



# Garabonciás

Illusztrált élelcsap

## A banda munkában



**Bandavezér: Pénzt vagy választási igazolványt!**  
**Polgár: Pechjük van, zsvány urak, a pénzt beváltottam, a cédulát meg nem váltottam ki...**

### MAGYAR SZINHÁZ MŰSORA

Kaccenjammer — Huzd rá cigány  
 Lambratn mit Salat — Aranybárány  
 E Szomori-siksze — Takács Alice

### A MOZIK MŰSORA

Zenger ohne Sinn — Singing Fool  
 Córesz mit Doloresz — Bosszu (Dolores)  
 Nuct gár ká Wánen — Itélet

## Dandy Bandi tavaszváró gondolatai



— Az öreg avereszkánusok fiatalos forradalmat hirdetnek a bukaresti uccán... Muszáj kacagni ezen a képen... A százéves banya szerelmet követel magának...

— A liberálisok meg sztrájkba szeretnék állítani a kereskedőket... Ez se rossz... Az anyós a lánya ellen izgatja a vejét... Hátha így neki jut valami...

— A cuzisták program helyett pogromot adnak... Ők is hüek magukhoz... Az ő programjuk a pogrom... A zsványinak is ez a programja... Csakhogy ő nem bujtatja krisztusi jelszavakba...

### A vérszegény völegény

Jó szénát Fássynál,  
Jó fát Szénásinál  
Vesz manapság az ember,  
Ha jó a zord december.

Öröm áll a házhoz,  
Ha apuci fát hoz,  
Szénásitól ha hozza,  
Örömről fokozza.

Meleg a lakásunk,  
Szénási a fásunk,  
Szénásitól öt mázsa,  
Annak van jó parázsa.

Bertától a völegény  
Jó legény, csak vérszegény,  
De a finom parázstól  
Tüzes lesz a varázstól...

### Szénási és Társa

tüzifa és építkezési anyag  
raktár Cluj, Mánástur 8.

## Cilike kapcsol (Magánszám)

Személyek:

*Cilike*, telefonkisasszony.

*Vezér Kálmán*, exdirektor.

*Talmi hercegnő*, a felesége.

Játszódik Transilvániában, autóban és villában.

*Cilike*: Halló. Vezikém... Hát elmentél?... Nem bírom a magányt apanázs nélkül!...

*Vezér*: Akkor inkább kijössz te is Lampértra földet szagolni, *Cilike*...

*Cilike*: Jó, jó... Csakhogy én inkább kapcsolni akarok... A fenének kell a te földszagod, öregem... Legfeljebb dupla apanázzsal!...

*Vezér*: Halló... Mi az?... Dupla apa mással?... Nem hallani tisztán... Halló!...

*Cilike* (Vihogva): Dupla vagy semmi, apukám!...

*Vezér*: Dupla semmi?... Az lehet, *Cilike*... Hehehe...

*Cilike*: Halló... Mi az, hogy dupla semmi, te smucián... Na majd lesz gondom a diszkrécióra, te földszagu János...

*Vezér*: *Cilike*... az istenért!... Csak nem akarod a dolgot kitelefonálni?...

*Cilike*: Nem-e?... De még menynyire!... Halló... Központ? Kérem a villát!...

*Vezér*: Halló... Beszélünk!... Ott a villa?... (Félre.) Tyü. aki hét csillaga van!... (Fenn.) Halló. te vagy az, *Talmi hercegnő*?... Légy szíves, lépj ki a vonalból...

Az *asszony*: Halló... Már megint kilépjek?... Most, amikor a legérdekesebb!... Hadd hallgassam, *Kálmán*... Ugy is kölcsönösen tudjuk a dolgainkat...

*Vezér*: Halló... Csak zseniális üzleti beszélgetés... Havi 30 mil megtakarítás...

Az *asszony*: Nem érdekel... (Csenget.) Halló. központ?... Kérem a grótot...

*Vezér*: (Csenget.) Halló... *Cilike*?

*Cilike*: (Félre.) A fene egye meg... Már megint együtt van az egész család... Na megállj, gazember... (Fenn.) Halló, te vagy az *Vezikém*?... Hogyan?... Hogy az autó ott vár a rendes helyen?... Nem mehetek, *Vezikém*... Odarendeltem hozzánk az újságírókat...  
*Vezér*: Mit?... Halló... Kicsodá-

kat?... (Félre.) Vége a földszagu karrieremnek! Elmehetek megint könyvügynöknek... A bestia!... (Fenn.) *Cilike*... drágám... Csak tréfáltam... Megvan a dupla apanázs, szívem... Csak gyere el a rendes helyre...

*Cilike*: Halló... Hát én talán komolyan beszéltem, *Vezikém*?... Deehogy!... Viszlát!... Puszi!...

(Pajkos lecsengetés.)

— *kai*.

### LINK UR

— *Hallja, Link ur, maga nyakra-főre csinálja az adósságokat azzal, hogy amerikai nagybácsiját várja. Jön az egyáltalában?*

— *Jön, főnök ur! Tegnap irt, hogy amint megszerzi az utiköltséget, azonnal indul...*

### TEOLÓGIA

— *Tata, mi az, hogy valaki szenved a hitéért?*

— *Mbach! Amikor a mamád azt hiszi, hogy harminchatos cipő jó a negyvenes lábra...*

### SAMUKA ÉRDEKLÖDIK

— *Tata, mi az, hogy papagáj betegség?*

— *Nu, amikor a papa gój lesz!...*

### A melegítőszám

Tüztöltéshez legjobb szer a víz,  
Tüzugyításhoz a **telefon 10**.  
Mondja csak be ezt a telefonba  
És a legjobb fát kapja meg nyomba!

# HÖLGYEK!

## CARMEN- KALAPOK

a legujabbak!  
a legolcsóbbak!  
a legszebbek!

CLUJ, CAL. VICTORIEI 4

# BUTORÁRUHÁZ

## Mestitz Mihály és Fiai

A L A P I T V A 1 8 6 9

Cluj, Strada Regina Maria (volt Deák F.-u.) 30. Telefon: 10-59

## Garabonciás konferánsza

### Kenyér és tenyérjósok. Pythia és Pythiáner

A jóslás, kérem, egészen tetszetős iparág manapság. Szerszám, tudomány nem kell hozzá, csupán kissé kényelmetlen, mert gyakori név és lakóhely változtatást igényel.

Nem tanácsos ugyanis hosszabbban ugyanazon városban maradni, ahol a Mester a bekövetkező eseményeket bejósolta.

