

Cucu la Șoimoș

Cucule cu pene sure,
Ce tot cânti tu prin pădure?
Mai vină și la Șoimoș
La oamenii cei făloși!
Cari își vând averile,
De-și îmbracă fetele.
Când vei veni și-i cânta,
De chitorul nu te uita!
Cântă-i cuce cu glas tare,
Dar așa fără cruțare.
Iosa Pasculescu-l cheamă,
Ii place-a umbra la pomană;
Și prin sat pe la neveste.
Chitor ca el nu mai este,
Pe fața pământului,
Numai în fundul iadului,
De multe ori Pau aflat,
La-o nevastă cu bărbat,
Iar acumă mai pe urmă
L'a aflat și nu e glumă,
Bărbatul el pe 'nsărat
Venind dela pustă 'n sat.
Fiind ușa incuiată,
El a sărit peste poartă,
Când s'a băgat el în casă,
Nu departe dela masă
Șede Oșa în picioare,
Și se'ntreabă, ce-o fi oare?
Bărbatul ei Nicolae
Vrând să vadă prin odaie,
Dă s'aprindă o mașină,
Să-și facă puțin lumină,
Când aprinde, ce zărește?
Stă pe loc și înlemnește!
Vede pușca lângă pat
Și pe Oșa desbrăcat.
Iar Oșa când și el vede,
Drept la pușcă să repede,
Nicolae să n'o apuce
Și pe chitorul să-l culce,
Oșa are slujbe multe
Și mai mari și mai mărunte,
La pădure-i păzitor
Și e om lingusitor,
Și așa el de departe,
A venit cu pușca'n spate,
Până aproape de sat,
Cu gând rău și blăstămat,
— Ca să știți cum s'a întâmplat,
Vreau să spun adevărat:
Venind el așa încet,
Din pădure, acasă drept,
Nu s'a dus, ci a plecat,
Pe la Mureș pe'nsărat,
A intrat pe socăcel (ulicioară)
Și a mers încetinel,
Până la Lena lui duđu,
Ținând în pământ capu,
Să nu-l vadă cineva,
Când la Lena va intra,
Apoi ceea-ce a urmat
Ea mai sus v'am arătat.

Mai departe s'a întâmplat,
Că bărbatul mâniat,
Pe Oșa de pept Pa prins,
Dar nu se lăsa învins,
Atunci bărbatu-a strigat:
Vecinii s'au adunat,
Văzând Oșa că nu-i glumă,
S'a luat la fugă bună,
Cătră Murăș pe cărare,
Mergând cât putea de tare.
Bărbatul intrând în casă,
La Lena cea drăgostoasă,
O întrebă fără frică:
Tu vrei să fii ibovnică?
Sau atunci tu pentru-ce?
Imi faci mie rușine?
Iar Lena vrând să mintască,
Nu-l lasă nici să vorbească,
Zice apoi mai departe,
Pe bărbat ca să-l imbate:
N'am știut că Oșa vine!
Eu te-am așteptat pe tine!
Inșă fiind bun bărbatul,
N'a vrut să știe tot satul.
Dela ceartă s'a oprit,
Și nimic n'a mai vorbit,
Locuința s'a schimbat,
Și pe Lena o-a lăsat,
A lăsat pe Lena 'n pace,
Iubească-să cum îi place.
Cântă cuce cu glas tare,

Lui Oșa chitorul mare,
Care e și cântăreț,
Bun, de băgat în cotel!
Spune-i cuce să nu între,
In biserică să mai cânte,
Că biserica-i loc curat,
Nu ca el, un om spurcat?
In biserică cum sosește,
Ochii la Lena-i țântește.
Întreabă-l cuce cu bine:
Alui nas n'are rușine?
Face spargere de casă,
Și de nime lui nu-i pasă.
Onoratul comitet
Ar judeca foarte drept,
Când Par arunca din slujbă,
Și'n grumaz să-i pună gujbă,
Să se achețe de un plop,
Oșa nostru epitrop,
Acest epitrop fălos
Vine tot cu capu'n jos
Dela birt, cu mare zoală
Alți oameni din drum îl scoală.
Și îl duc până acasă,
Dar el totuși nu se lasă!
De patima lui aleasă!
Mult mă mir și de popa!
Cum îl mai poate răbda?
Eu să fiu în locul lui,
La-și inchina dracului!

Păc.

