

496137

II. évfolyam

26-27 szám

1929 Jun. 29-Jul. 15.

**SZÍNHÁZ**
É'S FILM 
Felelősszerkesztő: Walter Gyula



GURÁTH ILUCI

az Ellenzék szépségversenyének gyönyörű győztese,
ismert kolozsvári urileány.

Megjelenik minden szombaton, a kolozsvári magyar és román, a nagyvárad
és aradi magyar színházak és a kolozsvári mozgósínházak
műsorával

Ára 10 lej

S Z I N H A Z É S F I L M



PÁLFFY PIRI

az Ellenzék szépségversenyének második helyezettje,
Pálffy Endre kolozsvári állomásfőnökhelyettes érdekes szépségű leánya



Előfizetési árak : Egész évre 500, félévre 260, negyedévre 130 lel. — Egyes szám ára 10 lej. - Hirdetési díjak árszabály szerint. - Főmunkatársak : Botos János, Hunyadi Sándor, Incze Vilmos, Mátral János, S. Nagy László, Szabó Imre, Végh József. Művészeti munkatársak : dr. Hankó János és Olasz Lajos.

Szerkesztőség és kiadóhivatai: Str. Bratlanu (Király-u.) 11.

Szamosmenti szerkesztőség: Danziger László Dös, Hunyadi-u. 2. Telef.-Int. 59. Berliini szerkesztőségünk: Ormos László Berlin, International Paper Service S. W 68. Zimmerstrasse 7-8. — Bécsiszerkesztőség: Benzell Béla Bécs, IV. Schönburgstrasse 36. — Budapesti szerkesztőség: Pálos István Budapest, V ker. Nádor-u. 28.

Mit csinál a kolozsvári társulat?

A kolozsvári társulat befejezte itt szezonját, részben *Nagyváradon* részben *Szatmáron* folytatta működését. Szatmáron a prózai együttesnek volt nagy sikere. Műsorukon a Kolozsvári bál, Boszorkánytánc, Nem élhetek muzsikaszó nélkül, Pista néni és Ida regénye szerepeltek. A társulatot, főleg Poór Lili, Janovicsot, Mihályfyt (aki régi ismerőse a szatmáriaknak), Keményt, Marsit, Tóth Elekét, Hoykót, Székelyhidyt melegen ünnepelték, olyannyira, hogy Dr. Janovics tervehette, hogy a temesvári idény befejezése után, ahová a prózai együttes Szatmárról átment, visszatér ismét Szatmára, kisebb idényt tartani.

Nagyváradon az énekestársulat aratott sok dicsőséget. Előbb a *Miss Amerika* szerzett sorozatos sikereket Kondor Ibolyával, Kun Magdával, Betegh Bébivel, Tompa Bélával, Ihással, Sólyommal, Olással, főleg Komjáthy karmester mellett. Azután pedig Farkas Imre hangulatos operettje a *Szupercsárdás*. Vendégszerepelt itt Kiss Ferenc is. Az együttes különben most bucsuzott el Nagyváradtól.

Az utolsó előadások a *Miss Amerika* 18-adszor, Régi Nyár, Muzsikus Ferkó (Kiss Ferenc) Végre egy uri asszony és Olimpia (Kiss F.) Krétakör, Ábris rózsája s az Ida regénye voltak. Persze állandóan volt nagy siker.

Közben az énekes és prózai együttes váltakozva rendezett előadásokat, kivételesen még fogadtatás között. A temesvári sajtó állandóan a legteljesebb elismeréssel szól Dr. Janócsról, Eddig a következő darabok mentek itt. Végre egy uriaszony, öv. Varga Ábrissné (Kiss Ferenc) Tábornok, Salamon Béla társulatának vendégjátékai (4 estén), Kolozsvári bál, Nem élhetek muzsikaszó nélkül, Pista néni, Boszorkánytánc, Krétakör, Bánk-bán (Szentgyörgyi Istvánnal). Az első előadáson Dr. Janovics Jenő igazgató mondott lendületes és nagy tetszéssel fogadott köszöntőt a temesvári közönségnek.

Temesvár, Szatmár, Nagyvárad tehát ünnepli a mi művészeinket, akik dicsőséget szereznek Kolozsvárnak. Mi pedig szeretettel köszöntjük és várjuk őket.

Krónika

Mozi adót

terveznek az illetékesek. Megint drágítani akarnak valamit. A szegény emberek szórakozását. Mert a mozi-adó emelkedése helyátrak emelkedését vonja maga után, természetesen. Ahelyett, hogy eltölnék a szomorú jegyadókat, a színháznál, mozónál vagy legalább leszállítanák, még emelni szándékoznak az adókat Szomorú perspektíva nyílik itt meg a szem előtt. Nem a kultúrára akarják itt ránevelni az embereket. Inkább leszoktatni róla. Mert hiszen a kulturális áremelésnek igazán nem lehet más következménye, mint a kultúrától való lemondás.

Hazai

filmeket készülő gyártani a kormány. Az eszme igazán helyes és időszerű. De nem színekurák kellenek itt, nem dilettánsok elhelyezése, nem politikai érdemek jutalmazása, hanem szakemberek. Igen csak szakemberek. A filmipar nem tűr naiv kezdeményezéseket, nem engedi meg kezdő színészek próbálkozásait, tudást, szakértelmet, rátermettséget követel. A kérdés megoldására hivatottak, egy percig se feledkezzenek meg erről. Filmet akarunk, de művészi, szép filmeket, olyanokat amelyek dicsőségére válnak Romániának és nem csak felesleges pénz pocsékolásokat és szegénykezést jelentenek.



Vass Piri

az Ellenzék szépségversenyének III. díjazása. Egyébként kitzinő táncművésznő.

Koncessziókat

kell adni mielőbb a szinidirektoroknak. Már most, hogy idejében szervezkedhessenek. Nem az utolsó pillanatban, hanem jóelőre, amikor még módjukban álltagokat szerezniök, programról gondoskodniök és felkészülniök az új szezonra. A szépművészeti minisztérium vegye elő ezt az ügyet

mielőbb, hallgassa meg a Színészszövetség véleményét, rostitálja meg a koncessziót kérők seregét az anyagi megbízhatóság szempontjainak figyelembevételével és adja ki a színházi koncessziókat. Ezt kívánja a művészet érdeke és a kultúra érdeke. Gyors intézkedést kérünk és reméiünk.

**Császár Jolán**

(Marosujvár) Az Ellenzék szépségversenyének IV. helyezettje.

Versenyen felül vezetnek

Rózsa

RÓZSA M. ROYAL
drogeria CLUJ, Fötér 26.