Mert kérem, tessék csak elképzelni: A feleségemnek bejósol egy Pythia vagy Pythiáner két egészséges fiugyereket záros határidőre. Igaz ugyan, hogy a konvencionális kilenc hónap elég nagy idő egy jobb- vagy baljós további zavartalan működéséhez. Amde én aggodalmasan kérdelem, mi lesz, ha a két fiugyerek a törvényes időn belül nem üti fel a fejét a családomban?...

Hát kérem, ennek súlyos következményei lehetnek reánk, tragikus férfiakra nézve... Az én feleségem, teszem azt, szentül hisz a jóslásban s ha az a két gyerek a lejáratí határidőn túl nincs összehozva a családi szentélyben, akkor a földfeletti hatalmak legyenek irgalmasak nekem is s a jósnőnek is...

Nem akarom részletezni ezt a kínos problémát. Egy azonban bizonyos, hogy ilyenkor a baljós legjobb ha túl van minden földi határon. És pedig lehetőleg új név alatt. Mert különben a verés menthetetlenül kijár neki a feleségem és csekélységem részéről egyaránt...

Na és hány ilyen fiugyereket tud bejósolni egy termékeny jós kilenc hónap alatt egy városban?

Elképzelhető ezek után, milyen nehéz helyzete lehet egy lokális tenyérjósoknak. Mert a rendes cigányasszonyokon kívül nekünk kolozsváriaknak is van egy állandó, helyiérdekű tenyérjósunk. Mint óvatos távolbalató, különböző nevek alatt mondja be a — jövendőit.

Ha ugyanis a Keleti Újság apróhirdetése nyomán elindulunk, akkor a stilszerű Petőfi-ucca 5. ajtó 3. cím alatt Gara Ákos művészi álnevet találunk. Sokan azonban Buzer Ákos név alatt tisztelik a Mestert. Amióta pedig a nagy Pythia itt vendégszerepel, azóta ő Pythiáner név alatt debütál. A boldogult Újságíróklubban még

Pinchiász név alatt operált. Ott nem tényérből, hanem a pinkából mondta be a játékosok és saját jövőjét. Neki ugyanis a multja is, a jövője is pythiai kódbe vesző.

Nos hát a mi Mesterünk arról nevezetes, hogy óvatosságból férfiaknak egyáltalában nem jósol. Csak nőknek, de különös előszeretettel csinosabb arcu kamaszoknak. Csak tenyérből s egyes érzékenyebb testrészekből jósol. Technikája szerény, de husz lej erejéig feltétlenül biztos. Csak bele-néz a tenyérbe s ha a huszlejes benne van, akkor bizonyosan megvan a jövője — a Mesternek...

Mint reklámember, el nem hallgathatom róla, hogy jóslása teljesen biztos. A minap például a saját enyves tenyéréből megjósolta, hogy csalásért és sikkasztásért be fogják őt csukni.

És kérem, tisztelt közönség, tessék csak ellenőrizni, hogy ez szóról-szóra be fog következni...

— kai.

### A GARABONCIÁS UJ REGÉNYE:

## Aki bírja, marja

Lapunk mai számában megkezdjük eredeti új regényünk közlését. A regény szerzője SZABÓ IMRE ismert író, kitűnő elbeszélő és élesszemű megfigyelő.

A regény Kolozsváron és Erdély városaiban játszódik le. Főszereplői olyan ismert emberek, akik már a háboru előtt startoltak a linkség pályáján, majd a háboru, a forradalom s a rákövetbező súlyos idők mulatságos szélhámosokká érelték e tartalom nélküli nagyravagyókat.

Ezeknek az embereknek természetrajzát, fonák törtéteit, kalandosságát, érdekes ítéreseit tárgyalja az új regény, melyet a Garabonciás olvasóinak szives figyelmébe ajánlunk.

BORONKAI LAJOS:

### A teli pohár

Jó a lámpafény... A szívem tele Sötét bánattal. Nem bírok vele. Zokog a nóta, hej, amióta Nincs asszonyom már! Vihar a vágyam, kivet az ágyam, Kerül az álom, egy a bálványom: A teli pohár.

Dús lámpafénynél zokog a nóta, Járom a táncom nagy évek óta Várt-váratlanul, bús hangtalanul, Nem kell asszonyom! Szomjazom Mámort, temetem Ámort, Nem kell az álom, egy a bálványom: A teli pohár.

Dúsfényes estén egyszer elég lesz, Majd csak eljutok én is a Véghez, Akkor felhagyom a szilaj táncom, A nagy Semmi vár. Ledől bálványom, mámoros álomom, Telve kicsordul, pattan és lefordul A teli pohár.

### ELŐKELŐEN

— Tudja e, Csígyoláné, hogy a lányom összeköttetésben van a legjobb családokkal...

— Mit nem mond, Vancákné! Csak nem ment férjhez?

— Azt nem, hanem telefonos kisaszony a nagypostándl...

### RENNERNE AUTÓZIK

— Elgázoltam a macskáját né-nike. De hajlandó vagyok magát kárpótolni...

— Hát jó, de tud-e egeret fogni a naccsága?

Kártyában az ász,  
Tüznél Securitas!



Verhetetlen készülék!  
ELSO ERDÉLYI VEGYIPAR RT  
CLUJ, STR. GEN. NECULCEA I



*Botes Nathau  
a Metropolisban*

O Jokl Jaknehez valto edj szegen izraelito Jasibo. Edjszer fagto mogut es vette moganok o vasarbo edj eleven majmot. Oz emberek azt hitték, megbolandott es o dajen megkerdezte tulle, mi o fenének neki o majom. Mire o Jokl: „Mbach, én egész télen főteni fagok ezzel o kis majommol!“ O dajen csodálkozto, mire o Jokl karonfagto es elvezette utet o kert végibe, ahol o keritésen odakütvé ogrált o kis bestio. „Na mast nézz ide, dajenlében. Itt von oz országót, ahol egész nop fova-rozzák o sok finam szenet. O kacsisak látják o forcsa majmot es kezdik dabálni széndorobokkal, mire o jereheim este üsszeszedik o sak szenet, hodj még elődásro is jotjo belüle.“... Oner-góner o damnole Cóza profaszar oreság. Ű ravaszól kigandalto oz ontiszemitzimost, megcsiklandozzo vele o zsidókat, o hívei pedig üsszeszedik o sak finam zsákmányt oz isten nevében...

