

BIBLIOTECA CENTRALĂ UNIVERSITARĂ
“Lucian Blaga”
Cluj-Napoca

REFERINȚE CRITICE

ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ

2000

BCU Cluj / Central University Library Cluj

*Indice de semnalare a articolelor și studiilor apărute în țară,
referitoare la scriitorii din România și diaspora*

CLUJ-NAPOCA
PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ
2010

**Lucrare întocmită în cadrul departamentului
Cercetare bibliografică și documentare al B.C.U. "Lucian
Blaga", Cluj-Napoca
<http://bcucluj.ro>**

NOTĂ ASUPRA LUCRĂRII

Volumul "**Referințe critice. Istorie și critică literară**", 1998, cuprinde informații bibliografice referitoare la scriitorii de limbă română, maghiară și germană, din România și diaspora, înscriindu-se într-o serie cu apariție anuală începută în anul 1966. Au fost prelucrate 52 periodice și 208 monografii de autori și culegeri de studii, precum și comentarii critice care însoțesc volume de creație originală, editate în anul 1998 în România.

În cadrul lucrării, referințele bibliografice sunt ordonate alfabetic după numele scriitorilor referențiați, grupate în funcție de sursa din care provin (periodic sau carte), iar în cadrul fiecărei grupe, în ordine alfabetică a autorilor de referințe. Pentru a oferi posibilitatea accesului rapid la sursele primare, s-au semnalat și cotele publicațiilor prelucrate. Lucrarea este completată de indicele autorilor de referințe, un indice de periodice și listele complete ale documentelor prelucrate.

Volumul de față constituie versiunea tipărită a bazei de date creată cu softul bibliografic ProCite5, care poate fi consultată online pe site-ul bibliotecii noastre, <http://bcucluj.ro>.

Redactor : Monica-Gabriela Culic

*Prelucrarea articolelor din
periodicele în limba maghiară :* **Csucsuja-Nagy Aniko**

Tehnoredactare : **Monica-Gabriela Culic**

Coperta : **Tiberiu Trenea**

**LISTA PERIODICELOR BIBLIOGRAFIATE ȘI
COTELE LOR**

22	P IV 2098
Apostrof	P III 1525
Arca	900483
Argessis	490212
Astra	P II 47; P II 40
Axioma	P II 1111
Caiete critice	492786
Calende	P II 46
Cele trei Crișuri	279435
Contemporanul	P 3831
Curierul Românesc	P II 1002
Cuvîntul	P IV 2121
Echinox	P III 128
Euphorion	900592
Familia	279290
Forum	489163
Helikon	P 739

Korunk	P 588; 247328
Látó	P 583
Luceafărul	P 2180/11
Orizont	453114 ; 453818
Poesis	P III 1889
Revista de etnografie și folclor	453699
Revue des etudes sud-est européennes	491385
România literară	P III 114
Steaua	453049
Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Philologia	491178
Sud Est	BAM P 153
Synthesis	492302
Teatrul, azi	453340
Tomis	P II 52
Tribuna	P 3967; P II 2037
Universul cărții	P III 1568
Vatra	P III 142
Viața Românească	453047

ABĂLUȚĂ, CONSTANTIN

În periodice:

1. Abăluță, Constantin. Poezia română după proletcultism. [Constantin Abăluță, *Poezia română după proletcultism : generația anilor '60-'70 : (antologie comentată)*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 25-35.
2. Arieșanu, Ion. Miniaturi critice. [Constantin Abăluță, *Cârțița lui Pessoa*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 12, 2000, p. 23.
3. Bărbulescu, Simion. Spre o altfel de identitate lirică... [Constantin Abăluță, *Cârțița lui Pessoa: versuri*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 12, 2000, p. 16.
4. Cioculescu, Barbu. Poezia română după proletcultism. [Constantin Abăluță, *Poezia română după proletcultism : generația anilor '60-'70 : (antologie comentată)*, vol. 1, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 10.
5. Dunăreanu, Ovidiu. Constantin Abăluță: "Marginalul și neînsemnatul devin figuri emblematice ale noii mele poetici". [Interviu]. *Tomis*, 35, nr. 8, 2000, p. 3.
6. Grigurcu, Gheorghe. Formele inadapării. [Constantin Abăluță, *Mic manual de tăcere*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 14, 2000, p. 5.
7. I. B. Revelații. [Tertulian Langa, *Revelații*, Cluj-Napoca : Media Group, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 6.
8. Roșioru, Ion. *Poezia română după prolectcultism* de Constantin Abăluță. [Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 5, 14.

În volume:

9. Grigurcu, Gheorghe. Antimodernistul Abăluță. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 7-11.
10. Grigurcu, Gheorghe. Pateticul drum al furnicilor. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 12-17.
11. Grigurcu, Gheorghe. Spiritul și lucrurile. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 18-25.

ACTERIAN, HAIG

În periodice:

12. Morariu, Mircea. *Scrieri despre teatru* de Haig Acterian. [București : Muzeul Literaturii Române, 1998]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 131-132.

ACTERIAN, JENI

În volum:

13. Rădulescu, Iulian. Jeni Acterian: *Jurnalul unei ființe greu de mulțumit*. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. [București : Humanitas, 1991]. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 103-106.

ADAM, IOAN

În periodice:

14. Rogoian, Florin. Ioan Adam: "Inelele lui Saturn". [Ioan Adam, *Inelele lui Saturn*, București : Albatros, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 59.

ADAMEK, DIANA

În periodice:

15. Boldea, Iulian. Ochiul de linx. [Diana Adamek, *Ochiul de linx*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Cuvîntul*, 6, nr. 3, 2000, p. 14.

ADERCA, FELIX

În periodice:

16. Voncu, Răzvan. O reeditare salutară. [F. Aderca, *Revolte*, București : Hasefer, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 1, 2000, p. 6-7.

AFLOROAIEI, ȘTEFAN

În periodice:

17. Leonid, Dragomir. Paradoxul Nae Ionescu. [Ștefan Afloroaiei, *Cum este posibilă filosofia în estul Europei*, Iași : Polirom, 1997]. *Calende*, nr. 1-2, 2000, p. 7.

AGÂRBICEANU, ION

În periodice:

18. Ornea, Z. Vrearea destinului. [Ion Agârbiceanu, *Faraonii și alte povestiri din viața țiganilor*, București : Minerva, 2000]. *România literară*, 33, nr. 48, 2000, p. 9.

În volum:

19. Popa, Mircea. Ion Agârbiceanu - militantul național și social. În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000, p. 55-64.

AGOPIAN, ȘTEFAN

În volume:

20. Holban, Ioan. Dosar de receptare critică. În: Ruxandra Ivănescu. *Ștefan Agopian. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Ioan Holban, *Profiluri epice contemporane*, București : Cartea Românească, 1987, p. 374-384]. Brașov : Aula, 2000, p. 68-69.
21. Mușat, Carmen. Dosar de receptare critică. În: Ruxandra Ivănescu. *Ștefan Agopian. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Carmen Mușat, *Perspective asupra romanului românesc postmodern și alte ficțiuni teoretice*, Ed. Paralela 45, 1998, p. 136-142]. Brașov : Aula, 2000, p. 66-68.
22. Negrici, Eugen. Dosar de receptare critică. În: Ruxandra Ivănescu. *Ștefan Agopian. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Eugen Negrici, Prefața la ediția a II-a a romanului *Tache de catifea*]. Brașov : Aula, 2000, p. 74-76.
23. Țeposu, Radu G. Dosar de receptare critică. În: Ruxandra Ivănescu. *Ștefan Agopian. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Radu G. Țeposu, *Istoria tragică & grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, Ed. Eminescu, 1993, p. 134-135]. Brașov : Aula, 2000, p. 72-73.
24. Ursa, Mihaela. Dosar de receptare critică. În: Ruxandra Ivănescu. *Ștefan Agopian. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Mihaela Ursa, *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*, Ed. Paralela 45, 1999, p. 105-111]. Brașov : Aula, 2000, p. 69-72.

ALBOIU, MARIA

În periodice:

25. Călinescu, Constant. Declarație sub jurământ. [Maria Alboiu, *Piața norilor*, București : Cartea Românească, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 12, 2000, p. 7.

ALBU, FLORENȚA

În periodice:

26. Buzea, Constanța. Casa din capătul cerului. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 6.
27. Filimon, Mariana. Florența. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 6.
28. Lazăr, Lena. Austru. [Florența Albu, *Austru*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 1, 2000, p. 6.
29. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Florența Albu, *Austru*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 7.
30. Petraș, Irina. Florența Albu: "Începe alchimia Pământului/Mirabila descompunere". *Contemporanul*, 10, nr. 6, 2000, p. 5.
31. Popa, Catrinel. De-a fantasmele. [Florența Albu, *Austru*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 15.
32. Soviany, Octavian. Jocuri și măști. [Florența Albu, *Austru*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Lucașfărușul*, nr. 36, 2000, p. 5.
33. Tudor-Anton, Eugenia. Umbra arsă. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 6.

În volume:

34. Grigurcu, Gheorghe. Efectul de seră. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 40-46.
35. Grigurcu, Gheorghe. Jurnalul unei poete. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 54-60.
36. Grigurcu, Gheorghe. O dialectică a singurătății. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 34-39.
37. Grigurcu, Gheorghe. Poeta și totalitarismul. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 47-53.

ALDULESCU, RADU

În periodice:

38. Filișanu, Geo. Miscellanea. Între Scylla și Caribda vieții noastre. [Radu Aldulescu, *Ținutul de verdeață și răcoare*, Pitești : calende, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 130-131.

ALECSANDRI, VASILE

În periodice:

39. Antonescu, Georgeta. Vasile Alecsandri - Călătorul diplomat. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 79-80.

În volum:

40. Alexandrescu, Emil. Vasile Alecsandri. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 122-135.

ALECU, VIOREL

În periodice:

41. Lăzărescu, Gheorghe. Romanul unui istoric literar. [Viorel Alecu, *Ultimii ani*, Bacău : Corgal Press, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 4.

ALEXANDRESCU, GRIGORE

În volume:

42. Alexandrescu, Emil. Momentul 1848 - etapă a revoluției burghezo-democrate. Grigore Alexandrescu - *Umbra lui Mircea. La Cozia*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 113-114.
43. Alexandrescu, Emil. Momentul 1848 - etapă a revoluției burghezo-democrate. Grigore Alexandrescu - *Satiră. Duhului meu*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 113-114.

ALEXANDRESCU, SORIN

În periodice:

44. Glodeanu, Gheorghe. O nouă perspectivă asupra operei lui Mircea Eliade. [Sorin Alexandrescu, *Privind înapoi, modernitatea*, București : Univers, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 47, 2000, p. 7.
45. Voinescu, Radu. Deschiderile modernității. [Sorin Alexandrescu, *Privind înapoi modernitatea*, București : Univres, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 8.

ALEXANDRU, DAVID

În periodice:

46. Roșianu, Ion. Căderea din baobab. [David Alexandru, *Căderea din baobab sau sinucigașul din arborele genealogic*, Piatra Neamț : Crigarux, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 6.
47. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [David Alexandru, *Căderea din baobab sau Sinucigașul din arborele genealogic*, Piatra-Neamț, Crigarux, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 99.

ALEXANDRU, IOAN

În periodice:

48. ***. In memoriam Ioan Alexandru. *România literară*, 33, nr. 38, 2000, p. 11.
49. Buzăși, Ion. Evocarea imnică a lui Eminescu în opera lui Ioan Alexandru. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 2.
50. Floarea, Mihai. Datorii față de Ioan Alexandru. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 7.
51. Murgeanu, Ion. Ioan Alexandru s-a mutat la clasici. *Curierul românesc*, 11, nr. 10, 2000, p. 20-21.
52. Zăciu, Mircea; Papahagi, Marian; Sasu, Aurel. Ioan Alexandru. *Luceafărul*, nr. 33, 2000, p. 17.

În volum:

53. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Ioan Alexandru - *Clopotele*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 477-478.

ALEXANDRU, RADU F.

În periodice:

54. Laiu, Maria. Radu F. Alexandru: "Trecem printr-o criză teribilă în care se vede o lipsă de respect pentru tot ceea ce constituie valoare". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 10, 2000, p. 12-13.

ALEXE, GEORGE

În periodice:

55. Traian, Ilie. Veteranii exilului și ideea românească. George Alexe - 75! *Curierul românesc*, 11, nr. 12, 2000, p. 30.

ALEXIU, LUCIAN

În periodice:

56. Haș, Petru M. Corăbii pe Bega. [Lucian Alexiu, *Eseu asupra colinei cu ulmi*, Timișoara : Hestia, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 204-206.
57. Mocuța, Gheorghe. Treptele devenirii poetice. [Lucian Alexiu, *Eseu asupra colinei cu ulmi : poeme : (1969-1999)*, Timișoara : Hestia, 2000]. *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 11.

ALMĂJAN, SLAVCO

În periodice:

58. Cristea, Dan. Poezia limbajului. *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 9.
59. Flora, Ioan. Poetul energiei vorbitoare. *Curierul românesc*,

11, nr. 6, 2000, p. 8.

60. Gh. I. Poetul Slavco Almăjan la 60 de ani. *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 8.

ALMOSNINO, GEORGE

În periodice:

61. Mincu, Marin. Un poet "nevăzut" de critică: G. Almosnino. *Luceafărul*, nr. 42, 2000, p. 11.
62. Soviany, Octavian. Nimicul lumii și nimicul cuvintelor. *România literară*, 33, nr. 12, 2000, p. 10.

În volume:

63. Grigurcu, Gheorghe. Lirism "de cameră". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 61-63.
64. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui George Almosnino. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 64-67.

ALUI GHEORGHE, ADRIAN

În periodice:

65. Ghinea, Nicoleta. Structuri narative. [Adrian Alui Gheorghe, *Goliath*, București : Libra, 1999]. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 4.
66. Grigurcu, Gheorghe. Poeți ai "Școlii nemțene". [Adrian Alui Gheorghe, *Supraviețuitorul și alte poeme*, Botoșani : Axa, 1997]. *România literară*, 33, nr. 21, 2000, p. 5.

67. Spiridon, Vasile. Adrian Alui Gheorghe - Între două utopii. [Adrian Alui Gheorghe, *Goliath*, București : Libra, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 14-15.

În volume:

68. Grigurcu, Gheorghe. Încă o provincie lirică. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 500-503.
69. Grigurcu, Gheorghe. Poeți ai "Școlii nemțene". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. [Nicolae Sava, Adrian Alui Gheorghe]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 358-364.

AL-GEORGE, SERGIU

În periodice:

70. Cubleşan, Constantin. Simbolul sacrei androginii și sacralitatea simbolismului cosmic. [Sergiu Al-George, *Arhaic și universal: India în conștiința culturală românească*, București : Herald, 1997]. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 8-9.

AMARIȚEI, ȘTEFAN

În periodice:

71. Arieșanu, Ion. Miniaturi critice. [Ștefan Amariței, *Pe malul Aheronului*, Iași : Cronica, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 5, 2000, p. 25.
72. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Ștefan Amariței, *Pe malul Aheronului*, Iași : Cronica, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 99.

ANANIA, VALERIU

În periodice:

73. Cubleşan, Constantin. "Mărturiile" I.P.S.S. Bartolomeu - Valeriu Anania. [Valeriu Anania, *De dincolo de ape. Pagini de jurnal și alte texte*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000; Valeriu Anania, *Atitudini*, Cluj-Napoca : Editura Arhidiecezană, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 60-61.
74. Ghițulescu, Mircea. Din și prin câmpul poeziei. [Valeriu Anania, *Miorița*, Cluj : Dacia, 1999; Nicolae Ionel, *Oedip. Meșterul Manole (teatru)*, Iași : Junimea, 1997; Ion Mircea, *Noe care ne străbate memoria e o femeie*, București : Unitext, 1999]. *Teatrul azi*, nr. 5-6, 2000, p. 43-44.
75. Grăsoiu, Liviu. Încă un pas. [Valeriu Anania, *Cartea profetului Ieremia : versiune revizuită după Septuaginta*, București : Anastasia, 1999; *Cartea profetului Isaia : versiune revizuită după Septuaginta*, București : Anastasia, 1999]. *Luceafărul*, nr. 17, 2000, p. 10.
76. Milescu, Victoria. Editura Florile Dalbe. [Valeriu Anania, *Rotonda plopilor aprinși*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 4.

În volum:

77. Alexandrescu, Emil. Evoluția dramaturgiei contemporane. Valeriu Anania, *Miorița*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 516-517.

ANCA, SORIN

În periodice:

78. Boldea, Iulian. Ieșirea din contur. [Sorin Anca, *Zidirea de viu*, Târgu Mureș : Arhipelag, 1999]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 59.

ANCHIDIN, STELA

În volum:

79. Ulici, Laurențiu. Orgoliul liniei înguste. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Simona Nicoleta Lazăr, *Corabie spre Magonia*, București : Semne, 1998; Stela Anchidin, *Șapte zile pe pământ*, București : Editura Eminescu, 1999]. București : Du Style, 2000, p. 362-363.

ANDREESCU, GABRIEL

În periodice:

80. Martin, Antoniu. Există o "problemă transilvană". [Gabriel Andreescu, Gustav Molnár, *Problema transilvană*, Iași : Polirom, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 148-149.

ANDRIESCU, RADU

În volum:

81. Grigurcu, Gheorghe. Hiperbolă și litotă. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Gabriela Crețan, Radu Andriescu]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 307-311.

ANDRONIC, TITUS

În periodice:

82. Nimigeanu, George L. Titus Andronic. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 74.

ANDRU, VASILE

În periodice:

83. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 16.
84. Vasile, Geo. Stilistul paselor sofonice. [Vasile Andru, *Păsările cerului*, București : Allfa, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 38, 2000, p. 6.
85. Voinescu, Radu. Romane de ieri și de azi. [Vasile Andru, *Păsările cerului: [roman]*, București : Allfa, 1999]. *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 4.

ANEGROAIE, MARIA

În volum:

86. Dănăilă, Radu. Maria Anegroaie 1955-1993. Purtătoare de metaforă prin lumea astrelor cerești. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 92-104.

ANGELESCU, SILVIU

În periodice:

87. Fruntelată, Ioana. Silviu Angelescu, *Mitul și literatura*. [București : Univers, 1999]. *Revista de etnografie și folclor*, 45, nr. 1, 2000, p. 92-96.
88. Oprea, Nicolae. Un roman-cronică. [Silviu Angelescu, *Calpuzanii*, București : Humanitas, 1999]. *Familia*, 36, nr. 3, 2000, p. 34-37.

ANGHEL, DIMITRIE

În periodice:

89. Perian, Gheorghe. D. Anghel sau literatura ca metafizică și religie. [D. Anghel, *Oglinda fermecată*]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 143-145.

În volum:

90. Alexandrescu, Emil. Simbolismul. Dimitrie Anghel - *În grădină*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 236-237.

ANGHELESCU IRIMIA, MIHAELA

În periodice:

91. Crăciun, Dana. Fascinația dialogului. [Mihaela Anghel, *Dialoguri postmoderne*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 24.

ANGHELESCU, ȘERBAN

În periodice:

92. Lazăr, Lena. Sacrul și profanul. [Șerban Anghel, *Agon: tensiunea fundamentală a riturilor de trecere*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 15, 2000, p. 4.

ANTONESEI, LIVIU

În periodice:

93. Holban, Ioan. Ultimul criterionist. [Liviu Antonesei, *Nautilus. Structuri, momente și modele în cultura interbelică*, București : Cronica, 1999]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 14.

ARDELEANU, CONSTANTIN

În volum:

94. Dănăilă, Radu. Pe urmele taliei - dramaturgul Constantin Ardeleanu. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 215-240.

ARETZU, PAUL

În periodice:

95. Popa, Catrinel. Portretul scribului. [Paul Aretzu, *Orbi în Paradis : (scriere în mărime naturală sau camuflaj total de cuvinte)*, București : Cartea Românească, 1999]. *România literară*, 33, nr. 12, 2000, p. 6.

ARGEȘ, CRISTEIAN PETRE (PSEUDONIM CRISTEA PETRE)

În periodice:

96. Bărbulescu, Simion. Semnificații majore ale poeziei minore. [Izsák Marta, *Audi, vide, tace*, Târgu-Mureș : Custos, 1999; Ion Căliman, *Cântece de-ngălbenire*, Lugoj : Dacia Europa Nova, 1999; Cristeian Petre Argeș (pseudonim Cristea Petre), *Scrisori către fiii noștri : aforisme, confesiuni, semne*, București : Semne, 1999; Paulina Popa, *Cuvinte sărutate de îngeri*, Deva : Emia, 1997; *Între tăcere și tăcere*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 16.

ARGHEZI, TUDOR

În periodice:

97. Arghezi, Barbu T. Accente calendaristice. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 9.
98. Arghezi, Barbu T. Câteva precizări... *Steaua*, 51, nr. 2-3,

- 2000, p. 21.
99. Arghezi, Barutu T. O aniversare. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 3.
100. Cioculescu, Simona. Șerban Cioculescu despre Tudor Arghezi. *România literară*, 33, nr. 40, 2000, p. 10-11.
101. George, Alexandru. Necunoscutul Arghezi. [Pavel Țugui, *Necunoscutul Arghezi*, București : Vestala, 1998]. *Luceafărul*, nr. 12, 2000, p. 7, 17.
102. George, Alexandru. O întoarcere la pământ. *Luceafărul*, nr. 8, 2000, p. 7.
103. George, Alexandru. Tot necunoscutul Arghezi. [Pavel Țugui, *Necunoscutul Arghezi*, București : Vestala, 1998]. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 7.
104. Manolescu, Nicolae. Inutile silogisme de morală practică. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 1.
105. Manu, Emil. Eminescu și Arghezi (I). *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 17.
106. Manu, Emil. Eminescu și Arghezi (II). *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 17.
107. Manu, Emil. Eminescu și Arghezi (III). *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 11.
108. Murgeanu, Ion. Arghezi 120. *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 24-25.
109. Ornea, Z. Din publicistica lui Arghezi. [Tudor Arghezi, *Scieri*, vol. 42. *Proze*, București : Minerva, 1999]. *România literară*, 33, nr. 16, 2000, p. 9.
110. Pârvulescu, Ioana. Iulius și Novembrius. *România literară*,

33, nr. 47, 2000, p. 7.

111. Pienescu, G. "Ediția critică a scrierilor lui Tudor Arghezi între bingo și copyright". *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 104-108.

În volume:

112. Alexandrescu, Emil. Considerații asupra problemelor eselui românesc. Mihai Ralea, *Tudor Arghezi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 549-550.
113. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 356-359.
114. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi - *Creion*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 365.
115. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi - *De-abia plecaseși*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 362-363.
116. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi - *Flori de mucigai*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 363.
117. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi - *Morgenstimmung*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 365-366.
118. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi - *Nehotărâre*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 363-364.
119. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi - poet sau prozator. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*.

Iași : Timpul, 2000, p. 367-371.

120. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi - *Psalm*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 359-361.
121. Alexandrescu, Emil. Tudor Arghezi - *Psalmul de taină*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 361-362.

ARION, GEORGE

În periodice:

122. Barbu, Marian. Dincolo de pușcărie, libertatea și-arată colții. [Gheorghe Truță, *Raiul șobolanilor*, București, Petroșani : Panorama, Matinal, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 7.
123. Bardan, Vasile. Despre agresiunea în cultură (I). [George Arion, *O istorie a societății românești contemporane*, vol. I-II, București : Fundația Premiile Flacăra, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 109-111.
124. Cioculescu, Barbu. O lectură pentru o iarnă. [George Arion, *O istorie a societății românești contemporane în interviuri*, București, Fundația "Premiile Flacăra-Romania", 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 179-181.
125. Gavriloaia, Sandrino. Mărturii pentru urmași. [George Arion, *O istorie a societății românești contemporane în interviuri*, 2 vol., București : Editura Fundației "Premiile Flacăra - România", 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 11.
126. Postelnicu, Ștefan. O istorie a României în interviuri. [George Arion, *O istorie a societății românești contemporane în interviuri*, București, Fundația "Premiile Flacăra-Romania", 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 6.

ASTALOȘ, GEORGE

În periodice:

127. Milescu, Victoria. Poezie românească. [George Astaloș, *Pe muchie de șuriu*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 5.
128. Milescu, Victoria. Poezie românească. [George Astaloș, *Retorice*, București : Tritonic, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 4.
129. Popescu, Titu. George Astaloș Chevalier dans l'Ordre des Palmes Académiques. *Curierul românesc*, 11, nr. 9, 2000, p. 10.
130. Puiu, Dana. Exilul ca parodie a decalării. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 5.
131. Țion, Adrian. George Astaloș sau mecanica argoului. [George Astaloș, *Pe multe de suriu*, București : Tritonic, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 12, 14.

În volume:

132. Baciu-Moise, Angela. George Astaloș. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 17-25.
133. Grigurcu, Gheorghe. Lirism neptunic. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 68-71 .

AVRAM, LAZĂR

În periodice:

134. Davidescu, Ion. Poezia ca un talisman. [Lazăr Avram,

Rădăcini albe, Ploiești : Premier, 2000]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 99.

BABA, IOAN

În periodice:

135. Mocuța, Gheorghe. Ioan Baba: o conștiință asediată. [Ioan Baba, *Revers avers*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 178-179.
136. Moldovan, Ioan. Poezia revoltei și melancoliei. [Ioan Baba, *Revers Avers*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Familia*, 36, nr. 3, 2000, p. 28-29.

BABEȚI, ADRIANA

În periodice:

137. Adamek, Diana. Cantemir. [Adriana Babeți, *Bătăliile pierdute*, Timișoara : Amarcord, 1998]. *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 11, 46.

BABU, OVIDIA

În periodice:

138. Spalas, Marina. Salvarea prin cuvinte. [Ovidia Babu, *Stup împietrit*, București : Cartea Românească, 1999]. *Lucașfărușul*, nr. 14, 2000, p. 16.

BACIU, ALEXANDRU

În periodice:

139. Grăsoiu, Liviu. Iarăși despre memorialistică. [Alexandru

Baciu, *Din amintirile unui secretar de redacție: pagini de jurnal 1979-1989*, București : Cartea Românească, 1999]. *Lucașfărușul*, nr. 12, 2000, p. 10.

140. Mureșanu, Miruna. Editura Cartea Românească. [Alexandru Baciu, *Din amintirile unui secretar de redacție: pagini de jurnal 1979-1989*, București : Cartea Românească, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 7.

BACIU, PAUL EUGEN

În periodice:

141. ***. Cărțile colegilor noștri. [Paul Eugen Baciu, *O călătorie cu aero-planul peste muntele erodat*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 3.

BACONSKY, ANATOLE E.

În periodice:

142. Mincu, Marin. Europeanul A. E. Baconsky. *Contemporanul*, 10, nr. 5, 2000, p. 7.
143. Rău, Aurel. Locuințele lui A. E. Baconsky. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 18-19.

În volume:

144. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. A. E. Baconsky - *Biserica neagră*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 498-499.
145. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. A. E. Baconsky - *Echinoxul nebunilor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 497-498.

146. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Anatol E. Baconsky - *Fluxul memoriei*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 479-480.

BACONSKY, TEODOR

În periodice:

147. Marcu, Luminița. Urbanitatea credinței. [Teodor Baconsky, *Ispita binelui : eseuri despre urbanitatea credinței*, București : Anastasia, 1999]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 6.

BACOVIA, GEORGE

În periodice:

148. Drăghici, Georgeta. La ce folosește o biografie? [Constantin Călin, *Dosarul Bacovia*, Bacău : Agora, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 110-112.
149. Grigurcu, Gheorghe. O viață a lui Bacovia. [Constantin Călin, *Dosarul Bacovia*, vol. 1, Bacău : Agora, 1999]. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 5.
150. Grigurcu, Gheorghe. Radu Petrescu despre G. Bacovia (I). [Radu Petrescu, *G. Bacovia*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 5.
151. Grigurcu, Gheorghe. Radu Petrescu despre G. Bacovia (II). [Radu Petrescu, *G. Bacovia*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 5.
152. Marcian, Marcel. "Iubitele" lui Bacovia. [Constantin Călin, *Dosarul Bacovia*, Bacău : Agora, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 161-163.
153. Marcian, Marcel. Pseudonimele lui Bacovia. *Contemporanul*,

10, nr. 20, 2000, p. 11.

154. Rogozanu, C. Un alt Bacovia, același Radu Petrescu. [Radu Petrescu, *G. Bacovia*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 6.
155. Trandafir, Constantin. Erudiție și capacitate de evocare. [Constantin Călin, *Dosarul Bacovia, I. Eseuri despre om și epocă*, Bacău : Agora, 1999]. *Familia*, nr. 5, 2000, p. 39-41.

În volume:

156. Alexandrescu, Emil. George Bacovia - *Decembrie*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 318-319.
157. Alexandrescu, Emil. George Bacovia - *Lacustră*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 317.
158. Alexandrescu, Emil. George Bacovia - *Note de primăvară*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 318.
159. Alexandrescu, Emil. George Bacovia - *Plumb*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 315-316.
160. Alexandrescu, Emil. George Bacovia - *Seară tristă*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 320.

BAIAS, ION

În periodice:

161. Vulturescu, George. Doi poeți sătmăreni: 2. Ion Baias: "Tăcere regală". [Satu-Mare : Solștițiu, 2000]. *Poesis*, 11, nr.

8-9, 2000, p. 17-18.

BAKI NICOARĂ, LUCIA

În periodice:

162. Lazea Postelnicu, Gheorghe. Poezia, ...totuși, poezia! [Ioan Gavrilă Ogoranu, Lucia Baki Nicoară, *Brazii se frâng, dar nu se îndoiesc*, vol. 3, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 197-198.

BALA, ION

În periodice:

163. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Ion Bala, *Abside pentru crini*, Satu-Mare : Solstițiu, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 92.

BALAJ, VERONICA

În periodice:

164. ***. Breviar. [Veronica Balaj, *Cafeneaua anticarului. Le café du bouquiniste*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 16.
165. Bucur, Romulus. Oglinda kilometrică. [Veronica Balaj, *Ritualuri de scrib*, Timișoara : Excelsior, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 167-170.

BALLA, ZSÓFIA

În periodice:

166. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Király,

László; Balla, Zsófia; Markó, Béla; Szócs, Géza; Visry, András]. *Helikon*, nr. 9, 2000, p. 1-3.

BALOGH, LÁSZLÓ

În periodice:

167. Herta, éva. Végig nyomomban volt a halál, *Balogh László Múltbirtokosok jövő nélkül* című könyvéről. [Balogh, László: *Múltbirtokosok jövő nélkül*, Csíkszereda : Pallas-Akadémia, 2000]. *Helikon*, nr. 22, 2000, p. 18.

BALOTĂ, BIANCA

În periodice:

168. Cioculescu, Barbu. În căutarea timpului ascuns. *Lucașfărușul*, nr. 4, 2000, p. 7.
169. Nedeea, M. Chris. Mărirea și decăderea palatului baroc. [Bianca Balotă, *Micul palat baroc*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 45.
170. Pavel, Dora. Anchetă "Contemporanul": Cum, când și cu ce scriu scriitorii români? [Opinii de: Mircea Nedelciu, Nicolae Balotă, Ion Pop, Bianca Balotă, Dumitru Țepeneag, Gabriela Melinescu]. *Contemporanul*, 10, nr. 26-29, 2000, p. 17-22.
171. Petraș, Irina. Locurile memoriei. [Bianca Balotă, *Micul palat baroc*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 8.
172. Răcaru, Roxana. Dantelărie de cristal. [Bianca Balotă, *Micul palat baroc*, București : Universal Dalsi, 1999]. *România literară*, 33, nr. 14, 2000, p. 6.

BALOTĂ, NICOLAE

În periodice:

173. ***. Tabel cronologic - Nicolae Balotă (cu fotografii de familie). *Apostrof*, 11, nr. 1-2, 2000, p. 7-19.
174. Badea, Dan C. Vămile timpului. *Luceafărul*, nr. 31, 2000, p. 11.
175. Balotă, Nicolae. Schițe pentru un autoportret (I). *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 12-14.
176. Balotă, Nicolae. Schițe pentru un autoportret (II). *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 12-13.
177. Borbély, Ștefan. Despre maghiari, cu naturalețe. *Apostrof*, 11, nr. 1-2, 2000, p. 145-148.
178. Christî, Aura. Magister Nicolae Balotă. *Contemporanul*, 10, nr. 4, 2000, p. 7.
179. Christî, Aura. Războiul subteran. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru : timp mort 1954-1955 : remember 1991-1998*, 2 vol., București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 10.
180. Constandache, G. G. Înfruntând absurdul. [Nicolae Balotă, *Lupta cu absurdul*]. *Contemporanul*, 10, nr. 4, 2000, p. 7.
181. Cordoș, Sanda. Etic, estetic, patetic. [Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *Apostrof*, 11, nr. 1-2, 2000, p. 111-116.
182. Manolescu, Nicolae. Cîrțița și Hegel. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 1, 5.
183. Mureșanu, Miruna. Eminescu - poet al inițierii în poezie. [Nicolae Balotă, *Eminescu, poet al inițierii în poezie*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 1.
184. Pavel, Dora. Anchetă "Contemporanul": Cum, când și cu ce scriu scriitorii români? [Opinii de: Mircea Nedelciu, Nicolae Balotă, Ion Pop, Bianca Balotă, Dumitru Țepeneag, Gabriela Melinescu]. *Contemporanul*, 10, nr. 26-29, 2000, p. 17-22.
185. Pavel, Dora. Nicolae Balotă: "Cine poate să spună cu cugetul împăcat că este ales?". [Interviu]. *Contemporanul*, 10, nr. 4, 2000, p. 8-11.
186. Popescu, Adrian. Nicolae Balotă este o carte. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 43.
187. Soviany, Octavian. Cartea rodirilor. [Nicolae Balotă, *Euphorion*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 7, 2000, p. 5.
188. Soviany, Octavian. Inițierea în poezie. [Nicolae Balotă, *Eminescu, poet al inițierii în poezie*, București : Cartea Românească, 2000]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 5.
189. Tupan, Marius. Profesorul meu, Balotă (I). *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 2.
190. Tupan, Marius. Profesorul meu, Balotă (II). *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 2.
191. Tupan, Marius. Profesorul meu, Balotă (III). *Luceafărul*, nr. 6, 2000, p. 2.
192. Tupan, Marius. Profesorul meu, Balotă (IV). *Luceafărul*, nr. 7, 2000, p. 2.

În volum:

193. Ulici, Laurențiu. "Leonardo - omul universal". În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 307-308.

BALTAG, CEZAR

În periodice:

194. Diaconu, Mircea A. Cezar Baltag. În căutarea unei poetici. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 29-32.
195. Mincu, Marin. Cezar Baltag, un poet orfic. *Contemporanul*, 10, nr. 1, 2000, p. 6.

În volume:

196. Cistelean, Alexandru. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Al. Cistelean, *Poezie și livresc*, 1987]. Brașov : Aula, 2000, p. 82-83.
197. Diaconu, Mircea A. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. Brașov : Aula, 2000, p. 7-77.
198. Grigurcu, Gheorghe. Cezar Baltag, eseist. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 78-83.
199. Grigurcu, Gheorghe. Cezar Baltag in extremis. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 89-92.
200. Grigurcu, Gheorghe. Metaforă și ontologie. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 84-88.
201. Grigurcu, Gheorghe. Un gând pentru Cezar Baltag. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 93.
202. Grigurcu, Gheorghe. Un inițiat al Poeziei: Cezar Baltag. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 72-77.

203. Iorgulescu, Mircea. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Mircea Iorgulescu, *Al doilea rond*, 1976]. Brașov : Aula, 2000, p. 79-80.
204. Martin, Aurel. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [*Poeți contemporani*, 1967]. Brașov : Aula, 2000, p. 78-79.
205. Martin, Mircea. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Mircea Martin, *Cezar Baltag, poet al fervorilor abstracte, studiu introductiv la volumul antologic Ochii tăcerii*, 1996]. Brașov : Aula, 2000, p. 85-87.
206. Micu, Dumitru. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Dumitru Micu, *Limbaje moderne în poezia românească de azi*, 1986]. Brașov : Aula, 2000, p. 81-82.
207. Nițescu, M. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [*Poeți contemporani*, 1978]. Brașov : Aula, 2000, p. 80.
208. Pop, Ion. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [*Dicționarul scriitorilor români, A-C*, 1995]. Brașov : Aula, 2000, p. 83-85.
209. Regman, Cornel. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Cornel Regman, *Selecție din selecție*, 1972]. Brașov : Aula, 2000, p. 79.
210. Simion, Eugen. Cezar Baltag. În: Mircea A. Diaconu. *Cezar Baltag monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Eugen Simion, *Scriitori români de azi*, vol. 3, 1984]. Brașov : Aula, 2000, p. 80-81.

BANCIU, MIHAI

În periodice:

211. Popescu, Adrian. Ermetism și virtuozitate. [Mihai Banciu, *Bilanț al pierderilor*, București : Editura Fundației Luceafărul, 1998]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 49-50.

BANTOȘ, ANA

În periodice:

212. Ioanid, Ștefan. Ana Bantoș: "Dinamica sacrului în poezia basarabească contemporană". [București : Editura Fundației Culturale Române, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 12, 2000, p. 19.

BARBU, EUGEN

În volume:

213. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Eugen Barbu, *Groapa*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 500-501.
214. Goci, Aureliu. Eugen Barbu. Între parabola politică și serialul erotic. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 261-278.

BARBU, ION

În periodice:

215. Marcus, Solomon. Ion Barbu într-un document revelator. *România literară*, 33, nr. 20, 2000, p. 11.
216. Mihăilescu, Florin. Adevărata dificultate . [Mihai Botez, *În*

oglinzi paralele - Însemnări despre Ion Barbu, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 28, 31.

217. Mincu, Marin. Barbiana. [Mihai Botez, *Între oglinzi paralele: însemnări despre Ion Barbu*, București : Editura Fundației Culturale, 1999]. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 10.
218. Murgeanu, Ion. Binom aniversar: Mateiu Caragiale - Ion Barbu. *Curierul românesc*, 11, nr. 4, 2000, p. 26.
219. Oprea, Miron. Dan Barbilian în amintirile unui student. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 22.
220. Ruja, Alexandru. "Sunt numai o verigă din marea îndoire...". [Ion Barbu, *Opere*, vol. 2, București : Univers Enciclopedic, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 8.

În volume:

221. Alexandrescu, Emil. Ion Barbu - *Copacul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 353.
222. Alexandrescu, Emil. Ion Barbu - *Din ceas, dedus...* În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 346-349.
223. Alexandrescu, Emil. Ion Barbu - *Riga Crypto și lapona Enigel*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 349-351.
224. Alexandrescu, Emil. Ion Barbu - *Ritmuri pentru nunțile necesare*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 352-353.

