

ERDÉLYI



**Mahatma Gandhi**

vagy

**Mehet má' Iorgandhi!**



Az apostol: **Jöttem, láttam, mentem...**  
**Még csak nem is fejtem!...**



## Dandy Bandi szabadsajtó gondolatai



— A „Neamul Iorgánium“ börtönt ígér a magyar lapoknak, mert nem akarják szeretni a talmi apostolt... Németül mondva: „Soll er uns gern haben!...“

— Furcsa fogalma van a szerkesztő úrnak a sajtóról... Mint a hollónak a sajtóról: Szőröstül-bőröstül megeszi l...

— Csak azután úgy ne járjon vele, mint Ali a szultán szilvájával... A szilvát csak könnyen belenyomták, de mi lesz a kókuszdióval?...

### A LEGJOBB ÉCA

*Tudjátok, mit vegyetek,  
Hogy ne legyen legyetek?  
MIRA-tekerés a neve,  
Annak van jó hírve!*

# ÜTSÖN

# ISCHER

# ÉLE

# ÁVAL

Telefon: 1300

## Adolphe Csáringér

Csak természetes, hogy főpincér volt a fővárosi Inger-bárban. Öregedő bojárók, háztulajdonosok és más „feinsmekkerek“ bűjtak meg ebben a praktikus jobb lokálban, különféle üzleti tanácskozások ürügye alatt.

Mert hát diszkrét lokál volt az Ingerbár. Az elülső bejáraton naiv vidékiek jártak be időt tölteni a nagyterembe, a hátsó kiskapun meg a befentesek közlekedtek a mattfényű szeparékkal.

A kapcsolatokat ezek között Adolphe tartotta fenn nyugati rutinnal. Adolphe itt, Adolphe ott, a teljes megbízhatóság jegyében...

— Adolphe! Egy ezerlejest a Cleopátrának!..

És Adolphe diszkrétén becsúsztatott egy ötszázlejest a nagynő táskájába..

A lokál fényesen futott és teljes volt az összhang Adolphe, a tulajdonos s a vendégek között...

Egyik estén gyanus külsejű úr lépett be a lokálba. Adolphe gyakorlatlan szemügyre vette a vendéget s vészjelet adott le balszemével a tulajdonos felé. És máris ott termett az új vendég asztalánál. Pár szót váltott vele, azután odalejtett a megriadt tulajhoz.

— Nyugalom — sugta oda — félóra mulva hamispénz razzia!..

A főnök úr elsápadt. Adolphe rutinosan rászólt:

— Semmi izgalom! Én mindent elintézek!..

Azután megindult és eltűnt az első szeparé nehéz függönye mögött.

A két vezérinspektör ült itt az Irisz és Ozirisz társaságában néhány üveg Clicot mellett.

— Pardon, pardon!... Egy kis malőr, uraim... Valami blöd hamispénz-razzia...

Az urak meghököltek. Adolphe mosolyogva mondta:

— Egy frászt fognak találni!... Itt Adolphe a főpincér ebben a lokálban!.. Kérem — un moment — a pénztárcáikat...

Az urak nyomban kitétek a tárcáikat az asztalra. Adolphe szakértően megvizsgálta:

— Ez az ötszázlejes valódi... Ez a két ezres hamis... Ez az ezres valódi... Ez a három hamis...

A néhány valódi bankjegyet visszarakta a tárcákba, a többit pedig rutinosan zsebreavágta egy „bon“ ellenében, amelyet otthagyt az uraknak... És könnyed mosollyal kilibbent...

A második fülkében megcsinálta ugyanazt a legcsekélyebb izgalom nélkül... A harmadikban... a tizedikben ugyancsak...

— Ó revoár a razzia után! — mon-

dogatta könnyedén, azután ravaszul hozzátette:

— Itt találjon valamit a hekus, uraim!..

A razzia csakhamar megtörtént. Minden a legsimábban folyt le. Egyetlen konzumnőnél találtak egy gyanus százelejest — vizny más nélkül... Azután csendben elvonultak.

— Mielőbbi vizontlátásra! — szólt utánuk Adolphe könnyedén...

Azután kicsit elvonult a szobájába s tíz perc mulva ragyogó arccal ismét megjelent a lokálban. Diadalmasan nyitott be egymásután a szeparékba hatalmasan duzzadó pénztár-ával.

