

# CALICUL

UMOR ȘI SATIRĂ. — Redactor TEPELUȘ.

ABONAMENTE:

100 Lei anual, 50 Lei pe jum. an

REDACȚIA ȘI ADMINISTR.

SIBIU

Strada Pintenului Nr. 1

ANUNȚURI:

4 Lei linia petit.

## Gânduri de om pribeag.

Pe masă-mi să hârția și peana 'n călimară  
Să le 'nfrățesc cercat-ama nuștia căle-a oară,  
Dar cea care deține puterea de 'mpăcare, —  
Gândirea, — înăi refuză orice colaborare,  
Când Toma cu-a lui ziuă aproape e de noi  
Iar cerul plin de noori 'ntruna stă pe ploi  
Necredinciosul Toma cercetător cum este  
In toate pe-astă lume, așa fără de veste  
Ar vrea să pună deștiul să se convingă el  
Că vulpea este vulpe și nu se schimbă 'n miel  
Zadarnic cercă-o mângăi, s'o 'mpac să-i dau povețe,  
Căci ea este bolnavă de o cronică tristețe  
Ce an de an o-apucă în serile de vară  
Când e răchita verde în lunca dela moară  
Când vin în faptul serii flăcăi și fete 'n crâng  
Iar mierla le doinește de ochii care plâng,  
De inimi cari se chiamă sub razele de lună,  
Da doruri, cari, aprinse în dragoste nebună  
Se ogoesc sub scutul mirosului de floare...  
...Când în desis suspină tril de priveghitoare  
Ia nu vrea să mai stea cu mine la păcate,  
Nu-i pasă că hârția cu peana-s ne'mpăcate.

Gândire bolșevică și fără rațiune  
Ce crezi c'asa se poate ca să trăiești în lume?  
Când azi poezii noștrii sunt cavaleri de burse  
Și muza e-angajată cu zeci de mii la curse,  
Când pletele se 'ncurcă acum la industrie  
Și ataceri cu permise în loc la poezie,  
Când basm este mansarda, colionul o poveste  
Pe când se petrece ră minunile aceste?  
Când draga poezie se plimbă 'n limuzine  
Iar cântăreșii-ajuns-au în rang de cioclovine,  
Când Hefterii-s eroii, Cosminii: talentașii,  
Când poezia o spurcă acum toți depravașii,

Când cu'n volum de rime neroade și bizare  
C'o babă și-un monoclu străbeși în lumea mare,  
Gândire bolșevică și fără rațiune  
De ce nu stai cuminte alături de lume?

Mulțimea se frământă în spasme de Gomoră,  
Moneda este ziua ce lumea o adoră,  
Ea arvunește 'n grabă ce-i sînt și ce e sacru,  
Convingerea o schimbă în sarbăd simulacru,  
Străpunge ideal, închide orizontul  
Pe victimă-o silește să schimbe 'n lume frontul  
Și scările pierzării suiad în alergare  
Ajunge ca să fie o blată târătoare.

Tu nu vezi cum improașcă licheaua cu noroi?  
Și cum răsar cu droaia martirii din gunoi,  
Cari speculând efectul din fiecare spine  
Sporesc la milioane prin calcule meschine,  
Eroi pliiși în tufă, atunci când e pericol  
Isterici când e pace, — ba nu zău, că-i ridicol  
Să crezi că martirajul e destinat reptilei,  
Ori eroismul sacru să îl închini fosilei...  
Dar dac'asa e filmul și-asa-i al său decor  
Tu nu poți face multe sărmane privitor,  
Îți calci treptat pe suflet și îți ineci disprețul,  
Reptila printre oameni își are fixat prețul,  
Chiar dacă, cumva 'n vremuri de tulburări morale  
S'a cocoșat în frunte infama târătoare.

Gândire adorată, unica mea proptes  
Instinctul de-apărare îți zice: „fă așa“!  
Tu îl ascuți în treacăt și sbori pe aripi de vânt  
Te temi par'că de tina murdarului pământ,  
Iar eu în fapt de seară mă las furat de tine  
Și'n mreața-ți fermecată, mă simt atât de bine.

TEPELUȘ

## Cucul și Pupăza.

O pupăză 'mbrăcată în pene de valoare  
Stătea pe-un clot de cracă cuprinsă de mirare  
Și să 'ncludea fe'ula de marea nedreptate  
Ce dăinuiește astăzi în ori și care parte;  
Ea care are 'n cocu un cuib ca un palat  
In poleii de aer pe a 'ntregul mobilat  
Și 'n mândre penne-și poartă făptura ei distinsă,  
Silită este astăzi cu ori și care „insă”  
Să stea în drum de vorbă și să-și coboare rangul  
Ea care între nobili la toate ține hangul  
Și dă 'ntinse mese la struți și la păuni  
Și-acum să se dimită c'o ceată de nebuni?