BARBU, OVIDIA

În periodice:

225. Bărbulescu, Simion. Gusturi și scrieri. [Ovidia Barbu, *Stup împietrit*, București : Cartea Românească, 1999; Ioan Nistor, *Elegii maligne: jurnalul unui poem nescris*, Satu Mare : Solstițiu, 2000; Dorin Ploscaru, *Flașneta*, București : Libra, 2000]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 16.

BARBU, VIOREL

În periodice:

226. Voncu, Răzvan. Viorel Barbu : "Nu există un risc al științei". [Interviu]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 125-129.

BARÎȚIU, GEORGE

În periodice:

227. Faur, Antonio. O importantă corespondență a preotului Ioan Munteanu (din Sarcău) cu George Barițiu (decembrie 1849). *Cele trei Crișuri*, 1, nr. 7-9, 2000, p. 21-29.

BARNA, ADRIANA

În volum:

228. Grigurcu, Gheorghe. Retragere și expansiune. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2.[Mircea Măluț, Adriana Barna]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 93-99.

BART, JEAN

În periodice:

229. Mureșanu, Miruna. Proză românească. Editura Gramar. [Jean Bart, *Jurnal de bord. Schițe marine din lumea porturilor*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 7.

În volum:

230. Goci, Aureliu. Jean Bart. Hermeneutica naufragiului sau marginea și centrul. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 113-122.

BASSARABESCU, I. A.

În periodice:

231. Bărbulescu, Simion. Altfelitatea prozei lui I. A. Bassarabescu în contextul epocii. *Contemporanul*, 10, nr. 16, 2000, p. 7.

BÁNFFY, MIKLÓS

În periodice:

232. Gömöri, György. *Angliai levél*, A magyar irodalom Frankfurtól Edinburghig. *Helikon*, nr. 3, 2000, p. 7.

BĂDESCU, LAURA

În periodice:

233. Mureșanu, Miruna. Editura Minerva - succesul diversității. [Laura Bădescu, *Retorica poeziei religioase a lui Nichifor Crainic*]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 3.

BĂDILIȚĂ, CRISTIAN

În periodice:

234. Cofan, Alunița. Moartea citește poemul. [Cristian Bădiliță, *Cartea micilor erezii*, Satu Mare : Solstițiu, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 82-84.
235. Ștefănescu, Alex. România, mon amour. O gândire provocatoare. [Cristian Bădiliță, *Tentația mizantropiei (Stromate)*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 4.

BĂICUȘ, IULIAN

În periodice:

236. Bucur, Romulus. Prietenie & literatură. [Ioana Vlașin, Iulian Băicuș, Cecilia Ștefănescu, Marius Ianuș, Angelo Mitchievici, Victor Nichifor, Doina Ioanid, *Ferestre 98*, Onești : Aristarc, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 9-15.

BĂIEȘU, ION

În volum:

237. Alexandrescu, Emil. Evoluția dramaturgiei contemporane. Ion Băieșu, *Boul și vițeei*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 516.

BĂJENARU, GEORGE

În periodice:

238. Cubleșan, Constantin. Miscelanea. [George Băjenaru, *Între sublim și tragic*, București : Cerna, 1998]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 32.

BĂLAN, GEORGE

În periodice:

239. Milescu, Victoria. Editura Florile Dalbe. [George Bălan, *Misterul Bach*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 4.
240. Mureșanu, Miruna. Geniul eminescian - o provocare permanentă. [Mihai Eminescu, *Poezii*; George Bălan, *Nebănuitul Eminescu*; Ion Nica, *Eminescu - vis animi*]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 5.

BĂLAN, IOANA

În periodice:

241. Vasile, Geo. Patimile după Ally sau cocktail-fiction. [Ioana Bălan, *Ally, frumoasa din lagăr*, București : Corrida, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 87.

BĂLAN, ION DODU

În volum:

242. Grigurcu, Gheorghe. Poezia nomenclaturii. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 94-98.

BĂLCESCU, NICOLAE

În volum:

243. Alexandrescu, Emil. Momentul 1848 - etapă a revoluției burghezo-democrate. Nicolae Bălcescu - *Români supt Mihai-Voievod Viteazul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 120-121.

BĂLU, ION

În periodice:

244. Manolescu, Nicolae. "Diversionist în sectorul ideologic". [Dorli Blaga, Ion Bălu, *Blaga supravegheat de securitate*, Cluj-Napoca : Apostrof, 1999]. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 1.
245. Mureșanu, Miruna. Editura Libra. [Ion Bălu, *Viața lui Lucian Blaga*, vol. IV]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 8.

BĂNESCU, CONSTANTIN VIRGIL

În periodice:

246. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Constantin Virgil Bănescu, *Câinele, femeia și ocheada*, Iași : Timpul, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 5.

BĂNULESCU, DANIEL

În periodice:

247. Boerescu, Dan-Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (XIII). [Daniel Bănulescu, *Republica federală Daniel Bănulescu*, București : Vinea, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 7, 2000, p. 14.
248. Boldea, Iulian. Autoportrete de epocă. [Daniel Bănulescu, *Republica federală Daniel Bănulescu*, București : Vinea, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 11, 2000, p. 14.

În volum:

249. Grigurcu, Gheorghe. Ceafa lui Daniel Bănulescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 99-103.

BĂNULESCU, ȘTEFAN

În periodice:

250. Breban, Nicolae. Portrete literare (1). *Contemporanul*, 10, nr. 16, 2000, p. 1-2.
251. Breban, Nicolae. Portrete literare (2). *Contemporanul*, 10, nr. 17, 2000, p. 1-2.
252. Buciu, Marian Victor. Cu limbă de viață și de moarte, comentarii la Ștefan Bănulescu. *Contemporanul*, 10, nr. 16, 2000, p. 8-9.
253. Dimisianu, Gabriel. Memorii neconvenționale. [Ștefan Bănulescu, *Elegii la sfârșit de secol*, București : Allfa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 51-52, 2000, p. 11.
254. Horodincă, Georgeta. Dicomesianul. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 3-6.
255. Mălăncioiu, Ileana. Umbra din jurul lui Ștefan Bănulescu. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 10.
256. Zalis, Henri. Ce rămâne după dictare. [Ștefan Bănulescu, *Elegii la sfârșit de secol*, București : Allfa, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 23, 2000, p. 5.

În volume:

257. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Ștefan Bănulescu - *Cartea milionarului*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 494-497.
258. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Ștefan Bănulescu - *Mistreții erau blânzi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000,

p. 493-494.

259. Horodincă, Georgeta. Ștefan Bănuțescu. În: Monica Spiridon. *Ștefan Bănuțescu monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Georgeta Horodincă, *Un regat imaginar. Nuvele și povestiri*, București : Allfa, p. XI-XIII]. Brașov : Aula, 2000, p. 88-89.
260. Manolescu, Nicolae. Ștefan Bănuțescu. În: Monica Spiridon. *Ștefan Bănuțescu monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Nicolae Manolescu, *Arca lui Noe*, vol. 3, 1983, p. 134-136]. Brașov : Aula, 2000, p. 84-86.
261. Mincu, Marin. Ștefan Bănuțescu. În: Monica Spiridon. *Ștefan Bănuțescu monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Marin Mincu, *Critice*, București, 1969, p. 112-115]. Brașov : Aula, 2000, p. 78-79.
262. Regman, Cornel. Ștefan Bănuțescu. În: Monica Spiridon. *Ștefan Bănuțescu monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Cornel Regman, *Explorări în actualitatea imediată*, București : Editura Eminescu, 1978, p. 285-288]. Brașov : Aula, 2000, p. 79-82.
263. Sorescu, Marin. Ștefan Bănuțescu. În: Monica Spiridon. *Ștefan Bănuțescu monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Marin Sorescu, *Ușor cu pianul pe scări*, București : Cartea Românească, 1985, p. 394-395]. Brașov : Aula, 2000, p. 86-87.
264. Spiridon, Monica. *Ștefan Bănuțescu monografie, antologie comentată, receptare critică*. Brașov : Aula, 2000, p. 7-77.
265. Țeposu, Radu G. Ștefan Bănuțescu. În: Monica Spiridon. *Ștefan Bănuțescu monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Radu G. Țeposu, *Viața și opiniile personajelor*, București : Cartea Românească, 1983, p. 174-177]. Brașov : Aula, 2000, p. 82-84.

BĂRAN, NECULAI V.

În periodice:

266. Bărbulescu, Simion. Un erudit - Neculai V. Băran. *Lucașfărul*, nr. 3, 2000, p. 16.

BĂRBULESCU, CONSTANTIN

În periodice:

267. Matală, Dumitru. O carte, un film. [Constantin Bărbulescu, *O zi și jumătate*, București : Editura Eminescu, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 9.

BĂRBULESCU, MARTA

În periodice:

268. Ghilimescu, Ștefan Ion. Poetul sfârșitului de secol și altfel... [Marta Bărbulescu, *Alergător de cursă lungă*, Pitești : Carminis, 1999]. *Lucașfărul*, nr. 42, 2000, p. 16.
269. Stănică, Mihai. Salvarea existențială prin poezie. [Marta Bărbulescu, *Așergător de cursă lungă: poeme*, Pitești : Carminis, 1999]. *Lucașfărul*, nr. 16, 2000, p. 4.

BĂRBULESCU, RADU

În periodice:

270. Marina, C. B. Un jongler cu moi cerneluri. [Radu Bărbulescu, *Statu quo*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 8, 2000, p. 7.
271. Mocuța, Gheorghe. Poemul ca statu quo. [Radu Bărbulescu, *Statu quo*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3,

2000, p. 24-28.

272. Roșioru, Ion. Statu quo. [Radu Bărbulescu, *Statu quo*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 6.

BÂJA, ILEANA

În periodice:

273. Vasile, Geo. Gâtul păsării. [Ileana Bâja, *Gâtul păsării - mâna mea dreaptă*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 1, 2000, p. 6.

BÂRLEA, GHEORGHE MIHAI

În volum:

274. Ulici, Laurențiu. Poezie, poezie... (4). În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 286-287.

BÂRNA, VLAICU

În periodice:

275. Dugneanu, Paul. Farmecul discret al amintirii. [Vlaicu Bârna, *Între Capșa și Corso*, București : Albatros, 1998]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 104-105.
276. Grăsoiu, Liviu. Din nou despre memorialistică. [Vlaicu Bârna, *Între Capșa și Corso*, București : Albatros, 1998]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 175-179.
277. Zalis, Henri. Risipitorul de amintiri. [Vlaicu Bârna, *Între Capșa și Corso*, București : Albatros, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 18, 2000, p. 5.

BÂRSILĂ, MIRCEA

În volume:

278. Grigurcu, Gheorghe. Evocarea vitalității. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 104-108.
279. Grigurcu, Gheorghe. Sburătorul poet. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 109-111.

BEBU, OLIMPIA

În periodice:

280. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Olimpia Bebu, *Toamna iubirii*, Cluj-Napoca : Limes, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 100.

BELDEANU, ION

În periodice:

281. Bărbulescu, Simion. Ion Beldeanu - un ironic solitar confesiv. [Ion Beldeanu, *Ceaiul de după execuție*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 10, 2000, p. 6.
282. Mureșan, Rodica. Iluzii cu ieșire la viață... [Ion Beldeanu, *Ceaiul de după execuție: versuri*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Luceafărul*, nr. 40, 2000, p. 11.
283. Rachieru, Adrian Dinu. "Exerciții de existență". [Ion Beldeanu, *Ceaiul de după execuție*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 7.

BELDIE, CONSTANTIN

În periodice:

284. George, Alexandru. Încă o revelație (I). [Constantin Beldie, *Memorii : caleidoscopul unei jumătăți de veac în București : (1900-1950)*, București : Albatros, 2000]. *Lucașfărul*, nr. 31, 2000, p. 7.
285. George, Alexandru. Încă o revelație (II). [Constantin Beldie, *Memorii : caleidoscopul unei jumătăți de veac în București : (1900-1950)*, București : Albatros, 2000]. *Lucașfărul*, nr. 32, 2000, p. 7.
286. Grigurcu, Gheorghe. Memoriile unui hedonist. [Constantin Beldie, *Memorii : caleidoscopul unei jumătăți de veac în București : (1900-1950)*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 41, 2000, p. 5, 10.
287. Ornea, Z. Dezvăluirile lui Constantin Beldie. [Constantin Beldie, *Memorii : caleidoscopul unei jumătăți de veac în București : (1900-1950)*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 9.
288. Zalis, Henri. Memorii înțelegătoare. [Constantin Beldie, *Memorii : caleidoscopul unei jumătăți de veac în București : (1900-1950)*, București : Albatros, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 5.

BELIGAN, ANAMARIA

În periodice:

289. Branea, Daciana. Arca fantastică. [Anamaria Beligan, *Încă un minut cu Monica Vitti*, Iași : Polirom, 1998]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 6.
290. Chevereșan, Cristina. De cealaltă parte. [Anamaria Beligan, *Scrisori către Monalisa*, Iași : Polirom, 1999]. *Orizont*, 12,

nr. 1, 2000, p. 7, 24.

291. Mihăieș, Mircea; Babeți, Adriana. Un român exilat în Pacific: Anamaria Beligan. [Interviu]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 4-5.
292. Mihăilescu, Dan C. Evadând în ficțiune. [Anamaria Beligan, *Scrisori către Monalisa*, București : Polirom, 1999; *Încă un minut cu Monica Vitti*, Iași : Polirom, 1998; Cătălin Mihuleac, *Titlu neprecizat*, Iași : Polirom, 1999]. 22, 10, nr. 4, 2000, p. 13.
293. Roibu, Magdalena. Arcadia ca infern. [Anamaria Beligan, *Scrisori către Monalisa*, Iași : Polirom, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 7.

BELITY, VLADIMIR

În periodice:

294. Stepan, Mircea. (În)spre tristih. [Vladimir Belity, *Stare de haiku*, Arad : Viața Arădeană, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 144-145.

BENIUC, MIHAI

În periodice:

295. Bălu, Ion. Memoriile lui Mihai Beniuc. *Apostrof*, 11, nr. 3, 2000, p. 8.
296. George, Alexandru. Rectificări. [Mihai Beniuc, Petre Pandrea]. *Lucașfărul*, nr. 16, 2000, p. 7.
297. Grigurcu, Gheorghe. O struțo-cămilă ideologică (I). [Mihai Beniuc, *Sub patru dictaturi (memorii 1940-1975)*, București : Editura Ion Cristoiu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 15, 2000, p. 5.

298. Grigurcu, Gheorghe. O struțo-cămilă ideologică (II). [Mihai Beniuc, *Sub patru dictaturi (memorii 1940-1975)*, București : Editura Ion Cristoiu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 16, 2000, p. 5.
299. Grigurcu, Gheorghe. O struțo-cămilă ideologică (III). [Mihai Beniuc, *Sub patru dictaturi (memorii 1940-1975)*, București : Editura Ion Cristoiu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 17, 2000, p. 5.
300. Grigurcu, Gheorghe. O struțo-cămilă ideologică (IV). [Mihai Beniuc, *Sub patru dictaturi (memorii 1940-1975)*, București : Editura Ion Cristoiu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 18, 2000, p. 5.
301. Milescu, Victoria. Editura Ion Cristoiu. [Mihai Beniuc, *Sub patru dictaturi. Memorii (1940-1975)*]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 6.

BENȚEA, MIRCEA

În periodice:

302. Curticăpeanu, Doina. Anotimpuri intermediare. [Mircea Bențea, *Radu Petrescu. Farmecul discret al autoreflexivității*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Familia*, nr. 10, 2000, p. 36-38.
303. Simuț, Ion. Un prozator actual în vizor. [Mircea Bențea, *Radu Petrescu. Farmecul discret al autoreflexivității*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 6, 2000, p. 7.

BERÉNYI, MARIA

În periodice:

304. Glück, Eugen. O poetă de limbă română în Ungaria contemporană. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 67.

BERNEA, HORIA

În periodice:

305. Cruceru, Horia. Horia Bernea. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 1, 11.
306. Murgeanu, Ion. Un mare supraviețuitor: Horia Bernea. *Curierul românesc*, 11, nr. 12, 2000, p. 24-25.

BIBERI, ION

În periodice:

307. Zalis, Henri. Ion Biberi, eseist de substanță. *Contemporanul*, 10, nr. 49-50, 2000, p. 6-7.

BIBESCU, MARTHA

În periodice:

308. Ornea, Z. Regele Ferdinand. [Martha Bibescu, *Un sacrificiu regal. Ferdinand al României*, București : Compania, 2000]. *România literară*, 33, nr. 51-52, 2000, p. 9.

În volum:

309. Alexandrescu, Emil. Scriitori români care au creat în alte țări. Martha Bibescu. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 535-536.

BIDILICĂ-VASILACHE, MIHAELA

În periodice:

310. Malea Stroe, Mihaela. Existențe. [Mihaela Bidilică-Vasilache, *Existențe*, Brașov : Astra, 1999]. *Astra*, nr. 3, 2000, p. 63.

BLAGA, DORLI

În periodice:

311. Manolescu, Nicolae. "Diversionist în sectorul ideologic". [Dorli Blaga, Ion Bălu, *Blaga supravegheat de securitate*, Cluj-Napoca : Apostrof, 1999]. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 1.

BLAGA, LUCIAN

În periodice:

312. Bădescu, Horia. Timp și ființă la Lucian Blaga și în poezia franceză. *Luceafărul*, nr. 32, 2000, p. 12-13.
313. Boldea, Iulian. Blaga și matricea stilistică. [Eugeniu Nistor, *Teoria blagiană despre matricea stilistică*, Târgu-Mureș : Ardealul, 1999]. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 4.
314. Bruciu, Andra. "Sentimentul eonic" în viziunea metafizică a lui Lucian Blaga. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 16-21.
315. Constandache, G. G. Contradicția lui Blaga. *Contemporanul*, 10, nr. 38, 2000, p. 10.
316. Constandache, G. G. Credea Blaga în marele anonim? (I). *Contemporanul*, 10, nr. 34, 2000, p. 10.
317. Constandache, G. G. Credea Blaga în marele anonim? (II). *Contemporanul*, 10, nr. 35, 2000, p. 10.
318. Constandache, G. G. Lucian Blaga - eresul nostru.

Contemporanul, 10, nr. 18, 2000, p. 10.

319. Constandache, G. G. Paradisiac și luciferic în filosofia lui Blaga. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 10.
320. Craia, Sultana. Între literatură și filosofie. [Ion Tudosescu, *Lucian Blaga concepția ontologică*, București : Editura Fundației România de Măine, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 4.
321. Manolescu, Nicolae. "Diversionist în sectorul ideologic". [Dorli Blaga, Ion Bălu, *Blaga supravegheat de securitate*, Cluj-Napoca : Apostrof, 1999]. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 1.
322. Moteș, Teodora. Colocviile internaționale "Lucian Blaga". *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 19.
323. Mureșanu, Miruna. Editura Libra. [Ion Bălu, *Viața lui Lucian Blaga*, vol. IV]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 8.
324. Săvulescu, Geo. Coincidența transcendentului cu transcendentalul. [Lucian Blaga, Constantin Noica]. *Contemporanul*, 10, nr. 35, 2000, p. 8.
325. Simuț, Ion. Edițiile critice - ritmuri, probleme și neliniști. [Liviu Rebreanu, Mihail Sadoveanu, Lucian Blaga, Eugen Lovinescu, Ion Vineanu]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 79-81.
326. Tătaru, Ieronim. Lucian Blaga despre Rainer Maria Rilke. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 12-13.
327. Țirlea, Cătălin. Profesorul Petre Nicolau. [Petre Nicolau, *Drumul și oglinda: motive lirice în poezia lui Blaga*, București : Viitorul Românesc, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 11, 2000, p. 3.

În volume:

328. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Cântecul spicelor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 329-330.
329. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Eu nu strivesc corola de minuni a lumii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 325-328.
330. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Gorunul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 329.
331. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *La curțile dorului*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 331.
332. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Liniște*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 337.
333. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Meșterul Manole*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 340-341.
334. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Mirabila sămânță*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 332.
335. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Munte vrăjit*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 334-335.
336. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Noi și pământul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 337-338.
337. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Nu-mi presimți, Lumina raiului, Izvorul nopții*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 342-343.

338. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Paradis în destrămare*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 330-331.
339. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Scrisoare*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 335-337.
340. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Tristețe metafizică*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 332-334.
341. Alexandrescu, Emil. Lucian Blaga - *Zamolxe*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 339-340.
342. Nistor, Eugeniu. Poezia eminesciană în viziunea filosofică a lui Lucian Blaga. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 27-32.
343. Popa, Mircea. Lucian Blaga - configurația angajării. În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000, p. 82-103.

BLAGA, MIRON

În periodice:

344. Sfârlea, Al. Manuscrisele din Remesias. [Miron Blaga, *Manuscrisele din Remesias*, Oradea : Cogito, 1999]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 4.

BLANDIANA, ANA

În periodice:

345. Cistelecan, Alexandru. Întoarcerea din concediu. [Ana Blandiana, *Soarele de apoi*, București : Du Style, 2000].

Cuvîntul, 6, nr. 12, 2000, p. 7.

346. Galeriu, Cristian. Un dialog despre cultură și violență. [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 12-13.
347. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Ana Blandiana. [Interviu]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 24.
348. Petraș, Irina. Ana Blandiana: "Nimic nu e mai de preț/ decât umbra/ Și nu mai au umbră/ Cuvintele care și-au vândut sufletul". *Contemporanul*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.
349. Ștefănescu, Alex. Aplauze pentru Ana Blandiana. [Ana Blandiana, *Soarele de apoi*, București : Du Style, 2000; *Ghicitul în mulțimi*, București : Du Style, 2000]. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 4.
350. Urian, Tudorel. Civismul poeziei și poezia civismului. Tudorel Urian în dialog cu Ana Blandiana (I): "Pentru mine istoria literară este mai importantă decât istoria". [Interviu]. *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 5.

În volume:

351. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Ana Blandiana - *Avram Iancu*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 476-477.
352. Grigurcu, Gheorghe. Ana Blandiana. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 123-127 .
353. Grigurcu, Gheorghe. Ana Blandiana sau despre încredere. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 128-131.
354. Grigurcu, Gheorghe. Oglinda mapamondului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura

Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 112-122.

355. Grigurcu, Gheorghe. Recitind poezia Anei Blandiana. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 123-128.

BLECHER, M.

În periodice:

356. Manea, Norman. M. Blecher - între biografie și creație. *Familia*, nr. 7-8, 2000, p. 11-28.
357. Ornea, Z. O corespondență revelatoare. [M. Blecher, *mai puțin cunoscut*, București : Hasefer, 2000]. *România literară*, 33, nr. 41, 2000, p. 9.
358. Patraș, Antonio. În lumea lui M. Blecher. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 14.

În volum:

359. Ailenei, Sergiu. Rețeaua de simboluri. În: Sergiu Ailenei. *Stiluri în proza interbelică*. Iași : Timpul, 2000, p. 178-198.

BOBE, T. O.

În periodice:

360. Mitchievici, Angelo. Viața și frizeria ei. [T. O. Bobe, *Bucla*, București : Univers, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 7.

BOCȘA, GEORGE

În periodice:

361. Soviany, Octavian. Mimusul burlesc al eșecului. *Luceafărul*, nr. 31, 2000, p. 5.
362. Vasile, Geo. Doi poeți. [Laurian Stănculescu, *Orașul părăsit de sfinți*, București : Editura Enciclopedică, 1999; George Bocșa, *Aria pierzaniei via Moulin Rouge*, București : AMB, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 11, 2000, p. 6.

BODIU, ANDREI

În volum:

363. Grigurcu, Gheorghe. Poezii nouăzeciști. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Andrei Bodiș, Simona Popescu, Caius Dobrescu, Marius Oprea]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 132-138.

BODNARU, ADRIAN

În periodice:

364. Alexa, Iulia. Toate drepturile rezervate... [Adrian Bodnaru, *Toate drepturile rezervate, inclusiv Suedia și Norvegia*, Timișoara : Brumar, 2000]. *România literară*, 33, nr. 17, 2000, p. 6.
365. Bucur, Romulus. Principiul și caracteristica. [Adrian Bodnaru, *Toate drepturile rezervate, inclusiv Suedia și Norvegia*, Timișoara : Brumar, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 160-161.
366. Tolcea, Marcel. A trei A. Bodnaru. [Adrian Bodnaru, *Toate drepturile rezervate, inclusiv Norvegia și Suedia*, Timișoara : Brumar, 1998]. *Orizont*, 12, nr. 4, 2000, p. 3.

BODOR, ÁDÁM

În periodice:

367. Orbán, Kinga. "A dolog a medvéktől is függ...". [Bodor Ádám, *Sinistra körzet*, Budapest : Magvető, 1992]. *Helikon*, nr. 4, 2000, p. 11-12.

BOERESCU, DAN-SILVIU

În periodice:

368. Mureșanu, Miruna. Despre scriitură și scriitori. Editura Ex Ponto. [Dan-Silviu Boerescu, *Păcatele tinereților*]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 2.
369. Vasile, Geo. Desant epic pentru 2000. [Dan-Silviu Boerescu, *Plaja nudiștilor*, București : Allfa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 6.
370. Vasile, Geo. O seamă de prozatori pentru mileniul III. [Dan-Silviu Boerescu, *Plaja nudiștilor*, București : Allfa, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 46, 2000, p. 6.

În volume:

371. Gurău, Apostol. Dan-Silviu Boerescu: *Iubiri subversive (antologie)*. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [București : All, 1998]. Galați : Logos, 2000, p. 5-10.
372. Ulici, Laurențiu. Dan Silviu Boerescu: O slăbiciune pentru pisici. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 251-252.

BOERIU, ETA

În periodice:

373. Mureșan, Viorel. "Durabila candoare". [Eta Boeriu, *Din*

pragul scrisului statornic, Pitești : Paralela 45, 1999].
Familia, 36, nr. 2, 2000, p. 62-67.

374. Pintescu, Alexandru. "Măștile" poeziei Etei Boeriu. [Eta Boeriu, *Din pragul frigului statornic*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 4-5.

375. Soviany, Octavian. Chemarea rugului. [Eta Boeriu, *Din pragul frigului statornic*, Pitești : Paralela 45, 1999].
Luceafărul, nr. 34, 2000, p. 17.

BOGĂȚAN, ELISABETA

În periodice:

376. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Elisabeta Bogățan, *Zodia dezlegătorilor de semne*, București : Cartea Românească, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 6.

BOGDÁN, LÁSZLÓ

În periodice:

377. Egyed, Péter. Mely idők és mellyebb erkölcsök. [Bogdán, László: *Agitátorok éjszaka*, Sepsiszentgyörgy : Bon Ami Kiadó, 1995]. *Helikon*, nr. 10, 2000, p. 5-7.

BOGZA, GEO

În periodice:

378. Breban, Nicolae. Portrete literare (4) (Geo Bogza).
Contemporanul, 10, nr. 20, 2000, p. 1-2.

379. Breban, Nicolae. Portrete literare (5) (Geo Bogza - II).
Contemporanul, 10, nr. 20, 2000, p. 1-2.

În volume:

380. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Geo Bogza - *Cartea Oltului*.
În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 483-486.

381. Rădulescu, Iulian. Primul Geo Bogza. În: Iulian Rădulescu.
Mărturisiri și opțiuni. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 76-81.

382. Rădulescu, Iulian. Ultimul Geo Bogza. În: Iulian Rădulescu.
Mărturisiri și opțiuni. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 81-90.

BOIA, LUCIAN

În periodice:

383. Niță, Adrian. Istorie și adevăr. [Lucian Boia, *Jocul cu trecutul. Istoria între adevăr și ficțiune*, București : Humanitas, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 9, 2000, p. 6.

384. Ornea, Z. Națiunea - geneză, prezent și viitor. [Lucian Boia, *Două secole de mitologie națională*, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 5, 2000, p. 9.

385. Popovici, Iulia. Jocul cu imaginarul. [Lucian Boia, *Pentru o istorie a imaginarului*, București : Humanitas, 2000].
România literară, 33, nr. 26, 2000, p. 6.

BOILĂ, ZAHARIA

În periodice:

386. Titieni Boilă, Livia. "Memoriile lui Zaharia Boilă". *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 21.

BOJAN, MARIANA

În periodice:

387. Petraș, Irina. "Un tremur sensibil al umbrei". [Mariana Bojan, *Epistole din Piața Norilor*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 8-9.

BOLDEA, IULIAN

În periodice:

388. Cistelecan, Alexandru. Medalia Caragiale. [Iulian Boldea, *Fața și reversul textului*, Târgu Mureș : Ardealul, 1998]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 43.
389. Dragolea, Mihai. Față-n față Mihai Dragolea - Iulian Boldea. Omul rotund. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 36-38.
390. Dragolea, Mihai. Omul rotund. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 36-38.
391. Drăghici, Georgeta. Dincolo de mode, Eminescu. [Iulian Boldea, *Timp și temporalitate în opera lui Eminescu*, Târgu Mureș : Ardealul, 2000]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 44.
392. Ștefănescu, Dorin. Critica generoasă. [Iulian Boldea, *Metamorfozele textului*, Târgu Mureș : Ardealul, 1996]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 42.

BOLDUREANU, IOAN VIOREL

În periodice:

393. Haș, Petru M. O călătorie în Sămăctar. [Ioan Viorel Boldureanu, *Casa și memoria lui Avram Procor*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 135-138.

BOLINTINEANU, DIMITRIE

În periodice:

394. Constantin, Ilie. "Mihnea și baba". *România literară*, 33, nr. 24, 2000, p. 12-13.

BORBÉLY, ȘTEFAN

În periodice:

395. Mircean, Ovidiu. Jocul lupului de stepă. [Ștefan Borbély, *Visul lupului de stepă*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 56-57.
396. Olivotto, Alexandra. Lupus in fabula. [Ștefan Borbély, *Visul lupului de stepă*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 6.
397. Petraș, Irina. Străinul de lângă mine. [Ștefan Borbély, *Visul lupului de stepă*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 7.

BOT, IOANA

În periodice:

398. Anghelescu, Mircea. Procesul Caracostea. [Ioana Bot, *D. Caracostea, teoretician și critic literar*, București : Minerva, 1999]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 18.

BOTEZ, MIHAI

În periodice:

399. Marcus, Solomon. 30 de ani cu Mihai Botez. *România*

literară, 33, nr. 15, 2000, p. 10-11.

400. Mihăilescu, Florin. Adevărata dificultate . [Mihai Botez, *În oglinzi paralele - Însemnări despre Ion Barbu*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 28, 31.
401. Mincu, Marin. Barbiana. [Mihai Botez, *Între oglinzi paralele: însemnări despre Ion Barbu*, București : Editura Fundației Culturale, 1999]. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 10.

BOTTA, EMIL

În volum:

402. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Emil Botta - *Fachir*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 474.

BOZ, LUCIAN

În periodice:

403. Voinescu, Radu. Etnopsihologie și eminescologie. [Lucian Boz, *Masca lui Eminescu*, București : Vinea, 1998]. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 6.

BRAD, ION

În periodice:

404. Craia, Sultana. Poetul în oglindă. [Ion Brad, *Al doilea suflet*, București : Albatros, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 13.

În volum:

405. Grigurcu, Gheorghe. Poezia nomenclaturii. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 94-98.

BRAGA, CORIN

În periodice:

406. Gligor, Garofița. Între lumi. [Corin Braga, *Oniria : jurnal de vise*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 23.
407. Voinea, Marius. Corin Braga: Oniria. [Corin Braga, *Oniria - jurnal de vise*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999]. *Echinoc*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 6.

BRAGA, MIRCEA

În periodice:

408. Rogozanu, C. Dimensiunea "tonică" a culturii. [Mircea Braga, *Cultura, o utopie asumată?*, Sibiu : Imago, 2000]. *România literară*, 33, nr. 40, 2000, p. 6.

BRĂTESCU-VOINEȘTI, ION ALEXANDRU

În volum: :

409. Alexandrescu, Emil. I. Al. Brătescu-Voinești - *Puiul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 283-284.

BREAZ, DIANA

În periodice:

410. Manilici, Călin. Radu Stanca, poet baroc. [Diana Breaz, *Radu Stanca. Poezia experiențelor estetice*, Cluj-Napoca : Motiv, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 36.

BREBAN, NICOLAE

În periodice:

411. ***. Psihism abisal. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 4.
412. Damian, S. Gustând din fructul oprit . [Nicolae Breban, *Ziua și noaptea*, București : Allfa, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 25, 2000, p. 8-9.
413. Damian, S. Silueta câinelui (I). *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 20-22.
414. Damian, S. Silueta câinelui (II). *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 27-29.
415. Damian, S. Spectacolul Breban. *Contemporanul*, 10, nr. 19, 2000, p. 8.
416. Mincu, Marin. Scrisoare către Nicolae Breban ("prietenie" sau mafie literară?). *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.
417. Mureșanu, Miruna. Nicolae Breban: *Spiritul românesc în fața unei dictaturi*. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 1.
418. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Nicolae Breban, *Animale bolnave*, București : Gramar, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.
419. Ștefănescu, Alex. Nicolae Breban, eseist amator. [Nicolae Breban, *Spiritul românesc în fața unei dictaturi*, București : Allfa, 2000]. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 4.

În volume:

420. Baciu-Moise, Angela. Nicolae Breban. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 26-32.

421. Goci, Aureliu. Nicolae Breban. Superromanul și labirintul simetric. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 338-344.

422. Grigurcu, Gheorghe. O demonie compensată. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 139-144.

BREZIANU, BARBU

În periodice:

423. Postelnicu, Ștefan. Joc de lumini. [Barbu Brezianu, *Desferecare*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 7.
424. Soviany, Octavian. Barbianism în cheie absurdă. *Luceafărul*, nr. 32, 2000, p. 5.

BRUMARU, EMIL

În volume:

425. Grigurcu, Gheorghe. Slăbiciuni secrete. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 145-150.
426. Ulici, Laurențiu. Manieră și mit. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 294-295.

BUCUR, ROMULUS

În volum:

427. Grigurcu, Gheorghe. Sarea poemelor. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 151-154.

BUDA, BUJOR S.

În periodice:

428. Neamțu, Carmen. Prin "fereastra mea" spre lume (Amintiri din studenție). [Bujor S. Buda, *Iași... Heidelbergul nostru de altădată*, Arad : Mirador, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 183-184.

BUDAI-DELEANU, ION

În volume:

429. Alexandrescu, Emil. Iluminismul - curent național și european. Ion Budai Deleanu - *Țiganiada*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 99-100.
430. Marinescu, Valeriu. Ion Budai-Deleanu. În: *Antologie de literatură română veche*. București : Editura Universității, 2000, p. 147-156.

BUDUCA, IOAN

În periodice:

431. Buduca, Ioan. Est-etica (scrisoare deschisă, domnului Dumitru Țepeneag). *Luceafărul*, nr. 6, 2000, p. 11.

BULAT, VIRGIL

În periodice:

432. Petraș, Irina. Virgil Bulat: "Pururi flămând/ cu râvna cu migala înspăimântatelor delicii/ plăsmuiau ieri visul menit zilei de mâine". *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 5.

BULGĂR, GHEORGHE

În periodice:

433. Săndulescu, Al. Momentul Eminescu. [Gh. Bulgăr, *Momentul Eminescu în cultura română*, București : Saeculum, 2000]. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 6.

BUSUIOC, VALENTIN E.

În periodice:

434. Roșioru, Ion. Vortex. [Valentin E. Busuioc, *Vortex*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 1, 2000, p. 7.
435. Soviany, Octavian. Poezia substanței. [Valentin E. Busuioc, *Vortex*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 1, 2000, p. 5.

BUTEANU, IOAN

În periodice:

436. Petean, Mircea. Ioan Buteanu. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 26.

BUTNARU, LEO

În periodice:

437. Bărbulescu, Simion. Un jurnal conceput ca bildungsroman. [Leo Butnaru, *Student pe timpul rinocerilor*, Chișinău : Editura Tipografia Centrală, 2000]. *Luceafărul*, nr. 24, 2000,

p. 16.

438. Chincea, Călin. Poet al firescului. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 11.

În volume:

439. Grigurcu, Gheorghe. Ironie și patetism. [Leo Butnaru, *Identificare de adresă*, Timișoara : Augusta, 1999; Irina Nechit, *Un viitor obosit*, Timișoara : Augusta, 1998]. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 4-5.
440. Grigurcu, Gheorghe. Ironie și patetism. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Leo Butnaru, Irina Nechit]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 155-162.

BUZAȘI, ION

În periodice:

441. Buzași, Ion. O carte despre "ardelenismul" eminescian. [Ion Buzași, Ion Mărgineanu, *Eminescu. Radiografii transilvane : pași ai poetului adunați în cuvântul mirabil*, Alba Iulia : Altip, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 42.
442. Vidam, Teodor. Triptic eminescian. [Ion Buzași, *Eminescu și Blajul*, Blaj : Astra, 2000; I. M. Danciu, *În scorbura din oglindă*, Oradea : Cogito, 1997; Ștefan Munteanu, *Filosofia indiană și creația eminesciană*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Tribuna*, 12, nr. 29-32, 2000, p. 4.

BUZEA, CONSTANȚA

În periodice:

443. Grigurcu, Gheorghe. Poezia Constanței Buzea. [Constanța Buzea, *Roua plural*, București : Vinea, 1999]. *România*

literară, 33, nr. 6, 2000, p. 5, 7.

444. Popescu, Adrian. Roua contemplării. [Constanța Buzea, *Roua plural*]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 49.
445. Soviany, Octavian. Pastel amoroș. [Constanța Buzea, *Pastelul amoroș*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 5.

În volume:

446. Grigurcu, Gheorghe. Constanța Buzea sub "camuflaj". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 166-170.
447. Grigurcu, Gheorghe. Pe o altă buclă a spiralei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 163-165.
448. Grigurcu, Gheorghe. Poezia Constanței Buzea. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 171-178.

BUZINSCHI, ANA RALUCA

În volume:

449. Grigurcu, Gheorghe. "Eu, urma închisă-n primăvară". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 185-188.
450. Grigurcu, Gheorghe. Poezia ca existență. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 179-184.

BUZINSCHI, CORNELIU

În periodice:

451. Mureșanu, Miruna. Noutăți editoriale - Universal Dalsi. [Corneliu Buzinschi, *Noaptea ușilor închise*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 4.

BUZURA, AUGUSTIN

În periodice:

452. Cau, Mircea. Fețele fricii. [Augustin Buzura, *Recviem pentru nebuni și bestii*, București : Univers, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 79-81.
453. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Augustin Buzura, *Vocile nopții*, București : Universalia, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.
454. Soviany, Octavian. Romanul mâniei. [Augustin Buzura, *Recviem pentru nebuni și bestii*, București : Univers, 1999]. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 5.