— Szabad a bonokat, uraim! — szólt és pontosan a bon szerint leolvasta a hamis ezresek az asztalra...

Sok helyütt kérték, ne adja vissza a hamispénzt, csináljon vele, amit akar. Még bajuk lesz belőle!..

De Adolphe korrektt maradt:

— Kérem, kérem!... Mindenkinek a magáét, uraim!.. Méltóztassanak Önök tudni rajta...

Hanem a busás borraivalokat már nyugodtan zsebreavágta... Amiért megövtá az urakat a nagy kellemetlenségtől.

Száz és egynehány valódi ezrest cserélt be hamissakkal Adolphe — pontosan a kiállított bonok szerint ..

Boronkai Lajos

TELEFON 800

Stotternél szén, fa, kox,  
Fázni télen sosem fox!

Női övek minden színben!	<i>Csinos a nő</i>	Női övek minden színben!
	<i>egy modern és elegáns kézitáskával</i>	
	<b>Hirschfeld</b>	
	és	
	<b>Felméry</b>	
	üzeméből kizárólag valódi bőrből	
	<b>Cluj</b>	
	<b>Str. Memorandului 1.</b>	
	Utibőriöndök aktatáskák, pénztárcák nagy választékban	

# BUTORÁRUHÁZ

## Mestitz Mihály és Fiai

A L A P I T V A 1 8 6 0

Cluj, Str. Regina Marla (volt

Deák F.-u) 30. Telefon: 1059

## Garabonciás konferánsza

### Román tiszt és a magyar párt

Valahogy ne tessék hinni, hogy vicces sajtóhiba!... Mert tényleg nem párt, hanem párt... Az a bizonyos jelvény a homlok felett, mely a lányságot jelenti...

Nemde bár, még akkor is vadítja a férfiakat, ha lányságot jelent, hátha még irredenta jelvényt lát benne egyköttyű bakaörmester...

Ugy volt, hogy vasárnapi bizsergető napsütésben, parasztlányok viháncoltak a sétatéren... Kihívóan, kínálkozóan, de azért vasárnapi tisztán... A mindenképpen szent nemiség lüktető tempójára.

Véletlenül magyar lányok voltak, de az nem baj... Román párt — magyar párt, ugyanazt díszíti, ugyanazt takarja!...

Ezzel szemben örmester úr Bika történetesen román volt, és szembejött az ingerkedő lányokkal. Ki tudja, mi nyomhatta gyomrára, talán a honfibu, talán a pálinka... Vagy talán a lányság ingere vadította meg Óbikását, — elég az hozzá, hogy odaugrott az egyik lányhoz s „Mi az a fejeden“

kiáltással földrerántotta a pártát...

Ha a legények is ott vannak, ezért alighanem bikavér folyt volna, — mert hát fűrgebb a bicska a bakakardnál —, hanem ezuttal egy tiszt volt a közelben és látta a gyalázatos mozdulatot...

Nem lehetett magyar, tehát román volt, daliás fekete fiú és temperamentumosan tette kész.

— Mit csináltál? — rivallt rá az örmesterre két népi érzés flagráns meggyalázása láttán.

— Letéptem az irredenta jelvényt a fejezőről! — mondta vitézül az örmester.

A tiszt szeme vészesen megvilant és — ezer pardón neki az ezredes úrnál — lovagiasan pofoncsértette az emberszörnyet...

Azután könnyedén lehajolt, felémelte a porbágyalázott szegény pártát és odanyujtotta a könnyes szemü leányának:

— Pofitti, domnișoară!

A megriadt lányok utánanézték hosszasan... A férfinek, az úrnak, az igazi katonának... — kai.

## Garabonciás kiadóhivatala:

Cluj, Calea Moșilor (Monostori-ut) No. 23.

Előfizetés egész évre 200, félévre 100 lej.

### 12 osztályu készpénz-sorsjáték!

Ha nyerni akar nagy összeget —

siessen venni Mentő-Sorsjegyet!

Negyedik osztály huzása 1931 Szeptember 20. — Nyercmények kifizetését az „Albina Bank“ garantálja. — Főnyercmény 1,000,000 lej. — Nyercmények összege 4,000,000 lej. — Minden sorsjegy 12 osztályon végig játszik. — Sorsjegyek ára: 100 — és 50 — lej, vidéki rendeléseknél 19 lej portóköltiségre hozzáadandó. — Központi sorsjegyiroda Cluj, Strada Memorandului 16.

