

49613'7

II. évfolyam

25. szám

1929 Junius 8.



SZÍNHÁZ É'S FILM



Felelősszerkesztő: Walter Gyula



BARNA SÁRI

az ismert erdélyi szubrettprimadonna



BETHLEN PÁLNÉ urnő

kiváló aradi műkedvelő színésznő



Előfizetési árak : Egész évre 500, félévre 260, negyedévre 130 lel. — Egyes szám ára 10 lej. - Hirdetési díjak árszabály szerint. - Főmunkatársak : Botos János, Finta Zoltán, Halász József, Hunyadi Sándor, Imre Sándor, Incze Vilmos, Dr. Ligeti Ernő, Mátrai János, S. Nagy László, Olajos Domokos, Seres Miksa, Szabó Imre, Végh József. Művészeti munkatársak : Bányász István, Guncser Nándor, dr. Hankó János és Olasz Lajos. Szerkesztőség és kiadóhivatai : Str. Bratlanu (Király-u.) 11.

Szamosmenti szerkesztőség : Danziger László Dés, Hunyadi-u. 2. Telef.-Int. 59. Berlini szerkesztőségünk : Ormos László Berlin, S. W. 48. Friedrichstrasse 218. I. emelet. — Bécsi szerkesztőség : Benczell Béla Bécs, IV. Schönburgstrasse 36. — Budapesti szerkesztőség : Pálos István Budapest, V. ker. Nádor-u. 28.

Lesz-e Kolozsváron állandó magyar színház?

Az erdélyi színjátszás jövő szezójának tükörképe — Bérczy Mihály komoly szinigazgató jelölt

Néhány hét és lezárul az erdélyi színházak jövő évi szezója. A kolozsvári együttes már el is bucsuzott a város közönségétől és a szezón hátralevő részében Nagyváradon, Temesváron és előreláthatólag Marosvásárhelyen fog játszani. Ezekkel a vendégjátékokkal elmúlik az a néhány hónap, ami a szezón befejezéséig hátra van, de hogy a jövő évben mi fog történni, azt a színészek egyelőre még csak nem is sejtik. De nem a színházi iroda részéről történik itt felesleges titkolózás. Janovics Jenő direktor, azóta a nyilatkozata óta, amely a Színház és Film hasábjain is napvilágot látott, még mindig nem döntött, hogy szervez-e állandó társulatot a jövő szezóra, vagy megmarad a drámai staggione terve mellett, ami azt jelentené, hogy évtizedek után feladja a kolozsvári magyar színházat, amelynek jövő évi sze-

zónja előreláthatólag még válságosabb lesz, mint az előző években.

Néhány nap alatt már szint kellene már vallani a nyilvánosság előtt, amelyet négyen megdöbbenett a színház csődjéről kiadott jelentés. Annál is inkább — mert a kolozsvári magyar színház ügye legalább annyira közügy, mint az iskoláinknak, vagy más társadalmi intézményünknek sorsa. És annak a kétszáz egynehány magyar színésznek sorsa, akiket a kolozsvári társulat foglalkoztat: szent érdeke az erdélyi magyar kulturális közösségnek is.

A vidéki színjátszás teljes csődjét már régen megállapítottuk. Vidéken is ezer gonddal-bajjal küzdenek a szinigazgatók, akiknek még annyi pénzügyi lehetőségük sincs, mint a kolozsvári színháznak. Színész-körökben komoly szimpátiával fogadják azt a

kombinációt, hogy Bérczy Mihály a kolozsvári társulat népszerű főtitkára is pályázna két vidéki nagy város színházára. Ez azon-

ban egyelőre még csak kombináció — a szeptemberi helyzetképet egyelőre: a jövő homálya takarja.
v. j.



KONDOR IBOLYA
a nagyváradai Miss Amerika

Versenyen felül vezetnek

RÓZSA M. ROYAL
drogeria CLUJ, Fötér 26.

Rózsa

KÖLNI VIZEI. — TARTÓS ÉS
ILLATOS!

A Miss Amerika Váradon

(Nagyváradai tudósítónktól.) Az itteni színházi közönség már hetek óta rendkívüli érdeklődéssel olvasta a Kolozsvárról ideérkező lapokat. A nagy érdeklődés a Miss Amerikának szült, amelynek váradai bemutatóját feszült figyelemmel várta a színház törzspublikuma.

A Kolozsváron járt váradiak, akik ott megnézték ezt a nagyszerű revüt, egész legendákat beszéltek el a darab pompás, minden kritikát elbíró kiállításáról, szenzációs rendezési trükkjeiről, díszleteiről, zenéjéről és előadóművészeiről. A legtöbb elismeréssel Kondor Ibolya nevét emlegették, akinek parádés alakításáról csak a legteljesebb dicséret hangján tudtak szólni.

Most végre a Miss Amerika elérkezett ide is. És a hír nem csal. A darab: rendezés, szcenírozás, játék tekintetében egyaránt annak bizonyult, aminek előre jósolták. Látványos slágernek, melyben az ujszerű technikai beállítások, a görlok szerepeltetése, a magán szereplők alakításai, a zenekar, minden, minden fővárosi nagy színházak színvonalát teljes mértékben elérte, sőt — ha a körülményeket is mérlegeljük, ami egészen érthető is — úgy meg is haladta.

Kondor Ibolya, Betegh Béby, Kun Magda, Selmeczy, Ihász Ala-

dár, Tompa Béla, Leövey, Sólyom Győző, Olasz és Komjáthy karmester valósággal egymással vetélkedtek a sikerért. Különösen a primadonna és a két szubrett szereplése, s toalettjei voltak nagy szenzációk.

A Miss Amerika itt kasszasiker lesz és marad sokáig. Ez feltétlenül bizonyos.

Előzőleg Lábass Juci vendégjátékai, a Nótás kapitány, Csikagói hercegnő, Eltörött a hegedűm, és Az utolsó Verebély lány, is szép sikert értek el.

A jövő hét műsorát a Régi nyár és Tatárjárás olcsó helyáras színrehozása, egy román előadás és a diadalait folytató Miss Amerika előadásai töltik ki.

R. A.

HUMOR

Egy öreg ur bement a gyógyszerészhez, akinél egy hónappal azelőtt hajfestéket vásárolt.

— Gyógyszerész ur — mondja neki — az ön hajfestéke nagyon veszélyes.

— Az teljesen lehetetlen — feleli a gyógyszerész.

— De igen, én nagyon megjártam vele. Harminc évig ősz voltam és alig egy hónapja használok a maga hajkenőcsét és máris nőssé vágyok.

Legjobb és legolcsóbb házikosztot csak a

Casino Timisoara étteremben

lehet kapni: Str. N. Jorga 2. Havi abonoma: ebéd, vacsora **1400 lei**.
Heti ebéd és vacsora **350 lei**. A márkájáról elismert legjobb temesvári sörök!

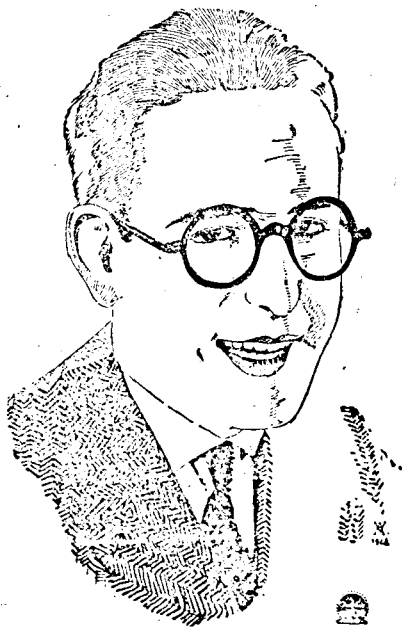
Szíves pártfogást kér: **PIKÓ GYÖRGY**, étterem tulajdonos.

Hírek a filmvilágból

Mennyibe kerül egy film? A mozik hangos reklámja gyakran szól sok-sok dollármillióról, amikor egy filmnek a beharangozásáról van szó. Ugyhogya a közönségnek alig van módjában magának fogalmat alkotni arról, hogy tulajdonképpen mibe is kerül az átlagfilm, amíg elkészül és vászonra kerülhet? Tény az, hogy egy idény folyamán elég sok milliós film kerül elkészítésre, azonban az átlagfilm ára még sem közelíti meg a dollármilliókat, mert hiszen a milliós költségeket be is kell venni és keresni is akar a gyár. Az átlagfilm is tekintélyes pénzbe kerül. Drágák a színészi erők, gyakran nálunk Európában is elérik a heti 2—300 dolláros gázsit, drága a díszlet, az építkezések, sokba kerül egy egy nevesebb rendező, elég pénzbe kerül a filmszöveg és nem kevés pénzt e részesnek fel a statiszták, tekintélyes összegre rug a felhasnált nyersanyag, annak kidolgozása stb. Ugyhogya az átlag-film is nagyon sok pénzt és komoly tőkét igényel.

