

F O A N E

pentru

MINTE, INIMA și LITERATURA.

No. 26.

Duminica 23. Junie.

1840.

CRUCEA.

О тв кръче 'н плдис келъсъ de нею гъ-
рь істовітъ
Кѣ ал ей дію зръмъ adio, кѣ ал ей сѣфлет
рътъчіт,
Де треі орі ікоанъ сѣфлть, дарѣ de о тѣ-
нь амордітъ.
Кіпъл Домпълъї ізвіт!

Кръте лакръмъ се скърсеръ не пічоаре-
ле'ці прѣ сѣнте,
Дію търецълъ чѣсъ лъ каре не ал ей осійт
cіn.
Латро тъжъ третрълндъ аї трекутъ жи-
къ фервінте,

De ал ей de апої свспін,

Альва паръ а фъкліеї da o сърбъдъ лъ-
минъ;
Литристат вътрълъл преот търтъра лъргъ
секрій,
Ка о шайъ че търтъръ о кълтаре дълче
ліпъ,

Adормітълъї събъ фіѣ,

Къвіоаса ей пъдежде п'а са фрѣпте ера
трасть
П ачъ фадъ ч' о черѣскъ стрѣлъчіре 'н-
фрѣпседа;

Овосітель пеказе, діюшія лор лъсасъ:

Моартѣ ї да търірѣ са.

Адіїнд кѣ жпчетъл вълтъл, пріп косідай
десплетітъ

Десвълъ щі 'пвълеа юаръші кіпъл ей дикъ
фрѣмос,

Кам пѣ а торци тартигри алье зиевълъ ти-
бра чѣ черпітъ

Упї пегръ кіпарос.

Уп враџ венщед ста пемерпік de не ал
торци пат d'онарте

Челалалт кѣ фрѣцеzіме пе а са inim' adas,
Се чърѣ къ къта лъкъ к'адѣчъ пе а ей
възі тоарте.

Ажъторъл чел de със.

А са гъръ ста дескісъ пе кіпъл de тън-
твіре

Лисъ сѣфлетьл фѣцісе дене въза ч'л къта
Ка зшор тірос de смірпъ а въпій дъ-
скрѣтіре

Шл'а п'л днфлъкъра.

Акът тотъл амордісе п' а са гъръ жи-
гечатъ

Ръсѣфларѣ акътъ тъксе лъ ал ей сѫпда-
дорміт

Ш'л с' окії фъръ прівіре de събъ цѣла
лъпповъратъ

Жъмътате ста юмріт.

Ех! Ех дасъ стам д'о парте, прадъ гроа-
зелор тъксте
Не 'ндръснинд съ тъ апопиј д'ачъ фадъ
ч'ам слъвіт
Иаркъ чвсъл пътіміреи ші ал тордій тъ-
рірі тъте
О ар фі 'ндзмнеzeit.

Нз 'ндръспѣт, дар венъл преот прічене
а тъл тъміре.
Алай тадъл д'андѣті Крѣтъ, о сърт ші дн
плъанс о ієй;
„Латъ (жмі zice) аічъ пъдеждѣ, іатъ дѣлчѣ
поменіре,
Ціне, іале фібл тей!“

Дар! о сѣлть тощеніре те ойт авѣ пъ-
рѣрѣ 'н лъте!
Де треї опі din зіоа чѣ копъчелъл чѣ ам
съдіт
А скімбат а сале фрѣнзе пѣ а са гроапъ
Фѣръ пъте
Ші тѣ път'ял пъръсіт.

ІІ' ачъ інітъ лішть, ах, де ѹnde същерг
тоате!
Тз 'нпротіва времій крѣде пеітърїй аі фост
семн
ІІ' аі тей оіі пріп лакръті крѣите аѣ съ-
пат вриме 'нтрістате
Пе ал кінбрілор лемп.

О din вримъ скъти товаръш зиѣ сѣфлет
каре соаарь!
Ах! рѣмѣл п'ал тей пеіт, віно спѣп'я
спѣп'я ч'ді зічѣ
Клнд ка ѹн Ехоквѣлтѣ, ка а лімвеі д'а-
поі паръ
Немаі діе д'їи ворѣѣ.

Клнд д'їи чвсъл de д'їдоіаіль, ѹнда трѣ-
пірілор віацъ

Аскъзандѣсе съет вълъл de пре оіі че се
стінг

Се д'їалцъ ка въпаеса префъкънд сімпірѣ.
д'їи гіацъ

Сѣрдъ челор вій ч'е'л плънг.

Клнд п' а віецій сале марцені, клнд д'їи
квтпепеле тордій

Ка ѹн под к'ї а са поваръ деспърдіт д'їи
фраает рам

Плекат сѣфлетъл атдриз третврѣнд д'їи
гіара сорци

Песте а тордій черпіт храм.

Клнд плъкъста армоніе de к'їлтърі ші de
сѣспінврі

Нз дешвѣпть тінтъ тътъ адорміт' актъ
д'їи поі

Клнд пе пентврі стаї лішть д'їи тінвтъл
чел de к'їнбрї

Ка пріетен д'їдепой.