În volume:

455. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Augustin Buzura - *Mistreții erau blânzi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 492-493.
456. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Augustin Buzura - *Vocile nopții*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 491.
457. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Augustin Buzura - *Orgolii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 492.

458. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Augustin Buzura - *Drumul cenușii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 492-493.
459. Goci, Aureliu. Augustin Buzura. Lectura politică și tehnicile scripturale simultaneiste. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 333-337.

CACOVEANU, ȘTEFAN

În periodice:

460. Buzași, Ion. Ștefan Cacoveanu: *Amintiri despre Eminescu*. [Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 43.
461. Buzași, Ion. Ștefan Cacoveanu - inedit. "Ahaus" la amintirile despre Eminescu. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 58-59.
462. Buzași, Ion. Ștefan Cacoveanu - inedit. Pagini memorialistice despre Eminescu. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 55-61.

CACOVEANU, VIOREL

În volum:

463. Cubleşan, Constantin. Umorul trist al lui Viorel Cacoveanu. [Viorel Cacoveanu, *Înmormântare via F.M.I. : schi țe umoristice*, Cluj-Napoca : Clusium, 2000]. *Luceafărul*, nr. 19, 2000, p. 16.

CALAFETEANU, A.

În periodice:

464. Bărbulescu, Simion. O zguduitoare frescă de epocă... [A.

Calafeteanu, *Dezastrul*, București : Editura Eminescu, 1998].
Contemporanul, 10, nr. 8, 2000, p. 6.

465. Bărbulescu, Simion. Un roman al parvenirii. [A. Calafeteanu, *Patimă și vis*, București : Romfel, [1997]. *Luceafărul*, nr. 20, 2000, p. 16.

CALVUS, JEHAN

În periodice:

466. Cesereanu, Ruxandra. Jehan Calvus: Baumgartes al II-lea. [Jehan Calvus, *Baumgartes al II-lea*, București : Dalsi, Târgu Mureș : Arhipelag, 1999]. *Echinox*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 6.
467. Cesereanu, Ruxandra. Un debut fulminant: o carte a vieții. [Jehan Calvus, *Baumgartes al II-lea*, București : Universal Dalsi, Târgu-Mureș : Arhipelag, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 35.

CAMILAR, EUSEBIU

În periodice:

468. Zalis, Henri. Cea dintâi virtute a memoriei. *Contemporanul*, 10, nr. 15, 2000, p. 5.

CANIANU, MIHAIL

În periodice:

469. ***. Am mai citit... [Mihail Canianu, *Studii și culegeri de folclor românesc*]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 9.

CANTACUZINO, ION MIHAI

În volum:

470. Baci-Moise, Angela. Prințul Ion Mihai Cantacuzino. În: Angela Baci-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 33-39.

CANTEMIR, DIMITRIE

În volume:

471. Alexandrescu, Emil. Dimitrie Cantemir - personalitate multilaterală a culturii române și europene. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 94-97.
472. Marinescu, Valeriu. Dimitrie Cantemir. În: *Antologie de literatură română veche*. București : Editura Universității, 2000, p. 130-146.

CANTUNIARI, MIHAI

În volum:

473. Grigurcu, Gheorghe. Solitudine și caligrafie. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 189-192.

CAPȘA, LIVIU

În periodice:

474. Roșioru, Ion. Mesaje pe robot. [Liviu Capșa, *Mesaje pe robot*, București : Cartea Românească, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 6.
475. Ștefănescu, Alex. Cine este Liviu Capșa? [Liviu Capșa, *Parodii optzeciste*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *România*

literară, 33, nr. 45, 2000, p. 4.

CARACOSTEA, D.

În periodice:

476. Anghelescu, Mircea. Procesul Caracostea. [Ioana Bot, D. *Caracostea, teoretician și critic literar*, București : Minerva, 1999]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 18.

În volum:

477. Kovács, Albert. Literaturile slave - termen de comparație în critica lui D. Caracostea. În: Albert Kovács. *Frumosul pur. Poetici clasice și moderne*. București : Seara, 2000, p. 61-70.

CARAGEA, CECILIA

În periodice:

478. Milescu, Victoria. Editura Dacia. [Cecilia Caragea, *Dialog cu Zoe Petre*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 4.

CARAGEANI, GHEORGHE

În periodice:

479. Ornea, Z. Din nou despre tragedia aromânilor. [Gheorghe Carageani, *Studii aromâne*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *România literară*, 33, nr. 34, 2000, p. 9.

CARAGIALE, ION LUCA

În periodice:

480. Bărbulescu, Simion. Un împătimit al cercetării critice. [Constantin Cubleşan, *Caragiale în conștiința critică*, Oradea : Cogito, 1999; *Opera literară a lui Pavel Dan*, București : Viitorul Românesc, 1999]. *Lucaefărul*, nr. 18, 2000, p. 16.

481. Beltechi, Ligia. Absurdul comic. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 16.

482. Dobrescu, Alexandru. La oglindă. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 10-11, 15.

483. Gencărașu, Ștefan. I. L. Caragiale. Dicționar de numere. *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia*, 45, nr. 1, 2000, p. 80-96.

484. Grăsoiu, Liviu. Caragiale... mereu Caragiale. [I. L. Caragiale - *Cele mai frumoase scrisori*, Ploiești : Atheneum; prefață și note Constantin Hârlav]. *Lucaefărul*, nr. 26, 2000, p. 10.

485. Lucaș, Rodica. Ființa carnavalescă. [Ion Luca Caragiale, *Dale carnavalului*]. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 14.

486. Manolescu, Nicolae. Eminescu și Caragiale. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 1.

487. Marcu, Luminița. Caragiale numărat. [Ștefan Gencărașu, I. L. Caragiale, *numărul ca expresie a hazardului*, Cluj-Napoca : Motiv, 1999]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 6.

488. Părvulescu, Ioana. Mofturi virile. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 7.

489. Popa, Catrinel. Din nou Caragiale... [Constantin Cubleşan, *Caragiale în conștiința critică*, Oradea : Cogito, 1999]. *România literară*, 33, nr. 35, 2000, p. 6.

490. Stoian, Mihai. "Franzela albă a surghiunului". [Șerban Cioculescu, *Viața lui I. L. Caragiale*]. *Lucaefărul*, nr. 35, 2000, p. 17.

491. Teuteișan, Călin. Avatarii nebuniei. [Ion Luca Caragiale, *Năpasta*]. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 15.
492. Țîrlea, Cătălin. Anul Eminescu încheie secolul Caragiale. *Contemporanul*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.

În volume:

493. Alexandrescu, Emil. Ion Luca Caragiale. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 211-214.
494. Alexandrescu, Emil. Ion Luca Caragiale - *Bacalaureat*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 219-220.
495. Alexandrescu, Emil. Ion Luca Caragiale - *În vreme de război*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 216-217.
496. Alexandrescu, Emil. Ion Luca Caragiale - *La hanul lui Mânjoală*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 214-216.
497. Alexandrescu, Emil. Ion Luca Caragiale - *Telegrame*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 217-219.
498. Alexandrescu, Emil. Ion Luca Caragiale - *Vizită*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 220-221.

CARAGIALE, MATEIU

În periodice:

499. Cernătescu, Radu. Misterele din subteranele curții vechi (I). "Prințul Arcanelor". [Mateiu Caragiale, *Craii de Curtea-*

Veche]. *Lucașfărușul*, nr. 42, 2000, p. 17.

500. Cernătescu, Radu. Misterele din subteranele curții vechi (II). "... răscumpărați prin trufie aveam să ne redobândim înaltele locuri". [Mateiu Caragiale, *Craii de Curtea-Veche*]. *Lucașfărușul*, nr. 43, 2000, p. 17.
501. Cernătescu, Radu. Misterele din subteranele curții vechi (III). [Mateiu Caragiale, *Craii de Curtea-Veche*]. *Lucașfărușul*, nr. 44, 2000, p. 17.
502. Murgeanu, Ion. Binom aniversar: Mateiu Caragiale - Ion Barbu. *Curierul românesc*, 11, nr. 4, 2000, p. 26.
503. Suceavă, Bogdan. Apartenența la atemporalul club Mateiu Caragiale. *Contemporanul*, 10, nr. 18, 2000, p. 14.

În volume:

504. Ailenei, Sergiu. Balcanismul ca tipologie. În: Sergiu Ailenei. *Stiluri în proza interbelică*. Iași : Timpul, 2000, p. 39-112.
505. Alexandrescu, Emil. Mateiu I. Caragiale - *Craii de Curtea-Veche*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 412-414.
506. Goci, Aureliu. Mateiu I. Caragiale. Cel mai bizar scriitor român? În: Aureliu Goci. *Romane și romancierii în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 130-135.

CARAION, ION

În periodice:

507. Bulgăr, Gheorghe. O monografie: Ion Caraion. [Emil Manu, *Ion Caraion*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Lucașfărușul*, nr. 20, 2000, p. 17.

508. Grăsoiu, Liviu. Critică și prietenie. [Emil Manu, *Ion Caraion*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 11.
509. Mureșanu, Miruna. Noutăți editoriale - Universal Dalsi. [Emil Manu, *Ion Caraion*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 4.

În volum:

510. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Ion Caraion - *Fântână*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 475-476.

CARAMAN, PETRU

În periodice:

511. Ursache, Petru. Petru Caraman. Numele savantului. *Revista de etnografie și folclor*, 45, nr. 1, 2000, p. 3.

CARAMAN, ȘTEFAN

În volum:

512. Gurău, Apostol. Ștefan Caraman: *Sâmbăta după-amiază la țară*. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [București : All, 1998]. Galați : Logos, 2000, p. 11-13.

CAREJA, ȘTEFAN

În volum:

513. Grigurcu, Gheorghe. Neconsimțiri. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Ștefan Careja, Zeno Ghițulescu, Elvira Iliescu]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 193-199.

CARIANOPOL, VIRGIL

În periodice:

514. Ornea, Z. Evocări verosimile. [Virgil Carianopol, *Scriitori care au devenit amintiri: pagini de jurnal*, București : Universal Dalsi, 1999]. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 9.

CARMEL, SHAUL

În periodice:

515. Lungu, Alexandru. Note despre poezii români din Israel. Poeti argonauți. [Luiza Carol, Andrei Fischhof, Shaul Carmel, Solo Har, Bianca Marcovici, Mircea Gorun, Dan Voinescu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 86-87.
516. Mureșan, Dumitru. Candoarea simplității. [Shaul Carmel, *Vânzătorul de zăpadă*, București : Cartea Românească, 2000]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 96-97.

CAROL, LUIZA

În periodice:

517. Lungu, Alexandru. Note despre poezii români din Israel. Poeti argonauți. [Luiza Carol, Andrei Fischhof, Shaul Carmel, Solo Har, Bianca Marcovici, Mircea Gorun, Dan Voinescu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 86-87.
518. Mihalache, Ștefania. Tentația drumului invers și complexul turnului Babel. [Luiza Carol, *Jurnalul fericirii mele*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 100-101.

CASSIAN, NINA

În periodice:

519. Breban, Nicolae. Portrete literare (8) (Al. I. Ștefănescu - Nina Cassian). *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 1-2.
520. Breban, Nicolae. Portrete literare (9) (Al. I. Ștefănescu - Nina Cassian <II>). *Contemporanul*, 10, nr. 25, 2000, p. 1-2.

În volum:

521. Grigurcu, Gheorghe. "Coșmarul" Ninei Cassian. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 200-205.

CAZACU, ALEXANDRU

În periodice:

522. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Alexandru Cazacu, *Rumegușul orelor de jă*]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 3.
523. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Alexandru Cazacu, *Exilul semiramidei*, București : Amurg Sentimental, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 4.

CĂBUȚI, HORIA ALEXANDRU

În periodice:

524. Cliveț, Nicoleta. O proză aproape fantastică. [Horia Alexandru Căbuți, *Încăperea diacului*, Oradea : Biblioteca Revistei Familia, 1997]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 47.
525. Cordoș, Camelia. Fascinația fantasticului. [Horia Alexandru Căbuți, *Încăperea diacului*, Oradea : Biblioteca Revistei

Familia, 1997]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 49-50.

526. Crăciun, Camelia. Fascinația fantasticului. [Horia Alexandru Căbuți, *Încăperea diacului*, Oradea : Biblioteca Revistei Familia, 1997]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 48-49.
527. Podoabă, Virgil. Horia Al. Căbuți: "Poate voi face goblenuri". [Interviu]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 44-46.
528. Șipețean, Milena. Convertirile unui narator. [Horia Alexandru Căbuți, *Încăperea diacului*, Oradea : Biblioteca Revistei Familia, 1997]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 48-49.

CĂLIMAN, ION

În periodice:

529. Bărbulescu, Simion. Semnificații majore ale poeziei minore. [Izsák Marta, *Audi, vide, tace*, Târgu-Mureș : Custos, 1999; Ion Căliman, *Cântece de-ngălbenire*, Lugoj : Dacia Europa Nova, 1999; Cristeian Petre Argeș (pseudonim Cristea Petre), *Scrisori către fiii noștri : aforisme, confesiuni, semne*, București : Semne, 1999; Paulina Popa, *Cuvinte sărutate de îngeri*, Deva : Emia, 1997; *Între tăcere și tăcere*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 16.

CĂLIN, CONSTANTIN

În periodice:

530. Drăghici, Georgeta. La ce folosește o biografie? [Constantin Călin, *Dosarul Bacovia*, Bacău : Agora, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 110-112.
531. Grigurcu, Gheorghe. O viață a lui Bacovia. [Constantin Călin, *Dosarul Bacovia*, vol. 1, Bacău : Agora, 1999]. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 5.

532. Marcian, Marcel. "Iubitele" lui Bacovia. [Constantin Călin, *Dosarul Bacovia*, Bacău : Agora, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 161-163.
533. Trandafir, Constantin. Erudiție și capacitate de evocare. [Constantin Călin, *Dosarul Bacovia, I. Eseuri despre om și epocă*, Bacău : Agora, 1999]. *Familia*, nr. 5, 2000, p. 39-41.

CĂLINESCU, AL.

În periodice:

534. Buciu, Marian Victor. Principiul textelor comunicante. [Al. Călinescu, *Interstii, blocnotes*, Iași : Polirom, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 34, 2000, p. 8.

CĂLINESCU, GEORGE

În periodice:

535. Cazimir, Ștefan. G. Călinescu și cenzura. [George Călinescu, *Viața lui Mihai Eminescu*]. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 12-13.
536. Cazimir, Ștefan. G. Călinescu și cenzura. [George Călinescu, *Viața lui Mihai Eminescu*]. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 10.
537. Cazimir, Ștefan. Întâlnire G. Călinescu - Gh. Gheorghiu-Dej. *România literară*, 33, nr. 41, 2000, p. 14-15.
538. Cioculescu, Barbu. Călinescu for ever. [*G. Călinescu în conștiința literară a contemporanilor*, București : Albatros, 1999]. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 5, 11.
539. Cofan, Alunița. Enigmele unei personalități G. Călinescu. [I. Oprișan, *G. Călinescu, spectacolul personalității*, București : Vestala, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 105-107.

540. Rachieru, Adrian Dinu. G. Călinescu și "inventarea" tradiției. *Contemporanul*, 10, nr. 41, 2000, p. 6.
541. V. M. Reeditări necesare. [G. Călinescu, *Opera lui Mihai Eminescu*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 1-2.

În volume:

542. Alexandrescu, Emil. Direcții, orientări, reprezentanți în evoluția criticii literare. G. Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 540-541.
543. Alexandrescu, Emil. George Călinescu - *Cartea nunții*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 409-410.
544. Alexandrescu, Emil. George Călinescu - *Enigma Otiliei*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 405-409.

CĂLUGĂRU BACIU, ELENA

În periodice:

545. ***. Breviar. [Elena Călugăru Baciu, *Din nou Cain*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 16.
546. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Elena Călugăru Baciu, *Glose*, București : Amurg Sentimental, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 5.

CĂPRARIU, ALEXANDRU

În periodice:

547. Voncu, Răzvan. Redescoperirea lui Al. Căprariu. [Alexandru Căprariu, *Corespondență (I)*, București : Viitorul Românesc, 2000]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 9-12.

CĂRTĂRESCU, MIRCEA

În periodice:

548. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.
549. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.
550. Marin, Ileana. Postmodernismul românesc. [Mircea Cărtărescu, *Postmodernismul românesc*, București : Humanitas, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 7.
551. Mitchievici, Angelo. Mircea Cărtărescu: "Mai puțin am fost interesat în definirea teoretică". [Interviu]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 4.
552. Roman, Andreia. Bucureștiul lui Cărtărescu. [Mircea Cărtărescu, *Orbitor*]. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 11.

În volume:

553. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Mircea Cărtărescu, *Nostalgia*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 504-507.
554. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Mircea

Cărtărescu, *Orbitor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 507-513.

555. Bodi, Andrei. Mircea Cărtărescu. Postmodernismul fără frontiere. În: Andrei Bodi. *Direcția optzeci în poezia română*. Vol. 1. Pitești : Paralela 45, 2000, p. 41-90.
556. Grigurcu, Gheorghe. Levantul în societate. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 214-222.
557. Grigurcu, Gheorghe. "Zile cu trei sori în frunte". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 206-213.
558. Gurău, Apostol. Mircea Cărtărescu: *Dublu CD*. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [București : Humanitas, 1998]. Galați : Logos, 2000, p. 14-18.
559. Gurău, Apostol. Mircea Cărtărescu: Urechile acului postmodern. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [București : Humanitas, 1999]. Galați : Logos, 2000, p. 19-27.
560. Ulici, Laurențiu. O capodoperă, poate singura... - delfinii nu știu de ce. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Mircea Cărtărescu, *Levantul*]. București : Du Style, 2000, p. 292-293.

CÂNDEA, VIRGIL

În periodice:

561. Orheianu, Vlad Andrei. Cu sinceritate despre Academia Română. [Interviu]. *Curierul românesc*, 11, nr. 5, 2000, p. 24.

CÂRDU, PETRU

În periodice:

562. Buciu, Marian Victor. "Reeducarea eului". [Petru Cârdu, *Școala exilului*, Craiova : Pasărea Măiastră, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 14, 2000, p. 6.
563. Petraș, Irina. Petre Cârdu: "Un om se trezește în vorbirea sa/ și se întreabă: chipul meu...". *Contemporanul*, 10, nr. 13, 2000, p. 5.

CÂRLAN, NICOLAE

În periodice:

564. Bărbulescu, Simion. Eminescu și "dulcea Bucovină". [Nicolae Cârlan, *Mihai Eminescu în context bucovinean*, Suceava : Editura Fundației Culturale a Bucovinei, 2000]. *Luceafărul*, nr. 34, 2000, p. 16.

CÂRNECI, MAGDA

În periodice:

565. Bohanțov, Dorina. Poetica magnoliei. [Magda Cârnci, *Poeme/ Poems*, Pitești; București; Brașov : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 14, 2000, p. 6.
566. Soviany, Octavian. "Haosmos"-ul textului. [Magda Cârnci, *Haosmos : poeme : 1985-1989; O tăcere asurzitoare; Poeme politice*]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 5.

În volum:

567. Grigurcu, Gheorghe. Ultrafeminitatea Magdei Cârnci. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 223-229.

CÂRNECI, RADU

În periodice:

568. Băileșteanu, Fănuș. Poezia pădurii în pădurea poeziei românești. [Radu Cârnci, *Poezia pădurii*, vol. 5, București : Orion, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 42, 2000, p. 9.
569. Bărbulescu, Simion. Poezia pădurii - în antologie. [Radu Cârnci, *Poezia pădurii*, București : Orion, 2000]. *Astra*, nr. 5, 2000, p. 66-67.
570. Inea, Gabriela. Oficieri tainice. [Radu Cârnci, *Heraldica iubirii*, București : Minerva, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 8, 2000, p. 6.
571. Milescu, Victoria. Poezia românească. Cruciada verde. [Radu Cârnci, *Poezia pădurii*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 2.

CELAN, PAUL

În periodice:

572. Dascălu, Bogdan Mihai. Eu sunt Poezia! [Paul Corbea, *Paul Celan. Biografie și interpretare*, Iași : Polirom, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 11, 2000, p. 7.
573. Deciu, Andreea. Poetul/omul Paul Celan. [Paul Celan, *Biographie und Interpretation/ Biographie et interprétation*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 19.
574. Marcu, Luminița. Paul Celan și prietenii săi. [Paul Celan, *Ochiul meu rămâne să veghez*]. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 6.
575. Popescu, Titu. Autori din diaspora. "Apocaliptica în creația

lui Paul Celan". [Richard Reschika, *Apocaliptica in creatia lui Paul Celan*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 10, 2000, p. 29.

CERANU, NINA

În periodice:

576. Arieșanu, Ion. Miniaturi critice. [Nina Ceranu, *Cartea morților*, Timișoara : Augusta, 1998]. *Orizont*, 12, nr. 12, 2000, p. 23.
577. Nițu, Maria. Realismul obiectiv redivivus. [Nina Ceranu, *Casa morților*, Timișoara : Augusta, 1998]. *Luceafărul*, nr. 7, 2000, p. 16.

CERNA, DUMITRU

În periodice:

578. Petraș, Irina. Dumitru Cerna: "Scriu infinitive/ascuțite/ și/ lungi/ până la umbra ce însoțește/ nedumerită luna...". *Contemporanul*, 10, nr. 16, 2000, p. 5.

CERNĂIANU, CĂLIN

În periodice:

579. Ornea, Z. O contrafacere grobiană. [Călin Cernăianu, *Recurs Eminescu. Suprimarea gazetarului*, Tamași : Semnele Timpului, 2000]. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 9.

CERNĂTESCU, RADU

În periodice:

580. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 17.

CESEREANU, RUXANDRA

În periodice:

581. Chioaru, Dumitru. Despre Ruxandra Cesereanu. [Ruxandra Cesereanu, *Oceanul schizoidian*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 75.
582. Chioaru, Dumitru. Despre Ruxandra Cesereanu. [Ruxandra Cesereanu, *Femeia-cruciat*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 75.
583. Sorescu, Annemarie. Poveștile femeii-cruciat. [Ruxandra Cesereanu, *Femeia-cruciat*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 23.
584. Vasile, Geo. Oceanul schizoidian. [Ruxandra Cesereanu, *Oceanul schizoidian*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 6.

În volum:

585. Grigurcu, Gheorghe. Elanul antimetafizic. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 230-233.
586. Grigurcu, Gheorghe. "Îndrăcirea" Ruxandrei Cesereanu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 234-240.

CETEA, DOINA

În periodice:

587. Petraș, Irina. Doina Cetea: "Sub înțelesul vieții/ Încărcat de laptele ierburilor". *Contemporanul*, 10, nr. 11, 2000, p. 5.

CHEIE-PANTEA, IOSIF

În periodice:

588. Vighi, Daniel. Cea dintâi și cea mai de seamă cinstire. [Iosif Cheie-Pantea, *Repere eminesciene*, Timișoara : Excelsior, 1999]. *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 17-18.

CHICHERE, ION

În periodice:

589. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ion Chichere, *Excalibur*, Timișoara : Augusta, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 4.
590. Roșioru, Ion. Fizeș. [Ion Chichere, *Fizeș*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Luceafărul*, nr. 20, 2000, p. 16.

CHIFU, GABRIEL

În volum:

591. Grigurcu, Gheorghe. Un nou "rău al veacului". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 241-247.

CHIIAIA, PAVEL

În periodice:

592. Corbea, Ileana. Pavel Chihaia: "Dacă aș fi ascultat de comuniști, nu mai eram eu, eram un altul". [Interviu].

România literară, 33, nr. 15, 2000, p. 12-13.

593. Dunăreanu, Ovidiu. Pavel Chihaia: "De-a lungul vieții mele istoria a fost complexă și variată colorată". [Interviu]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 12.

594. Oprea, Petre. Vatra-dialog. Cu Pavel Chihaia despre arta medievală. [Interviu]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 9-12.

CHIMEȚ, IORDAN

În periodice:

595. Croitoru, Dan. Călătorie spre miazănoapte. [Iordan Chimeț, *Exil. Lamento pentru peș țisorul Baltazar : [versuri]*, București : Universal Dalsi, 1999]. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 6.
596. Mureșanu, Miruna. Noutăți editoriale - Universal Dalsi. [Iordan Chimeț, *Exil. Lamento pentru peș țisorul Baltazar : [versuri]*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 4.

CHIOARU, DUMITRU

În periodice:

597. Hațiegan, Anca. Învieră din poem. [Dumitru Chioaru, *Radiografiile timpului*, Botoșani : Axa, 1998]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 57.
598. Petraș, Irina. Dumitru Chioaru: "... ascultând clopotele unui oraș spectral". *Contemporanul*, 10, nr. 7, 2000, p. 5.

CHIRA, MINERVA

În periodice:

599. Malea Stroe, Mihaela. Leandrii Greciei. [Minerva Chira, *Leandrii Greciei*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Astra*, nr. 1, 2000, p. 68.
600. Petraș, Irina. Minerva Chira: "Împotmolit în tine/ privești îndelung luminile". [Minerva Chira, *Leandrii Greciei*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 12, 2000, p. 5.
601. Rogoian, Florin. [Recenzie de carte]. [Minerva Chira, *Cântecul lumânării*, Cluj : Clusium, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 103.
602. Scurtu, Lucian. Scrâșnetul muceniței. [Minerva Chira, *Cântecul lumânării*, Cluj : Clusium, 2000]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 99-100.
603. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Minerva Chira, *Leandrii Greciei*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 99.

CHIȚIMIA, I. C.

În periodice:

604. Dobre, Al. I. C. Chițimia cu prilejul aniversării a 90 de ani de la naștere. *Revista de etnografie și folclor*, 45, nr. 1, 2000, p. 63-71.

CHRISTI, AURA

În periodice:

605. Buciu, Marian Victor. Aura Christi: Ultimul zid. [București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 23, 2000, p. 7.
606. Petraș, Irina. Aura Christi: "Aș vrea să mă descriu cum mi-aș

descrie mâna privită îndelung". *Contemporanul*, 10, nr. 9, 2000, p. 5.

607. Vasile, Geo. Ultimul zid. [Aura Christi, *Ultimul zid*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 7.

În volum:

608. Grigurcu, Gheorghe. Demonului, cu recunoștință. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 248-252.

CILIBI, MOISE

În periodice:

609. Ornea, Z. Un înțelept. [Cilibi Moise, *Practica și apropourile [lui] Cilibi Moise, Vestitul în Țara Românească*, București : Hasefer, 2000]. *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 9.

CIMPOEȘU, PETRU

În periodice:

610. Vasile, Geo. Grefierul și victima. [Petru Cimpoescu, *Povestea Marelui Brigand*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 44, 2000, p. 6-7.

CIMPOI, MIHAI

În periodice:

611. Bărbulescu, Simion. Acta, non verba... [Mihai Cimpoi, *Eminescu - Mă topesc în flăcări : dialoguri cu eminescologi din lume*, Chișinău : Litera; București : David, 1999]. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 16.

612. Nedelcea, Tudor. Eminescu, poet al ființei în viziunea lui Mihai Cimpoi. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 66-67.

În volume:

613. Alexandrescu, Emil. Direcții, orientări, reprezentanți în evoluția criticii literare. Mihai Cimpoi, *O istorie a literaturii române din Basarabia*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 543-545.
614. Baciu-Moise, Angela. Mihai Cimpoi. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 40-46.

CIOBANU, MIRCEA

În periodice:

615. Negrici, Eugen. Destinul unui prozator. *România literară*, 33, nr. 18, 2000, p. 12-13.

În volum:

616. Grigurcu, Gheorghe. Motivul originilor. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 253-260.

CIOBANU, MIRCEA V.

În periodice:

617. Lazăr Zăvăleanu, Laura. Mircea V. Ciobanu: "Haydn între două claxoane". [Chișinău : Arc, 1995]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 58-59.

CIOBANU, RADU

În periodice:

618. Neamțu, Carmen. Încă un jurnal. [Radu Ciobanu, *Jurnal*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 182-183.

CIOBANU, VITALIE

În periodice:

619. Grigurcu, Gheorghe. Revolta împotriva maselor. [Vitalie Ciobanu, *Frica de diferență*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *România literară*, 33, nr. 38, 2000, p. 5.
620. Sipoș, Mariana. Criza de identitate. [Vitalie Ciobanu, *Frica de diferență: articole, eseuri, cronici literare*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 10.
621. Ștefănescu, Alex. Rezerva de luciditate a Republicii Moldova. [Vitalie Ciobanu, *Frica de diferență: articole, eseuri, cronici literare*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 4.

CIOCÂRLIE, LIVIUS

În periodice:

622. Bârna, Nicolae. Să te oglindești hlizindu-te. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 13-18.
623. Bențea, Mircea. Secvențe dintr-o carte fără sfârșit. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 70-79.

624. Bențea, Mircea. "Tema, dacă există una, e permanentă în tot ce fac : condiția omului (și a scriitorului) precar". [Interviu]. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 53-66.
625. Buciu, Marian Victor. Liniile lecturii: L. Ciocîrlie (de)spre E. M. Cioran. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 30-33, 2000, p. 23-24.
626. Dragolea, Mihai. Profunzimea neseriozității. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 80-81.
627. Petraș, Irina. Jocul de-a jurnalul. *Apostrof*, 11, nr. 4, 2000, p. 17-18.
628. Ștefan, Robert. Un portret puțin mișcat. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 67-69.

CIOCÎLTEU, V.

În periodice:

629. Ionescu, Nae. Poeți uitați : V. Ciocîlteu. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 76-77.

CIOCULESCU, BARBU

În periodice:

630. Abăluță, Constantin. Barbu Cioculescu. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 68.

În volume:

631. Baciu-Moise, Angela. Barbu Cioculescu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 47-54.

632. Grigurcu, Gheorghe. Un basm pentru adulți. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 261-267.

CIOCULESCU, ȘERBAN

În periodice:

633. Cioculescu, Simona. Șerban Cioculescu despre Tudor Arghezi. *România literară*, 33, nr. 40, 2000, p. 10-11.
634. Stoian, Mihai. "Franzela albă a surghiunului". [Șerban Cioculescu, *Viața lui I. L. Caragiale*]. *Luceafărul*, nr. 35, 2000, p. 17.

CIONCA, NINA

În periodice:

635. Ornea, Z. Tatăl lui Ciprian Porumbescu. [Nina Cionca, *Scrisorile lui Iraclie Porumbescu*, București : Ars Docendi, 1999]. *România literară*, 33, nr. 2, 2000, p. 9.

CIOPRAGA, CONSTANTIN

În volum:

636. Alexandrescu, Emil. Direcții, orientări, reprezentanți în evoluția criticii literare. Constantin Ciopraga, *Personalitatea literaturii române*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 542-543.

CIORAN, EMIL

În periodice:

637. Anghelescu, Mircea. E. Cioran și aventura stilului. *România literară*, 33, nr. 40, 2000, p. 14.
638. Buciu, Marian Victor. Liniile lecturii: L. Ciocârlie (de)spre E. M. Cioran. [Livius Ciocârlie, *Caietele lui Cioran*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 30-33, 2000, p. 23-24.
639. Buzăși, Ion. Emil Cioran despre Eminescu. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 2.
640. Christî, Aura. Celălalt versant: între Cioran și Gauguin (I). *Contemporanul*, 10, nr. 46, 2000, p. 11.
641. Christî, Aura. Celălalt versant: între Cioran și Gauguin (II). *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 11.
642. Christî, Aura. Genealogia autodevorării. *Contemporanul*, 10, nr. 42, 2000, p. 11.
643. Christî, Aura. Omul - labirint. *Contemporanul*, 10, nr. 38, 2000, p. 11.
644. Christî, Aura. Sihastrul din Paris. *Contemporanul*, 10, nr. 34, 2000, p. 11.
645. Cioculescu, Simona. O parteneră de corespondență a lui Cioran. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 10.
646. Dragomir, Caius Traian. Lecturi de portărese. *Luceafărul*, nr. 20, 2000, p. 3.
647. George, Alexandru. Emil Cioran sub noi lumini. *Luceafărul*, nr. 33, 2000, p. 7.
648. George, Alexandru. Emil Cioran sub noi lumini (II). *Luceafărul*, nr. 34, 2000, p. 7.
649. Marino, Adrian. Cioran sub lupă. [Marta Petreu, *Un trecut deocheat sau "Schimbarea la față a României"*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 5, 2000, p. 15.
650. Necula, Ionel. Cioran din *Caiete. Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 119-122.
651. Necula, Ionel. Cioran la o citire în răspăr. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 9.
652. Necula, Ionel. Gândirea lui Cioran în pasivul unor prelungiri problematice. *Contemporanul*, 10, nr. 7, 2000, p. 11.
653. Necula, Ionel. Pe cine mai ispitește Cioran. *Contemporanul*, 10, nr. 1, 2000, p. 8.
654. Necula, Ionel. Unde eșuează vitalismul lui Cioran? *Contemporanul*, 10, nr. 30-33, 2000, p. 40-41.
655. Ornea, Z. Opera românească a lui Cioran. [Marta Petreu, *Un trecut deocheat sau Schimbarea la față a României*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *România literară*, 33, nr. 21, 2000, p. 9.
656. Ornea, Z. Un jurnal al lui Cioran? [Emil Cioran, *Caiete II. 1966-1968*, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 15, 2000, p. 9.
657. Ornea, Z. Un jurnal al lui Cioran. [Emil Cioran, *Caiete III. 1967-1972*, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 36, 2000, p. 9.
658. Petraș, Irina. Jocul de-a jurnalul. *Apostrof*, 11, nr. 4, 2000, p. 17-18.
659. Rachieru, Adrian Dinu. Cioran - între o iubire disperată și "rugăciunea negativă" (I). *Contemporanul*, 10, nr. 14, 2000, p. 8-9.
660. Rachieru, Adrian Dinu. Cioran - între o iubire disperată și

"rugăciunea negativă" (II). *Contemporanul*, 10, nr. 15, 2000, p. 8-9.

661. Roșioru, Mădălin. Dacă m-aș fi aruncat în Sena... [Ion Deaconescu, *Dacă m-aș fi aruncat în Sena...: convorbiri cu Emil Cioran*, Craiova : Europa, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 7.
662. Tertulian, N. Perioada românească a lui E. M. Cioran. *Apostrof*, 11, nr. 10, 2000, p. 16-18.
663. Vartic, Ion. Cu fetele lui Bergson în "motorul" de Ocna. *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 4-5.
664. Zanca, Andrei. Un CD - Cioran. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 95.

În volum:

665. Alexandrescu, Emil. Considerații asupra problemelor eseului românesc. Emil Cioran, *Amurgul gândurilor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 545-547.

CIORĂNESCU, GEORGE

În periodice:

666. Ghilimescu, Ștefan Ion. Ministrul de externe al exilului românesc. *Luceafărul*, nr. 12, 2000, p. 12-13.

CIPARIU, DAN MIRCEA

În periodice:

667. Soviany, Octavian. Mahalaua "Pe două voci". [Dan Mircea Cipariu, Traian T. Coșovei, *Mahalaua de azi pe mâine. Poeme trăite*, București : Vinea, 2000]. *Luceafărul*, nr. 30,

2000, p. 5.

În periodice:

668. Voncu, Răzvan. Noblețea mahalalei poetice. [Dan Mircea Cipariu, Traian T. Coșovei, *Mahalaua de azi pe mâine. Poeme trăite*, București : Vinea, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 4.

CIUPUREANU, IONEL

În periodice:

669. Soviany, Octavian. Cântece de putreziciune. [Ionel Ciupureanu, *Fălci*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 5.

CÎRSTEA, CRISTINA

În periodice:

670. Boldea, Iulian. Autoportrete din memorie. [Cristina Cîrstea, *Ceva care să-i amintească de mine*, București : Cartier, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 5, 2000, p. 14.
671. Diaconu, Mircea A. Prăbușirea turnului Babel. O lecție despre postmodernitate. [Cristina Cîrstea, *Ceva care să-mi amintească de mine*, Chișinău : Cartier, 2000]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 121-124.

COCORA, ION

În periodice:

672. Abăluță, Constantin. Ion Cocora. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 69.

CODRESCU, ION

În periodice:

673. Cârligeanu, Evelina. Vocile muntelui. [Ion Codrescu, *Vocile muntelui*]. Tomis, 35, nr. 9, 2000, p. 7.
674. Roșioru, Ion. Oaspete străin. [Ion Codrescu, *Oaspete străin : haiku, renga, haibun și renku - A foreign guest*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 4.

CODRESCU, RĂZVAN

În periodice:

675. Olivotto, Alexandra. "Dreptăciuni" pseudocritice. [Răzvan Codrescu, *De la Eminescu la Petre Țuțea*, București : Anastasia, 2000]. *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 6.
676. Ornea, Z. Un doctinar leionar de azi. [Răzvan Codrescu, *De la Eminescu la Petre Țuțea*, București : Anastasia, 2000]. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 9.

CODRIN, ȘERBAN

În volum:

677. Baciu-Moise, Angela. Șerban Codrin. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 55-66.

CODRUȚ, MARIANA

În volum:

678. Grigurcu, Gheorghe. Existență organică. În: Gheorghe

Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 278-281.

679. Grigurcu, Gheorghe. Profilul unei poete. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 272-277.
680. Grigurcu, Gheorghe. Trăsăturile unui autoportret. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 268-271.

COJOCARU, VASILE GH.

În periodice:

681. Marina, C. B. Vedere din Mirador. [Vasile Gh. Cojocaru, *Vedere din Mirador*, Constanța : Europolis, 1998]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 6.

COMĂNESCU, DENISA

În periodice:

682. Moldovan, Ioan. Navigând prin "eterrealitate". [Denisa Comănescu, *Urma de foc*, Botoșani : Axa, 1999]. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 46-47.

COMNEA, VICTORIA

În periodice:

683. Craia, Sultana. Editura Eminescu. [Victoria Comnea, *Perfect distractiv*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 10.
684. Vasile, Geo. Claudia și lapidatorii. [Victoria Comnea, *Perfect distractiv*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 8, 2000, p. 6.

COMOROȘAN, SORIN

În periodice:

685. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu...Sorin Comoroșan. [Interviu]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 12.
686. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Sorin Comoroșan, *Nedespărțirea de Borges*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 8.
687. Vasile, Geo. Scenarii de supraviețuire a visului. [Sorin Comoroșan, *Nedespărțirea de Borges*, București : Editura Eminescu, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 6.

CONDEESCU, ALEXANDRU

În volum:

688. Ulici, Laurențiu. Alexandru Condeescu: Planeta Mofet. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 241-242.

CONSTANDACHE, G. G.

În periodice:

689. Necula, Ionel. Urzirea eului sub lupa cercetărilor actuale. [G. G. Constandache, *Cum ne țesem eul*, București : All, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 46, 2000, p. 7.

