

AMICULU SCÓLEI

fóia pentru naintarea invetiamantului si a educatiunei la Romani.

Ese in tóta Sambat'a. — Pretiulu abonamentului pentru provinciile austriace: pe anu 4 fior., pe siése luni 2 fior. 25 cr., pe trei luni 1 fior. 25 cr.; — éra pentru Romani'a: pe anu 30 piastrii (lei), si pe semestru 16 piastrii. — Pentru inseratiumi se vor respunde 5 cr. de serie. — Abonarea se face la posteile c. r. si pela DD. corespondinti, si la tóte librariile.

Scurte precepte de ortografia romana cu litere

pentru dásclali si notarii comunali, ce nu o sciu.

Despre dásclali si notari, ómeni ce traiesc cu pen'a, seau mai bine dísu aru avé se traiasca dein literatura, presupuiu, ca sciu carte, vá se dica cunoscu gramátec'a; caci a scí carte fora gramáteca e pucinu lucru. De acea-a nu'i invétiu carte, ci numai ortografia, care firesce multí nu o sciu, pentruca, nefindu pana acumu dátena a se ocupá cinevá cu asié lucruri mici, nu o au invetiatu.

La poporale culte cine nu scrie ortográfece e de rusine; la noi ésta sciéntia pana acumu au fostu socotita de pedanteria, adeca lucru copilarescu. Caus'a e, ca limb'a nostra s'au scrisu pana de curundu cu buchi, éra ceí ce au scrisu cu lítere au croitú dein capulu loru ortografia dupa placu, antaiu, ca n'avea cine se aduca pre romanu la ordenea, ce nu'i pre place, a dou'a, ca fia ce copilu voiea se fia mai bine maiestrulu de catu desceplulu altor'a.

La tote aceste apucature si desordenii, empirismulu si ambițiunea de doctoratu ortografcu, se puse acumu cápetu prin Asocia-țiunea literaria romana transelvana, care in anulu 1862. au consecratu si recomandatul toturoror romaniloru ortografi'a sistemisata pre-

atatu de ratiunale, pre atatu si de usiéra a Domnului canonicu Timoteu Cipariu dein Blasius.

Acesta ortografia acumu se usetédia, bine reu, de mai tote diiáriele romane dencoce de Carpati, luandu afora Concórdia, care dupa acesta ortografia scrisa si dupa a ei pronunciata suna konkoapzъ caš konkórzъ, ce firesce e si adeveratu romanesc. Ea obsérva o sistema ortografica particularia, dupa parerea mea nu pré ratiunale númai in pucine punte diferitora, avendu credentiosu adeptu pre Strigoiulu, care pentru a sea rareitate pote scrie cumu 'i place, caci nu deroga sustemei nostre.

Deci, Domnii mei, se lasàmu de ací in ante numai geniloru cercetarea dupa un'a mai buna si noi gramad'a se ne inchinàmu dásclalului recunoscetu, seriendu toti intr'o forma dupa sistem'a acést'a ortografica; caci limb'a nostra in imperiulu austriacu poliglotu, fiindu-ne recunoscuta natiunaletatea, se scrie si pentru straini, nu númai pentru romani cari, bine, reu scrisa, o sciu ceti, ce inse nu potemu dice si de straini, — altmintre súntemu de risu cu impestriatiurele, si bietii neiniciatì in literatura mai adunca se ratecescu in sisteme.

Desi diiáriele nu scriu cu totulu bine ortografcce, dásclali si notarii se indrépta a-si tiené cate unulu, si deca nu'i iérta pung'a a prenumerá de la sene, apoi se indémne comu-

nile a le tiené pentru densii, caci si asié ei le ducu de nasu la tote lucururile. In fine aru si tempulu se le duca la bene de acumu inante, si cunoscutu e, ca seiint'a si invetiatur'a e binele supremu, ce prin diarie cu multa usioretate se pota castigá.

Dau aici cateva precepte ortografice dein memoria, nu dein carte, si cumu crediu destulu de populariu, ca ori cine se le pota cuprinde apoi deca nu le asiu si ghicitu tote me va supleni unu capu mai luminat si o memoria mai buna.

Me rogu a luá a mente la este pucine reghie:

1. Limba romana, ca si altele se compune dein **vorbe**, iconele lúcrurilor si conceptelor nostre. Vorbele suntu compuse de **sunuri**, in scriptura numite **súlabe**. Súlabele se compunu dein **litere**.