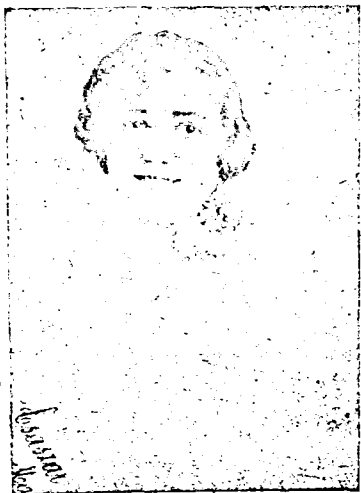
KÖLNI VIZEI. — TARTÓS ÉS
ILLATOS!

Vidéki színészet

Az aradi színház

jövőre ismét Szendrey Mihály kapta meg. Szendrey most kérelmezi a maga részére Temesvárt is, Kérését az aradi városi tanács is ajánlotta teljesítésére. A temesvári tanács azonban a döntés előtt az illetékes helyi tényezőknél informálódni kíván.

Maga a társulat közben Aradon és Déván játszott. Déván többek közt Viola Margittal, Balázssal, Kertész Mancival, Szendrey Misi-vel, Győzővel és Kiss Mariskával előadják a Nóta vége, Mersze Märy és az Utolsó Verebély lány című darabokat. Aradon pedig a Nóta-végé-t; míg most Salamon Béla társu atának vendégja ékára került sor.



László Magda

(Marosvásárhely) a szépségversenyben sok szavazatot kapott.

Nagyváradon

a szezon utolsó előadásai voltak. Péntek Olympia Kiss Ferencz bucsújával, Szombat Krétakör, Vasárnap délután Ábris rózsája, Vasárnap este Ida regénye. Valamennyi egységes, olcsó helyárral.

Az operettegyüttes szerdán este a Muzsikus Ferkóban bucsuzott.

Tordán

Gáspár Jenő társulata a szezonját befejezte. Most az együttes Gyulafehérvárra ment át rövid időnyt tartani.

Fekete Mihály

kis staggionéja a dési, láposi és felsőbányai évad befejezésével most Nagybányára tette át székhelyét. A staggionegyüttes nagybányai tanácstól eijmentesen kapta meg a városi színház helyiségeit és ott rövidebb szezonot szándékoszik tartani.

Fehér Imre

legutóbb Kézdivásárhelyen működött az együttesével. Itt a Fecskéfés ek, Szerettek, Csikágói hercegnő, Borcsa Amerikában, Amit az erdő mesél, A fekete autó stb. kerültek színre. A társulat kiválóbb tagjai Szabados Árpád, Fekete Rózsai, Nagy Anci, Fratta, Székely Bálint, Rudas, Csóká, Fehér Imre, Stein-Janka, Kőmives Ilonka, Szabó Gitta, Földes Berta, Nagy László. A társulat 16 napos szezonját most zárta be.

A film világa

Johny Weissmüller, a híres bajnokuszó a Paramountnál egy beszélőfilmben fog szerepelni, amelyet a long-islandi studióban vesznek fel. A filmben több revüjelenet is lesz, színes felvételekkel.

Jean Hersholt, az ismertevű jellemszínész, aki az Ábris rózsájában Levy Salamont játszotta, a Paramountnál egy új filmre készül. A felvételek rövidesen meg is kezdődnek vele.

Lisl Goldarbeiter, az osztrák szépségkirálynő, akit Miss Universum-ná választottak, az amerikai *Gilvestone*-ban, a Paramounttól egy aranyserleget kapott, A világ szépségkirálynője a serleget az osztrák bajnokcsapatok közötti versenyre ajánlotta fel díjgyánt.

Clive Brook nak, a Sága Liliom fő féfi szereplőjének új filmje az „Elragadó bűnök” lesz. Ezt a darbot Somerset Maughan művéből dolgozzák át filmre. *Clive Brook* partnere *Esther Ralston* lesz. Szerepelnek még a darabban *Wilhelm Powelle* és *Imogene Robertson*. A zenéző *Robert Milton*.

A német filmiparban, a hangos film rohamos előretörése valóság-

gos káoszt idézett elő. A filmgyárak legnagyobb része várakozó álláspontot foglalt el emiatt, mert nem bízott a hangos film sikerében és a néma film gyárásában így olyan szünet állott be, amely most már behozhatatlan hátrányt jelent az új idényre. Az amerikaiak kizárólag a beszélő filmre tértek át, úgy hogy alig lesz új néma film, míg a németek is csak korlátozott számban gyártanak most már filmet. A mozgósínháztulajdonosok érthető aggodalommal tekintenek a jövő elő és kétségbeesetten tanáskoznak a teendőik felől.

A mozik még távolról sem rendezkedtek be a hangos filmre és nem is igen mernek egyelőre arra berendezkedni, mert az európai hangos film még távolról sem nyújt tökéletes élvezetet. Így az új idény meglehetősen bizonytalan kontúrokkal rajzolódik az érdekeltek elé, míg máskor már nemcsak a mozgósínháztulajdonos, hanem a közönség is előre tudja, hogy milyen filmekben fog gyönyörködni ősszel, addig most teljes tájékoztatás uralkodik. Egykét Petrovics-film, ugyanannyi *Harry Liedtke*, egy *Lya Mara*, egy nagy *Emil Jannings* film mind-össze, amiről már hír jött. Lehetséges, hogy a német mozgósínháztulajdonosok kétségbeesésében megszólaltatott vészharangja az utolsó pillanatban mégis csak cselekvésre fogja indítani a szaköröket. És belátják talán, hogy hangos film elkövetkező győzelméig is érdemes még néma filmeket gyártani Európa sokezer mozgója részére.

*Megkérdeztem Kondor Ibit,
Mi az mi legjobban üdit,
Mi a titka a szépségnek?
És a szöke primadonna
Emigy felett mosolyogva:
Nincs párja a Gyopár-
Kréznek.*

BEREGI-TÁRAY KOLOZS-
VÁRON

Két estén vendégszerepelt Kolozsváron Beregi O-zkár staggione társulatával, amelyben olyan nevek szerepelnek, Beregin kívül mint Táray Ferencz, Justh Gyula, Kaszab Anna, Bondy István. Az együttes tagjai: Kassay Károly, Szabadkay Miklós, Földes Mihály, Tompos József, Berengh Béla, Kerékgyártó Olga, Kornay Sándor és Dálnoky István is. Az első estén a Hotel Imperial, másodizben a Sárga liliom került óriási érdeklődés mellett hatalmas sikerrel színre.

KISS FERENCZ-SALAMON
BÉLA

A Magyar színház mostani műsora nagy szenzációkat hirdet. Vasárnap este pl. Kiss Ferencz a kitünő pesti művész tart előadásokat. Programmján dalok, versek és egyfelvonásosok szerepelnek amelyben rajta kívül Poór Lili, Kemény és Ihász is fellépnek.