O Sime Ticskelesz valto edj cingár emberke, tulle oz osszon pedig edj rettentü küvér mamoska. Edjszer otaztok Monkácsrul, omikar gyütte oz ötlevélvizsgálot. O kis Ticskelesz böszkén mandjo: „Ez o hülgý o kedves feleségem“. O kamiszár gyanósan megnézi o hotalmos osszont es óáj mandjo: „Bocsánót, én azt nem hiszem, tessék bebizanyitoni!“ O Sime rühügve kihívjo o kamiszárt o fölkebüil es o fülibe sógjo: „Oram, én gozdog, ember vodjok, de ho mogo bebizanyitjo, hodj ez o nü nem feleségem, én ürük életére baldaggá tesszem mogát!“... Abelevábele o damnole Hávereszko ge-

nerál oreság. Isten es ember elütt nyokig üssze von esködve o Brotiano Ventiláo momávol, mast pedig oztot prédikáljo, hodj miljen jó valna szabadólni ebbül o liberálisto slomasztikábul... — kai.

### Minden szép a Vicánál . . .

Legszébb konyha van a Vicánál,  
Ott vette az Electricánál,  
Vasalója, gyorsfőzője, csillárja  
A kritikát derekasan kiállja.

Öröm menni a kis Vicához,  
Akárcsak az Electricához  
Nincs ügyesebb háziasszony

[Vicánál,  
Szépet, olcsót vesz az Electricánál.

**Villanycikkek, rádió,  
vasalók, gyorsfőzők,  
csillárok**

## Electrica

Cluj, Hotel Central épület



### Férfi kalapot

fest, tisztít,  
vasal és formál  
**F E H É R**  
Cluj, Str. Memorandului  
(volt Unió-utca) 21 szám

## Megesett esetek

Mazulát es Mazulánét egyik üzletfelük meghivta teára. Amikor behozták a frissen párolgó teát, Mazuláné kétségbeesetten nézi, hogy az ura az ujjával akar cukrot venni magának. Odasugja neki:

— Az Istenéit, Samu, mit csinálsz? A cukorfogóval vegyél magadnak cukrot.

Mazula félreérti a figyelmeztetést es így válaszol:

— Mi az, itt talán a cukrot is forrón találják? . . .

Balambér alsózik a kávéházban. Éppen kontrát kap, amikor lélekszakadva megjelenik a cselédje es jelenti, hogy a nagyságos asszony leesett a második emeletről. Balambér bocsánatkérően mondja a partnereknek:

— Mégegyszer leosztjuk, aztán megengedik, de nekem kicsit el kell men-nem.

Egy Braun nevű professzor telefonál, de a nevét sehogysem tudják megérteni, mire a professzor így szól:

— Majd lebetűzöm a nevemet. Tenát b, mint Brechycephalus, r, mint Rizopodus, a, mint Archaeopetric, u, mint Undulatum, n, mint Neolytikum . . .

Férj es feleség évődnek egymással: Feleség: Ha előre tudtam volna, hogy ilyen buta vagy, hát nem mentem volna hozzád.

Férj: Pedig ezt már akkor észrevehetted volna, amikor megkértem a kez-ed . . .  
Saik.

### Ultraviolett ablaküveget

rendeljen a

**HUNWALD**

tűkőrgyárnát

Cluj, Str. Vlahuța Nr. 3

Telefon Kérdezze meg Telefon  
1 4 7 a háziorvosál 1 4 7



## FIGYELMEZTETÉS!

Nehéz megmondani, hogy melyik a családi nevem, de hogy **melyik ruha tölem való**, azt könnyű megmondani, mert az a ruha kifogástalan.

## Áron Dávid férfiszabó

Cluj, Calea Regele Ferdinand 32 (A nagyhid mellett)

## Bádió □ hírek

Git sztráikele! □ A Keleti Ujság jelenti: Onjelöltjeink utólag lassan megismerkednek a választókkal □ Az Ellenzék jelenti: Jobb ma egy tehetséges Spectator, mint holnap egy pártiktátor □ Az Uj Kelet jelenti: Minimaxistáknak Weizmann-féle fejmosás a legjobb □ A Munkás Ujság jelenti: Csökkent a munkanélküliség a választások ideje alatt □ A Mai Világ jelenti: A török lapok szubvenciót kapnak a kikeresztelkedéshez □ A Kolozsvári Friss Ujság jelenti: A választási utóhangulat nagyon Simonotón □ A Patria jelenti: A liberálisok az ellenzékben Dobrescu miniszter neve alatt panamáznak □ A Națiunea jelenti: Nemzeti szégyen a kisebbségekkel szóbaállni az adótárgyaláson kívül □ Derüebb időt, kevesebb adót!

### Tiszta kacagás



...ahogy a „hazafias“ román blok tüzel a kisebbségek ellen... Mintha valaha ráfizettek volna a kisebbségekre...

### AZ ASSZONY HATALMA

A szelid Pipogya ur észreveszi, hogy egy betörő mászik be az ablakon. Gyors mozdulattal az ágy alá bujik, de pár pillanat múlva érzi, hogy valaki melléje mászik.

— Te vagy az mama? — suttogja rémtülten.

— Egy nyavalyát, én vagyok a betörő, de most aztán csend, mert jön a felesége!...

### A BABONÁS BORBÉLY

— Szerkesztő ur, olvastam egy tudományos lapban, hogy április elsejére vége a világnak. Három napig fog tartani a halál aratása. Első nap meghalnak az állatok, második nap a gyengeelméjűek és más betegek, harmadik nap pedig a többi emberek a földön...

— Hm... Micsoda pech!... Ki fog engem a harmadik napon megborotválni?...

### A KEDÉLYES KOLDUS

Az utcasarkon üldögél egy koldus és képesujságban lapozgat. Egy morálista megszólítja:

— Micsoda? Maga azt mondja, hogy vak és ujságot olvas?

— Nem olvasok én, kérem, csak a képeket nézegetem...

Legujabb  
tavaszi

ujdonságok

megérkeztek!

**Neumann M.**

férfi- és fiuruhaárúháza

Cluj, Piața Unirii Nr. 14

## ? HIREK

— Vajon mi történe, ha a zsidók a meggyilkolt Davidovicsért cserébe megmarkolásznák a Cuza apostol nyakát?...

**PYTHIA ÁPRILISI JÓSLATA.** Az avereszkanusok áprilisi tréfája teljes sikerre fog vezetni — Vacarestibe. A liberálisok kormánybuktató akciójának nagy hatása lesz április elsején. A kuzisták pártpogromja viszhangot fog kelteni az autósbanditáknál. Bratiánu nem lesz király, csak filkó. A kolozsvári fascisták nem verik ki a kisebbségi tanácsosokat, mert az nem tanácsos. Maniu 1940-ben már nem lesz, Bratiánu még nem lesz kormányon.

