



Megjelenik minden két héten.

ÉLCZLAP.

Előfizetési ár: negyedévre 1 korona.

Szerkesztőség: Beltorda-u. 9.

Kiadóhivatal: Beltorda u. 13.

DONGÓ ÉS DARÁZS.

— Régi ó-palócz rovarrege. —

Dongó és Darázs egy virágra szállott,
Bőszülten mindkettő kardokkal kiállott.



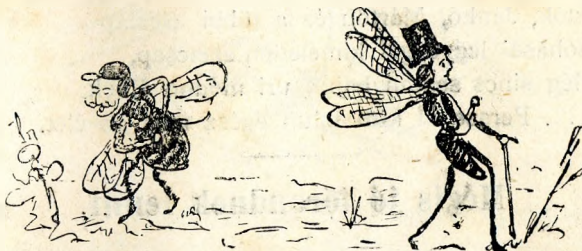
Dongó öreg legény, de fúrge a Darázs,
Nagy baj léssen ebből: „Tán Dongó-bőr varrás?”



A Darázs megsérült, de nem vette tréfára,
Szörnyű nagyot ütött a Dongó hátára.



Másnap szegény Dongó hátát tapogatta,
Sérült karját Darázs büszkén mutogatta.



A tanuság ebből rettenetes komoly,
„Ha már vén Dongó vagy, akkor ne udvarolj!”



Kolozsvár tisztelt közönségéhez!

Mindazon városi nagyságoktól, a kiket a multkor Virgácsunkkal megcsipkedtünk, ezenal alázatosan és bűnbánólag bocsánatot kérünk.

Agite gratias per omnia Szekula seculorum.

A «VIRGÁCS» szerkesztősége.

Jegyzet. A jelen számban megcsipkedett nagyságoktól lapunk jövő számában fogunk bocsánatot kérni.

Háboru egy pohár vízben.

Kedves kicsiny lapom, alig hogy születél, Sokaknak szemében már is szálla lettél. Bosszankodnak reád, ugy látszik, hogy van mért, Pedig te csak tréfálsz, hangod senkit sem sért!

Ugyan kit is sértne? 'Sz megmontad előre, Ki ránk megharagszik, szánandóan dőre. Az aki az élcen dühöng és nem kaczag, Annak uri köntöst viselni nem szabad.

Hány miniszter volt már olykép lepingálva
Hogy az érdem kereszt hátát dekorálta . . .
És mit tettek ezért? nehezteltek talán?
Kaczagtak . . . Hja persze önöknek ez talány.

Csipkedj hát lapocskám, ne adj a haragra
Hiszen ezek szavát az Isten se' hallja,
Négy lábu madárnak édes csicsergése
Bármily szép legyen is, nem hallik az égbe.

Istók, Jankó, Márton és a többi élczlap
Sohase' legyezget kiméletlen szétcsap,
Még sincs semmi bajuk urí módon élnek.
. . . Persze itt kün falun egész más az élet.

Mégis jó főrendnek lenni.

Soha sem tudtuk megérteni mire való egy *Zeyknek* a báróság, de most már értjük a következő eset alapján.

Zeyk József, Isten és Bánffy Dezső kegyelméből báró, hogy hogy nem egy 3 frt 20 krajczáros bagatell ügyben keveredett, melyért a bi-

róság elé idézték. Az idézés 8 órára szól s így természetes, hogy a báró ur már 10 órakor megjelent. Most a következő párbeszéd fejlődött ki báró és bíró között:

Bíró: Báró ur, ön elkésett és mint távol levő elmakacsoltatott.

Báró: Köszönjék meg, hogy egyáltalán itt vagyok!

Bíró: Nagyon örvendünk a szerencsének báró ur, de egy-két órával el méltóztatott késni s így lesz kegyes 3 frt 20 krajczárt fizetni.