A jövő héten Salamon Béla együttese fog játszani. Az együttesben Berky Ióska, Orsolya Erzsébe, Jármái Karola, Lengyel Gizzi, Fenyő Árpád, Komlós Vilmos, Sárosy Andor stb. szerepelnek.



Wertheimer Olga

az Ellenzék szépségversenyének V. díjasa.



A hét humora

KÉT SZINÉSZ BESZÉLGET

— Én már mindenféle vadászaton voltam. Mondhatom elég izgalomban volt részem.

— Csak egyszer mennél el a feleséggel olcsóságokat vadászni. Akkor megtudnád, hogy mi az igazi izgalom.

A színész nő nem tud aludni. Odaszól tehát a szobalánynak:

— Juli, nem tudok aludni. Hozza ide a Gethét.

— Azt, amelyik bronzból van?

**Ne menjen a
Strandra**



„Strand krém“

nélkül. Gyógyszertár és dro-
géria egyaránt árusítja

25 lej

! Ne fogadjon el mást !

A KOMIKUS PANASZKODIK

— A feleségemnek nincs érzé-
ke az idő iránt. Ha azt mondja,
hogy öt perc alatt felöltözik, ab-
ból egy óra lesz.

Az én feleségem éppen az ellen-
kezője,—szól a bonvivánt.—Ha
azt mondom neki, hogy egy órá-
ra lemegyek a kávéházba, öt
perc múlva értem jön.

KÖRISTALÁNYOK EGYÜTT

— Végre látom, hogy Errőnek
komoly szándékai vannak.

— Hogy-hogy?

— Eddig mindig csak arról
beszélt, hogy én mit szeretek. De
most már a saját maga kedvenc
ételeit is felsorolja.

A DRÁMAI HŐS BESZÉL

— Az én feleségem, olyan
mint a husvétii tojás volt.

— ? ?

— Festve van és a vége neki
is az lesz, hogy összetöröm.

— Szóval tegnap az Operában
voltak? És mit hallottak?

— Képzelve a Kovácsék válnak,
a Swarcznét meg kell operálni, s a
Bauer-cég csödbe megy.



RAMON NOVARRO

a kiváló amerikai sztár.

Közvetlen kapcsolat Erdély és Hollywood között. Sztár-fényképek és sztárokkal való levelezések

A Színház és Film a külföld nagy filmemporiumaival rendre kiépíti a maga erős kapcsolatait. Berlingen át máris közvetlen összeköttetésben állunk úgy a Paramount koncern sajtóosztályaival, mint az Ufaéval, amelyek rendszeresen informálnak bennünket mindarról ami új és érdekes e két nagy film-koncern keretei közt készül és megvalósul.

Legutóbb a Paramount-képviselő útján két vonatkozásban sikerült eddigi kapcsolatunkat kímélyíteni. Az egyik a közkedvelt, népszerű és világhírű *filmsztárok*

fotoinak megszerzésére irányul, amely módon lehetővé válik általunk a mozibajáróknak és filmrajongóknak kedvelt művésznők és művészek fényképeit olcsón, könnyen és gyorsan megszerezni. A másik a *filmsztárokkal való levelezés, autogrammjaik megszerzése, esetleg fényképek dedikáltatása és aláírása.*

Ezentul a Színház és Film olvasóinak és előfizetőinek és példányonkénti olvasóinak rajtunk keresztül módjában áll akár a Paramount-sztárok fényképeit megszerezniök, akár velük rajtunk át bármilyen nyelven levelezniök. Akármelyik Paramount-sztár fotója megszerzhető általunk. A sztárfotók darabja 20 lej és a levelezési költség 10 lej (bélyegben). A fotódíj is küldhető bélyegben. A mellékelt levélben pontosan megjelölniük a kívánt sztárok, akikről fényképet akar az illető olvasó és előfizető. Anyszor 20 lej mellékelendő hány fotó szükséges. A levelezési díj minden esetben csak 10 lej. A levelezések kettős bérletben, 10 lej bélyegdíjjal küldendők hozzánk, s mi azt úgy juttatjuk vissza, átlag kettő héten belül.

Örömmel közöljük mindezt és hisszük, hogy örömmel fogadják a dolgot olvasóink és előfizetőink is.

KORSZERŰ

A törzsasztalnál a Magyar Színház egyik új operettjéről beszélgetnek. Valaki megjegyzi:

— Ez tulajdonképpen az idők jele. Jazs operett már volt, most jön a Jasz operett.



A Corso mozgó

műsorán az elmúlt napokban előbb a *Szeretem szimfóniája* szerepelt. Ez a részben román művészekkel és román milióben megrendezett film még magán hordta a kezdeti filmgyártás apróbb-nagyobb hibáit, de a szép felvételekkel gyönyörköltetett és sok jóval biztatott V. van Gibson jelenetei pedig igaz művészetet varázsoltak mindig a filmre.

A *Csárdáskirálynő* már ismét színes, érdekes film volt. Liane Haid bájos művésznő, Ráday Oscar Marion, Sarkady és Vendrey pedig kedves és mulatólagos figurák. A rendezés pedig gondos és élvezetet nyújtó volt.

Előzőleg az *Édes anyajegyben* Lilian Harvey-t Willy Fritschet és Harry Halm-ot élveztük, míg a balga szűzben Susy Vernon és Jean Angelo érett művésze excellált. Enyei jó film és sláger között pedig igazán senki se gondolt hőségre, mert mindenki elégedetten távozott el a Corso mozgóból. És így mennek el most már az emberek a Carmen moziból is, amely a Corso vezetése alá került és egy két nappal később rendre bemutatja a Carmen közönségének is azokat a nagyszerű attrakciókat, amelyekben a Corso nézőinek volt előbb része.

A Corso mozgó legközelebbi szenzációi: egy kitűnő Malek-film, azután Az élő holttest, azután A szőkevény Nagy Katóval és a Vér és kard c. orosz film lesznek. Mindenik film ragyogó alkotása a filmművészetnek.

MÜKEDVELŐ SZINÉSZET

Az Orpheus dal és mükedvelő egycsület a múlt hó 30 án sikerült előadást rendezett. Színrekerült Géczy Gyimesi vadkirályja. A darabot Sebestyén Kálmán gondos rendezésében adták elő.

A mükedvelő gárda mindenike értékes alakítást produkált. Különösen állott ez a főszereplőkre, akik közül Király Irénke, Kulcsár László, Sebestyén Kálmáné, Sebestyén Kálmán, Balázs Márton, Budai Árpád, Szakács Lajos a szokott mükedvelő teljesítményen jóval túlmenőt és élvezeteket nyújtottak jáékukban.