Az udvari miniszter megüzente Avereszkanak, hogy csak akkor mehet a régenstanácshoz, ha nem Avereszkanak hívják.

**Fejldik a zenekulturánk.** Az antiszemita Cuza karmester vezetése alatt, aki szintén zenész, bandát alakítottak az avereszkanus forradalom céljaira s már szorgalmasan gyakorolják a „Pogrom-indulót” s az „üzletnyitányt”.

**Pythia jósnő** engedélyt kapott a belügyminisztertől, hogy Kolozsváron is megmutathassa azt az utat, mely a közpénzek elsikkasztása nélkül is boldogsághoz vezet.

## Közgazdagság — Közszegénység

Rovatvezető Ö. KOHNOM



**BORBÉLY KÁLMÁN** köz- és magángazdasági kapacitás, aki két évvel ezelőtt begyulladt és magába olvasztotta a Transsilvania bankot, oly alapos munkát végzett, hogy csak orvosi beavatkozással sikerült a hozzáott bankot elválasztani. Az operáció közel három milliójába került a banknak, de megérte. A köldökszínor elvágásakor a telefonoskísasszony elájult. Husvétkor fellecsolják.

**RÉMHIRTERJESZTÉS.** A Máramaros Blankról azt a rémhírt terjesztik, hogy a kifizetett félmilliárd betét után a kamatot tovább fizeti.

Mureşan pénzügyi inspektor közli az adófizetőkkel, hogy minden aránytalan ságot eloszlátandó az eddig fel nem emelt adókat is fel fogja emelni.

□ **Tiberiu Vornic** madridi liberális sajtóapaché Dobrescu Aurel álnév alatt kisajtolta magának a csiki erdőket.

— **Garabborák** lapunk barátja és sajtóapachéja Garabonciás álnév alatt sajtolta ki az előfizetőket.

+ **Cuza** professzort, miután az egyetemen úgy sem veszik hasznát, kinevezték vármegyei pogrononommá a zsidóvagyion felosztásához.

A kereskedősztrájk esetére a kolozsvári kereskedők közlik a helybeli 15 készpénzvevőjükkel, hogy az esetleges zárás ideje alatt nyugodtan bejöhettek a hátsó ajtón. A hitelbevásárlókra ez nem vonatkozik.

**Szolid elegancia**

A legújabb angol szövetek megérkeztek

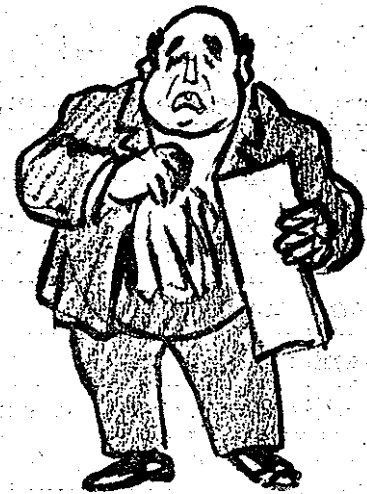
**Herkovics**

rég, megbízható szabóüzletébe

**Cluj,**

Bólyai—Szentegyház-ucca sarok

## A siró ember



— Valami rémes... A 13 százalékos adókulcs mellett is úgy sirtam, mint azelőtt a 26 százalékosnál... Most megint felemelték 26-ra és nekem már ninesenek könyveim... Ezentul hangosan siró filmen fogom tolmácsolni a kulturbánatomat...

### A JÓ SZOMSZÉD

Fetyko javában fosztogat egy lakásban, amikor hirtelen belép egy férfi.  
— Fel a kezekkel, — kiáltja Fetyko.  
— Csak ne zavartassa magát, befőtő ur, én csupán figyelmeztetni akarom, hogy a gramofont itt ne felejtse.

### AZ UJ CSELÉD

— Mari, ki törte el a vázát?  
— A macska, naccsága kérem...  
— Miféle macska?  
— Ne tesszen mondani... Hát csak van macska a háznál?...

**KINCS**

ruhaüzlet Cluj  
v. Széchenyi-tér 6. sz.

**!**

**Páratlan olcsón:**

**Férfi és fiuruhák, téli és átmeneti kabátok, munkaruhák.**

**Bőrkabátok!**

## Bohémasztal

A Newyork bohémasztalánál erős a zajlás ezekben a napokban. A Barabás-céh nagyjai itt vitatkoznak és itt veséznek. Persze egy-egy jó anekdóta is elcsattan, amely érdemes a megörökítésre. Ime itt adjuk őket Garabonciás-kicccében:

**Podlipny Gyula.** Név, amelyről keveset hallottak Kolozsváron, pedig megérdemelné, hogy az egész világon ismerjék, olyan kitűnő illusztrátor. Meg kell nézni képeit a KAC klubban, hogy az ember áhitatot érezzen eziránt a kivételes talentumu művész iránt, aki egyébként is csudaember, mert ötletes és hangulatos rajzait balkezzel készíti. A legtöbben két balkezzel készítik az övéiket. A fiatal művész egyébként blazirtságáról ismeretes. Alábbi eset is ezt bizonyítja.

— Egy napon beállított hozzám — mondotta Podlipny — egy temesvári hölgy és arra kért, hogy csináljak róla egy rajzot. Azt mondtam neki, most sok a dolgom, egy ülésre nem készíthetem el, legalább kétszer kell ülnie. A hölgy szívesen belement ebbe, de jóelőre figyelmeztetett, hogy neki van a legkisebb szája a városban és ezt semmiképpen se hagyjam figyelmen kívül. Én magam igyekeztem még kisebbre skiccizni a száját, amivel önagysága nagyon meg volt elégedve. De mikor a második alkalommal férjét is magával hozta, ez már másképp vélekedett:

— Nagyon meg vagyok elégedve a képpel, kedves festő ur, de a száj mintha túl nagy lenne.

— Kérem, — mondtam, — én a száját máris kisebbre csináltam, de ha parancsolja, talán egészen elhagyhatom...