2. Vorbele romane suntu **radecali**, adeca de radecina, sau **derivate**, adeca trase dein radecina; apoi ele suntu **monosúlabe**, **bisúlabe** ori **polusúlabe**. adeca cu una súlaba, cu doue sau cu multe súlabe.

3. Súlab'a dein urma a vorbei se chiama **últema**, cea dein antea ei **penúltema**, si cea mai departe **antepenúltema**.

Acestea suntu numiri camu gréle, déra de lipse a se scí. Nu ve spariati, ca indata le veti invetiá si le veti scí ca **buche-az-bá**, care inca erá grele la copii mici, déra Domnia vostra barbatu in forma cateva numiri sacre ortografice! —

4. Limba romana se scrie cu aceste litere strabune, care pentru totudeun'a au luat loculu buchiloru, adeca:

A a, B b, C c, D d, E e, F f, G g, H h, I i, J j, **K k**, L l, M m, N n, O o, P p, **Q q**, R r, S s, T t, U u, V v, **X x**, **Y y**, **Z z**.

5. In vorbe curatu romane nu-su de lipse litérile k, q, x, y, z, ci numai cele-alte

douedieci. Déra fiindu-ca noi avemu multe vorbe straine, mai alesu grece si slavone, in limba, de cari nu ne putem scapá indata, apoi totu de un'a adoptàmu si altele din limbe straine, asié si aceste lítere ni-su de lipsa in alfabetu, ca se potem scrie asémene vorbe, si mai alesu numeni proprie, caroru nu e iertat a le scambá ortografi'a originaria.

6. Literile a, e, i, o, si u, se chiama **vocali**. Ele uneori se pronúncia **chiaru** sau límpede, alte ori **regusitu**, adeca dein gutu sau dein nasu-e. —

Pronunciatiune regusita au tote, candu se face dein ele ă si i **curilicu** dein buchile vechi, cea-a ce li se templa mai alesu candu stau inante de m si n.; pronunciatiune **deschisa** are e si o in **penúltema**, deca urmédia in **últema** a sau e.

Acestea le invetiati, caci ortografi'a cipariana nu súfere se le púneti come si caciule fonétece, pentru ca se bajocuresce scrisori'a cu ele.

7. Literile c, d, g, s, si t, dintre **consonante** se chiama **siuieranti**, caci ele au o pronunciatiuni **curata**, grossa si un'a **siuieratória**. Dein acestea se facu buchile curilice ă, ă, ă, ă, ă, ă cari in alfabetulu strabunu nu se afla de felu.

8. Liter'a h, sengura nu are súnetu dupa adeverat'a ortografia, ci ea servesce numai la compusiuni de conventiune ortografica.

9. C si G inante de a, o, u, suna pürure **grosu**, ca ă, ă (коко si гаго.и.e) dein buchi, éra inante de e si i pürure **siuierandu**, ca ă, ă, ă, (чечеши чча) din buchile curilice.

Déca e lipse se sune grosu si inante de e si i, apoi le alaturàmu cate unu h mutu, precum: **chemu**, **chiagu**, **chinga**, **ghemu**, **ghinda**, **ghiacia**.

Veti scí inse, ca cu atat'a nu e de agiunsu, ci **ch** si **gh** se numescu in ortografia ă, ă, ă, deci nicaire nu potu sta fora i lunga densele,

sí asié vetî scrie cevá mai bene: **chiemu** bine de totu **chiamu**; **ghiemu** mai bene inca **ghiomu**.

Déra acestea le vetî inverciá mai tardiú, acumu ne aru agiunge sí mai pucinu, numai se nu se súpere ochii.

C. inante de i suna adése **cinciariesce**, ádeca cá și curilieci, despre care inse nu e réghia, déra puteti inverciá dein carte, seau numai luati a mente unde l'am pusu eu in este precepte.

10. X (cheru) curilecu se face in ortografia nostra púrure cu **ch**, se intielege inse, ca vine numai in vorbe straine inante, mai alesu grece sí slavóne, precum: **chaosu**, **Christosu**, **christianu**, **cherubimu**, **chóra chartia**, **chaina**. Deca sta lunga consuna apoi se pronúncia cá candu ar fi numai e singuru precum: **chrónecu** dí kponekă.

11. Litera J se chiama aspirata si suna cá ж (жъвete) curilecu. Ésta litera in vorbe romane vine numai inantea vocaliloru a, o, u.