## Interieur

Az otthon meghitt bensőségét, izlését és kényelmét jelenti ez a szó. Az egyetlen jelenti, ami a mai kifosztott embernek még megmaradt. Az otthon, saját lelkemnek mihőjét, kifejezését és tartalmát.

Ma már nem okvetlen a pazar fényűzés, hanem inkább a praktikus kényelem és egyéni izlés, dominálja az otthon. Ma már saját magának és nem a külvilági ősi konvenciók kénye-kedvének választja ki az ember a butort.

Ezért bukott meg végérvényesen minden konvencionális butorstilus. Ezért hevet eladatlanul annyi banális „gyári“ típus. A „hat egyenlő fotel“ elve lomtárba került a fotelokkal együtt.

És előtérbe lépett az öntudatos butorgurmán, akinek már nem a rideg gyáros diktálja a foteljeinek számát és formáját.

Az öntudatos butorgurmán nem gyárba megy, hanem a tervező iparművészhez és egyéni elképzelése szerint rajzoltatja meg a megfelelő butortípust.

Ebben a tekintetben érdekes megfigyelni az Unió-uccai Interieur tervező iroda és különleges butorizem munkáját és produktumait. A legkülönlegesebb izlésű butorinyencek járnak ide. Néha tiz rajz is készül díjtalanul egy-egy saját elképzelésű fotelről, hencserről, amíg az egyik megvalósításra kerül.

Az Interieur vezetői külföldi képzett-szerű iparművészek, akik izlésben, stílusban és árban valóban csodálatra méltó dolgokat produkálnak. Nagyon sokan vagyunk már Kolozsváron, akik valóságos csodájára járunk az Interieur egy-egy pompás butordarabjának és olcsóságának.

## Művészi

### kézimunkák

függönyök, stórok, terítők, valódí velencei, brüsszeli és antik csipkékből

## B. Paneth ALBA-IULIA

Hihetetlenül olcsó árak!

Levelezőlaphívásra vidékre is elme-  
gyünk tervek és minták  
bemutatására.

**2 x 2 = 4 Linda bonbont végy!**

**Modern butorszövetek** legolcsóbban  
legnagyobb választékban  
„INTERIEUR“ Cluj, Str. Memorandului (v. Unió-u.) 11.



*Bótes Nathán a Metropolisban*

O Sime Ganc valto edj tünkrement rongykereskedü Hoszton, o leányo pedig beállto cselédnek o rabbinéhoz teljes ellátással. Oszondjo neki o rabbiné: „Csok dalgazzál szargalmoson, lángyom, majd Roshasónóra veszek neked edj seljembőlözravalót!” O Regina türte magát oz ojändék otán és odj várto o Roshasónót. O rabbiné ekkor masalogva átodto neki hot dorob pitykegombot. O leányo csoknem el-sírto magát, mire o rabbiné idj vigoszto: „Nu, ho nem okorod visezni seljembőlözro, viselheted barchetbőlözro is!”... Oncele-smoncele o damnole Jargo oreság igérte a kisebbségeknek edj koltorális ötonómia mérték otán. Ajvé, omít ezek kopni fagnak!...

O Reb Málbil bokaresti fúrabbí meg-fídjelte, hodj o templambo csok snöderolnok, de oz odományokot nem fizetik ki, süt o Törát is csok kézzel érintik és o kezüket csókulják meg. Oszondjo o fúrabbí edjik dróséjában: „Forcsa edj világot látuk itt! Máshol szájjal csókulnak és kézzel odnok, itt meg kézzel csókulnak és csok szájjal odnok!”... Osz-posz ez lesz o sarsa o Jargo-féle kisebbségi ötonómianok...  
—kai.

## EREDETI

párisi és bécsi kalapmodellek már hirdetik Kolozsváron az

# IDEAL

disztíngvált ízlését és választékát.

**CLUJ**

**C. Regele Ferdinand 8**

Alakítás, formálás olcsón és megbízhatón!

## GRATZ

Képkeregyár

Cluj, Str. Şaguna 16.

### A mama.

— Nahát, lányom, ez botrány! Mindjárt az első órán megcsókolt az angol tanítód és te ki sem kérted magadnak!...

— De mama, csak nem kívánod, hogy mindjárt az első órán tudjak angolul tiltakozni?...