Komoly tőke nélkül internacionális film nem készíthető el és olyan film, amely nemzei közti sikerre nem számíthat nem érdemli meg, hogy filmnek nevezék. Ezért stagnál a filmgyártás Ausztriában, ezért állt meg az eleinte szépen megindult magyar film termelés és ezért állt meg az eleinte szépen megindult magyar filmtermelés és ezért nincsen és nem is lesz egyhamar

nálunk sem komoly filmgyártás. A nagy tőke ismert filmközpontokat keres, a kis tőke pedig türelmetlen, gyorsan akar hasznot, míg a film értékesítéséhez türelmi és idő kell. Nálunk tehát egyhamar nem készülhet el egy Sárka Liliom, vagy egy Elsodort ember, vagy akár egy Cirkuszhercegő stb. A tőkének micsoda mozgósítására lenne pl. szükség, ah egy Wingset akarnánk elkészíteni?



HAROLD LLOYD

a világhírű „Ő” filmek hőse. Most éppen Kolozsváron szerepel a Színkör-mozgó: Megöltem az anyosomat című filmjében

A Prezensky gőzsütődéjében készült sütemények higiénikusok és ízletesek.

Amig Nagy Katóból Käthe von Nagy lesz

Egy szabadkai magyar urileány káprázatos film-karrierje

Ami Amerikának Hollywood, az Európának ma Berlin... Száz és százezer színes álom és reménység és szinte ugyanannyi könny és fájdalom és megsemmisülés szülőnyja... Berlin ma Európa filméletének Mekkája és idezarándokol mindenki, akit szívenütött a sziluettek művészetének csodálatos varázsa. Huzza, tépi, vonszolja őket a „Csillagok útja“, a nehánynak, a szerencsés nehánynak, a minden akadályon keresztül is diadalmaskodni tudó kiválasztottaknak káprázatos ivelésű pályafutása és bódultan atól a vakító fénytől, amely átragyogja ezen Űstökösök u ját, nem látnak nem hallnak és nem érznek mást, csak egy halálos, nagy vágyat: utánuk! Száz veszélyen,

könnyeken és éhségen át a hír és dicsőség felé, előre!...

Hogy az uton garmadával hevernek már előttük a merészek, a bátrak, akik ugyanolyan dobogós szívvel és büszkén hátravetett fejjel elindultak, az nem hökkenti meg őket. Keresztül rajtuk, pillanatnyi megállás nélkül! Mind csak a célt látja, az ezerszintű gyönyörű szivárványt...

Csodák csodájára néha aztán egynek-egynek csak sikerül rátalálni az utra, amely a magasságokba visz, emel. Néha aztán azt kell hinnünk, hogy sosem jutnánk hozzá igazgyöngyökhöz, ha nem hullana értük előbb tengeri könny.

Csillagok Utja... Nehéz veritékes, véres harcok... de a diadal



NAGY KATÓ

a szabadkai származású kitűnő filmsztár, aki most Käthe von Nagy néven aratja világszerte a babérokat. A berliniek szerint a legjobb vígjátéki színésznője a filmnek

minden szenvedést megér...

... Elindul egy kis szabadkai urilány... Nagy Kató. Még kölyök még e pillanatban dobta a sarokba algebra környvét. Nem kell az $a+b$, irtózik és beteg lett már a sinus-cosinusoktól. Greta Garbo, Norma Talmagde, John Barrymore, a nagy Gilbert, Bánky Vilma, Otto Gebühr, a huncut Clara Bow és a többi Meteorok nevéől zug buksi kis fejecskeje, érettük és sikereikért piheg parányi keble. Es ébren és alva csak róluk és velük... és Nagy Kató szabadkai urilány, egy a millióból elindult...

Pest. Színiskola. Elég volt, tovább! Bécs! Igen tehetséges... de hát Istenem, ez még nem minden... Kis szerepek, nagy bánatok, más t-lán megáll, elfárad, beleun, megelepszik. Nagy Kató érzi az elhivatottságot, a kiválasztotokban lobogó láng nem tűr megalkuvást az isteni szikra messze eldobja a mindazt, ami a szürkének diadal és habozás nélkül törtet Berlin felé.

Az egész teremtés husz éves. Istenem lehet az, hogy ennyi ifjúság, szépség és tehetség, erő, akará, magabizás és bátorság mind hiába?

A diadal

A válasz nem soká várat magára. Nagy Kató szinte percek alatt gondoskodik róla. Berlin ép egy hamisítatlan párisi vigjátékra készül. Ezzel akar felelni a vá-

dakra, hogy nehézkesek, hogy nincs hajlékonyságuk kedveset, derüset, napsugarast alkotni. Mind ezt a Mascottchen c. filmjükkel akarják megcáfolni. És az egyedül álló magyar lány vállalja, hogy a filmet sikerre viszi. Az A. A. F. A. igazgató-ságát, Berlin leghatalmasabb filmkoncerjének vén rókáit frapirozza a bácskai magyar lány merészsége, de velőkig látó szemek felcsillannak láttára és megérik, hogy Ő az...

Ami ezután történt már semmiség volt Nagy Katónak... A Mascottchen bomba siker lett Európa leghűvösebb sajtója az elragadtatás szuperlativusában hozsannázott róla, a Kurfürstendammon Berlin legelőke'őbb mozgószínházában megtartott premieren pedig még soha nem látott ünnepléssel fogadták a kis magyar lány debütjét.

Käthe von Nagy

És Nagy Kató az idegenbe szakadt kis magyar lány, ki még tegnap szívében ezer gyönyörű álommal és megannyi szorongással ismeretlenül kószált az Unter den Lindenen pillanatok alatt Käthe von Nagy Berlin legünnepeltebb filmsztárja lett, arrivált.

Berlin megbomlik érte, nélküle ma vigjáték elképzelhetetlen. Ő a fémjelzése a német vigjátéknak és minden szereplése diadal és diadal... A Republik der Backfische c. filmjében ráduplez

Tungsrám égő

A legjobb a világon,

Ezt dalolja minden madár az ágon

Szállítja TUNGSRAM Rt. Cluj, Calea Regele Ferdinand 127.

sikereire és a nehezen melegedő, tempós Berlin, a szó szoros értelmében a lábainál hever, feltétel nélkül behódolt neki. És Nagy Kató, aki két év előtt egy bolondos nyári éjszakán üzenetet kapott a csillagoktól és elindult... felröppent közénk és megérkezett...

A világhír kapuja előtt

Igy van ez jól! Kell az, hogy így is történhessen... És kell az, hogy odafent is tudjanak róla, hogy van a Duna—Tiszta táján egy maroknyi nép, akinek fiai, lányai egyre erősebben és egyre hangosabban és eredményesebben döngetik a világhír, a siker és dicsőség vajmi ritkán megnyíló kegyetlen kapuit. *Incze Vilmos*



A rivaldák mögül

Házasságközvetítő: Az öreg Hirsch lányai közül választhat. Az egyiknek van egy pupja, de annak kétszázezer lej a hozománya. A másiknak négyszázezer lej a hozománya, de annak leider, két pupja van.

A vőtegyényjelölt: Nincs neki egy három pupu, vagy négy pupu? Sőt több...

A férj hazajön az üzletből. Felesége izgatott hangon újságolja neki:

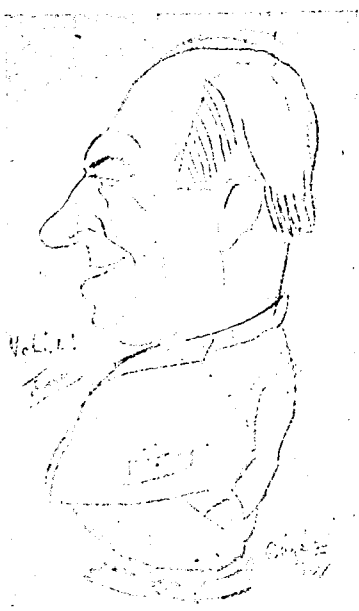
— Képzeld milyen borzasztó eset történt. Az a nagy nehéz ingaóra leesett a falról. Egyenesen az alatta álló fotelre zuhant. Borzasztó! A mama két perccel előbb kelt föl abból a karosszékből...

Mire a férj dühösen feleli:

— Mindig mondtam, hogy az óra késik.

