicia și răbunările personale ale d-lui Stere

Situația în guvern continuă să rămână neclarificată, din cauza disensiunilor care persistă între membrii guvernului. Acest fapt pune pentru un moment, într-o situație destul de delicată pe d. Iuliu Maniu, președintele Consiliului, în a lua o hotărâre în vederea remanierei.

### NOUA ATITUDINE A D-LUI STERE

O a doua încercătură produsă, este noua atitudine a d-lui Stere. D-șă este proclamatul situațiilor turburii de aceea și astăzi crede că poate să achite poșta unor amici ai săi din parții.

Prima măsură a d-lui Stere, a fost înlăturarea lui Ioan Codreanu de la șefa organizației de Soroca. Deasemenea prefectul de Tighina, d. Luca Nemeșanu, urmează să fie înlocuit. D. Nemeșanu a cerut un concediu, dar este sigur că nu se va mai întoarce la postul ce l'a ocupat.

### D. HALIPPA PUS LA INDEX

Toate aceste măsuri, au fost luate, fără ca d. Halippa să fi fost măcar consultat. În această privință d. Stere are atitudine mai tiranice decât guvernul fostului

### D. IUNIAN E INTRATABIL

Punctul nevralgic al acestor neînțelegeri, continuă să fie tot d. Iunian, ministrul justiției. D-șă con-

### CONGRESUL REGIONAL DELA CHISINAU

Astfel, ca să contracareze manifestațiile ce s'au aranjat pentru ziua de 10 Noiembrie, cu ocazia împlinirii unui an de guvernare, a convocat pentru ziua de 8 Noiembrie la Chișinău congresul regional al organizațiilor național-țărănești din Basarabia. Astfel lumea fiind ocupată cu congresul, a neglijat organizarea acestor manifestații, dând să se înțeleagă că Basarabia nu ține să comemoreze actual guvernării.

Astfel d. Stere înțelege să se răzbune în contra acelor cari l-au împiedecat să fie ministru.

### INLATURAREA ANTISTERIȘTI-LOR

În congresul dela Chișinău se va alege un comitet pur-sterist și vor fi înlăturați toți acei cari n'au dat dovadă de desulă lealitate față de d. Stere.

D-șă a luat aceste măsuri, când să fie alitate chiar de primul ministru.



D. C. STERE

### O DORINTA FIERBINTE A D-LUI STERE

D. Stere dorește să fie singurul reprezentant autorizat al Basarabiei, pentru că numai astfel crede că își va ajunge țelul dorit.

Și totuși după informațiile care le avem, toate tribulațiile nu îi vor folosi la nimic. Un nou stăciun și atât tot; în schimb guvernului îi va creia pe lângă altele vechi, o nouă încercătură.



D. GR. IUNIAN

tând pe o solidaritate împinsă la extrem, cere unele satisfacțiuni de ordin moral, d-șă pretinzând că nu înțelege să continue a fi colaborator d-lui Maniu în mod umilitor. Prietenii d-lui Iunian din guvern au depus stăruințe pe lângă d-șă să revină la sentimente mai bune dar până așară ministrul justiției rămăsese intratabil.

## Manifestații comuniste la Iași

### Incidente cu poliția. Agitatori arestați

IASI, 2. — Comunistii din Iași au început să se agite. Astăzi, un număr restrâns de vreo 30 comunisti și comuniste s'a adunat în fața unei cafenele din str. Școala fiind o intrunire sub cerul liber, fără autorizație.

Comunistul Crăciunescu a atacat regenta, guvernul, partidul liberal, și a terminat strigând: „Trăiască Sovietele!”

Agitatorul Georgea Chirilă a vorbit despre „rațul” din Rusia Sovietică.

Autoritățile, aflând despre intrunire, s'au dus la fața locului.

D-nii judecătorești de instrucție Pavlov și col. Dumbravă chestorului municipiului au somat pe comunisti să se împrăștie, dar aceștia au refuzat.

S'au produs incidente și inevitabile altercații între poliție și agitatori.