### A hivatalos óra.

— Pompás antik óra, igazgató ur! Nem fél, hogy ellopiják?

— Ki van zárva, kérem! Az alkalmazottaim egész nap nézegetik..

### Örömláz a cellában.

— No, Rozsomák, holnap jön a celládba a miniszter!

— Nagyszerű, felügyelő ur, már ugyanis untam magam egyedül...

# Ingyen

bemutatjuk saját irodájában a legújabb gyártmányu

## Roto

sokszorosító és mindenfajta számológépeket, továbbá

## Royal

legújabb típusu írógépeinket

kizárólagos képviselőtünkben

# STANDARD

írógéplerakat és javítóműhely

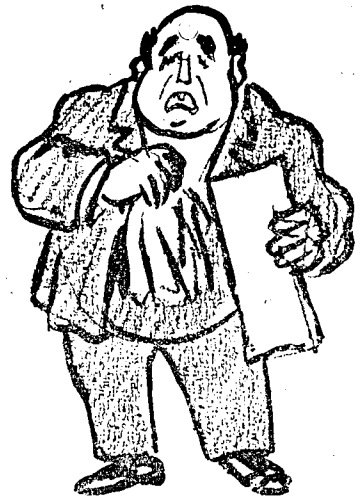
**Cluj,**

Str. Regina Maria (Deák F.-u) 14.

Figyelem! Minden üzletfelünk gépét ingyen javítjuk. ha új alkatrész nem kell hozzá!

**Javítások teljes garancia mellett.**

### A síró ember



— Valami rémes! Jöldotált sógorkomikusom nem akar bonviván lenni... Kár a Bércziért, az most olcsón beugrott volna!...

### Irodalmi szerkesztő.

— A novellája nem rossz, fiatal-ember, csak úgy kell átírnia, hogy még a buta ember is megérthesse...

— Igenis, szerkesztő ur! Melyik részleteket nem tetszett megérteni?...

### Hasonlat.

— Visszahoztam az autót, mert dadogó!

— Hogy-hogy, kérem?

— Hát nehezen indul és menet közben is folyton elakad.

## WOLF

MŰASZTALOS

Cluj, v. Hosszu-utca 26 sz.

kalkulál ma a

legsolidabban.

*Kérjen ingyen tervet és árajánlatot!*

**Speciális gobelin keretezés, oválblon-del-rámák léckeretek gyári áron.**

**Viszonteladónak nagy rabat!**

**Vidékre gondos szállítás!**

## Rádió □ hírek

Git kormánykrizele! □ A Keleti Ujság jelenti: Vajjon hány száz előfizetők fogja elhinni, hogy nem vagyunk elég katolikusok? □ Az Ellenzék jelenti: Spektator vezérciklijéből kitűnt, hogy ő is hazabeszélő jezsuita. □ Az Uj Kelet jelenti: Jesuita, jesuita — non ibat Jesus ita. □ A Munkás Ujság jelenti: Hátha nekünk is jobb lenne felekezeti alapon átcsoportosulni? □ A Kolozsvári Friss Ujság jelenti: Több lap, mint kolbász. □ A Mai Világ jelenti: Mi még kibirunk jónéhány Napot. □ A Nap jelenti: A mai világon csak egy lejjel lehet diadalmaskodni. □ A Friss Hírek jelenti: Ha nem győzsz (lop) okkal, gyakran vágj közbe Botossal. □ A Patria jelenti: Boila sárgarezét aranynak nézte a szakértő kormány. □ A Națiunea jelenti: Quo usque tandem abutáljuk Iorgalinánkat? □ A Neamul Iorganum jelenti: A magyar lapok ezentul a bőrtönben szerkesztendőek. □ Jobb politikát, enyhébb paralitkát!

Tiszta kacagás



... Jorgandhi apostol fa-  
szandált prédikál a nebulók-  
nak... Jó uniformis, sőt re-  
form is... Télen a cipőre kell  
felvenni...

Jó ruha,  
tartós ruha  
nagy megtakarítás!

Ennek mestere:

**FISCHER**

uriszabó

Cluj, v. Wesselényi-u. 10.

### Ez Kolozsvár.

Foszfátné új cselédet fogadott s még aznap avanszáltatta szobalánnyá. Miután pedig Foszfátné nem bír ki huszonnégy órát tánc nélkül, másnap már így oktatta a falusi donnát:

— Rozi, magát máától kezdve Rózsikának hívják és remélem, hogy tud viselkedni egy házimulatságon?