Báró: Micsoda? Hogy én fizessek? Olyan nincs! Ezennel tiltakozom az egész eljárás ellen, miután engem, mint főrendházi tagot az immunitás véd s megidézni sem lehetett, mielőtt a főrendház mentelmi jogomat fel nem függesztette. Mit érne az egész főrendházi tagság, ha 3 frt 20 krajczár fizetése alól sem tudnék a segélyével kibujni.

Ezzel a főrendházi tag a magyar parlament immunitásának védelme alatt büszkén távozott..

Mégis jó főrendházinak lenni!

Fájdalom igaz.

„Mi a különbség Brandt és Kápolnai között?”

„Brandt, ha kell, a vesédet is kivágja; Kápolnai még egy rongyos „C“-t sem tud kivágni!”

Fin de siecle-estély Kolozsvárt.

Potyafi: Te Berczi, szeretnék egy potya banketten valahol résztvenni.

Berczi: Mi sem könnyebb, csak a következő meghívót kell szétküldenünk:

Kedves barátom!

Ezennel a holnapi estélyre a „Nyhó“-ban ingyen meghívót küldünk. Megjelenésedre családdal együtt egész biztosan számítunk.

Baráti üdvözléssel

Potyafy Andor.

Evődý Berczi.

Az estély után.

Pinczér: Kérem az urakat először öt forintot fizetni, és csak azután távozni.

Mind: De nekünk ingyen meghívónk van!

Pinczér: Igen, de csak a meghívó volt ingyen, a vacsora nem!

Ergo: fuss vagy fizess!

Ozoraíádák.

— Ha „Béla“ Kolozsvár Ahasverusa, akkor Ozorai a „Grand“ bolygó zsidója!

„Ozorai úr, miért nem áll be katonának?“

„Minek?“

„Czél táblának!“

„Ha más lehet **bandista**, mért ne lehetnék én **grandista**! Ergo, ezentul így írom alá magam:

Ozorai gr.

Hadd gondolják, hogy én is gróf vagyok. S mért ne lehetnék én gróf?! Hisz Széchenyi István gróf és köztem nincs semmi különbség: ő a legnagyobb, én meg a **leggrand-abb** magyar vagyok!“

Milleniumi disz versenyek.

Lapunk előző számában több versenyről emlékeztünk meg, melyeket városunk jelesei a millenium ünnepének emlékére ejtettek meg. Most újra több versenyről vettünk hirt és indítatva érezzük magunkat, tekintettel arra, hogy a versenyek nagy tömegének nézük eléje, ezek regisztrálására külön rovatot nyitni.

Itt adjuk a legközelebb — mult napok mat-cheit:

Érdekes szerelmi verseny indult meg B—i Oszkár és H—t József plátói szerelmesek között. A kérdés az, hogy ki tud május 1-éig több kolozsvári hölgybe biztos kilátásokkal reménytelenül szerelmes lenni. A vesztes fél köteles a nyertes által szétört összes női szivek cserepeit összekeresni és sárga rézdróttal megdrótozni.

Ezenkívül köteles a vesztes fél az ideáljaitól két heti időköz alatt ellesett kegymosolyokat ellenfeleinek vizsontszolgáltatás nélkül átengedni.

Picz, tüzoltó főszörnök *délczegegségi* versenyre hívta ki *Mgyisi* tisz. tüz-kakast. A verseny 1.) tüzoltó uniformisban és 2.) a nélkül fog meg-ejtetni. (utóbbi versenyről hölgyek ki vannak zárva). Délczegebbnek az tekintetik, a kit egy választandó zsüri az Erdélyi Muzeum számára leendő megvásárlásra méltóbbnak talál. A délczegebb jogot nyer a vesztes fél *lenézésére*, a minek eszközölhetése végett, azon esetre, ha a babért *Mgyisi*, tisz. tüz-kakas nyerné el, neki erre egy tüzoltólétra bocsátandó rendelkezésére.

Salamoni bölcseségek.