Deodată armonia cereștilor cântări  
Trezește pe cucoană din tristele visări  
Și ciuda o apucă pe mierle și pe prezuri  
Cari n'au nici toalete și nici măcar mătăsuri  
Ba chiar priveghitoarea ce-și mai ridică glasul,  
Ea, care n'are cârpă măcar să-și șteargă nasul,  
Și e atât de simplă în halna ei surie,  
Nici corp frumos nu are, nici botu ce se 'nmlădie!

„Nu poți întoarce ochii, căei orice cântăreață  
„O vezi prin cele crânguri acum cum să răsfăț  
„Iar tu cu rost în toate și-avere câtă-ți place  
„Ajungi să fii umbrită de niște sărăntoace”...

Chiar mierla, ce din haina-i de doliu nu mai iasă,  
Să 'nchipue că este a crângului crâiasă  
Pînăcă cre și ea dela natur' un dar  
Ce-l poate avea în lume azi și un lăutar!..

În jarmecul de codru lin adia Zefirul  
Dar pupăza mahnită nu mai simțea delirul,  
Ea n'auzia nici freamăt, nici murmur de izvor  
Nici cântul filomelei atât de-amețitor.

Ca nouă castelană sfidă mareață vulgul  
Și 'n cuib, de pe-al ei aur dădea deoparte fulgul

Spre a-și vedea mai bine comoara din palat  
„Căci astăzi doar bogatul mai e de admirat”.

Dar tocmai când necazul pe cel: cântărește  
Și-l înecase 'n cuibul, făcut ca s'o resfețe,  
Alături se așează un cuc modest, pribeag  
Și dând ușor din aripi pe ramura de fug,  
Unde 'ncepu să cânte, iar ca să fie seamă  
C'alături lângă dânsul mai e și-o „castelană”  
Și 'n cele două vorbe din mistica-i cântare  
Punea atâta suflet și-atâta supărare.

Deodată după dânsul porai întregă firea  
Să cânte imnuri sfinte, slăvind Dumnezeuirea,  
Părăul cu a lui lacrimi cânta pe pietricele  
Și frunzele-alintate cântau ele 'ntre ele,  
Cânta pădurea 'ntregă în freamăt lin discret  
Iar cucul cântărețul, cu glasul de profet  
Spunea unei fetițe ce sta lângă un fag  
Cât timp o să aștepte pe volnicelul drag.

Fatal a fost atunci ca pupăza să sbiere  
Și 'n urlete stridente să-și verse neagra fiere,  
„Căci dacă chiar și cucul, un vagabond hai hui  
A fermecat pădurea cu cucuțul lui  
Atunci să dai la naiba și fast și bogăție”.

Și înfingându-și ghiara în moț și 'n scăfărlie  
S'a sinucis de ciudă pe clotul „aurit”  
Și înecată 'n galbeni sărmana a plesnit.

### Morala :

Bogăția nu stă 'n aur  
Ci 'n al inimei tezaur,  
Iar săracul e bogat  
Când i-e sufletul curat;  
Pe când eel îmbogățit  
Dar cu suflet îndrăcit  
Se sfârșește chinuit.

TEPELUȘ

## Cetățeni

Partidul guvernamental potrivit o-  
biceleului vine în fața voastră să a-  
rete ce a făcut și ce n'a făcut în  
timp de un an de zile de guver-  
nare. Astfel:

A pus în pită pe toți aderenții  
mai guralivi și meșteri în a face  
cu stânga la stânga.

N'a băgat în pușcărie nici  
unul din ceice au furat banii  
țării.

A împărțit pământ la paro-  
chii neexistente și la partizanii pe  
sprânceană.

N'a făcut dreptate moșilor în  
legătură cu codrii lui Tischler.

A desființat multe școli ca  
să nu se facă românii prea cumiași.

N'a plătit dascălii nici cu  
salariul legal ca nu cumva să facă  
cu toții lux cumpărându-și para-  
pleauă.

A furat ca în codrul nimănuia.

N'a prea lăsat oa să aibă ce  
fura și alți cari vor veni după  
ei.

În fine a făcut toate relele  
ce putea face acestei țări.