Mai tóte vorbele unde suna j inante de e sí i apoi lunga o consuna suntu serbesci, cumu: жертвъ, житніцъ, дажде, apoi in a sémene vorbe cá se ne pastramu onorea ortograffiei nu scriemu cu j cu **gi** spre exemplu: **giertfa**, **gignitia (dagide)** mai bene inse intrebati pre unu inverciatu cumu se chiama este vorbe romanesci sí vetî aflá, **sacreféciu**, **grani-riu**, **dare**, sí éca-te scapatu de nesce dichanie rele.

12. In limb'a romana cu lítere **majúscure**, ádeca mari se scrie numai incepulum cuventului, ádeca alu propusetiunei, dupa semnulu (.) punctu, apoi numeni próprio de ómeni, tiere luni sí altele; incolo totu cu lítere **minús-cure** seau mici.

13. In scripture romana ortográfeca afara de lítere usetâmu cu multa luare a mente sí semne tónece seau prosódece numite **acente**. Acentele suntu trei, ádeca: **acutu** seau ascu-

títu (**'**), **greu** (**ˇ**) sí **cercufluesu** (**˘**). Ele servescu spre a areta tonulu seau apesarea sunului in vórbă, sí se punu pre fiacare vocale, unde e lipse. Comitie sí coditie nu mai trebue nicaire.

14. Vórbele romane in génere au tonulu seau apesarea sunului pre **penúltema** (crédiu ca n'atì uitatu ce e acea-a). Acést'a e **régħia generale**, deci penultem'a nu se semna cu acentu.

Déra avemu vorbe cu sunulu pre **últema**, cumu: **floricé**, **runduné**, **asié**, apoi pre **antepenúltema**, cumu: **trápedu**, **crēsetu**, **cutrémuру**, **sárbedu**, ací e de lipse se se puna semnulu, caci altmintre mai alesu strainii, n'aru puté ceti bine, ci urmandu réghi'a generale sí apesandu pre **penúltema** forte ren din contra.

15. In limb'a romana nu se dùpleca consínele, ádeca nu se punu catu doue consune la unu locu, de acea-a intrebuintiamu acente, prin alu caroru médiu scapàmu de duplecare, ce in alte limbe e de valore prosódeca, déra multu mai grea sí totusí pucinu rationale. Se dùpleca la noi numai n in vorbele compuse dein prepusetiunea **in** sí vorbe ce incepú cu n., precum: **innotu**, **innoescu**, **innourédia**, déra feriti've de a serie innauntru, innaltu, pentru ca vorbele acestea se compunu dein **in** sí **intru** apoi **in** sí **altu** (vá se dica susu).

16. Acentulu acutu e celu mai desu intrebuintiatu, pentruca e celu mai naturale, trasu ádeca dein drept'a spre sting'a, sí ce e mai naturale se eade se fia pretotindeni mai copiosu. Elu se pune pre tote **antepenúltemele** tónece seau prosodeate sí pre **últemele** pronunciate chiaru, impede, deschisu, mai cu sóma pre infinitivii verbelor de prim'a, secund'a sí patr'a cojugatiune, cumu: **laudá**, **vedé**, **dormí**. Ací tiéne loculu súlabei **re** ce s'aru cuvení a scrie, cumu: **laudare**, **vedere**, **dormire** etc.

17. Acentulu greu se pune pre **últema** in térti'a persona sengurária a perfectului indecativu la vorbele regulárie de térti'a, apoi la tote cele de prim'a, secund'a sî patr'a conjugatiune, precum: **facù, laudà, vediù, dormì**, spre a le destinge de personele presentelui: **facu** (eu), **lauda** (elu), **védiu** (eu), **dormi** (tu), cari nu au lipse de semne urmandu réghi'a generale. Acentulu greu se mai pune sî pre **a** modeficatu tónecu, vá se dica, candu sunacá **ă** curilicu, spre exemplu: **laudàmu** (presente) spre destingere de laudamu (imperfectu) unde inse s'ar poté lasá afara, ce se vá si templá orecandu, bá dein contra amu puté semná imperfectulu cu cercuflesu asié: **lau-dàmu**, caci remane o lítera etemológeca afara, sî cercuflesulu are dreptu sei tienă loculu, cá in limb'a franca. Se pune sî pre partecel'a că (kă) spre destingere de ca (ka) se pote inse si vicevers'a a lasá pre kă fora ca semnú sî a semná pre ka cá cu acutu.