A Geiger-kónczerten Kolozsvár egyik legszebb hölgye számára, a ki Margarétha ékszerár-áját énekelte (elle étai tdvine), egy széket tettek a pódiumra, hogy helyet foglaljon. Quelleidée! mondámszomszédomnak, *le* akarják ültetni Margarétát pedig Faust *felültette*. (Vraiment une *fol-le* idée.)

Mégis csak telhetetlenek ezek a kolozsváriak. Ezelőtt panaszkodtak, hogy nincs vízvezetékük. Most, hogy van, azt kívánják, hogy víz is legyen benne. *Sacre-bleu et mille figaro illustré*, ez már hallatlan követelés! (Ai-je raison?)

*

Kipróbáltuk a hidrásokot, s meg voltam velük elégedve, csak az volt a baj, hogy a sugár nem szökött elég magasra.

— Voyons, majd megpróbálom én — szoltam s a kezembe veszem a csövet; és — *quel plaisir* — alig nyulok hozzá, a sugár kétszer oly magasra ugrik és szép gömbölyű ivben csorog alá a drága nedű. Ah, ha ezt hölgyismerőseim látták volna: ellenálhatatlanságom megkétszereződik. (Je suis pas seulement *schön*, mais auszi *jeune et en bon condition*!)

*

A Jaquette Rozalie, a ki nekem régi ismerősöm, felkért, hogy látogassam meg Hójai kéj-lakában. — *Pas possible* — válaszoltam. — Részt akarok venni a milleniumi banderiumban s így egy kolozsvári *banderiumból* nem vehetem ki részemet. (Je ne veu devindre malade et impotent.)

*

Többen konstatálták, hogy a vízvezeték víz savanyu és zavaros. Ez onnan van, ai-je dit, mert ez a víz tulajdonképen *savanyuvíz*, mely a titokban készült Borszék-Kolozsvári *borvízvezetékéből származik*. (Ha vizem savanyu is, de vicczem? . . . *Quel zamat*!)

Kérdés.

Ha a kolozsváriaknak a „New-York“ csak „Nyehó“, mi nekik akkor — ifj. Szász Károly?

Autentikus hírek.

— **Személyi hír.** *Felszeghy* Dezső, műköltnök, szellem-idéző és attikai só-raktárnok influenzájából felépülvén, folytatja lovaglását a Parnasszus felé. Pegazussa a körülményekhez képest elég jó kondícióban van.

* **Államtitkárok Kolozsvárt.** Az állam kultuszügyei oly rosszszul állanak,

hogy a kultuszminiszteri államtitkárok tömegesen Kolozsvárra költöznek és itt mellékfoglalkozás gyanánt *speczeráj-üzletet* nyitnak. Az üzlet azonban itt sem folyik jobban, mint a budapesti parlamenti piacon, mert *Berzeviczy* szatócsüzlete (középutcza 12. sz.) már hamarosan meg is bukott. Utóda tudvalevőleg *Zsilinszky* lett, ki most a Széchenyi téren *fűszer-üzletet* nyitott, melyben *szabad* elvek, *szabott* árak mellett dús választékban kaphatók. Az üzlet czime: »A pünkösdi királysághoz.«

— **Az új hármasszövetség.** Még azt mondják, hogy nem történnek csodák! Hát nem csoda-e, hogy *D-y* Albert, 48-as szabadkőmives és *V-y* Aurél ultraradikális 49-es műcsipkednök egy és ugyanazon *fekete-sárga* plakáton békességesen megférnek egymás mellett. A dolgot csak az magyarázza meg, hogy az egyik neve alatt ott diszeleg: „elnök“, a másik alatt pláne: „titkár“, a mely diszes titulusokért az ember még sokkal külömb dolgokat is feláldoz, mint meggyőződését és egymás iránti ellenszenvét. — A mit pedig a disztisztivitelés utáni szomjuság még nem hozott létre, azt megteremtette a hegy levének békiítő hatása. A duettből triumvirátus lett a 48-as banketten s *Plcz*, legfőbb tűzör buzgón segített a két kibékült diszmagyarnak a szomjukat *oltogatni*.*) Így jött létre az új hármasszövetség, mely hivatva van Kolozsvár európai egyensúlyát fenntartani.