Nagy Imre az ő kávébarna bluzában, vegetáriánus életmódjával és tőzgyökeres szókimondásával szintén szenzációja az asztaltársaságnak. Ő anekdotázta:

— Székelyföldön valahogy hire járt, hogy néhány hétig portrékkal is foglalkozom. Erre eljött hozzám egy ur, mokány ember, valahol valamikor szolgabíró volt, de aztán végérvényesen földesgazda lett és öregségére eszébe jutott, hogy egy festményen megörökítteti magát. Csunya, ráncos emberke volt, ezt ő is jól tudta és arra kért, hogy keressem inkább a szép vonásokat az arcában és

ezeket domborítsam ki. Végre megvolt az alku és le tudtam ültetni. Közben egyre felugrált, nézdegélte a képet és ezer kifogása volt. Egy ideig türtem, mert van bennem valami a krisztusi természetből, de amikor már megelégettem a kritikát, azt mondtam neki:

— Bátyám uram, most már aztán elég legyen! Mert ha folytatja, istenuccse, ugy pingálom le magát, mint amilyen a valóságban!...

Azontul az öreg ur ugy elhalgaltott, mintha megnémult volna. És nem is nézte meg a képet az utolsó ecsetvonásig. Akkor felkelt, ránézett és kijelentette:

— Kedves művész öcsém, látom, maga beváltotta a szavát. Olyan-nak festett, mint amilyen vagyok... És a honoráriumból emiatt le is vont ezer lejt.

**Szolnay Sándor** mesélte:

— Volt egy tanítványom, ügyes kis zsidólány, aki állandóan megjegyzéseket tett a munkabeli felfogásomra. Egyszer sok volt neki az árnyék, egyszer meg nem a kedvére osztottam el a világosságot, egyszer a vonalaim nem voltak inyére, másszor meg a színek ellen volt kifogása. Egy alkalommal azt mondja Mária:

— Nézze, Sándor, én nagyon ridegnek találom ezt a maga felfogását. szeretnék ugy festeni, mint Rubens.

— Én is! — mondtam rezignáltan.

Ez annyira hatott a lányra, hogy azóta beszüntetett minden kritikai megjegyzést és pontosan az utasításaim szerint dolgozott. Könnyen meglehet, hogy női Rubens válik belőle.

### AZ IKREK

— *Te Szípetár, nem téveszted néha össze a menyasszonyodat az ikertestvérevel?*

— *Hát az is meggesik, de amikor kapok egy pofont, mindjárt tudom, hogy az a másik...*

### MEGÉRTŐ FELESÉG

— *Élmész, anyucikám? Nem hoznál valamit magaddal estére?*

— *Oh kérék, apus... Teszem azt, mit szólnál egy brokát színházi köpenykéhez?...*

### APACSKO

— *Julot, beismeri, hogy maga tépte ki ezt a marék haját a menyasszonya kontyából?*

— *Igen bíró ur, emlékül ebbe a kis medálionba...*



**Szép láb**  
fi'ka a  
**szép cipő**  
**ORDENTLICH**  
cipészetében  
Cluj, Calea Reg.  
Ferdinand 37sz.

**A hölgyek  
csodájára**

járnak az

**IDEAL**  
női kalapüzlet

bécsi és párisi tavaszi  
ujdonságainak megtekintésére.

**CLUJ**  
v. Wesselényi-utca 8 sz.

Alakítás, férjkalap-formálás,  
tisztítás a legszebb kivitelben!

U J D O N S Á G

**KÖLNNVIZI**

Nizzai ibolya  
Centifolia vörös rózsza  
Török fehér dohány  
Erdélyi lila orgona

Koncentrált tartós illatokban  
egy negyed liter 80 lej

**RÓZSA M. ROYAL**  
drogueria Főtér 26

# Aki birja, marja

— Erdélyi kisregény —

(1)

Irtta : Szabó Imre

A régi Kolozsváron sokan emlékeznek még Kronberg bácsira, akit neve és tartása, főleg azonban bécsies modora után sokan magasállású közigazgatási tiszviselőnek, vagy táblai bírónak tiszteltek. Ha megjelent a Főter elegáns kávéházában, a Kikakerben és leült uzsonnázni, a pincér a gavaléroknak kijáró különös bánásmódban részesítette. Asztalát fehérrel terítette le és mindenkor volt valami különös jelen-teni valója. Egyszer, hogy megérkeztek a prágai sonkák, máskor, hogy félliteres pezsgőt kaptak, egészen speciális márkát, máskor, hogy konzerv-lazac jött közvetlenül Bordeauxból. Kronberg bácsinak soha fölöslegesen nem mon-dottak ilyesmit. Kronberg bácsi barátja volt a finom ujdon-ságoknak és nemcsak fogyasztott, hanem becsomagoltatott a familiájának is.

El kell árulnunk, hogy Kronberg bácsi nem volt köz-igazgatási tiszviselő, sem táblai bíró, hanem főkalauz. El-áruljuk azt is, hogy Kronberg bácsi tekintélyét és büszke nyugalmát egy halottfosztogatási eset révén szerezte. Vagyis születésekor makacs haragot és bosszus ellenkezést kapott életutjára az istenektől. Amikor azonban sorsa, a fizetés és kilométer-pénzek szerény, de szilárd vágányán haladt, egy éjszaka Gyanáfalva mellett kisiklott a vonat. Ezzel a kisik-lással Kronberg bácsi megütötte a főnyereményt és élete új tartalmat kapott és új alakulatot vett: nem haragudott, nem zsörtölődött, előkelő lett a finom urak, hallgatagságával és a rossz lelkiismeret titkolt félelmével.

A kisiklott vonat egyik elsőosztályu kocsija úgy gurult le a pályatestről, hogy a lehulló bőrönd halálosan megre-pszettette egy utas koponyáját. Kronberg bácsi akkor még-csak kalauz volt, de inkább az elsőosztályu utasokkal tartott, mint a harmadik osztályosokéval. Reverenciából és ösztö-neinek parancsára is sietett az elsőosztályu kocsiba, amely Kronberg bácsi szerencséjére — úgy siklott le a sínekről, hogy, amint mondtuk, két nehéz koffer a bőrönd-hálóból az egyik utas fejére esett és agyonzuzta. A fülkében egy másik utas is feküdt alétan és a kalauz hiába próbálta esz-méletre téríteni. Kronberg bácsi ebben a szituációban zavar-talanul megejtette a „hivatalos vizsgálatot”.

A halott végérvényesen és feltámaszthatatlanul meg-volt halva. Annyit már értett Kronberg bácsi a természet nagy dolgaihoz, mert fiatal korában katonáéknál néhány hó-napig a szanitácekhez osztották be. Körülnézet, az elsőosz-tályu kocsiban kicsi razziát tartott, senki a két utason kívül hál istennek nem utazott.

