

Amicul Școalei

Revistă pedagogică — culturală — socială.

Organul oficial al Revizoratului școlar, al Comitetului școlar județean
și al Asociației învățătorilor din județul Alba.

Apare săptămânal cu excepția lunilor Iulie—August.

Un număr 3 lei.

Director: MARIAN SASU.

Prim colaborator: TOMA COCIȘIU

COLABORATORI:

I. Aldea, Jer. Ciungan, Const. N. Buzatu, I. Dobre, A. Duvlea, P. Petringenar, A. Popa, Elena Dr. Stoianovici, I. Raica, T. Trifa, V. Zdrenghea

ABONAMENT: 150 lei pe an pentru membrii corpului d'academic, iar pentru comitele școlare și partic. 180 lei. Redacția și Administrația la biroul Revizoratului școlar — Ah d.

BCU Cluj (Central University Library Cluj)

Chemare căt-re învățătorii României

De vreme îndelungată ne străduim să concentrăm sufletul întregii învățătorimi în jurul unei Asociații, care să nu fie numai un simbol, ci o puternică forță organizată și activă în slujba școalei poporului și a culturii naționale.

Până astăzi însă, cu toate silințele desfășurate de aproape trei decenii, marea Asociație unitară, sub al cărei steag să fie strânși, până la unul, învățătorii țării, nu este încă o realitate.

Ambiții călăuzite, adesea, de mobile străine de interesele superioare ale școalei și slujitorilor săi, slăbiciunea spiritului de solidaritate, fără care nimic temeinic nu se poate realiza, nepăsarea vrăjmașa cea mai neîmpăcată a faptei rodnice și durabile — au stat mereu în calea împlinirii ei.

Toate acestea însă trebuie să se sfârșească și în-

vățătorimea e datoare să deschidă drum nou de sportivă activitate, pentru școală și pentru cultura popoului.

Tăria noastră se întemeiază pe capacitatea noastră profesională, pe munca noastră perseverentă, pe spiritul nostru de solidaritate și de ordine și de înțelegerea adâncă a luptei ce suntem datori să desfășurăm pe terenul național-cultural, pentru întărirea României întregite.

Pe aceste temeuri și pentru dobândirea tuturor posibilităților care să facă din învățătorime cea mai formidabilă unealtă de ridicare culturală a maselor populare, o concentrare a umanității învățătoresci este marea chemare a vremii.

Ne-o poruncesc înaintășii învățământului pentru popor — cari s'au străduit să ne lumineze calea către cultură și civilizație.

Ne-o impun cele două mari comandamente ale zilelor noastre: muncă și creație.

Ne-o cere un neam întreg care, a doua zi după realizarea unității sale naționale și politice, vrea să-și afirme în lume puterile geniului său creator și să-și cucerească un loc de cinste în rândurile umanității.

Chemăm deci pe toți învățătorii României, bătrâni încărunțiți în nobilă trudă și tineri încălziiți de flacăra misiunii, să intre în organizațiunea Asociației noastre generale lăsând, la intrare, toate preocupările srtăine de școală și profesiunea noastră.

Să nu rămână nici un învățător al neamului departe de altarul unde se va zămisli unitatea sufletului învățătoresc și viitorul națiunii.

Ar fi, din partea aceluia, o lipsă de conștiință și o dezertare de la datorie.

Numai dacă vom fi o putere organizată, în serviciul culturii, vom fi în măsură să cerem și să dobândim toate mijloacele necesare, pentru a fi puși în putință să ne îndeplinim nobila misiune — care iese din cuprinsul intereselor noastre profesionale și intră

deadreptul în cadrul larg al marilor interese naționale.

Cu credință în măreția idealului ce urmărim, cu hotărâre de a nu da înapoi până la isbândire, să pornim cu entuziasm la acțiune și organizare pe tot cuprinsul pământului românesc, închegând, în fine, visul generațiilor trecute și cea mai frumoasă înfăptuire a generației noastre.

(ss) *Vasile Păunescu, D. A. Toni, Leon Alrejeru.*



Dezamăgire.

Plănuita ofensivă culturală s'a oprit la zidurile cetății indiferentismului nostru. Nici n'am avut parte să vedem un iureș plin de avânt, vorbele, planurile, pregătirile au rămas baltă.

Noi, cei dintâi, ne-am bucurat la auzul plănuitei ofensive din mai multe motive. Pentru scopul ofensivei însăși, pentrucă răspândindu-se cultura în masele populare, munca noastră de învățători ai neamului câștigă teren prielnic și chiar și noi vom fi înaintați în prestigiu ca niște lucrători culturali dela cari se așteaptă mult bine în această țară.