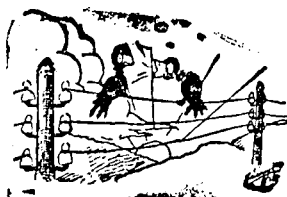
István bácsi a fővárosban járt bevásárolni. Fölhasználta az alkalmat, hogy megtekintse a város nevezetességeit. Elkerült a tárlatra is, ahol műértő szemekkel vizsgálta a kiállított képeket. Egy férfi portréja különösen megtetszett neki, megállt előtte, nézegette, egyszer csak megpördölte a bajuszát és azt mondja:

— Amondó vagyok, hogy akárki legyen, de nacczerűen el van tréfálva...



STOLL BÉLA

a kitünő kómiкус, aki Nagyváradon és Kolozsváron egyaránt nagy népszerűségnek örvend



PLETYKÁLKODJUNK!

— Nos, halljuk.

— Egy. Régi, kedves ismerős-ről van szó. Vértésné Hegyi Lili-ről, aki most Marosvásárhelyen aratott nagy sikert az Évában. Kettő. Indig Alfréd, a kitünő hegedűművész itthon van és koncertezik K. Molnár Irma urnővel, az ismert zongoraművésznővel. Három. Itt volt néhány napig Kiss Manyi, aki vakációzni jött haza. Most szerződött el Miskolcra Szegedre. Dajka Margit viszont onnan Pestre ment. Négy. Ugy-e érdeklí a Kun Magda szerződése?

— Hogyne, hogyne.

— Nos hároméves szerződést kapott. Kezdő fizetése 350 pengő és a ruhák. A 3-ik évben a fizetése felmegy már 700 pengőre. Ugy hiszem, hogy elég szép eredmény.

— Mi van Tárayval?

— A Mariká-ban frissebb és fessebb volt, mint valaha. Ruganyos, elegáns, biztos — elsőrangú művész.

— Ki volt az a kislány a Pista néni-ben?

— Egy talentumos Rózsahegyi tanítvány. Neve Marton Lili. Régi színésznő. Az édesanyja Balla Kálmán szinigazgató neje volt, a híres szép és nagytehetségű Marton Erzsébet. Egyébként igen tehetséges kolozsvári urilány, aki több nyelvet beszél. Eredetileg prózai színésznőnek készült. Rózsahegyi-

nél a tavaly végzett. Aztán még egy kolozsvári vonatkozás: Ács Ferencnek, a jeles festőművésznek unokahuga. Úgyes előadótalented, akire még szép karrier vár a szinpadon.

— Mit csinál az operettegyüttes?

— Váradon hódít a Miss Amerikával?

— És Karácsonyi Ili?

— Erdélyi vendégszereplési turnéra készül. Épen úgy, mint Lengyel Irén. Különben itt turnézik megint Fráter Lóránd is, meg egy derék zilahi asztalosmester, aki Ady-nótákkal, saját szerzeményeivel járja az országot. Hetek óta. Érdekes magyar tehetség különben.

— G. atulálunk neki. A viszontlátásra! t. g.

Szép alakja szobor, nemes,
A Gyopár-Crém be kellemes
Ha az idő téli, nyári
Jót tesz!

mondja:
Poór Lili.

Gillától jövök,
Gillához megyek,
Minden utam
Csak Gillához vezet.

Rózsaséső

Brigitte Helm cikke a Színház és Film részére

Melyik asszony nem ismeri legalább száz változatban ezt a témát: Lehozom Neked az égről a csillagokat, lehozom Neked a mennyből kékségét. Vagy a legszerényebb variációban így: A tenyereken akarlak hordozni.

És melyik asszony nem tudja azt mindjárt, hogy nem kapja meg az ég csillagjait, hogy felékesítse magát, s nem kap meg egy foszlányt sem a menny-kékből letakarni magát. És a tenyerükön hordozni is csak ritka esetben szoktak hordozni valakit a férfiak. És ha ez mégis megesik, bizony nagyon kényelmetlen dolog.

A film mégis más. Itt az emberek megtartják az esküjüket. A filmen még van sok olyan balgaság, amit az életből a kor már régen kitörölt. Itt a szerelem még egészen sthendhali termék, tele van romantikával, tele bájjal, egyszerűen olyan, amilyennek az asszonyi szív az etonfrizura és a monokli dacára is látja a szerelmet.

A valóságban például még aligha történt meg, hogy egy asszony az ágyában rózsasésőre ébredt volna. De a filmen bizony ez is megeshetik.

Az Ufa legújabb Erich Pom-

mer féle produkciójában, a Nina Petrovna csodálatos hazugságában, amelynek a főszerepét én játszom van egy jelenet, amikor egy orosz huszár gárdatiszt lakásán a diványon fekszem és rózsaséső áraszt el.

Bár ez nekem nagyon jól esett, mégis arra volt csak gondom, hogy a rózsák minden tövisétől minél távolabbra kerüljek. Feküdtem a pamlagon, a felvevőlámpák



Nina Petrovna

Pauli és Klein

Magazin de fier — Vaskereskedés
Eisenhandlung

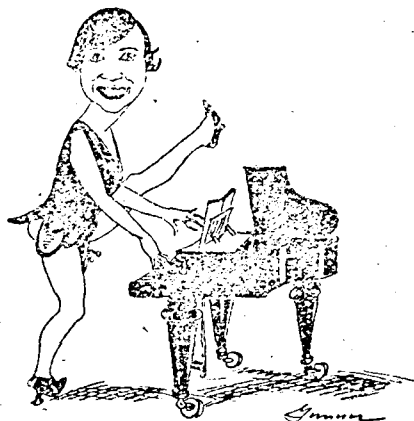
Cluj, Str. Reg. Maria 26. Telefon 8-89.

Mindenféle háztartási edények. — Épület vásárlás. — Betonvas. — Vasgerenda. — Rudvas. — Szerszámok és minden a vasszakmába vágó c:kkék legolcsóbb bevásárlási forrása.

berregtek, s a zongora egy halatlanul édes tangót játszott. És a rózsák selymes érintése belőlem rendkívül kellemes érzést és arc mimikát váltott ki, ami Hanns Schwarcz rendezőnek is nagy tetszésére volt. Már Carl Hoffmann operatőr nem látszott elégedettnek. És én meg próbálgattam a dolgot addig, amíg kedvükre történt minden.

A pártnerem Warwick Ward volt. Ő is „gyakorlatozott” a rózsákkal. Közben vicceltek, míg engem valósággal elbódított az illat. A gép pedig berregett a felvételekkel. A tangó szót édesen, s mikor végre felállhattam, úgy éreztem, mintha álomból ébredtem volna. Mintha a nizzai Kárneválon vettem volna részt.

Álom volt ugy tetszett. Pedig ez az álom most a filmen valósággá is vált.



Vicc-akadémia

Apa (büszkén): Bizony, az én fiam olyan erős, hogy kesztyűt kell huznom, ha pofonútóm.

Egy fiatalember bemegy egy irodába és a főnöktől valamilyen állást kér. Elmondja, hogy már másfél éve állásnélkül van és három napja nem evett. A főnöknek megesik a szíve rajta és azt mondja neki:

— Nézze fiatal barátom, én szívesen alkalmoznám magát, de nem tudok semmi munkát adni.

A fiatalember szerényen válaszol:

-- Annál jobb, kéremalásson.

Két ismerős találkozik a villamoson.

— Képzelve — mondja az egyik — azt álmodtam, hogy hat hétig számaözvegy voltam. Ugy örültem, hogy el se tudom mondani.

-- De hiszen maga nőtlen!

— Mégis örültem.

A legkényesebb igényeket is kielégítő

Polónyi-cukrászdában

Str. N. Jorga (Jókai-utca) 19. szám alatt

mindennap friss bivalytejes reggeli és uzsonna kávé.

Esküvőkre és estélyekre disztorták sütemények, teasütemények, fagyalt-parfaitek elkészítését jutányos áron vállalja.

Kuglófok, kalácsok, di- és mákospatkók.

Selyem ruhákat legszebben fest minden színre Dufek, Rózsa-u. 10.

Békeffy Miskából—Békeffy Mihály lett

Csak nem régiben adtunk hirt arról, hogy a Nürnbergi Magyar Hét alkalmából oly fényes sikert aratott Békeffy, hogy a vokálquartettet egy német impresszárió le-szerződtette Berlinbe. Békeffék meg is kezdték berlini szereplésüket s bár a szerződésük a lehető legjobb volt, — egy heti berlini muzsikálás után, már itthon voltak Pesten. Miskának nem tetszett a német koszt, hazajött hát a nagymamához egy kis tej-

fölös paprikácscsirkére. — Közben persze, nem felejtkezett meg a vokálquartettéről, amelyet egy 16 tagu jazz-zenekarrá alakított át.