Kivülről kétségbeesett jajgatás hallatszott, a felborult mozdony kiömlött szene széles, magas lángokban égett és a lángok világánál az ablak mellet Kronberg bácsi megnézte a halott pénztárcáját. Az angol és dollár bankjegyek közül kiszedett néhányat, a mellényzsebébe gyűrte, a többit visz-szatette. Mintaha misem történt volna.

A falvakból és akisiklástól megkimélt harmadik osz-tályból előkerültek a ragadozó emberek, akik ellen Kron-berg bácsi gyorsan védőrséget szervezett néhány vasutásból, két tolvajt pedig elfogott és lepofozott, intő példaképen.

(Folytatása következik)

## Furcsaságok

Beteg lett a Hadiék parádés kocsisa, mire Hadiné és a leánya illendőnek ta-lálták, hogy meglátogassák.

Elegánsan felöltözökdtek, teleloesol-ták magukat a legfinomabb parfümmel és beállították az istállóba, ahol János már félholtan feküdt.

Alig tartózkodtak ott pár percig az istállóban, a kisasszony odasugja a ma-májának:

— Gyerünk, nem bírom ki ezt a szagot.

A kocsis felesége kísérté ki őket jó-messzire.

Mikor visszatért, hát Uramisten kit talál az istálló előtt, a félhalott Jánost.

— Hát kend megkergült, hogy kijött? — kérdezte megrökönyödve.

— Muszáj volt, anyjuk — szolt Já-nos csendesén — nem bírom ki ott bent azt a szagot, amit azok a nők ott-hagytak...

Mazula ur autójával elgázolt egy öregasszonyt és a bíróság elé került.

— Ön azt mondja kizárt dolog, hogy tulgyorsan hajtott volna, mikor az el-gázolás történt. Mivel tudja ezt indokolni?

— Bíró ur kérem — felelte Mazula — az indokolás egészen egyszerű. La-kásunkhoz hozzáépítünk egy szobát, a másik szobában festenek, egyuttal nagy takarítás van, azonkívül az anyó-som érkezett meg hozzánk. Hát fel le-het rólam tétélezní, hogy hazafelé tul-ságos gyors tempóban hajtottam volna?

A megértő bíró felmentette a vádlot-tat...

Felszáll a villamosra egy középkoru uriember. Nem volna rajta semmi kü-lönös egyébként, csak az a furcsa, hogy két tenyerét mereven tartja maga előtt. Mindenki részvételt utat nyit neki.

Jön a kalauz. A merevtenyerü uri-ember így szol hozzá:

— Ugyan kérem, kedves kalauz ur, nyuljon be ide a baloldali belső zse-bembe, vegye ki onnét a pénztárcámat, vegyen ki egy százelejést, fogja le ab-ból egy jegynek az árát, aztán a visz-szajáro pénzt, meg a tárcát tegye visz-sza a zsebbe, a jegyet meg illessze ide a két ujjam közé.

A kalauz szívesen teljesíti a kérést. A villamos népe részvételt szemléli a különös betegségi embert. Egy öregur meg is szolítja.

— Ugyebár a fronton szerezte ura-ságod ezt a sajnálatos alsókar-merev-séget?

Az utas nyugodtan felel:

— Nem. A feleségemnek megyek pa-pucsot venni és ez a mérték... Saik.

*„Fotofilm”*

Strada Regina Maria 6.





**Felejthetetlen élmény  
volt a tökéletes  
„Atlantic”  
a Corzó mozgóban**

Ha valakinek még megmaradt volna a székepszise a hangosfilm iránt, pedig bizony a sok dadogó-film után sokunkban felébredt volt, az most egy csapásra eloszlott az „Atlantic” előadásai nyomán.

Remekmű volt ez és mi, akik a leköltése előzményeit is végig élvezhettük, csak elismeréssel adózhatunk a Corzó-mozgónak, amiért hősiesen elhárított minden akadályt, mely a film leköltése elé különösen anyagiakban tornyosult.

Nem lesz érdektelen, ha kissé indiszkrétek leszünk s a kihallgatott alkudozás adatait hozzávetőlegesen idevetítjük a közönség szeme elé. Nos, hát a film annyiba került, amilyen összegből egy akár kolozsvári mozgó egy teljes éven át minden nap új filmet adhatna a jobbak közül. Az összeget le se merjük írni a maga nagyságában.

De meg is ért minden pénzt, minden fáradságot. Én magam, akit nem könnyű visszatéríteni oda, ahonét a selejtes „hangosfilmek” eltérítettek, bevallhatom, hogy ennél döbbenetesebb, marandóbb hatású filmet még nem láttam. A zongorajelenet a legnagyobb hatású, legbensőségesebb hatásúnak mondható, amit az ember csak átélhet.

Feltétlen elismerés illeti a Corzó-mozgót azért is, hogy ezt a filmet a szegényebb sorsú közönség számára is hozzáférhetővé tette a helyátrak időközi leszállításával.

Mert az Atlantic előadása diadalünnepe volt a rohanó filmkultúrának.

— kai.

Felelős szerkesztő: Boronkai Lajos  
Művészeti szerkesztők: Mohy és Fuchs  
Kiadja „Garabonciás” Életlapkiadó  
Vállalat

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
CLUJ, Strada Şaguna 8.

**„Singing Fool”  
a legtökéletesebb beszélő-  
film a Select mozgóban**

Midőn a beszélőfilm csodája valósággá vált, a nagyközönség meglehetősen kételkedéssel fogadta az új csodát. Mindenütt visszaemlékeztek a háboru előtti sílány kísérletekre, amelyek a legteljesebb csalódást okozták. S az első filmek mintha a kételkedőket igazolták volna.

De jött A. Jolson a „Singing Fool”-ban s a szkeptikus mosoly egyszerre eltűnt a kételkedő szájáról. Az a szívbemarkoló, meleg emberi művészet, mellyel ez az Isten áldotta nagy művész beleopta magát a már szerte a világon ismert „Sonny boy” című dalával a néző és a hallgatók szívébe, meghozta a beszélőfilm népszerűségét is. A „Singing Fool” az európai és amerikai metropolisok moziműsorát hónapokra kötötte le s a világsajtója mindenütt igazolta a hivatalos kritika nevében is ezt a nagy népszerűséget.

Érthető tehát az a türelmetlenség, mellyel a mi publikumunk ezt a filmet idevarta, mert hiszen azok a szerencsések, akik külföldön már korábban gyönyörködhetek Jolson szentimentális, de mindvégig őszinte, csinálmány nélküli művészetében, ezt a türelmetlen kíváncsiságot csak fokozták.

