



## Situatia Razboiului

Francesii continuand atacurile la nord est și est de Nancy pe un front de 4 km. au înaintat 1 km. capturând 600 prizonieri și 2 tunuri de 105 calibră.

Italianii la nord de Groppe au făcut incursioni în liniile inamicului band prizonieri și mitraliere. Austrieci spun, că în valea Brieței posturile lor au fost împușcate înapoi.

Germanii înregistrează lupte pe Lys și la sud de Havrincourt cu ocuparea părții sudice a localității Vailly. Între Cotes Lorain și Mosel atacuri puternice înaintea noilor linii germane.

Inamiciul, zice comunicatul, se găsește stăra, în linia Fresnes-Haumont-Reimbercourt și pădurea Rappes. Pe frontul lotaringian atacuri respinse.

## O scurtă schiță istorică a bisericii noastre ortodoxe din Basarabia

Dela 1812 până în prezent din punct de vedere național —

Cel dintâi Arhiepiscop al Basarabiei, Mitropolitul Gavril Banulescu Bodoni, bucovinean de origine, a înființat în 1814 rezidența sa din Chișinău o tipografie, și până aproape la 1860 limba bisericească, adică cea românească se prezenta ca obiect de studiu atât la seminarul de aici, cât și la unele școli mănăstirii.

Prin cărțile bisericești tipărite, în tipografia numită, prin învățarea limbii în seminar și prin faptul că dascălii deprinduse unul de la altul cărțile bisericești la românește, limba noastră s-a păstrat prin biserici fără moștenire oarecare aproape pe la 1872.

Înălțăt episcop rus, care făcea să înveță în captivitate, a fost Pavel Lebedev. El a raportat Sfântului Sinod că Moldovenii sănătuți destul de bine limba rusească, deci nu mai era nevoie de cărți românești, și a opus cu total tipărirea acestor cărți. Tipografia a fost inchisă și apoi vândută la 1882. Același episcop i-a obligat pe preoți și pe dascăli să liturgheze și să cantă rusește, și prin biserici să cante tot rusește coruri înțighebăte de elevii școlilor rusești ce începuseră să se facă prin conuine. În urma acestor măsuri mulți preoți și discalci moldoveni bătrâni au fost siliți să-și părăsească slujbele. Poporul a început să se înstrânească de biserica sa, a-și strica oamenii creștinile și începe să se merge pe căi rătăcitoare.

Mai calm a procedat arhiepiscopul Serghei, urmășul lui Lebedev. Episcopul Iosif și Neofit nu au lăsat nimic pentru neamul nostru.

La adunarea episcopală a deputaților preoților din 1894 s-a pus de către preoții moldoveni și s-a discutat într-oarecare, prin ce fel de mijloace să se poată invora viața creștină a poporului. Rezultatul discuției a fost că s-a cerut și s-a permis tocmai întărirea Sfântului Sinod, ca să se tipărească în limba română cărți din Sf. Scriptură și felurile scrierii religioase — morale care să se răspândiască prin toate comunitățile din țară.

Astfel a început să se tipărească în limba română cărți din Sf. Scriptură și felurile scrierii religioase — morale care să se răspândiască prin toate părțile țării. Activitatea aceasta

a inceput la 1895. Același episcop i-a obligat pe preoți și pe dascăli să înfăptuiască și să cante rusește, și prin biserici să cante tot rusește coruri înțighebăte de elevii școlilor rusești ce începuseră să se facă prin conuine. În urma acestor măsuri mulți preoți și discalci moldoveni bătrâni au fost siliți să-și părăsească slujbele. Poporul a început să se înstrânească de biserica sa, a-și strica oamenii creștinile și începe să se merge pe căi rătăcitoare.

Ca profesor pentru limba română la seminar și la școală de fete a fost chemat Gr. Constantinescu din Iași.

În aceeași adunare s-au lainsierat 22 de preoți la Societatea moldovenească care avea să lucreze pentru răspândirea culturii în popor.

La adunarea episcopală a deputaților preoților din 1907 s-a înfăptuit foaia bisericească "Iacobindorul" și s-a hotărât să se înființeze la parohia Iași o școală amestecată și la toate mănăstirile.

Dacă Societatea moldovenească, după vîîo-4 ani de munca spornică, a trebuit să stagnizeze în tulburările politice ulterioare, totuși își are și ea partea sa de contribuție la revoluție ce a urmat, la înființarea Sfatului Tarii și la Unirea din 27 Martie 1918.

Din cele spuse rezulta că preotul mea română basarabeană are meritul netagăduite relativ la păstrarea sentimentului național în popor în decursul celor 106 ani de vîîie.

Preotul, Constatin Morariu

## Criza în Croația

— Convorbire cu Vicebanul —

Corespondentul special al ziarului „N. Fr. Presser” a avut în Arad o convorbire cu vicebanul Krikovitz.

Dr. Kr. a fost recoban sub bar. Skerlecz, a fost profesor de Universitate în renume de savant și politic distins, e croat, deputat în Croația și în parlamentul din București.