N'a făcut nici un bine pentru  
popor. Cetățeni! Acestea sunt is-

prăvile partidului lor. Cântă-  
riți-le și voi și le rumegați și pe  
urmă tot pe ei să li votați.

Organizația județeană a par-  
tidului făcător la stânga.

C. C. M. C.  
președinte

### Dă ca 'ntr'al altuia

— Ce bați așa copilul!  
Par 'că n'ar fi al Dumnitale, așa  
dai!

— Nici nu e al meu. E al  
lui frate-meu, care l'a trimis pe  
capul meu la aer și la petrecere.





**Stan și Bostan**

**Stan :** Spune-mi Bostane ce deosebire e între un cârnaț și un lingău politic ?

**Bostan :** Cârnațul are două capete iar lingăul politic nici unul.

**Stan :** Așa e, dar mai e și altcumva ! Cârnațul e un maș umplut cu carne de porc, pe când lingăul politic e un porc de căne căruia tot una-i este cu ce-și umple mașul.

## „Verzi și uscate“ !

Din inimă albastră.

Doi... șefi.. pilți se înapoiau către casă, — Domnul Nae Făcăleț se adresă lui Ghiță Pătimașu care măsura mijlocul drumului :

— Fra... Ghiță ? ! Vrei s'auzi de inimă albastră ?

— Zii măă ! ? Și începu să-i tragă :

— „Foaie verde salcie

— Dou' ori șapte paisprezece

— Sule-te Ghiță 'n tranvaiu

— Că dă felinaru peste tine.

Regretul.

Un fost ofițer vranghelist a făcut voiajul Paris gara Palanka, lângă Belgrad, timp de 54 ore, sub un vagon fără nici un franc, voind să se întoarcă în Rusia. L'au găsit aproape mort de foame și frig. Dar după ce și-a revenit a fost întrebat de un don comisar că ce o să se facă acum că s'a ars, o să-l aresteze și să-l pe-

depească. Vezi nu regreti că ai plecat din Franța ?

— Ba da ! răspuse el.

— De ce mă rog ?

— Pentru că mi-am uitat o pereche de ismene noi-nouțe ce le aveam cadou.

Lectură din englezește.

Distracțiune.

Sir Isac Newton, celebrul filozof englez, era într'o dimineață adânc ocupat în biroul său la o problemă grea și nu voia să o părăsească ca să meargă cu familia sa la dejun. Menajera sa, care se ținea că acest lung post o să-l îmbolnăvească, trimise pe una din servitoare în biroul său cu un ou și o cratiță cu apă. Servitoarea se înștiințează să fiarbă oul, la focul din birou și să stea câtva timp lângă stăpânul său, până va mânca. Dar Newton care voia să meargă cu studiile sale mai departe, o trimise pe ea afară și o înștiință că vrea să-l fiarbă el însuși. Servitoarea puse oul lângă ciornicul de

pe masă, îl spuse să-l lase să fiarbă 3 minute și ieși. Câtva timp în urmă servitoarea veni să strângă lucrurile dejunului.

Spre mirarea ei, ea îl găsi pe Newton stând lângă ușa sobei cu oul în mână și cu ceasul fierbând în cratiță.

Condoleanțe sau felicitări.

Doi sa întâlnesc :

— Ce faci Gigel, unde te duci ?

— La un magazin de pompe funebre...!

— Dece ?

— Mi-a murit soacra.

— Taci ! Nu mai spune ! ? !

Mache neștiind ce să facă, să-l compătimizească pentru lovitura și nenorocirea ce l-a lovit, sau să-l felicite uluit de norocul lui, văzându-l că zâmbeste, îi veni inima la loc și-i zise :

— La revedere ? Mă duc să văd... ce face soacră-mea.

SIMPLON.

## Glume.

Are timp.

— Ești gata dragă ?

— Da, un moment să-mi pun palăria și putem pleca.

— O, atunci am timp să mă și barbieresc.

Ar fi fericit.

— Ai auzit că l-a dispărut automobilul doctorului. Se zice că l-a fugit nevasta cu el.

— O ce fericit ești fi dacă așa avea și eu un automobil.

Trăesc bine.

— Pare că acum se înțeleg bine vecinii ăștea, ei și ea.

— Așa se vede, că și când se duc la judecată pentru despartenle mănăncă dintr'o traistă.

Dacă moare.

— Dacă mor n'o să mai găsești tu femele ca mine.

Dar de unde știi, că mie îmi trebuie una cum ai fost tu ? O fi vremea să mai schimb și eu pătura.

## Gura copiilor

— Inchide ochii moșule.

— De ce draguțule ?