Д'їи ачеціаші торді пътме, че ка 'н чѣ-
сл че деспарте

Съ'мі даѣдѣхъл п'а та разъ ші д'їи ам
плітъ зі,

Клнд тінвтъл тей ва бате, помененш'я
а еї тоарте

А еї . . . че щіт тѣрі.
Вой бъта ачел лок ѹnde гѣра еї актъ
тѣрпіндъ

Рѣсфла а деспърдірѣ чел din вримъ скъти
сѣспін

Ш'ал съѣ сѣфлет ва д'їи тоарче пе ал тей
тѣръ-фѣніндъ

Д'їи черескъл еї сенін.

Д'їиаскъті атзичі соаarta ка о тѣтъ
че се 'ндрѣ

О товаръшъ д'їи доліз к'їи кіп жалнік д'їи-
трістат

Ка ти жицер ляпгъ mine, съ ти кълъгъ
не а тъ гъръ

Даръл че дик' ам пъстрат.

Спължинец'о пё а ей кале, спътн ліп чъ-
съл din бръмъ

Шї семи драгостей, пъдеждий търтиорилор
слъжин

Одор ла челчерьтън дела челъ че тоар-
тъ 'л кърмъ

Тречи аша ла тоц' пе рънд.

Първъ 'н зюа чев' 'н каре спъргжнд бол-
та житвекоасъ

Ръсторанд ти глас din черврі ва кета de
шапте орі

Не тот чел че'н шъвра Кръчей одихнеш'
а сале оасе

Живъліт д' ай торц' порі.

(Imitation din Lamartine.)

Г. Крѣпенскі.

Газете, фой періодиче,

пъблічітате,

Газетел, фойле періодиче, жърнале
са ѿ новелите лъзате ли нцензес маи лат,
къпрінд ли сине тоате ціріле ші артіко-
лії, карти прівеск маи къ деосівріе ла інте-
реселе літераре, социале са ѿ політиче але
наційлор ли времеа де а къма, Ампъртъ-
шіте ли орешкаре рестімпуріе де време
маи мълат са ѿ маи пъцін хотвржте.

Д8пк' че жърналистіка, адекъ скріе-
реа ші лъциріеа н8отвцілор ші але т8т8-
зор скімбърілор дін лъме, а8 ажънс а се
фаче 8н міжлок де кълтіваре атака де пъ-
тернік ші Старбъкътъріе; д8пк' че де
кълтіва ли икоаде ші ноаи ві с'а8 дат

а коръспонде прін газете ли лімба нба-
стърж лъкрате, къ челелалте нації Европе-
не: н8 ва фі де прікос а дрънка о пріві-
ре історіко-статістікъ песте жърналистіка
дела лъчеп8т8л єї ші пънз ли времіл
ноас'гре.

Міжлок8л де а фаче 18те кън0ск8т8е
орі че лінтжміл8рі але времілор, де а лъ-
ці ідії фолосітова ре ла маи мълате плаче
де оамені, къ 8н къвант де а да шірі де
тоатъ сама, спре а 8ш8ра ком8нікаціа
оаменілор ші а цврілор ші спре а да оа-
решкаре Андредптаріе опініе пъбліче, а-
честа єсте афлареа времілор ачестор маи
ноаи, дікънда прін мізестріа тіографіе
кълт8ра а8 лъчеп8т8 а фаче паші п8тер-
нічі, іар' прін організаціа пощелор ли че-
ле маи мълате цврі, трімітереа скріерілор
пъбліче а8 кълтігат о кале маи 8шоарж
ші маи 18те. Семажнца ли съ де пъблічі-
тате се афл8 ликъ ла Романі дін веакъ-
ріле реп8блічеи лор. Ли Рома адекъ то-
те челе маи де фр8нте лъкрърі ші акте де
песте зі (Acta diurna) атака а жъдікъ-
торілор, какъ ші а т8п8рілор лефіслатіві
(comitijorum), се пъбліка скріїнд8се ти-
табле, каре апої се акъца ли маи мълате
8нгі8рі але 8ліцілор, де 8нде феєшікаре а8
п8т8а чіті ші лъз ли копіе, спре а ле жъ-
діка пе ачелед. Ачеста пъблічітате ро-
мані ф8 п8стратж ші ли времіле Ампъ-
рацилор; сінг8р с8пт 18ліе Чесар ф8 сло-
боziт8 пъблікареа лъкрърілор СЕНАТ8Л87,
каре де маи найне ремъссе се опрітз,
каре ли съ Ампърт8л А8г8ст іар' оа8 ли-
н8нз8шіт, іар' д8пк' че ад8нзріле ценірале а
четеценілор а8 лъчетат, ат8нчі „акта ді-
8рна“ се пъбліка с8пт інспікціа Ампъра-
цилор, прін каре єле се прафак8рж ли
ірір' се съчи п8цін ли съмнітова ре.