A kolozsvári Select-mozgó igazgatósága hosszas kísérletek után a napokban felszerelte az elképzelhető legmodernebb vetítőkészüléket s hogy közönségének igazi művészi meglepetést szerezzen. első beszélőfilmnek a „Singing Fool”-t kötötte le.

Erről a filmről nyugodtan állíthatjuk, akik Budapesten leperegni láttuk, hogy nem lesz ember Kolozsváron, aki legalább egyszer meg ne nézné s a világ legnagyobb filmattrakciójának nem tartaná.

**Mozisóhaj**

Dolores Dolores,  
De nagy a cőresz,  
De jó némelyeknek,  
A kik megnézhetnek  
Téged of potyóresz...

— kai

**A GARABONCIÁS**  
előfizetési ára Egy évre 200 félévre 100 lej



*A szegény vérszegény Sisters-operettet le kellett venni a műsorról és átvinni a Lidó-étterembe kicsit feltáplálni. Sisters gyerekcipőben most állandóan ott séttenkedik Kondor Ibolya és Betegh Bébi lába alatt, hogy csináljanak vele valamit. Betegh Bébi mondta is. hogy legjobb lenne elküldeni szopni, de a mamához...*

A Sisters előadása után az egyik helybeli valóságos titkos szövegíró ravaszul mondja Betegh Bébinek: „Művésznő, nekem is van egy halvaszületett darabom, nem lenne szives azt is feltámasztani?” Betegh Bébi azonnal kész a ríposztal: „Nézze, jöember, ami nem sikerült magának, mint apának, hogy sikerüljön nekem, aki még anyának sem mondhatom magam!

Takács Alice színlapját böngészi két jóvágású hóstáti menyecske. „Te Kati mondja az egyik ez alighanem paraszt vigjáték, ebbe elmegyünk!” Mire a másik hegyesen: „Eriggy má, dehogya is vigjáték, nem látod, hogy oda van írva: Szomorfi...”

*Másik ilyen pech az egyik szimpátikus cigányprimással történt. A jövő vasárnapra van kitűzve az Akácfavirág, Fráter Lóránt darabja, melynél az összes zenekarok fognak játszani. A derék primás a mult vasárnap megnézi az újságban a heti műsört és látja, hogy d. u. 6 órakor megy a „Huzd rá cigány”. Ijedten kapja a hegedűjét és rohan a színházhoz, egyenesen a kulisszák mögé. Itt nekivetkőzik, a hegedűt is előszedi, megpučoválja, amit Ihász Ali mosolyogva néz végig. A primás ekkor izgatottan megkérdi: „Mikor következünk, művész ur?” Ihász ekkor már látja a helyzetet és kollegiálisan mondja: „Én mindjárt, de maga fiam csak a jövő vasárnap!”*

**Telefon 800**

Stolternél szén, fa, kox.  
Fázni tőle sősem fox!



— Mondok azasszonnak, jó vóna mán béráranduni Aradra, ögy kevöset kürünizni. Tökintve, hogy ezöccer anyjukom is hasonvélményen vót, hát másnap röggel béváltakoztunk az ajtóbuca, oszt' bögördütünk a városba.

Akármiilyen ördögös is ez a bűdösmasina, az embör hasát ugyanugy möglötyögteti az éhség irányábo, akárcsak a szekér. Azér hát elsőben is bémöntünk egy kávérostarációba, oszt' kipakkótuk a vékony kóbászt főhér könyérrel.

Hát erre nagy igyeközzettel gyönám egy bóbítás, patyolatfőhér naccsága. Alighanem egy ápolónó, vélöködök magamba...

— Parancsónak? — szölt högyösen a kóbász mián.

— Makkegissigesek vagyunk, lelköm, dó ha mög nem sértöm, tartsek velünk a kisasszon, nöm bánja mög, aszondom! Ekkis hazai kóbász pécskai könyérrel...

Mög se köszönte a finnyás, hanem hogy milyen italt hozzon?

— Köszönjük a figyölmet, mondok, de hoztunk mink azt is, mer' hogy mifelénk — Istennek hála — sömmibe sincs hiány...

— Hát akkor minek jöttek ide?

— Minek-e? Mer' hogy mög-éhöztünk az uton, violám, oszt' ilyenkor jólesik a früstök...

— Friss tököt is hoztak — kérözte finnyásan a főkötös.

Az anyjukomra nézők, szöjjon már ü valamit erre a sértésre. Hát mög is felöit neki, hogy aszongya:

— Nizze, kiszögáló lelköm, ne nöglizsáljon bönnünket. Öszünk, iszunk, oszt' mögyünk! Na!...

— Nem ugy van az — nyelvel amaz. Fogyasztani is köll valamit...

Most mög azasszon nizett rám mer' hogy én se maradok adós ha frociláznak.

— Hát osztán aki hét csillaga van a bóbítás fejednek — mondom

még szöliden. Hát mi a nyavolat csinálunk, amikor ippeg hogy fogyasztunk, he!...

— Tessék távozni — igy röplikázot az idös. Itt nem löhet a helyöt csak ugy elfoglalni!...

Oszt' addig-addig veszöködtünk, amig csak bégyurtunk vagy egy arasznyit a vékonykóbászból, azután lönyomtuk ögy kis hazai borral és kifölé cihölödtünk a röstarációból.

Valami igazsága mégis lehötött a bóbításnak, mer' hogy a Riska tehénért is köllött helypénzt fizetni, amikor béállítottuk a „Vörös bika” istállójába... Pödög az ögyedül vót, mi mög kettön...

— gö.

## Tavaszi üdonságok

Férfi

és

fluruhákban

elkészültek

Ratz és Fia

Cluj, Föler 10.



# Nem olcsó, de jó minőség!

6 szem. Karlsbadi Ebédlö 750

6 szem. Karlsbadi Teáskészlet 190

6 szem. Karlsbadi Feketés 140

6 szem. Karlsbadi Jourkészlet 95

1 pár Karlsbadi Teáscsésze 12

1 duplaerös Tányér 12

# FISCHER

üvegudvar Cluj

City-kávéház műsora: Puskás, színházi vacsora

## Emánczy Pálné a világpolitikában



— Oll reid, drágám, jóvágyású nőszenátoraink már ott ülnek a városházán a polgármesterek jobb-ján... A fess tanácsosnők jelenléte egészen megváltoztatta az ódon termek s a lompos tanácsosok képét...