Din afuriseniile marelui învâțat oțelit Flaimucescu



Atunci să te sature, înc'o odată,
când va mai cădea »mană din cer».

*

Cea mai scumpă vită, a ta să fie
capra.

*

Atât de înțelept să fii tu, în-
cât nimeni să nu te priceapă.

*

Să nu găsească grindina în grăul
tău nici un grăunte.

*

Să te ajungă un noroc așa de
mare, încât îndată să înnebunești.

*

Atunci să fi fericit, când va fi
Ispasul Miercurea.

In vizită.

Tănărul (la masă): Dar cine a
gătit așa de bine maioneza asta?
Viitoarea mamă soacră: Hm-
Hm! fiica mea!

Tănărul (după o pauză): Dar că-
ne cântă în salon la piano așa de
prost?

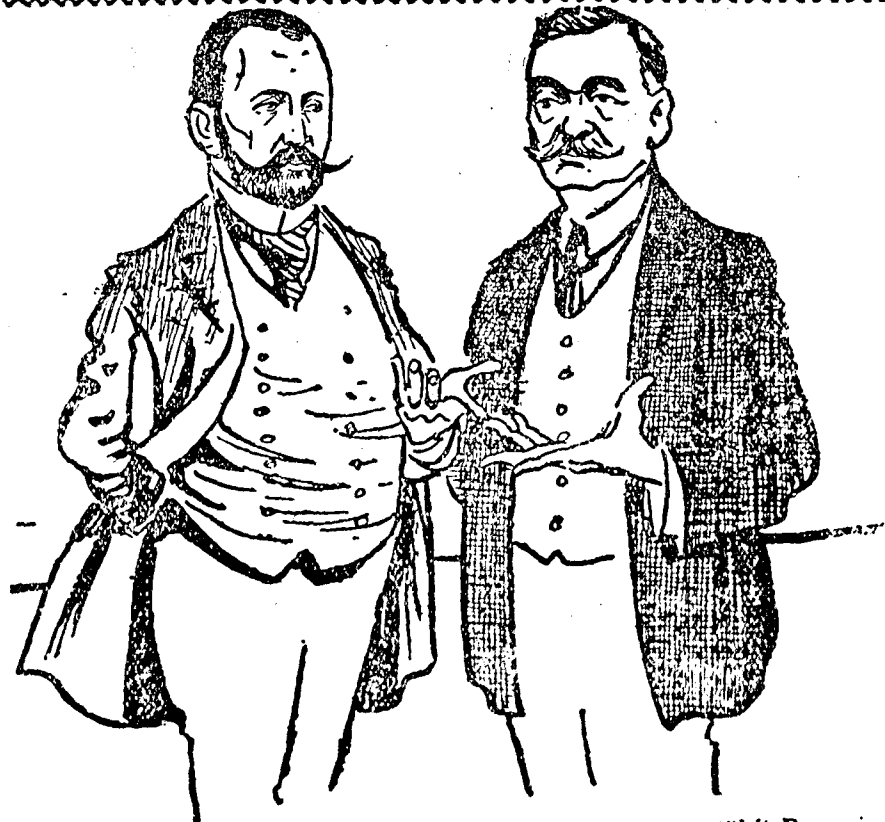
Viitoarea mamă soacră: Hm-
Hm! — o fi bucătăreasa!

Nu acum

Se duce Cocioboc la Iolea
Opra și vede că unghiile lelei is-
pline cu ajuat. O întrebă:

— Ai frământat astăzi pită,
hoitu?

— O, nu acu, — ci săptămâna
trecută.



Calme.

Vai ce tare a slăbit Rugeniu!
Intr'adevăr, așa o do slab,
de nici el nu știe ce-l doare: foa-
tele ori spatele.



Totuși se poate

— Pe-ai suit dle Popovici cîndva pe vre-un deal?

— Nu! Numai m'am scoborât.

— Cum așa? Că doar înainte de a te scoborâ trebuie să te fi suit pe deal.

— Aș! M'am născut pe Vlădeasa, iar a cum locuiesc în Salonta.

Femeia gâlcevitoare.

Intr'un magazin de stofe:

Ea: Așa ești tu întotdeauna, tot ce poate fi mai prost și mai rău îți alegi...

El: Ai dreptate, nevasto! Așa a fost și atunci când te-am ales

La prăvălie.

— Azi am luat de la un musteriu o piesă de cinci lei, — zice băiatul din prăvălie.

— Măgarule! prostule! dobito-cule! — se răstește stăpânul infuriat...