(*)

Д8ПЖ 8Н РЕСТИМП А8НГ ДЕ КАТЕВА С8-
ТЕ ДЕ АНІ, АФЛЗМ ПЕЛА МІЖЛОК8Л ВЕАК8Л8Т
АЛ ШАІСПРЕЗЕЧЕЛЕА ОДРЕШКАРЕ МІЖЛОДЧЕ ДЕ
П8БЛІЧІТАТЕ АН РЕП8БЛІКА ВЕНЕЦІЕ,
ЧЕ ПЕ АЧЕЛЕА ВРЕМІ ЄРА АТЛТ ДЕ П8ТЕРНІ-
КЗ. АВЖНД ВЕНЕЦІА РЗСБОІ8 К8 Т8РЧІЙ, А8
ВЕНІГ ЛА К8ЦЕТ8Л ДЕ А П8БЛІКА ДІН ВРЕМЕ
АН ВРЕМЕ АНТЖМПЛЗРІЛЕ ЧЕЛЕ МАЇ СОНТІ-
ЧЕ АГЛА РЗСБОІ8; ШІ ФІІНДКZ АЧІСТЯ СЕ П8-
ТЕА ЧІТІ ЛА 8Н ЛОК ОВШЕСК К8 ПЛАТЖ ДЕ
8Н БАН, ЧЕ СЕ Н8МЕА ІТАЛІЕНЕЩІ gazeta,
ДЕ АЧІ ФОІЛЕ ПРІН КАРЕ СЕ П8БЛІКА Н8ОТЗ-
ЦІЛЕ С'А8 Н8МІТ АН КАТЕВА ЛІМБІ ГАЗЕ-
ТЕ. АНСZ АЛЕНОС8Л Г8БЕРН РЕП8БЛІКАН,
НЕПЛЗКНД8У ЛЖЦІРЕА ЦІРІЛОР ПОЛІТІЧЕ, М8Л-
ТХ ВРЕМЕ Н8 С8ФЕРІ ГАЗЕТЕ ТІПЗРІТЕ, ЧІ
Н8МАІ КОПІАТЕ АН СКРІС. —

АН АНГЛІА ЧЕА ДІН ТЖІЕ ФОАДЕ П8БЛІ-
КВ ПОЛІТІКЕШІ ЛА 1588, ПЕ ВРЕМЕА КЖНД
АРМАДА СПАНІОДЛZ АМЕРІНЦА АНГЛІЕ СТРІ-
Ч8НЕ МАРЕ. ДЕ АТ8ІЧІ ШІ МАЇ ВБРТОС
Д8ПЖ КРОМВЕЛ ШІ Д8ПЖ РЕВОЛ8ЦІА ДІН 1688,
Ж8РНАЛІСТІКА ДІЧІ К8ПВТВ 8Н СВОР К8 А-
ТЖА МАЇ МАРЕ, К8 КЖТ НІЧІ 8Н ФЕЛІ8 ДЕ
ЧЕНЗ8РZ Н8І СТА АН АР8М8Л ЕІ. АНСZ АМ-
П8РТШІРЕА АКТЕЛОР ПАРЛАМЕНТАРЕ РЕМАСЕ
СПРІТЖ П8НК К8ТРВ 1750. АНГРЕ АЧІСТЕ
АМПРЕЦІ8РZ Н8 Е МІРЗРЕ, ДАКZ АН АН-
ГЛІА А8 ФОСТ ШІ СЖНТ П8НК АСТЗУ Б8Р-
БАЦІ К8 ТАЛЕНТЕ ШІ К8 ПРОКОПСІНЦZ ВРЕД-
НІКZ ДЕ РЕСПЕКТ АН КАП8Л РЕДАКЦІІЛОР. ОД-
МЕНІ ДЕ АІ СТАТ8Л8Т, МІНІТРІЙ, М8Д8ЛАРІ
ДЕЛА 8НІВЕРСІТВЦІ Л8КРZ АРТІКОЛІ АН ДЕО-
СІВІТЕ РАМ8РІ АЛЕ ЦІІНЦЕЛОР. Да АН8Л 1821
ЄРА 166 ГАЗЕТЕ СІНГ8Р АН АНГЛІА, ІАР АН-
ГЛІІРЕА ДЕ А ТІПЗРІ НЕКРЕЗ8Т ДЕ І8ТЕ К8
ТЕАСК8РІЛЕ МІШКАТЕ ПРІН АБ8Р. ФЗК8 КА Н8-
М8Р8Л ЛОР АН ЧЕЙ ДІН 8РМ8 ЗЕЧЕ АНІ СZ
КРЕСКZ ЛА 300. СІНГ8Р ДІН ГАЗЕТЕЛЕ Е-
ШІТЕ АН ДОНДОН СЕ ТІПЗРЕСК 22 МІЛІОАНЕ