‡ **Kovács Gyula** színésziskolájában előreláthatólag a legelső tanerők fognak közreműködni. A ballet-tanfolyam *Ozorai* Adolf vezetése alatt lesz. A pózolás *Matskássy* Pál fogja előadni. A franczia iskolát *Salamon* Antal képviseli, ki előadásai tárgyául a „*Figaro* házasságát“ választotta. Végül egy *műnevetési* szaktanfolyam is lesz a szini tanodában, melynek tanszékét *Hegyesi* Vilmos fogja betölteni.

)(**Tudomásul.** *Bünffy* Kátó sem delirium trémenszben, sem viziszonyban nem szenved s egyáltalán a *legcsendesebb természetű* emberek közé

*) Konstatálom, hogy nehezen ment s sokáig tartott Szedő.

tartozik. Ez zsinórmértékül szolgálhat mindazoknak, kik őt, — teljesen indokolatlanul — utca-csendhábortással vádolják.

× **Ifj. Dbl Tóni**, jeles kolozsvári joggyakornok lapunk utján ezenfel tendenciózus rágalomnak nyilvánítja egyeseknek azon állítását, mint ha közte és televér angol bulldogja közt akár termetre, akár arcvonásokra nézve a legcsekélyebb hasonlatosság is fennállana. Sem ő a bulldoghoz sem a bulldog hozzá nem hasonlít s ebben a tudatban mindketten — *boldogok*.

— **Névváltoztatások.** A belügyminiszter a következő névváltoztatásokat engedélyezte. Neveiket megváltoztatták: *Hegedüs Sándor* orsz képviselő *Kupon*-ra, *Issekutz Gyula* szigornok és fenyegetnök *Adonisz*-ra, *Kapolnai János*, rém-tenorista *Krakovnai*-ra, *Fekete Béla*, vő *Perzent Mátys*-ra, *Nopcsa br.*, veszekednök *Vaskéz*-ra,

— **Önkitüntetés.** *Nikol Viki* magát a hazai zene művelése terén szerzett érdemei csekély jutalmául *szamosújvári* előnévvel *zenegrófi* rangra emelte.

Rákóczy Dávid Izor biztosítási hivatalnok és rituális bárendező felvágásai.

Nagysádh! Jütthem, látham, biztosíthottam. Khérem ne nézzen olyan sokat mhundólag azukkal a bizmos szemekkel. Thodok mith gondolja magát, hogy ez a mhundás van egy plagedajlom, nem! ez egy úsrégi, jubhan mondva egy párduczbhürös mondás. Ezt már mint analesinkben fel van bejegyezve, reb *Jola Caesar* a „Foncierenek“ damaliger romai vezérügynöke mondá. A mith ü mhondta, azth ü mhondtha, — de a mith én mondok azth én mondok. — Tehát mundok!

Thülem a lakáson otthon találok az asztalamon az enyémen edj meghívót, hogy szervezke djünk edj rituális mholtságba bele.

Rügthün kiegyenesedhtem magam és szagus lett thülem a bhajusz! Mith? Musth voltam elemememben. Wie heiszt, én a khi mhég soha az éhletbhen bhálba nem voltam, ne tudjak Kholozsvárth edj rituell mulathsághot rendezni? Azérth is rendeztem! Bhistositom, hogy rendeztem!

Első thénykedés volt thülem, hogy a madame vigalmi elnöknetől etthem egy *ozsonét.*

Azuthán vágattham magamnak a „Neuländerék“ czaudereri fiokjánál e frackkh mit bársony gallér, azuthán szukuth szerénységhelel thülem edj decimeterrel ragyubbh betükhel sedthem khi nevem a meghívón és bhistosithom, hogy evvel elérthem, hogy én letthem egy angesehener valakhi. Biztosithom, hogy vagyok is valami! Khicsuda, ha nem mi? Mi megvagyunkh minden, ha khell várasosatya, ha khell gránd senyőr, ha khell bhálrendezü, utt van eimer fün unsere biztosítosz.