Despre cercuflesu inca vomu vorbí mai la vale.

18. Vorbele romane se sfîrsișescu, tote cu vocale, afara de partecel'a **in** si compusele ei **din, prin**, mai bene scrise: **dein, prein**, sau **d'in pr'in**. Acele vorbe, cari se paru, mai alesu strainiloru, ca n'aru avé vocale in sfîrsitu iéu totusî unu u mutu, sau mai bene **semi-sunu**, caci romanulu face se se auda sî-sî tiúgue busele la asémeni vorbe.

Pre acești **u** nu se mai pune pelari'a usetata pana acumu, spre a aretă, ca e scurtu (ă), ci totu omulu scie dein firea lucrului ésta réghia sempla.

Cine scie bene gramátec'a mai lasa pre acestu u nepusu in prim'a persona singurária a imperfectului sî plus -cá - perfectului indicativu, spre destingere de acea-asî persona plurária, precum: **laudâm, laudaram, lauda-rem, laudasem** etc.

Pucina luare a mente, ca nu e asié greu!

19. Vorbele **Iu, ie, a, i**, artichii romani sî dechinatate loru, ce se impreuna cu substantivi sî agiectívii in numere sî casuri, apoi pronumenile descurtate **me, te, se, ne, ve, se, mi, tî, sî, ni, vi, sî**, ce dupa firea loru sî a limbei nostre se potu impreuná numai cu vérbe, nu sî cu substantivi, nu se consédera in prosódia vorbei, cu care se impreuna. Unele sî s'ară puté scrie despartite cu tréma (—), spre exemplu: **dà-mi, faca-tî, cante-sî, dice-ne, duca-se** ect. Artichiulu femeinu a in adeveru se sî desparte in ésta fórmă, precum: **mam'a, cas'a, tomn'a**.

A dice sî a serie: **viéti'a-mi, casa-tî, planu-i** suntu ungrismi sau barbarismi sî se iérta numai poetiloru, cá se le ésa rim'a, noi prosaistii se nu le intrebuintiamu.

20. Unu semnú ortográfecu, afara de punctatiuni, e **apostrofulu** ('), ce se pune in loculu unei lítera lasata afara, pentru scurtarea vorbei sî spre a incongiurá **iiatulu**, precum: **mam'a** in locu de mama-a, **s'a facutu** in locu de se au facutu, **l'au datu** in locu de lu au datu, **n'aru avé** in locu de nu aru avé.

Totusî nu e bine a face intrebuintiare preste mesura de apostrofu, spre exemplu e reu a serie: **p' aici, d' alta data, c'a disu**, in locu de **pre aici, de alta data, ca a disu**, caci nu totu iiatulu suna reu la uréchia, sî mai alesu la intrebuintarea sémneloru avemu se consultâmu uréchia, spre a nu le pré immultî.

21. Vorbele romane se scriu dupa **ete-mologia** ádeca cu vocalea **radecalelui** deschisa se scriu sî devivatele, unde acea-a e intunecata sau regusita, sî cu sonsun'a curata a radecinei sî derevatele unde acea-a siúiera, spre exemplu radecale: **capu, cápete, derivatu capetanu, capetaiu, capetalu, capestru, caciula**. Radecale, locu: derive: **locuintia, locuitoriu, locusta, locanda**. Radecale: **arde, derivate: ardiendu, ardietoriu, árdia; radecale: pasen,**

derivate: **pascere, pasciune, pasisce, radecale: pote, dorivate potiu poti.** etc.

22. Unde nu se conosce vocalea etemológeca dein radecale ne luamu dupa derivate, precum: de la **mere, merisoru, scriemu meru** nu inse maru, dela **versi, versa, versatu**, nu inse varsa varsatu, de la **pere, peri, scriemu: péra, peru**, nu inse para, paru, dela **inveti, invétie, scriemu: inventiatu, inventiatura, inventiatoru**, nu inse, inventiatura, invatiatu, invatiu.

Alte exemple: Dela **facu, facutu** serie: **facundu, nu facandu** seau **facendu, factoriu** seau **factoriu, nu facatoriu, dela tragu, tragundu, nu tragandu** seau **tragendu**, caci in casulu dein urma siúiera consun'a sî ismenesce vorb'a, unde nu trebue.