Ne-am închipuit pe bună dreptate, că ne vom înșirui cot la cot, în ofensiva culturală, cu prefecții, cu notarii, primarii, doctorii, veterinarii, silvicultorii, agronomii, preoții. . .

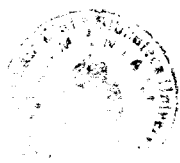
A venit dezamăgirea, întrucât nimic nu s'a schimbat. Tot noi singuri pe brazdă.

Dacă ar fi venit lozinca pentru cucerirea fabricilor de spirt, ori pentru foloasele ce aduc pădurile, credem, că noi am fi fost scoși din rândurile luptătorilor pentru motive demne de înțeles.

Așa, biată cultură ești menită să fi hărțuită și închegată de anonimii tăi luptători.

Vei acoperi tu, vreodată, cu aureola binecuvântată pe mucenicii tăi, când te vei fi înscăunat puternic în atmosfera acestui pământ românesc ?

Toma Cocișiu.



Scris-Cetitul.

II. Claritatea (cunoșt-concrete.)

1. Predarea. Invățătorul scrie litera nouă pe tablă insoțind scrierea cu cuvinte explicătoare. Litera prezentată constituie noua materie de scris-cetitul.

2. Analizarea prin întrebări. Invățătorul îndeamnă pe copii să privească la părțile (elementele grafice) din care se compune litera, cerând prin întrebări descripția verbală a literei în privința iecărui element grafic, mai denainte cunoscut, ce intră în compoziția literei.

Această analiză staționară a literei se poate repeta și în mod grafic, desemnând elementele literei, despărțite unele de altele prin mici intreruperi de continuitate. (În unele abecedare se poate vedea indicată chiar această grafică). Elementele grafice se vor numerota cu ocazia acestei analize, fiindcă numerotarea va avea să determine timpurile comandai, la scrierea literei în faza următoare.

3. Scrierea literei de către școlari. Aici cerem școlari^r să scrie cu toți litera întreagă, fără intreruperi de continuitate, elementele grafice ale literei fiind marcate de inv. prin comanda 1, 2, 3, pentruca toți să scrie deodată. Exercițiile pot fi variate: Se poate scrie întâi în aer cu degetul, ca deprindere introductivă; se poate provoca un școlar ca să scrie mai întâi pe tabla mare, apoi cu toții pe plăcile lor.

Invățătorul aici are libertatea să aleagă și să rânduească exercițiile cum îi vine mai bine, cu singura condiție ca scrierea să fie de fapt progresivă, ceiace se va întâmpla când litera se va scrie continuativ adică fără intreruperi.

Deaceia comanda să nu fie prea rară, spre a nu opri pe școlari în scriere. Scriind litera, școlarul va trebui să se gândească nu numai la forma elementelor grafice ce compun litera (forme ce deja sunt constatate asupra literei la analiza staționară) ci încă și la locul și poziția lor, la modul lor de împreunare spre a dobândi continuitatea liniilor cu toate particularitățile caligrafice ale literei, scrisă la început de inv. pe tabla mare. Și deaceia zicem că analiza ce o face școlarul în gândul său, când scrie litera, este un progres față de cea făcută cu intervenirea învățătorului. Acum inv. va lua numai măsurile necesare ca scrierea să se facă prompt, după comandă și el nu va interveni decât la caz de lipsă ca îndreptător de greșeli. Litera să se scrie cât se poate de mai multe ori cu scop de exercitare și pentrucă literile scrise vor avea să figureze și ele ca cazuri

similare, la faza următoare a formării cunoștințelor din sistematizare.

b) Sistematizarea (cunoșt. abstracte).

1. Analizarea elementelor esențiale ce vor intra în definiția literei. Dintre toate particularitățile literei exercitate la faza analizei progresive, inv. va accentua numai notele cele mai caracteristice (esențiale invariabile), ale literei, pentruca școlarul să poată dobândi prin ele un mijloc cât se poate mai simplu și mai lesnicios de a recunoaște și a ceti repede litera oridecâteori o va găsi scrisă ori tipărită. De ex.: La litera „i” vom zice: Priviți la „i” depe tablă. Câte linii groase (bastonate) vedeți? (... una). Ce se află deasupra ei? (... un punct).

Acestea sunt elementele esențiale și invariabile în litera „i” iar odată constate acestea trecem la faza următoare.