Ez a zenekar hétfőn mutatkozott be a zsufozásig megtelt Zeneakadémia nagy termében olyan sikerrel, amilyent Pesten nem igen szoktak a lapok megírni. Most egyhangulag megállapította róluk a sajtó, hogy a Békeffy jazz-band, a híres Savoyzenekar mögött miben sem ma-



A Békeffy vokálquartett rövidesen Kolozsvárt is szerepelni fog a Corso mozgóban

rad el. Ezen nem is lehet csobálkozni, hiszen a Békeffy kombinált vokálquartett-jazz-bandban nem sokkal kisebb muzsikusok szerepelnek, mint a világhírű Melles-vonósnégyes tagjai, akik persze exotikus hangszereken is játszanak. A zenekar tagjai mind az Opera zenekarából rekrutálódtak, közöttük Rékay karnagy, zeneszerző is. A hétfői bemutatkozó siker koronáját egyébként maga Békeffy Miska kapta meg, akit nyomban az estély után Lázár Ödön, a Király színház igazgatója első karmesterének szerződtetett le havi 600 pengő bérért, minden dirigálás után 8 pengő jár még ezenkívül s ami a legfőbb, a Békeffy jazz-band ezután is szerepelhet a koncerteken, csak színházban nem szabad játszania.

Békeffy Miskából, a szatmári színház karmesteréből így lett rövid egy év alatt a pesti Király színház karnagya.

Ne menjen a Strandra



„Strand krém“

nélkül. Gyógyszertár és drogeria egyaránt árusítja

25 lej

! Ne fogadjon el mást !

Filmhírek

Lya Mara Németországban marad. Néhány külföldi filmszaklap megírta, hogy Lya Mara rövidesen Amerikába megy az ottani First National filmgyárhoz, amelynek német telepén működött eddig is nagy sikerrel. Lya Mara azonban nem megy Amerikába és továbbra is férjének Friedrich Zelniknek rendezésével készíti filmeket. „Az odesszai hercegnő“ diadalutja garancia arra, hogy Lya Mara Európában is márka és nincsen szüksége arra, hogy Amerikába hajózzék dollárokért.

Petrovics Szvetiszláv új filmje. Még csak most került forgalomba a Cárévics-ről a „Szenvedély rapszódijára“ keresztelt Petrovics-film s máris újabb filmet készítenek vele. A film címe „Quartier Latin“ és rendkívül hálás szerepe van Petrovicsnak, aki a Cárévics-filmmel is frenetikus hatást ért el, amerre csak eddig ezt a kedves filmmesét bemutatták.

Verebes Ernő mint detektív. „A kísértetek vonata“ című Bolváry Géza által rendezett kalandfilmben Verebes Ernő detektívet játszik. Ez az első filmje, amely kizárólag rá van felépítve és amelyben ő kapta a sztár szerepét. Verebes derekasan állja meg a helyét és nagy sikert aratott e filmmel.

Színház és Film

nélkülözhetetlen a színház- és moziba járó közönség számára.

Olvassa a Kolozsvári Friss Ujságot!

Berlini lapszemelvények Nagy Kató, a legujabb európai filmcsillag diadalairól

Nagy Kató Berlin filméletének legujabb arrivéje legutóbb a Mascottchen és Republic der Bakfische című filmekben aratott ellenállhatatlan sikert. Mindkét film premierje Berlin legelőkelőbb mozgószínházában, a Kurfürstendammon volt és olyan bombasikert aratott, amelyhez hasonlót még nem ért meg Berlin. Eltekintve attól, hogy a berlini közönség valósággal extázisban van a ragyogó tehetségű, temperamentumos magyar filmcsillagtól, különösképen meglepő a hűvös berlini sajtó elragadtatása.

Ám minden hozsánna helyett álljon itt néhány lapszemelvény a legelőkelőbb német sajtóorgánumokból:

Berliner Tageblatt:

Nagy Kató csodálatos színész-tehetség. Csupa tűz és szív.

Der Montag:

Nagy Kató frappiroz talentumával, ifjúságával és tüdeségével.

Reichsfilmblatt:

A Mascottchen és a Republik der Bakfischen kimondott slágerfilmek. Ez kell a közönségnek. A sikerük oroszlánrésze a Nagy Katóé.

Vorwärts:

Ritkán fordult még elő, sőt talán soha eddig, hogy egy német vígjátéknál jóízűen nevet-hettünk volna. Nagy Kató révén ezt is elértük.

Deutsche Tageszeitung:

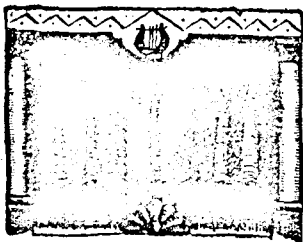
Nagy Kató pajkos, édes, szemtelen és csupa temperamentum. Kokett szemeivel hipnotizálja a nézőt.

Berliner Morgen-Zeitung:

A filmművészet maximumát adja Nagy Kató.

És így tovább és így tovább. Értesülésünk szerint úgy a Maskottchen, mint a Republic c. slágerfilmek rövidesen Erdélybe is eljutnak.





A kolozsvári Magyar Színház műsora

MOZIMŰSOR:

Szombat: 5, 7 és 9 óraor!
Szenvedély. Grete Garbo leg-
ujabb filmje. Rendes helyárak-
kal. Jegyek árai 30, 20 és 10
lej. A szabad és kedvezményes
jegyek nem érvényesek.

Vasárnap délelőtt 11 óraor:
Megőltém az anyósomat. (Ha-
rold Lloyd legujabb filmje.
Mozi-matiné rendkivűl olcsó
helyárakkal.)

Vasárnap délután 3, 5, 7 és 9
óraor: Szenvedély.

Hétfő délután 5, 7 és 9 óra-
or: Szenvedély.

Kedden d. u. 5, 7, 9 óraor: A
szenvedély.

Szerdán délután 5, 7, 9 óraor:
A szenvedély.

Csütörtökön délután 5, 7, 9 óra-
or: A szenvedély.

Pénteken délután 5, 7, 9 óraor:
A szenvedély.

Szombaton d. u. 3, 5, 7 és 9 óra-
or: Azáloom lovag. (Az ame-
rikai Paraumont filmgyár gran-
diózus remeke. A legizgalma-
sabb kalandor dráma, a fősze-
repben Fred Thompsonnal.
Helyárak: 30, 20 és 10 lej.)

Vasárnap délelőtt 11 óraor: Ma-
tiné. (15 és 10 lejes helyárak.)

SZÍNHÁZI MŰSOR:

Szombaton este háromnegyed 10
óraor: A zsába (Francia bo-
hózat, mozihelyárakkal. 50, 40,
30, 20 és 10 lejes jegyek. S.
szám 411.)

Kedden este háromnegyed 10 óra-
or: A zebra. (Éjjeli előadás)



mozhelyárrakkal 50, 40, 30, 20 és 10 lejes jegyek. Ssz. 412). Szerdán este háromnegyed 10 órakor: Ábris rózsája. (Marsi Gizi, Miklóssy Margit és Stoll Béla bucsuja, mozhelyárrakkal. S. szám 413.)

Csütörtökön este háromnegyed 10 órakor: 1. Kolozsvári bál (Tabéry Géza egyfelvonásosa.) 2. Boszorkánytánc. (Biró Lajos nagysikerű 4 felvonásos színműve. Mozhelyárrakkal, Laczkó Aranka, Székelyhidy Adrien, Petróczy Alisz, Balázs Samu, Hoykó Ferenc, Kemény László, Mészáros Béla, Olasz Lajos és Lantos Béla bucsuja. Ssz. 414.

Pénteken este háromnegyed 10 órakor: A testőr. (Molnár Ferenc nagysikerű darabja, Táray Ferenc vendégjátékával. Poór Lili és Mihályffy László bucsuja. Az idei szezon utolsó előadása. Mozhelyárrakkal, 50, 40, 30, 20 és 10 lejes jegyek.)

Az aradi Nyári-mozgó műsora: **JÖN!** **JÖN!**

A cirkusz leánya

CLARA BOWVAL

Legutóbb ment a

Szőke vagy barna

Rudolphe Menjou-val, azután **A pokol katonái** Mary Astor-ral és George Bancroff-fal.

A marosparti mozgó már előre lekötötte a legnagyobb slágerfilmeket. A legújabb szenzációja lesz, mely felülmulja a Magyar Rapszodiát, „BIRI“ a darab a falusi életet tükrözi vissza. 1919-ben játszodik le a darab, majd az 1914-es háború kezdetét mutatja be. A legnagyobb slágereket is olcsó helyárrak mellett mutatja be a mozgó.

A LEGELŐKELOBB KÖZÖNSÉG LÁTOGATJÁ MINDEN ESTE
A GYÖNYÖRŰ

FLORIDA KERTET,

amelyet Ciociu János vendéglős nagy szakértelemmel vezet.
Első-angu Jazz-zenekar és a legolcsóbb árak.