Asié candu scrimu cu lîtere nu e destulu se scrie cinevá cumu suna vorb'a, ádeca numai fonétece, ci trebue se cugetàmu de unde se trage vorb'a, cá se intrebuintiamu liter'a dein **etemonu** seau **radecina**, spre care lucru uu e de lipse a scí latenesce, cumu credu pucinu cugetatorii, ci numai romanesce bine, a cugetá senetosu.

Facundu asié apoi pucine vorbe nu le vomu ghicí, spre a le serie cumu se cade; — de pucine inse nu-mi e grétia, ca candu le védii tote schimosite, cá vai de ele.

Vetî intempiná greutate sî dupa multa cugetatiune sî bataia de capu, atunci totu deuden'a in locu de **ъ, ж**, curili cu sepune a mai raru e, cá se traga necasulu.

23. Am disu mai susu, ca lîterile d, s, t, uneori siúiera, voiu se dicu d, ziztie, s, швіръ, sî t, ццъie, caci dein ele se facu buchile fo-nétece curile z, **и** sî **и**, (zelo, шia mi и).

Mai inante de tote se scietî, Domnii mei, ca este lîtere zurnaiescu numai atunci candu nemidiulocitu dupa ele se afla i sî inca o vocală, adeca unu **deftongu** cu i inainte, bunaora: **cadiu, prandiu, asié, pupúzia, putiu, platia**, etc.

Déca nrmédia numai unu i **etemológecu** sî

vorb'a totu siúiera, apoi adauge lunga acel'a sî unu i ortográfecu, spre exemplu: **diicu, lesiu, tiinta**, éra dupa ortografi'a cipariana avemu conventiune, cá se nu punemu i ortográfecu unde e unulu etemológecu, ci pre acest'a se lu decoramu cu caciula de **cercuflesu**, éca asié: **dieu, lesiu, tinta**, caci cercuflesul in tote limbele românice **insemnédia** lasarea unei lîtere afara. Unu i ortográfecu se pune inse in vorbele ce nu suna pre i, cumu: **vérdia, vérdie, násia, násie, átia, átie**.

Servetiulu cercuflesului e déra in ortografi'a nostra numai a face pre dî, sî, tî, se siúiere se titiae séau se zízaia.

Acumu vine o greutate, cumu vei oprí pre d, s, t, cá se nu siúiere, candu se afla immediatu lunga deftongu cu i, buna ora **cordia, diafanu, diurnu, misiune, reflesiune, apatia, sumpatia**. Acestea suntu lapte cu pasatu, caci romanii dein nesciintia facu casu de súnetulu loru. Se le pronunciamu curatul romanesce spre exemplu: **конкóрziъ, зiaфanъ, зiспnъ, мiшne, реfлешzne, апъдъ, сyтpъdъ**, caci nu numai asié e adevetatu, dera scapàmu sî de greutatea ortográfeaca.

Mai suntu inse o suma de vorbe straine cari nice acestei réghia de pronunciatiune nu se pléca, despre cari dicu numai ata'a:

Diavolulu lasatîlu in iadu sî nepotendu scapá de dinsulu, dîcetii romanesce totu de un'a **dracu**, ca vá perí dein faci'a nostra. Nu ve potetî suí in **Sionulu** jidovescu? urcative in Parnasu, ca mai aprope de ceru vetî fi, apoi cultevanduve limb'a sî cu dens'a mintea, áinem'a sî spiretulu vetî scapá sî de **пusti'a** de **prostia** slavona, in fine sî de acesta greutate ortográfeaca incetu cu incetulu.

24. Fiinduca de odata nu vomu poté scapá de o suma de vorbe straine, ce se indegenara in limb'a nostra ve sfatuescu, cá tote acele vorbe, in cari nu se afla **d** se le scrieti de o cumu data cu **z**, spre exemplu: **zefiru** nu

cumvá diefiru, **zadaru**, nu diadaru, **zidu**, nu dídu, **zapada**, nu diapada, **Zosimu**, nu Diosimu, caci aru fi de rísu a imbracá aceste vorbe in costumu nativale.

Catu despre termenatiunea vorbeloru in **ediú édia** (eză, éză) spre exemplu: lucrédiu, lucrédia, infrenédiu, infrenédia scrietile cu **d**, cá **védia**, **crédiu**, **crédia**, caci nu e reu, sî lasatî pre z numai in vorbe serbesci sî grecesci, cá se nu simu constrinsî a indegená deplinu ésta dechania de litera, mai alesu ca ne incurca in pronunciatiunea literei s, ce multî o zurnaia dupa manier'a franca, italiana si germana, precandu cei mai agiamii apoi o producu cu **d** in ortografia.