CONSTANTE, LENA

În periodice:

690. Milescu, Victoria. Editura Florile Dalbe. [Lena Constante,

Evadarea tăcută]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 4.

CONSTANTIN, CĂLIN

În periodice:

691. Marcian, Marcel. "Iubitele" lui Bacovia. [Călin Constantin, *Dosarul Bacovia*, vol. 1, Bacău : Agora, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 161-163.

CONSTANTIN, ILIE

În periodice:

692. Pintescu, Alexandru. "Lecturile fericite" ale lui Ilie Constantin. [Ilie Constantin, *Complicitatea fertilă*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994; *Lecturi împreună*, București : Libra, 1998]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 38-39.
693. Voinescu, Radu. Le lettré raffiné. [Ilie Constantin, *La rădăcinile depărtării : poeme alese = Aux racines du lointain : poèmes choisis : 1960-1998*, București : Libra, 1999]. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 11.

În volum:

694. Grigurcu, Gheorghe. Ilie Constantin sau criza formei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 282-288.

CONSTANTINESCU, IOAN

În periodice:

695. Sipoș, Mariana. Ioan Constantinescu: "Muzeul Mihai Eminescu din Copou ar putea deveni un centru științific internațional de cercetare eminescologică". [Interviu].

Luceafărul, nr. 1, 2000, p. 23.

CONSTANTINESCU, MIHAELA

În periodice:

696. Mihăilescu, Florin. Idei în mișcare. [Mihaela Constantinescu, *Forme în mișcare. Postmodernismul*, București : Univers enciclopedic, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 46, 67.

CONSTANTINESCU, MIRCEA

În periodice:

697. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 24.

CONSTANTINESCU, POMPILIU

În volum:

698. Alexandrescu, Emil. Direcții, orientări, reprezentanți în evoluția criticii literare. Pompiliu Constantinescu, *Considerații asupra romanului românesc*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 541.

CONSTANTINESCU, TITEL

În periodice:

699. Grăsoiu, Liviu. Postume. [Titel Constantinescu, *Moda de toamnă*, Râmnicu Sărat : Biblioteca Revistei Amphitryon, 1999]. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 4.
700. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Titel Constantinescu,

Moda de toamnă, Ploiești : Printeuro, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 4.

701. Mureșanu, Miruna. Memorii. Jurnale. [Titel Constantinescu, *Frica și... alte spaime. Jurnal (1978-1989)*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 7.

CORBEA, PAUL

În periodice:

702. Cucu, Radu Sorin. "Alle Dichter sind Juden". Geografiai culturale bucovinene. [Paul Corbea, *Paul Celan și meridianul său*, București : Polirom, 1998]. *Orizont*, 12, nr. 11, 2000, p. 7.
703. Dascălu, Bogdan Mihai. Eu sunt Poezia! [Paul Corbea, *Paul Celan. Biografie și interpretare*, Iași : Polirom, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 11, 2000, p. 7.

CORBU, DANIEL

În periodice:

704. Pintescu, Alexandru. Daniel Corbu sau odiseea singurătății. [Daniel Corbu, *Preludii pentru trompetă și patru pereți*, Piatra Neamț : Panteon, 1992]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 13-14.

În volum:

705. Grigurcu, Gheorghe. Un supraromantism. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 289-295.

CORCEA, ANA

În periodice:

706. Moldovan, Ioan. Dezvăluiri lirice târzii. [Ana Corcea, *Ochiul fântânilor*, Timișoara : Mitron : 2000]. *Familia*, nr. 5, 2000, p. 34-35.

CORCHEȘ, VICTOR

În periodice:

707. Puiu, Enache. *Corabia de fildeș* de Ovidiu Dunăreanu și Victor Corcheș. [Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 5.
708. Roșioru, Ion. *Corabia de fildeș* de Ovidiu Dunăreanu și Victor Corcheș. [Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 5.

CORCIOVA, CORA

În periodice:

709. Milescu, Victoria. Poezie românească. Aripa neiertătoare a timpului. [Cora Corciova, *Pene din aripa timpului*, București : Editura Eminescu]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 5.

CORDOȘ, SANDA

În periodice:

710. Borbély, Ștefan. O literatură pentru neliniștea noastră. [Sanda Cordoș, *Literatura între revoluție și reacțiune*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 6-7.
711. Cistelecan, Alexandru. Sanda Cordoș față cu reacțiunea. [Sanda Cordoș, *Literatura între revoluție și reacțiune*, Cluj-

Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 78-79.

712. Hațiegan, Anca. Sanda Cordoș: *Literatura între revoluție și reacțiune*. [Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 2000]. *Echinox*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 6-7.
713. Ivăncescu, Ruxandra. Față-n față Sanda Cordoș - Ruxandra Ivăncescu. Portretul Andei. Cu pălărie. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 72-74.
714. Mircean, Ovidiu. ... O incursiune în uman pintre rinoceri. [Sanda Cordoș, *Literatura între revoluție și reacțiune - Problema crizei în literatura română și rusă*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 52.
715. Pop, Ion. Despre crizele firești și crizele provocate ale literaturii. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 75-77.
716. Simuț, Ion. Literatura crizei. [Sanda Cordoș, *Literatura între revoluție și reacțiune*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 3, 2000, p. 6.
717. Ursa, Mihaela. Criza literaturii și politica crizei. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 77-78.

CORLAN, ION

În periodice:

718. Cursan, Delia. Prizonierii. [Ion Corlan, *Nunta. Șansa. Se duce soarele*, Timișoara : Hestia, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 8, 2000, p. 18.

CORNEA, DOINA

În periodice:

719. Moraru, Cornel. Sacrificiul pentru adevăr și credință. [Doina Cornea, *Fața nevăzută a lucrurilor : (1990-1999) : dialoguri cu Rodica Palade*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 33-34.
720. Vlad, Alexandru. Lecția de memorialistică. [Doina Cornea, *Fața nevăzută a lucrurilor : (1990-1999) : dialoguri cu Rodica Palade*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 32.

CORNU, AURORA

În periodice:

721. Petraș, Irina. Din altă viață. [Aurora Cornu, *Poezii*, București : Cartea Românească, 1995]. *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 7-8.

COSAȘU, RADU

În periodice:

722. Ștefănescu, Alex. Radu Cosașu. *România literară*, 33, nr. 42, 2000, p. 11.

COSTESCU, MARIA

În periodice:

723. Abăluță, Constantin. Costescu, Marina. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 70.

COSTIN, CALISTRAT

În periodice:

724. Bărbulescu, Simion. O "închidere" ce se deschide spre alte orizonturi. [Calistrat Costin, *Închis ... pentru inventar : (versuri și reversuri)*, Bacău : Corgal Press, 1998]. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 16.
725. Roșioru, Ion. Poezie zen. [Calistrat Costin, *De viață, de moarte, de lume*, Bacău : Corgal Press, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 6.

COSTIN, MIRON

În volume:

726. Alexandrescu, Emil. Contribuția literaturii istoriografice la formarea limbii și literaturii române. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 87-88.
727. Cărlan, Nicolae. Miron Costin - modelul cărturarului patriot. În: Nicolae Cărlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 29-38.
728. Marinescu, Valeriu. Miron Costin. În: *Antologie de literatură română veche*. București : Editura Universității, 2000, p. 17-48.

COȘBUC, GEORGE

În volume:

729. Alexandrescu, Emil. George Coșbuc - *Moartea lui Fulger*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 252-253.
730. Alexandrescu, Emil. George Coșbuc - *Moartea lui Gelu*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 260-263.

731. Alexandrescu, Emil. George Coșbuc - *Noi vrem pământ!* În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 253-254.
732. Alexandrescu, Emil. George Coșbuc - *Nunta Zamfirei*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 250-252.
733. Alexandrescu, Emil. George Coșbuc - *O scrisoare de la Muselim-Selo*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 254.
734. Alexandrescu, Emil. George Coșbuc - *Pașa Hassan*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 258-260.
735. Alexandrescu, Emil. George Coșbuc - *Poetul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 253.
736. Alexandrescu, Emil. George Coșbuc - *Vara*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 255-258.

COȘEREANU VASILESCU, IOANA

În periodice:

737. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Ioana Coșereanu Vasilescu, *Nopțile (ne)iubirii*, Iași : Junimea, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 101.

COȘERIU, EUGENIU

În periodice:

738. Gherman, Victor. Eugeniu Coșeriu, *Leții de lingvistică generală*. [Chișinău : Arc, 2000]. *Sud Est*, nr. 4, 2000, p.

118.

COȘOVEANU, GABRIEL

În periodice:

739. Buciu, Marian Victor. "Po-etica" lui Geo Dumitrescu. [Gabriel Coșoveanu, *O generație pierdută?*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 15.

COȘOVEI, TRAIAN T.

În periodice:

740. Soviany, Octavian. Arta machiajului. [Traian T. Coșovei, *Bună dimineața, Vietnam!*, Deva : Călăuza, 1999]. *Luceafărul*, nr. 15, 2000, p. 5.
741. Soviany, Octavian. Mahalaua "Pe două voci". [Dan Mircea Cipariu, Traian T. Coșovei, *Mahalaua de azi pe mâine*, București : Vinea, 2000]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 5.
742. Sterom, Victor. Bună dimineața, Vietnam! [Traian T. Coșovei, *Bună dimineața, Vietnam!*, Deva : Călăuza, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 7.
743. Voncu, Răzvan. Noblețea mahalalei poetice. [Dan Mircea Cipariu, Traian T. Coșovei, *Mahalaua de azi pe mâine. Poeme trăite*, București : Vinea, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 4.

În volume:

744. Grigurcu, Gheorghe. Ambiguitatea poeziei optzeciste. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 307-311.

745. Grigurcu, Gheorghe. Citadinism și ironie. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 299-306.
746. Grigurcu, Gheorghe. Rondul de noapte al poetului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 296-298.
747. Ulici, Laurențiu. Ferometalul acesta de viață... - Traian T. Coșovei: Percheziționarea îngerilor. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 268-269.

COTRUȘ, OVIDIU

În periodice:

748. Mureșanu, Miruna. Editura Cartea Românească. Eseuri, critică literară. [Ovidiu Cotruș, *Dialoguri*; Aurel Rău, *Expo 99. de la Olahus la Emil Cioran*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 10.
749. Ruja, Alexandru. Un spirit transilvan. [Ovidiu Cotruș, *Titu Maiorescu și cultura română*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 12, 2000, p. 26.

COTUȚIU, CORNEL

În periodice:

750. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Cornel Cotuțiu, *Am fost pe lumea cealaltă*, Bistrița : Aletheia, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 92.

COVACI, STELA

În volum:

751. Ulici, Laurențiu. Cezar Ivănescu, Stela Covaci: Timpul asasinilor. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 239-240.

COZEA, LIANA

În periodice:

752. Curticăpeanu, Doina. Semnul diagonalei. [Liana Cozea, *Dana Dumitriu - portretul unei doamne*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 38-41.
753. Ungureanu, Cornel. Portret în oglindă. [Liana Cozea, *Dana Dumitriu - portretul unei doamne*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Familia*, nr. 7-8, 2000, p. 151-153.

COZMUȚA, IOANA

În periodice:

754. Moldovan, Ioan. Sensuri lirice . [Ioana Cozmuța, *În căutarea de sensuri/ Quest for Meanings*, Baia Mare : Editura Universității de Nord, 1999]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 26-27.

CRAIA, SULTANA

În periodice:

755. Fîntînar, Teodora. Lecturi subiective. [Sultana Craia, *Îngeri, demoni și femei*, București : Univers Enciclopedic, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 13.
756. Petraș, Irina. Secretele "jumătății tăcute". [Sultana Craia, *Îngeri, demoni și femei*, București : Univers enciclopedic, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 11-12, 2000, p. 10-11.

CRAINIC, NICHIFOR

În periodice:

757. Buzăși, Ion. Poezia în perspectivă teologică. [Nichifor Crainic, *Spiritualitatea poeziei românești*, București : Muzeul Literaturii Române, 1999]. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 6.
758. Kovács, Albert. Cursul lui Nichifor Crainic despre Dostoievski. [Nichifor Crainic, *Dostoievski și creștinismul rus*, Cluj-Napoca : Anastasia, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 40, 2000, p. 8-9.
759. Mureșanu, Miruna. Editura Minerva - succesul diversității. [Laura Bădescu, *Retorica poeziei religioase a lui Nichifor Crainic*]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 3.

În volum:

760. Alexandrescu, Emil. Considerații asupra problemelor eseului românesc. Nichifor Crainic, *Nostalgia paradisului*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 551-552.

CRĂSNARU, DANIELA

În volum:

761. Kovács, Albert. Confirmarea valorii. Poezia Danielei Crăsnaru în versiunea lui László Király. În: Albert Kovács. *Frumosul pur. Poetici clasice și moderne*. București : Seara, 2000, p. 296-300.

CRÂNGANU, ADRIAN

În periodice:

762. Stepan, Corina. Nepoții lui Candide. [Adrian Crânganu, *Cea mai perfectă dintre lumi*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 23.

CREANGĂ, ION

În periodice:

763. Marian-Bălașa, Marin. Coincidența oppositorum. [Ion Creangă, Mihai Eminescu]. *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 8.
764. Mureșanu, Miruna. De la istorie la memoria istoriei. [Valeriu Cristea, *Dicționarul personajelor lui Creangă*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 3.
765. Roșioru, Ion. Ion Creangă și lumea în care a trăit. [Ion Creangă și lumea în care a trăit: 1837-1889, Iași : Sagittarius Libris, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 6.

În volum:

766. Alexandrescu, Emil. Ion Creangă. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 201-204.
767. Alexandrescu, Emil. Ion Creangă - *Dănilă Prepeleac*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 204-205.
768. Alexandrescu, Emil. Ion Creangă - *Povestea lui Harap Alb*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 205-208.

CREMENE, MIOARA

În periodice:

769. Sipoș, Mariana. O iubire din viața lui Zaharia Stancu. [Interviu cu Mioara Cremene]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 12-13.

CREȚAN, GABRIELA

În periodice:

770. Badea, Dan C. "D'ale carnavalului". [Gabriela Crețan, *Infern cu floarea soarelui*]. *Luceafărul*, nr. 7, 2000, p. 4.
771. Soviany, Octavian. Soarele negru. [Gabriela Crețan, *Soare din Macbeth*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 5.

În volum:

772. Grigurcu, Gheorghe. Hiperbolă și litotă. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Gabriela Crețan, Radu Andriescu]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 307-311.

CREȚIA, PETRU

În periodice:

773. Groza, Claudiu. "Scrisori din Transilvania extremă". *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 18.

CRISTEA, DAN

În periodice:

774. Chevereșan, Cristina. Între Eros și Thanatos. [Dan Cristea, *Versiune și subversiune*, București : Cartea Românească, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 12, 2000, p. 14.

775. Mureșanu, Miruna. Editura Cartea Românească. [Dan Cristea, *Versiune și subversiune*, București : Cartea Românească, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 7.

CRISTEA, ELIE MIRON

În volum:

776. Lăcătușu, Ioan. Elie Miron Cristea - autorul celei dintâi lucrări de doctorat asupra lui Mihai Eminescu. Aspecte bibliografice. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 133-136.

CRISTEA, STAN V.

În periodice:

777. Antonescu, Nae. Stan V. Cristea: *Eminescu și Teleormanul*. [Alexandria : Tipoalex, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 44.
778. Buzăși, Ion. Trasee eminesciene. [Stan V. Cristea, *Eminescu și Teleormanul*, Alexandria : Tipoalex, 2000]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 6.

CRISTEA, VALERIU

În periodice:

779. Istrate, Gheorghe. Noi apariții la editura Fundației Culturale. [Valeriu Cristea, *Dicționarul personajelor lui Creangă*, București : Editura Fundației Culturale, 1999]. *Curierul românesc*, 11, nr. 2-3, 2000, p. 26.
780. Mureșanu, Miruna. De la istorie la memoria istoriei. [Valeriu Cristea, *Dicționarul personajelor lui Creangă*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Universul cărții*,

10, nr. 2-3, 2000, p. 3.

781. Voncu, Răzvan. O autobiografie critică. [Valeriu Cristea, *După-amiaza de sâmbătă*, București : Adevărul, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 11-13.

CRISTESCU, MARIA-LUIZA

În periodice:

782. Soviany, Octavian. Drama barocă a povestirii. [Maria-Luiza Cristescu, *Prințesele: (proză)*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 12, 2000, p. 5.

CRISTIAN, FLAVIU

În periodice:

783. Denciu, Ioan Dumitru. Oceanul și flacăra. [Flaviu Cristian, *La răscruce de drumuri*, Târgu Mureș : Arhipelag, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 177-178.
784. Domincovici, Corneliu. Lotusul cu o mie de petale. [Flaviu Cristian, *Mesajul lui Buddha*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 177-178.
785. Moraru, Cornel. "Știința" de a muri. [Flaviu Cristian, *La răscruce de drumuri*, Târgu Mureș : Arhipelag, 1999]. *Vatra*, nr. 346, 2000, p. 35.

CROHMĂLNICEANU, OVID. S.

În periodice:

786. Curticăpeanu, Doina. Între oglinzi paralele. [Ovid S. Crohmălniceanu, Klaus Heitmann, *Cercul literar de la Sibiu și influența catalitică a culturii germane*, București :

Universalia, 2000]. *Familia*, nr. 5, 2000, p. 36-38.

787. Damian, S. O scrisoare de la Ov. S. Crohmălniceanu. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 12-14 .
788. Damian, S. Portrete în mișcare. *Contemporanul*, 10, nr. 47, 2000, p. 8-9.
789. Damian, S. Sub semnul provizoriului. *Contemporanul*, 10, nr. 41, 2000, p. 8-9.
790. Holomeia, Virgil. In memoriam Ovid S. Crohmălniceanu (1921-2000). *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 27.
791. Ruja, Alexandru. Despre Cercul Literar. [Ovid S. Crohmălniceanu, Klaus Heitmann, *Cercul literar de la Sibiu* : București : Universalia, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 8, 2000, p. 26.
792. Ungureanu, Cornel. Despre Cercul literar. [Ovid S. Crohmălniceanu, Klaus Heitmann, *Cercul literar de la Sibiu* : București : Universalia, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 9, 2000, p. 2.

În volume:

793. Cassian, Nina. Să-l evoc pe Moni? În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 69-71.
794. Călin, Vera. Croh - așa cum îl știu eu. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 72-74.
795. Cărtărescu, Mircea. Același "tata Croh". În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 26.
796. Cărtărescu, Mircea. La aniversară... În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București :

- Universal Dalsi, 2000, p. 147-150.
797. Cornea, Paul. Criticul și potrivnicile istoriei. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 53-64.
798. Cosașu, Radu. Profesorul de libertate interioară. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 157-159.
799. Crăciun, Gheorghe. Croh și profesorul Crohmălniceanu. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 32-34.
800. Cristea-Enache, Daniel. O pierdere grea. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 14-16.
801. Cușnarencu, George. "Junimea" lui Crohmălniceanu. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 164-167.
802. Cușnarencu, George. Sub privirea sa lucidă. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 37-38.
803. Dimisianu, Gabriel. Cămările memoriei. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 123-126.
804. Doinaș, Ștefan Aug. Uneori, umbra lui generoasă. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 99-102.
805. Ene, Gheorghe. Competența activă de care aveam nevoie. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 27.
806. Gheorghiu, Mihai Dinu. La Berlin. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 93-95.
807. Ianoși, Ion. Câteva însemnări subiective. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 83-88.
808. Iliescu, Nicolae. Rodul și rodiile prieteniei. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 160-163.
809. Iliescu, Nicolae. Un desant spre o altă lume. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 35-36.
810. Iorgulescu, Mircea. "Croh". În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 43-45.
811. Iova, Gheorghe. Numai tăcerea ar putea să exprime. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 28-29.
812. Lăcustă, Ion. Vrajitor cu pipă stinsă. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 168-169.
813. Lefter, Ion Bogdan. La despărțirea de mai vârstnicul nostru prieten. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 23-25.
814. Lefter, Ion Bogdan. Portretul din umbră. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 153.
815. Lupan, Radu. Prietenul meu, Moni. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 65-68.

816. Micu, Dumitru. Crohmălniceanu - "dincolo". În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 39-42.
817. Mirodan, Al. Capitol de dicționar. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 132-144.
818. Nedelciu, Mircea. Crohul - libertate și luciditate. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 152.
819. Olăreanu, Costache. Criticul ca secretar al publicului. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 19-21 .
820. Ornea, Z. Scurtă sinteză. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 105-110.
821. Paraschiv, Florin. Într-o după amiază de început/sfârșit de toamnă. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 96-98.
822. Pârvulescu, Ioana. Amintire nedeghizată. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 30-31.
823. Pârvulescu, Ioana. Ceremonia râsului. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 154-156.
824. Pârvulescu, Ioana. Pe scena "obsedantului deceniu". În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 127-131 .
825. Preda, Sorin. Scrisori berlineze. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 172-177.
826. Rusu, Gabriel. Un om pentru toate dialogurile. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 170-171.
827. Schuster, Paul. Rămas bun! În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 9-13.
828. Simion, Eugen. Pasiune și loialitate. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 17-18.
829. Simion, Eugen. Probe de viață interioară complexă. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 117-122.
830. Șerban, Alex. Leo. Amintiri regizate. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 89-92.
831. Șerban, Geo. Nebănuitele trepte ale expresionismului la noi. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 111-116.
832. Șora, Mariana. Știut, parcă, de când lumea. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 75-82.
833. Șora, Mihai. Omul minunat. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 22.
834. Teodorescu, Cristian. Părintelui meu literar, Crohmălniceanu. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 49-50.
835. Teodorescu, Cristian. Profesorul și desantul. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 151.

836. Tertulian, N. Figură reprezentativă. În: Ovid S. Crohmălniceanu. *Un om pentru toate dialogurile*. București : Universal Dalsi, 2000, p. 46-48.

CRUCEANU, ADA D.

În periodice:

837. Aron, Maria. Porunca fiului sau povara destinului. [Ada D. Cruceanu, *Porunca fiului : eseu asupra prozei lui Sorin Titel*, Timișoara : Hestia, [199?]. *Luceafărul*, nr. 10, 2000, p. 16.

CRUDU, DUMITRU

În periodice:

838. Boldea, Iulian. Vedere și viziune. [Dumitru Crudu, *Falsul Dimitrie*, 1994; *E închis vă rugăm nu insistați*, 1994]. *Cuvîntul*, 6, nr. 6, 2000, p. 14.

CSIKI, LÁSZLÓ

În periodice:

839. Hajdú, Farkas Zoltán. „Boldogabb leszek szegényebb egy illúzióval”, Csiki László *Visszaút* című kötetéről. [Csiki László, *Visszaút*, Csikszereda : Pallas-Akadémia, 2000]. *Helikon*, nr. 24, 2000, p. 14.

CUBLEȘAN, CONSTANTIN

În periodice:

840. Barbu, Marian. Mai sunt actuali unii prozatori interbelici? [Constantin Cubleșan, *Opera literară a lui Pavel Dan*, București : Viitorul Românesc, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3,

2000, p. 35.

841. Bărbulescu, Simion. Un împătimit al cercetării critice. [Constantin Cubleșan, *Caragiale în conștiința critică*, Oradea : Cogito, 1999; *Opera literară a lui Pavel Dan*, București : Viitorul Românesc, 1999]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 16.

842. Câmpănuș, Diana. Criticând critica. [Constantin Cubleșan, *Eminescu în orizontul criticii*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 4.

843. Cioculescu, Barbu. O conștiință a zilelor noastre. [Constantin Cubleșan, *Cărțița lui Pessoa : [versuri]*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 5.

844. Popa, Catrinel. Din nou Caragiale... [Constantin Cubleșan, *Caragiale în conștiința critică*, Oradea : Cogito, 1999]. *România literară*, 33, nr. 35, 2000, p. 6.

CUGLER, GRIGORE

În periodice:

845. Anghelescu, Mircea. Destinul postum al lui Grigore Cugler. *România literară*, 33, nr. 35, 2000, p. 11.

CULIANU, IOAN PETRU

În periodice:

846. Boldea, Iulian. Fenomenologia ideilor religioase. [Ioan Petru Culianu, *Mircea Eliade*, București : Nemira, 1995]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 178-179.

847. Bulei, Ion. Ioan Petru Culianu în Italia. *România literară*, 33, nr. 9, 2000, p. 22.

În volum:

848. Rădulescu, Iulian. Misterul asasinării profesorului I. P. Culianu, discipolul lui Mircea Eliade. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 179-184.

CURTA, EUGEN

În periodice:

849. Ghinea, Nicoleta. Arta imprevizibilului. [Eugen Curta, *Penultimul Don Juan*, Generis, 1999]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 6.

CUȘA, IOAN

În periodice:

850. Jenő, Farkas. Pál Nagy despre Ioan Cușa și alți români de la Paris. [Interviu]. *România literară*, 33, nr. 36, 2000, p. 20-21.

CUȘNARENCO, GEORGE

În periodice:

851. Bârna, Nicolae. Adevăr despre revoluție. [George Cușnarencu, *Trandafirul tăcerii depline*, București : Allfa, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 14-19.
852. Crăciun, Camelia. Despre sine la persoana a treia. [George Cușnarencu, *Requiem*, București : Allfa, 1998]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 87.
853. Drăgan, Ioana. Față-n față Ioana Drăgan - George Cușnarencu. Nici o clipă fără iubire. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 80.

854. Ioanide, Al. Vitrina Allfa. Restul e... istorie. [George Cușnarencu, *Trandafirul tăcerii depline*, București : Allfa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 12, 2000, p. 15.

855. Oprea, Nicolae. Parodia requiemului. [George Cușnarencu, *Requiem*, București : Allfa, 1998]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 85-86.

DAIAN, PAUL

În periodice:

856. Alexa, Iulia. Mingea de păr. [Paul Daian, *Mingea de păr a vieții*, București : Coresi, 2000]. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 6.

DAMASCHIN, DAN

În periodice:

857. Damaschin, Dan. Dumitru Chioaru. [Dan Damaschin, *Cartea expierilor*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1996]. *Apostrof*, 11, nr. 3, 2000, p. 10.

DAMIAN, REMUS

În periodice:

858. Petean, Mircea. Remus Damian. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 26.

DAMIAN, S.

În periodice:

859. George, Alexandru. Minciuni. [Mircea Zăciu, S. Damian].

Luceafărul, nr. 42, 2000, p. 7.

860. Ionescu, Gelu. S. Damian la 70 de ani. *România literară*, 33, nr. 27, 2000, p. 11.
861. Mureșanu, Miruna. Grupul editorial Universală. [S. Damian, *Aruncând mânușa*, București : Du Style, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 2.
862. Sipoș, Mariana. S. Damian: "Nu mă mai ocup intens de retrograzi și troglodiți cum ar fi Corneliu Vadim Tudor sau Adrian Păunescu" (I). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 20, 2000, p. 12-13.
863. Sipoș, Mariana. S. Damian: "Nu mă mai ocup intens de retrograzi și troglodiți cum ar fi Corneliu Vadim Tudor sau Adrian Păunescu" (II). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 12-13.

DAMIAN, THEODOR

În periodice:

864. Manolescu, Nicolae. Nume din diaspora în librăriile țării Theodor Damian. [Theodor Damian, *Rugăciuni în infern*, Botoșani : Axa, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 27.
865. Miu, Constantin. Liturghia cuvântului. [Th. Damian, *Dimineața învierii*, Botoșani : Axa, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 7.

DAN, PAVEL

În periodice:

866. Bărbulescu, Simion. Un împătimit al cercetării critice. [Constantin Cubleşan, *Caragiale în conștiința critică*, Oradea

: Cogito, 1999; *Opera literară a lui Pavel Dan*, București : Viitorul Românesc, 1999]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 16.

În volum:

867. Ailenei, Sergiu. Literatura deterministă. În: Sergiu Ailenei. *Stiluri în proza interbelică*. Iași : Timpul, 2000, p. 199-206.

DAN, SERGIU DAN

În periodice:

868. Konradi, Simona. Acolade și reevaluări. [Sergiu Pavel Dan, *Fiul craiului și spânul*, Cluj-Napoca : Dacia, 1998]. *Tribuna*, 12, nr. 9-12, 2000, p. 7.

DAN, VASILE

În periodice:

869. Badea, Dan C. Ascetica rostirii. [Vasile Dan, *Pielea poetului*, Arad : Mirador, 2000]. *Luceafărul*, nr. 37, 2000, p. 16.
870. Bucur, Romulus. "Cenușa cu semne". *Familia*, nr. 7-8, 2000, p. 36-38.
871. Cistelean, Alexandru. Între conceptul eroic și scriitura diafană. [Vasile Dan, *Pielea poetului*, Arad : Mirador, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 6, 2000, p. 6.
872. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Vasile Dan, *Pielea poetului*, Arad : Mirador, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, Supl. p. 93.
873. Vasile, Geo. Vești din occidentul nostru poetic. [Vasile Dan, *Pielea poetului*, Arad : Mirador, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 35, 2000, p. 5.

DANCIU, I. M.

În periodice:

874. Vidam, Teodor. Triptic eminescian. [Ion Buzași, *Eminescu și Blajul*, Blaj : Astra, 2000; I. M. Danciu, *În scorbura din oglindă*, Oradea : Cogito, 1997; Ștefan Munteanu, *Filosofia indiană și creația eminesciană*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Tribuna*, 12, nr. 29-32, 2000, p. 4.

DANELIUC, MIRCEA

În periodice:

875. Cau, Mircea. Democrația herniei. [Mircea Daneliuc, *Marilena și câteva voluptăți*, București : Univers, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 107-109.
876. Ioanide, Al. Vitrina Allfa. Acum ca și-atunci. [Mircea Daneliuc, *Șchiopul binemiositor: antichități în două părți*, București : Allfa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 9, 2000, p. 15.
877. Mincu, Marin. Un romancier autentic - Mircea Daneliuc. [Mircea Daneliuc, *Marilena și câteva voluptăți: roman*, București : Univers, 1999]. *Luceafărul*, nr. 17, 2000, p. 11.

DANILOV, NICHITA

În periodice:

878. Borbély, Ștefan. Spectacolul lumii (văzut dinspre crepuscul). [Nichita Danilov, *Suflete la second-hand*, București : Vinea, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 10, 2000, p. 7-8.
879. Cistelecan, Alexandru. Procesarea parabolică. [Nichita Danilov, *Suflete la second-hand*, București : Vinea, 2000].

Cuvîntul, 6, nr. 8, 2000, p. 7.

În volum:

880. Grigurcu, Gheorghe. Îngerul narcisiac. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 335-339.
881. Grigurcu, Gheorghe. Pluralismul stilistic al lui Nichita Danilov. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 320-328.
882. Grigurcu, Gheorghe. Un fals blagian. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 329-334.

DASCĂLU, CRIȘU

În periodice:

883. Timofte, Doru. Decelarea paradigmelor. [Crișu Dascălu, *Insurecția respectuoasă. Eseu despre individualul și supraindividualul poetic*, Timișoara : Augusta, 2000]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 11.

DATCU, IORDAN

În periodice:

884. Săndulescu, Al. Un mit: Toma Alimoș. [Jordan Datcu, *Un mit - Toma Alimoș*, București : Universal Dalsi, 1999]. *România literară*, 33, nr. 17, 2000, p. 6.

DAVID, SANDU

În periodice:

885. Lungu, Alexandru. Note despre poeții români din Israel. Un poet israelian de origine română. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 84-85.

DAVIDEANU, ION

În periodice:

886. Derșidan, Ioan. Umorul sfios. [Ion Davideanu, *Manuscrisul neterminat*, Oradea : Brevis, 1999]. *Familia*, 36, nr. 3, 2000, p. 38-39.
887. Scurtu, Lucian. Melancolii refulate. [Ion Davideanu, *Ruginile de pe jos*, Oradea : Abaddaba, 2000]. *Familia*, nr. 7-8, 2000, p. 156-157.

DAVILA, ALEXANDRU

În volum:

888. Alexandrescu, Emil. Alexandru Davila - *Vlaicu Vodă*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 278-280.

DĂNILĂ, DAN

În periodice:

889. Dima, Simona-Grazia. "Să-ți lepezi umbra e un lucru greu". [Dan Dănilă, *Poeme*]. *Contemporanul*, 10, nr. 38, 2000, p. 6.
890. Popescu, Titu. Autori din diaspora. Un poet al esențelor. *Curierul românesc*, 11, nr. 10, 2000, p. 29.

DEACONESCU, ION

În periodice:

891. Roșioru, Mădălin. Dacă m-aș fi aruncat în Sena... [Ion Deaconescu, *Dacă m-aș fi aruncat în Sena...: convorbiri cu Emil Cioran*, Craiova : Europa, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 7.

DELAVRANCEA, BARBU ȘTEFĂNESCU

În volum:

892. Alexandrescu, Emil. Barbu Ștefănescu Delavrancea - *Hagi Tudose*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 242-245.

DELEANU, VALERIA

În periodice:

893. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Valeria Deleanu, *Pornind de la apogeu*, București : Amurg Sentimental, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 6.

DERȘIDAN, IOAN

În periodice:

894. Crăciun, Corneliu. Între istorie culturală și exegeză literară. [Ioan Derșidan, *Clasicii junimiști și învățămîntul*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 2000]. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 42-44.

DIACONESCU, IOANA

În periodice:

895. Petraș, Irina. Ioana Diaconescu: "... să rămîi undeva/ la jumătatea distanței/ dintre cer/ și pământ". [Ioana Diaconescu, *Arcadia*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 5.
896. Scurtu, Lucian. Vizuina Îngerului. [Ioana Diaconescu, *Arcadia*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 99.
897. Soviany, Octavian. Poeme cu îngeri. [Ioana Diaconescu, *Arcadia*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 20, 2000, p. 5.

DIACONESCU, MIHAIL

În periodice:

898. Curticăpeanu, Doina. Individualitatea literaturii dacoromane. [Mihail Diaconescu, *Istoria literaturii dacoromane*, București : Alcor Edimpex, 1999]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 51-54.

În volum:

899. Baciu-Moise, Angela. Mihail Diaconescu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 67-75.

DIACONU, MIRCEA A.

În periodice:

900. Bărbulescu, Simion. Un critic cu intuiție sigură. [Mircea A. Diaconu, *Fețele poeziei: fragmente critice*, Iași : Junimea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 16.
901. Boldea, Iulian. Adevărul criticii literare. [Mircea A. Diaconu, *Mircea Streinul: viața și opera*, Rădăuți : Editura Institutului Bucovina-Basarabia, 1998]. *Cuvîntul*, 6, nr. 7, 2000, p. 14.

902. Mihăilescu, Florin. Critice și metacritice. Dincolo de regionalism. [Mircea A. Diaconu, *Mișcarea "Iconar"*, Iași : Timpul, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 106-109.
903. Răcaru, Roxana. "Textualism" sau ontologie. [Mircea A. Diaconu, *Instantanee critice. Din timpul iluziei*, Iași : Moldova, 1998; *Fețele poeziei. Fragmente critice*, Iași : Junimea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 16, 2000, p. 6.

DIMA, SIMONA-GRAZIA

În periodice:

904. Cucu, Ștefan. Confesor de tigri. [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 7.
905. Măilescu, Victoria. Poezie românească. [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1998]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 4.
906. Petraș, Irina. Simona-Grazia Dima: "Impresional, în trombe și iertare, îl modula vântul". [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 43, 2000, p. 5.
907. Pintescu, Alexandru. Simona-Grazia Dima: Între euphorion și pharmakon. [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 24-25.
908. Rachieru, Adrian Dinu. "Scara" poeziei. [Simona-Grazia Dima, *Noaptea romană*, Târgu-Mureș : Aarhipelag, 1997]. *Contemporanul*, 10, nr. 17, 2000, p. 7.
909. Ruja, Alexandru. Trecerea pragului. [Simona-Grazia Dima, *Confesor de tigri*, Botoșani : Axa, 1998]. *Calende*, nr. 1-2, 2000, p. 6.

În volum:

910. Grigurcu, Gheorghe. Paradis, Purgatoriu, Infern. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Carolina Ilica, Simona-Grazia Dima, Luminița Urs]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 553-558.

DIMISIANU, GABRIEL

În periodice:

911. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 11.
912. Motoc, Nicolae. Scotocind prin cămărilor memoriei. [Gabriel Dimisianu, *Lumea criticului*, București : Editura Fundației Culturale Române, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 7.
913. Mureșanu, Miruna. Editura Fundației Culturale Române. [Gabriel Dimisianu, *Lumea criticului*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 6.
914. Ștefănescu, Alex. Consecvență și bun-gust. [Gabriel Dimisianu, *Lumea criticului*, București : Editura Fundației Culturale Române, 2000]. *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 4.

DIMITRIU, DANIEL

În periodice:

915. Drăghici, Georgeta. Adevăratul Macedonski. [Daniel Dimitriu, *Grădinile suspendate. Poezia lui Alexandru Macedonski*, Iași : Polirom, 1999]. *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 11.

DIMOV, LEONID

În volume:

916. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Leonid Dimov - *Poemul odăilor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 478-479.
917. Călinescu, Matei. Dosar de receptare critică. În: Viorel Mureșan; Traian Ștef. *Leonid Dimov. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Matei Călinescu, *Fragmentarium*, Cluj : Dacia, 1973, p. 108]. Brașov : Aula, 2000, p. 92-93.
918. Cistelean, Alexandru. Dosar de receptare critică. În: Viorel Mureșan; Traian Ștef. *Leonid Dimov. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Al. Cistelean, *Poezie și livresc*, București : Cartea Românească, 1987]. Brașov : Aula, 2000, p. 90-91.
919. Grigurcu, Gheorghe. Dosar de receptare critică. În: Viorel Mureșan; Traian Ștef. *Leonid Dimov. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Gheorghe Grigurcu, *Existența poeziei*, București : Cartea Românească, 1986, p. 136]. Brașov : Aula, 2000, p. 91-92.
920. Manolescu, Nicolae. Dosar de receptare critică. În: Viorel Mureșan; Traian Ștef. *Leonid Dimov. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Nicolae Manolescu, *Onirismul bine temperat*, în *România literară*, nr. 36, 1991]. Brașov : Aula, 2000, p. 88-89.
921. Pop, Ion. Dosar de receptare critică. În: Viorel Mureșan; Traian Ștef. *Leonid Dimov. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Ion Pop, *Jocul poeziei*, București : Cartea Românească, 1985, p. 348]. Brașov : Aula, 2000, p. 89-90.
922. Simion, Eugen. Dosar de receptare critică. În: Viorel Mureșan; Traian Ștef. *Leonid Dimov. Monografie, antologie*

comentată, receptare critică. [Fragment din: Eugen Simion, *Scriitori români de azi*, vol. 3, București : Cartea Românească, 1984, p. 295]. Brașov : Aula, 2000, p. 92.