În convorbirea lui a declarat că din cauza poziției sale oficiale cum și din pricina crizei trebuie să observăm cea mai mare rezervă.

Fără să atingă starea faptică a situației, spus ea Banul și Vicebanul cred că oare Banul și Vicebanul sunt cunoscute și în lumea, că motivul pentru care și-a pierdut Banul încrederea în Viena și B. Pesta, sunt cunoscute, ce s-au observat în mișcarea slavorilor de sud.

## O îndreptare

La „Cronica” revistei „Rasaritul” sub titlul „Naționalizarea Basarabiei” se exprime și expunerea următoare: „În puține școli, la țară, s-a învățat în „moldovenesc”. E o constatație accastă, care nu corespunde realității.

În interesul adevărului să spui că în anul școlar trecut, despre care vorbește și Cronica, din cele 170 de școli, că funcționau în județul Chișinău, numai în trei nu și s-a învățat românește, din pricina învățătorilor străini de limba noastră, iar în județele Bălți, Soroca, Orhei, Bender și Cahul, după informațiunile primite încă s-a învățat „moldovenesc”, într-un număr mai mare de cincizeci la sută din totalitatea școlilor.

Că o dovadă elatătoare despre aceasta poate fi făcută și în preajmă, că așcedatorul P. S. Curie tipărit în 63 de mii exemplare s-a epuizat tot, fără ca să fi acoperit toate lipsurile.

G. Codreanu  
revizor școlar

Institutul de Arte Grafice ROMANIA NOUA

## O revistă literară la Chișinău

Apariția unei reviste literare și culturale românești în Basarabia a fost necesitară. În noua organizație a vieții naționale nu putea să lipsească și acăstea expresie a vieții sufletești, organ al acțiunii culturale pentru reincorporarea sufletească a Basarabiei.

Prin primul ei număr revista „Răsăritul” făgăduiește să înțeleagă că acesta lacuna. Ea este – una din cîndienii situațiiunii – unică revistă literară care apare astăzi în tot teritoriul României neocupate de Puterile Centrale. Ideea călăuzitoare a revistei este „credința în viitorul nașului nostru, care începe să se adune sub un singur steag, care nu mai vrea să fie niciunul de poruncă și săptămâna străinului de altă legă și alt grau. Sinteză acumărouă milioane de Români la un loc. Măine-poimăine vom fi mai mulți”.

Această idee și simțirea națională caracterizează întrug numărul 1 al revistei. O atmosferă de conștiință limbă de cărți și sănătos ideal străbate toate coloanele ei.

O poezie inedită de Al. Mateevici, regretat poet basarabean, deschide seria contribuților literare.

Curățenia vibratoare și caldă a simțirii naționale face să o așezăm alături de cele mai bune producțuni ale poetului.

Nuvăla „Pe urmele jertfei” de Ion Grigore zugrăveste cu adâncă măiestrie jalea mamei după fiul morții în război, temperata de o atmosferă credință religioase. „Steagul” lui Teodor Miron și povestire din viața națională a Basarabiei, foarte potrivită pentru publicul provinciei noastre. Icarus al d-lui Soriceu și o schiță plină de putere simbolică.

Articolul „Mesterului Manole” cuprinde lecții de energie și inițiativă acăse din pildele războiului nostru. În stil succint și condensat. Munteanu Rămnic ne dă un vast program de acțiune al Societății istorice și literare din Chișinău, una din organizații culturale cele mai viabile și importante ale provinciei realipite. Fruama poezie „Patria” a lui N. Crăciun, versurile d-lor N. Romană, Liviu Maria, St. Balcescu, V. Bergheanu, numeroase versuri populare din război, o „Pagină pentru copii” și o Cronica completează cuprinsul variat al revistei, care și prin înfăptuirea ei simpatice credem că va rău să cucerescă mulți cititori în Basarabia și va fi un factor folositură numai în noua viață națională dintre Prut și Nistru, și în viața întregului nostru popor.

Ezpozitia sub conducerea d-lor I. Monolescu și I. H. Soriceu și poate societății și un organ al Centrului Cultural Național.

În domeniu deplina izbândă.

## INFORMAȚII

### LOCALE

○ Învățătorii ardeleni și bucovineni care doară posturi în Basarabia, trebuie să se adreseze cu cerere în treriorul lor nașului Directoratului de Învățământ, și Zenastrei județului în care se doară și se primește post, sau revizorului școlar al județului.

○ Statul Tarii. – Din izvor sigur se anunță că în curând va fi convocat Statul Tarii spre a rezolva problema cea mare a reformei agrare.

○ Împroprietărirea în Basarabia. – În data după deschiderea Sfatului Tarii se va vota legea împroprietării, care stabilește principiul proprietării cu despăgubiri. Boierilor li se lăsa cel mult 30 hăi, până la 1950.

○ Numările din învățământul secundar. – Azi și mâine se vor face numările de profesori la școlile secundare din Basarabia, pe baza tablourilor întocmite de d. Stefan Ciobanu directorul învățământului.