— Csakis, naccsága!... Táncolni tudok, a többit meg majd megmondják az urak, hogy csináljam...

### Erdélyiek!

**40 lejért** pompásan ebédelünk Bukarestben a

**„PRINCIAR“**

**új erdélyi étteremben**

Bulevardul Elisabeta 21.  
(A szenátus mellett)

Bukarest egyik legszebb  
és legkényelmesebb helyisége.

*Barátságos viszontlátásra!*

*A vezetőség.*

**Elsőrendű  
menü**

**65 lej**

**négyszemélyes**

**fogással!**



— Aszongya azasszon múlt vasárnap vernyadóra, jólész cihelődni az-ágybul, mörhogy csikózik a Mariskanka... —

— Csak nömöszi afőne! — riadok föl, osztán mán bönt is vótam a könnyű hétköznapi, mörhogy főnedőgom lösz a Mariska kényös törmészötével... —

— Oszt jól főkszik-e? — kérdöm és rátömök azerősebb szüzdohánybul azelső csikó örömére. —

— Főkszik anyavolát! — mongya azasszon szöpögve — álldogál aszöginy, oszt reszköt anégylába, mint anyárfalóvél... —

— Hát csak reszüksön azistenadta! — így zsörtölődök azasszonnal — ha mán akkor nöm reszkötött a mentül, amikó köllött vóna, igaz-e? —

— Mönnyön mán, istöntelön. Láccik, hogy nöm vót része bönne, hogy csüfotüz kend afájdalombul!... —

— No nézd mán! — mondok — talántán még csikót is én hozzak nek-tök avelágra, böste asszonlöike!... Nöm öleg őszitök azember máját, amér sose nyughattok?... —

— Őszi afőne és nöm azasszon! Kendtök okozák azasszoni fájdalmakát, mörhogy folyton nyihognak rájuk, mint akössig mënje, oszt csoda-e, ha azasszon böleesik agyöngeségbe! —

— Ősik anőhézség! A férfi ősik böle, mint abirka aszakadéka, mörhogy magával rántya anősténységén!... —

— Rántya ahóhér, mög apálinka! — rözönérozott azasszon — mörhogy részög korhely még azirmagja is akend fajtájának! —

Hát örre mán engöm is elfogott a apulkamérög, cumstrucc nagyot húztam acsutorából, oszt rászótam istönösen: —

— Nöpo fázz, ha jót akarsz, mör úgy hölyreigazéttak, hogy mögemlögetöd a Mariska csikáját, te félkötya! —

Oszt hogy csak tovább gázolt aférfi tönkintélömbe, hát kettőt odacsördítöttem anyaka közé pihönt kézzöl, hogy úgy elvisította magát, mintha nyúznák. —

Hát őz vót aszörönese! A visitásra úgy nöki bokrosodott odakint akényös kanca, hogy mentön möglött acsikó... —

Máskülönben napóstig bajlóhattam vóna velük ögymagamban... — *ka.*

### Kenyérfronton

— A bélyeg most már valódi, csak a kenyérünk lesz lassan-lassan nagyon fekete... —

### Frici.

— Mi lesz, ha nagy lesz, Frici?  
— Rendőr.  
— És miért rendőr?  
— Mert azt senki nem meri vissza-  
ütöni!

### Némi összefüggés.

— Hallottad? Zoltán a kór-  
házban fekszik!

— Ne mondd! Tegnap láttam  
egy szép asszonnyal...

— Az asszony férje is látta!...

### Uj állás.

— Hallom, uj állásban vagy,  
barátom? Vajjon bevágott?

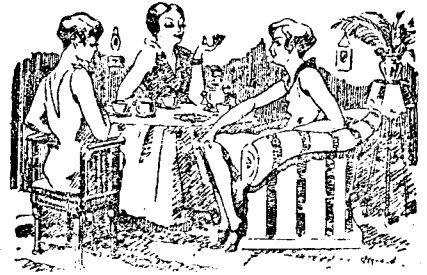
— Isten ments, öregem! Villám  
és jégkár biztosításokat csinálók!...

### Modern fogház.

— Vegye tudomásul, nálunk a fog-  
lyok lehetőleg szakmabeli foglalko-  
zást kapnak. Mi a mestersége, ba-  
rátom?

— Pilóta!...