Asié, spre exemplu, am vediutu in gazete vorbele boteză, pebizișne, rapnizîne, nekază reu pronunciate scrise cu litere: botédiu, revidiune garnidiuine, necádiu. Domnii mei! fîti buni sî le scrietî corectu asié: botesu, revisiune, garnisiune necasu, apoi in vorbe de fire romanescă siuieratî fora miserecôrdia, pevîșne, gîrnișne, caci asié e romanescă sî bene, nu pronunciati francesce sî nemtiesce zizaindu unde nu se cade.

Am finitu cu ortografia, vine inca unu micu corolariu gramatecale.

a) Ne imputa limbele dein tiéra, ca latinesamu, ca francimu sî italiannesamu limb'a nostra. Au dreptu, candu diiariele nostre adopta vorbe francesci de cele mai flotocose, ce sémena mai multu a tieganesce, spre exemplu: **debosiu**, **biuro**, **brânsia**, **am-ploiatu**, **angajatu**, **protejatu**, **orgoliu**. etc. si **órgia** de lemn.

Candu alegi vorbe din limb'a latina seau dein limbele sorori, pípiale bine, déca suntu demne de naturalesarea cea mare; nu tî intortioná limb'a cu tréntiele nativanei cei mari, cá se tî-o faci de risu.

b) Limb'a romana nefindu usetata in oficiu sî neinventiata dein gramáteci bune, pana de curundu s'au labartiati curiosu in formele ei.

Fiindu ca avemu pucine cartî, romanii ce sciu carte, cetescu diiariele; deci e detori'a redactorilor se corégă formele rele, sî se se faca instructorii limbisteci pentru poporul.

In limb'a romana pluráriulu in urî facu numai vorbe bisúlabe de genu mascurinu, nu inse sî trisúlabe, cumu: trápeduri sumbóluri, amáruri ba chiaru sî fenimine, cumu dieturi; form'a buna e: **trápede sumbole**, **amare**, **diete** — sî scurtu sî corectu.

- c) Nu stramutâtî genulula vorbe. Spre exemplu **banca** e in génere cunoscuta de feminina sî totusî cetimu **banculu nationalu**. Umoru onoru, favoru, amoru, e reu, caci este vorbe suntu de o fire cu romanescile vechi **flore**, **recóre**, sî trebue scrise sî dîse: **umóre**, **onore**, **favore** sî dulcea **amóre** fraterna.
- d) Daca dîcemu place, planu, flore, apoi pentru ce se dîcemu piátia, fiorinu în locu de **plátia florinu** etc.

Asiu puté luá alfabetulu de rendu sî numerile iara de sîru, inse am dîsu in capu, ca dau **precepte securte** sî asiu mintî de o parte, de alt'a parte me crédetî, ca nice timpu numi prisosesce se mai indrugu.

Totusî mai cercu un'a bócana, mecară trémuru de dáscałulu celu mare, Domnulu Ci-pariu, pre lunga care stau suma de cruditî, sî me temu se nu-mi intorca preceptele pre dosu, incatu se nu me potiu spelá cu ap'a din Oltu. Crédiu inse, ca producen unu adeveru, numai de nu mi aru fi credent'a desíerța, sî me rádiemu pre indulgint'a sî generositatea, ce ea-racterédia marimea.

Sunt transelvanu sî am amblatu prin acesta tiera, bá am fostu sî preste muntî in tota Dáci'a trajana, inse n'am observatû, cá romanii se faca pluráriulu in forma neutra latina afara de vorbele: óu, cara, féra, popora, apoi firesce la mai multe vorbe slavone, cumu: isvora topora, cotoră etc.

Acestea acumu suntu vii sî le inventiáramu

dela mam'a, le potemu déra strapune la fetii nostri, inse eu n'asiu sfatuí pre nimine a inmultî esta forma, caci e forte grea pentru cei ce nu locuescu in apropiarea muselor transelvane si nu cunoscu limb'a latina.

Noue nu ne e aminte a latinesá limb'a, ci pucinu cate pucinu a corege formele defectuoase prin mediulu ortografiei. Se nu spariam lumea cu forme grele.