ДЕ ЄКСЕМПЛАРЕ ПЕ КЖТЕ 8Н АН. Йша К8-
ВІНТЕЛЕ КАРЕ ЛЕА8 ЗІС ВЕСТІТ8Л РІТОР МА-
КІНТОШ АННАІНТЕ К8 30 ДЕ АНІ: „Теа-
ск8л АНГЛІЕ ЄСТЕ СЛОВОДА, ЕЛ ЄСТЕ П8ЗІТ
ДЕ СЛОВОДА КОНСТІТ8ЦІЕ А ЦВРІ, ДЕ ІН-
МІЛЕ ШІ ДЕ БРАЦЕЛЕ ПОПОР8Л8Т, ПРІВІНД ЛА
Д8Х8Л ФОІЛОР АНГЛІЧЕ, ЛЕ АФЛЗМ АМПЛІНІ-
ТЕ АН ТОТ АНЦЕЛЕС8Л ЛОР. ДІН ГАЗЕТЕЛЕ
АША Н8МІТ ДЕ ДІМІНЕАЦА,“ „Times“ СЕ
ПОАТЕ Л8ДА К8 РЕДАКТОРІ ФОАРТЕ ХАРНІЧІ
ШІ П8ТР8НЗХТОРІ; АША ШІ „Morning He-
rald, Morning chronicle“ ш. а. ДІН
ЧЕЛЕ ДЕ СЕРА: „Courier,“ „Globe,“
„Standard,“ „Sun“ ш. а. АВЕРЕА 8Н8Т
ПРОПРІЕТАРІ8 ДЕ О ГАЗЕТЖ ДЕ К8ПЕТЕНІЕ
К8М „Times“ СЕ СОКОТЕЩЕ ЧЕЛ П8ЦІПІ ЛА
120,000 Ф8НЦІ СТЕРЛІНГ, ІАР КЖШІГ8Л ПЕ
АН АЖ8НЧЕ ЛА 20,000 Ф8НЦІ СТР. КІЕД-
Ч8ІЕЛІЛЕ АНСZ А 8Н8Т ІНСТІТУТ КА АЧЕСТА
АНКZ СЖНТ МАРЕ. РЕДАКТОРІІ СА8 ПРОПРІЕ-
ТАРІІ ЦІМ КОРСПОНДЕНЦІ БІНЕ ПЛ8ТІЦІ ПЕ
АН, АН ТОАТЕ ЧЕЛЕ МАЇ ДЕ ФР8НТЕ ЧЕТЗЦІ
А ЛЕ В8РОПЕЙ, ПРЕК8М ШІ АН АЛТЕ П8РЦІ
А ЛЕ А8МІЙ, ШІ ОАМЕНІ МАЇ М8ЛТ ТІНЕРІ К8
ПРОКОПСІНЦZ АЛЕАСZ, К8 КАРАКТЕР ШІ К8 ІН-
ФЛ8ІНЦZ, КАРЕ СЖІ ПОАТЖ П8НЕ АН СТАРЕ
А ПРІМІ ЦІРІ АДЕВ8РАТЕ ШІ СІГ8РЕ. ІАТЖ
ШІ ТАКСА КАГОРВА ГАЗЕТЕ ЕНГЛЕЗЕЦІї АН
БАНІ ДЕ АРЧІНГ, Д8ПЖ К8М СЕ ПЛ8ТСЕСК А-
Д8СЕ ЛА НОЇ АН ПРОВІНЦІІЛЕ А8СТРІАЧЕ.

Times 137 ф. 12 кр.

Морнінг Кронікл 156 ф. —

К8РІЕР, ХЕРАЛД, ПОСТ, СТАНДАРД, С8Н
А8 АЧЕЛАШ ПРЕЦ КА ШІ Тіmes. ЧЕЛ МАЇ С-
ФТІН ЄСТЕ John Ball К8 30 ф. арц. пе 8Н
АН. ФОІ ДЕ АЧЕСТА, КЖТ СЖІ ДЕ БО-
ГАТЕ (ПЕ ТОАТЖ ЗІОА ФОЛІАНТ МАРЕ ШІ
СТРІЛ8ЧІТ) СЕ ПАР А ФІ ФОАРТЕ СК8МНЕ,
ДАР ПЕНТА8 ЕНГЛЕЗІІ ПРЕЦ8Л ЛОР ЄСТЕ ДЕ

Софієт. — Фої періодиче літераре ші
крітіче лінкз се аблз дн Англія б8нє.