— Dar am dat piesa unui alt musteriu!...

— Ei, bravo! Atunci ești un băiat deștept, bravo!

Cine dacă nu el?

Ovreica era în altă stare. Deja simțea și durerile nașterii; deci mereu se plîngea că o doare ba ici, ba colo.

Îtig, bărbatul ei pătruns de durerile ce supoarta soția sa, începuse și el să plîngă.

Ovreica îl mîngăie:

— Nu plînge Îtig, că doar nu ești tu cauza.

Nu-i frică

Vecina I. văduvă: Vai de mine vecină dragă, mie așa 'mi-e de frică noaptea. Cîndu-i la miezul nopții, totdeauna mi-e frică că o să vină la mine sufletul bărbatului meu mort.

Vecina II. tot văduvă: Mie nu 'mi-e frică, vecină dragă. Strigoii umbliă numai noaptea, și bărbat-meu, Dumnezeu să-l ierte, nici odată nu venea acasă pînă în ziua albă.

Bine de el

— Bine de el, că a scăpat de toate, mîngăia cineva pe o văduvă tristă...

— Bine de mine, că am scăpat de el, răspunse văduva — fără să vrea...



Nevasta: M'ași fi putut mărita după Ilie Glimbe și după Isaiu Stancei, amândoi azi sunt putrezi de bogați, numai tu ești sărac ca vai de tine!

Bărbatul: Ușor le-a fost lor să se îmbogățească. Nu tu le-ai fost nevasta.

Pe stradă.

Doi bălbați se întalnesc:

— Ești u-u-n mă-mă-măgar; un do-do-bi-to-toc!

— Te-te-te r-og! Re-re-tra-geți cu-cu-cuvântul!

— Nu re-retrag! Imi pa-pare bi-bi-ne, că-că ți-am spus-o!

Desperat.

Medicul: Ce năcaz, dle Umplătura?

Umplătura: Vai... Vai... Acum nu știu... Am mâncat eu, eri scară sticla cu bere... sau mi-a trîntit-o cineva de cap.

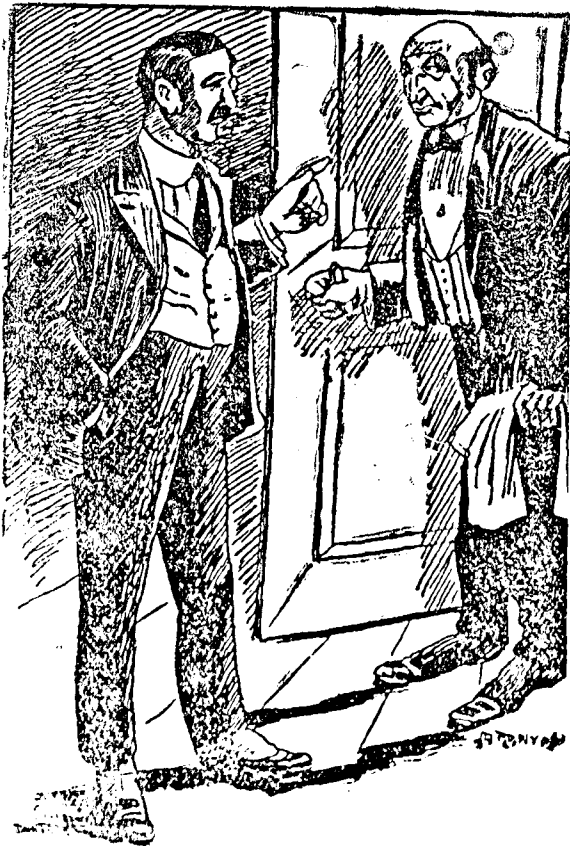
Catastrofă.

— ... Va să zică, cînd ai intrat în odaie, soacra d-tale era spânzurată deja de grindă... Se înțelege, d-ta imediat ai tăiat streangul?...

— Doamne fer! — dle polițist! Doar atunci trăia încă!

Doctorul: Arată-ți limba!... Oh! e prea murdară!...

Tăranul: Dar să-mi vezi picioarele, că de murdare și nespălate sunt!...



În ospătărie.

Musteriul (cătră chejner): Ascultă bre, am scăpat un zlot din mână și nu știu unde s'a dus. Ia vezi, de-l găsești, să mi-l dai la dimineață; de nu — fie al tău.