De elismeréssel kell megemlíteni a kisebb szereplőket is. Ezek közül Bocsnér János, Király József, Vezér Bözsi, Mann Gergely, Király Lajos, Hencz Gizella, Szarukán László és Lovász István is igen jó megállták a helyüket. Feltétlen elismerés jár ki azonban Stark Ferencnek, Gál Józsefnek, Székelyhidny Istvánnak, Erdős Sándornak és játékuknak.

Az előadás közben — amelyet szép és nagyszánu közönség nézett végig — Füöp Hermann és Lajtár Inre sikerült zene-zámo-
kat adtak elő.

Egyetlen vásárlása

meggyőzi Önt arról, hogy
cipőim a legjobbak, a
legszebbek és legolcsóbbak

„ELIDA“ cipőáruház

Főtér 9.

Olvassa a Kolozsvári Friss Ujságot!

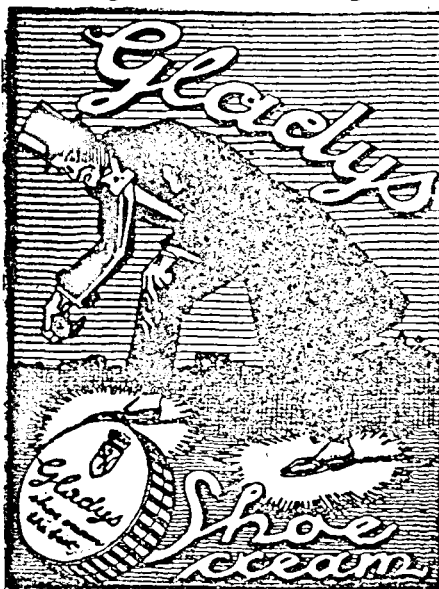
Egy év a kolozsvári román opera történetéből

Az operakedvelők bánatára, a nyári szünet beálltával a kolozsvári román opera befejezte előadásait. A szép sikerrel megindult szezont Banescu profesor vezetése alatt 1928. október 3 án nyitották meg az Orfeusz és Euridikével. A művészi vezetést nemsokára mult év november hó közepén Pavel Constantin főigazgató vette át, akit midőn egy délutáni matinéen a Lakmé előadásán megjelent, a közönség szeretetteljes meleg üdvözlésben részesített. Így előlegezte neki azt a bizalmat, amit már a multban k érdemelt és annak a reménynek adott egyben kifejezést, hogy e szezonban az opera előadások magas nívójuak lesznek. Ezt a lehetőségig el is érte Pavel Constantin főigazgató, aki az operákat vendégszereplőkkel erősítette. Felléptek: Lidia Babici, Maria Carly, O. Grozowska, Veturia Ghibu, Heltay Ida, Maria Szejina, Octav Arbore, J Athana siu, N. Bassu, Karl Fritz Eitel, G. Folescu, E. Marinescu, V. Rabega, Dr. Max Savednu, R. Vrabiescu, nagyrészen a bukaresti román opera tagjai.

Az említett művésznőkön és művészekén kívül Jon Sullivan kétizben is hetekig vendégszerepelt és ezidőben adták elő a Lohengrint és a Tarhauseit is. Szép estéje volt az operának június hó 1-én, midőn Ileana főhercegnő megtisztelte a virágokkal diszített operát és végignézte a legelőkelőbb közönség részvételével a Napasta előadását. Az ezredik opera előadást, f. é. január hó 7-én ünnepelte meg az igazgatóság a

Fidelio előadásával.

A letelt szezonban a rendes esti és délutáni matiné előadások száma meghaladja a 150-et, melyben szerepelnek a nép- és gyermekelőadások is. Műsorra kerültek a Pavel Constantin főigazgató által műsorra felvett operák: Aida, Álarcosbál, Bohémek, Bolygó hollandi, Carmen, Copelia, Eladott menyasszony, Anyeghin Eugen, Faust, Fidelio, Issz király, Lakmé, Lohengrin, Manon, Napasta, Orfeusz és Euridike, Parasztbecsület, Pillangókisasszony, Rigoletto, Sámson és Delila, Szevillai borbély, Szöktetés a szeralyból, Tanhausser, Tosca, Traviáta, Trubadur, Werther, Zsidónő. Az opera vezető művésznő és művész tagjai voltak: Albisy Margit, M. Ba-



nescu, Aca de Barbu, F. Dobranskaia, A. Donabidov ci, F. Pittem Georgescu, M. Nestorescu, Lya Pop, Rózsa Anna, E. Sovieva, S. Tiron. I. Andree, A. Capovia, V. Cmicideanu, Antal Gogu, Adrian Dan Cirtiu, I. Cristianu, H. Demetrescu, Tr. Gavrilescu, I. Indries, A. Jarotzky, M. Nicolescu, N. Socuischi, C. Ujeciu. A legnagyobb efismeréssel kell megemlékeznünk a karaszemélyzetéről, mely elősegítette az operák tökéleteségét.

Természetesen Bobescu, Doubravsky, Dr. Brödy és Rönay kar-nagyok irányították úgy az opera előadásokat mint a zenekart. rendezést és a szíszertü díszle-tetés, nagy szakértelemmel Bre-tan Miklós főreneező irányította. Így az egyes operák kivételé a kül-földi opera előadásokkal egy szín-vonalban volt. E szezonban ön-álló balettként egyetlenegyszer a Copélia szerepelt s habár több operában betétként a balett mű-ködött, mégis jövőben örömmel venné a közönség, ha egész esté-ket betöltő baletteket láthatna, amint a múltban is volt.

Megállapítható, hogy az ope-rának a letelt szezonja művészi szempontból érdemlegesen siker-ült s ha anyagiakban a mérleg nem is zárult eredménnyel, re-mélhető, hogy a jövő szezonban mindkét szempontból meglesz a siker. Az opera igazgatóságának azonban lehetővé kellene tennie azt, hogy az esténként előadott operák szövege magyar nyelven is megjelenjék valamelyik megfe-lelő folyóiratban.

B. L.

Hirdessen a Színház és Filmben

Dési művészeti hírek

A dési „Habima“ műkedvelő-gárda június hó 16 án a Lápos melletti Sztojka fürdőre társas-ki-ránduást rendezett. Az egyesület cca 80 tagján kívül számos ven-dég vett itt részt. Lápos és a közeli falvak közönségének egy nagy része is átrándult erre az alka-lomra és az így egybegyűlt szép-számu közönség a legkelleme-sebb szórakozásokkal töltötte el a napot. Általános közszertetnek örvendett a közeli Rusor faluból átjött bájos Löwy Mancika, cik szebbnél-szebb magyar műdalok-kal szórakoztatta a közönséget. Az esti órákban a társaság visz-szamen: Láposra, ahol a „Habi-ma“ műsoros jóékonycélu elő-adást rendezett. Utána az éppen ott vendégszereplő Fekete Mihály szintársuata a „Régi nyár“ c. operettet adta elő. Mindkét elő-adást szufolt ház nézte végig. Ez-után tánc következett, mely a hajnali órákban a legkellemesebb hangulatban ért véget.