Doi polițiști au fost ultragiați de doi comunisti, cari au fost arestați. Ei au refuzat să facă declarații.

Comunistii Crăciunescu și Zucerman, Lerner, Georgea Chirilă și Ușu Mihai vor fi judecați după legea micului parchet.

## Intrunirea partidului social-democrat

### La orele 10 a. m. a avut loc intrunirea partidului social-democrat în sala „Dacia”.

D. MIRESCU, deputat, arată că prin scoaterea la pensie a funcționarilor, guvernul urmărește înlăturarea lor cu partizanul său. Se reține că cadrele funcționarilor legali și se înnulșesc diurniștii și paraziții guvernului.

Somajul s'a mărit sub guvernarea național-țărănistă. Guvernul a ridicat prohibițiunile la produsele industriale. Reșița este închisă și muncitorii mor de foame. Guvernul închiriază 100 de locomotive din Germania, în timp ce fabricile noastre metalurgice își închid porțile. A dezvoltarea industriei în țară, este a pune în pericol existența partidului național-țărănesc. În lupta pe care o duc în contra partidului liberal, lovește în muncitorime. Nu se poate admite exportul de carne

vie muncitorească în Franța.

D. POPOVICI, aduce critici guvernului.

D. PALISOIU arată că la fabrica de chibrituri este o situație și o miserie care nu mai poate dăinui.

D. LOTAR RADACEANU, deputat, protestează împotriva barbariilor dela poliție și arată că deși legea d-lui D. R. Ioanțescu este nouă procedurile sunt tot cele vechi.

Vorbește apoi despre sângeroasele incidente dela Lupeni pe ai căror vinovați guvernul l-a acoperit cu autoritatea sa.

D. G. CRISTESCU, spune că partidul național-țărănesc a înșelat toate așteptările ce s'au pus în el.

Atacă violent familia regală și în deosebi pe înaltul Regent Prințul Nicolae.

## Solemnitatea dela cimitirul Eroilor Ghencea

### Inaugurarea cripei cu osemintele eroilor italieni

În cimitirul de eroi Ghencea, au fost depuse în ultima trei ani, osemintele a 1300 eroi italieni, căzuți prizonieri în războiul mondial și morți în captivitate.

Osemintele lor au fost îngropate separat, la fiecare mormânt fixându-se câte o cruce de piatră.

În mijlocul cimitirului guvernul Italian a ridicat o criptă-monument în care s'au depus osemintele eroilor necunoscuți.

Monumentala criptă, opera d-lui Stoppa, arhitectul curții regale italiene, a fost inaugurată Duminecă dimineața.

La ploasa solemnitate au asistat d-nii: Preziosi, ministrul Italiei, așezatul col. Mercalli, opt. Vespasiano Cattano, De Martino, consul Garzoni Marchesano, secretarul Fasciei Tozzi, generalii Mircescu, fost ministru de război, Negreanu, Chiriță Vasilescu primarul sectorului de Albastru, Andrei Ionescu Iorgu Steriu, general Pavelescu, Manole Constantinescu consilierii comunali, prof. univ. Ramiro Ortiz, etc. etc., apoi organizația fascistă din Capitală, elevii școlii italiene, ofițeri din toate unitățile, etc. Un detașament din reg. 6 cu muzică și drapel sub comanda alt. Stănculescu N. a dat onorurile.

Patria mamă mulțumește României, pentru ospitalitatea acordată eroilor italieni.

La umbra steagurilor italiene și române, eroii își vor dormi în pace somnul lor.”

D. general MIRCESCU, în numele ministerului armatei, spune: „Eroii italieni căzuți pe câmpul de luptă și ale căror oseminte se odihnesc astăzi în pământul românesc, sunt tribut de jertfă al țării surori.”

Asigură pe reprezentanții Italiei că armata română va cinși pururea eroii țării surori.

După cuvântarea d-lui general Mircescu, d. PREZIOSI, ministrul Italiei citește buletinul comunei supreme italiene, pentru ultimile zile ale războiului.