DINESCU, MIRCEA

În periodice:

923. Stepan, Mircea. Soldat, majordom la Stat. [Mircea Dinescu, *Nea Santinelu căprar la cotroceni (jurnal de gheretă)*, București : Seara, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 145-147.
924. Ștefănescu, Alex. Mircea Dinescu. *România literară*, 33, nr. 48, 2000, p. 4-5.
925. Weber, Renate. O decizie și două încălcări ale legii. [Horia-Roman Patapievici, Mircea Dinescu, Andrei Pleșu]. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 5.

În volum:

926. Grigurcu, Gheorghe. Avangarda funcțională. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 356-360.
927. Grigurcu, Gheorghe. Între gratuitate și protest: Mircea Dinescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 348-355.
928. Grigurcu, Gheorghe. Mircea Dinescu între continuitate și discontinuitate. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 340-347.
929. Grigurcu, Gheorghe. Mircea Dinescu pamfletarul. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 361-367.

DINGER, ȘERBAN

În periodice:

930. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Șerban Dinger, *Prețul supraviețuirii : roman eseu*, București : Occident, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 8.
931. Stan, Stelian. Între ubicuitate și finitudine. [Șerban Dinger, *Prețul supraviețuirii : roman eseu*, București : Occident, 1999]. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 8.

DINULESCU, IOANA

În periodice:

932. Vasile, Geo. Sarcasm pedepsitor. [Ioana Dinulescu, *Steaua lui Ion*, Craiova : MJM, 1999]. *România literară*, 33, nr. 16, 2000, p. 6.

DINUȚ, TITU

În periodice:

933. Bărbulescu, Simion. Un optzecist necanonic... [Titu Dinuț, *Comoara lui Tudor*, Turnu-Severin : Prier, 1999]. *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 16.

DJUVARA, NEAGU

În periodice:

934. Ornea, Z. Meditînd la trecutul României. [Neagu Djuvara, *O scurtă istorie a Românilor*, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 20, 2000, p. 9.

DOBOS, ISTVÁN

În periodice:

935. Barabás, Kálmán. Előfutárok a horizonton . [Dobos István, *Alaktan és értelmezéstörténet*, Debrecen : Csokonai Könyvtár Sorozat, 1995]. *Korunk*, nr. 2, 2000, p. 125-126 .

DOBRESCU, CAIUS

În periodice:

936. Bucur, Romulus. Deadevă și de ziceam că. [Caius Dobrescu, *Deadevă*, București : Pitești : Brașov : Paralela 45, 1998]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 16-20.

În volum:

937. Grigurcu, Gheorghe. Poezii nouăzeciști. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Andrei Bodiu, Simona Popescu, Caius Dobrescu, Marius Oprea]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 132-138.

DOCLIN, OCTAVIAN

În periodice:

938. Dima, Simona-Grazia. La lizieră. [Octavian Doclin, *Poemele dinaintea tăcerii*, Reșița : Timpul, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 45, 2000, p. 7.
939. Moldovan, Ioan. Navigând prin "eterrealitate". [Octavian Doclin, *Poemele dinaintea tăcerii*, Reșița : Timpul, 1999]. *Familia*, 36, nr. 1, 2000 , p. 47-48.
940. Șerban, Robert. Octavian Doclin: "Obsesia mea a fost să scriu "poemul despre poem"". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 3, 2000,

p. 12-14.

941. Timofte, Doru. Înaintea tăcerii. [Octavian Doclin, *Poemele dinaintea tăcerii*, Reșița : Timpul, 1999]. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 4.

DOGARU, CONSTANTIN STAN

În periodice:

942. Andru, Vasile. Miscellanea. Filosofia și harul. [Constantin Stan Dogaru, *Ființa la răspântiile limbajului*, Ploiești : Bioedit, 2000]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 125-126.

DOINAȘ, ȘTEFAN AUGUSTIN

În periodice:

943. Crețu, Ioana Narcisa. Poetica limbajului la Ștefan Aug. Doinaș. *Euphorion*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 32.
944. Racaru, Roxana. Vîrsta lirică. [Ștefan Aug. Doinaș, *Poezii români*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 6.

În volume:

945. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Ștefan Augustin Doinaș - *Mistrețul cu colți de argint*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 469-470.
946. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Ștefan Augustin Doinaș - *Mășți*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 470-471.

947. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Ștefan Augustin Doinaș - *Meșterul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 471-472.
948. Grigurcu, Gheorghe. Despre Doinaș, clasicul. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 423-424.
949. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Ștefan Aug. Doinaș. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 368-416.
950. Grigurcu, Gheorghe. Psalmistul Doinaș. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 417-422.
951. Ulici, Laurențiu. Ștefan Augustin Doinaș - Psalmi. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 233.

DOLFI, VALENTIN

În periodice:

952. Bărbulescu, Simion. Poezia ca "buncăr de hârtie". [Valentin Dolfi, *Buncărul de hârtie*, București : Cartea Românească, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 18, 2000, p. 7.
953. Lazăr, Lena. Buncărul de hârtie. [Valentin Dolfi, *Buncărul de hârtie*, București : Cartea Românească, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 6.
954. Mureșan, Dumitru. Un poet - despre iluziile și realitățile vieții. [Valentin Dolfi, *Buncărul de hârtie*, București : Cartea Românească, 1999]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 43-44.
955. Soviany, Octavian. Lecția de melancolie. [Valentin Dolfi, *Buncărul de hârtie: [versuri]*, București : Cartea

Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 22, 2000, p. 5.

DOMAN, DAN

În periodice:

956. Roșioru, Ion. Mănușa din vitrină. [Radu Patrichi, Dan Doman, *Mănușa din vitrină*, Târgu Mureș : Ambassador, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 7.

DOMAN, DUMITRU AUGUSTIN

În periodice:

957. Milescu, Victoria. Breviar. [Dumitru Augustin Doman, *Sfârșitul epocii cartofilor*, Pitești : Calende, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 9.

DOMNEA, DOMNICA

În periodice:

958. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.

DONCEA, ȘTEFAN

În periodice:

959. Suciu, Lucian. Liniștea din dojo. [Ștefan Doncea, *Lecția de judo*, Timișoara : Solness, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 128-130.

DOPCEA, MARIAN

În periodice:

960. Iovian, Ion Tudor. Marian Dopcea: "Nici când n-ai să te-așezi în șir, cuminte". [Marian Dopcea, *Decrepitudine*, Bistrița : Mesagerul, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 45-46.

DORIAN, DAVID

În periodice:

961. Ghinea, Nicoleta. Jurnal iluzoriu. [David Dorian, *Jurnal iluzoriu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 17, 2000, p. 6.

DORIAN, GELLU

În periodice:

962. Alecsa, Lucian. "Poesia mirabilis". [Gellu Dorian, *Poesia mirabilis*, vol. 2, Iași : Timpul, 2000]. *Luceafărul*, nr. 36, 2000, p. 11.
963. Craia, Sultana. Pe urmele lui Eminescu. [Gellu Dorian, Emil Iordache, *Pașii poetului*, Iași : Timpul, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 1.
964. Grigurcu, Gheorghe. Un lirism existențial. [Gellu Dorian, *Poesia mirabilis*, vol. 1, Iași : Junimea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 5.
965. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Gellu Dorian, *Poesia mirabilis*, Iași : Timpul, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 4.
966. Rachieru, Adrian Dinu. Viețile poetului. *Contemporanul*, 10,

nr. 36, 2000, p. 7.

În volum:

967. Grigurcu, Gheorghe. Trei poeți moldavi. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Gellu, Dorian, Cassian Maria Spiridon, Nicolae Panaite]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 425-430.
968. Grigurcu, Gheorghe. Un lirism existențial. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 431-437.

DOSOFTEI

În periodice:

969. Frențiu, Rodica. Marginalii la un text hagiografic: Dosoftei, *Viața și petrecerea svinților*. *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Philologia*, 45, nr. 1, 2000, p. 129-142.

În volum:

970. Marinescu, Valeriu. Dosoftei. În: *Antologie de literatură română veche*. București : Editura Universității, 2000, p. 100-109.

DRAGHINESCU, RODICA

În periodice:

971. Neamțu, Carmen. R. Draghinescu? Nu, Craun! [Rodica Draghinescu, *Craun*, Brașov : Paralela 45, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 180-182.
972. Voinescu, Radu. Lecția de anatomopatologie a Rodicăi Draghinescu. [Rodica Draghinescu, *Craun*, Pitești :

Paralela 45, 1999]. *Luceafărul*, nr. 7, 2000, p. 11.

În volum:

973. Grigurcu, Gheorghe. Amorul sacru și amorul profan. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Katia Fodor, Rodica Draghinescu]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 484-490.

DRAGODAN, C. A.

În volum:

974. Rădulescu, Iulian. Mărturiile poetului C. A. Dragodan. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 207-211.

DRAGOLEA, MIHAI

În periodice:

975. Boldea, Iulian. Față-n față Mihai Dragolea - Iulian Boldea. În căutarea ficțiunii. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 36-38.
976. Boldea, Iulian. În căutarea ficțiunii. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 36-38.
977. Ivăncescu, Ruxandra. Farmecele povestitorului. [Mihai Dragolea, *Călătorii pe muchie de cuțit*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 39-40.
978. Moraru, Cornel. Un prozator. [Mihai Dragolea, *Călătorii pe muchie de cuțit*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 41.
979. Sălcudeanu, Nicoleta. Cronica în farâme. [Mihai Dragolea, *Arhiva de goluri și plinuri*. *Literatura fragmentară*, Cluj-

Napoca : Dacia, 1998]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 40-41.

DRAGOMIR, CAIUS TRAIAN

În periodice:

980. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 4.

DRAGOMIR, MIHU

În periodice:

981. Manu, Emil. Vârstele poeziei lui Mihai Dragomir. *Luceafărul*, nr. 19, 2000, p. 17.

DRĂGAN, DANIEL

În periodice:

982. Bărbulescu, Simion. De la poezie la roman. [Daniel Drăgan, *Clipa de apoi*, Brașov : Arania, 1999; *Stăpânii lumii*, Brașov : Arania, 1999]. *Luceafărul*, nr. 8, 2000, p. 16.

DRĂGAN, GHEORGHE

În periodice:

983. Milescu, Victoria. Anul Eminescu. [Mihai Eminescu, *Poezii/ Poesias*; M. Eminescu, *Poezii/ Poems*; Dan Mănuță, *pelerinaj spre ființă. Eseu asupra imaginarului poetic eminescian*; Gheorghe Drăgan, *Poetică eminesciană. Temeiuri folclorice*]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 5.

DRĂGAN, IOANA

În periodice:

984. Cliveț, Nicoleta. Ieșiri din decor. [Ioana Drăgan, *Poveștile Monei*, București : Atlas, 1999]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 82-83.
985. Cușnarencu, George. Față-n față Ioana Drăgan - George Cușnarencu. Ultima noapte a iluziilor, prima noapte de iubire. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 80.
986. Mureșanu, Miruna. Universul prozei. [Ioana Drăgan, *Poveștile Monei*, București : Atlas, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 2.
987. Osman, Fernanda Emanuela. Romanul unei fete de tranziție. [Ioana Drăgan, *Poveștile Monei*, București : Atlas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 6.
988. Popescu, Bogdan. Trei femei numite Mona. [Ioana Drăgan, *Poveștile Monei*, București : Atlas, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 93-95.
989. Sălcudeanu, Nicoleta. Literatura unisex. [Ioana Drăgan, *Poveștile Monei*, București : Atlas, 1999]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 81-82.
990. Spiridon, Vasile. Ochelari de vedere, de soare și de cal. [Ioana Drăgan, *Poveștile Monei*, București : Atlas, 1999]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 84.
991. Urian, Tudorel. Necunoscuta de lângă noi. Femei în războiul cotidian. [Ioana Drăgan, *Poveștile Monei*, București : Atlas, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 7.

DRĂGĂNOI, ION

În periodice:

992. Iancu, Bogdan. Un poet bucureștean. [Ion Drăgănoi, *Claudia-San sau Poemul celular*, București : Coresi, 2000]. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 6.

DRĂGHESCU, GEORGE

În periodice:

993. Lazăr, Florin. Fragmente de ocean. [Volume de haiku-uri : Clelia Ifrim, *Patinatorii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; Ion Marinescu, *Călăreț pe vrăbii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; George Drăghescu, *Zestre pentru înălțare*, Tîrgu Jiu : Editura Alexandru Ștefulescu, 1999; Bogdan I. Pascu, *Secunde frînte*, București : Amurg Sentimental, 1999; Victor Sterom, *Nimicuri ca o cruce*, Brașov : Astra Nova, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 67.

DRĂGHICI, MARIAN

În volume:

994. Grigurcu, Gheorghe. Paradoxalele fructe ale lui Marian Drăghici. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 438-440.
995. Grigurcu, Gheorghe. Poezia cinismului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 441-445.
996. Ulici, Laurențiu. Marian Drăghici: Lunetistul & cocoșul de tablă. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 247-248.

DRUMEA, DOMNICA

În periodice:

997. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.

DRUȚĂ, ION

În volum:

998. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Ion Druță, *Povara bunătății noastre*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 502-503.

DSIDA, JENŐ

În periodice:

999. Gömöri, György. *Angliai levél, A magyar irodalom Frankfurtól Edinburghig*. *Helikon*, nr. 3, 2000, p. 7.
1000. Gulăși, Aurélie. Disda, Jenő. *Látó*, 11, nr. 4, 2000, p. 96-102.

DUDA, VIRGIL

În periodice:

1001. Crăciun, Camelia. Memoria literaturii între catharsis și avertisment. [Virgil Duda, *A trăi în păcat*, București : Cartea Românească, 1996]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 89-91.
1002. Cristea-Enache, Daniel. Romancierul apatic. [Virgil Duda, *Viață cu efect întârziat*, București : Hasefer, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 19-22.
1003. Dimisianu, Gabriel. Cronica unei nevroze. [Virgil Duda, *Viața cu efect întârziat*, București : Hasefer, 1999]. *România*

literară, 33, nr. 33, 2000, p. 11.

1004. Moraru, Cornel. Memoria suferinței. [Virgil Duda, *Alvis și destinul*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 87-89.

DUMBRAVĂ, ION

În periodice:

1005. Arieșanu, Ion. Miniaturi critice. [Ion Dumbrovă, *Bizarerii de aprilie*, Iași : Editura Moldova, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 12, 2000, p. 23.
1006. Malea Stroe, Mihaela. Bizarerii de aprilie. [Ion Dumbrovă, *Bizarerii de aprilie*, Iași : Editura Moldova, 1999]. *Astra*, nr. 3, 2000, p. 64.

DUMITRAȘCU, AUREL

În periodice:

1007. Cistelecă, Alexandru. Expresionismul din sertar. [Aurel Dumitrașcu, *Fiara melancolică*, Botoșani : Axa, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 3, 2000, p. 7.
1008. Ploscaru, Dorin. Puhoiul de maci. [Aurel Dumitrașcu, *Fiara melancolică*, Botoșani : Axa, 1999]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 36.

În volum:

1009. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Aurel Dumitrașcu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 446-451.

DUMITRAȘCU, DUMITRU

În periodice:

1010. Cubleşan, Constantin. Miscelanea. [D. Dumitraşcu, *Ridicarea spre sine*, Cluj-Napoca : Fundația Culturală Forum, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 32.

DUMITRESCU, AURELIAN TITU

În periodice:

1011. Vasile, Geo. Sonete: vămi, patimi, închipuiri. [Aurelian Titu Dumitrescu, *Sfânt îndârjit*, Bucureşti : Semne, Vinea, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 14, 2000, p. 7.

În volum:

1012. Grigurcu, Gheorghe. În perspectiva contemplației. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 452-454.
1013. Grigurcu, Gheorghe. "Înşurubarea în real". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 455-459.

DUMITRESCU BUŞULENGA, ZOE

În periodice:

1014. Ilisei, Grigore. Zoe Dumitrescu Buşulenga: "Impresia mea din ce în ce mai puternică este că au dispărut modelele". [Interviu]. *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 12-13.

DUMITRESCU, GEO

În periodice:

1015. Breban, Nicolae. Portrete literare (6) (Geo Dumitrescu). *Contemporanul*, 10, nr. 22, 2000, p. 1-2.
1016. Breban, Nicolae. Portrete literare (7) (Geo Dumitrescu - 2). *Contemporanul*, 10, nr. 23, 2000, p. 1-2.
1017. Buciu, Marian Victor. "Po-etica" lui Geo Dumitrescu. [Gabriel Coşoveanu, *O generație pierdută?*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 15.
1018. Buzea, Constanța. Geo Dumitrescu. Scrisoarea răătăcită. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 13.
1019. Chiper, Tita. Geo Dumitrescu. "Zadarnic ca un cuc pe Niagara". *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 13.
1020. Dimisianu, Gabriel. Geo Dumitrescu. Director de conştiință. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 12-13.
1021. Dimisianu, Gabriel. Geo Dumitrescu. Evoluție. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 12.
1022. Mincu, Marin. Geo Dumitrescu - în ediție definitivă și completă. [Geo Dumitrescu, *Poezii*, ediție completă și definitivă, Bucureşti : Curtea Veche, 2000]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 3.
1023. Spiridon, Vasile. Excentrica nevoie de cercuri. *Luceafărul*, nr. 19, 2000, p. 11.
1024. Ştefănescu, Alex. Un poet mereu la modă: Geo Dumitrescu. [Geo Dumitrescu, *Poezii*, Bucureşti : Curtea Veche, 2000]. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 4.

În volum:

1025. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Geo Dumitrescu - *Libertatea de a trage cu puşca*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura*

română în analize și sinteze. Iași : Timpul, 2000, p. 475.

DUMITRIU, ANDREEA-LUCIANA

În periodice:

1026. Holban, Ioan. Un debut. [Andreea-Luciana Dumitriu, *Călăuza tăcerii*, Iași : Cronica, 1999]. *România literară*, 33, nr. 21, 2000, p. 6.

DUMITRIU, DANA

În periodice:

1027. Curticăpeanu, Doina. Semnul diagonalei. [Liana Cozea, *Dana Dumitriu - portretul unei doamne*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 38-41.
1028. Ungureanu, Cornel. Portret în oglindă. [Liana Cozea, *Dana Dumitriu - portretul unei doamne*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Familia*, nr. 7-8, 2000, p. 151-153.

DUMITRIU, PETRU

În volume:

1029. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Petru Dumitriu, *Bijuterii de familie*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 501-502.
1030. Goci, Aureliu. Petru Dumitriu. Reîntoarcerea în proza românească. În: Aureliu Goci. *Romane și romancierii în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 252-260.
1031. Rădulescu, Iulian. George Pruteanu în dialog cu Petru

Dumitriu. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 94-100.

DUNĂREANU, OVIDIU

În periodice:

1032. Puiu, Enache. *Corabia de fildeș* de Ovidiu Dunăreanu și Victor Corcheș. [Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 5.
1033. Roșioru, Ion. *Corabia de fildeș* de Ovidiu Dunăreanu și Victor Corcheș. [Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 5.

ECOVOIU, ALEXANDRU

În periodice:

1034. Mureșanu, Miruna. Diversitate tematică la Editura Gramar. [Alexandru Ecovoiu, *Saludos*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 8.

În volum:

1035. Ulici, Laurențiu. Alexandru Ecovoiu: Stațiunea. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 243-244.

EGLI, IRINA

În periodice:

1036. Roșioru, Ion. Motivul dublului. [Irina Egli, *Sânge amestecat*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 7.

EGYED, EMESE

În periodice:

1037. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Lászláffy, Aladár; Lászláffy, Csaba; Molnos, Lajos; Magyar, Lajos; Farkas, Árpád; Egyed, Emese; Tamás, Timea]. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 3-5.

ELIADE, MIRCEA

În periodice:

1038. ***. Eliadiana. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 17.
1039. Baltag, Cezar. Recuperarea sensurilor. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 132-133.
1040. Benga, Gratiela. Savantul transcontinental. [Mircea Eliade, *Europa, Asia, America...*, București : Humanitas, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 12.
1041. Bogdan, Andrei. Ambiguitate și semnificație în "Pe strada Mântuleasa". *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 139-142.
1042. Boldea, Iulian. Fenomenologia ideilor religioase. [Ioan Petru Culianu, *Mircea Eliade*, București : Nemira, 1995]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 178-179.
1043. Bolog, Christian. "Complexul lui Parsifal" (1). *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 152-155.
1044. Bortă, Elena. Contradicțiile gândirii (post?)moderne. [Bryan S. Rennie, *Reconstructing Eliade. Making sense of religion*]. *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 23.

1045. Caranica, Nicu. Mircea Eliade în viața mea. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 108-110.
1046. Cioran, Emil. Începuturile unei prietenii. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 94-96.
1047. Cistelecan, Alexandru. Introducere în literatura eliadescă. [Eugen Simion, *Mircea Eliade, un spirit al amplitudinii*, București, 1996]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 181-183.
1048. Ciurtin, Eugen. Un proiect scufundat și câteva rădăcini: Zalmoxis (1938-1942). *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 162-167.
1049. Cliveț, Nicoleta. Avatarurile hermeneuticii de gradul al treilea. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 175.
1050. Cliveț, Nicoleta. Eliade și legile curtoaziei. [Ion Neagoș, *Mircea Eliade. Mitul Iubirii*, București : Paralela 45, 1999]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 190.
1051. Cornea, Doina. "Descoperirea lui Eliade în adevărul său integral". *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 118-119.
1052. Crăciun, Camelia. Mircea Eliade între "poetica fantasticului" și "romanul existențial". [Gheorghe Glodeanu, *Mircea Eliade. Poetica fantasticului și morfologia romanului existențial*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 189.
1053. Culcer, Dan. Destinul ca "probă a labirintului". [Mircea Eliade, *Memorii*, Paris : Gallimard, 1999]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 150-152.
1054. Culianu, Ioan Petru. Ultimele clipe ale lui Mircea Eliade. Mahăparinirvăna. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 102-104.
1055. Drăghici, Georgeta. A schimba ceva în vibrația lumii. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 169-171.

1056. Gál, József. Prolegomene pentru o fenomenologie a *Istoriei Sacrului*, la Mircea Eliade. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 159-162.
1057. Glodeanu, Gheorghe. O nouă perspectivă asupra operei lui Mircea Eliade. [Sorin Alexandrescu, *Privind înapoi, modernitatea*, București : Univers, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 47, 2000, p. 7.
1058. Handoca, Mircea. Atac la baionetă! [Mircea Handoca, *Mircea Eliade : 1907-1986 : biobibliografie*, București : Jurnalul Literar, 1997]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 18-28.
1059. Handoca, Mircea. Un nou roman inedit de Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Dubla existență a lui Spiridon Vădastra*. *România literară*, 33, nr. 35, 2000, p. 12.
1060. Horia, Vintilă. Mircea Eliade mai mult ca niciodată. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 97-98.
1061. Ierunca, Virgil. Mircea Eliade și obsesia României. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 100-101.
1062. Ionescu, Eugen. Mircea Eliade. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 94.
1063. Ivăncescu, Ruxandra. Romanele solstițiului. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 171-172.
1064. Lazu, Robert. Mircea Eliade și teologii (I). *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 155-158.
1065. Loga, Sanda. Din amintirile unui prieten. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 107-108.
1066. Lovinescu, Monica. Mircea Eliade și timpul. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 98-100.
1067. Manu, Emil. Comparatistul Mircea Eliade. *Luceafărul*, nr. 29, 2000, p. 17.
1068. Micu, Dumitru. Jurnalul total. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 146-150.
1069. Mihai, Violeta. Noaptea de Sânziene - romanul evadării din Istorie. [Mircea Eliade, *Noaptea de Sânziene*]. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 8.
1070. Milescu, Victoria. Editura Dacia. [Mircea Handoca, *Viața lui Mircea Eliade*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 4.
1071. Milescu, Victoria. Istorie literară. [Ion Machidon, *De la poet la poezi; "Dosarul" Mircea Eliade*, vol. 2, București : Amurg Sentimental, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 13.
1072. Mincu, Marin. În umbra lui Mircea Eliade. [Mircea Handoca, *Mircea Eliade și corespondenții săi*, vol. 2, București : Minerva, 1999]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 10.
1073. Moraru, Cornel. Repere biobibliografice. [Mircea Handoca, *Viața lui Mircea Eliade*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 176-177.
1074. Mureșan, Dumitru. Logica mitului. [Richard Reschika, *Introducere în opera lui Mircea Eliade*, București : Saeculum, 2000]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 183-187.
1075. Mușlea, Ioan. Interviu cu Alain Paruit. Mircea Eliade a învățat să scrie românește abia după război. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 90-93.
1076. Mușlea, Ioan. Interviu cu prof. Moshe Ydel, despre Eliade. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 89-90.
1077. Mușlea, Ioan. O întâlnire de gradul trei. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 122.
1078. Nicolescu, Basarab. A doua moarte a lui Mircea Eliade. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 113-116.

1079. Nițescu, Sanda. Câteva mărturii despre Mircea Eliade. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 110-112.
1080. Ornea, Z. Din epistolarul Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Correspondență*, vol. 1: A-H, cuvânt înainte și îngrijirea ediției de Mircea Handoca, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 9.
1081. Ornea, Z. O ediție neconcludentă. [“*Dosarul*” Mircea Eliade. II (1928-1944). *Cu cărțile pe masă*, București : Curtea Veche, 1999]. *România literară*, 33, nr. 17, 2000, p. 9.
1082. Paleologu, Alexandru. Încercarea înțelegerii. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 127-132.
1083. Papahagi, Marian. Câteva "teme" pentru o recuperare deplină. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 134-136.
1084. Petrescu, Liviu. Orpheu și Eurydice. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 133-134.
1085. Pippidi, Andrei. Comptes rendus. [Mircea Eliade, *Europa, Asia, America... corespondență. A-H*, vol. 1, București : Humanitas, 1999]. *Revue des Etudes Sud-Est Europeennes (1999-2000)*, 18, nr. 1-2, 2000, p. 300-303.
1086. Pițu, Luca. Două romane cu cântec la cheie. [Mircea Eliade, *Pe strada Mântuleasa*; Paul Goma, *Justa*]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 66-71.
1087. Pop, Ion. Cu Paul Ricoeur despre Memorie și uitare. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 20-21.
1088. Savin, Nicolae. Romanul nemărginirii sentimentale. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 172-174.
1089. Sălcudeanu, Nicoleta. "Pe mine mie redă-mă". *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 176.
1090. Sălcudeanu, Nicoleta. Un postmodernism *saudoso*? *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 167-169.
1091. Schwartz, Fernand. Dialoguri despre Mircea Eliade cu Edgar Morin. Reînvățarea dialogului cu miturile. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 86-88.
1092. Schwartz, Fernand. Dialoguri despre Mircea Eliade cu Gilbert Durand. Antropologia profundă, o lectură reală a comportamentului real. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 84-86.
1093. Schwartz, Fernand. Mircea Eliade evocat de Eminența sa cardinalul Paul Poupard. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 88-89.
1094. Soviany, Octavian. Căile libertății. [Mircea Eliade, *Tehnici yoga*, București : Univers Enciclopedic, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 7, 2000, p. 6.
1095. Steinhardt, N. Cum îl văd. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 136-138.
1096. Stolojan, Sanda. *Noaptea de Sânziene*, o carte a destinului și a memoriei. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 143-146.
1097. Surdu, George. Evocare de acum 55 de ani. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 116-117.
1098. Ștefănescu, Dorin. "Să mă-nțeleg, să înțeleg...". [Adrian Marino, *Hermeneutica lui Mircea Eliade*, Cluj-Napoca : Dacia, 1980]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 179-181.
1099. Taloș, Ion. "Întâlnirile" mele cu Mircea Eliade. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 119-121.
1100. Tătărescu, Giza. Amintiri despre Mircea. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 104-107.
1101. Țeposu, Radu G. Despre aventură. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 138-139.

1102. Țintar, Marcel. Portret Gregor Samsa din junețe. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 174.
1103. Țurcanu, Florin. Mircea Eliade, scrisori către Georges Dumezil. *România literară*, 33, nr. 20, 2000, p. 12.
1104. Ursa, Mihaela. Un exilat fără exil. [Cornel Ungureanu, *Mircea Eliade și literatura exilului*, București : Viitorul Românesc, 1995]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 187-188.
1105. V. M. Eliadiana. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 17.
1106. Vasile, Geo. Iubirea și moartea personajului hyperionic în "Noaptea de Sânziene". [Mircea Eliade, *Noaptea de Sânziene*]. *Contemporanul*, 10, nr. 10, 2000, p. 8-9.

În volume:

1107. Alexandrescu, Emil. Mircea Eliade - *Douăsprezece mii de capete de vite*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 421.
1108. Alexandrescu, Emil. Mircea Eliade între sacru și profan. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 430-433.
1109. Alexandrescu, Emil. Mircea Eliade - *La țigănci*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 418-421.
1110. Alexandrescu, Emil. Mircea Eliade - *Maitreyi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 415-417.
1111. Alexandrescu, Emil. Mircea Eliade - *Noaptea de Sânziene*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 424-430.
1112. Alexandrescu, Emil. Mircea Eliade - personalitate

multilaterală a literaturii și culturii române. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 414-415.

1113. Alexandrescu, Emil. Mircea Eliade - *Romanul adolescentului miop*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 422-424.
1114. Goci, Aureliu. Mircea Eliade. Fantasticul și mitografia personajului. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 177-193.
1115. Rădulescu, Iulian. Jurnalul lui Mircea Eliade. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 165-178.
1116. Ulici, Laurențiu. Sub "teroarea istoriei" - Grigore Traian Pop: Mircea Eliade și Nobelul interzis. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 272-273.

ELIN, MIHAI

În volum:

1117. Grigurcu, Gheorghe. Cochilia poeziei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 460-465.

EMINESCU, MIHAI

În periodice:

1118. ***. Eminescu - conștiință, neam. Viorel Gheorghită în dialog cu Emil Șimăndan. [Viorel Gheorghită, Emil Șimăndan, *Eminescu, destin, conștiință : Viorel Gheorghită în dialog cu Emil Șimăndan*, Arad : Editura Fundației "Ioan Slavici", 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 8-9.

1119. Albu, Mihaela. Adrian Sahlean: "Traducerea lui Eminescu în vers alb mi se pare scuzabilă doar ca omagiu, eu n-aș face-o...". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 12-13.
1120. Andreescu, Ana. Ediții Eminescu. *România literară*, 33, nr. 26, 2000, p. 12-13.
1121. Andronescu, Șerban C. Scrisorile Eminescu - Veronica Micle. *Steaua*, 51, nr. 51, 2000, p. 10.
1122. Antonescu, Nae. Stan V. Cristea: *Eminescu și Teleormanul*. [Alexandria : Tipoalex, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 44.
1123. Ardelean, Petru M. Lexicul arhaic eminescian (2). *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 162-167.
1124. Babeți, Adriana. Coregrafii erotice. *Orizont*, 12, nr. 7, 2000, p. 4-6.
1125. Baci, Ion. Fiziologia în viziunea lui Mihai Eminescu. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 50-52.
1126. Badea, Ștefan. Limbajul publicistic eminescian. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 14-15.
1127. Balotă, Nicolae. Eminescu, eroul incomod. *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 5.
1128. Bălu, Andi. Ecouri shakespeariene în creația eminesciană. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 107-112.
1129. Bălu, Ion. Complexe psihologice în poezia eminesciană. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 49-54.
1130. Bălu, Ion. Eminescu, atracția spre fantastic. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 19-22.
1131. Bănică, Ștefan Viorel. Scepticismul major. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 5, 14.
1132. Bărbulescu, Simion. Acta, non verba... [Mihai Cimpoi, *Eminescu - Mă topesc în flăcări : dialoguri cu eminescologi din lume*, Chișinău : Litera; București : David, 1999]. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 16.
1133. Bărbulescu, Simion. Eminescu și "dulcea Bucovina". [Nicolae Cârlan, *Mihai Eminescu în context bucovinean*, Suceava : Editura Fundației Culturale a Bucovinei, 2000]. *Luceafărul*, nr. 34, 2000, p. 16.
1134. Berindei, Dan. În drumul nostru prin pustiu apărați de domnul Eminescu. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 2.
1135. Bîftoi, Dorin-Liviu. Eminescu și posteritatea de celuloză. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 17.
1136. Bot, Ioana. "Mihai Eminescu, poet național român". *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 12-13.
1137. Breban, Nicolae. Romantismul lui Eminescu. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 29.
1138. Buduca, Ioan. A fost poetul național antisemit? Cazul Eminescu. *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 13.
1139. Budui, Ramona. Ipostaze ale erosului eminescian. *Tomis*, 35, nr. 8, 2000, p. 2.
1140. Bulgăr, Gheorghe. Antiteza lui Eminescu. [Cristian Tiberiu Popescu, *Eminescu : Antiteza*, București : Libra, 2000]. *Luceafărul*, nr. 27, 2000, p. 12-13.
1141. Buzăși, Ion. Despre "ardelenismul" eminescian. [Grațian Jucan, *M. Eminescu și Ardealul*, Câmpulung Moldovenesc : Editura Fundației Culturale "Alexandru Bogza", 1998]. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 6.

1142. Buzași, Ion. Emil Cioran despre Eminescu. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 2.
1143. Buzași, Ion. Eminescu la Blaj. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 2.
1144. Buzași, Ion. Evocarea imnică a lui Eminescu în opera lui Ioan Alexandru. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 2.
1145. Buzași, Ion. "Mica Romă". *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 5.
1146. Buzași, Ion. O carte despre "ardelenismul" eminescian. [Ion Buzași, Ion Mărgineanu, *Eminescu. Radiografii transilvane : pași ai poetului adunați în cuvântul mirabil*, Alba Iulia : Altip, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 42.
1147. Buzași, Ion. O poezie cvasi-inedită scrisă de Mihai Eminescu în timpul popasului blăjean (1866). [Mihai Eminescu, *Asta vreu, dragul meu*]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 23.
1148. Buzași, Ion. Ștefan Cacoveanu. *Amintiri despre Eminescu*. [Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 43.
1149. Buzași, Ion. Ștefan Cacoveanu - inedit. "Aduș" la amintirile despre Eminescu. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 58-59.
1150. Buzași, Ion. Ștefan Cacoveanu - inedit. Pagini memorialistice despre Eminescu. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 55-61.
1151. Buzași, Ion. Trasee eminesciene. [Stan V. Cristea, *Eminescu și Teleormanul*, Alexandria : Tipoalex, 2000]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 6.
1152. Cange, Radu. Eminescu, premiul Nobel și lumea de azi. *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 9.
1153. Caramitru, Ion. Sub semnul poetului nepereche. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 2.
1154. Cazimir, Ștefan. G. Călinescu și cenzura. [George Călinescu, *Viața lui Mihai Eminescu*]. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 12-13.
1155. Cazimir, Ștefan. G. Călinescu și cenzura. [George Călinescu, *Viața lui Mihai Eminescu*]. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 10.
1156. Călinescu, Constant. Arta de a muri. *Contemporanul*, 10, nr. 7, 2000, p. 8.
1157. Călinescu, Constant. "Pensiunea" lui Eminescu. O dezbatere parlamentară. [Interviu realizat cu Ileana Ene, muzeograf la Muzeul Literaturii Române]. *Astra*, nr. 2, 2000, p. 36-39.
1158. Câmpan, Diana. Criticând critica. [Constantin Cubleşan, *Eminescu în orizontul criticii*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 4.
1159. Cernătescu, Radu. Manipularea lui Eminescu. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 10-11.
1160. Cernătescu, Radu. Sadoveanu și Eminescu. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 14.
1161. Cimpoi, Mihai. Cumpăna eminesciană. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 1-11.
1162. Cimpoi, Mihai. Eminescu și Schopenhauer în relectură. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 23.
1163. Cimpoi, Mihai. Modelul mitopoietic Eminescu. *Contemporanul*, 10, nr. 2, 2000, p. 8-9.
1164. Cimpoi, Mihai. "Unitatea întregului". *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 12-13.
1165. Cimpoi, Mihai; Mincu, Marin. Modelul eminescian - "Bariera ontologică". Dialog. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 112-123.

1166. Ciocârlie, Livius. Eminescu, sau despre poet și despre mit. *România literară*, 33, nr. 16, 2000, p. 12-13.
1167. Cipariu, Dan Mircea. Cu gânduri și cu imagini... *Contemporanul*, 10, nr. 38, 2000, p. 7.
1168. Codreanu, Theodor. Eminescu și "cercul strâmt" al posterității. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 184-188.
1169. Constantin, Ilie. Cătălina, Hyperion Cătălin. [Mihai Eminescu, *Călin, file din poveste*]. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 12-13.
1170. Constantinescu, Mircea. Tăcerile poetului. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 18.
1171. Cordoș, Sanda. "O grație excepțională". *Apostrof*, 11, nr. 10, 2000, p. 3-5.
1172. Cosma, Viorel. Eminescu - susținător al ideii înființării Operei Naționale. *Cuvîntul*, 6, nr. 7, 2000, p. 8-9, 15.
1173. Cosma, Viorel. Eminescu și prietenii săi muzicieni. *Cuvîntul*, 6, nr. 4, 2000, p. 11.
1174. Cosma, Viorel. Eminescu un inițiat în lumea muzicii. *Curierul românesc*, 11, nr. 2-3, 2000, p. 24.
1175. Cosma, Viorel. Epitaf eminescian devenit "imn funebru" (1889). *Cuvîntul*, 6, nr. 9, 2000, p. 13.
1176. Cosma, Viorel. Întîlnire peste timp. Enescu și poezia eminesciană. *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 12-13.
1177. Craia, Sultana. Fenomenul Eminescu. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 1.
1178. Craia, Sultana. Pe urmele lui Eminescu. [Gellu Dorian, Emil Iordache, *Pașii poetului*, Iași : Timpul, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 1.
1179. Craia, Sultana. Restituiri editoriale - Eminescu publicist. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 1.
1180. Culeșan, Constantin. Analogii tipologice. [Ioan Popon, *Antologia tipologică în poezia lui Vajda Janos și Mihai Eminescu*, Giula : Noi, 1995]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 17.
1181. Culeșan, Constantin. Avatarurile prozei. [Gheorghe Glodeanu, *Avatarurile prozei lui Eminescu*, București : Libra, 2000]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 17, 19.
1182. Culeșan, Constantin. Contribuții bibliografice. [Mircea Popa; Viorica Sâncrăian, *Eminescu în Transilvania : 1866-1918 : bibliografie adnotată*, Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 2000]. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 11.
1183. Culeșan, Constantin. Drumul împărătesc. [Ion Filipciuc, *Drumul împărătesc al poetului*, Târgoviște : Editura Macarie, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 24-25.
1184. Culeșan, Constantin. "Dulcea mea doamnă". *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 10-11 .
1185. Culeșan, Constantin. Eminescu în Basarabia. *Luceafărul*, nr. 31, 2000, p. 17.
1186. Culeșan, Constantin. O monografie în foileton. [Eugen Todoran, G. I. Tohăneanu, *De ce Eminescu?*, Resita : Timpul, 1991]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 28-31.
1187. Culeșan, Constantin. Versiunile Luceafărului. [Mihai Eminescu, *Luceafărul : text poetic integral - variantele și textul definitiv*, Cluj-Napoca : Remus, 1999]. *Luceafărul*, nr. 12, 2000, p. 17.
1188. Cuciureanu, Lucia. Dincolo de viață, dincolo de moarte.