A legkényesebb igényeket is kielégítő

Polónyi-cukrászdában

Str. N. Jorga (Jókai-utca)
19. szám alatt

mindennap friss bivalytejes reg-geli és uzsonna kávé. disz-torták
Esküvőkre és estélyekre sütemények, teasütemények, fagyalt-parfaitek elkészítését jutányos áron vállalja.
Kuglófok, kalácsok, di-s- és mákospatkók.

Kolozsvári szépasszonyok

A nevek száza sorakoztak már e rovatban egymás mellé. A kolozsvári szépasszonyok nevének száza. És van még mindig belőlük bőven. Találkozni velük a korzón, a városi strandon, a Corso mozgó nézőterén, a szinkörben, a Sétatéren. mindenfelé. És csak újabb és újabb megdöbbenés a riporter számára: ezt is kifelejtettem még a listától, ezt a szépasszonyt is, azt is, am azt is. Igyekszik így jóvátenni a hibákat, s pótolni az elmaradt, kifelejtett neveket.

És sorakozik előtte máris a legújabb lista: Zöld Béláné, Bontescu Viktorné, Plik Péterné, Antal Dumitruné, Földes Józsefné, Munt्यान Gyuláné, Török Bálintné, Dr. Deák Gyuláné, Beika Gyuláné, Lengyel Mórné, Petcas Vazulné, Erdős Mártonné, Lakatos Istvánné, Barbulescu Simionné, Hofbauer Jánosné, Urszu Viktorné, Dr. Erős Vilmosné, Dr. Dar-

vas Simonné, Csáó gyógyszerész neje, Dr. Goina gyógyszerész neje, Boila Pálné, Dr. Hoszszu Ioánné, C. F. R. üzletvezető neje, Dr. Tolciu Jochimné, Dr. Samuel Jenőné, Flohr Józsefné, Todórán Emilné, Florian Gyuláné, Sever Nicoáiné, Nyisztli Gyuláné, Noszin Mórné, Krémér Mártonné, Guráth Béláné, Babeiny Samuné, Dr. Dobó Ferencczné, Dr. Hamburg Józsefné, Heinczné Aranka, Baski Andorné, Matta I. né, Néme h Endréné, Angeloffi Kornélné, S. Tiron Sylvia Király Béláné, Dr. Horváth Jenőné, Dr. Krausz Imréné, Dr. Boskovits Henrikné, Dr. Goldenberg Pálné, Dr. Goldberger Edéné, Dr. Ligeti Ernőné, Ruzsas Józsefné, Pálffy Endréné, Dr. Mátyás Mátyásné, Morvay Vilmosné, Grätz Hermanné, Széke'y Sándorné, Dr. Popovici orvos neje, Moldován Károlyné, Dr. Rosinné stb..

Az Ellenzék lezajlott szépségversenyén konstatálhatta a riporter megint, hogy bizony ennek a hirnevés városnak a legfőbb kincsei mégis csak a szépasszonyok. Mert a lányai kedvesek, bájosak, üdék, de szépségben nem érik fel általában az asszonyok szépségét. Elég erre bizonyosságul a rendező hölgybizottság névsorából idézni néhány nevet, pl. Dr. Hankó Jánosné, Dr. Bodor Bertalanét, Dr. Lórencz Bélánét, Dr. Pálffy Lászlónét, Puksa Endrénét, Veress Jenőné, Ákoncz Miklósnét, Dr. Borbély Istvánnét stb. és máris bebizonyult, hogy ezúttal a riporternek tényleg igazza is van.

De azért a szépségverseny mégis csak szép volt.



És tovább...

Diszmagyarban vonultak fel az erdélyi arisztokrácia férfitagjai báró Bánffy Dénes esküvőjére

— Gyönyörű estély a Bánffy palotában. —

Szerdán esti tíz óra. A pazarul megvilágított Báuffy-palota impozáns termeiben együtt van már Erdély arisztokráciája. Gyönyörűbbnél-gyönyörűbb hölgyeken szebbnél-szebb toalettek és szinte magától értetődő a férfiaknak angol lordokhoz illő eleganciája.

Báró *Bánffy* Albertné házi asszony épen *Ugron* István volt miniszterrel beszélget, amikor a középső terembe lépnek. Az érkező vendégek egymásután köszönnek és gratulálnak fia házasságához, amely csütörtökön fog lefolyni a Szent Mihály templomban, *Bánffy* Albert báó *Béldi* Kálnán gróffal és idősebb br. *Bánffy* Jánossal együtt nézi a fel s alá hullámzó társaságot, amely azért gyült egybe, hogy az új párt ünnepe je. A belső termekben már javában folyik a tánc. A menyasszonyon halványzöld estélyi ruha emeli ki a fiatalság dindalmas szépségét. Szökesége, törekeny és finom alakja újra meg újra felűnik a táncolók közöt. Nem

győzi köszönni a gratulációkat. Néha pedig összevillan a szeme a völegénnyel. Holnap ilyenkor már messze lesznek Kolozsvártól. Most azonban itt a bucsu este. A menyasszony szülei az őszhaju *Blomberg* báró és a *biedermayer* korba illő báróné a táncolókat nézik. Körülöttük németországi rokonok. Az egyik ordókkal díszített katonás ur a német hadsereg generálisa. Néhány lépéssel tovább elegáns szöke férfi beszélget a kisebbik *Blomberg* baronesszel. Megtudom, hogy *Dietfurt* Dico báró, a német trónörökös adjutánsa. Amott gróf *Bethlen* Györgynét láthatom amint, báró *Kemény* Ákosnéval átmegy a táncolók közt míg *Boross* György unitárius püspök méltóságteljes alakja dr. *Balázs* András kanonik mellett tűnik fel.

Br. *Wesselényi*: Mária olyan mint egy pompázó vörös rózsza, önkéntelenül is megakad rajta a szem. A két *Béldi* komteszset viszont a szegfűk színes bimbó

Pauli és Klein

Magazin de fier — Vaskereskedés
Eisenhandlung

Cluj, Str. Reg. Maria 26. Telefon 8-89.

Mindenféle háztartási edények. — Épület vasalás. — Betonvas. — Vasgerenda. — Rudvas. — Szerszámok és minden a vasszakmába vágó c:kkék legolcsóbb bevásárlási forrása.