A LEGKITÜNÖBB TEMESVÁRI SÖR KOLOZSVÁRON AZ

„AMERIKA“-ÉTTEREMBEN

KAPHATÓ.

Nagyszerű konyha. A légváltozatosabb amerikai büffé. Esténként Puskás Béla zenekara játszik.

Megjelent!

Megjelent!

GARA ÁKOS „GARABONCIÁS“-a

A legjobb vicceslap

CINEMA **CORSO** FILMSZINHÁZ

M Ű S O R A :

Junius 11-ig:

Elrabolt menyasszony

Írta: Biró Lajos. Rendezte: Korda Sándor.
Főszereplője: Billie Dove.

Junius 12-től:

A diadalmas ifjuság

Főszereplő: MERY PHILBIN.

Junius 15-én:

Heltai Jenő nagysikerű bohózata a

Naftalin

Főszereplők: Vivian Gibson és Livio Pavanelli.

Jön!

A Békeffi vocal quartett

Budapest és Európa legújabb szenzációja!

Kolozsvári szépasszonyok

Ez a pompás lista, amelyet immár negyed- vagy ötödikben egészítünk ki, nem apad, hanem egyre bővül. Minden alkalommal nagy megdöbbenéssel kell konstatálnunk a névsor megjelenése után, hogy mennyi kolozsvári szépasszony neve maradt ki igaztalanul és érdemtelenül a nem elég figyelmes riporter emlékezetéből. Nő, de ő nem szégyelli bevallani ezt, sőt őszintén szólva még büszke is rá, hogy az általa összeállított eddigi listák ennyi kijavításra és kiegészítésre szorulnak. Ez t. i. a legbiztosabb jele annak, hogy kincses Kolozsvár tényleg bővelkedik a szépasszonyokban.

Mert pl. most újból egy nagy-szerű névsorral kedveskedhetik az olvasónak a riporter. Egész sereg bájos, szép fiatalasszony nevével, akiknek mindenike teljes joggal reklamálhatná magának — ha versenyt rendeznénk a kolozsvári szépasszonyok között — az első-séget. Így verseny híjján itt adjuk csak a névsorukat, amely azonban — hitünk szerint — még sok új névvel bővithető és lesz bővítendő is.

Dr. Spitzer Józsefné, Mandula Jenőné, dr. Pop Leontinné, Nádor Rezsőné, dr. Socol Aurelné, dr. Papp Tiborné, Hadházy Béláné, Csorbits Lászlóné, dr. Szász Ferencné, dr. Goiané, dr. Hatiegan Simonné, dr. Basiota Lászlóné, Sz. Kiss Endréné, dr. Kozmutza Kornélné, Rosiescu Eugenné, Rosianu Mihályné, dr. Tripa Jánosné, Lázár rendőrkapitányne,

Gaál Lajosné, Zudor Sándorné, Renner Emilné, dr. Büchler Dezsőné, dr. Kiss Gerőné, Fodor Józsefné, dr. Hosszu Stefánné, dr. Boila Romu'szné, dr. Farkas Jenőné, Hartig Vilmosné, Novákné Aszlán Baba, dr. Venter Augustinné, Jovian Antalné, Fabinyi Lászlóné Voith Ius, dr. Hatiegan Gyuláné, dr. Lendvay Józsefné, dr. Popa Ádámné, dr. Cséke Vincéné, dr. Illés Gyuláné, dr. Kole-szár Lászlóné, dr. Vásárhelyi Jánosné, Marie J. Constantinescu, Mina Weinrich, Schäfer Lászlóné, Pap Istváné, dr. P. Jánossy Béláné, H. Coppán Flóra, Márton Istvánné, stb.

A névsort még folytani fogjuk.



CLARA BOW

aki legközelebb egy új vigjátékban jelenik meg a kolozsvári mozijárók előtt

Legolcsóbban fest, tisztit: UNIO CLUJ.



Színházi humor

A színésznő így szól a kopogtató koldushoz:

— Jó, hogy jön, fát kell aprítani... Már épen küldeni akartam emberért.

— Tessék ideadni a címet, majd elmegyek érte.

Író: Képzelve művész ur a réműletemet, amikor megláttam a hároméves kisfiamat, amint szétépi a szindarabomat.

Olasz Lajos: Micsoda? Hát a hároméves gyereke már tud olvasni?

Két kóristanő beszélget:

— Nem szívesen mondom meg neked, de a férjed tegnap hevesen udvarolt nekem.

— Szegény. ő nem tehet róla. Olyan szívesen udvarol — akárcinek.

Távolbalító: Uram, nem tudok kapcsolatba jutni elhunyt felesége szellemével.

A kómikus: Teljesen érthető. Mielőtt feleségül vettem, telefonos kisasszony volt.

Két színész apa-együtt.

Az egyik: A fiam zseniális gyerek. De még nem tudom mi-

nek neveljem: írónak, vagy festőnek.

A másik: Csakis írónak. A papír még mindig olcsóbb, mint a vászon.

A részeges kardalostól megkérdik:

— Miért ül maga folyton a korcsmában, mikor hát gyereke van otthon?

— Hát nem elég ok ez erre?

Mihályffy megkérdi a gyereket:

— Papa, igaz, hogy a latin holt nyelv?

— Igaz.

— Hát akkor mire várnak és miért nem temetik már el?

Bohémek egymás közt:

— Nem fogsz megharagudni, ha arra kérek, hogy add meg azt a pénzt, amit tavaly kölcsönadtam neked?

— Dehogy haragszom. Csak parancsolj kérni, ahányszor tet szik. Mostarában úgy sincsen soha pénzem.

Az egyik kórista Tompának:

— Én a magam erejéből lettem azzá, ami vagyok.

Tompa epésen: Meg is látszik magán.

Aradi levél

Hajdu B. János hangversenye

Az aradi minorita kulturházban szomba'on, június 1-én este tartotta hangversenyét Hajdu B. János fiatal, tehetséges énekes. Sok küzdés után elérte a vágyát, kiléphetett azok elé, kik érdeklődéssel kísérték pályafutását. Hangját előbb Budapesten, majd külföldön képezte, azután hónapokal ezelőtt visszatért Aradra, ahol most végre megrendezhette első hangversenyét. A fiatal művész fellépése iránt nagy érdeklődés nyilvánult meg. A termet szépszámu elitközönség töltötte meg.

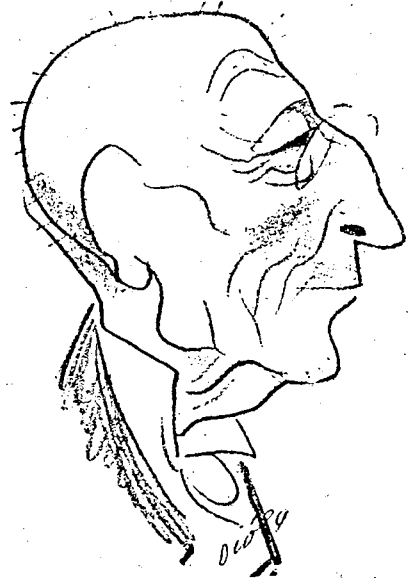
A függöny szétnyílt, a csendet a zongora hurjainak hangja törte meg, majd a fiatal művész ajkáról felcsendültek Schubert, Beethoven, stb. dalai. Dalok, melyeknek hallatára elfeledve az élet ezer baját, az ember legyőzve megadja magát és átengedi lelkét a műélvezésnek. Majd Stern Magda zongoraszólója következett, mely sok tapsot és elismerést váltott ki. Az összes számokat Békefyné Szalay Aranka kísérte zongorán sok hozzáértéssel.

A közönség színi nemakaró tappsal honorálta a művészt és pártnerait. A hangverseny így nagyszerűen sikerült. És minden remény meg van arra, hogy a támogatóra és elismerésre méltó

fiatal művészt a közönség pártolni fogja továbbra is a maga érdeme szerint.

A Muzsa közművelődési iroda műsorosestélye

Vasárnap este tartotta műsorosestélyét az aradi Iparos Kulturházban a Muzsa közművelődési iroda. Ez alkalommal tartotta bu-



VÁRADI MIKLÓS

a régi érdemes művészember, aki a „Vakablak”-ban újból beigazolta még mindég értékes alakítóképeségét

A legjobb és legizlésebb művészi fényképfelvételeket

Joanovics utóda

KÉSZITI PIATA UNIRII (FÖTÉR) ERDÉLYI BANK
ÉPÜLETÉBEN

csuját Arad legrégebb műkedvelője: Salamon N. Műsorra került: A sarzsi, Vadnay László 1 felvonásos bohózata, melyben a bucsuzó játszotta a főszerepet, nagy rátermettséggel. Külön meg kell még említeni Kiss Elemér, Hartmann Ica és Messer Klári játékát, akik elsőranguak voltak. Az előadás sikere Békefi zenetanár, a Muzsa közmű-elődési iroda igazgatója fáradságot nem ismerő munkásságának eredménye.