Apoi face apelul fascist al căzuților pe câmpul de luptă, la care garda de onoare fascistă răspunde prezent.

Nunțul papal, monsegnorul Dolci dă bincuvântarea sa, după care preotul Manticca dela Biserica Italiană oficiază o leturghie.

Înainte de a se termina ploasa solemnitate au depus coroane d. Chiriță Vasilescu, din partea primăriei municipiului și reprezentanții armatei.

### CUVANTARILE

La orele 11, unul din cei doi fasciști cari voborau la capetele cripei, a coborât tricolorul italian care îmbrăca monumentul.

D. MERCALLI, așezatul militar la cuvântul spunând: „Nobilă națiune, a cărui nume se face glorie dela Roma și care a adăpostit pe Ovidiu, se uneste cu Italia într-un act frăcesc de cinste a eroilor italieni căzuți pe câmpul de luptă.”

### LA MONUMENTUL EROILOR ROMANI

Intreaga asistență s'a îndreptat apoi către monumentul eroilor români din același cimitir, unde s'a depus o coroană din partea guvernului italian.

Detașamentul cu muzică a defilât prin fața monumentului italian, după care festivitatea s'a încheiat.

## Congresul organizației liberale

### Cuvântările. — Alegerea delegației permanente

Duminecă 3 Noiembrie ora 10 dimineața organizația partidului liberal din Ilfov a ținut un mare congres. Asistă peste 8000 de membri și organizațiilor comunale din județ.

Intrunirea se ține în curtea clubului partidului, din strada general Maniu No. 9.

### CUVANTAREA D-LUI HORIA FURTUNA

D. HORIA FURTUNA: Sunt mulțumit că mă găsesc în mijlocul vostru, vechi tovarăși de luptă. E primăvară în sufletul nostru, pentru că a răsunat nădejdea că vom scăpa de acest guvern.

D. Niculescu-Dorobanțu v'a arătat rețele guvernului. Promisiuni v'au făcând și nici una nu s'a realizat. Nici țărăniștii nu sunt mulțumiți. Nici vitele, nici pământul nu e mulțumit. Ați vrut oameni noi, l-ați încercat și ați văzut ce sunt.

Greșeala de o clipă a voastră nu poate primejdi țara.

Sunteți arhangheli mântuitori care stați la căpătâiul României străicite. Oamenii fără prețepere, trebuie să dispare. Să le punem cruce pe care să scrie: aici zace partidul îngâmfărilor, omorât de liberali.

Să vină ziua liberală. Să începem lupta fără teamă și să o ducem fără milă.

La luptă deci pentru dărâmarea guvernului. La luptă pentru ca să așezăm la putere și în voi, alături cu oamenii ca Niculescu-Dorobanțu, Ion Ghițăș, Filit, Valoari, Petre Ghițăș și a.

D. IULIU VALAORI exprima în numele organizației de Ilfov devotamentul și dragostea față de conducătorii organizației și de șefii partidului liberal. Protestează apoi împotriva procedurii guvernărilor cari fac ca viața internă a țării să sufere atât din punct de vedere administrativ cât și economic. Cere în numele tuturor românilor de nădejde înlăturarea actualului guvern cu unul liberal.

D. ARTAREANU spune că n'a avut intenția să vorbească și socotește intr'adevăr, că după cele ce s'au spus de oratorii dinaintea sa nu mai rămâne decât să îndemne pe toți cei de față să se strângă cât mai aproape de conducătorul organizației d. Niculescu-Dorobanțu și alături de d. Petre Ghițăș ajutorul prețios al conducătorului.

Declară că odăi la guvern, partidul liberal va desființa dintr-o singură trăsătură de condei toate legile pe cari țărăniștii le-au întocmit prin neaprecierea intereselor țării.

D. N. C. TANASESCU (fost senator) spune că certificatul de bună purtare a fost dat guvernului actual de d. D. R. Ioanțescu care a spus

### DISCURSUL D-LUI P. GHIAȚA

D. PETRE GHIAȚA este ultimul vorbitor. D-șă roagă mai întâi pe cei de față să ducă în saiele lor vorba de lumină și mângâiere pe care au avut-o dușele dela acest congres.