Nadszerő embherek vagyunkh mhinkh, de én mi khüztünk is elegant vagyok!

Mikhor eljütth az esthe és én khiáltham a platzra, minth fű-fű minden egyéb. Biztositom, hogy ez nagyszerü volth!

Minden koreografiai tudományjomat kimeritetthem, pedig az nagyh, a bálh elütth 2 héthel tanultham a Majornál en privath. Udj repültem, ugy sikholtam magamot thova a hügyekel, hogy fesseségben versenyezni látszttam az ifju *Kapolnai*val, a minth olaszoshan ölthözve maghát als sogenanther *Thuridu*, abban a darabbhan fün *Mescagni*. A tactust illethüleg felülmülni látszttam *Vikhol Simhit*.

De letth nekem igen meleg. Lehütni magonkat lementünk a felsübből az alsóba bele. Az étherembe leölve, habe ich gewinkt az én laibli czigányomnak a *Csikay*nak; mi khüzben ez hozta — addig én csakh ugy phaczkáztam a hüljekkel — kikh elkezhék magokhat felbomlani uthánam. Mhiküzben a czi geuner zene melleth felhágtham mint dilletant népénekes és fojtham az álthalam ujból szövegezeth és egy grandí muzsikus által kizenésített népdalt wie folgt.

Kék ibolyát árolja *Zobátné* nem sárghát,
Mit nü, mith tagadolsz? Én is jártham the hozzád.
Bársony frakkhom szemthanoja,
Hányszur yulthál a vállamra borulva.

A vállamra rhá borulva zokogtál
Esködöztél *Momra*, *Thürleyre*,
Hogy juzan maradsz mindürükhe
És mégis berogthál.

Ezuthán a nútha után a hány *Hebron Ruszika* volt, mind velem akharta megtánczolni a

supert, de én, hogy mhotassak khivagyok, huzattam e mazürpolke, de azérth is, mert csak ezth sike-rülth megtanulnom thükéletesen. A hatás roppant nagy volt, errül a hatásról és a photografiam-ról jüvükor.

Bizthositok és cshokolom ozt a bizamos kezit a viszontláthásig!

Magyar népdalok különböző vidékekről.

Iszok bort, iszok sört
Minden reggel jó törkölt . . .

Három-Széky nóta.

Huzzad Lajcsi az angyalát
Ötszáz pengő nem a világ!

Lengyel-tói kikapós.

Egy gondolat bánt engemet,
Ágyban párnák közt hálni meg.

Losonczy műdal.

Visszaadom a keszkenőd,
Van már néked más szeretőd.

bús Szász dal.

Hogyha majd eljön a gólya, czup haj
[czup,
Selyem csipkés lesz a pólya, czup haj
[czup.

Rózsá-hegyi dalocska.

Zsidó, zsidó rongyos zsidó,
Van e nálad pirosító?

Ozora.

Sir az egyik szemem,
A másik meg névet.

Mező-Hegyesi andalgó.

Vagyok olyan legény mint te,
Vágok olyan rendet, mint te.

Kis-Váradi duhajkodó.

Kakas a karzaton.

— Durchgetrieben szomszédomat értesitettem, hogy egyik imádottamat, *Leopold* Francziskát a budapesti operához szerződtették. — Nem csodálkozom ezen, — válaszolt ő — hiszen meg van benne a főkellék: *ő nem tud magyarul.*

— Cs. m. a. k.

— „A három Kázmér“ előadásánál türelmetlenül vártam a harmadik Kázmér megjelenését. Mikor pedig nem jött, odaszólok a Durchgetriebennek: — Csalás van a darab címében, 'sze csak két Kázmért láttunk. — Nekem kettő is sok volt, — volt a válasz.

Cs. m. a. k.