Poezii populare

De-abia apuc până la vară
Să mă duc în codru iară,
S'aud brazi văjvind,
Vântu printre ei suflând
Mândrile 'n frunză zicând:

Hai mândră să mai cântăm
De năcazuri se uităm
Cântă mândră șal meu glas,
Nu-l lăsa n'apoi rămas.
Hai să cântăm lăcrămînd
Horile de oare cînd
Hora ciam cântă-o odată,
Pe vremea cînd am fost fată.

Tragăna mândră tragăna,
Până-i musteața galbenă,
Dacă musteața o înegri
Nu-i trăgăna ci, i jeli,
Taci pădure și te 'ndeasă
Numa loc d'ogradă îmi lasă,
Ca să samăn busuioac
Să-l pun la badea în clop.

Cu mândruța care-o am
N'oi vedea raiul șoahn,
Dar cu care o am avut
Poate că l'ași fi văzut.

Vai de mine ce se fac
Că mi-a dat rău de capu,
Nu știu capu sparge-l'oi,
Ori de rele lăsa-m'oi.

Tot de asta mi-a fost dor
Să văd mîntea fetelor,
Tot de aceea mi-a fost sete
Să văd ce mîntea-i la fete.

Mândra mea cea de demult
Mi-ai dat gura împrumut,
Dar vino odată la noi,
Să-ți dau gura înapoi,
Că de s'o întâmpla să mor
N'aș vrea să-ți rămân dator.

Trimise de:

IOAN DRAGAN,
june în Covasna.

La casa plină de fete
Să coace mîntea de sete,
La casa cu fete multe
Gunoii-i pînă 'n ghenunche.

Ce ești nană așa făloasă
Că nu ești așa frumoasă?!
Făr' ești albă de albele
Roșie de rumenele.

Harnică-i nănuța mea
Harnică-i dracu s'o ea,
Că din cinzeci de coroane
Abia-și cumpără zăboane
Și din treizeci de fuioare
Abia-și făcu o ștergătoare.

Vai fetiță cum te-ași strînge
Dar ești tînără și-i plînge,
Strînge-mă cât vei putea
Că n'oi plînge, ci-oi tăcea.

Acuma știe

Străinul (admirînd o înmormîntare pompoasă; și întrebă pe un individ ce se afla lângă dînsul):

— Nu știți dl meu, pe cine-l îngroapă?

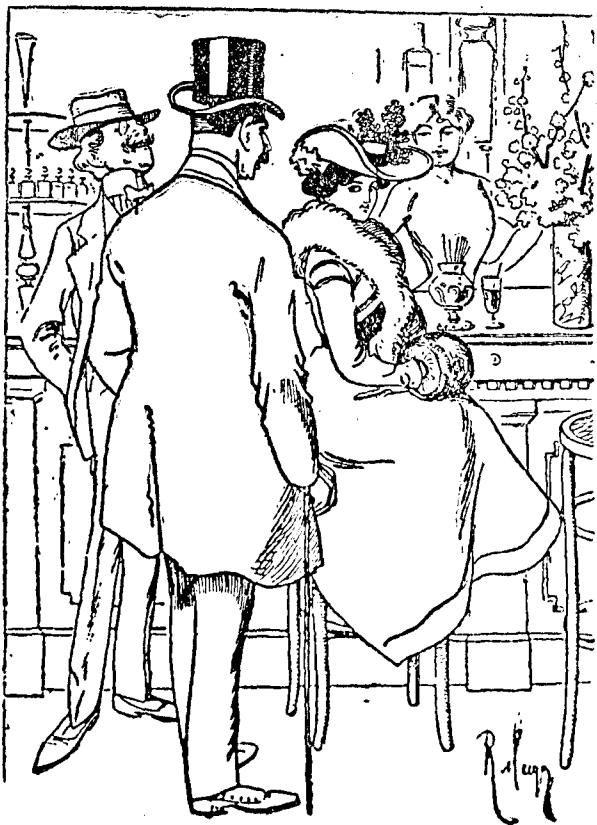
— Cum să nu. Pe cel din trăsura primă.



La judecătorului de instrucție.

Judecătorul (furios): Și încă mai răzi, nerușinatule, dacă te mai întreb de trecutul tău bleșămat?!

Eu unul n'aș râde deloc, dacă m'ar întreba cineva de trecutul meu...



Zestre

— Ce zestre îți va aduce logodnica dle Pociumb?

— Nu știu. Mi-se pare că vor fi gemeni.