○ Comisia constituțională. – Deoarece comisia aceasta lucrează într-o direcție cu totul protivnică rederelor Sfatului Tarii, sătul sătul este d. Teofil Ioncuț și alti membri și au dat demisia, pregătind un protest care va fi susținut în parlamentul Sfatului Tarii. Vom publica și noi 2 articole asupra acestei comisi.

○ Pozele lui Mihail Eminescu, se ofără de cumpărare la librăria România Nouă, cuprinsă de 9 lei.

○ Reg. cine și de consânteanul meu Vasile Napuș, fost prizonier în Rusia și venit voluntar în armata română, să-mă anunță la adresa mea. Petru Stoică, Restaurantul „Mărăști” Str. Muncitorilor 219, Chișinău

### ÎN TARA

○ Moartea fostului mitropolit primat Ghenadiu Părescu. – Vineri seara a murit la București fostul mitropolit primat Ghenadiu Părescu, care dela distrugea sa impunere de stareț al mănăstirei Căldărușani.

○ Pangermania și pacea. – Gazetele pangermanilor comentând discursul de pace al vicecancellerului Payer declară, că acestea marturisirile sunt potrivite deosebit să incurajeze pe dușman.

○ Accident mortal. – Telegramă din București anunță, că d. D. Nențescu fost ministru și d. Virgil Arion și-ar fi pierdut viață într-un accident de automobile.

○ Recolta vinului. – În toată România, inclusiv Basarabia, recolta vinului se înțelegea foarte bogată.

○ Scădări chirii. – Chirii o edifici mobilată, str. Kievcaia, No. 113.

○ Dentist I. M. Münster. – Execuție orice lucrări dentitice, specialitate pentru dijii de aur.

2

## Un sober al diferitelor confesiuni

La Petrograd s-a întînt pe la sfârșitul lui Iulie, fără nici un sgomot, un sohor, la care, sub președinția episcopului Ghenadiu, au lăsat parte reprezentanții ai diferitelor confesiuni anumite: ortodocși, (pravoslăvici), anglicani, catolici, interani, reformați ovrei, mahomedani și budhiști. Reprezentanții confesiunilor acestora s-au întrunit, ca să se înțeleagă, ce poziție trebuie să fie făcută de disprețul și de goana împotriva confesiunilor a guvernului de astăzi din Rusia. Să pună întrebarea, că care bine este să se scoată din școală ori ce amintire despre credință. Sohorul a decis, că cultura omenească, ca să nu cadă pe treptăto dobitoceană, nu poate să fie lipsită de credință în Dumnezeu. Ca să trăiască cineva fără credință în Dumnezeu, este peste putință. Cum slujește cineva lui Dumnezeu, în care omul trebuie să crede, cum îl zice în limba lui, este treaba fiecărei confesiuni. După Sohor, Biserica greco-ortodoxă a dat o pastorală către credincioșii săi, în care și indeamnă să-și apere Bisericele. În Rusia se întâmplă lucruri de necrețuit, zice pastorală, oamenii, cărăi stau la cărmă guvernului și își dau nume de Comisari ai poporului, pe cănd de fapt ei sunt străini de credința acestuia, au decretat „libertatea conștiinței”. În urma decretului acestuia, ni se pot lăsa bisericiile cu toate iconurile sfinte și adăduile sfintite ale preoților; Vasele sfintite din biserici au să se topescă, și clopotele să se îndepărteze din turnuri. La poruncă guvernului are să inceteze orice viață bisericească, nu se vor mai face botezuri și oamenii nu se vor mai înmormânta după viață, să se înălțe și tutăplă până în Petrograd și Moscova.

Această idee și simțirea națională caracterizează întrug numărul 1 al revistei. O atmosferă de conștiință limbă de cărți și sănătos ideal străbate toate coloanele ei.

O poezie inedită de Al. Mateevici, regretat poet basarabean, deschide seria contribuților literare.

Curățenia vibratoare și caldă a simțirii naționale face să o așezăm alături de cele mai bune producțuni ale poetului.

Cronica completează cuprinsul variat al revistei, care și prin înfăptuirea ei simpatice credem că va rău să cucerescă mulți cititori în Basarabia și va fi un factor folositură numai în noua viață națională dintre Prut și Nistru, și în viața întregului nostru popor.

Ezpozitia sub conducerea d-lor I. Monolescu și I. H. Soriceu și poate societății și un organ al Centrului Cultural Național.

În domeniu deplina izbândă.

## TEATRU GRADINA EL DORADO ZILNIC CONCERT CABARET

en artiști din BUCUREȘTI și ODESA

Orchestra MARGO

Concertul începe la ora 9, Cabaret la 11.

## RESTAURANT „NATIONAL”

Incepând dela

— 7 Septembrie va cântă în vreme de masă —

dela 1—5 ziua și dela 9—1 noaptea

Orchestra sub conducerea renumitului violonist JORJ ANTONESCU

apreciat de publicul rom. și rusesc din Chișinău

## Se cântă

## &lt;h2