Hetényi színésziskolájának vizsgaelőadása

Hetényi Elemér kitünő színész iskolájának növendékei az aradi Apolló-mozgósínházban, vasárnap 12 órai kezdettel tartotta magasnívójú vizsgaelőadását. Műsorra került a Pajkos diákok c. egyfelvonásos Suppé örökszépségű operettje. Szereplők voltak: J. szay Irén, Lázár Rózsi, Bisztray Gizi, Faludi László és Füredy Géza, akik szerepükben mind brilliroztak. Utolsó szám a Motor című Nóti Károly-féle tréfa volt. Ebben Kiss Elemér játéka érdemelt elismerést.

Bécsi revü-társulat Aradon

Kedden, június 4-én kezdi meg 2 napos vendégjátékát Aradon a Rohonyi igazgató vezetése alatt álló bécsi operett revütársulat. Első estén színrekerül „Jetzt geht's los“ című 3 felvonásos és 24 képből álló nagy látványos revü. Ennek keretében fellép a világhírű 12 Vienna Jackson Girls. Szerdán a „Die Nacht der Nähle“ c. szintén 24 képből álló nagy revüt adják elő Bécs legkiválóbb színészei. A két előadás Arad szenzációja lesz.

Arad. *Sárga László*

HUMOR

Geldborg ur új utazót alkalmaz, aki most lép először az utazói pályára. Geldborg ellátja az utazót tanácsokkal és különösen lelkére köti a spórolást.

— Ebédre csak krumpilevest egyék — mondja neki — az olcsó és egészséges.

Másnap Geldborg táviratot kap az utazótól Tordáról.

„Egész városban nincs krumpli leves. Mit csináljak?“

A modern nő halad a korrall

*S haját festeti csak **Komollal***

Uj. Francia. Gyors. Biztos. Minden színárnyalatban!

Böszörményi és Erdélyi

hölgyfodrászok,

Cluj-Kolozsvár, Piața Unirii 22.

(Udvarban.)

Vidéki színészet

Brassóban az elmúlt hét műsorát a Mary Dougan bünpöre Cärevecs, Bohózat egy párisi szállodában, A régi nyár, Amit az erdő mesél, Bölcsődal s Az utolsó Verebély lány című darabok alkották. A darabok sikerében Fekete Rózsi, Fratta Géza, Csóka, Földes Berta, S'alay Zsigmond, Székely Bálint, Nagy Laci, Pásztor István, Beck Rózsi, Szabadkay, Stein Ilonka, Krémer Jenő, Radnay Dezső, Szabó Gitta, Nagy Anci, és Rudas osztottak.

A Bohózat egy párisi szállodában ujdonságul, az Amit az erdő mesél Fóthy Károly 25 éves szenzi működése jubileumául került színre. Ez alkalommal Waier Sándor és Kálmán Márton is léptek vendégek gyanánt.

Marosvásárhelyen Szendrey társulatának szezonja befejezés előtt áll. A legutóbbi előadások a Doktor ur, Nászéjszaka, Az utolsó Verebély lány, Éva, A Noszthy fiu esete Tóth Marival, Csikágói hercegnő, Cärevecs és Nótás kapitány voltak.

Évá-ban Vértesné Hegyi Lili, a Noszthy fiu esetében Gálna Baby léptek fel vendégekként. A Csikágói hercegnő Viola Margit és Balázs István, a Nótás kapitányban Kertész Mancsi és ifj. Szendrey Misi, a Cärevecs-ben Galetta Ferenc és Győző Alfréd bucsuztak. Részesei voltak még a darabok sikerének Fekete Irén, Jávor, Földes, Doroghy, Károly Klári, Makróczy és Kerekes Ilonka is.

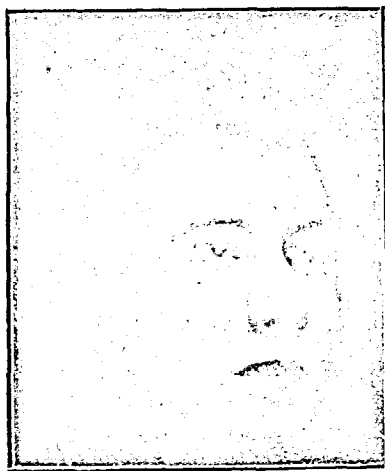
Az együttes június 8-án Déván kezdi meg az idényét. Itt az első hét műsora az Eltörött a hegedűm

János Vitéz, Régi nyár, s Az utolsó Verebély lány c. darabokból tevődik össze.

Zilahon dr. Ferenczyék a szezon befejezték. Az utolsó héten jutalomjátékok keretében Ágoston Baba, Vigh Ernő, Derecskey Pál, Hegedüs Miklós, Brownszky Oszkár és Tóth Böske bucsuztak.

Lengyel Irén vendégjátékai során a Dialmas asszony címszerepében és az Aranyhattyu-ban aratóit általánosan nagy és rendkívüli tetszést.

A társulat most Szilágysomlyóra ment át 12 napos bérletre. A programjukon itt Az utolsó Verebély lány, Ábriss rózsája, Régi nyár stb. szerepelnek.



HAJDU B. JANOS

az aradi származású tehetséges fiatal énekes, aki most rendezte meg nagy sikerrel első önálló koncertjét

Dési gukker

Dés (A szamosmenti szerkesztőségtől). Már korán sétára indultam. És rájöttem, hogy a korzó szépei a konyha művészethez, legalább a konyhai bevásárláshoz értenek. A korzó reggel dacára egy közismerten gazdag ur hátratett kezekkel megelégedetten támaszkodik a „Románia számloda” falához. Azt mondják a rossz nyelvek, hogy az eget is tojásrakománynak nézi. Nem csoda. Ez a legújabb foglalkozása. Lékai Béláné kisfiával hazafelé tart, cseresznyét visznek. Farkas Dávidné és kislánya a legújabb budapesti divat szerint öltözve. Tehetik, most jöttek haza Magyarországról. Harangjelzési idő: 10 óra 01 perc. Végre egy teniszrakettel kezében előtűnik Surányi Erzsike.

Most Izsáki Gáborné művésznő siet el mellettem. A Habima próbájára megy. Itt láthatom dr. Pop Victorét, Moldován tanfelügyelőt, Koller mérnököt és Szécsi Andor malomigazgatót feleségével. Dr. Bocáné Lucia nevű gyönyörű szép lányával most jött meg Bécsből, gyönyörű toalettjében feltűnést keltett.

Blenke Mancika örökké mosolygós kedves jelenség. És Vecsán mérnököt is. Lassan érkezik gukkerem elé Goldstein a papirosos, az Ellenség? ... az Ellenzék olvasója, ki rengeteg kinlevő ségéről tart előadást partnerének. Háta mögött a mindig vidám

Chirtos rendőrkapitány, a kitünő rendőr- és jogász lépked. Volt ő már minden. Értem ezalatt: főkapitány-helyettes, rendőrigazgató-helyettes, s minden állásban megálta a helyét. Észreveszi, hogy figyelem, int az ujjával, hogy egy betűt sem... Hába a gukkerem parancsol. Itt van Rosenberg Blanka s Izrael Oszkár, a szép kis fogász, Rottenberg Lilike s Hirsch Ilonka a gyönyörű kis lány. Jönnek még Wigner Zsuzsika, dr. Motognané a Szenátorné, Breharné, dr. Romanné Lucia a zongoraművésznő. Most jó Fekete Mihály szász zekében hottal, vajon miért? (Bosszut akar állani a dési gukkerért! — Szedő.) Jody Karcsi hevesen udvarolva lépked, de a gukkerem nem indízkér.

Délután a Strandon nem volt senki, rossz idő volt. A jövő héten remélem ki tisztul az idő. (És a kritikus is! — Szedő.) Ebbe maradnak.

Danziger László

Egyetlen vásárlása

meggyőzi Önt arról, hogy
cipőim a legjobbak, a
legszebbek és legolcsóbbak!

„ELIDA” cipőáruház

Főtér 9.