## Emánczy Pálné a nagypolitikában



— Gud baj, drágám, a szegény de-  
troiti Miss Veress Rózália nőtársunkra  
azt fogják rá a rosszmájuk, hogy  
három darab férjet és hét darab ház-  
ibarátot tett el láb alól... —

— Nos hát a három férjet még be-  
venném, de a hét darab házibarátot  
egyszerűen kettlem... —

— Némlich a hét házibarátot kézzel-  
foghatólag a három férj lelkén szárad...  
Mert ha három férj mellett a szegény  
asszony hét házibarátra szorult, akkor  
ez a három férj nem volt világra való,  
legfeljebb másvilágra... —

— A saját praxisomban... azaz  
hogyis mondjam... ismerek egy asz-  
szonyt, aki egy szál férj mellett több  
hónapig meglegedett egyetlen jól sváj-  
folt, testhezálló házibaráttal... Na és  
akkor sem a férjet tette el láb alól,  
hanem a házibarátot cserélte fel egy  
másikkal... —

— A férj ugyanis obszuláta nem lá-  
batlankodott neki, egy rendes ember  
volt, pontosan eljárta a klubba és a  
hivatalba, — nos hát akkor miért ne  
túrte volna őt a lába alatt?... —

— Ezzel szemben a házibarátot kez-  
dett nem pontosan megjelenni, majd  
egészen beteget jelentett azzal, hogy  
alig tud a lábán állni, noshát eltette a  
láb alól és pontkum... —

— Ezenfelül mentségül szolgál a  
bánatos harmadözvegy Rózáliának, hogy  
hevesmegyei magyar asszony volt, aki  
a házasságban nem ismeri a tréflit...  
Ha férj vagy, légy férfi s ne hitvány  
gyöngö báb! —

— Elvégre is egy hevesmegyei me-  
nyecske nem ozerit megy a szomszéd  
Amerikába, hogy ott szárazon élje le  
világát egy korty örömmel nélkül... —

— Na és ha azok a halvérü ameri-  
kaiak csak úgy szárazon heverték a  
lábainál, hát eltette őket láb alól...  
Még jó, hogy nem várta meg, amíg  
ránőnek a fejére... Mert akkor már  
sokkal nehezebb... nemdebár?... —

— *ka.*

Felelős kiadó és laptulajdonos:  
Boronkai Lajos

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
CLUJ, Calea Moșilor 23.

Férfiinget,  
harisnyát,  
vásznat,  
mosóárut,  
ruhaszövetet  
a  
vég-  
kiárusításnál  
vesz mindenki  
Buzetko u.  
Kuck F.-nál

City-kávéházban Salgó-Jazz énekel és muzsikál



**Corzó mozgó  
nagyszerű startja.**

*Egy film, amely Tabu*

Hatnapi zsufolt házak és pedig nem karzati közönséggel! Olyan teljesítmény ez a mai világban, amelyet nem igen ért el mozi az utóbbi keserves időkben.

Hat napon keresztül, napi négy előadásban, szállotta meg Kolozsvár elit közönsége a Corso-mozgó kényelmes zsöllyéit és valóban impozáns demonstrációt rendezett a halhatatlan Marnau méltóan szezonnyitó filmjének.

A nagy „természetnéző” ugyanis, akinek ez volt a hattyudala, utolsó alkotása, ezuttal olyan témát választott és olyan szereplőkkel játszatta meg, akik még messze állanak a civilizált kulturától.

És a csodaszép Réri, az Alkibiádesztestű Matáhi úgy játszották meg ezt a témát Marnau keze alatt, hogy a légeztünk is eláلت a gyönyörűségtől.

Mert ez a film valóban Tabu! Annyi hamvas szépség, székszuális finomság és spontán művészet, hogy a mi fehér művészeink meg sem tudták volna kreálni ezt a filmet. A „Fehér arnyak” ezuttal messze lemaradtak a benszüle-tett művészek eme nagyszerű startjától.

És Kolozsvár legjobb moziközönsége szinte szemmel láthatóan felengedett a szinkörbéli filmgicsek iránt érzett undoros érnelygéséből. A Janovics-műint-tézet ugyanis, miután a magyar nyelv-kulturát már régen a blöd malac-ágok lejtőjére siklatta, újabban a nagy film-kultuszt igyekszik üzletes iszákjába fullasztani.