— Ca să văd dacă-i adevărat ce zice mama : dacă închizi dta ochii, curtea, bolii și banii din bancă sunt ai noștri.

## Tot ghișeftul

— Auzi Itig, Ștrul vrea să se facă soldat. Ce zici dija tu ?

— Lasă-l Rebero. Napoleon Punctiparte (vrea să fie Bonaparte) încă și-a făcut o frumoșică avere.

## N'a mai dat înainte

— Ce învățați voi acum la școală ?

— Adunarea, substragerea, nmulțirea și împartirea.

Abonenții sunt rugați să-și achite restanțele căci altfel îi va lua Baba Hârca în primire iar râsul îi se va preface în plâns.

## Știri Telegrafice

Aduse în cârcă de „Calicul”

Agenția : „Țepeluș”.

Sibiu. Prin 1918 compatrioții noștri sași au vrut să eternizeze triumful final al lui *Falcă'n haină* asupra armatelor române, dar n'au avut curajul s'o facă de groaza drobanțului român. Acum după 15 ani au prins curaj mai ales decând zugravul din Viena a fost aruncat de noroc totemul în fruntea Germaniei, curajul hitleriștilor noștri a început să țâșnească. S'au preschimbat toți Honții noștri în apărătorii berzli hrăpărețe din fruntea fântânii împricinată vrând ca sub pulpana fantastică a lui Hitler să ne sfideze la noi acasă. Curat povestea articolului care a intrat în casa sobolului.

Săliște. Biserica din Gruiu ne dă de veste ca să fim mai precauți fiindcă se poate întâmpla să pășim ca cei dela Costești. Decând toate înormântările se fac în cimitirul bisericii din Gruiu e o imbulzeală de nînchiplut în această bisericuță la sărbători. Cum nu are decât o singură ușă iar ferestrele sunt prevăzute cu gratii, într'un caz de incendiu ard toți fără putință de a ieși afară, mai rău ca la

Costești. Măsurile de apărare se impun neîntârziat. Să se facă încă o ușă la bisericuța din Gruiu și să se delăture gratiile dela ferestri ca în caz de pămăjdie să se poată salva oamenii din lăuntru.

Poplaca. Poplăcenii au vrut să bată pe popă și pe cantor în biserică. După fapte sunt cei mai buni deputați ce ar putea intra vre-odată în parlament. Să-i votăm cu toții la viitoarele alegeri.

Avrig. Căinii turbași impușcați trebuie să mai stea câte două zile în stradă pentru estetică și plăcere.

Sibiu. Barza cu pricina provoacă perturbațiuni mai mari în Sibiu, decât războiul chino-japonez în Europa. Cel puțin dacă barza ar fi adus ceva cum îi e obiceiul.

Săcădate Săcădătenii veniți la petrecere în Avrig era să facă experiență cu spatele pentru cele mai noi reguli de dansuri moderne.

Bradu. În localitate s'au născut niște pui de hilleriști, însă fără mamă leguită și din tată necunoscut.

Avrig. Mutatul de Sf. George l'au aplicat și seși pentru prima oară. Și-au mutat clopotarul pentru că prea tragea des de... funie.

Sibiu. Partidele politice au început să umple zidurile cu laudele isprăvilor lor. Le știm mai bine ca ei, că noi le simțim, —

Avrig. Până și ciurdarii satului se numesc cu ordin dela centru. Ca mâine o să-i vedem publicați în Monitorul Oficial.



## Vuța și cu Chiva

— La bună mână-i Vuțo !

— Dă-i pe gură Chivo că de azi înainte nu mai venim la Brencăroaie și n'om mai mere nici la Cremăroaie dacă nu ne dă și nouă hiertură de-a lu ille ori de-a lui Valeriu ca la „cafenia Impăratului”.

— De care hiertură tu nebuno !

— Chivo, Chivo, o hiertură făcută din sânge de novă fraji și fermecată în glăji înfundate, apoi descântată cu diploma lui Alisandru al din poarta Ocnii, vrăjtită cu chiagul Vacii și cu

behăitul vițelilor în faptul serii, după ce încep cucuveicile pe acoperișe. Hiertură care te pune cu „nachnam” fără rîșpis în trăsura și te mână fără să știi că unde.

— Apoi dacă-i așa Vuțo să știi că mâne luăm dela doamna mai mult la calarabe ori pătrânjei apoi ni-om hiește și noi dacă nu acolo, măcar la Gruița cu „Vin de cultură” și cu vre-o câte-va scoghifuri încărcate cu „aprochietive” de alea...