- [Mihai Eminescu, *Mai am un singur dor*]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 157-161.
1189. Cucu, Ștefan. Eminescu și "pururi tânăra, senina antichitate" (I). *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 1-2.
1190. Cucu, Ștefan. Eminescu și "pururi tânăra, senina antichitate" (II). *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 2-3.
1191. Curticăpeanu, Doina. Lamura vieții. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 50-52.
1192. Curticăpeanu, Doina. Lamura vieții. [Dan Mănuță, *Pelerinaj spre ființă : eseuri asupra imaginarului poetic eminescian*, Iași : Polirom, 1999]. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 52-53.
1193. Dávid, Gyula. Eminescu în conștiința literară maghiară. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 10.
1194. Dobre, Gheorghe. Despre Eminescu și încă ceva. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 2.
1195. Dorin, Mihai. Civilizația românilor în viziune eminesciană. *Curierul românesc*, 11, nr. 4, 2000, p. 20.
1196. Dragomir, Caius Traian. Anul Eminescu - observații și reflecții despre sensul culturii în societatea actuală. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 15-19.
1197. Dragomir, Caius Traian. Mihai Eminescu: permanența principiului renascentist. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 124-128.
1198. Dragomir, Caius Traian. Paradigma eminesciană și geneza culturii. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 3-4.
1199. Drăghici, Georgeta. Dincolo de mode, Eminescu. [*Timp și temporalitate în opera lui Eminescu*, Târgu Mureș : Ardealul, 2000]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 44.
1200. Fabbro, Fulvio del. Receptarea lui Eminescu în Italia. *Contemporanul*, 10, nr. 16, 2000, p. 6.
1201. Fabbro, Fulvio del. Receptarea lui Eminescu în Italia. *Contemporanul*, 10, nr. 17, 2000, p. 6.
1202. Fabbro, Fulvio del. Receptarea lui Eminescu în Italia. *Contemporanul*, 10, nr. 18, 2000, p. 6.
1203. Fanache, Vasile. În orizontul criticii. [Constantin Cubleșan, *Eminescu în orizontul criticii*, Pitești ; București ; Brașov : Paralela 45, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 23, 78.
1204. Fassel, Horst. Eminescu și colaborarea la Brockhaus. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 14-15.
1205. Filipciuc, Ion. Un traseu absurd al lui Eminescu. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 11.
1206. Găna, George. Lecturi eminesciene. Melancolia. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 34-48.
1207. Gârbea, Horia. Răul de Eminescu. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 2.
1208. George, Alexandru. Eminescu supus unor "observații". *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 7.
1209. George, Alexandru. Maiorescu asasin? *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 7.
1210. George, Alexandru. Viața, opera și isteria Eminescu. *Cuvîntul*, 6, nr. 5, 2000, p. 8-9.
1211. Georgescu, Silvian. Eminescu și muzica. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 19.
1212. Gh. I. O carte eveniment: "Optimismul lui Eminescu. Goethe și Eminescu. Titu Maiorescu". [Focșani : Terra, 2000].

- Curierul românesc*, 11, nr. 4, 2000, p. 21.
1213. Ghilimescu, Ștefan Ion. Mitul eminescian. Un alt Eminescu. *Luceafărul*, nr. 22, 2000, p. 12-13.
1214. Glodeanu, Gheorghe. Eminescu și estetica basmului. [Mihai Eminescu, *Făt-Frumos din lacrimă*]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 20-21.
1215. Glodeanu, Gheorghe. Parabola cântărețului. [Mihai Eminescu, *Legenda cântărețului*]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 40-41.
1216. Gogan, P. P. Eminescu? *România literară*, 33, nr. 12, 2000, p. 7.
1217. Gogea, Vasile. (Re)citindu-l pe Eminescu. *Tribuna*, 12, nr. 29-32, 2000, p. 3.
1218. Gogea, Vasile. (Re)citindu-l pe Eminescu. *Tribuna*, 12, nr. 33-36, 2000, p. 3.
1219. Got, Petre. Eminescu la sfârșit de secol și început de mileniu. [Interviu cu Dimitrie Vatamaniuc]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 12-15.
1220. Grădinaru, Ilinca. Mort în est. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 15.
1221. Grănescu, Mihail. Partidul Eminescu. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 1.
1222. Grăsoiu, Liviu. Un alt fel de epopee. [Pericle Martinescu, *Odiseea editării poeziilor lui Eminescu în prima sută de ani : 1884-1984*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 23-25.
1223. Grigor, Andrei. Eminescu (și dilemele înaintării spre Spăteni). *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 69-73.
1224. Grigore-Nearșova, C. "Lumile" Luceafărului. [Rodica Marian, *Lumile Luceafărului*, Cluj-Napoca : Remus, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 22-23.
1225. Hangiu, I. Soarta manuscriselor eminesciene. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 11.
1226. Horvat, Săluc. Eminescu la Viena. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 53-54.
1227. Horvat, Săluc. Noi contribuții la bibliografia lui Mihai Eminescu. [Mircea Popa, Viorica Sâncrăian, *Eminescu în Transilvania. 1866-1918. Bibliografie adnotată*, Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 7.
1228. Horvat, Săluc. Proza literară a lui Mihai Eminescu. *Contemporanul*, 10, nr. 43, 2000, p. 7.
1229. Hrehor, Constantin. Eminescu și Putna. *Luceafărul*, nr. 34, 2000, p. 17.
1230. Ilica, Anton. Lirismul erotic eminescian. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 139-148.
1231. Jucan, Grațian. Influența lui M. Eminescu asupra poeziei bucovinene. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 45-46.
1232. Jucan, Grațian. Mihai Eminescu și Iosif Vulcan. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 35-36.
1233. Jucan, Grațian. O carte falsă și eminescologia. [Ion Filipciuc, *Drumul împărătesc al poetului*, Târgoviște : Editura Macarie, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 26-28.
1234. Jucan, Grațian. Un traseu al lui M. Eminescu. *România literară*, 33, nr. 14, 2000, p. 11.
1235. Lazăr, Lena. Nu un templu, ci o ipoteză. [*Eminescu - Mătopesc în flăcări : dialoguri cu eminescologii din lume*

- realizate de Mihai Cimpoi, Chișinău : Litera, București : David, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 6.
1236. Livescu, Cristian. Elixilurile îndrăgostitului (I). [Mihai Eminescu, *Amorul unei marmure*]. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 24.
1237. Livescu, Cristian. Elixilurile îndrăgostitului (II). [Mihai Eminescu, *Amorul unei marmure*]. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 17.
1238. Livescu, Cristian. Elixilurile îndrăgostitului (III). *Luceafărul*, nr. 3, 2000, p. 17.
1239. Manolescu, Nicolae. Eminescu - scopul și mijloacele. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 1.
1240. Manolescu, Nicolae. Eminescu și Caragiale. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 1.
1241. Manolescu, Nicolae. Politizarea bolii lui Eminescu. *România literară*, 33, nr. 34, 2000, p. 1.
1242. Manolescu, Nicolae. Potriveli și mașinațiuni. [N. Georgescu, *A doua viață a lui Eminescu*, București : Europa Nova, 1994; *Arta de a trăi pe vremea lui Eminescu*, București : Floarea Albastră, 1995]. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 1.
1243. Manu, Emil. Eminescu și Arghezi (I). *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 17.
1244. Manu, Emil. Eminescu și Arghezi (II). *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 17.
1245. Manu, Emil. Eminescu și Arghezi (III). *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 11.
1246. Manu, Emil. Itinerarii eminesciene în Oltenia. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 17.
1247. Manu, Emil. Miscellanea. O ipoteză istorico-literară: Eminescu, precursor al simbolismului? *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 192-193.
1248. Manu, Emil. "Românii din afara granițelor țării". [Mihai Eminescu, *Românii din afara granițelor țării și unitatea spirituală națională*, București : Saeculum, 1998]. *Curierul românesc*, 11, nr. 5, 2000, p. 18.
1249. Marian-Bălașa, Marin. Coincidentia oppositorum. [Ion Creangă, Mihai Eminescu]. *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 8.
1250. Marian-Bălașa, Marin. O amintire din copilărie a lui Grigorescu și Eminescu. *Contemporanul*, 10, nr. 43, 2000, p. 6.
1251. Mălăncioiu, Ileana. Acum și pururea și în veci, Emin. *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 10.
1252. Mălinaș, Constantin. Mihai Eminescu. Pre-debutul de la Oradea (1864). *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 68-69.
1253. Mănuacă, Dan. Meandrele receptării "Viețiste". *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 70-77.
1254. Mihăieș, Mircea. Eminescu la Bloomington. *Orizont*, 12, nr. 6, 2000, p. 31.
1255. Mihăilescu, Florin. Eminescu, gânditorul politic. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 64-69.
1256. Milescu, Victoria. Anul Eminescu. [Mihai Eminescu, *Poezii/ Poesias*; M. Eminescu, *Poezii/ Poems*; Dan Mănuacă, *pelerinaj spre ființă. eseu asupra imaginarului poetic eminescian*; Gheorghe Drăgan, *Poetică eminesciană. Temeiuri folclorice*]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 5.
1257. Mincu, Marin. De ce nu s-a "universalizat" Eminescu?

- Luceafărul*, nr. 35, 2000, p. 1, 12-13.
1258. Mincu, Marin. Eminescu - condamnat la nebunie de către Maiorescu? *Luceafărul*, nr. 37, 2000, p. 16.
1259. Miu, Constantin. Scenariul erotic. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 2.
1260. Miu, Constantin. Trecerea "de al lumii hotar" . *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 2.
1261. Muntean, George. Eminescu - note despre debutul literar. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 2.
1262. Muntean, George. Eminescu și Veronica Micle. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 2.
1263. Muntean, George. Europeanism eminescian. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 16-26.
1264. Muntean, George. Harieta, Aglae și Mihai. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 2.
1265. Muntean, George. Noutăți eminesciene. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 2.
1266. Mureșanu, Miruna. Editura Saeculum I. O. [Helmuth Frisch, *Sursele germane ale creației eminesciene*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 5.
1267. Mureșanu, Miruna. Eminescu - poet al inițierii în poezie. [Nicolae Balotă, *Eminescu, poet al inițierii în poezie*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 1.
1268. Mureșanu, Miruna. Geniul eminescian - o provocare permanentă. [Mihai Eminescu, *Poezii*; George Bălan, *Nebănuitul Eminescu*; Ion Nica, *Eminescu - vis animi*]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 5.
1269. Mureșanu, Miruna. O carte de referință. [Cristian Tiberiu Popescu, *Eminescu. Antiteza*, București : Libra, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 7.
1270. Mureșanu, Miruna. Via Regia sau calea către Dumnezeu. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 3.
1271. Murgeanu, Ion. Arghezi 120. *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 24-25.
1272. Murgeanu, Ion. Defăimarea lui Eminescu la Cernăuți. *Curierul românesc*, 11, nr. 2-3, 2000, p. 20.
1273. Murgeanu, Ion. Un epistolar inedit Mihai Eminescu - Veronica Micle. [Dulcea mea Doamnă/ Eminul meu iubit. Corespondență inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle, Iași : Polirom, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 22.
1274. Necula, Ionel. Eminescu și condiția metafizicii românești. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 8.
1275. Necula, Ionel. Eminescu și condiția metafizicii românești. *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 8.
1276. Necula, Ionel. Eminescu și războiul e independență. *Contemporanul*, 10, nr. 10, 2000, p. 7.
1277. Necula, Ionel. Temeiuri filosofice ale lirismului eminescian. *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 8.
1278. Nedelcea, Tudor. Eminescu, poet al ființei în viziunea lui Mihai Cimpoi. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 66-67.
1279. Nedelcu, Octavia. Confluente eminesciene. *Luceafărul*, nr. 20, 2000, p. 23.
1280. Olteanu, Ion. Eminescu - promotor al progresului. *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 6-7.

1281. Oprea, Nicolae. Eminescu - publicistul. *Calende*, nr. 1-2, 2000, p. 1.
1282. Ornea, Z. O contrafacere grobiană. [Călin Cernăianu, *Recurs Eminescu. Suprimarea gazetarului*, Tamași : Semnele Timpului, 2000]. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 9.
1283. Ornea, Z. Tot despre senzațional în istoriografia literară. [N. Georgescu, *Cercul strîmt. Arta de a trăi în vremea lui Eminescu*, București : Floare albastră, 1995]. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 9.
1284. Ornea, Z. Un excepțional eveniment editorial. [*Dulcea mea Doamnă/ Eminul meu iubit*. Corespondență inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 9.
1285. Paleologu, Alexandru. Provocațiuni. Cum stăm cu Eminescu? *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 27-28.
1286. Pârvulescu, Ioana. Corespondența Mihai Eminescu - Veronica Micle. "Și tu citești scrisori din roase plicuri"... *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 6.
1287. Pârvulescu, Ioana. "Fișierul Eminescu". *România literară*, 33, nr. 45, 2000, p. 7.
1288. Perșa, Dan. Ipostaze. *Tomis*, 35, nr. 1, 2000, p. 5.
1289. Petraș, Irina. Eminescu: "Precum într-un sanctuar, reconstituim piatră cu piatră tot ce-a fost înainte...". *Contemporanul*, 10, nr. 44, 2000, p. 5.
1290. Petraș, Irina. Mihai Eminescu (I): "Ah! îmi împlă ades prin gând/ o cântare veche...". *Contemporanul*, 10, nr. 2, 2000, p. 5.
1291. Petraș, Irina. Mihai Eminescu (II): "Dulci ca lumina lunei primăvară/ Într-o grădină din Italia...". *Contemporanul*, 10, nr. 3, 2000, p. 5.
1292. Pham Viet Dao. Parfumul oriental în poezia lui Mihai Eminescu. *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 22.
1293. Ploae-Hanganu, Mariana. Eminescu sau "creșterea limbii românești". *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 15.
1294. Ploeanu, Ștefania. Eminescu - monument caduc. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 14.
1295. Popescu, Adrian. Părintele fondator. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 60.
1296. R.M. Anul 2000 - Anul Eminescu. Programul manifestărilor București-Botoșani-Ipotești. 22, 10, nr. 2, 2000, p. 10.
1297. Rachieru, Adrian Dinu. De la lectură la statuie și retur. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 9.
1298. Rogin, Theodor. Opera lui Mihai Eminescu tradusă în limba franceză, ediții și antologii (1890-1945). *Contemporanul*, 10, nr. 2, 2000, p. 6-7.
1299. Rogoianu, Ion C. O ediție nevarietur. [Mihai Eminescu, *Opere*]. *Curierul românesc*, 11, nr. 5, 2000, p. 19.
1300. Rogozanu, C. Măștile criticii tradiționaliste. [Dan Mănuță, *Pelerinaj spre ființă. Eseu asupra imaginarului poetic eminescian*, Iași : Polirom, 1999]. *România literară*, 33, nr. 34, 2000, p. 6.
1301. Rotund, Nicolae. Icoane vechi și icoane nouă. *Tomis*, 35, nr. 1, 2000, p. 1, 5.
1302. Săndulescu, Al. Momentul Eminescu. [Gh. Bulgăr, *Momentul Eminescu în cultura română*, București : Saeculum, 2000]. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 6.

1303. Schenk, C. W. Problematika traducerilor "Eminescu". *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 80.
1304. Sipoș, Mariana. Centrul spiritualității românilor de pretutindeni. *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 17.
1305. Sipoș, Mariana. Eminescu pe meridianele lumii. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 22.
1306. Sipoș, Mariana. Ioan Constantinescu: "Muzeul Mihai Eminescu din Copou ar putea deveni un centru științific internațional de cercetare eminescologică". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 23.
1307. Soviany, Octavian. Basmul romantic eminescian. [Mihai Eminescu, *Făt-Frumos din lacrimă*]. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 3-4.
1308. Soviany, Octavian. Despre "fizica" eminesciană. *Contemporanul*, 10, nr. 2, 2000, p. 5.
1309. Soviany, Octavian. Inițierea în poezie. [Nicolae Balotă, *Eminescu, poet al inițierii în poezie*, București : Cartea Românească, 2000]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 5.
1310. Soviany, Octavian. Romanticii și frumoasele fără corp. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 55-59.
1311. Spiridon, Vasile. Eminescu - falsul epigon. [Cristian Livescu, *Întâiul Eminescu*, Piatra Neamț : Crigarux, 1990]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 41-44.
1312. Stanca, Dan. Eminescu - poet spiritual. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 1.
1313. Stanomir, Ioan. Note despre conservatorismul eminescian. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 20-21.
1314. Stoenescu, Ștefan. Eminescu fără rime, dă-n engleză chiar

- mai bine! *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 19.
1315. Stoian, Mihai. Eminescu - comentat în limba de lemn. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 12-13.
1316. Stoiciu, Liviu Ioan. Cronica posteminesciana. Scriitori de azi de clasa 1 și de clasa a 2-a. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 69-70.
1317. Stoleru, Victor. "Eminescu în timp și spațiu". [Emil Manu, *Eminescu în timp și spațiu : eseuri și comentarii*, București : Doina, 2000]. *Luceafărul*, nr. 27, 2000, p. 13.
1318. Șenchea, Corneliu. Eminescu - azi. 22, 10, nr. 3, 2000, p. 14.
1319. Șereș, Alexandru. Eminescu negustorul. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 38-40.
1320. Șora, Mariana. Eminescu și romantismul german. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 93-106.
1321. Șora, Mihai. Mihai Eminescu, această fulgurare fondatoare. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 4-6.
1322. Ștefănescu, Alex. Contestarea lui Eminescu în stil hip-hop. [*Cazul Eminescu: polemici, atitudini, reacții din presa anului 1998*, antologie realizată de Cezar Paul-Bădescu, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 4.
1323. Ștefănescu, Alex. Mihai Eminescu și Veronica Micle. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 1, 5.
1324. Tăbărași, Ana-Stanca. Eminescu - Spitzweg. *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 4.
1325. Teodorescu, Cristian. Despre Eminescu azi. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 23.
1326. Tihan, Teodor. Eminescu-critic și teoretician al teatrului. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 67-70.

1327. Timofte, Doru. Decelarea paradigmelor. [Crișu Dascălu, *Insurecția respectuoasă. Eseu despre individualul și supraindividualul poetic*, Timișoara : Augusta, 2000]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 11.
1328. Tolcea, Marcel. 150 de aniversuri (Fragmente de jurnal despre Eminescu). *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 2.
1329. Tupan, Maria-Ana. Luceafărul - o critică nominalistă a mitului. [Mihai Eminescu, *Luceafărul*]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 20-22.
1330. Tupan, Marius. Provocare și regăsire. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 2.
1331. Țîrlea, Cătălin. Am intrat în anul Eminescu. *Contemporanul*, 10, nr. 1, 2000, p. 3.
1332. Țîrlea, Cătălin. Anul Eminescu încheie secolul Caragiale. *Contemporanul*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.
1333. Țîrlea, Cătălin. Doi "dizidenți": Eminescu și Nichita. [Mihai Eminescu, *Opere*, București : Univers enciclopedic, 2000; Nichita Stănescu, *Opera poetică*, București : Humanitas, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 2, 2000, p. 3.
1334. Țîrlea, Cătălin. Mare emoție în lumea eminescologilor de ocazie. [*Dulcea mea Doamna / Eminul meu iubit : corespondența inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle : Scrisori din arhiva familiei Graziella și Vasile Grigorcea*, Iași : Polirom, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 25, 2000, p. 3.
1335. Ulici, Laurențiu. Complexul de la Ipotești - un Weimar al nostru. 22, 10, nr. 3, 2000, p. 14.
1336. Ungureanu, Cornel. Eminescu și lumea nouă. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 2.
1337. Ungureanu, Cornel. Mihai Eminescu și geografia literară a României. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 63-67.
1338. Ungureanu, Cornel. Puțină oceanografie. *Orizont*, 12, nr. 7, 2000, p. 2.
1339. Urian, Tudorel. Complexul Eminescu. *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 1.
1340. Ursu, Ileana; Nenadic, Milan. Continentul Eminescu. *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 16.
1341. V. M. O lucrare monumentală. [M. Eminescu, *Opere*, vol. XVII]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 1.
1342. V. M. Reeditări necesare. [G. Călinescu, *Opera lui Mihai Eminescu*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 1-2.
1343. Vasile, Geo. Personalitatea eminesciană în interpretarea psihiatrului Ion Nica. [Ion Nica, *Eminescu - vis animi*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 5.
1344. Vatamaniuc, Dimitrie. Eminescu, secretar al Agenției Române din Berlin și un document inedit. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 150-155.
1345. Vatamaniuc, Dimitrie. Textele germane în manuscrisele lui Eminescu și în contextul scrisului său. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 88-92.
1346. Vidam, Teodor. Triptic eminescian. [Ion Buzași, *Eminescu și Blațul*; I. M. Danciu, *În scorbura din oglindă*; Stefan Munteanu, *Filosofia indiană și creația eminesciană*]. *Tribuna*, 12, nr. 29-32, 2000, p. 4.
1347. Vighi, Daniel. Cea dintâi și cea mai de seamă cinstire. [Iosif Cheie-Pantea, *Repere eminesciene*, Timișoara : Excelsior, 1999]. *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 17-18.

1348. Voica, Adrian. Mitul postumelor eminesciene. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 81-87.
1349. Voinescu, Radu. Etnopsihologie și eminescologie. [Lucian Boz, *Masca lui Eminescu*, București : Vinea, 1998]. *Luceafărul*, nr. 1, 2000, p. 6.
1350. Voinescu, Silvestru. O nouă și strălucită ediție Eminescu. [Mihai Eminescu, *Opere*, București : Univers Enciclopedic, 1999]. *Argessis*, 9, 2000, p. 599-601.
1351. Zamfir, Mihai. Un Eminescu între două secole. *România literară*, 33, nr. 34, 2000, p. 12-14.
1352. Zarifopol-Illias, Christina. Istoria unei comori ascunse. [Dulcea mea Doamnă/ Eminul meu iubit. Corespondență inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle, Iași : Polirom, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 1-2.
1353. Zubașcu, Ion. O diversiune culturală: Inventarea "teroriștilor" care "trag din toate pozițiile" în Eminescu. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 22.

În volume:

1354. Acterian, Arșavir. Mihai Eminescu. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 8-69.
1355. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 148-149.
1356. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Andrei Mureșan. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 195-196.
1357. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Atât de fragedă... În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 162-163.

1358. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Călin (file din poveste). În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 165-167.
1359. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Crăiasa din povești. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 179.
1360. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Dacă treci râul Selenei... În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 178-179.
1361. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Dorința. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 163-164.
1362. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Dramaturgia. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 194-195.
1363. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Făt-Frumos din lacrimă. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 191-193.
1364. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Făt-Frumos din tei. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 180-181.
1365. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Floare albastră. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 160-162.
1366. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Freamăt de codru. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 181-182.
1367. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Glossă. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 173-174.

1368. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Împărat și proletar*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 152-154.
1369. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Învierea* . În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 187-188.
1370. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *La steaua*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 183.
1371. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Luceafărul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 167-173.
1372. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Mai am un singur dor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 184-186.
1373. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Memento mori (Panorama deșertăciunilor)*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 149-152.
1374. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Odă (în metru antic)*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 175.
1375. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Peste vârfuri*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 186.
1376. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Răsai asupra mea...* În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 189-190.
1377. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Revedere*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 164-165.

1378. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Rugăciune*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 187-188.
1379. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Rugăciunea unui dac*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 175-178.
1380. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Sara pe deal*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 158-160.
1381. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Sărmanul Dionis*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 190-191.
1382. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Scrisoarea I*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 154-156.
1383. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Scrisoarea III*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 156-158.
1384. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Sonete (III) (Când însuși glasul...)*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 183.
1385. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Și dacă...* În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 179.
1386. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Tat twam asi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 186-187.
1387. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - *Trecut-au anii...* În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 182.

1388. Așgian, Berdj. Concepții cosmogonice în catrenele lui Omar Khayyam și în poezia lui Mihai Eminescu. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 33-47.
1389. Avakian, Grigore M. Eminescu în armeneste. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 70-74.
1390. Boldea, Iulian. Ambivalența timpului la Eminescu. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 18-26.
1391. Buzăși, Ion. Colinde! Colinde! În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 106-107.
1392. Buzăși, Ion. Doina. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 34-36.
1393. Buzăși, Ion. Eminescu în publicistica lui Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 20-24.
1394. Buzăși, Ion. Peste vârfuri. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 73-74.
1395. Buzăși, Ion. Răsai asupra mea. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 105.
1396. Buzăși, Ion. Rugăciune. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 101-104.
1397. Buzăși, Ion. Semnificațiile popasului eminescian la Blaj. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 34-38.
1398. Călinescu, G. Despre Eminescu. În: *Eminescu - 2000. Studii*

- și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 3.
1399. Căuș, Bogdan. Eminescu. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 80-87.
1400. Câmpan, Diana. Ce te legeni. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 39-41.
1401. Câmpan, Diana. Eminescu, poet național și universal. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 123-126.
1402. Câmpan, Diana. Freamăt de codru. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 45-46.
1403. Câmpan, Diana. Marile teme și motive ale creației eminesciene. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 13-18.
1404. Câmpan, Diana. O, rămâi. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 54-56.
1405. Câmpan, Diana. Povestea codrului. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 42-44.
1406. Câmpan, Diana. Privesc orașul furnicar. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 96-97.
1407. Cârlan, Nicolae. Despre viața spirituală a românilor din Bucovina. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 82-91.

1408. Cârlan, Nicolae. Grigore Ghica, primul martir al Bucovinei. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 39-44.
1409. Cârlan, Nicolae. M. Eminescu și A. D. Xenopol, protagoniști ai Serbării Naționale de la Putna. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 61-69.
1410. Cârlan, Nicolae. Mihai Eminescu și Lepturariul lui Aron Pumnul. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 45-60.
1411. Cârlan, Nicolae. Miron Costin - modelul cărturarului patriot. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 29-38.
1412. Cârlan, Nicolae. Perenitatea unui simbol național. Suceava între imaginar și autentic. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 13-21.
1413. Cârlan, Nicolae. Poetul în posteritate bucovineană. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 92-150.
1414. Cârlan, Nicolae. Prefață. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 7-12.
1415. Cârlan, Nicolae. Procesul Arboroasei sub incidența gazetarului. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 69-74.
1416. Cârlan, Nicolae. Românii și alte etnii din Bucovina. În:

- Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 75-82.
1417. Cenușă, Mircea. Cronologia lui Eminescu. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 5-12.
1418. Coloșenco, Mircea. Poemul dramatic "Decebal" de M. Eminescu. "Momentul Phönix al neamului românesc". În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 127-130.
1419. Cornea, Luminița. Aspecte inedite de istorie literară în corespondența dintre Mihai Eminescu și Veronica Micle. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 142-146.
1420. Cornea, Luminița. Mihai Eminescu și Iașul. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 29-33.
1421. Cristea, Avram. Romantismul eminescian. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 118-122.
1422. Cucu, Dumitru. Cuvânt înainte. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 3-6.
1423. Dănăilă, Radu. Mihai Eminescu 1850-1889. Cezara - simbol între fantasm și realitate. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 105-115.
1424. Dăncilă, Gheorghe. Când amintirile. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 75-76.
1425. Dăncilă, Gheorghe. Făt-Frumos din lacrimă. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 114-117.

1426. Dăncilă, Gheorghe. Mai am un singur dor. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 57-59.
1427. Eliade, Mircea. Despre Eminescu. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 3.
1428. Ghinea, Ligia. "Memento mori (Panorama deșertăciunilor)". O posibilă interpretare. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 86-89.
1429. Gurău, Apostol. Eminescu actual? Patologia societății noastre. Articole politice. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 28-31.
1430. Hancu, Aurel. Motivul luminii în poezia lui Mihai Eminescu. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 48-56.
1431. Iacob, Maria. Călin (file din povești). În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 51-53.
1432. Iacob, Maria. Crăiasa din povești. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 49-50.
1433. Iacob, Maria. La mijloc de codru. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 47-48.
1434. Iancu, Alina. Mihai Eminescu în publicistică. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 123-126.
1435. Iliescu, Ion. *Mihai Eminescu. Crochiuri de bibliografie. Completări, precizări, întregiri*. Timișoara : Mirton, 2000, p. 5-194.
1436. Iliescu, Marianne. Textul epic eminescian ca palimpsest. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 113-115.
1437. Ionescu, Cristina. "Ipoteștiul - loc sacru în memoria spiritualității românești". În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 21-28.
1438. Lăcătușu, Ioan. Elie Miron Cristea - autorul celei dintâi lucrări de doctorat asupra lui Mihai Eminescu. Aspecte bibliografice. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 133-136.
1439. Moraru, Cornel. Mitologia nihilismului la Eminescu. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 8-17.
1440. Muntean, Ironim. Ars poetica. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 23-25.
1441. Muntean, Ironim. Când însuși glasul. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 68-70.
1442. Muntean, Ironim. Dorința. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 65.
1443. Muntean, Ironim. Eminescu la Alba Iulia. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 133-135.
1444. Muntean, Ironim. Eminescu și istoria. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 26-29.
1445. Muntean, Ironim. Floare albastră. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 60-62.

1446. Muntean, Ironim. Glossa. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 80-82.
1447. Muntean, Ironim. Influența lui Eminescu asupra evoluției literaturii române din secolul al XX-lea. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 127-132.
1448. Muntean, Ironim. Luceafărul. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 83-91.
1449. Muntean, Ironim. Miturile eminesciene. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 19-22.
1450. Muntean, Ironim. Odă (în metru antic). În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 77-79.
1451. Muntean, Ironim. Revedere. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 37-38.
1452. Muntean, Ironim. Sara pe deal. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 63-64.
1453. Muntean, Ironim. Sărmanul Dionis. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 111-113.
1454. Muntean, Ironim. Scrisoarea I. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 92-95.
1455. Muntean, Ironim. Scrisoarea III. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 30-33.

1456. Muntean, Ironim. La steaua. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 71-72.
1457. Muntean, Ironim. Trecut-au anii. În: *Eminescu, azi în programele școlare ale învățământului preuniversitar*. Alba Iulia : Școala Albei, 2000, p. 66-67.
1458. Negruzzi, Iacob. Eminescu. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 133-152.
1459. Negruzzi, Iacob. La moartea lui Eminescu. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 153-158.
1460. Nicolaiciuc, Vichentie. Structura etimologică a lexicului limbii române cu exemplificări la "Miorița" și "Mai am un singur dor" de Mihai Eminescu. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 94-101.
1461. Niștor, Eugeniu. Poezia eminesciană în viziunea filosofică a lui Lucian Blaga. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 27-32.
1462. Oltean, Vasile. Constantin Popazu: Mihai Eminescu. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 49-56.
1463. Oltean, Vasile. Viena, Putna și brașovenii lui Mihai Eminescu. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 43-48.
1464. Opaîț, Carmen. Editarea creației eminesciene. Scurt istoric. Aspecte majore. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 137-141.
1465. Pârvan, Rodica. Mihai Eminescu - poet național. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 147-150.
1466. Popa, Mircea. Eminescu la întrupare a ființei naționale. În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star,

2000, p. 19-25.

1467. Popa, Mircea. Ideea de Eminescu. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 11-17.
1468. Rostin, Eugen. Eminescu în spațiul Mureșului și al Târnavelor. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 4-5.
1469. Simulescu, Carmen. "Peste vârfuri" de Mihai Eminescu. Deconstrucție de text. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 90-93.
1470. Siruni, H. Dj. Eminescu. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 167-182.
1471. Stoica, Maria. Eminescu și poezia latină - paralelă între poezia "Odă (în metru antic)" și "Poemul 51 (Introspecție lucidă)" scris de Catul, poet neoteric. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 65-73.
1472. Tavitian, Simion. Eminescu la Constanța. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 39-42.
1473. Tohăneanu, G. I. Eminescu și limba latină. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 59-64.
1474. Trancu-Iași, Grigore. Cum i-am cunoscut... Eminescu. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 187.
1475. Trancu-Iași, Grigore. Eminescu economist. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 188-205.
1476. Trifoi, Mihai. Eminescu în limba esperanto. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 151-152.
1477. Ungurean, Doina. Onirismul eminescian: Aplicare la *Povestea magului călător în stele*. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 80-85.

1478. Ursache, Magda. Cenușa geniului. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 102-104.
1479. Ursache, Petru. Doina, la prima audiție. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 74-79.
1480. Vidam, Teodor. Triptic eminescian. În: *Eminescu - 2000. Studii și cercetări*. Târgu Mureș : Ardealul, 2000, p. 58-60.
1481. Vișan, Cristina. Influențe ale prozei gotice anglo-saxone în opera eminesciană. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 107-112.
1482. Vrabie, Nicu. Spectacolul teatral în viziune eminesciană. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 116-122.

ENE, CĂTĂLINA

În periodice:

1483. Malea Stroe, Mihaela. "Jocul silabelor". [Cătălina Ene, *Jocul silabelor*, Brașov : Astra, 2000]. *Astra*, nr. 5, 2000, p. 64-65.

ENE, GHEORGHE

În periodice:

1484. Bohanțov, Dorina. Aluviuni textuale. [Gheorghe Ene, *O spovedanie a textului*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 6.
1485. Oprea, Nicolae. Gheorghe Ene sau spovedania unui "textan". [Gheorghe Ene, *O spovedanie a textului*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 35-37.

ENE, VIRGILIU

În periodice:

1486. Mureșanu, Miruna. Noutăți editoriale - Universal Dalsi. [Virgiliu Ene, *Scriitori satirici români*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 4.

ENE-ZĂRNEȘTI, DUMITRU

În periodice:

1487. Roșioru, Ion. "Cocorul de pază". [Dumitru Ene-Zărnești, *Cocorul de pază : [versuri] = La grue gardienne = The crane guardian = La gru gardiana*, Constanța : Leda : Muntenia, 2000]. *Luceafărul*, nr. 43, 2000, p. 10.

ENICEICU, OCTAVIAN

În volum:

1488. Gurău, Apostol. Octavian Eniceicu: *Ceasul de buzunar*. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 32-33.

EVU, IOAN

În periodice:

1489. Stepan, Mircea. O carte pe din trei. [Ioan Evu, Gheorghe Mocuța, Sorin Roșca, *Trei poeți din România/ Drei Dichter aus Rumänien*, München : Editura Radu Bărbulescu, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 141-143.

FANACHE, VASILE

În periodice:

1490. Burlacu, Doru George. Lecturi sub vremuri. [Vasile Fanache, *Lecturi sub vremuri*, Cluj-Napoca : Motiv, 2000]. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 83-85.

1491. Noje, Anca. Un alt fel de a vorbi despre sine. [Vasile Fanache, *Lecturi sub vremuri*, Cluj-Napoca : Motiv, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 28.

1492. Tudurachi, Adrian. V. Fanache: Lecturi sub vremuri. [Vasile Fanache, *Lecturi sub vremuri*, Cluj-Napoca : Motiv, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 26-27.

FANDARAC, MARCEL ION

În periodice:

1493. Vasile, Geo. Sufletul baroc pe cont propriu. [Marcel Ion Fandarac, *Amintirile sufletului : fantumuri*, București : Corrida, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 12, 2000, p. 6.

FARKAS, ÁRPÁD

În periodice:

1494. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Lászláffy, Aladár; Lászláffy, Csaba; Molnos, Lajos; Magyar, Lajos; Farkas, Árpád; Egyed, Emese; Tamás, Timea]. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 3-5.

FARKAS WELLMANN, ENDRE

În periodice:

1495. Kozma, éva. Kulimunka-e a költészet? [Farkas Wellmann, Endre, *Kulipendium*, Kolozsvár : Erdélyi Híradó, 1999]. *Korunk*, nr. 6, 2000, p. 125-126.

FAY, ȘTEFAN J.

În periodice:

1496. Cuciureanu, Lucia. Singurătatea alergătorului de cursă scurtă. [Ștefan J. Fay, *Sokrateion. Mărturie despre Mircea Vulcănescu*, București : Humanitas, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 171-177.

FÂNTÂNERU, CONSTANTIN

În periodice:

1497. Antonescu, Nae. Poeți uitați : Constantin Fântâneru (1907-1975). [Constantin Fântâneru, *Râsul morților de aur*]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 72-73.
1498. Marcian, Marcel. Caietele lui Constantin Fântâneru. *Contemporanul*, 10, nr. 49-50, 2000, p. 18-19.
1499. Ornea, Z. Un scriitor de raftul doi. [Constantin Fântâneru, *Cărți și o altă carte*, București : Minerva, 1999]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 9.

FELEA, VICTOR

În periodice:

1500. Borbély, Ștefan. Jurnalul unui om serios. [Victor Felea, *Jurnalul unui poet leneș. Ianuarie 1955-martie 1993*, București : Albatros, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 9, 2000, p. 28-29.
1501. Gheț, Monica. Jurnalul unui poet. [Victor Felea, *Jurnalul unui poet leneș*, București : Albatros, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 1-2.

1502. Grigurcu, Gheorghe. Jurnalul lui Victor Felea (I). [Victor Felea, *Jurnalul unui poet leneș*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 35, 2000, p. 5.

1503. Grigurcu, Gheorghe. Jurnalul lui Victor Felea (II). [Victor Felea, *Jurnalul unui poet leneș*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 35, 2000, p. 5.

1504. Mincu, Marin. Victor Felea - un poet necunoscut. *Contemporanul*, 10, nr. 4, 2000, p. 6.

1505. Mureșanu, Miruna. Memorii. *Jurnale*. [Victor Felea, *Jurnalul unui poet leneș*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 7.

1506. Simuț, Ion. Între Kafka și Bacovia. [Victor Felea, *Jurnalul unui poet leneș*, București : Albatros, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 8, 2000, p. 11.

FELVINCZI, GYÖRGY

În periodice:

1507. Kovács, Sándor Iván. Kolozsvár költője: Felvinczi György. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 2.

FILIMON, MARIANA

În volum:

1508. Grigurcu, Gheorghe. Țigara care arde cum o candelă. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 470-475.
1509. Grigurcu, Gheorghe. Uimire, sensibilitate. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 466-469.

FILIMON, NICOLAE

În volum:

1510. Alexandrescu, Emil. Nicolae Filimon - *Ciocoii vechi și noi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 136-138.