Nyomatékos vétőját eme profán kísérletezés ellen jóízlésű közönségünk ezuttal impozánsan felemelte, amikor ritkán látott tömegekben demonstrált a tiszta filmművészet megnyilatkozásának a Corso-mozgó vásznán.

Örömmel jelezhetjük, hogy még több, ennél is csodásabb szépségözönt készített elő számunkra a Corso-mozgó vezetője amú (üzleti elve szerint, hogy inkább jobbat kevés pénzért, mint kevesebb pénzért semmit).

— *kal.*

**Gandhi.**

— Mért jött Gandhi uszónadrágban?  
— Mért az angolok nagyon bent vannak a vízben!

**Csak kölcsönösen.**

— Hallom, Vancák ur, hogy százezer lejt kapott az autóstól, aki elgázolta. Mit vett rajta?

— Vettem nála egy autót.

**Társadalmi stílus.**

— Dummer ur, egy örvendetes gyász-hirt kell közölnöm önnet! A nagynénje meghalt és félmillió lejt hagyott magára!...

— Oh, óh!. Vajjon kibírom-e ezt a váratlan csapást?...



**Csupa filmujdonság  
a Select műsorán**

Izlésesen átalakított, kellemes helyiség, tökéletes beszélőgépen visszadott Bressard-bohózat fogadta a Select-mozgó törzsközönségét a szezonnyitáson.

Ez a törzsközönség annyira hűséges a Select-mozgóhoz, hogy ha meg is néz más filmet is „idegen” mozgóban, a Select filmjét szinte kötelességszerűen is megnézi. Valósággal megszokta már, hogy Selectnek csaknem mindegyik filmjét „érdemes” megnézni és megrögzött hitében — bátran állíthatjuk — nem igen szokott csalódni.

A Select-mozgóról ugyanis évek óta köztudomású, hogy aránylag kis befogadóképessége mellett, ugyanolyan terhek viselése közben is sikeresen tud konkurrálni a nagyobb befogadóképességű mozikkal anélkül, hogy a szakmai lojalitást a többi mozik irányában bármikor is szem elől tévesztené.

— A moziban a film beszél, még ha néma is, de semmiesetre sem a blöff-reklám! — mondja diszkréten Eschenázy igazgató. A vezetőségnek pedig mindössze ismernie kell a közönség izlését és lehetőleg csak olyan filmet adni, amelyik a közönség igényeibe belevág. Ezt meg kell tenni akkor is, ha drága is a film. Mi sohasem sajnáljuk a pénzt egy-egy jó filmért, még akkor sem, ha néha kisebb is a bevétel, mint a kiadás.

Nos hát ilyen üzleti elvek mellett könnyen érthető a közönség sok éves ragaszkodása a Select-mozgóhoz, amely ragaszkodás a mai súlyos időkben sem csappant meg érezhetően.

A közönség ugyanis nagyon észreveszi a szorgos jóakaratot, amit igényeinek lehető legjobb kielégítésére fordítanak.

És ebben a tekintetben nem egy kolozsvári mozi vezetősége bátran beiratkozhatnék a Selectbe, mint iskolába. Sok kellemetlen, vásári és ostoba trükkről leszoknának, amelyet ma már a külváros sem vesz be.

— *kal.*

**Ebben van valami.**

— Tata, a tanító ur azt mondta, hogy az olajág a békét jelenti... Na és mi jelenti a háborút?

— A mirtuság, fiam!...

**HÖLGYEK!**

**CARMEN-  
KALAPOK**

**A LEGUJABBAK!  
A LEGOLCSOBBAK!  
A LEGSZEBBEK!**

**CLUJ, CAL. VICTORIEI 4**

A dési  
**EUROPA SZÁLLODA**  
étterem és kerthelyiség

ujjonnan átalakíva  
megnyílt

**Szigoruan  
polgári árak!**

**Táblaüveget  
Melegágyüveget  
Kíratatüvegezést  
Tükröket  
Épületüvegezést**

Legolcsóbb gyári áron kaphat

**HUNWALDNÁL**

Cluj, Vlahuța, Bolyai-u 3. Tel. 147

**Kérjen árajánlatot.**

**Farmati**

Kolozsvár régi,  
megbízható

**bőröndös**

cége Str. Memorandului (volt  
Unió-u.) 12 sz. az udvarban



## MIT LÁT, MIT HALL, MIT TUD ?



— Mit lát, fajtárs ?