Megjelent I

Megjelent

GARA ÁKOS „GARABONCIÁS”-a

A legjobb vicceslap

fakadásához lehet hasonlítani, Zeyk Heléna, aki koszorus lány lesz a holnapi esküvőn, valóság- gal gyönyörű álomszerű impresz- sziókat ébreszt az emberben. Ga- lambkacagása mindig éppen a társaság középpontjában csen- dül fel. És feltűnik a táncolók között egy aranyszőkeségű, sudár termelű szép lány. Mikes Sándor gróftól tudom meg, hogy *Uffalussy* Margt, aki szintén hódít udvart maga köré. Zeyk Mária finom szépsége újabb és újabb tánc- sokat vonz és amint tovább vándorol a tekintet h marjában nem is tudja, hogy az újságíró tolla kiket válogasson még ki a meg- jelentek igazán elite társaságából.

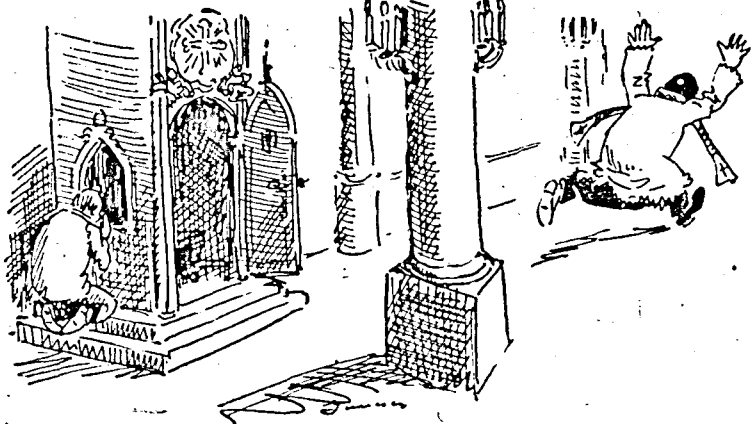
Gr. *Teleki* Ernőt *Jósika* Lósi baronesszel látom és *Gróf Horváth Tholdy* Istvánnét, aki bo'do- gan meséli, hgy a külföldi gyógy- kura vasgyurót csinált a férjéből, lelkes társaság ünnepli. *Iffy Jósika* és *Iffy Wesselényi* István bárók és gróf *Béldi Dénes ifj. báró Bánffy* Jánossal a táncterem leg- fáradhatatlanabb lovagjai és *Rad- nóltháy* Sánlor csak azért sza-

kitja meg táncot, egy pillanatra, hogy az esküvőre Marosujvárról berándult *Teleki* Adám gróffal kezét szor thasson.

Báró Jósika Gábort, *Br. Bánffy* Dánielt, *Gr. Kornis* Károlyt, *Gr. Bethlen* Bélát, *br Apor* Istvánt és *Jovian* Antal igazgatót üdvözlőm gyors egymásutánban a vendégek között. Itt van a Erdély magyar arisztokráciájának színe-virága! Jól esik ennyi tökéletes magyar urat együtt látni! De ki győzne felsó- rolni az összes megjelenteket. Ha- bár *Dr. Buia* Jánosné készsége- l siet segítségemre, a legfrissebb memoria is cse ben hagyta.

Repült az idő. *Puskás* Béla, a primás most zendít rá az utolsó csárdásra, azután szé'oszlik a vendégsereg. Másnap új, feledhe- tetlen élmény az újságírónak!

Meggyiszítú, skarlátvörös és ibolyakék disz nagyarakon csillan meg a csütörtök délelőtti nap fé- nye. Most indul esküvőre a nász- nép Egy darab magyar mult ele- ventül meg. Mintka a történelem kérne részt magának. A könnyes; szenvedéses, gyönyörűen cisz-



Amikor Intim Pista gyóni megy,

Guncser Nándor rajza

séges magyar mult. Csillognak a smaragdkövek a zsinoros atillákon. A Szent Mihály templomban alig lehet helyet kapni. Csak a templom-bejáratáig jutok el és innen hallok, hogy *Majláth* püspök megható szavai után báró Bánffy Dénes és Blomberg bárónő örök hűséget esküdtek egymásnak.

Végh József.



EZ IS MEGOLDÁS

Vidéken történt. A tánckomikus záróattrakció gyanán felkapja a szubrettet és a vállán cipeli kifelé. A szubrett azonban tulkövér és a cingár tánckomikus lihegve összeroskad édes terhe alatt. Egyszerre a karzatról lekiabál egy jóízű hang:

— Vigye ki részletekben!

A Szinkör mozgóban

előbb a *Félkegyelmű* kisérteties históriája vonzott szép házakat. Lon Chaney csudálatos átvátozó művésze ebben a különös hangulatu és érdekes szövesü filmben újból nagyszerűen érvényesült.

Utána Ida Günther híres regényének, a Szent és rajongójának megfilmesítése következett. Ez a misztikus történet igazán művészi megformálást kapott a rendező avatott kezében. Lélek és szépség volt ebben a filmben, beállításában, képeiben, technikai megoldásában És külön dicséret illeti Dieterle és Gina Manés művészetét.

A Szinkör mozgó ezzel a két filmmel beigazolta, hogy érzi a hivatását a filmkultusz-terén. De továbbra is hasonlóan szép és nívós filmeket várunk és kérünk tőle.

HELYES KIEJTÉS

A színház egyik nőtagja, aki nem nagyon jártas az idegen nyelvekben, multkor társalgás közben azt mondotta:

— Nevjork.

Mire az egyik kolléga rögtön kijavította:

— Nyujork.

— Miért Nyujork?—kérdi a művésznő.

— Ugy mondják—feleli udvariasan a kolléga.

— Ugyan kérem.—legyint a színésznő—maga arra is ad valamit, amit mondanak?...

Désre utazók, ha a kényelmet szeretik

csak MENT BÉLA

ROMÁNIA SZÁLLODÁJÁBA

szálljanak. — Minden komforttal felszerelve!

Selyem ruhákat legszebben fest minden színre Dufek, Rózsa-u. 10.