GLUME



Un țigan a fost acusat, că a furat un purcel, (ce-i drept, el îl găsisse, fără să-l fi pierdut cineva); și legat de jendarmi a fost dus înaintea tribunaleului. Aici cum intră pe ușe, îl întrebă judecătorul:

— Al cui e purcelul ăla, care Pam fost găsit la tine, măi țigane?

— Al meu, Măria Ta, al cui să fie al altuia? — răspuse țiganul.

Judecătorul: Poți jura pe asta?

Țiganul: Să fiu al dracului întreg, dacă nu e al meu purcelul.

Judecătorul: Nu așa țigane, să zici după mine.

Țiganul: Bine. Oi zice.

J.: Scrie, cancelistule, ce zice țiganul.

T.: Scrie cancelistule, ce zice țiganul.

J.: Taci țigane!

T.: Taci țigane!

J.: Zi, ce îți voi zice eu.

T.: Zi, ce îți voi zice eu.

J.: Taci, mișelule!

T.: Taci, mișelule!

J.: Porcule!

T.: Porcule!

J.: Dute de aici dracului afară!

Atunci țiganul profitând de ocazie, o și luă la sănătoasă, strigând din prag către judecător:

— Dute de aici dracului afară!

*

Domnul (cătră cel fără lucru): Uite aci 20 fițeri, — dar o să-ți dau și puțin lucru.

Cel fără de lucru: O, imediat, o să-ți trimit pe cineva.

*

Doi săraci se certau înaintea unei biserici în chipul următor:

»Da lasă-mi locul, măi, și du-te la păcatele!»

— Da de ce să ți-l las, că doară n'ai venit tu mai de dimineață!

»Ce umbli să mi te pui împotriva, tu sărac de eri, de-alaltăieri, când neam de neamul meu a fost tot cerșetor de mâna întâiu?»

*

Intr'un oraș trăește și azi un măcelar fălos. A ajuns la bani și el.

Ci tot în acel oraș trăește și un bărbier subțirel la făptură ca și la pungă. Amândoi is prietini ca cănele cu măța.

Ci odată s'a dus bărbierul după ceva carne la măcelărie. S'a întâlnit cu măcelarul cel fălos și din vorbă 'n vorbă bărbierul îi zice măcelarului:

— Ce te ții așa măreț, că doar între noi doi este puțină deosebire!

Măcelarul: Cum așa?

Bărbierul: D'apoi bine! Toată deosebirea e, că eu rad oameni și dumneata razi porci...



— Bade Mihaiu, când ai fost la Gherla, ai găsit acolo vre-un cm mai păcătos ca dta?

— Dar cum să fi găsit băete, când tu erai acasă.

Nemuțumit cu norocul

Un om amărât, care credea că lui toate lucrurile îi merg pe dos, oreamblându-să de-alungul uliței, a aflat o pițulă.

— Vezi! — zise el unui vecin al său — apoi să nu mai zici că eu sunt fără de noroc? Ba da. Acum astai o pițulă, dar știu de bună-seamă, că să fi fost altul în locul meu, ar fi aflat un galbin.

In ora de religie.

Invățătorul: De ce a mușcat Adam din măr?...
Scolarul: Fiind-că n'a avut cuțit...

Poveste din popor.

Când cătră sară numai să se'ntoarcă acasă, îl pălește un somn greu ca de moarte; iar când se trezește într'un târziu se vede pe un moșinoui, iar iapa nicăiri. Atunci spaima lui nu era proastă. Prinde a se frământa și a se sfătui că ce să se știe face. Deodată îi vine în minte peștele și numai a gândit la dânsul și el pe dată a venit zicând: »Ce poruncești, stăpâne».

Feciorul de împărat îi spuse pățania lui și cum a adormit ș'o scăpat iapa.

— N'ai nici o grijă, culcă-te și dormi. Eu mă duc să ți-o aduc.

Și intrând în mare dădu un rotocol pe-acolo, găsi iapa ș'o aduse voinicului. El îi aruncă frâul în cap, se sui pe dânsa și când ajunse la babă, zise:

— Iacă, mătușă, în mână mi-ai dat-o, în mână ți-o dau.

— Bine, fătul meu, — zise baba, văd, că ești voinic, — și luând iapa de dârlogi o vâră în grajd — și așa sfântă de bătae ce-i trase, — cum de-a găsit-o fiicău!

»Cată să te mai găsească și de altădată c'a tău îi și popa.»