FILIMON, VALERIU

În periodice:

1511. Voinescu, Radu. Ontic și estetic. [Valeriu Filimon, *Poetica imaginarului românesc*, București : Grai și Suflet - Cultura Națională, 1999]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 11.

FILIP, VASILE V.

În periodice:

1512. Nușfelean, Olimpiu. Colinda în mitologia românească. [Vasile V. Filip, *Universul colindei românești*, București : Saeculum, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 11, 2000, p. 6.
1513. Urcan, Ion. Ianus bifrons. [Vasile V. Filip, *Universul colindei românești - în perspectiva unor structuri de mentalitate arhaică*, București : Saeculum, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 4, 2000, p. 19-20.

FILIPCIUC, ION

În periodice:

1514. Cubleşan, Constantin. Drumul împărătesc. [Ion Filipciuc, *Drumul împărătesc al poetului*, Târgoviște : Editura Macarie, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 24-25.

1515. Jucan, Grațian. O carte falsă și eminescologia. [Ion Filipciuc, *Drumul împărătesc al poetului*, Târgoviște : Editura Macarie, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 26-28.

FIRAN, CARMEN

În periodice:

1516. Ioanid, Ștefan. Carmen Firan, *Candori pedepsite*. [București : Univers Enciclopedic, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 26.
1517. Petraș, Irina. Carmen Firan: "Dintotdeauna mi-am imaginat moartea femeie...". *Contemporanul*, 10, nr. 38, 2000, p. 5.
1518. Petraș, Irina. Femeia de nisip. [Carmen Firan, *Candori pedepsite/Punished candors*, București : Univers Enciclopedic, 2000]. *Apostrof*, 11, 2000, p. 26-27.
1519. Traian, Ilie. Poezia și spiritul dislocat. [Carmen Firan, *Candori pedepsite*, București : Univers Enciclopedic, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 39.

FISCHOF, ANDREI

În periodice:

1520. Cistelecan, Alexandru. Imaginația sceptică. [Andrei Fischof, *Atingerea umbrei*, Târgu Mureș : Arhipelag, 2000]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 102.
1521. Lungu, Alexandru. Note despre poeții români din Israel. Poeți argonauți. [Luiza Carol, Andrei Fischof, Shaul Carmel, Solo Har, Bianca Marcovici, Mircea Gorun, Dan Voinescu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 86-87.

FLĂMÂND, DINU

În volum:

1522. Ulici, Laurențiu. Poezie, poezie... (3). În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 284-285.

FLORA, IOAN

În periodice:

1523. Buduca, Ioan. "Medeea și mașinile ei de război". [Ioan Flora, *Medeea și mașinile ei de război: poeme*, Novisad : Libertatea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 4.
1524. Cistelecan, Alexandru. Apelul nominal al lucrurilor. Inventare și parabole. [Ioan Flora, *Medeea și mașinile ei de război*]. *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 7.
1525. Mureșanu, Miruna. Editura Cartea Românească. [Ioan Flora, *Antologia poeziei sârbe (sec. XIII-XX)*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 7.
1526. Soviany, Octavian. Breviarul cavalerului postmodernist. [Ioan Flora, *Medeea și mașinile ei de război: poeme*, Novisad : Libertatea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 5.
1527. Voncu, Răzvan. Un monument poetic. [Ioan Flora, *Antologia poeziei sârbe (sec. XIII - sec. XX)*, București : Cartea Românească, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 5, 2000, p. 5.

FLORESCU, NICOLAE

În periodice:

1528. Grăsoiu, Liviu. Nicolae Florescu: "Nu toți cei care au trăit în epoca comunistă au fost ticăloși, și lași, și vânzători". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 15, 2000, p. 12-13.

FOARȚĂ, MARIA

În periodice:

1529. Cursan, Delia. Muzica poeziei, poezia muzicii. [Maria Foarță, *Duet/lul celor două muze*, Timișoara : Brumar, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 5, 2000, p. 31.
1530. Rogozanu, C. Duet secund antifonic. [Maria Foarță, *Duet/lul celor două muze*, Timișoara : Brumar, 2000]. *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 6.

FOARȚĂ, ȘERBAN

În periodice:

1531. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Șerban Foarță. [Șerban Foarță, *Șalul, eșarpele Isadorei [sau] Șalul e șarpele Isadorei : [versuri]*, Timișoara : Brumar, 1999]. *România literară*, 33, nr. 9, 2000, p. 5.
1532. Soviany, Octavian. Limba de rouă. [Șerban Foarță, *Un castel în Spania pentru Annia*, Timișoara : Brumar, 1999]. *Luceafărul*, nr. 37, 2000, p. 5.

În volume:

1533. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Șerban Foarță. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 476-483.
1534. Ulici, Laurențiu. Caragialeta după Carașerban. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Șerban Foarță, *Caragialeta*, Timișoara : Brumar, 1998]. București : Du Style, 2000, p. 364-365.

FODOR, KATIA

În volum:

1535. Grigurcu, Gheorghe. Amorul sacru și amorul profan. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Katia Fodor, Rodica Draghinescu]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 484-490.

FOLEA, VASILE

În periodice:

1536. Mocuța, Gheorghe. Miscellanea. Presiunea memoriei. [Vasile Folea, *Destin și putere*. Vol. II: *Jocul puterii*, Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 2000]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 132-133.
1537. Mocuța, Gheorghe. Un proiect ambițios. [Vasile Folea, *Destin și putere (Jocul destinului)*, Cluj : casa Cărții de Știință, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 125-127.

FRĂȚILĂ, ADRIAN

În periodice:

1538. ***. Breviar. [Adrian Frățilă, *Cassia, Mahnó și cele 300 de aripi*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 16.
1539. Milescu, Victoria. Întoarcerea la sine a poemului. [Adrian Frățilă, *Cassia, Mahnó și cele 300 de aripi*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 5.

FULGA, NICOLAE

În periodice:

1540. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Nicolae Fulga,

Duminica păcatelor, București : Editura Eminescu, 2000].
Universul cărții, 10, nr. 10, 2000, p. 5.

FUNDOIANU, BENJAMIN

În periodice:

1541. Cernătescu, Radu. Un anarhist în sinagogă: Barbu Fundoianu. *Luceafărul*, nr. 7, 2000, p. 17.
1542. Chichere, Ion. Iudaism și elenism. [B. Fundoianu, *Iudaism și elenism*, București : Hasefer, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 71-72.
1543. Gheț, Monica. Actualitatea lui B. Fundoianu. *Apostrof*, 11, nr. 3, 2000, p. 6.
1544. Moangă, Emil. B. Fundoianu: Landscapes' limelight. *Synthesis*, 27-28, 2000-2001, p. 196-200.
1545. Voinescu, Radu. Un anarhist în sinagogă: Barbu Fundoianu. *Luceafărul*, nr. 7, 2000, p. 17.

În volum:

1546. Ulici, Laurențiu. Centenar Fundoianu. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 288-289.

FUNERIU, I.

În periodice:

1547. Bîftoi, Dorin-Liviu. Curs de sinceritate. [I. Funeriu, *Eseuri lingvistice antitotalitare*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 14-15.

FURDUI, GABRIELA

În periodice:

1548. Baba, Ioan. Poeta din Basarabia. [Gabriela Furdui, *Întoarcere în Marele Volum*, București : Gnosis, 1998]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 97.

GABOR, MARIA

În periodice:

1549. Lazăr Zăvăleanu, Laura. Maria Gabor: "Biseriçuța din scrum". *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 59.

GALACTION, GALA

În periodice:

1550. Mureșanu, Miruna. Editura Albatros - memorialistică. [Gala Galaction, *Opere*, vol. 3]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.
1551. Ornea, Z. La răspîntie de veacuri. [Gala Galaction, *Opere*, vol. 5: Romane, ediție îngrijită, note și comentarii de Teodor Vârgolici, București : Minerva, 1999]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 9.
1552. Părvulescu, Ioana. Piese lipsă (recuperarea unui text cenzurat). [Gala Galaction, *Jurnal*, vol. 4, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 51-52, 2000, p. 7.

În volum:

1553. Alexandrescu, Emil. Gala Galaction. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 273-274.

1554. Alexandrescu, Emil. Gala Galaction - *De la noi la Cladova*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 274.

1555. Alexandrescu, Emil. Gala Galaction - *La Vulturi!* În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 275-277.

1556. Alexandrescu, Emil. Gala Galaction - *Papucii lui Mahmud*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 274-275.

GALAIU-PĂUN, EMILIAN

În periodice:

1557. Cliveș, Nicoleta. Critica la zi, după ora Bucureștiului. [Em. Galaicu-Păun, *Poezie de după poezie. Ultimul deceniu*, Chișinău : Cartier, 1999]. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 23-24.
1558. L. C. Emilian Galaicu-Păun: "Poemele lozincarde sărăcesc și poezia și limba". [Interviu]. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 4.
1559. Vakulovski, Mihai. Emilian Galaicu-Păun: "Uneori, și un poet singur poate ține loc de generație". [Interviu]. *România literară*, 33, nr. 21, 2000, p. 12-13.
1560. Voinescu, Radu. Versantul întunecat. [Emilian Galaicu-Păun, *Yin Time*, București : Vinea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 3, 2000, p. 11.

GALIȘ, LYANA

În volum:

1561. Ulici, Laurențiu. Lyana Galiș: Desculți în paradis. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 245-246.

GAVRILĂ OGORANU, IOAN

În periodice:

1562. Lazea Postelnicu, Gheorghe. Poezia, ...totuși, poezia! [Ioan Gavrilă Ogoranu, Lucia Baki Nicoară, *Brazii se frâng, dar nu se îndoiesc*, vol. 3, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 197-198.

GAVRILESCU, VASILE

În periodice:

1563. Roșioru, Ion. Raiul nemernicilor. [Vasile Gavrilescu, *Raiul nemernicilor*, Constanța : Ex Ponto, 1998]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 6.

GĂBUDEAN, DOINA

În periodice:

1564. Roșioru, Ion. Vară fierbinte. [Doina Găbudean, *Vară fierbinte*, Târgu Mureș : Ambasador, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 6.

GĂBUDEAN, IOAN

În periodice:

1565. Roșioru, Ion. Toate se întâmplă azi. [Ioan Găbudean, *Toate se întâmplă azi - Everything is happening today*, Târgu Mureș : Brăduț, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 6.

GĂLĂȚANU, MIHAIL

În periodice:

1566. Boerescu, Dan-Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (XV). [Mihail Gălățanu, *Memorialul plăcerii*, București : Coresi, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 9, 2000, p. 14.
1567. Ștefănescu, Alex. Mihail Gălățanu și-a pierdut răbdarea. [Mihail Gălățanu, *Memorialul plăcerii*, București : Coresi, 2000]. *România literară*, 33, nr. 36, 2000, p. 4.

În volume:

1568. Grigurcu, Gheorghe. Proza fals prozaică. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 495-497.
1569. Grigurcu, Gheorghe. Un gheizer liric. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 491-494.
1570. Gurău, Apostol. Mihail Gălățanu: Poetus captivus. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 34-38.

GÂDEA, ANGHEL

În periodice:

1571. Bărbulescu, Simion. Poezia ca "violon d'ingres". [Anghel Gâdea, *Posibila glorie: versuri*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 15, 2000, p. 16.

GÂRBEA, HORIA

În periodice:

1572. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 2.

1573. Drăghici, Georgeta. Virtuțile limbajului. [Horia Gârbea, *Decembrie, în direct: texte pentru teatru*, București : Allfa, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 167-168.
1574. Ioanide, Al. Vitrina Allfa. decembrie în direct. [Horia Gârbea, *Decembrie, în direct : texte pentru teatru*. Cuvânt înainte de Dan-Silviu Boerescu, București : Allfa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 15.
1575. Soviany, Octavian. Fața "en rose" a nimicniciei. [Horia Gârbea, *Decembrie, în direct : texte pentru teatru*, București : Allfa, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 14.

În volum:

1576. Gurău, Apostol. Horia Gârbea: *Căderea Bastiliei*. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 39-41.

GENARU, OVIDIU

În volum:

1577. Grigurcu, Gheorghe. Ovidiu Genaru. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 498-499.

GENCĂRĂU, ȘTEFAN

În periodice:

1578. Fanache, Vasile. Relevanța simbolică a numărului în opera lui Caragiale. [Ștefan Gencărau, *I. L. Caragiale, Numărul ca expresie a hazardului*, Cluj-Napoca, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 95-98.
1579. Marcu, Luminița. Caragiale numărat. [Ștefan Gencărau, *I. L. Caragiale, numărul ca expresie a hazardului*, Cluj-Napoca : Motiv, 1999]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 6.

GEORGE, ALEXANDRU

În periodice:

1580. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 7.
1581. Bărbulescu, Simion. Caiet pentru... noul roman. [Alexandru George, *Caiet pentru...*, Târgoviște : Bibliotheca, 2000]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 16.
1582. Buciu, Marian Victor. Pe ce se bazează domnul George? *Luceafărul*, nr. 36, 2000, p. 13.
1583. Ciachir, Dan. O reverență întârziată. *Cuvîntul*, 6, nr. 7, 2000, p. 10.
1584. George, Alexandru. Eroi de subsol. [Alexandru George, *Confesiuni împotriva*, București : Albatros, 2000]. *Luceafărul*, nr. 27, 2000, p. 7.
1585. Marino, Adrian. Alexandru George : "Eu sînt un spirit liberal". [Interviu]. *Cuvîntul*, 6, nr. 4, 2000, p. 12-13.
1586. Mureșanu, Miruna. Editura Albatros - memorialistică. [Alexandru George, *Confesiuni împotriva*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.
1587. Simuț, Ion. Conformismul unui liberal. *Cuvîntul*, 6, nr. 4, 2000, p. 13.
1588. Ștefănescu, Alex. Alexandru George. *România literară*, 33, nr. 14, 2000, p. 12-13.

În volum:

1589. Baciu-Moise, Angela. Alexandru George. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați :

Arionda, 2000, p. 76-83.

GEORGESCU, ION

În periodice:

1590. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ion Georgescu, *Poemele biblice*]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 6.

GEORGESCU, N.

În periodice:

1591. Manolescu, Nicolae. Potriveli și mașinațiuni. [N. Georgescu, *A doua viață a lui Eminescu*, București : Europa Nova, 1994; *Arta de a trăi pe vremea lui Eminescu*, București : Floarea Albastră, 1995]. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 1.
1592. Ornea, Z. Tot despre senzațional în istoriografia literară. [N. Georgescu, *Cercul strîmt. Arta de a trăi în vremea lui Eminescu*, București : Floare albastră, 1995]. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 9.

GEORGESCU, PAUL

În periodice:

1593. Breban, Nicolae. Portrete literare (3) (Paul Georgescu). *Contemporanul*, 10, nr. 18, 2000, p. 1-2.
1594. Curticăpeanu, Doina. Breviarul criticului - "om al speranței". [Paul Georgescu, *Învățăturile unui venerabil prozator bucureștean către un tînăr critic din provincie*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 2000]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 28-30.

GERGELY, EDIT

În periodice:

1595. Zsigmond, Andrea. Testszínű szavak. [Gergely Edit, *űzenet lélekdoktor szeretőhöz*, Kolozsvár : Erdélyi Híradó, Előretolt Helyőrség Könyvek, 1999]. *Korunk*, nr. 10, 2000, p. 120-121.

GHEORGHITĂ, VIOREL

În periodice:

1596. ***. Eminescu - conștiință, neam. Viorel Gheorghită în dialog cu Emil Șimăndan. [Viorel Gheorghită, Emil Șimăndan, *Eminescu, destin, conștiință : Viorel Gheorghită în dialog cu Emil Șimăndan*, Arad : Editura Fundației "Ioan Slavici", 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 8-9.

În volum:

1597. Grigurcu, Gheorghe. "Discreția unui adînc răvaș". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 504-507.

GHEORGHIU, VAL

În periodice:

1598. Condurache, Val. Val Gheorghiu și aripa melancoliei. [Val Gheorghiu, *Pretențiile barcagiului Caron*, Iași : Polirom, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 3, 2000, p. 7.
1599. Grigurcu, Gheorghe. O existență artistică: Val Gheorghiu. [Val Gheorghiu, *Pretențiile barcagiului Caron*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 5.
1600. Rogozanu, C. Proze haiku. [Val Gheorghiu, *Pretențiile barcagiului Caron*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*,

33, nr. 12, 2000, p. 6.

GHEORGHIU, VIRGIL

În periodice:

1601. Cioculescu, Barbu. Tinerețile romancierului. [Virgil Gheorghiu, *Memorii*, vol. 1: Martorul orei 25, București : 100+1 Gramar, 1999]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 15.
1602. Mureșanu, Miruna. Diversitate tematică la Editura Gramar. [Virgil Gheorghiu, *Memorii*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 8.

GHERGHEI, GRIȘA

În periodice:

1603. Racaru, Roxana. Culise și ironii. [Grișa Gherghei, *Culisele raiului*, București : Coresi, 2000]. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 6.
1604. Soviany, Octavian. Panoramele paradisului. [Grișa Gherghei, *Culisele raiului*, București : Coresi, 2000]. *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 5.

GHERGUȚ, SORIN

În periodice:

1605. Ulici, Laurențiu. Debuturi (II). În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Sorin Gherguț, *Time-out*; Cristian Pavel, *Decapitat la masa de scris*]. București : Du Style, 2000, p. 304-306.

GHEȚIE, ION

În periodice:

1606. Grăsoiu, Liviu. O biografie. [Ion Gheție, *Încotro?*, Iași : Institutul European, 1999]. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 4.
1607. Teuțișan, Călin. Ființa ficțională și meandrele lumii. [Ion Gheție, *Încotro?*, Iași : Institutul European, 1999]. *Tribuna*, 12, nr. 1-4, 2000, p. 4-5.

GHICA, MARIUS

În periodice:

1608. Rogozanu, C. Sub oblăduirea lui Hermes. [Marius Ghica, *Pașii lui Hermes*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *România literară*, 33, nr. 18, 2000, p. 6.

GHILIMESCU, ȘTEFAN ION

În periodice:

1609. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 30-31.
1610. Bărbulescu, Simion. Un altfel de mod de a înțelege poezia. *Luceafărul*, nr. 33, 2000, p. 16.
1611. Necula, Ionel. Ștefan Ion Ghilimescu poezia în carcasă metafizică. [Ștefan Ion Ghilimescu, *Lola, Lolita, Bonita*, București : Cartea Românească, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 45, 2000, p. 7.

GHITULESCU, MIRCEA

În volum:

1612. Baciu-Moise, Angela. Mircea Ghițulescu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 84-86.

GHIȚULESCU, ZENO

În periodice:

1613. Rachieru, Adrian Dinu. Gheara melancolică. [Zeno Ghițulescu, *Pod peste abis*, București : Editura Niculescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 18, 2000, p. 7.
1614. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Zeno Ghițulescu, *Pod peste abis*, București : Editura Niculescu, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 101.

În volum:

1615. Grigurcu, Gheorghe. Neconsimțiri. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1.[Ștefan Careja, Zeno Ghițulescu, Elvira Iliescu]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 193-199.

GHIU, BOGDAN

În periodice:

1616. Chioaru, Dumitru. Developări în perspectivă. Bogdan Ghiu. [Bogdan Ghiu, *Arhipelagos*, Botoșani : Axa, 1997]. *Euphorion*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 19.

În volum:

1617. Grigurcu, Gheorghe. Dialectica golului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 514-518.

1618. Grigurcu, Gheorghe. Luciditatea poetului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 508-513.

GHIUR, ION

În periodice:

1619. Nistor, Ion. Călător învins de-o pasăre. [Ion Ghiur, *Mesaje de uitare*, Timișoara : Marineasa, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 44-45.

GHIVIRIGA, MIHAI

În periodice:

1620. Vasile, Geo. Sanatoriul generației pierdute. [Mihai Ghiviriga, *Impostorul*, București : Scriptum 2000, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 45, 2000, p. 6.

GIOSU, DAN

În volum:

1621. Grigurcu, Gheorghe. Faunul moldav. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 519-521.

GLODEANU, GHEORGHE

În periodice:

1622. Cioacă-Ioanid, Ștefan. Gheorghe Glodeanu, *Incursiuni în literatura diasporei și a disidenței*. [București : Libra, 1999]. *Curierul românesc*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 27.

1623. Crăciun, Camelia. Mircea Eliade între "poetica fantasticului" și "romanul existențial". [Gheorghe Glodeanu, *Mircea Eliade. Poetica fantasticului și morfologia romanului existențial*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 189.
1624. Cubleşan, Constantin. Avatarurile prozei. [Gheorghe Glodeanu, *Avatarurile prozei lui Eminescu*, București : Libra, 2000]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 17, 19.
1625. Ghenceanu, V. R. "Incursiuni în literatura diasporei și a disidenței". [Gheorghe Glodeanu, *Incursiuni în literatura diasporei și a disidenței*, București : Libra, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 82.
1626. Mureșanu, Miruna. Editura Libra. [Gheorghe Glodeanu, *Incursiuni în literatura diasporei și a disidenței*]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 8.
1627. Pintescu, Alexandru. Incursiuni în literatura română de peste mări și țări. [Gheorghe Glodeanu, *Incursiuni în literatura diasporei și a disidenței*, București : Libra, 1999]. *Familia*, nr. 10, 2000, p. 77-81.
1628. Voinescu, Radu. Un studiu despre romanul românesc interbelic. [Gheorghe Glodeanu, *Poetica romanului interbelic: o posibilă tipologie a romanului*, București : Libra, 1998]. *Luceafărul*, nr. 10, 2000, p. 11.

GLODEANU, IOAN

În periodice:

1629. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.

GOANȚĂ, ȘTEFAN

În periodice:

1630. Petraș, Irina. Zodia Tirului. [Ștefan Goanță, *Zodia Tirului*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1998]. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 9-10.

GODEANU, IOAN

În periodice:

1631. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.

GOGA, MIRCEA LIVIU

În periodice:

1632. Bărbulescu, Simion. Din perspectiva unei inefabile anamneze... [Mircea Liviu Goga, *Jumătate Vidros*, Craiova : MJM, 1999]. *Luceafărul*, nr. 22, 2000, p. 16.

GOGA, OCTAVIAN

În volume:

1633. Alexandrescu, Emil. Octavian Goga - *Noi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 266-267.
1634. Alexandrescu, Emil. Octavian Goga - *Oltul*. În: Emil

Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 265-266.

1635. Alexandrescu, Emil. Octavian Goga - *Plugarii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 267-270.

1636. Alexandrescu, Emil. Octavian Goga - *Rugăciune*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 264-265.

1637. Popa, Mircea. Memoria unei existențe luptătoare: Octavian Goga. În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000, p. 41-45.

1638. Popa, Mircea. Octavian Goga și societate "Astra". În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000, p. 46-54.

1639. Telescu, Constantin. *Octavian Goga în conștiința contemporanilor. Studiu de istorie literară*. Reșița : Timpul, 2000, p. 5-95.

GOLIA, CLAUDIA

În periodice:

1640. Urian, Tudorel. Literatura de gang. [Claudia Golia, *Tokyo by night*, București : Nemira, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 7, 2000, p. 7.

GOLOPENȚIA, ANTON

În periodice:

1641. Istrate, Gheorghe. Noi apariții la editura Fundației Culturale. [Anton Golopenția, *Ceasul misiunilor reale*, București : Editura Fundației Culturale, 1999]. *Curierul românesc*, 11,

nr. 2-3, 2000, p. 26.

1642. Ornea, Z. Corespondența lui Anton Golopenția. [Anton Golopenția, *Ceasul misiunilor reale*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *România literară*, 33, nr. 45, 2000, p. 9.

GOMA, PAUL

În periodice:

1643. Dragomir, Caius Traian. Paul Goma - Unele reflecții asupra conștiinței tragice. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 3.

1644. Mincu, Marin. Din scrisurile lui Paul Goma ("Constanța" lui N. Breban). [Paul Goma, *Scrisuri : (1972-1998)*, București : Nemira, 1999]. *Luceafărul*, nr. 19, 2000, p. 10.

1645. Pițu, Luca. Două romane cu cântec la cheie. [Mircea Eliade, *Pe strada Mântuleasa*, Paul Goma, *Justa*]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 66-71.

1646. Preda, Sorin. Paul Goma: "Am structură de ladfiator, nu de privitor ca la teatru". [Interviu]. *Cuvîntul*, 6, nr. 4, 2000, p. 16.

1647. Sipoș, Mariana. Un alt Paul Goma. [Paul Goma, *Scrisuri : (1972-1998)*, București : Nemira, 1999]. *Luceafărul*, nr. 34, 2000, p. 10.

1648. Slama-Cazacu, Tatiana. Viață, personalitate și limbaj: Paul Goma. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 116-128.

1649. Țepeneag, Dumitru. Paul Goma în așteptarea gloriei. *Contemporanul*, 10, nr. 38, 2000, p. 4.

1650. Țepeneag, Dumitru. Paul Goma și Sorin Titel la Paris. *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 4.

În volum:

1651. Ulici, Laurențiu. Paul Goma - Jurnal. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 237-238.

GORJAN, ILIE

În periodice:

1652. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ilie Gorjan, Nicolae Rotaru, *Tandem liric*]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 5.

GORUN, MIRCEA

În periodice:

1653. Lungu, Alexandru. Note despre poezii români din Israel. Poeți argonauți. [Luiza Carol, Andrei Fischof, Shaul Carmel, Solo Har, Bianca Marcovici, Mircea Gorun, Dan Voinescu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 86-87.

GOT, PETRE

În periodice:

1654. Cimpoi, Mihai. Poezia unui nou început. [Petre Got, *Plâns de heruvim*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 7.
1655. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Petre Got, *Plâns de heruvim*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 7.
1656. Rădulescu, Tatiana. Însemnele clarității. [Petre Got, *Plâns de heruvim*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 47-48.

1657. Soviany, Octavian. Seceta și rodirea. *Luceafărul*, nr. 33, 2000, p. 5.

În volum:

1658. Grigurcu, Gheorghe. Un poet neotradiționalist. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 522-531.

GRAMA, IANCU

În periodice:

1659. Bărbulescu, Simion. Un debut la vârsta a treia. [Iancu Grama, *Tăcerea cu sufletul gol*, Bacău : Corgal Press, 1999; *Acul Cleopatrei*, Bacău : Corgal Press, 1999; *Molizii din fața casei*, Bacău : Corgal Press, 1999]. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 16.

GRAPINI, LEON-IOSIF

În periodice:

1660. Petraș, Irina. Cetatea cu nebuni. [Leon-Iosif Grapini, *Cetatea cu nebuni*, București : Casa Cărții de Știință, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 11-12, 2000, p. 10.

GRĂSOIU, LIVIU

În periodice:

1661. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 26.
1662. Diaconescu, Ioana. "Cazul" Topârceanu. [Liviu Grăsoiu, *G. Topârceanu sau Chiriașul grăbit al literaturii române*, București : Crater, 1999]. *România literară*, 33, nr. 12, 2000,

p. 6.

1663. Ornea, Z. O nouă exegeză despre Topârceanu. [Liviu Grăsoiu, *George Topârceanu sau Chiriașul grăbit al literaturii române*, București : Crater, 1999]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 9.

1664. Sorescu, Roxana. Un alt Topârceanu. [Liviu Grăsoiu, *G. Topârceanu sau Chiriașul grăbit al literaturii române*, București : Crater, 1999]. *Luceafărul*, nr. 10, 2000, p. 17.

GRECEANU, ADELA

În periodice:

1665. Soviany, Octavian. Candorile perversiunii. *Luceafărul*, nr. 39, 2000, p. 5.

GRECEANU, IOANA

În periodice:

1666. Ionescu, Mariana. Editura Eminescu. [Ioana Greceanu, *Poeme în pierdere*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.

GRECEANU, RADU

În volum:

1667. Marinescu, Valeriu. Radu Greceanu. În: *Antologie de literatură română veche*. București : Editura Universității, 2000, p. 49-59.

GRECU, SORIN

În periodice:

1668. Petraș, Irina. Sorin Grecu: "dacă numim/ pomădăm un cuvânt de prea multe ori atunci el devine alviță.". [Sorin Grecu, *Pudriera cu apă*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 17, 2000, p. 5.

GREERE, ANCA LUMINIȚA

În periodice:

1669. Chinde, Veronica. Condiția subterană la Dostoievski și Kerouac. [Anca Luminița Greere, *Experiența condiției subterane. F.M. Dostoievski vs. J. Kerouac*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 68-69.

GRIGORE, ADRIAN

În periodice:

1670. Vasile, Geo. Aventuri la apa Teleormanului. [Adrian Grigore, *Traga șerpilor*, București : Albatros, 1998]. *România literară*, 33, nr. 18, 2000, p. 6.

GRIGORESCU, DAN

În periodice:

1671. Marin, Silvia. Dan Grigorescu, *Jocul cu oglinzile*. [București : Universal Dalsi, 2000]. *Synthesis*, 27-28, 2000-2001, p. 209-210.

GRIGORIE, TOMA

În periodice:

1672. Cucu, Ștefan. "Mierea cuvintelor". [Toma Grigorie, *Calea de întoarcere*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Luceafărul*,

nr. 18, 2000, p. 10.

GRIGORIU, FLORIN

În periodice:

1673. Suciuc, Lucian. Un împlânzitor al cuvintelor. [Florin Grigoriu, *La judecata florilor*, București : Amurg Sentimental, 1998]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 130-131.

GRIGURCU, GHEORGHE

În periodice:

1674. ***. Gheorghe Grigurcu: "Epurarea intelectualității anticomuniste" (12). [Interviu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 88-90.
1675. Drăghici, Georgeta. Critica etico-estetică. [Gheorghe Grigurcu, *Peisaj critic*, București : Cartea Românească, 1999]. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 10.
1676. Mincu, Marin. Apostrofarea "Apostrof"-ului. *Luceafărul*, nr. 31, 2000, p. 11.
1677. Mincu, Marin. Năpârlirile criticului. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 10.
1678. Pavel, Dora. Gheorghe Grigurcu: "Conștiința estetică nu poate fi un obiect de negoț" (I). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 17, 2000, p. 12-13.
1679. Pavel, Dora. Gheorghe Grigurcu: "Conștiința estetică nu poate fi un obiect de negoț" (II). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 12-13.
1680. Pavel, Dora. Gheorghe Grigurcu: "Conștiința estetică nu

poate fi un obiect de negoț" (III). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 19, 2000, p. 12-13.

1681. Soviany, Octavian. Poemele destrămării. [Gheorghe Grigurcu, *Spațiul dintre corole*, București : Coresi, 2000]. *Luceafărul*, nr. 40, 2000, p. 5.
1682. Ștefănescu, Alex. Cartea neagră a literaturii române. [Gheorghe Grigurcu, *Amurgul idoliilor*, București : Nemira, 1999]. *România literară*, 33, nr. 21, 2000, p. 4.
1683. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu: "A citi înseamnă vivere periculosamente" (8). [Interviu]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 65-67.
1684. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu: "Autorii nu sînt chiar ființe de hîrtie" (II). [Interviu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 164-166.
1685. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu: "Pe linia unei adaptabilități subtile" (10). [Interviu]. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 73-75.
1686. Știr, Victor. Gheorghe Grigurcu: "Sofocle a adoptat veșmîntul lui Caragiale" (9). [Interviu]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 77-79.

GROSSU, SERGIU

În periodice:

1687. Holban, Ioan. Miscellanea. Literatura sentimentului religios. [Sergiu Grossu, *Chipul omului dinlăuntru*, București : Editura Eminescu, 1999; *Fiul cel pierdut*, București : Editura Eminescu, 2000]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 125.
1688. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Sergiu Grossu, *Banul*, București : Editura Eminescu, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 4.

GROȘAN, IOAN

În periodice:

1689. Bud, Crina. Limitele cuvântului și asediile umanului asupra limitei. [Ioan Groșan, *Povestiri alese*, București : Alfa, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 168-170.
1690. Ioanide, Al. Vitrina Alfa. Spovedania lui Groșan. [Ioan Groșan, *Povestiri alese*, ediție definitivă, București : Alfa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 15.
1691. Noje, Anca. O retrospectivă Ioan Groșan. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 5.
1692. Ștefănescu, Alex. Ioan Groșan și problema nemuririi sufletului (1). [Ioan Groșan, *Povestiri alese*, București : Alfa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 4.
1693. Ștefănescu, Alex. Ioan Groșan și problema nemuririi sufletului (2). *România literară*, 33, nr. 35, 2000, p. 4.

GURĂU, APOSTOL

În volume:

1694. Condeescu, Dan Alexandru. Farmecul unei lumi (I). În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [București : Cartea Românească, 1981]. Galați : Logos, 2000, p. 99-102.
1695. Condeescu, Dan Alexandru. Farmecul unei lumi (II). În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [București : Cartea Românească, 1981]. Galați : Logos, 2000, p. 103-107.
1696. Gurău, Apostol. Note biobibliografice. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 135-148.
1697. Mihăescu, Valentin F. Apostol Gurău: "Defonia". În:

Apostol Gurău. *Celălalt*. [București : Cartea Românească, 1981]. Galați : Logos, 2000, p. 95-98.

1698. Papahagi, Marian. Un prozator și nuvelele sale "exemplare". În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [Apostol Gurău, *Ispita mării verzi*, București : Cartea Românească, 1986]. Galați : Logos, 2000, p. 103-107.
1699. Piru, Alexandru. Cartea de debut. Scurte istorii. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [Apostol Gurău, *Începutul verii astronomice*, București : Cartea Românească, 1978]. Galați : Logos, 2000, p. 113-115.
1700. Regman, Cornel. La liziera experimentului. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [Apostol Gurău, *Începutul verii astronomice*, București : Cartea Românească, 1978]. Galați : Logos, 2000, p. 116-124.
1701. Trandafir, Constantin. Senzaționalul cotidianului. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. [Apostol Gurău, *Începutul verii astronomice*, București : Cartea Românească, 1978]. Galați : Logos, 2000, p. 125-127.
1702. Ungheanu, M. Apostol Gurău: "Ispita mării verzi". În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 128-132.

GURĂU, CONSTANTIN

În periodice:

1703. Tamburlini, Șerban. Carnavalada lirismului. [Constantin Gurău, *Un drog peisajul*, Timișoara : Hestia, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 26.

GURĂU, VASILE

În periodice:

1704. Topolog, Ion. Vocație a evocării. [Vasile Gurău, *Drum bifurcat*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Luceafărul*, nr. 32, 2000, p. 16.

GURGHIANU, AUREL

În periodice:

1705. Mincu, Marin. Aurel Gurghianu - un alt poet necunoscut. *Contemporanul*, 10, nr. 6, 2000, p. 5.

GUȚAN, ILIE

În periodice:

1706. Deleanu, Daniel. Miscellanea. Intransigența criticii asupra criticii. [Ilie Guțan, *Critica și actul lecturii*, Sibiu : Imago, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 196-198.

GYR, RADU

În periodice:

1707. Savin, Nicolae. Radu Gyr - poezia închisorilor comuniste. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 66-69.

HANDABURA, LIDIA

În periodice:

1708. Zeca-Buzura, Daniela. Un premiu pentru mama, tata, unchiu' Stelu și Chiril. [Lidia Handabura, *Povestiri din anul Cometei. Un unchi nervos și câteva întâmplări cu o Skoda ieșită din uz*, Timișoara : Hestia, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 12.

HANDOCA, MIRCEA

În periodice:

1709. Handoca, Mircea. Atac la baionetă! [Mircea Handoca, *Mircea Eliade : 1907-1986 : biobibliografie*, București : Jurnalul Literar, 1997]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 18-28.
1710. Milescu, Victoria. Editura Dacia. [Mircea Handoca, *Viața lui Mircea Eliade*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 4.
1711. Mincu, Marin. În umbra lui Mircea Eliade. [Mircea Handoca, *Mircea Eliade și corespondenții săi*, vol. 2, București : Minerva, 1999]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 10.
1712. Mincu, Marin. În umbra lui Mircea Eliade. [Mircea Handoca, *Mircea Eliade și corespondenții săi*, vol. 2, București : Minerva, 1999]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 10.
1713. Moraru, Cornel. Repere biobibliografice. [Mircea Handoca, *Viața lui Mircea Eliade*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 176-177.
1714. Ornea, Z. Din epistolarul Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Correspondență*, vol. 1: A-H, cuvânt înainte și îngrijirea ediției de Mircea Handoca, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 9.

HANU, DAN BOGDAN

În periodice:

1715. Rogoian, Florin. [Recenzie de carte]. [Dan Bogdan Hanu, *Vindecarea de simetrie*, Iași : Cronica, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 93.

HAPA, MIOARA

În periodice:

1716. Petean, Mircea. Mioara Hapa. [Mioara Hapa, *Ochiul de la capătul zilei*, București : Limes, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 27.

HAR, SOLO

În periodice:

1717. Lungu, Alexandru. Note despre poezii români din Israel. Poeți argonauți. [Luiza Carol, Andrei Fischhof, Shaul Carmel, Solo Har, Bianca Marcovici, Mircea Gorun, Dan Voinescu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 86-87.

HASDEU, BOGDAN PETRICEICU

În volum:

1718. Alexandrescu, Emil. Bogdan Petriceicu Hasdeu. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 141-143.

HASDEU, IULIA

În periodice:

1719. Mureșanu, Miruna. Cultură și valoare - editura Saeculum. [C. Manolache, *Scânteietoarea viață a Iuliei Hasdeu*]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 7.

HĂȚEGAN, MARIA LUCIA

În periodice:

1720. Petraș, Irina. Extenuarea unei idei. [Maria Lucia Hățegan,

Dispăruții, București : Casa Cărții de Știință, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 8-9.

HELIAD RĂDULESCU, ION

În volum:

1721. Alexandrescu, Emil. Momentul 1848 - etapă a revoluției burghezo-democrate. Ion Heliade Rădulescu - *Zburătorul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 112-113.

HERVAY, GIZELLA

În periodice:

1722. Balás, Imre József. Színes kavicsok. *Korunk*, nr. 10, 2000, p. 15-17.
1723. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Szilágyi, Domokos; Hervay, Gizella; Horváth, Imre; Kiss, Jenő; Kányádi, Sándor; Jékely, Zoltan; Székely, János; Tóth, István]. *Helikon*, nr. 7, 2000, p. 1-3.

HODJAK, FRANZ

În volum:

1724. Grigurcu, Gheorghe. Idealitatea recuștigată. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 532-537.

HOGAN, LINDA

În periodice:

1725. ***. Linda Hogan. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 82.

HOGAȘ, CALISTRAT

În periodice:

1726. Alexandrescu, Emil. Calistrat Hogaș - *Singur*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 271-273.

HOLBAN, ANTON

În volum:

1727. Ailenei, Sergiu. Romanul egocentric. În: Sergiu Ailenei. *Stiluri în proza interbelică*. Iași : Timpul, 2000, p. 164-177.