A magyar színház heti műsora

A Magyar Színház: mozi műsora:

- Szombat 5, 7 és 9 órákor: Montmartre. (Kolozsvárott utoljára).
- Szombaton este 11 órákor: Körrösladányi Gusztávnak Európa egyik leghiresebb telepatikus fenomenjének és gondolatolvasójának titokzatos műatványai. (Rendes esti helyárrakkal. Sz. 419.)
- Vasárnap d. e. 11-kor: Matiné 15 és 10 lejes helyárrakkal. A vörös bestiák. (Szenzációs indián film 7 felvonásban. Indiánok és cow-boyok harca. Főszereplő a legjobb kalandor színész Tim Mc. Coy. Kiegészítésül egy 2 felv. burleszk)
- Vasárnap 3, 5, 7 órákor: Sanfrancisco démona. (Lon Chaney hatalmas és megrázó alakítása. Mély dráma az amerikai kalandorok világából. Helyárrak 30, 20 és 10 lei.)
- Vasárnap este 9 órákor: Kiss Ferencnek, Budapest legünnepeltebb színészenek vendégjátéka. I. Özvegy Varga Ábrissné. (Ujdonság először. II. Részletek a Marica grófnő, Mézeskalács, Árvácska című operettekéből. Jelenetek a Cyirano de Bergerac-ból. III. Petőfi és Ady—Heidel-
- berg, Kurucz—Szabolcska, Petőfi, Farkas Imre—Tarnay, Nádor, Szávay, Kalmár, Tibor stb. Rendes esti helyárrak. Sorozatszám 420.
- Hétfő 9 órákor: Ida regénye (Kiss Ferenc vendégjátékával S. sz. 421.)
- Kedd 9 órákor: Süt a nap (Kiss Ferenc vendégjátékával S. sz. 422)
- Szerda 9 órákor: Abris rózsája (Kiss Ferenc bucsufellépésével S. sz. 423)
- Vasárnap este 9 órákor: A budapesti Terézvárosi színház teljes műsorának vendégjátéka Salamon Béla vezetésével. Méréskelten emelt helyárrakkal S. sz. 424.
- Hétfő 9-kor: Salamon Béla és társulata S. sz.: 425.
- Kedd: " " " S. sz. 426.
- Szerda: " " " bucsuja. S. sz.: 427.
- Hétfő, kedd, szerda, 5 és órákor, csütörtök 5, 7 és 9 órákor: Bimbókifakadás. Gréte Mosheim szenzációs filmje. Csak felnőtteknek.
- Péntek, Szombat 5, 7, 9 órákor, vasárnap 3, 5 és 7 órákor: Riff és Raff, mint gavallérok.

A LEGKITÜNŐBB TEMESVÁRI SÖR KOLOZSVÁRON AZ

„AMERIKA“-ÉTTEREM

KAPHATÓ.

Nagyszerű konyha. A legváltozatosabb amerikai fő. Esténként Puskás Béla zenekara játszik.

Grand nyári mozi

(Városháza udvarán)

Szombat, vasárnap, hétfő, kedd este 9 órakor szenzációs 2 premier. Erdélyi szépségverseny. A legszebb erdélyi és kolozsvári lányok felvonulása az Ellenzék szépségversenyén. Ugyanakkor a Rabszolga-feleség (Élőn az idő) társadalmi dráma. A legújabb megjelenésű Paramount sláger. Főszereplő: Florence Vidor a Balalajka és Oroszország hősnője. E. Jannings partnernője és Gary Cooper a Fekete sejk főszereplője, aki Rudolfo Valentino szerepkörét vette át.

Az Imperator film -

kitünő őszi programjából adott izelítőt a Grand mozgóban bemutatott elsőrangú Harold Lloyd filmben: A gyáva hős-ben. És folytatja ezt a legutóbb színre került Eljő majd az idő című filmjével. Ebben Florence Vidor, a nagyszerű amerikai filmművésznő és Gary Cooper a közkedvelt Paramount-sztár brülliroztak.

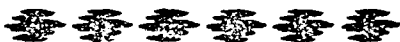
És most forgalmazza új nagy slágerét: az Ellenzék szépségversenyéről készült felvételeket. Szébbnél-szebb lányok s Kolozsvár uri társadalmá vonul fel érdekes látványosságként ezen a kitünő filmen.

A CUKORKAKIRÁLYNÁL

Székely Sándornak, a főtéri Cukork király bonbonéria tulajdonosának üzlete ma a szép asszonyok és szép leányok állandó találkozóhelye. Dragéét, csokoládét, bonbont az elit-közönség, a művészet reprezentánsai, a sajtó ma mind itt vásárolnak. Kii önspecialitása a nagyszerű gyomorfájás elleni cukorkája, amely kitünő, egész éget javító különlegesség. A kiszolgálás pedig igazán figyelmes és gondos.

Az Edison mozgó

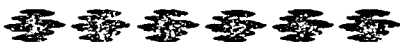
igazgatósága a meleg nyári időjárás dacára is folytatja előadásait. Teszi ezt azért mert kitünő, műsora lehetővé teszi a hőség elfelejtését is. Pompás vígjátékok, érdekes kalanddarabok szerepelnek a műsoron, amelyek mindenike felér egy-egy nagyszerű szenzációval.

**Nyomtatványok**

a legszebb kivitelben és a legolcsóbb árak mellett

A L B E R T

könyvnyomdájában,
CLUJ, Calea Victoriei 7.



A legjobb és legizlésebb mű észi fényképfelvételeket

Joanovics utóda

KÉSZITI PIATA UNIRII (FŐTÉR) ERDÉLYI BANK
ÉPÜLETÉBEN

„A NÓTA VÉGE“

ARADON

szombaton 29-én került bemutatásra a „NÓTA VÉGE“ Zerkovitz legújabb slágeroperettje. Hosszas távollét után a visszatérő színészeket, a közönség nagy tapsal fogadta. A darab főszereplőjét Viola Margitot a kiváló primadonnát melegen ünnepelték, mert önmagát multa felül. Balázs István a dédelgetett bönvivánt most ismét bebizonyította, hogy jogosan rá szolgál ünneplésére.

Gyöző Alfréd és Kiss Mariska is mindvégig igyekeztek a darabot sikerre vinni. Kertész Mancsi és ifj. Szendrey Mihály kitünőbb humorérzék-ől tettek tanúságot. A Balázs István által rendezett szép operett, kivételes sikert aratott.

Előzőleg négy napon át Táray Ferencz vendégszerepelt sűrű ünneplés között. Most Salamon Bélát várják ide. Legutóbb Ben Arolly bey rendezett hipnotikus estélyt a színházban.

MŰSOROS DÉLUTÁN A MINORITA KULTURHÁZBAN

Vasárnap 30-ik-án tartotta Igaz Györgyné közismert aradi uriaszony francia ovodájának évzáróünnepét, melyet műsor keretében tartott meg. A bevezető prólogot Piya Petrutiu mondta el, ügyesen majd Schütz Mady és Fényes Judit lejtettek egy menítettet, Még műsorra kerültek Én egy kis fiu vagyok, a himmelní patkányfogó, a tücsök és a hangya, a jó munkások, a kis háziasszonyok, a napsugarak és esőfelhők házasság, és a tizenhét hónap című egy felvonásosok, majd a Bretagnei napsugárt adta elő Vemer Mancsi és Oszler Magda ez én melodian című dalt énekelte nagy siker mellett

Színház és Film

nélkülözhetetlen a színház- és moziba járó közönség számára.