Dădu băetului mâncare, îi aster-nu să se culce; iar a doua zi după ce iar îl hrăni, îl porni cu iapa la păscut. Umbla voinicul toată ziua când e cătră sară, când să vie acasă, iarăși îl pălește un somn greu ca de moarte. El adormi cu frâu'n mână. Iapa ca să nu-l trezească, binișor scoase capul și să te tot duci dudușă. Când voinicul se trezește într'un târziu, iar se vede pe moșinoui, iar pârdașnica de iapă nicăiri — pare că a fost intrat în pământ. Atunci și mai cu foc începe el a se tângui căci știa bine ce-i așteaptă. Numai ce-i vine în minte puiul de lup. Și cum gândește, lupul la dânsul sosește și-l întreabă: Ce poruncești, stăpâne?

El îi spune pățania și cum i-a fugit iapa și că nu știe încotro să se ducă ș'o cate.

— N'ai nici o grijă, stăpâne, culcă-te și dormi. Ți-o aduc eu, — s'a ascuns în fundul codrilor. Și stârnind toți lupii scotociră codrul până cei-dădură de urmă și-o aduse la băiat.

Băiatul îi puse frâul în cap și o duse babei. Baba de astă dată și mai îndrăcită că nu s'a ascuns bine o ie ș'o duce în grajd, și-o bate, și-o bate până nu i-o venit suflet, — ș'o căzut jos de ostenită — și dându-i și mai strânică grijă și poruncă. A venit la băiat de i-o cătat de rânduală. Când ș'o luminat a treia zi, de ziuă, băiatul iar o mâncat, o încălecat pe iapă și a pornit la păscut. O păscub el iapa toată ziua, când de către sară îl pălește somnul cel greu, adoarme.

Iapa se furișază binișor din frâu și fuge; iar el se trezește tot pe moșinoui. Prinde iară a se tângui și a se plânge. Numai ce-i vine în minte vulturul și numai gândește și vulturul pe loc la el sosește și așa-i grăește: »Ce poruncești stăpâne?» Viteazul îi spune pățania lui și cum i-o fugit iapa. Dar vulturul de colo: »N'ai nici o grijă, stăpâne, culcă-te și dormi, că ți-o aduc eu — am văzut-o, ș'o ascuns după un nor.» Și sburând vulturul odată a prins a bate din aripi și a strâns atâta zizanie de vulturi, mânia pământului și cu toții, care din cotr'o ș'o

repezit la nor, o scos iapa și 'n zbor de fulger pe sus a adus-o băiatului. El i-o aruncat frâu 'n cap și-o dus-o habii, care când o mai văzut-o și de astă dată, unde n'o luat un biciu de foc și unde n'o dus-o 'n grajd, și unde nu i-o tras o sfântă de bătaie de cele muscălești să pomenească și țâța musumii, care-o supt-o. Și atât a bătu-o și pe-o parte și pe alta, și pe la coaste și pe la pânțele până ce iapa a fâtat trei mânzi. Dar baba îndată scoate inimile din cei doi mai frumoși și le pune la al treilea, ce era o stârpitură sfrijită și uricioasă. De-acolo cheamă pe băiat și-i zice: »Iacă, am aici trei mânzi iați unul din ei, care ți-a plăcea.» Băiatul îl alege pe cel prizărit.

— Aracande-mine, d'apoi tocmai pe acela să-l iei, m'ai slujit cu credință, — încalea să ai dela mine un cal bun — să mă pomenești. Iați unul din își frumoși.

(Va urma.)

GHICITURI

Rubrică condusă de P. MARCU

58

N	I	E	N
T			E
B			U
O	L	A	N

59

— Trimisă de: C. Scanteie. —

I 2 3 4 5 6 7

Acești numeri să se așeze în șapte șiruri, așa, ca se soocotim din sus în jos și din jos în sus, din stânga în dreapta iar din dreapta în stânga și cruciși, ca să căpătăm suma de 28, iar numai așa trebuie așezați, ca într'un șir să nu fie un număr de două ori.

60

V. N. DEI I. NU? IPV.
TERE, † I. DES 2 PV.
TERE: ACRESTE!?

Terminul deslegării 25 Sept. n
Între deslegători se vor sorți 2 cărți prețioase

*

Deslegarea ghicitoare Nr. 54:
Trei doamne, și toți trei.

Deslegarea ghicitoare Nr. 55:
Arad, Brașov, Reșinari, Uzdin,
Deva = ABRUD.