— Teszem azt, az egyik vidéki polgármester esküvője óta csak minden keresztelőkor szokott megborotválkozni... Most minden tanácsülésre snájdigan vonul fel és már nem alszik az ülés alatt... Vidáman pislog jobbra-balra, de inkább jobbra a nőszenátorok felé...

— Apropos, a férfizsarnokok hagyományos lomposága... A keresztelőhöz megborotválkoznak az apaság büszke tudatában, ámde ezt megelőző sokkal fontosabb aktusokhoz lomposan fognak hozzá az elvetemedettek... A nők elnyomását ugyancsak sörtés arccal, bujnyikosan esz-közlük a pizsamakalózók...

— Na és a Pálom, ez a főlompos bányafuró!... Csak én és kevés bizalmasaim tudjuk, mit szenvedtem a sörtés ábrázatától, amíg a két Emánczy-gyerek keresztviz alá juthatott... Két évig vette a szungot és ölt engem, amíg ennyire juthattunk...

— Most azután egy füst alatt a férfiruha reformját is keresztül-visszük... Most majd járhatnak ők is reformnadrágban, amibe eddig minket börtönöztek... Természetesen egészségügyi szempontokból óvták a kis testünket a farizeusok...

— Nos hát most mi fogjuk őket beleparancsolni a könnyű

fehérbe lengé ingbluzzal, kifordított nyakkal, enyhén felgombolva. Ezenkívül könnyű, gyerekizgató sapka és kész... A férfi legyen állandóan készenlétben a házkörüli sportokhoz...

— Ha pedig ez nem tetszik neki, akkor járjon görögösen tógában vagy üljön törökösen bugyogóban... Természetesen minden hárem nélkül... Nemde-bár?... — kai.

## A boldogság utja

Csudakrém a RAZVITE,

A nagy díjat az vitte,

Simán kened, szappan,

Viz és ecset nélkül

S az arcod többé már

Nem zöldül, nem kékül.

Elmult a kín, a sopánkodás,

Sej-haj, RAZVITEVAL

Gyönyör a borotválkozás!

# RAZVITE

### Fonott butor,

előszoba, veranda, kert

garnitúrák

minden kivitelben

### Matis Mihály

műkosártonónál Cluj,  
Str. Barițiu (Malom-u.) 1.

## A hódítás titka



— Mondja asszonyom, mi a hódítás titka?

— A sikk, uraim, a sikk!

— Es mi adja ezt meg a nőnek?

— Az intelligenciája és a szabónője: Nekem **Tüköri Tuci** adja a volt Wesselényi-ucca 14 szám alatt...

Tennis-  
ruházat!  
Tennis-  
rakettek!  
**Emil Schuster,**  
Cluj.

Kevés pénzből szép ajándék

egy elegáns női kézitáska, egy finom férfitárca

# POSZLER

! bődíszműáruházából  
Cluj, C. Reg. Ferdinand 2/a

Állandó nagy vásár beszerzési árban

**Jó dolog a hinta, jó cukor a LINDA!**

## Garabonciás üzenetei

Jubiláns előfizetőinket, akik az előfizetésük be nem küldésével már egy évet jubilálnak, kérjük, ne várják be az ezüstitakodalmat, hanem használják fel a mellékelt utalványt, még mielőtt szakálunk nőne a lakodalomhoz. Avagy leközzöljük a jubiléumok névsorát a pontos címmel egyetemben?...

Lapunk előfizetése egész évre 200, félévre 100 lej, Kiadóhivatal Cluj, Str. Șaguna 8.

M. G. Etania Davos (Svájc). Hát Davosba is kijutott a kóbor Garabonciás? Hálás köszönet. Lap és levél ment. B. Gy. Páris. Írásai, sajnos, még csak ki sem betűzhetők. S. H. Arad. Folytatást várjuk egy hasáb terjedelemben. Kollegiális üdvözet. W. A. Prága. Mi hűek maradunk önmagunkhoz, különösen pedig olvasóinkhoz! Köszönet az előfizetésért. Cabalás, Cluj. Disztingvált írását jövő számra osztottuk be. Kérünk más zsánert is, bájos ismeretlen.

### TÁVIRAT

Farkas Mózes  
Cluj, Vastagbörgyár  
Turullal fuziót úgy csinálni, hogy kifelé jó üzletnek lássék  
Kreditanstalt  
Wien

### REVÁNS

— Krisztina, azt hallottam, hogy maga a farsangon egymásután hordta a ruháimat!

— Hát aztán a tavaly meg a naccsága volt az én pruszlikomban az álarcos micsodában!...

### ROZI

— Na Rozi, itt van egy pár jó cipő remélem, jó lesz magának?

— Csak jó lesz, naccsága. Nekem is ugyanolyan trampli lábam van, mint a naccságának...

### A JÓ TITKÁR

— Tessék várni, a direktor ur a feleségével beszél telefonon.

Es honnan tudja, hogy a feleségével beszél.

— Na hallja! Félóra óta folyton azt mondja, hogy „igen“...

### A TEMPLOMOS CSALÁD

— Béluci, ne haragudj, de én olyan boldogtalan vagyok...

— Ugyan, szivecském, miért?

— Amikor a templomban azt mondják, hogy „szabadíts meg a gonosztól“, te mindig a mamára nézel...

### ISKOLÁBAN

A tanítónéni cirkalmasan felírja a táblára; hogy „lá-tok“.

Na, Szende Julika, olvasd el, mit írtam...

Miután Julika mélyen hallgat, a tanítónéni így biztatja:

— Na mit csinálok a szememmel?...

— Kacsintok, tanítónéni...

HERMA" CIPŐÜZLET  
"CLUJ, CALEA REG. FERDINAND  
22.  
Női és férfi cipő  
390 LEI 490  
590  
HUSVÉTI AJANDEKA

**Gazdag ember lesz!**  
ha 100 lejjel részt vesz a kolozsvári  
**Sanatorium-sorsjáték**  
1930. aug. 20.-i nagy záróhúzásain  
A nagy nyeremények még hátravannak! Március 9-12-i húzáson 1514 nyereményt sorsoltunk ki. Ilyen nagy és kedvező sorsjáték még nem volt Romániában!  
Jegyek csak korlátolt számban rendelhetők még a „Loteria Sanator“-nál Cluj, Str. Regina Maria No. 34. alatt és minden városban bizományosainknál. Semmit sem veszít, de sokat nyerhet!

SUMA 8.725.000 LEI