Дн Франца фоіле п8бліче аў рэсп-
ріт дін політика салданелор. Доктор 8л
Renaudot ад8на пе ла 1630 фелі8рімі
де н8отзії пентр8 болнавії сзі, пе каре
ле дмпэрця дн маі м8лте єкспларе.
Маі тажі8 джнс8л кжфіг8 прівілеўі8 пе
ачеста, прін каре п8се темеўіл ла „Газе-
та де Франца“, че прін тоате ф8рт8нел
револ8ціі аў 8змас статорнікз. Дела
револ8ціе лікодаче газетеле францозеці
аў 8зат 8н карактер маі лінналт, че маі
найнте ле ліпсса к8 тот8л. Андатз к8м
таск8л „шаш добжндіт слобоженіа са, дн
лок8л скрітогорілор де н8отзії че маі на-
інте єра п8цін преузіці, се ф8к8р8 реда-
кторі пе кжт к8 8зХ ші к8 єр8діціе, пе
атажа ші к8 інфл8нцз п8тернікз ас8пра
8зХ8л8т націе. Аша лічеп8н8с се десба-
тереа фелі8рімілор де п8рері ші де прічині
а патріеі. Саў а прівацілор, фоіле п8бліче
к8р8нд се деспхрцір8 д8п8 партіделе по-
літічеші че єра. Де кжте орі десбатеріл
венір8 п8нз ла днверш8наре, п8нз ла сжн-
це! Францозії адекз 8рмарз пілдеі ви-
нглезілор, ф8р8 ка с8 п8заск8 м8с8ра, к8м-
п8т8л ші цжнта к8м о п8зга ве8нії лор,
Че маі вестіт8 фоаіе політикз се ф8к8
„Moniteurul“, каре с'а8лічеп8т ла 1789
ші трында прін тоате катасдрофеле револ-
8ції, с8пт домніа 8з Наполеон єра ор-
ган п8тернік ал джнс8л8т п8нз ла 1814.
Д8п8 рестаураціе, Б8ркомії н8 ворз а ці-
неда Монітер8л де орган, прін каре інте-
рес8л 8зі аў ск8з8т кжтва. К8 тоате
ачеста де к8р8нд се хотэрж дн Франца,
ка дін газета ачеста с8 се фак8 б адօа
е8іціе дела лічеп8т8л ёї п8нз дн времі-

ле ноастре. Францозії адекз к8носк дн
Монітер о магаజіе п8нз де челе маі мі-
н8нате ші де м8лтеорі фатале літаж-
пазрі ші фасе націонале. Ві ші аў тоа-
тэ дрептатеа ла ачеста. — Челе 18 га-
зете францозеці, каре ёс н8маі дн Па-
ріс, л8креа8з маі к8 самж дн треі д8-
Х8рі десівіт, дн д8Х8л єнглезеск, реп8-
блікан ші францозеск вікі8. Ка репре-
зентант прімарі8 ал прінчіп8л8т, к8мкз,
десважріта форма 8н8т стат се аблз
дн г8берн8л де треі п8тері а ріції ші а
ле амбелор касе ле8іслатіве, ёсте „Journal
de débats“. Ачеста фоаіе о л8-
краж оамені к8 таленте ші біне адзпаці
дн треіле стат8л8т. „Temps“ аре а-
чела8 прінчіп; днс8 ёл стз дн опозі-
ціе к8 міністэрі8л, орі де кжте орі іс па-
ре, к8мкз шарт, адекз правіліе ал п8ті-
мі. „Nationalul“ л8краж к8 тот8л дн д8Х
реп8блікан. Шкоала ве8е францозаск8 лаші
аре ап8ртогорії сзі ла „Gazette de
France“, акврії скоп ёсте а ре8нтр8-
д8че тоате форма 8л8т вікі8. Дн
Франца н8 ёсте ченз8р8, днс8 атажт ві-
тогорії кжт ші Редакторії сжнт с8п8ші ла
о респонза8літате маре, дес8мба ал к8-
теза а к8лка ле8іле дн прівінца лі8ер7з-
ції таск8л8т ашезате. Вітогорії воеід а
скоате врео фоаіе п8блік8 ноаз, сжнт
андатораці 8 п8не ка8ціе 8н8з, ка дес8м-
ба ал аж8нце а фі осжндіці ла платж де
бані пентр8 врео вінз а лор, с8 се поа-
тэ фаче єксп8ціа ліндатз.

Газетеле францозеці н'а8 пріц аша ма-
ре ка алв Англіеі. Дін кжте пот інтра
слобод дн провінцііе а8страйаче, нічі 8на
н8 ёсте маі ск8мп8 де 45 ф. арц. ші
нічі 8на маі єфтінз де 32 ф. 12 кр. арц.

ПЕ КЖТЕ 8Н Ж8МЖТАТЕ ДЕ АН, АФАРЗ ДЕ ДІН ВІЕНА *), ПЕНТР8 АВКТОРІТАТЭ ЧЕ ОДЕР,
ТАКСА ПОШІЇ ЧЕА ОБІЧН8ІТЗ. **)