2. Compararea literei de mână cu cea de tipar. Se cesticionează copiii pentru a spune ei însuși elementele — bastonată și punctul de deasupra ei la fiecare literă scrisă pe plăcile lor. Apoi privind la tabla depe perete îi întrebăm: unde mai găsirăți pe „i”. Și dacă avem litere mobile (scrise); căutați și aici pe „i”. Scoateți abecedarele (comandele) 1, 2, 3. Deschideți și arătați pe „i” cum l-am scris noi? (cu linie subțire nainte și la urmă).

Arătați-mi un „i” fără aceste linii. Școlarul arată un „i” de tipar. Cărțile în bancă (comanda. Invățătorul prezintă cutia cu literile mobile. Căutați și aici un „i” numai cu bastonată și punct.

3. Definiția literei în mod sintetic. Aici vom proceda așa: Țineți minte copii: Când vedem o bastonată cu punct deasupra, avem „i”. Când bastonata e rotunjită jos și are linii subțiri nainte și la urmă, se zice „i scris” de mână. Iar când vedem numai bastonată cu punct, acela e „i de tipar”. După aceia trecem la examinarea definițiilor: Cums e cunoaște orce „i”? (... după o linie groasă și punctul de deasupra ei). Cum cunoaștem pe cel de tipar? (... R) Dar pe cel scris de mână? (... R). Dacă litera aceasta nu este cea dintâi, se pot face și sinteze de ordine mai superioare examinând litera nouă cu altele mai vechi în privința bastoanelor (de ex.: *n* cu *m*), ori a rotunzimei lor sus sau jos (de ex.: *i* cu *u*) etc.

Toate aceste comparații contribuie a accelera progresul copilului la cetirea mecanică.

(Va urma.)

Const. N. Buzatu



Iarăși asociația de înmormântare.

Aceia dintre domnii colegi învățători, cari au participat la conferințele noastre din luna Septembrie a. c. au înțeles că se intenționează a se pune asociația noastră de înmormântare pe bază de **reciprocitate**. Am arătat atunci motivele, care ne îndeamnă la această transformare a asociației. Tot cei prezenți au aprobat această transformare, ca un ceva foarte bun și potrivit pentru toți învățătorii noștri. Și de fapt dacă s'ar pune asociația pe bază de reciprocitate atunci membrii ei ar trebui să plătească numai taxele următoare: 50 lei taxă de înscriere (odată pentru totdeauna); apoi 100 lei după fiecare caz de moarte. **Cine a plătit în cursul vieții 100 cazuri de moarte (10.000 lei), acela nu va mai plăti nici-o taxă. După membrul decedat, urmașii primesc 50.000 lei.** Nu e așa că aceasta e o afacere foarte avantajoasă și rentabilă care ar trebui să o facă fiește care învățător de al nostru. Țin însă să spun, că numai în acel caz se va pune asociația pe bază de reciprocitate dacă se vor afla **500 membrii**.

Fac deci un călduros apel către toți colegii învățători să adereze la noul fel de organizare a asociației, trimitându-mi de urgență aderările lor pentru a putea lua măsurile în consecință. Se vor putea înscrie și soțiile de învățători. Asemenea vor fi primiți în asociație și domnii învățători minoritari. Ba, vedem bucuros și pe domnii învățători din județele învecinate. Adăvărurile să se trimită subsemnatului. Când se va complecta numărul (până acuma au aderat 387 inși) vom aviza pe toți și vom începe cu încasarea taxelor. Până atunci însă membrii vechi ai asociației își vor plăti regulat taxele ca și până acuma. În cazul când se va transforma asociația membrii vechi își vor reprimi toate sumele vărsate dimpreună cu dobânda cuvenită.

Revizor, M. Sasu.



Partea oficială.

Toate ordinile și circularele, ce se vor publica în partea aceasta a revistei, vor trebui să fie imediat înregistrate și executate conștientios de către cei vizați.

Nr. 15470—1928.

Obiect: Registrările se vor plăti de către comitetul școlar.

Intemeiați pe ordinul Onor. Minister No. 104.802—1938,

pentru imprimarele necesare în anul școlar 1928—29 școalelor primare, Ministerul va angaja un editor, care le va executa după indicațiile și modelele tip ce i se vor da de către Minister, urmând apoi ca, în conformitate cu dispozițiunile art. 161 din legea învățământului primar, toate aceste cheltuieli ce cad în sarcina comunelor pentru școalele primare, să fie suportate de comitele școlare respective. În consecință Vă veți îngriji de fondurile necesare.

No. 3162—1928.

Obiect: Procurarea registrelor școlare.