Deslegări bune au trimis 131 de inși. — Cărțile le-au cistgat prin sortire:

Casina Reuniunii de Cântări
»Doina» (Sănniclașul-mare) și George Trifon (Oradea-Mare).

Posta Cucului

C. Scanteie, Pilișvörösvár. Pe rând se vor publica toate. — Mare mulțumită.

Budapesti Ált. Villanyfelszerelési Vállalat (intreprindere p.m ontaj electric)

sucesorii Diemmer Hugó és társai

Fondată la 1898. Fondată ta 1898.

Klauzál-u. 5. BUDAPEST Dohány-u. 48.

Instalațiuni pentru iluminări electrice, și transmisiuni electrice pentru orașe, sate, clădiri și locuințe. Mașine electrice, lămpi cu arc, mașine dinamo, motoare și aparate de măsurat. Sonerie electrică, telefon, parafolger, aparate electrice, aparate pentru anunțarea focului și de înregistrare a cantităților de apă consumată, transformarea mașinelor și motoarelor și mașine cu curent uniform sau alternativ.

Kardos Artur Budapest,

depozit de fabrica de articlii tehnici și de gumă

VIII. kerület, Rákóczi-tér 18. sz.

Telefon 140-45 Telefon 140-45

Curele de mână mașinele de treierat din păr de câmilă „Agraria”. Curele de mână motoare „Triumph” din piele chrom, curele de cusut. Curele „Waterproof” la uzine umede cari conțin acid, ulei, sau aburi. Uleiuri de uns pentru motoarele mașinelor de treierat. Uleiuri pentru cilindre veritabile americane. Unsoare de mașini — tovote — unsoare pentru curele, copci pentru curele. Toate sunt transport de fabrică

Fabrica de mașine Roscher Görlitz Mașine p. cărămizi de zidit și acoperit.

Representanța pentru Ungaria

ERDÉLYI HENRIK ÉS TSA

biuroa de inginer pentru zidirea sobelor cilindrice și instalațiuni

Telefon a fabricelor de cărămidă,

48-91. Budapest, VI., Liszt Ferenc-tér 14.

Fabrică de diferite umbrele HUFLER ÉS KALESCH Budapest, IV., Kecskeméty-utca 4. sz.

Recomandă depoul său bogat asortat cu tot felul de umbrele. Mare asortiment de corsete franceze. Mare depozit de articole de blănărit. Reparațiuni și transformațiuni se primesc.

FUDOR IMRE coafor diplomat de domni și dame, magazin en gros de păr, .. depozit de parfumuri ..

Budapest, VII., Garay-u. 50.

Specialist în lucrări de păr! Diverse tapuri cu prețuri solide. — Sală separată pentru dame aranjată cu cel mai mare confort. Spățături de cap după sistemul cel mai nou. — Sală separată pentru domni! Pieptănat de peruci. Să leagă și împletesc cozi. Mare asortiment de articlii de pieptănat cu prețurile fabricii. — Se cumpără păr pieptănat și tălat. — Instruez damele să se frizeze în timpul cel mai scurt. — Noutăți în podoabe de păr! .. Serviciu prompt!

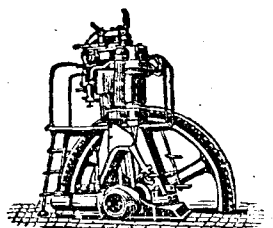
Bergel András

Măestru de cuptoare de cărămidă Bpest, VII., Akácfa-utca 28

Recomandă cuptoarele sale de cărămidă calitatea cea mai bună, în stil și colorii moderne. Primește tot felul de lucrări, mutări de cuptoare, reparațiuni pe lângă prețurile cele mai ieftine. De asemenea primește și instalarea clădirilor noi cu cuptoare pe lângă cele mai echitabile prețuri. 1-20



Motoare „OTTO” cu gas (de iluminare), benzină, benzol, gaz de absorpțiune, locomobile cu benzină, locomotive, cumpăne pentru iluminări, și cumpăne cu pompă, motoare de presiune înaltă cu ulei brut, se pot căpăta numai la



Fabrica **LANGEN & WOLF**
de motoare
Budapesta VI., Váci-körút 59. sz.

Atelier propriu pentru reparațiuni are în: IX., Mester-utca 31.

Budget gratuit!

In Zagreb: Frankopanska-ulice no. 14.