АН ЦЕРМАНІЯ ПОНЖ ЛА ЖНЧЕП8Т8Л
РЕВОЛ8ЦІЕ ФРАНЦОЗІЦІІ, ФОІЛЕ П8БЛІЧЕ Н8
ДІВІА К88ТАРДА ДОРІТЗ. АН ЗІОА ДЕ АСТЖЗІ
Ж8РНАЛІСТІКА ШІ АІЧІ ЄСТЕ К8 М8ЛТ МАЇ
ЖННАІНГАТЗ ДЕ КЖТ ОДІНІОАРЗ, ДЕ ШІ Н8
ПОДТЕ ЦІНЕА ПАШІЇ К8 ЧЕА ДІН АНГЛІА ШІ
ДІН ФРАНЦІА. ДІН ГЛОАТА ФОІЛОФ П8БЛІЧЕ
НЕМЦІШІ Н8МІМ СІНГ8Р „*Algemeine Zeitung*“,* АНЧЕП8ТЗ ЛА 1798 АН ТІ8ВІНГА
ПРІН ЛІВРЕІ8Л Котта, ДЕ 8НДЕ ЛА 8Н АН
С'А8 М8ТАТ АН Ст8ГГАРДА ШІ ДЕ АІЧІ
ЛА 1803 ПІНТР8 ГРЕ8ТЦІЛЕ ЧЕНЗ8РІЇ ТРЕК8
ЛА А8ГЕ88РГ АН БАВАРІА. АЧЕСТЖ ГАЗЕТЖ
8НІВЕРСАЛZ АРЕ МАЇ АН ТОДТЕ ЦХРІЛЕ Е8-
РОПЕНЕ КОРРЕСПОНДЕНЦІЇ СЗІ; ЄСЕ ДЕ ШАПТЕ
ОРІ ПЕ СЕРТЖМНЗ ШІ С8ПЛЕМЕНТЕЛЕ ЕІ
(*Beilage*) ДЕ КЖТ О КОЛZ ПЕ ТОДТЕ
ЗІОА К8ПРІНД ЧЕЛЕ МАЇ СОЛІДЕ ШІ МАЇ ІН-
ТЕРЕССТОАРЕ АНІШІНЦЗРІ, КРІТІЧІ ЛІТЕРАРД,
ДЕСКАТЕРІ ПОЛІТІЧЕ САЗ ВЕЛІУДАСЕ, АНКЖ
АЧЕЛА, КАРЕ К8НОАЦІЕ МАЇ ДЕ АПРОДПЕ ПРЕ-
Ц8Л ДІН ЛОНТР8 АЧЕСТЕЙ ФОЇ, ПОДТЕ ЗІЧЕ
К8 МАГНАТ8Л 8НГАРІЕІ КОНТЕЛЕ ДЕЖЕФІ,
К8МК8 ДЖНС8Л8Т ГАЗІТА 8НІВЕРСАЛZ І С'А8
ФЗК8Т О НЕАП8РАТЗ ТРЕБ8ІНЦЗ А ВІЕЦІІ;
ПЕНТР8 АЧІВА ШІ ДІН Г8БЕРНГЕЛ Е8РОПЕНЕ
М8ЛТЕ СЕ СЛ8ЖЕСК К8 ДЖНСА, СПРЕ А ФАЧЕ
АН АРТІКОЛІЙ Ж8МЖТАТИ ОФІЧІАЛІ К8НОСК8-
ТЕ П8РЕРІЛЕ С'А8 А8КРЖРІЛЕ САЛЕ П8БЛІК8-
Л8Т **). *Oesterreichischer Beobachter*

*) ДІН АЧЕСТЕ ПОДТЕ ОРІ ЧІНЕ К8НОАЦІЕ, ЧЕ
КЕАТ8ІЛІ АРЕ А ФАЧЕ 8Н ВІДІТОР САЗ 8Н
РІДАКТОР АН ЦХРІЛЕ НОАСТРЕ, ВОІНД А А8-
КРД О ГАЗЕТЖ СПРЕ ПІЛДZ, РОМЖНЕАСКZ
АН ІСВОДЕ СТРДІНЕ В8НЕ.