Multe școli ne cer ca să le trimitem registre. Ținem să facem cunoscut tuturor, că nu le putem trimite registre fiindcă nu ni s'au trimis dela Minister deși noi am cerut în repețite rânduri ca să ni-se trimită. Dupăcum aratăm într'alt loc Ministerul va angaja un editor, care va executa comanda de registre după indicațiile și modelele tip ce i-se vor da de către Minister. Din aceste am deduce, că aceste registre încă nu sunt întocmite. În urma acestora sfătuim pe toți ca să-și procure registrele de lipsă pe anul 1928—29 din comerciu. Prin Cooperativa Învățătorilor — Aiud se poate ajunge în timpul cel mai scurt la registrele de lipsă. Cei interesați să se adreseze acolo. Noi de altfel vom aviza pe toți dacă vom primi imprimale dela Minister.

Obiect: Învățători definițivi.

No. 3153—1928.

Prin Decretul Regal No. 2212—1928 li s'au acordat titlul de învățători definițivi pe ziua de 1 Septembrie a. c. următorilor; 1. Iordache Popa — Drâmbar; 2. Negură Vasile — Inoc; 3. Andronache Teodosia — Gârbova de Sus; 4. Boiescu Ana — Răhău; 5. Raica Hortenzia — Răchita; 6. Motora Eliza — Mogoș; 7. Vlădescu Angela — Cioara; 8. Bratu Hortenzia — Cacova; 9. Raceu Victoria — Teuiș; 10. Sturza Laura — Feneș; 11. Țăran Gheorghe — Daia; 12. Ceura Maria — Abrud; 13. Popescu Florica — Sebeș; 14. Voișan Elena n. Cucuian — Călnic; 15. Elekes Edmund — Șoimuș; 16. Cordea Silvia — Asinip; 17. Lupu Nicolae — Bucium Poeni; 18. Lie Opincar — Sebeș; 19. Trandafirescu Ilie — Petrești; 20. Ivan Corina — Cicău; 21. Baltă Cornelia — Abrud; 22. Ursu Paula — Uioara.

Obiect: Noua arondare a circumscripțiilor școlare.

No. 3235—1928.

În urma reducerii posturilor de subvizori de control am fost siliți să facem o nouă arondare a circumscripțiilor școlare, și

ănume: 1) Dl subrevizor R. Lupescu va controla pe lângă școalele de până acuma și școalele din comunele: *Aiudul de Sus, Măgina, Cacova, Poiana Aiudului, Gârbova de Sus, Gârbovița, Gârbova de Jos și Geomal*. 2) Dl subrevizor Chirca, pe lângă școalele de până aci, va mai controla și școalele din comunele următoare: *Oarda de Jos, Oarda de Sus, Limba, Ciugud, Șeușa, Drâmbar, Hâpria, Straja, Berghin și Pâclișa*. 3) Dl subrevizor Victor Maca va controla pe lângă școalele din circumscripția avută și școalele din restul comunelor rurale din județ.

Revizor: M. Sasu.

Subrevizoratul școlar, Aiud.

No. 81—1928.

Domnule Director.

În legătură cu conferințele ținute în ziua de 7 Sept. la Ighiu, 8. Sept. la Zlatna, 10 Sept. la Abrud, 11 Sept. la Alba-Iulia, 12. Sept. la Teiuș și 13 Sept. la Aiud țin să aflu la fiecare școală un tablou statistic general cuprinzând următoarele date:

I. a). Numărul obligaților dela 5—7 ani;

b). " " " 7—16 "

c). " " " 16—18 "

după sex, naționalitate și religie.

II. a). Numărul elevilor înscriși pe clase după sex, naționalitate și religie.

b). Distribuirea claselor, între învățători indicându-se numele învățătorului și titlul, — precum și numărul elevilor repetenți.

III. Numărul elevilor înscriși la cursul de adulți și orarul la cursuri.

IV. Numărul elevilor duși la școli secundare, școli profesionale, meserii, servitori, bolnavi, etc.

Fiecare diriginte de școală va trebui să aibă o situație clară despre numărul obligaților de școală.

Copia acestui tablou se va înainta subscrisului cel mai târziu până la 15 Noiembrie 1928.

Acest ordin privește și grădinile de copii precum și școlile minoritare.

No. 82—1928.

Către toți președinții de cercuri culturale din subrevizoratul școlar Aiud.

Pentru a da o organizație mai bună în ceiace privește activitatea cercurilor culturale. prin aceasta invit pe domnii președinți la o consfătuire ce se va ținea la Teiuș, în ziua de 28. Oct. 1928. ora 9 dimineața.

Aiud, la 17 X. 1928.

Victor Maca.
subrevizor