A minap rémületemre perzs-szagot érzek a színházban. Ijedtemben fogaim (mindegyik abban az egérlyukban, hol jelenleg tartózkodik) vaczogni kezdtek. Csakhamar észrevettem, hogy a színpad körüli drapériák tüzet fogtak. S képzeljék mitől gyultak meg? Hát *Inkei* kisasszony játszott s hogy körülülő imádói mindegyikének jusson a pillantásaiból, gyönyörtüses szemeit oly vilám gyorsasággal forgatta, hogy valóságos tűzcsóvákat szórt a nézőtérre. Én a tüzet fürgén lokalizáltam, de jövőre nézve megkövetelem, hogy vagy az imádók tömeges megjelenését akadályozzák meg, vagy *Inkei* kisasszony tulgyakori fellépteit korlátozzák. Külömben nem tudok a színház tűzbiztonságáról felelni.

Szenzációs levél.

Egyiptom, saját külön pyramis, 4567. Márczius hó.

Te Szerkesztő!

Az én halhatatlan lelkemnek tudomására jutott, hogy nálatok egy *Kápolnai* nevű énekes tenorizál. Ezennel tudodra adom, hogy még Nagyapám idejében egy hasonló nevű barbár énekes, dicsősége tetőpontján állva, hirtelen elhalt. Bebalzsamozták és most okvetlenül — *mumia!* A lélekvándorlásbani hitem azonban nem rendült meg. Ép ezért figyeld meg lelke minden nyilvánulásait és értesíts rögtön kapott benyomásaidról. Egyuttal abonnálok a „Virgácsra.“

Fejedelmi üdvözzettel

II. *Ramzes* s. k.

Felelet

Felséges Pháráo!

Nem csalatkoztál: — az illető a *ti* Kápolnaitok! Most már értjük, mért nem smakkol nekünk! Valóságos *müh*-miai hangok jönnek ki a torkán. Ha valami jogalapon visszakövetelheted, készörömost eltolonczoztatjuk. Örökös hálánkról már előre biztosíthat

a bámulatoddal eltelt

Vessző Tamás.

Legujabb.

Uj szinkázi botrány.

(Az *Ellenzék* eredeti távirata.)

Nopcsa br. intendás újabb konfliktusba keveredett *Wagner* Rikard ismert nevü komponistával. Az intendáns tudvalevőleg nemrég kitiltotta a jeles muzsikust nejének, született *Wagner* Kozi-ma grófnőnek öltözőjéből, utóbbi pedig ez alkalommal az intendánst sértő szavakkal illette. Nopcsa most *Wagner*t visszainzultálta s a jeles zeneköltő e támadással szemben kénytelen volt ismeretes veres hálókabátjába burkolódnizni.

Wagner grófnő legközelebb megválílik az operától.

NYILTTÉR. *)

— Hegyesi Vilmos Budapestre utazott.

Helyreigazítás.

A „V—cs“ mult számában közzétett nyílttéri nyilatkozatomba tévedés csuszott, a meny-

*) E rovatban közlöttékért nem vállal felelősséget a szerkesztőség.

nyiben a „Nyhő“ ellen ugyan én, de a „Nyhő“ előtti árokba a bátyám nyilatkozott.

H—th Gy—a.

okl. bor-mér-nök.

Tek. Lovag Buzogány urnak

Helyben.

Kedves barátunk!

Megbízásod folytán elmenvén *Szelid Fridolin* urhoz, őt megkérdezni hasztalan levén, viszsza-menvén, idejövén, odafordulván, tovább nem forogván, az ügyet részéről a lovagiasság szabályai szerint befejezettnek nyílvánítjuk.

Szigoru Töhötöm.

Kegyetlen Barnabás

III. elemi oszt. tanulók.

A fentti nyilatkozat után a közönség bölcseségére bizom, hogy a *Szelid Fridolin* lovagiatlansága és az én lovagiasságom között létező éles ellentétet konstátálja.

Lovag Buzogány.