**) ГАЗІТА 8НІВЕРСАЛZ СЕ ПЛ8ГІШЕ К8 34 ф.
56 кр. арф. пе 8Н АН.

АН ТОДТЕ ЦХРІЛЕ, 8НДЕ СТАРДА СОЦІА-
ЛZ А8 П8ЦІТ СКІМЕВРІ МАРІ, ГАЗЕТЕЛЕ ПРІН
О РЕАКЦІЕ НЕАП8РАТЗ А8 КЖІГАТ ІНФЛ8ІН-
ЦЗ МАРІ. БЕЛУІ8Л, ВІВЕЦІА, СПАНІА ШІ ПОР-
Т8ГАЛІА СТА8 АЧІ АН РЖНД8Л ЧЕЛ ДІНТЖІ8.
АН ІТАЛІА СЕ ФАЧЕ П8ЦІН. АН Р8СІА СЖНТ
80 ФОЇ П8БЛІЧЕ; ЧЕЛЕ МАЇ ДЕ ФР8НТН ЕС
АН ЛІМБА НІМЦАСКZ САЗ ФРАНЦОЗАСКZ, ШІ
ТОДТЕ СЖНТ С8П8СЕ ЛА ЧЕНЗ8РДА АКОЛО О-
ВІЧН8ІТЗ. АН СТАТ8РІЛЕ 8НІТЕ ДІН НОРД-
АМЕРІКА ЕРД ЛА 1834 Н8МАЇ П8ЦІНЕ ДЕ
1265 ФОЇ П8БЛІЧЕ; АНСІ АЧЕСТЕА НІЧІ ДЕ
ПАРТЕ Н8 СЕ ПОТ АЛ8Т8РДА К8 ЧЕЛЕ ДІН
АНГЛІА. АН У8РЧІА ШІ АН ВГІПТ ЕС Га-
ЗЕТЕ ОФІЧІАЛЕ АЛЕ Г8БЕРНГЕЛОР, ПРЕК8М ШІ
НЕ-ОФІЧІАЛЕ, ТРЕЇ ПОНЖ АН ПАТР8. АН 8Н-
ГАРІА ШІ АН ТРАНСІЛАВАНИА Ж8РНАЛІСТІКА
С'А8 АММ8ЛЦІТ ДЕ П8ЦІНІ АНІ АНКОДЧЕ ШІ
ІНФЛ8ІНЦА ЕІ АНКЖ КРІЦЕ. АДК8ІТОРІЙ ЦХ-
РІЛОР НОАСТРЕ АНЧЕП А СІМЦІ ШІ А К8НОД-
ЩЕ, ЧЕ ВА ОЗ ЗІКZ А ЧІТІ ШІ А ФІ МАЇ
М8ЛТЕ ДЕ КЖТ СЕ АЛ7ЖМПЛZ АН ОРАШ8Л
С'А8 АН САТ8Л АН КАРЕ ПЕТРЕЧЕМ. АН
ПАТР8ІЛЕ АЧЕСТЕ А943 ЕС КЖТВА ГАЗЕТЕ 8Н-
Г8РЕШІ, АДР ШІ КЖТВА НЕМІЦІЇ В8НЕ.
„Hirnök“, „Jelenkor“, „Tudósítá-
sok“, „Preszburger Zeitung“, „Agra-
mer Zeitung“ АН 8НГАРІА; „Erdélyi
Hiradó“, „Siebenbürger Wochens-
blatt“, „Siebenbürger Bothe“ АН ТРАН-
СІЛАВАНИА СЖНТ ОРГАНЕ МАЇ АЛЕСЕ „Hirske
Narodne Novine“, КА 8НА ЧЕ Е К8НО-
СК8ТЖ ДЕСПРЕ РЖВНА ДЕ А СПРІЖОНІ НАЦІО-
НАЛІТАТЕА СЛАВОАНZ МАЇ ВЖРТОС АН ЦХ-

*) ОБСІРКАТОР8Л А8СТРІАК К8 22 Ф. АРФ.
ПЕ 8Н АН.

рів къ Унгарія лнтар8пate, єсте вреднікъ а фі поменітъ. Жн лімбз полонікъ ші жн чеа боемікъ тнкъ се афлз фої п8-бліч.

Ж8рнале са8 фої періодічес літераре се афлз о м8лціме жн тоате лімбіле чел маї богоате а ае в8ропеї. — Крітіка Церманії єсте чеа маї вреднікъ де л8аре а-мінте.

Г. Б.

Вредінца де Къгъторіє.

Жн боігрів дін Фіанго жн Іапаніата-без о небастъ, а кърї фр8мсезъ єра фер-мекжтоаре. Вл поате къ ар фі тргіт къ джнса о віацъ лндеал8нгатъ ші норочітъ, дакъ шар фі ці8т аск8нде норочіреа са. Аникъ Лмпврат8л а8з ціре деспре ачеа дамъ. Бурбат8л єї ф8оморжт ф8рж лн-тк8рзіре. Д8пз ачеаста Лмпврат8л вред а сілі пе в8д8ва, ка съ тргіаскъ къ ёл жн палат; єа лі м8лцімі пентр8 ачеа граціе, се р8гз жнкъ, ка съї фіе слобод а маї жжлі жнкъ треізечі де зіле пе в8р-бат8а са8 чел морт, іар' д8пз ачеаста съ дea 8н оспвц т8т8рор р8денійлор сале. Лмпврат8л лі лнгжд8і ачеаста, ші д8пз лмплініреа челор треізечі де зіле, вені ші джнс8л ла оспац. Д8пз че се ск8ларж дгла масъ, в8д8ва се апропіе де ф8ре-стрж ші п8нз а н8 прінде чінєва де весте, єа атжт спре а'ші ск8па чінства, кжт ші спре а п8зі ж8ръмжн8л дат в8рбат8л8т са8 жн лін8т8л морції се ар8нкъ де с8с афарж ші м8рі. — О пілдз дін алтеле м8лте, къмкъ 8ра ші амор8л фемеїск н8 къноск ніч 8н хотар.

Дін Гете.

Каре съ фіе г8берн8л чел маї в8н? Ачела, каре не лмбацъ а не окжрм8і пе ної лншіне.

Деспре чеа маї в8н соціетате се зі-чеса: діск8р8л єї єсте прокопсіторі8, т8-чеса єї єсте к8лтівжтоаре.

Тр8віе съ депарції фр8мсеза ші д8-х8л, дакъ н8 вредаї а те фаче с88га лор. (Те лнда8рі?)

Каре тр8ієще м8лат къ пр8нчії, ба з-фла къмкъ ніч о л8краде дін афарж дес-пра лор н8 р8мжн8 ф8рж контрал8краде (actio, reactio).