Dupa ce régchia se scriu **principia**-le mele, sî nu principiele, **conchisa**-le adunarei, sî nu conehisile, **media**-le de invetiatura, sî nu médiele?

Noi n'avemu genu neutru, ci tote vorbele suntu mascurine sau feminine, adeca insufletîte in forma.

Aceste pucine ve poftescu se ve fia de folosu, sciu inse ca multi le voru consideră de paie batute, la unii nu voru fi de ajunsu, altor'a le vá produce grétia, caci noi transelvani ne precépemu numai la doctoratu gramecale sî ortográfecu, nu scimu face sî poesie incantatorie, cá fratii nostri transalpini.

Déra, Domnii mei, e conditiune **sine qua non** a serie ceva, cá se placa, adeca se scrii pre lunga idee sanetose sî limbístece sî ortográfece corectu, pentru ca vestimentulu face calugherulu. Altmintre, noue celoru seriosi, licinti'a ce sî aru luá cinevá a despretiuí réghiele limbistece ne aru face se diecemu:

Multa licent stultis, pictoribus atque poetis.

Literatura.

In proovedietur'a lui **S. Filtsch** a esîtu **Portarea de buna Cuvientia intre omeni**, tradusa de **T. Cipariu** Editiunea II. revediuta si inmultita. Acesta carticica costatôre din 47 pagine, tapariu frumosu si hartia fina, cuprinde cele mai bune invetiaturi pentru [tenerimea mai alesu scolaru de ambe sesce. Invetia si suuatesce camu are a se portá ea

intru implinerea detorielor sale si in societate la diverse ocazioni. Tóte acestea se cuprindu pre 30 pagine. Cele latte 17 pagine, cá Adausu, cuprindu Spice: sentintie, masime morale; **Aforisme**: scurte descrip-tiuni. **Fabule, Istorioare si Parabele**. — Recomandam a acesta carticica cu totu adinsulu tenerimei scolare, caci va trage folosu indoitul din ea, d'o parte adeca invetiaturile ce le cuprindu, ér' d' alt'a va ave totu de un'a inaintea ochiloru ortografi'a pura a D-lui Cipariu, si astu-felu se va poté deprinde a o urmarí, bine in scriere. Cóstă 20 cr. v. a. si se poté trage dela prooveditorulu.

— **Epistolaru de Saba B. Popoviciu** parochu ortodoxeu in Resinariu si asesoru consistorialu. Editiunea II. Sibiu Editur'a si tipariulu lui Georgie de Closius.

Acesta carte costatôre din 10 côle, tiparita cu litere civile cóstă 70 cr. v. a. si se poté trage din libreri'a dlui S. Filtsch.

Totu dela densulu se potu trage pe lunga pretiu lu de 60 cr. v. ja. si **Sunete si Resunete**. Cercari poetice de Zacharia Boiu.

Varietati.

Dialogulu intre Natura si Filosofu.

Filosofulu. Candu am deschis uochii in lume n'am sciu nici ce suntu, nici unde suntu; mai tar-diu candu am inceputu a simti si a me impresioná de obiectele care me 'ncongiurau, atunci me intrebam adesea, ce suntu eu, cine m'a facutu si cine a facutu fintiele si lucrurile ce vedeam si pi-paiam si nu puteam se-mi da o socotéla lamurita despre tóte acestea, uneori intrebam si pe tata-meu si elu mi respunde ca D-dieu a facutu tóte acestea si pe noi pe toti, ca elu este tatalu nostru si ca este bunu, dreptu si atotu-[puternicu, éra candu intrebam unde locuesce acestu D-dieu, elu mi-arata bolta cerului si adesea pronunciá vorb'a Natura. De candu insa am inceputu a-mi face o idee mai multu séu mai pucinu lamurita despre D-dieu si despre ceea ce numim Natura, mi-am indreplatu amorulu meu catre dens'a cá catre o mama binefacatóre. Acum dar' santa mama Natura, eterna ordine a lucruriilor, alergu in braciele tale si te rogu cu umilintia dupa ce mi-am petrecutu viéti'a contempandu-

te si meditandu esupra ta dă-mi voia a-ti face cate-va intrebari, caci cu catu inaintezi in studie cu atatu vedu mai bine catu suntu de pucine conosciintiele ce am lunga acelea ce -mi remane a studia.