— Nahát, mit látok? Látom, lapok úsznak áradó özönben, na és plüecsúsznak fáradó közönyben, tombol fejünk felett az írott kultúra s nivó alá süllyed a makulatúra, recsegnek ropognak felgyújtott világok, gyökeret nem vernek a tiszavirágok, zúg a sajtóbogár, fejjel megy a falnak, nagyot koppan rajta és talán elhallgat?, udvaron fehérlik tögye egy tehénnek, markos végrehajtó az imént feje meg, dühösen kérődzik, már nem jámbor fajta, éhes fiabornya nagyokat bökk rajta s repül a nehéz kő, ki tudja, hol áll meg, ki tudja hol áll meg, kupán kit talál meg?.. Látom, amit látok!

— Mit hall, fajtárs ?

— Nahát, mit hallok? Hallom, vigat dalól még a dalos összhang s szomorút ver vissza lázadó visszhang, vizet prédikálnak a p édikátorok, pedig vért szomjazik a kiszáradt torok, ketrécét feszíti csúszó-mászó csiga s dohos szalmát csépel a genfi népliga,

mert számot kell adni háborús luksuszról, népekből kinyomott legutolsó szuszról, furfangos üstökben kotyvasztnak malasztot s gázzal etetik a kifosztott parasztot, munkásnak készítenek jó löpor-gombócot, szóval csepüt rágnak és nyelik a kócot... Hallom, amit hallok!

— Mit tud, fajtárs ?

— Nahát, mit tudok? Tudom, hogy a cechet mi fogjuk fizetni, ők fognak

aratni és mi fogunk vetni, vetéshez használunk jó repülőgépet, pokolba menéshez kapunk pokolgépet, vacsorára kapunk zsenge bolondgombát, második fogásnak könnyű szilvásbombát s ha lázad a gyomrunk, kapunk bajonettet, gyengébbek kedvéért vékonyat és nettet, ki meg szaladáshoz érez kedvet-vágyat, az kap a térdébe jó golyós csapágyat... Tudom, amit tudok!..

— kai.

## Ez Kolozsvár.

*Kolozsvár legsmucigabb milliomosa M... exigazgató, aki a faszenet is maga bányássza vagy legjobb esetben részletre vásárolja. Mielőtt emeleti lakásából az új villájába költözött volna, az alábbi épületes jelenet játszódott le a lakásán.*

*Beállított négy markos ember gurnikkal és miegyébbel:*

— Naccságos úr, visszüik a zongorát! Nem tetszett kifizetni az utolsó rátát!

— Viszik, fiaim, viszik? És merre viszik?

— A Fürdő-ucca felé!

— No, az jó, csak vigyék.

*Az emberek nekirugaszkodtak a zongorának és vitték. Az öreg meg vidáman szívarozva utánuk ballagott.*

*Mikor odaértek a Fürdő-uccába s be akartak fordulni a zongorarakta felé, az öreg megállította őket:*

— Hopp! Várjunk egy kicsit! Itt az utolsó részlet!

*Azután joságosan hozzátette:*

— Hogy pedig ne kelljen olyan messzire visszacipelni a zongorát, hát vigyék ide néhány lépésnyire a villámba... Adok mindegyüküknek egy jó szivarty.

*A főtéri cukrászda ablaka előtt ácsorog egy szegényasszony a sírdogáló kislányával. Egy pasas megszólítja:*

— Miért sir a kislány?

— Egy ilyen piskóta kéne neki, naccságos úr, de nekem nincs egy krajcátom se!

— A pasas odaad az asszonynak egy vadonatúj husz lejest és nagylelkűen mondja:

— Na itt van, vegye meg neki s a többit hozza vissza!

*Az asszony visszajön, hálálkodva visszaad tizennyolc lejt a pasasnak. Ez zsebrevégja a pénzt és mondja:*

— Látja, most hárman jártunk jól: a kislány kapott, a cukrász eladott, én pedig túladtam egy hamis huszlejesen...

# Elbe

## Alkalmi elárusítás!

# Harisnyaház

Most minden pénzért kaphat kötött árut!

Sportharisnya 26

Gyermeknadrág 26

Gyapjuharisnya 59

Pulover 120 lei

Egész raktár selyem fehérnemű 20% engedmény!!

Harisnyaház 29 Calea Regele Ferdinand 19 Elbe