„Ннде же да єсте ал доіла с8флет а ненорочіцілор.“

„Лнтр8е тоате попоаре, влінії а8 вісат маї фр8мос вісул віециї.“

Оаменії сжнт ка марса рошие: тоід-г8л авіа іа8 десп8рціт жн доаз п8рці, кжнд єї дін д8рзот іаржші к8рг лн-т8н8а.

М8лціміа н8 поате фі ф8рж оаменіт харнічт, ші харнічт ле сжнт лор десп-р8ре спре гре8тате.

Десвіновъціїе істеватъ.

Фелдмаршал8л Ф. Х. граф де Секен-дорф авед о нат8рж ф8рбінте ші лнтар-ж8тжчоасъ. Лнтр8о сеарж джнс8л ш8дга ла масъ къ 8н8л дін аді8танції сж. Жнага ші од'їца єра л8мінатъ н8маї де о л8мінаре. Аді8тант8л воінд а о к8рці ав8 ненорочіреа де а о стінці. „Унде аї лмвзцат а к8рці л8мінареа?“ лнтр8вж Секендорф р8стіт. „Вксленії, аколо, 8нде ард доаз л8мінзрі пе масъ,“ лнтоаре аді8тант8а.

Найбітате*).

Би тати воїнд а ворбі кв мінтуле Апостол881, зісі вітраж фіеса: „Каре се кхсжтореще, фаче біне; каре н8 се кхсжтореще, фаче маї біне.“ — „О тзі-кхліцз,“ респ8нсе фетіца кв івцелаз, „в8 вреав а фаче н8ма біне, іар а фаче маї біне, ачесста фіє трагба алтора.

О раръ прічинъ де деспърціе.

Контеса Вгліnton, 8на дінтуръ челе маї фр8моасе фемеї дін Скоціа, перд8 амо-
р8а бзрбат881 с88 сінг8р дін ачеса нео-
бічн8ітз прічинз, н8мкз джнса іа8 н8ск8т
л8т шапте фіїче ші нічї 8н фі8. Конте-
ле жн івцела са аж8нсе аша департе, жн
кжт о лнкредінцз, к8мкз єл ар фі хо-
тзржт а се деспърці пентр8 тоддеавна
де джнса. „В8 сжнт гата а мі да лнвої-
реа міа ла ачеста,“ респ8нсе контеса,
„дар є8 пофеск, ка д8мніата с8'мі даї
ачеса лндрзрпт, че ц'ам ад8е є8 ла дм-
пр8нареа ноастрз.“ — Ох! пр8аб8к8рос!“
бомезні контеле кв івцелаз; Зестреа д8-
мітале с8 ціо да8 лндрзрпт п8нз ла 8н
бзн8ц.

Мілорд, н8 єсте ворба деспре Зестре,
дар д8'мі д8мніата міе тінрещеа мелє,
фр8мсеза міа, фечоріа міа, ші є8 тз вої8

*) Naiveté єсте французєше ші лнсемнед-
зк ачеса побілз сімплітате, кжнд чінє-
ва фхрз нічї о сілз ші деск8ндерє дес-
копере федрепт8ла ачіед че ді Заче ла
ішілз.

Ся да афарз ді прів топографіа лбі Іоанн Гжату

л8са жн мін8т8л ачіста.“ Лордзла, каре
н8 єра гзтіт а прімі астфел8 де респ8нс,
лнбржцішж пе невастзга ші маї м8лт н8
маї помені де деспърціе.

Пентр8 скат8ла пътгрърі.

Хегел. Прінчіп8л л8т Хегел „Че єсте
кв мінте, єсте ші адевзрат; ші че єсте
адевзрат, єсте ші кв мінте,“ єсте адевз-
рат, лнсз н8 кв мінте, ші ар фі кв мін-
те де н8 ар фі адевзрат.

Би ом поате дін лнвзцзт8ра алт8іа
лнвзца, лнсз нічї одатж дін лнцелепч8-
нк' ачест8іа кв мінте а се фаче.

Аск8лтжтор881 8н8т квважт морал,
ші серіос, кв фраг8р, ші з1ч8рт пліне де
флорі лнподобіт, лї ва мерце токма ка
стзложн881 холдеї, жн каре джн8ла се
мннз грл8, ші рзгсрірз флої, квчі єл
аколо н8 ва сечера, чі се ба десфзта де
фромєцза флорілор.

Кредінца дешартз єсте Сплен8л (о
коалз Внглєзілор ком8нз) с8флет881.
Би мінчіног фнчеспе кв ачеса: кжї фа-
лішат8л ка адевзр8ла, ші сффршесе кв
ачеса: квчї адевзр8ла ка фалішаг8л вр8
с8л арфте.

ГРЕШЕЛІ

De жндрептат жн п. 25 а фой ф. 193 до кол.
dea дреапта: кърор чітеше кърор; ф. 200 sunt
les cöefficiens de eur sieclel zi sunt les coëffici-
ens de leur siecle; tot аколо deadреапта п8 кре-
рій чіт: кв крерій.