Natur'a. Ce voesci a me intrebă atóma fiulu meu. —

Filosofulu. Santa mama Natura, spune-mi de ce asta varietate de forme ce imbraca fintele care ne incongióra? la ce óre serva tóte acestea? Pentru ce spre e. s. eu care simtu si gandescu in momentulu acest'a, pentru ce esistu?

Natur'a. Atóma fiulu meu, pentru ce voesci se scii acestea caci nu-ți suntu de trebuintia. Déc' am creata fintele care asista in lume si pe tine, acésta am facut'o pentru placerea mea si pentru fericirea ta.

Filosofulu. Fericire, tu nu m'ai consultatu candu mi-ai datu fintia cá se vedi déca priimescu séu nu o ast-felu de fericire.

Natur'a. Mi-erá cu neputintia caci cumu erá se me adresezu la o fintia care nu esista si s'o intrebu unu ce care ea nu conóisce?

Filosofulu. Ei bine, déca n'a fostu cu putintia a me consultá de ce ai facutu in lume asta mare diversitate de capacitatii, de stari etc. astu-felu in catu catre unii pari a si o adeverata muma éra catre altii, o muma vitréga.

Natur'a. Aste diversitatii de capacitatii si de stari pe-am facutu totu pentru folosulu vostru, caci déca toti aru si avutu egale capacitatii si stari egale, atunci n'ati si mai avutu trebuintia unii de altii, ar' fi lipsit uori ce felu de emulatia, ori ce felu de activitate, ati si traitu intr'o complecta indolentia si ati si fostu nenorociti. Dar' eu cá un'a ce suntu adeverat'a vóstra muma, ve iubescu pe toti si n'am in vedere de cătu fericirea vóstra.

Filosofulu. Dar' cine esti tu care-mi vorbesci caci audu numai vocea éra figur'a ta n'o potu vedé?

Natur'a. Eu suntu aceea ce suntu, aceea ce am fostu, aceea ce voi si, si-apoi cumu o fintia cá tine, o asiá de mica particica din mine pote se me coprinda? Nu, multumiti-vé atóme fii mei d'a vedé cateva atóme care ve'ncongióra, d'a gustá cateva picaturi din laptele meu, d'a vegetá

cateva momente pe sinulu meu si d'a murí fara se fi cunoscutu pe mum'a si pe nutricea vóstra, si aduceti-vé aminte ne'ncetata ca nice-o mana umana n'a redicatu velulu meu.

Filosofulu. Santa mama Natura eterna ordine a lucriloru, iérta dar' defectele nóstre caci tu esti caus'a loru. A.

(Natur'a)

Margaritare. A fi spirituosu, totu de un'a in lume este o mare nedreptate, si totu d'o data e unu daru cu care-ti castigi mai multi inimici de catu aimici.

— Pararea-de-reu este o furia adormita, care si-a inclestatu chiarele in cosciintia nostra. Candu vremu se pecatuim, ea se destépta din somnu si atunci noi dicem: cosciintia ne dojenesce se nu pecatuim, ér' déca am pecatuuitu, ne sfasia anim'a cu dintii ei cei ageri.

— Renumele e cá umbra ta, ce adese ori merge inainte adese ori in napoi; cate-o data e mai mare, cate-o data mai mica decat uori.

— Comorile p'acésta lume suntu ciudatu impartite. Seraculu are pucinu; cersitorulu n'are nimicu; avutulu are prè multu; dar' destulu — o! nu are nime.

Pupes'a si priveghítórea.

Pupes'a convine c'o priveghítóre,
Si-unde nu-mi incepe d'a mi se laudá,
C' asiá-i de frumósa si d'atragatóre . . .
Penele si conciulu, dieu, ea nu le-ar' dá,
Cu-ori-si-ce pe lume d'o ai imbiá.

„Tu priveghítóre, dieu, pe lenga mine,
„Esti numai o ciuha, adeveru-tili spunu.«
Dar' priveghítórea tace, ride 'n sine,
Si 'n apropiare sbóra p' unu gorunu
Si 'ncependu se cante vâile resnnu.

Caletorii 'n drumuri stau toti in uimire,
Ascultandu la versu-i dulce rapitoru.
„Ce frumosu, ce dulce“ dicu intr'o unire.
Pupes'a pismósa ambla giuru in sboru,
Dar' pe ea n'o lauda nici unu caletoru!

* * *

Astu-felu totu de un'a sufletulu frumosu
Se prefera unui trupu catu de pomposu.

Densusianu.