Harisnyájával fog hóditani,

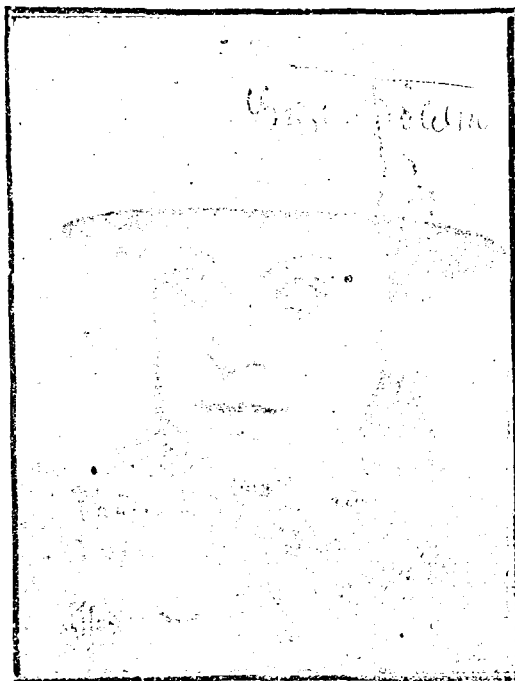
ha harisnyáját a Regele Ciorapilor Wolf

— Harisnyakirálynál vásárolja Désen —

Nagyszerű választék!

Prima minőség!

A film világa



Gustav Fröhlich, az Ufa nagynevű sztárja

Samuka Haremje. Sammy Cohen jelenleg a legdivatosabb kómikus Amerikában. Egy új típus, aki sem Chaplint, sem Buster Keatont nem kopirozza, hanem újszerű játékkal és külsővel hódítja meg a közönséget. Első filmjében egy elkésett vőlegény ezer bajával nevelteti meg

a közönséget, azután pedig mint amerikai katona került el Párisba, hogy ott a háboruban szerzett kleptomániából kigyógyuljon. Ehelyett azonban a rendőrséggel gyűlik meg a baja, ahonnan a francia idegen légióba viszik. Samuka megunja a nagy fegyelmet és egy hárembe szökik,

Désre utazók, ha a kényelmet szeretik

csak MENT BÉLA

ROMÁNIA SZÁLLODÁJÁBA

szálljanak. — Minden komforttal felszerelve!

ahol rátalál régi párisi barátö-jére. A film ötletes rendezése számtalan helyzetkómikummal még emeli Samu érdekes játékát, akinek filmjei nálunk is rövidesen meg fognak jelenni. Sammy Cohen mindkét filmjét Henry Lehrmann, a Fox ismert rendezője készítette.

Rex Bell önálló lett. Tom Mix régi tanítványa és barátja eddig csak epizódszerepekben játszott nagy sikerrel. Most a Fox leszerződte négy film főszerepére, amelyek közül az első maga Tom Mix rendezte. Rex Bell szimpátikus fiatalosága és bravuros ügyessége egyszerre megnyerte a publikum tetszését, úgyhogy ma már Tom Mix és Buck Jones mellett a legkeresettebb cowboysztár Rex Bell.

A hét humora

Beszélgetés az Operában.

— Gyerünk haza. Ez a tenorista rémesen réz ki.

— Csak maradj órágám. A hangja elsőrangú.

— Rendt en van. A többi meghallgatjuk otthon a rádióban.

Brumzala (a végrehajóhoz): Mit kiabál maga nekem? Azért, mert nem fizettem ki az adósságot, magának még nem kell kiabálni. Hiszen ha mindenki pontosan fizetne, akkor maga miből élne?

HEVESI PIROSKA NÖVENDÉK HANGVERSENYE

Junius 10-én, hétfőn este lesz Hevesi Piroška zongoraművész nő növendékeinek az idei szezonban utolsó növendék-hangversenye. A nagyszerű és értékes hangversenyciklus során, amellyel a művész nő beigazolta, hogy a zenei élet terén valósággal missziót végez, most a modern zeneészerzők estéjéhez érkeztek el a növendékek. Egy egész estét betöltő modern szerzőkből összeállított műsorhoz, amely az első ilyenfajta, érdekes kísérlet, mert növendékekkel végigjátszani egy modern estét eddig aligha mertek. De Hevesi Piroška tudja, hogy mit csinál és mire vállalkozik. És a siker megint igazolni fogja őt.

A műsor különben Bartók, Bossi, Moritz, Busoni, Casella, Ghidionescu, Reger, Manuel de Falla, Kodály, Niemann, Debussy és Moussogszky műveiből áll. Szerepelni fognak: Neufeld Endre, Katz Bözsi, Stotter Sanyi, Sattler Jolán, Kahán Ilus, Vámos Madga, Vogel Ida, Braun Margit, Szabó Géza, Bernstein Jolán, Steiner Juci, Léb Margit, Fogel Mária, Mátyás Ilonka, H. Grünfeld Ella, Farkas Nusi, Stefanides Marika és Izsák Laura.

Hirdessen
a Színház és Filmben

Gyerekszépségversenyt igazán csak az nyerhet,
aki a kitűnő hatásu

Baby - krémet és hintőport

használja. Minden gondos anya ezt vesz a gyermekének. Készíti:
Litschek Emil gyógyszerész Dés, Főtér. Mindenütt kapható!

Bach, Chopin, Haydn, Beethoven, Mozart, Schumann, Schubert, stb.

legszebb művei, szép kiállításban, fehér papíron **nyolc nagy album** diszvázonkötésben. **Kötefje 500 lej**

havi 100 lejes részletfizetésre

I BACH:

Chromatische Phantasie und Fuge D-moll Italienische Konzert F-dur — Angol és francia suitek — Preludiumok és fugák kb. 40 zongoradarab a legnemesebb, legjobb Bach kompozícióiból

2. BEETHOWEN:

Sonate 8 C-moll, Op. 13. (Pathétique)
„ 14 Cis-moll, Op. 27. Nr. 2. (Mondscheinsonate)
„ 15 D-dur, Op. 28. (Pastoralso-nate)
„ 21 C-dur, Op. 53. (Waldstein-sonate)
„ 23 F-moll, Op. 57. (Appassionata)
Rondo a capriccio G dur, Op. 129. (Die Wut über den verlorenen Groschen)
még 13 szonáta és 8 más leghiresebb zongoradarab.

3. CHOPIN:

Valse brillante As-dur. Op. 34. Nr. 1.
Valse Des-dur Op. 64. Nr. 1. (Minutenwalzer)
Grande Valse As-dur Op. 42.
Polonaises. Op. 26. Nr. 1. Cis-moll.
Op. 40. Nr. 1. A-dur.
Op. 40. Nr. 2. C-moll.
Op. 53. As-dur.
Ballades. Op. 47. As-dur.
Op. 23. G-moll.
Berceuse. Op. 57. Des-dur.
és 30 legszebb walter, mazurka, prelude, impromptus. etud, ballada.

4. HÄNDEL-HAYDN:

Leghiresebb 30 zongoradarabja.

5. MOZART:

15 legszebb zongora szonáta s még 12 zongoradarab a leghiresebbekből.

6. SCHUBERT:

Fantasie C-dur Op. 15. (Wanderer-Phant)
Quatre Impromptus Op. 90.
Nr. 1. C-moll. — Nr. 2. Es-dur.
Nr. 3. G-dur. — Nr. 4. As-dur.
Moments musicaux Op. 94.
Nr. 1. C-dur. — Nr. 2. As-dur.
Nr. 3. F-moll. — Nr. 4. Cis-moll.
Nr. 6. As-dur.
Scherzo B-dur.

Még 7 szonáta és 10 zongoradarab.

7. SCHUMANN:

Kinderszenen Op. 15. Arbeske Op. 18.
Waldszenen Op. 82.
Nachtstücke Op. 23. Nr. 1. C-dur, Nr. 2. Carnaval Op. 9. [F-dur, Nr. 4 F-dur, Faschingsschwank aus Wien Op. 26. Allegro, Intermezzo.

Még 12 a legszebb zongoradarabokból.

8. MENDELSSOHN-WEBER:

Lieder ohne Worte
Roneo capriccioso Op. 14. E-dur—E-moll Phantasie Op. 28. Fis-moll,
Perpetuum mobile aus Sonate 1. [Op. 24, C-dur Rondo brillant, Op. 62 Es-dur, Invitation à la Valse Op, 65, Des-dur, (Aufforderung zum Tanz)
és még 25 válogatott zongoradarab a k.t szerző leghiresebb műveiből.

Ezt a szelvényt
azonnal töltse
ki, vágja ki és
levelezőlapra
ragasztva vagy
boritékban
küldje be

T. LEPAGE könyvkereskedés Cluj-Kolozsvár

Megrendelem a „Klasszikus Zene-Albumok“ sorozatából a

számu köteteket diszkötésben utánvét 500 lei, a maradvány havi 250 lej részletre, vagy félösszeg utánvéttel, s a maradvány 100 lejes havi részletre.