În clipa despărțirii, spune d-șă, ultimul cuvânt trebuie să fie adresat președintelui care este nu numai conducătorul sufletesc al organizației, ci și conducătorul a celor 450 de intelectuali care militează sub steagul organizației. Este un mare titlu de glorie acesta. Căci cu o astfel de armată izbândă nu poate fi decât sigură.

Dintre toți intelectuali județului Ilfov numai un număr de 10-15 înși aparțin celorlalte partide. E un somn că partidul liberal are prieteni dintre tot ce este mai ales în județ pe lângă tot ce este mai sănătos: țărănimia care ascultă așa cum trebuie și ascultă un popor cuminele de conducătorii ei.

Își exprimă încrederea în comitețele comunale — care sunt adunate aici.

Atunci când toți vor veni în București va trebui să se dea cu hotărâre bătălia cea mare: Congresul național liberal va implanta în Capitală țării, drapelul isgonirii nepriceputilor dela cârmă.

### BANCHETUL

La restaurantul Epurescu a avut loc apoi un banchet.

Au ținut cuvânturile d. Vasilescu-Valoari, N. C. Tanasescu, fost senator, Mihail Berceanu, deputat, A. Donescu fost deputat, Mihail Pătrășanu, Paul Bălanescu și alții.

Au răspuns în numele organizației de Ilfov d-nii: I. Niculescu-Dorobanțu, președintele organizației și d. profesor Petre Ghițăș secretarul general al organizației, în numele ținătorului liberal.

## Cum s'a constituit cabinetul Tardieu

### D. Briand a păstrat ministerul externe

PARIS, 2 (Rador). — Guvernul francez a fost format în felul următor: Președinția consiliului și ministerul de Interne: Tardieu. Ministerul Justiției: Hubert. Ministerul afacerilor străine: Briand. Ministerul finanțelor: Cheron. Ministerul de război: Maginot. Ministerul marinei: Leygues. Ministerul agriculturii: Hennessy. Ministerul Colonilor: Pietri. Ministerul de comerț: Flaminio. Ministerul instrucțiunii publice: Marraud. Ministerul pensilor: Gallot. Ministerul muncii: Loucheur. Ministrul lucrărilor publice: Pernot. Ministerul aeronauticii: Laurent Eynac. Ministerul poștelor, telegrafelor și telefoanelor: Germain Martin. Ministerul marinei comerciale: Bellin.

Sub secretari de stat: La președinția consiliului: Herlaud. La interne: Manaut. La finanțe: Champetier Desibes. La marină: Delligne. La agricultură: Serot. La lucrări publice: Malarme. La colonii: Delmont. La igienă: Oberkirch. La artele frumoase: Francois Poncet. La educațiunea fizică: Pate. La învățământul tehnic: Baret. La război: Petschez.

### PRIMUL CONSILIU DE MINISTRI

PARIS, 3. (Rador). — D. Tardieu a primit azi pe reprezentanții presei. Noua președinție al Consiliului le-a declarat că trebuia să orice pref să se termine această oriză care a umit țara, și această în termen scurt, deoarece Parlamentul are de examinat o serie de acorduri internaționale de primordală importanță și bugetul anului 1930.

Membrii guvernului se vor întruni Marți într-un consiliu de cabinet și Joi în consiliu de ministri, pentru a stabili declarația ce va fi prezentată Parlamentului.

## Ce partide cuprinde actuala formație

PARIS, 3. (Rador). — Ziarele constată că d-l Tardieu a concentrat majoritatea care sprijinea guvernul Poincaré la coeziune, nou guvern va avea în Cameră 215 voturi pe care se va putea baza în mod sigur.

Guvernul Tardieu se compune din patru sectoare, dintre cari trei aparținând stângii radicale și unul Unionei republicane și 12 deputați.