T. cz.

Ehes közönség!

Van szerencsém dusan felszerelt aszfalt és cement raktáramat a t. cz. közönség figyelmébe ajánlani s egyszersmind értesíteni, hogy kész vagyok minden 150 fedélcserep, illetve 10 □ méter aszfaltozás után t. cz. éhes fogyasztóim számára egy. ingyenes bankettet rendezni.

Pollák Samu

Bankett,-aszfalt és cement-gyárnok (nagyban és kicsinyben.)

Felelős szerkesztő:

Vessző Tamás.

Szerk. üzenet.

Filozopternek. Ön téved. a «3 Kázmérban» előforduló *Aszalai Elvira*; kisasszony alakja nem kolozsvári eredeti után készült. — **Ifj. M. L.-nak.** Az ön tavaszi vicce a jövő számra maradt. — **Többeknek.** A kértezett alaknak lesz karikatúrája, de kliséje hibánkon kívül még mindig késik a budapesti metszőintézetben. — **Ifj. Sz. K.-nak.** »Az Én Ujságom«-at az ön számra igen

fárasztó olvasmányának tartjuk. Ez a lap az önnél érettebb fiatalságnak van szánva. Jobb lesz ha a papája az intelligentiájának inkább megfelelő «Kis lapra» fizet elő. Forgóba csitól ön még nagyon sokat tanulhat. Ha egy pár héttel előbb kért volna tanácsot tőlünk, egy Kolozsvárt időközben fogzási zavarokban kimult csecsemő-lapot ajánlottunk volna. — **X. Y. Z.-nek.** A bírói kvalifikációhoz nem kívántatik meg sem az alak, sem az arc különösebb szépsége.

Ébredj Kolozsvár.

Bum! bum! bumbumbum!
Mélyen tisztelt publikum
Nincs szükség már patikára,
Sem doktorra sem bábára,
Meggzúnt minden betegség,
Migrén, nátha, rekedtség!

Széky Miklós, Biró bá'
Tönkre mennek habahá,
Lóczy papa ezentul már
Éjjel, nappal a »Grand«-ba jár.
Nincs paciens, nincs reszept,
A filkó jobban ereszt.

Pastőr, Röntgen, Koch, Berning,
Simplex borbély, paczzer mind.
Ott kezdődik a tudomány,
Hol a *részvény serfőzde* áll
Ott készül az életnedv
Ki nem hiszi, nézze meg!

Czitrom sárga *Pilseni*
Tejszin habbal van teli,
Hát a *bajor*? bizony Isten
Ily nektár az égben sincsen;
Aki ezt megizleli,
A csók is édesbb neki.

Akit forró-láz gyötör,
Legjobb hűsítő a sör.
Legyen *Király* vagy *Korona*
Jobb mint Tokaj csinált bora.
Ki száz évig ebből nyel
Magas korig viszi fel.

Ah mily nagy elégtétel!
Zárd be boltod *Czecz Péter*,
Megjelent az új *Messiás*
Melynek neve *friss sörivás*
Reklam' ez tán? . . . Legyen távol! . . .

Tisztelettel

Rosman Károly.

Király-serfőző részvénytársaság
kolozsvári képviselője. (Kümonos-
torlútcza 42. s.)

500 drb.

Megszületett valahára

A »Virgács«,

Öt száz példányt nyomattunk csak,
Mily blamázs! . . .

Első napon elfogyott von'

Kétezer;

Ha nem hiszik, Schvarcz Lipót majd
Megfelel.

No de mindegy, most már okosbb

Nép vagyunk,

Ötszáz helyett háromezret

Nyomatunk.

S minden ember, kinek van egy

Csepp eszi . . .

Idejében, mig el nem fogy,

Megveszi.

Előre hát, hazám minden

Lakója!

Husz fillér csak vigságodnak

Adója.

Szurkold le hát azt a rongyos

Piczulát . . .

Föltéve, ha tudsz olvasni . . .

Vakapád!