Név:

Cim:



REJTVÉNYEK

Rovatvezető: Snjaric A. A. Franjo

23. sz. KERESZT-SZÓREJTVÉNY

23. számú

Rejtvény-szelvény

1	2		3	4	5	6		7	8	9	10		11
12			13					14				15	
16			17				18					19	
20			21			22	23					24	
25		26			27					28	29		
30				31		32				33			
34			35			36				37	38		39
40													40
41				42			43				44		
45			46			47				48			
49			50			51				52			53
54										55	56		57
58	59			60		61	62			63			64
65			65	67					68		69		
70			71			72				73			74
75													75
76													77

(A megfejtéshez elegendő a vízszintes 1, 47, 35, 76 és a függőleges 1, 2, 9, 11 sz. sorok beküldése.)

Vízszintessorok: 1. Filmszínésznő. 12. Az abc két első betűje. 17. Klasszikus ugyanaz. 14. Fordítva, késedelem klasszikus nyelven. 15. Roman propozíció. 16. Fordítva apát, más nyelven. 17. Mássalhangzó (for.) 17. Végén e-vel fél (12) más nyelven. 20. U. a. mint 12. vízsz. (ford.) 21.

Kolozsvár legelevenebb és legelterjedtebb bulvár-lapja, a

Kolozsvári Friss Ujság

Ára 2 lej Megjelenik naponta reggel 6 órakor Ára 2 lej

Német személyesnév. 22. Női becézőnév. 24. Ekezettel sűrűveken olvashatjuk. 25. Az iránytű 4 pontos betűje. 27. Híres magyar nyomdász. 28. Korán mássalhangzói. 30. 4-ik betűjét elhagyva európai folyó. 32. Rag. 33. Shakespeare egyik alakja. 34. Napszak. 35. Fordítva török méltóság. 37. Talál. 39. Iszap más nyelven. 41. Csunya. 42. Csak a jó ember szereti. 44. Filmsztár. 45. L-el román hely. 47. Minden nemzet átka. 49. Híres alagút. 59. Allóvíz (ford.) 53. Sátán mássalhangzói. 55. Tiroli hegy. 57. 4 magánhangzó (3 azonos). 58. Diák kapja kéthavonként. 61. Két magánhangzó. 63. Sokszor azonos értelmű két betű. 64. Vadon 4 betűje. 65. képző. 66. Jóleső érzés. 68. Töltény. 70. Igekövető. 72. Férfinev. 74. Van vitorlás is. 76. Filmszínész. 77. Ma óriási ipara van.

Függőleges sorok: 1. Mostan a szezonja. 2. Cesti színész. 3. vir. 4. Német beszéd (ford.) 5. A magyar nyelv ezt nem ismeri. 6. A római fű és 1000. 7. Van ilyen tempó. (ford.) 1. Latin megszólítás. 10. Szeretek lajninul. ford. 11. Filmsztár. 15. Ekezettel férfi név. 19. Van vörös és fehér is. 21. Örök más nyelven. 22. Német prepozíció ford. 23. Csip. 26. Két magánhangzó. 29. Haszon. 31. Van ilyen kalauz is. 33. Azonos mássalhangzók. 35. Van törvénytörési is. [Ekezethiány].

38. Erdélyi egyesület rövidítése. 40. Német költőszó. 43. Van ilyen szarvas is. Ekezet hiány. 44. Van ilyen öv is. 46. Egész. 48. Madár, sok mese tárgya. 50. Kérdőszócska. Tárgyeset. 51. Háziállat. 53. Olasz villa városka. 54. Európai főváros. Ford. 56. Van ilyen hajnali. Ford. 57. Régi uralkodó fordítva. 58. Van ilyen szerv is. 59. Egy l becézőnév. 60. Azonos magánhangzók. 62. Férfi név. 71. S-el toldva iparos. 73. Azonos mássalhangzók. 75. Tenyerünkbe van írva.

A 18. sz. kereszt-szórejtvény megfejtése. Vízszintes: 1. Pola Negri. 9. Litvánia. 16. Origo. 17. Euroa. 18. Sáros. 19. Laa. 20. Lorum. 22. Nu. 23. Rms. 24. Killo. 25. Agd. 27. Zoc. 28. Ami. 30. Imcész. 32. Betty Amann. 35. Ond. 36. Nr. 37. Nirona. 39. Idom. Függőleges: 1. Pol. 2. Ora. 3. Lia. 4. Ag. 5. Nolime. 6. Gerő. 7. Run. 8. Irma. 9. Landmann. 10. Ts. 11. Város. 12. Átmegy. 13. Nss. 14. Jo. 15. Ape. 21. Olit. 24. Kab. 26. Gym. 27. Zén. 29. Fynid. 31. Ennt. 33. Tóni. 34. Adro. 38. Vm.

Helye en megfejtették: Bérczy József, Kovács Annus, Szánthó Béla, Kozma Emma, Mezei Józsefné, Szász Aranka. S mmer Béla, Lakó Duci, Podariu Jánosné, Varga Elek, Kis János, Szabo Márta és Soós Géza. A jutalmat [könyv] Soós Géza nyerte.

M
INDENNEMŰ
NYOMDAI
ÉS
GRAFIKAI
MUNKÁKAT A
LEG-
IZLESESEBB
FORMÁBAN
ÉS A
LEGSZEBB
KIVITELBEN
ÁLLIT ELO

ALBERT
KÖNYVNYOMDA

Készít és tervez báli meghívókat, műsorokat, könyveket, üzleti és kereskedelmi nyomtatványokat, plakátokat, linoleummetseteket s a nyomdai szakma körébe eső mindenféle más munkát.
CLUJ, CALEA VICTORIEI 7.

Az EDISON mozgó műsora:

JUNIUS 1—4-ig:

Szombat, vasárnap, hétfő, kedd délután 3, 6 és 9 órakor:

Az utolsó blöff

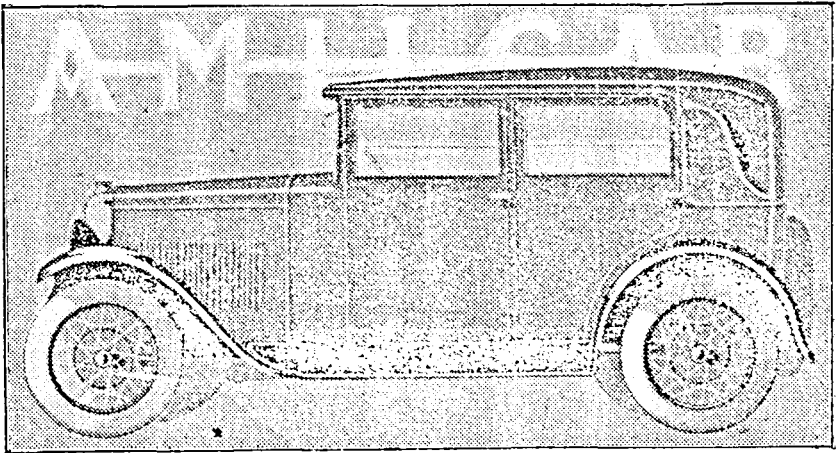
Harry Piel legnagyobb és legizgalmasabb filmje. 10 felvonásban. Mellette pótkép Tingli-Tangli, a Sascha nagy filmje, a pénzről táncról és szerelemről. Főszereplők: Dolly David, Igo Sym és Rudolf Klein Rogge.

JUNIUS 5—8-ig: délután 3, 6 és 9 órakor:

Honvágó

Hatalmas dráma az orosz emigránsok életéből, 8 felvonásban. Főszereplők: Mädy Chrishon és Lino Pavanelli. Mellette pótkép Märy Lou, nagy vigjáték 8 felvonásban Lya Mará-val.

Jön a Nosty fiu esete!



MEGÉRKEZETT az első küllemény a világhírű *Amilcar*-autók-ból Torpedo Turism, Cabriolet, Grand-Sport és Limousine. Az

AMILCAR-autók főbb előnyei: gyorsaság, ellenálló képesség, ideális rugózás, teljes komfort és olcsó árak. Fogyasztás 9 liter benzin 100 km.-ként. Gyorsaság 100—115 km., maximális sebesség 120 km. óránként. Világhírű Weymann karosszériák minden színben. Vezérképviselő Románia részére: AUTOLUX S. A. R. de AUTOMOBILE, központi székhely: CLUJ, Str. Universităţii 1.



BETEGH BÉBY
a Miss Amerika sikerének főtenyezője



A *Palace*-bar legjobb attrakciója:
 a *Chaplint*—karrikírozó nagyszerű táncduett.
 A „*Chepi-Chapi*“ kettőst lelkes tapsokkal
 ünnepli esténként a közönség

Megjelenik minden szombaton, a kolozsvári magyar és román, a ragyvárad
 és aradi magyar színházak és a kolozsvári mozgószínházak
 műsorával

Ára 10 lej