Prăvălia de articlii de drogherie, articlii chemici și de parfumerie a lui

LUX MIHÁLY

se află acuma renovată și aranjată din nou



IV., MUZEUM-KÖRÜT 5

Telefon 6-72. Telefon 6-72.

Articlii de toaletă!

Crema Viola are un succes neîntrecut la îngrijirea feței și a mânilor. După întrebuințare de câteva zile pielea devine atât de frumoasă, încât fiecare să miră acest efect. Delătură de pe față ori-ce bubuță, coșuri piștrui și pete de ficat și dă feței o culoare albă și fragedă. Modul de întrebuințare: Înainte de întrebuințare să spală fața și mâinile cu și săpun **Viola**. Pielea care trebuie să fie bine uscată se poate unge de mai multe-ori pe zi cu crema **Viola**. — Prețul 1 coroană 50 fileri.

Săpunul Viola. Este total lipsit de leșie, nu conține nici o substanță corosivă, are un parfum suad și mărește efectul cremei **Viola**. Prețul unei bucăți e 1 coroană.

Apă de gură Viola. Împiedică stricarea dinților și formarea pietrei de dinți, împospătează gura și delătură mirosul de mâncare și mirosul gurei cauzat de măsele găunoase. Prețul unei sticle 1 coroană.

Praful de dinți Viola. Înălbește dinții ca zăpada în decurs de câteva zile. Prețul unei cutii 80 fil.

Pudra Viola. Este mijlocul cel mai nevătmător pentru cultivarea feței. — Prețul 1 coroană 50 fileri.

Toate aceste preparate sunt numai în cazul acele veritabile dacă sunt profăzute cu marca farmaciei „Pálffy”, cari medicamente .. se află în farmacia „PÁLFFY” a lui ..

Nagy Elemér Bpest. II., Fő-utca 80. (Kacsá-u. sarok)

Freisinger Lipót

Bpest, VII., Rottenbiller-utca 66.

Instalațiuni pentru bucătării 50-200 coroane; cu pult de aluminium pentru vase 40 cor. Frigorifere. Mare asortiment în mașine pentru înghețată, mașine pentru tălătuț carnei, mașine pentru măcinarea franzelelor, mese pentru .. spălat, paturi de fier. ..

Rónai István

măestru păpușar de ghetă p. domni, militari și ortoped BUDAPEST, IV. ker., Gerlőczy-u. 3. sz.

Confeționează ghetele cele mai fine executate după măsură și fașon englez sau francez

Inventatorilor

trimite gratuit îndreptar indispensabil asupra invențiunilor ..

Áron és Molnár

secția de valorizare a invențiunilor Budapesta, VIII., József-körút 9., földsz.

Albituri: plăpumi, mă-

turi de pat se capătă în calitate cea mai bună și lucrăte cu gust. Se primește curățirea Penelor pentru așternut la Özv. Eichhorn N. utódai Bpest, IV., Veres Pálné-u. 31. Fondată la 1815. Fondată la 1815.

Pavelka Győző

măestru măsar, Budapesta

Depozit:

VII., Erzsébet-körút 24. szám

Atelier:

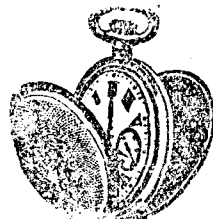
VI. kerület, Dévai-utca 9. szám

Ține în deposit mobile de antișambră și bucătărie fabricație proprie. Efectuiază ori ce lucrări de măsar .. și după tot felul de desemnuri. ..

Friedmann Herman

orologier și giuvaergiu Budapesta, VIII., Vas-utca 3. (Lângă spitalul Rokus)

Fondat la 1896.



Fondat la 1896.

Cele mai fiue imitații de giuvaere, cari nu-și schimbă culoarea precum și ciassuri de șvițera cu mers regulat. Atelier propriu de reparat ciasornice. Ceice se provoacă la foaia noastră primesc 10% rabat.

Reichenberger Károly

fabrică de aramă și bronz și metal imprimat Budapest, Kender-utca 34.

Instalațiuni de fabrică de spirit și de rafinerie, de vinarsărie (povarnă), de velnitar, precum și fabrică de alte aparate. ..



Expoziție permanentă de

cavouri

monumente pentru morminți, executat după modelul sculptorilor și arhitecților antici. — Informații da exclusiv

BLUM LAJOS

magazin de pietri pentru morminți

Budapest, VIII., Köztemető-ut 4. sz. — Telefon 91-78