A LEGELŐKELOBB KÖZÖNSÉG LÁTOGATJA MINDEN ESTE
A GYÖNYÖRŰ

FLORIDA KERTJE,

amelyet Ciociu János vendéglős nagy szakértelemmel vezet
Elsőrangú Jazz-zenekar és a legolcsób árak.

Harisnyájával fog hódítani,

ha harisnyáját a Regele Ciorapilor Wolf

— Harisnyakirálynál vásárolja Désen —

Nagyszerű választék!

Prima minőség!

Apró hírek a művészet világából

Lengyel Vilmos a Kolozsvárról Budapestre került és ott szép sikereket ért el színművész direktori babéokra pályázik. A magyarországi lapok szerint ugyanis a budapesti Belvárosi Színház bérletét megpályázta Dr. Tordai Ottóval, az új színház egyik volt igazgatójával együtt.

Dajka Margitot, a kolozsváriak régebbi, kedves ismerősét, aki legutóbb Szegeden működött, a budapesti Vigzsi ház tagjai sorába szerzőltette. Az új budapesti akvizícióról! Egyed Zoltán az ismert kritikus a következőket írja: Dajka Margit Szegeden volt vigjátéki színésznő, 20 éves hamvasszőke, valamivel magasabb Gal Franciscánál vigjátéki szubrett, nagyon vicces tehetséges. "Amit Egyed Dajkáról írt azt mind aláírjuk, de a 20 év kissé mégis sok, azaz hogy helyesen kevés. Talán 25 inkább.

Kiss Manyi Miskolcra Szegegre szerződött.

Felei Farkas Bertalan kolozs

váron is ismert ujságíró verseire Losonczy Lajos muzsikájára Orbók Attila és Meskó Barna új háromfelvonásos daljátékot írtak. Címe: Kolozsvár. A darab a Városi Színházban kerül színre, ifjusági előadásként.

Salamon Béla kabarétársulata miután Temesváron és Aradon vendégszerepelt, most Kolozsvárra is ellátogat. A társulat tagjai közt Salamon Bélával, Lengyel Gizivel, Orsolya Erzsébettel, Fenyő Árpáddal, Jármái Karolával és Komlós Vilmossal együtt ott szerepel Berki Jóska is, a kolozsváriak régi kedvence. Salamonék több estén át játszanak Kolozsváron, köztük ismerősként Nóti Károly és Lőrincz Miklós ismert kolozsvári hírlapírók ötletes darabjait is.

Fedák Sári nyárra tervezett romániai turnéja értesítéseink szerint öszre maradt. Valószínűleg október hónapban látogat csak el a művésznő Erdélybe.

A modern nő halad a korrall

*S haját festeti csak **Komollal***

Uj. Francia. Gyors. Biztos. Minden színárnyalatban!

Böszörményi és Erdélyi

hölgyfodrászok,

Cluj-Kolozsvár, Piața Unirii 22.

(Udvarban.)

CINEMA CORSO FILMSZÍNHÁZ

M Ű S O R A:

A hét szenzációi

Julius 5—7-ig:

Buigitte Helm

a nagy művésznő feltűnést keltő filmje:

A szerelem pokla

Előjáték: A legújabb Paramount-világhíradó.

Julius 8—10-ig.

A szökevény

Nagy Kató és Vivian Gibson
szenzációs vigjátéka

Pompás kiegészítő műsorral

Julius 11—14-ig.

Evelin Holttal

A szerelem pacsirtája

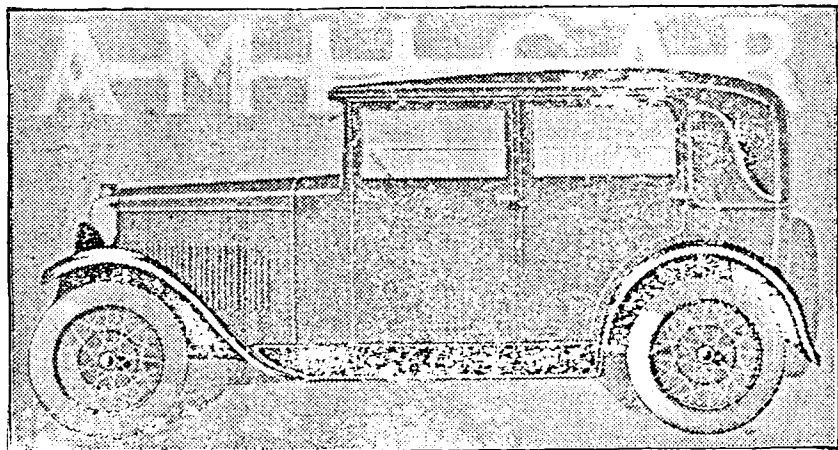
EDISON filmszínház

A Pap-utca és Hosszu-utca sarkán Kolozsvár legkényelmesebb és legmodernebb filmszínháza.

Hét-öznapokon három előadás: 3, 6 és 9 óraker. — Helyárak 10, 20, 25, 30 és 36 lej. — Vasárnap és ünnepnap 4 előadás 3, 5, 7 és 9 óraker szünet nélkül. Helyárak 20, 25, 30 és 36 lej.

Az Igazgatóság figyelemmel van arra, hogy műsora a legkényesebb ízlést is kielégítse. Lehetőleg mindig egy vigjáték és

egy dráma van műsoron. — Az Igazgatóság kívánatra előadás után kocsiról vagy taxiról gondoskodik. Minden időben kellemes sétahely. A Széchenyi-tér felől aszfaltjárda van. A Calea Victoriein a zsidó templomig autóbuszjárat. A Központi-szálloda elől indul, 5 lei a viteldij, a leszállótól csak alig 300 lépés. — A filmszínház kitűnő büffével rendelkezik, ahol hűsítők, bonbonok, sütemények és minden időben hideg és meleg ételek kaphatók kitűnő sör- és borítalokkal. A taxik ára a főtérről a moziig 4 személynek 40 lej.



MEGÉRKEZETT az első küldemény a világhírű *Amilcar-autók*-ból Torpedo Turism, Cabriolet, Grand-Sport és Limousine. Az

AMILCAR-autók főbb előnyei: gyorsaság, ellenálló képesség, ideális rugózás, teljes komfort és olcsó árak. Fogyasztás 9 liter benzin 100 km.-ként. Gyorsaság 100—115 km., maximális sebesség 120 km. óránként. Világhírű Weymann karosszériák minden színben. Vezérképviselőlet Románia részére: **AUTOLUX S. A. R. de AUTOMOBILE**, központi székhely: **CLUJ, Str. Universităţii 1.**



Kollonics Lili

aki szépségével és talentumával most Berlinben ér el nagy sikereket.