Dintre aceștia, cinci sunt republicani de stânga, trei fac parte din grupul stângii radicale, doi sunt republicani socialiști, unul face parte din grupul Acțiunea demo-

## S'a prăbușit schelăria unui imobil

ERIPZIG, 3 (Rador). — Eri după amiază s'a prăbușit schelăria unui imobil în construcție. Șapte persoane au fost rănite, mai mult s'au mai puțin puștin republicani socialiști, unul face parte din grupul Acțiunea demo-

cratică socială și unul din Unionei republicană.

Cel 12 subsecretari de Stat sunt cu toții deputați.

## STIRI POLITICE

### Incasarea impozitelor în țară

Din situațiile înalinate de administrațiile financiare pe luna Septembrie reese că în multe județe incasările impozitelor sunt sub 50 la sută din totalul lor.

Pentruca Statul să intre cât mai repede în posesia veniturilor ce i se cuvin, ministrul de finanțe a trimis administrațiilor financiare din județele unde incasările sunt slabe, o circulară în care le pune în vedere să activeze incasarea impozitelor de pe lunile rămase în restanță.

### Se o cu decorarea prefectului Rosvang

În unele cercuri politice s'a comentat cu destulă aprindere a parția în „Monitorul Oficial”, chiar a doua zi după ce consiliul de ministri a aplicat cunoscutele sancțiuni vinovaților dela Lupeni, a decretului de decorare a prefectului Rosvang.

Cercetând lista de decorații apărută în M. O. am putut constata că prefectul Rosvang, principala vinovată dela Lupeni, a fost decorat în luna Iulie, cu ocazia serbărilor Unirii, când au fost distinsii mai mulți demnitari ai statului, deci cu mult înainte de sângeroasele incidente dela Lupeni.

Dealtfel cercurile guvernamentale sunt definitiv fixate în privința vinovaților d-lui Rosvang, fapt care exclude — ni se spune — orice fel de compensare de către guvern a pedespei aplicate fostului prefect de Hunedoara.

### Sosirea M. S. Reginei Maria

Așară la ora 9 și 35 M. S. Regina Maria a sosit în halta Cotroceni reșind dela Bazargic.

În momentul sosirii se aflau pe peron A. S. R. principesa mamă Elena, înaltul Regent C. Sărățeanu, ex-regiele George al Greciei, toți membrii guvernului în frunte cu d. Iuliu Maniu, președintele consiliului de ministri, d. Stan Emanoil director general al siguranței Statului, general Nicolaeanu prefectul municipiului București, etc.

M. S. Regina Maria s'a întreținut cu cei prezenți, plecând apoi spre palatul Cotroceni.

### 2.600 miliarde lei pierderi la bursa din New-York

INSITUAREA UNEI COMISII DE ANCHETA

NEW-YORK, 3 (Rador). — Din registrele Bursei rezultă acum în mod precis că pierderile suferite cu prilejul crăchului de dunași se ridică la 16 miliarde de dolari.

Senatorul Geraldnye a cerut Senatului să instituie o comisiune de anchetă pentru lămurirea împrejurărilor în care s'a produs crăchul.

Din toate părțile s'a cere votarea unei legi laturii severe, car să împiedece tendința de operațiuni pur speculative.

## Groznicul incendiu din Sinaia

### Hotelul Peleş distrus de flăcări

SINAI, 3. — Astăzi seară la ora 8 și jumătate un groznic incendiu s'a declarat la hotelul „Peleş” din l-ful Ferdinand.

Până la ora 11 noaptea focul n'a putut fi închis stins.

A ars aripa de răsărit a hotelului, două dintre etaje fiind mistuite de flăcări.

Pompierii primăriei Sinaia și pichetul fabricii

„Caraiman” nefiind suficient, s'au cerut ajutorul dela Bușteni și Azuga.

SINAI, 4. — La ora 8 dim. focul continuă să ardă. Intregul hotel a fost consumat de flăcări. Grație măsurilor luate casele învecinate au scăpat.

Pagubele sunt foarte mari.