HOLBAN, IOAN

În periodice:

1728. Bărbulescu, Simion. Critica universitară. [Ioan Holban, *Salonul refuzaților*, Iași : Moldova, 1995]. *Luceafărul*, nr. 3, 2000, p. 16.

HOREA, ION

În periodice:

1729. Vasile, Geo. Via crucis. [Ion Horea, *Bătăi în dungă*, București : Albatros, 1999]. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 15.

HORIA, VINTILĂ

În periodice:

1730. ***. Breviar. [Vintilă Horia, *Moartea morții mele*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 16-17.

1731. Balmuș, Pavel. La răspântie de drumuri. [Vintilă Horia, *Mai sus de miazănoapte*, București : Cartea Românească, 1992]. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 5.

1732. Mihăilescu, Dan C. Datorii de onoare. [Mihai Sorin Rădulescu, *Genealogii*, București : Albatros, 1999; Vintilă Horia, *Introducere în istoria filosofiei românești moderne*, București : Jurnalul Literar, 1999]. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 15.

HORJ, VIOREL

În periodice:

1733. Chirilă, Dumitru. Mărirea și decăderea artiștilor. [Viorel Horj, *Calul troian*, Oradea : Abaddada, 1999]. *Familia*, nr. 7-8, 2000, p. 154-156.

1734. Craia, Sultana. Privire în trecut. [Viorel Horj, *Calul troian*, Oradea : Anotimp : Abaddada, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 13.

HOROPCIUC, MANUELA

În periodice:

1735. Malea Stroe, Mihaela. Celălalt pas. [Manuela Horopciuc, *Celălalt pas*, Iași : Editura Timpul, 1999]. *Astra*, nr. 3, 2000, p. 63-64.

HORVATH, ANTON

În periodice:

1736. Moldovan, Ioan. Navigând prin "eterrealitate". [Anton Horvath, *Întreire*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 48-49.
1737. Petean, Mircea. Anton Horvath. [Anton Horvath, *Întreire*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 38.
1738. Petraș, Irina. Anton Horvath: "Acolo unde durerile, dar mai ales fericirile de-o clipă/ se cer spuse, spuse și spuse iarăși". *Contemporanul*, 10, nr. 15, 2000, p. 5.

HORVÁTH, IMRE

În periodice:

1739. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Szilágyi, Domokos; Hervay, Gizella; Horváth, Imre; Kiss, Jenő; Kányádi, Sándor; Jékely, Zoltan; Székely, János; Tóth, István]. *Helikon*, nr. 7, 2000, p. 1-3.

HOTINEANU, ELEONORA

În periodice:

1740. Ștefănescu, Cornelia. Eleonora Hotineanu, *Lirica interbelică din Basarabia și poezia franceză modernă*. *Synthesis*, 27-28, 2000-2001, p. 214-215.

HRUBARU, FLORICA

În periodice:

1741. Cristea, Teodora. Între mimesis și poiesis. [Florica Hrubaru, *Ambiguitatea între mimesis și poiesis*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 6-7.

1742. Mureșanu, Miruna. Despre scriitură și scriitori. Editura Ex Ponto. [Florica Hrubaru, *Ambiguitatea între mimesis și poiesis*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 2.

HUDIȚĂ, IOAN

În periodice:

1743. Ornea, Z. Dezvăluirile lui Ioan Hudiță. [Ioan Hudiță, *Jurnal politic*, vol. 2, Iași : Institutul European, 2000]. *România literară*, 33, nr. 38, 2000, p. 9.

HUREZEANU, EMIL

În volum:

1744. Grigurcu, Gheorghe. "Anatomia" lui Emil Hurezeanu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 538-543.

HURUBĂ, DUMITRU

În periodice:

1745. Vasile, Geo. Umor negru pentru zile negre. [Dumitru Hurubă, *Un scorpion pe contrasens*, Deva : Corvin, 1999]. *România literară*, 33, nr. 45, 2000, p. 6.

HUSAR, ALEXANDRU

În volum:

1746. Alexandrescu, Emil. Considerații asupra problemelor eseului românesc. Alexandru Husar, *Ideea europeană*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași :

Timpul, 2000, p. 550-551.

IACOB, MIHAI

În periodice:

1747. Mureșan, Mircea. Jennifer - un roman de Mihai Iacob. [Mihai Iacob, *Jennifer*, București : Crater, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 6.
1748. Mureșan, Mircea. Jennifer - un roman de Mihai Iacob. [Mihai Iacob, *Jennifer*, București : Crater, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 7.

IACOB, VALENTIN

În periodice:

1749. Soviany, Octavian. Fratele Valentin. [Valentin Iacob, *Balada craiului de tobă*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 5.

IACobaș, ANDREI DUMITRU

În periodice:

1750. Roșioru, Ion. Voluptatea povestitorului. [Andrei Dumitru Iacob, *Tucapai*, Constanța : Tilia Press International, 2000]. *Luceafărul*, nr. 39, 2000, p. 16.

IANCULESCU, DINU

În periodice:

1751. Petraș, Irina. Dinu Ianculescu: "Il fait un temp pressé comme une neige". *Contemporanul*, 10, nr. 45, 2000, p. 5.

IANUȘ, MARIUS

În periodice:

1752. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.
1753. Bucur, Romulus. Prietenie & literatură. [Ioana Vlașin, Iulian Băicuș, Cecilia Ștefănescu, Marius Ianuș, Angelo Mitchievici, Victor Nichifor, Doina Ioanid, *Ferestre 98*, Onești : Aristarc, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 9-15.
1754. Cistelec, Alexandru. Ultimul patetic. [Marius Ianuș, *Manifest anarhist și alte fracturi*, București : Vinea, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 10, 2000, p. 7.
1755. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.
1756. Ștefănescu, Alex. Debut șocant. [Marius Ianuș, *Manifest anarhist și alte fracturi*, București : Vinea, 2000]. *România literară*, 33, nr. 40, 2000, p. 4.

IARIN, GEORGE

În volum:

1757. Grigurcu, Gheorghe. "Miracolul acelei lumi fragile". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 549-552.
1758. Grigurcu, Gheorghe. Un cavaler al minții: George Iarin. În:

Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 544-548.

IARU, FLORIN

În periodice:

1759. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.
1760. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.

În volum:

1761. Bodiu, Andrei. Florin Iaru. "Nebunia" lucidității extreme. În: Andrei Bodiu. *Direcția optzeci în poezia română*. Vol. 1. Pitești : Paralela 45, 2000, p. 93-125.

IBRĂILEANU, GARABET

În volume:

1762. Alexandrescu, Emil. Direcții, orientări, reprezentanți în evoluția criticii literare. Garabet Ibrăileanu - *Creație și analiză*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 538.
1763. Alexandrescu, Emil. Garabet Ibrăileanu - *Adela*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 288-289.

1764. Goci, Aureliu. G. Ibrăileanu. Modernitatea romanului sentimental. În: Aureliu Goci. *Romane și romancierii în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 123-129.

1765. Kalustian, Leon. Ibrăileanu și obsesia Eminescu. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 115-129.

ICHIM, FLORICA

În periodice:

1766. Morariu, Mircea. *La vorba cu Vlad Mugur* de Florica Ichim. *Familia*, nr. 10, 2000, p. 116-117.
1767. Mureșanu, Miruna. Diversitate tematică la Editura Gramar. [Florica Ichim, *George Constantin și comedia sa umană*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 8.

IERONIM, IOANA

În periodice:

1768. Ștefănescu, Alex. Ioana Ieronim. [Ioana Ieronim, *Triumful paparudei*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 4.

IERUNCA, VIRGIL

În periodice:

1769. Boldea, Iulian. Memorie și adevăr. [Virgil Ierunca, *Trecut-au anii...*, București : Humanitas, 2000]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 65-66.
1770. George, Alexandru. Împotriva celor care ne-au furat țara.

[Virgil Ierunca, *Trecut-au anii... : fragmente de jurnal, întâmpinări și accente, scrisori nepierdute*, București : Humanitas, 2000]. *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 7.

1771. Grigurcu, Gheorghe. Glose la Virgil Ierunca (I). *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 5.
1772. Grigurcu, Gheorghe. Glose la Virgil Ierunca (II). *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 5.
1773. Grigurcu, Gheorghe. Glose la Virgil Ierunca (III). *România literară*, 33, nr. 34, 2000, p. 5.
1774. Moraru, Cornel. Jurnal din exil. [Virgil Ierunca, *Trecut-au anii... : fragmente de jurnal, întâmpinări și accente, scrisori nepierdute*, București : Humanitas, 2000]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 63-65.
1775. Neumann, Victor. Lecția de onestitate și demnitate. Despre fenomenul totalitar comunist. *Cuvîntul*, 6, nr. 8, 2000, p. 8-9.
1776. Niculescu, Alexandra. Virgil Ierunca. Sub semnul libertății. *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 12.
1777. Paleologu, Alexandru. Lecția de onestitate și demnitate. Cu Virgil Ierunca prin veac. *Cuvîntul*, 6, nr. 8, 2000, p. 8.
1778. Pârvulescu, Ioana. Viață de boem. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 7.
1779. Popovici, Vasile. Virgil Ierunca. Autoportret din anii săraci. *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 13.
1780. Spiridon, Cassian Maria. Virgil Ierunca, o conștiință critică a exilului. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 50-59.
1781. Tismăneanu, Vladimir. Lecția de onestitate și demnitate. Virgil Ierunca și onoarea culturii românești. *Cuvîntul*, 6, nr. 8, 2000, p. 8-9.

1782. Urian, Tudorel. Cuplul mitic al culturii române. *Cuvîntul*, 6, nr. 8, 2000, p. 1.
1783. Urian, Tudorel. Virgil Ierunca - 80. Un român la Paris. [Virgil Ierunca, *Trecut-au anii... : fragmente de jurnal, întâmpinări și accente, scrisori nepierdute*, București : Humanitas, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 28.

IFRIM, CLELIA

În periodice:

1784. Lazăr, Florin. Fragmente de ocean. [Volume de haiku-uri : Clelia Ifrim, *Patinatorii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; Ion Marinescu, *Călăreț pe vrăbii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; George Drăghescu, *Zestre pentru înălțare*, Tîrgu Jiu : Editura Alexandru Ștefulescu, 1999; Bogdan I. Pascu, *Secunde frînte*, București : Amurg Sentimental, 1999; Victor Sterom, *Nimicuri ca o cruce*, Brașov : Astra Nova, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 67.

IGNA, RADU

În periodice:

1785. Arieșanu, Ion. Miniaturi critice. [Radu Igna, *Armonia Sanck-Bar*, Deva : Corvin, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 12, 2000, p. 23.

IGNAT, MIHAI

În periodice:

1786. Boldea, Iulian. Egotexte. [Mihai Ignat, *Eu*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 8, 2000, p. 14.

IGNÁCZ, RÓZSA

În periodice:

1787. Makkai, Ádám. Mindenkinék, akit Ignác Rózsa emléke érdekel! *Korunk*, nr. 10, 2000, p. 72-74.

ILANA, DORU

În periodice:

1788. Popovici, Iulia. Trei poeți bănățeni. [Liubița Raichici, *Sârbește, într-o limbă necunoscută*, Reșița : Timpul, 2000; Iacob Roman, *Ce țară-i aceasta?*, Timișoara : Augusta, 2000; Doru Ilana, *Cartea ecourilor sau Don Quijote și morile din gînd*, Timișoara : Marineasa]. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 6.

ILEA, LETIȚIA

În periodice:

1789. Bucur, Romulus. Poezie biografică. [Letiția Ilea, *Chiar viața*, București : Pitești : Brașov : Paralela 45, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 155-156.

ILICA, CAROLINA

În volum:

1790. Grigurcu, Gheorghe. Paradis, Purgatoriu, Infern. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Carolina Ilica, Simona-Grazia Dima, Luminița Urs]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 553-558.

ILIESCU, ELVIRA

În volum:

1791. Grigurcu, Gheorghe. Neconsimțiri. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Ștefan Careja, Zeno Ghițulescu, Elvira Iliescu]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 193-199.

IOAN, ALEXANDRU

În periodice:

1792. Coșoveanu, Gabriel. Poetul și fiara. [Alexandru Ioan, *Scriptura sinucigașilor*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 16.

IOANA, NICOLAE

În periodice:

1793. Oancea, Nicolae. Nicolae Ioana. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 18.

IOANICESCU, SERGIU

În periodice:

1794. Petraș, Irina. Un tânăr binecrescut. [Sergiu Ioanicescu, *Poliloghii către un tânăr binecrescut*, București : Aius, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 11-12, 2000, p. 11.

IOANID, DOINA

În periodice:

1795. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo

Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.

1796. Bucur, Romulus. Prietenie & literatură. [Ioana Vlașin, Iulian Băicuș, Cecilia Ștefănescu, Marius Ianuș, Angelo Mitchievici, Victor Nichifor, Doina Ioanid, *Ferestre 98*, Onești : Aristarc, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 9-15.

1797. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.

IOANID, IONEL

În periodice:

1798. Buzea, Constanța. Ionel Ioanid. *România literară*, 33, nr. 2, 2000, p. 15.

IONEL, NICOLAE

În periodice:

1799. Ghițulescu, Mircea. Antigona din Meșterul Manole. [Nicolae Ionel, *Manole*, 1994; *Oedip*, 1997]. *Contemporanul*, 10, nr. 6, 2000, p. 6.

1800. Ghițulescu, Mircea. Din și prin câmpul poeziei. [Valeriu Anania, *Miorița*, Cluj : Dacia, 1999; Nicolae Ionel, *Oedip. Meșterul Manole (teatru)*, Iași : Junimea, 1997; Ion Mircea, *Noe care ne străbate memoria e o femeie*, București : Unitext, 1999]. *Teatrul azi*, nr. 5-6, 2000, p. 43-44.

1801. Grigurcu, Gheorghe. Misticul rebel. [Nicolae Ionel, *Crinul deschis*, Iași : Junimea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 24,

2000, p. 5.

În volum:

1802. Grigurcu, Gheorghe. Misticul rebel. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 559-564.

IONESCU, EUGEN

În periodice:

1803. Diaconu, Alina. Cum l-am cunoscut pe Ionescu. *Contemporanul*, 10, nr. 6, 2000, p. 8.

1804. Grigurcu, Gheorghe. Ionesco după Ionesco. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 170-175.

1805. Marcu, Luminița. O "carte - Apostrof". *România literară*, 33, nr. 38, 2000, p. 6.

1806. Morariu, Mircea. Eugen Ionescu și Samuel Beckett în spațiul cultural românesc. [Anca-Maria Rusu, *Eugen Ionescu și Samuel Beckett în spațiul cultural românesc*, Iași : Timpul, 2000]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 94-95.

1807. Pavel, Laura. Metafizica anti-lumii la Eugene Ionesco. *Contemporanul*, 10, nr. 49-50, 2000, p. 12-14.

În volume:

1808. Alexandrescu, Emil. Scriitori români care au creat în alte țări. Eugen Ionescu. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 520-523.

1809. Rădulescu, Iulian. Eugen Ionescu: *Jurnal în fărâme*. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 100-103.

IONESCU, MARIANA

În periodice:

1810. Dima, Simona-Grazia. Iubirea - arhetip și căderea sa în lume. [Mariana Ionescu, *Exerciții de fidelitate*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 22, 2000, p. 7.
1811. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Mariana Ionescu. [Interviu]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 24.
1812. Roșioru, Ion. Exerciții de fidelitate. [Mariana Ionescu, *Exerciții de fidelitate*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 7.
1813. Roșioru, Ion. Pravilă de morală practică. [Mariana Ionescu, *Geografie cu îngeri*, București : Editura Eminescu, 1997]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 7.
1814. Silvestru, Paul. "Exerciții de fidelitate". [Mariana Ionescu, *Exerciții de fidelitate*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 7.
1815. Vasile, Geo. Proză de cameră. [Mariana Ionescu, *Exerciții de fidelitate*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 6.

IONESCU, MIRCEA M.

În periodice:

1816. Chihaia, Pavel. Taximetrist de noapte la New York. [Mircea M. Ionescu, *Taximetrist de noapte la New York : reportaje nefardate*, București : Semne, 2000]. *Luceafărul*, nr. 19, 2000, p. 16.

IONESCU, NAE

În periodice:

1817. G. B. Recuperări. [Nae Ionescu, *Opere*, vol. 1, București : Crater, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 2.
1818. George, Alexandru. Pentru înțelegerea unui moment istoric. [Nae Ionescu, *Tratat de metafizică*, București : Roza Vânturilor, 1999]. *Luceafărul*, nr. 35, 2000, p. 7.
1819. Ornea, Z. Un curs de filosofie. [Nae Ionescu, *Tratat de metafizică : curs inedit*, stenografiat și transcris de Dumitru Neașu. C uvânt înainte și postfață de Dan Zamfirescu. Un document inedit prezentat de Octavian Ghibu. Ediție îngrijită de Marin Diaconu și Dan Zamfirescu. București : Roza Vânturilor, 1999]. *România literară*, 33, nr. 9, 2000, p. 9.
1820. Sorescu, Roxana. Publicistica lui Nae Ionescu (I). *Luceafărul*, nr. 15, 2000, p. 17.
1821. Sorescu, Roxana. Publicistica lui Nae Ionescu (II). *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 17.

În volum:

1822. Rădulescu, Iulian. Cazul Nae Ionescu. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 143-157.
1823. Rădulescu, Iulian. Nae Ionescu: Problema mântuirii în Faust al lui Goethe. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 140-143.

IORDACHE, EMIL

În periodice:

1824. Craia, Sultana. Pe urmele lui Eminescu. [Gellu Dorian, Emil

Iordache, *Pașii poetului*, Iași : Timpul, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 1.

1825. Grigurcu, Gheorghe. Un Gogol dezideologizat. [Emil Iordache, *Studiu despre Gogol*, Iași : Timpul, 2000]. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 5.

IORGA, NICOLAE

În periodice:

1826. Ornea, Z. N. Iorga, teoretician al istoriei. [N. Iorga, *Generalități cu privire la studiile istorice*, Iași : Polirom, 1999]. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 9.

IOSIF, MARIUS

În periodice:

1827. Berceanu, Mircea. Tragedie și haiku. [Marius Iosif, *Tragedie și haiku*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 37-39.

IOVA, GHEORGHE

În periodice:

1828. Preda, Sorin. Vatra-dialog cu Gheorghe Iova: "E timpul să gîndim". [Interviu]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 14-15.
1829. Șora, Mihai. Schiță de portret. [Gheorghe Iova, *Acțiunea textuală : bunul simț vizionar*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 9.

IOVĂNEL-SPINEANU, DOINA

În periodice:

1830. Craia, Sultana. Povestea unei femei. [Doina Iovănel-Spineanu, *Ana, cea fără de păcat*, Drobeta Turnu-Severin : Alter Ego, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.
1831. Milescu, Victoria. Lecturi subiective. [Doina Iovănel-Spineanu, *Tărâmul cerului pierdut*, Drobeta Turnu-Severin : Alter Ego, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 9.
1832. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Doina Iovănel-Spineanu, *Învățarea iubirii*, Drobeta Turnu-Severin : Alter Ego, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 6.

ISAC, EMIL

În volum:

1833. Bucur-Perțe, Floarea. Liviu Rebreanu și Emil Isac. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 9-15.

ISTRATE, ION

În periodice:

1834. Burlacu, Doru George. Relația epică. [Ion Istrate, *Relația epică*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 1998]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 172-174.

ISTRATI, PANAIT

În volume:

1835. Alexandrescu, Emil. Scriitori români care au creat în alte țări. Panait Istrati. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 524-525.

1836. Goci, Aureliu. Panait Istrati. Blestem și libertate în Levant. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 100-112.
1837. Rădulescu, Iulian. Din confesiunile și profesiunile de credință ale lui Panait Istrati. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 157-165.

IUGA, NORA

În periodice:

1838. Soviany, Octavian. De la cântecele focului la cântecele cernelii. *Luceafărul*, nr. 34, 2000, p. 5.
1839. Ștefănescu, Alex. Câtă cultură, atâta sinceritate. [Nora Iuga, *Sexagenara și tânărul*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 4.
1840. Ștefănescu, Alex. Întâmplări în suprarrealitatea imediată. [Nora Iuga, *Inima ca un pumn de boxeur*, București : Vinea, 2000]. *România literară*, 33, nr. 26, 2000, p. 4.
1841. Urian, Tudorel. Regăsirea timpului pierdut. [Nora Iuga, *Sexagenara și tânărul*, București : Albatros, 2000]. *Cuvântul*, 6, nr. 12, 2000, p. 7.

În volum:

1842. Grigurcu, Gheorghe. Farmecul mișcării. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 576-580.
1843. Grigurcu, Gheorghe. Lirism domestic: Nora Iuga. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 565-569.
1844. Grigurcu, Gheorghe. Poezia nefeminină a Norei Iuga. În:

Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 570-575.

1845. Grigurcu, Gheorghe. Poezia Norei Iuga. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 588-596.
1846. Grigurcu, Gheorghe. "Porunca inimii". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 581-587.

IVANCIUC, CORNEL

În periodice:

1847. Irod, Maria. O carte cuceritoare. [Cornel Ivanciuc, *Cartea cuceririlor*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 15.
1848. Sălcudeanu, Nicoleta. Praf de stele, lapte cu miere și puțin ardei iute. [Cornel Ivanciuc, *Cartea cuceririlor*, București : Cartea Românească, 1999]. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 85-86.

În volum:

1849. Ulici, Laurențiu. Sarcasmul adevărului. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Cornel Ivanciuc, *Cartea cuceririlor*, București : Cartea Românească, 1999]. București : Du Style, 2000, p. 360-361.

IVASIUC, ALEXANDRU

În periodice:

1850. Breban, Nicolae. Alexandru Ivasiuc (1). *Contemporanul*, 10, nr. 40, 2000, p. 1-2.

1851. Breban, Nicolae. Alexandru Ivasiuc (2). *Contemporanul*, 10, nr. 41, 2000, p. 1-2.
1852. Breban, Nicolae. Alexandru Ivasiuc (3). *Contemporanul*, 10, nr. 42, 2000, p. 1-2.
1853. Ursachi, Gabriela. Iulie. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 10.

În volum:

1854. Goci, Aureliu. Alexandru Ivasiuc. Poetica "Intervalului" sau dialectica stărilor tranzitorii. În: Aureliu Goci. *Romane și romancierii în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 279-290.

IVĂNCEANU, VINTILĂ

În volum:

1855. Grigurcu, Gheorghe. Vintilă Ivănceanu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 597-599.

IVĂNCESCU, RUXANDRA

În periodice:

1856. Boldea, Iulian. O posibilă viziune asupra prozei actuale. [Ruxandra Ivănescu, *O nouă viziune asupra prozei contemporane*, București : Paralela 45, 1999]. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 81-82.
1857. Boldea, Iulian. Tentația clarificării critice. [Ruxandra Ivănescu, *O nouă viziune asupra prozei contemporane*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 10, 2000, p. 14.
1858. Cordoș, Sanda. Față-n față Sanda Cordoș - Ruxandra

Ivănescu. Micul gladiator. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 72-74.

1859. Moraru, Cornel. Timpul "vrăjit" al lecturii. [Ruxandra Ivănescu, *O nouă viziune asupra prozei contemporane*, București : Paralela 45, 1999]. *Vatra*, nr. 4, 2000, p. 80-81.

IVĂNESCU, CEZAR

În periodice:

1860. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Cezar Ivănescu. [Cezar Ivănescu, *Poeme*, București : Crater, 1999]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 5.
1861. Guzun, Eugenia. Cezar Ivănescu: "Poezia este discursul fundamental". [Interviu]. *Sud Est*, nr. 4, 2000, p. 92-102.
1862. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Cezar Ivănescu, *Ēfebul de la Marathon*, București : Minerva, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 4.

În volume:

1863. Baciu-Moise, Angela. Cezar Ivănescu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 87-93.
1864. Grigurcu, Gheorghe. Poetul și moartea. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 600-605.
1865. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Cezar Ivănescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 606-613.
1866. Ulici, Laurențiu. Cezar Ivănescu, Stela Covaci: Timpul asasinilor. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 239-240.

IVĂNESCU, MIRCEA

În periodice:

1867. Milesco, Victoria. Colecția BPT a editurii Minerva. [Mircea Ivănescu, *Poesii vechi și nouă*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 5.
1868. Nițu, Cristina. Mircea Ivănescu - "La aniversară". *Contemporanul*, 10, nr. 15, 2000, p. 6.

În volume:

1869. Grigurcu, Gheorghe. Despre niște "nemaiauzite așezări ale sincerităților". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 622-626.
1870. Grigurcu, Gheorghe. Mircea Ivănescu sau ficțiunea realului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 614-621.

IVIREANUL, ANTIM

În volum:

1871. Marinescu, Valeriu. Antim Ivireanul. În: *Antologie de literatură română veche*. București : Editura Universității, 2000, p. 110-129.

IZBĂȘESCU, GHEORGHE

În periodice:

1872. Bărbulescu, Simion. Mică epopee și, deopotrivă, roman liric. *Luceafărul*, nr. 36, 2000, p. 16.

1873. Iancu, Bogdan. Un pretins optzecist. [Gheorghe Izbășescu, *Mona-Ra*, Timișoara : Augusta, 2000]. *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 6.

În volum:

1874. Gurău, Apostol. Gheorghe Izbășescu: Cronica subiectivă a mitului. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 42-48.

IZSÁK, MARTA

În periodice:

1875. Bărbulescu, Simion. Semnificații majore ale poeziei minore. [Izsák Marta, *Audi, vide, tace*, Târgu-Mureș : Custos, 1999; Ion Căliman, *Cântece de-ngălbenire*, Lugoj : Dacia Europa Nova, 1999; Cristeian Petre Argeș (pseudonim Cristea Petre), *Scrisori către fiii noștri : aforisme, confesiuni, semne*, București : Semne, 1999; Paulina Popa, *Cuvinte sărutate de înger*, Deva : Emia, 1997; *Între tăcere și tăcere*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 16.

JELA, DOINA

În periodice:

1876. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Doina Jela. [Interviu]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 12.

JÉKELY, ZOLTAN

În periodice:

1877. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Szilágyi, Domokos; Hervay, Gizella; Horváth, Imre; Kiss, Jenő;

Kányádi, Sándor; Jékely, Zoltan; Székely, János; Tóth, István]. *Helikon*, nr. 7, 2000, p. 1-3.

JUCAN, GRAȚIAN

În periodice:

1878. Buzăși, Ion. Despre "ardelenismul" eminescian. [Grațian Jucan, *M. Eminescu și Ardealul*, Câmpulung Moldovenesc : Editura Fundației Culturale "Alexandru Bogza", 1998]. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 6.

JURCĂ, GHEORGHE

În periodice:

1879. Câmpan, Diana. Don Quijote și jocul de-a memoria. [Gheorghe Jurcă, *Musafira de la miezul nopții*, Cluj-Napoca : Clusium, 2000; *Scara de nisip*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 83.
1880. Moldovan, Ioan. Sensuri lirice. [Gheorghe Jurcă, *Scara de nisip*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 27.

JURCĂ, ȘTEFAN

În periodice:

1881. Moldovan, Ioan. Dezvăluiri lirice târzii. [Ștefan Jurcă, *Poeme uitate, boeme regăsite*, Baia Mare : Cybela, 2000]. *Familia*, nr. 5, 2000, p. 35.

KAFFKA, MARGIT

În periodice:

1882. Balogh, Réka. "...hogyar jó feleség váljon belőle". [Kaffka Margit, *Színek és évek*, Kolozsvár : Dacia Könyvkiadó, 1973]. *Korunk*, nr. 10, 2000, p. 97-101.

KARÁCSONY, BENŐ

În periodice:

1883. Balás, Imre József. Karácsony Benő. *Látó*, 11, nr. 3, 2000, p. 89-93.

KÁNYÁDI, SÁNDOR

În periodice:

1884. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Szilágyi, Domokos; Hervay, Gizella; Horváth, Imre; Kiss, Jenő; Kányádi, Sándor; Jékely, Zoltan; Székely, János; Tóth, István]. *Helikon*, nr. 7, 2000, p. 1-3.
1885. Gömöri, György. *Angliai levél*, A magyar irodalom Frankfurttól Edinburghig. *Helikon*, nr. 3, 2000, p. 7.

KEUTERMAN DUMINICĂ, CLAUDIA

În periodice:

1886. Grăsoiu, Liviu. Mai există "violon d'ingres". [Claudia Keuterman Duminică, *Viața și moartea în culori și sunete*, București : Semne, 2000]. *Luceafărul*, nr. 43, 2000, p. 16.

KIRÁLY, LÁSZLÓ

În periodice:

1887. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Király, László; Balla, Zsófia; Markó, Béla; Szócs, Géza; Visry, András]. *Helikon*, nr. 9, 2000, p. 1-3.

KIROPOL, MIRON

În periodice:

1888. Croitoru, Dan. Imposibila euharistie. [Miron Kiropol, *Ceea ce sferele gândesc despre noi. 1968-1978*, Iași : Timpul, 1999]. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 5.

În volum:

1889. Grigurcu, Gheorghe. Dilema lui Făt-Frumos. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 627-632.

1890. Grigurcu, Gheorghe. Estetism și panteism. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 646-653.

1891. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Miron Kiropol. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 639-645.

1892. Grigurcu, Gheorghe. Un rimbaldian român. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 633-638.

KISS, JENŐ

În periodice:

1893. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Szilágyi, Domokos; Hervay, Gizella; Horváth, Imre; Kiss, Jenő;

Kányádi, Sándor; Jékely, Zoltan; Székely, János; Tóth, István]. *Helikon*, nr. 7, 2000, p. 1-3.

KOVÁCS, ANDRÁS FERENC

În periodice:

1894. Gömöri, György. *Angliai levél*, A magyar irodalom Frankfurttól Edinburghig. *Helikon*, nr. 3, 2000, p. 7.

KOZMA, MÁRIA

În periodice:

1895. Herta, éva. A part pedig... szakad és omlik, szakad és omlik. [Kozma Mária, *Partomlás*, Csíkszereda : Pallas-Akadémia, 2000]. *Helikon*, nr. 21, 2000, p. 4.

KÓS, KÁROLY

În periodice:

1896. Kacsó, Kinga. Kós Károly kiáltása. *Korunk*, nr. 7, 2000, p. 108-111.

1897. Kozma, éva. Vallás mint hazafiság. *Korunk*, nr. 7, 2000, p. 111-113.

LABIȘ, NICOLAE

În volum:

1898. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Nicolae Labiș - *Meșterul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 471-472.

1899. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Nicolae Labiș - *Moartea căprioarei*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 472-473.

1900. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Nicolae Labiș - *Miorița*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 474.

LAKATOS, MIHÁLY

În periodice:

1901. Balás, K. Attila. Találkozás a tizennégy fejű ribanccal. [Lakatos Mihály: *A ribanc*, Csíkszereda : Pro-Print Könyvkiadó, 1999]. *Korunk*, nr. 6, 2000, p. 123-125.

LANESCU, ȘERBAN

În periodice:

1902. Bărbulescu, Simion. Exerciții de libertate. [Șerban Lanescu, *Reflecții și reacții politic(ic)ologice*, București : Fundația Luceafărul, 2000]. *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 4.

LASCU, IOAN

În periodice:

1903. Curticăpeanu, Doina. Urcarea "muntelui alb". 2. Câinele din Pompei. [Ioan Lascu, *Un aisberg deasupra mării*, Craiova : Ramuri, 1999]. *Familia*, 36, nr. 3, 2000, p. 32-32.

LATIȘ, VASILE GRIGORE

În volum:

1904. Ulici, Laurențiu. Un "arhivar" al Iubirii. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Vasile Grigore Latîș, *Socrate se plânge după Diotima*, Baia Mare : Proema, 1999]. București : Du Style, 2000, p. 321-322.

LAURENȚIU, DAN

În volum:

1905. Grigurcu, Gheorghe. Un demonic. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 654-656.

LAZĂR, SIMONA NICOLETA

În volum:

1906. Ulici, Laurențiu. Orgoliul liniei înguste. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Simona Nicoleta Lazăr, *Corabie spre Magonia*, București : Semne, 1998; Stela Anchidin, *Șapte zile pe pământ*, București : Editura Eminescu, 1999]. București : Du Style, 2000, p. 362-363.

LAZIA, LILIANA

În periodice:

1907. Cucu, Ștefan. "Mătăsurii, ploii, nisipurii". [Liliana Lazia, *Mătăsurii, ploii, nisipurii*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 10.

1908. Olăreanu, Codin. Mătăsurii, ploii, ... [Liliana Lazia, *Mătăsurii, ploii, nisipurii*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 7.

LAZU, ION

În periodice:

1909. Voinescu, Radu. Șansa poemului în proză. [Ion Lazú, *Cuvinte lângă zid*, București : Vinea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 8, 2000, p. 11.

LAZU, LIDIA

În periodice:

1910. Voinescu, Radu. Efuziuni delicate. [Lidia Lazú, *Continuarea cuvântului*, București : Vinea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 8, 2000, p. 11.

LAZURCA, CĂTĂLIN

În periodice:

1911. Haș, Petru M. E putred misterul. [Cătălin Lazurca, *Remix*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 202-204.

LÁSZLÁFFY, ALADÁR

În periodice:

1912. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Lászláffy, Aladár; Lászláffy, Csaba; Molnos, Lajos; Magyar, Lajos; Farkas, Árpád; Egyed, Emese; Tamás, Tímea]. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 3-5.

LÁSZLÁFFY, CSABA

În periodice:

1913. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Lászláffy, Aladár; Lászláffy, Csaba; Molnos, Lajos; Magyar, Lajos; Farkas, Árpád; Egyed, Emese; Tamás, Tímea]. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 3-5.

LÁSZLÓ, ALEXANDRU

În periodice:

1914. Mihăilescu, Florin. Adevăr și diversitate. [László Alexandru, *Orient Expres*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 47-48.

LĂCUSTĂ, IOAN

În periodice:

1915. Ornea, Z. Imaginea unei vremi încrîncenate. [Ioan Lăcustă, *41 de luni care au schimbat România*, București : Viitorul Românesc, 2000]. *România literară*, 33, nr. 24, 2000, p. 9.

LĂPUȘAN, AURELIA

În periodice:

1916. Roșca, Sorin. Presă și teatru în Dobrogea. [Aurelia Lăpușan, *Presă și teatru în Dobrogea: considerații privind receptarea actului teatral în presa locală*, Constanța : Mondograp, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 6.

LEON, VIRGIL

În periodice:

1917. Lazăr Zăvăleanu, Laura. Virgil Leon: "2". *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 58.

LEONTE, LIVIU

În periodice:

1918. Glodeanu, Gheorghe. Despre scriitori, cărți și reviste. [Liviu Leonte, *Scriitori, cărți, reviste*, Iași : Cronica, 1998]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 55.

LEU, CORNELIU

În periodice:

1919. I. R. Iarna iubirii. [Corneliu Leu, *Iarna iubirii*, București : Realitatea, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 7.

LIICEANU, GABRIEL

În periodice:

1920. Buduca, Ioan. Atunci când legea nu ne place. *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 4.
1921. Cristian, Alin. Bu-hu-huo! *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 9.
1922. Cristian, Alin. Convivialitatea cu și fără strigături. [Gabriel Liiceanu, Andrei Pleșu, Constantin Noica]. *Contemporanul*, 10, nr. 49-50, 2000, p. 8-9.
1923. Cristian, Alin. Modelul păltinișan: o cremene maleabilă? [Gabriel Liiceanu, *Despre limită*, București : Humanitas, 1997]. *Contemporanul*, 10, nr. 8, 2000, p. 7.

1924. Cristian, Alin. Modelul păltinișan: o cremene maleabilă? [Gabriel Liiceanu, *Despre limită*, București : Humanitas, 1997]. *Contemporanul*, 10, nr. 9, 2000, p. 7.

1925. Țîrlea, Cătălin. Caius Dobrescu și "fascismul" d-lui Liiceanu. *Contemporanul*, 10, nr. 18, 2000, p. 3.

1926. Weber, Renate. Gabriel Liiceanu la proba de foc a statului de drept. 22, 11, nr. 5, 2000, p. 8.

LINUL, GABRIELA

În periodice:

1927. Varvari, Valeriu. Doi năsăudeni. [Nicolae Trifoiu, Gabriela Linul, *Doi năsăudeni: Profesorii Ștefan Lupu și Ștefan Linul*, Cluj : Napoca Star, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 55.

LIVESCU, CRISTIAN

În periodice:

1928. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 12.
1929. Spiridon, Vasile. Eminescu - falsul epigon. [Cristian Livescu, *Întâiul Eminescu*, Piatra Neamț : Crigarux, 1990]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 41-44.

LIVESCU, GABRIELA

În periodice:

1930. Spiridon, Vasile. "Stampa ornata". [Gabriela Livescu, *Eternul acum*, Piatra-Neamț : Crigarux, 1999]. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 4.

LOGHIN, VICTOR

În periodice:

1931. Băileșteanu, Fănuș. Un medic și romanele sale. [Victor Loghin, *Adam și Eva*, Constanța : Leda, 1999]. *Luceafărul*, nr. 35, 2000, p. 10.
1932. Roșioru, Ion. Adam fără Eva. [Victor Loghin, *Adam fără Eva*, Constanța : Leda & Muntenia, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 6.

LOVINESCU, EUGEN

În periodice:

1933. George, Alexandru. Bătălia pentru Lovinescu. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 7.
1934. Grigurcu, Gheorghe. Actualitatea unui manifest. [I. Negoiteșcu, *Despre E. Lovinescu*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 42, 2000, p. 5.
1935. Rogozanu, C. O reeditare binevenită. [I. Negoiteșcu, *Despre E. Lovinescu*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 6.
1936. Simuț, Ion. Edițiile critice - ritmuri, probleme și neliniști. [Liviu Rebreanu, Mihail Sadoveanu, Lucian Blaga, Eugen Lovinescu, Ion Vineanu]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 79-81.
1937. Ursachi, Gabriela. Octombrie. *România literară*, 33, nr. 42, 2000, p. 4.

În volum:

1938. Alexandrescu, Emil. Direcții, orientări, reprezentanți în

evoluția criticii literare. E. Lovinescu - *Istoria literaturii române contemporane*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 539-540.

LOVINESCU, HORIA

În volum:

1939. Alexandrescu, Emil. Evoluția dramaturgiei contemporane. Horia Lovinescu, *Moartea unui artist*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 514-516.

LOVINESCU, MONICA

În periodice:

1940. Cistelecă, Alexandru. De la jurnale la memorii. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 24-25.
1941. Cordoș, Sanda. Cu necruțare de sine. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 22-23.
1942. Ilea, Daniel. Acest plural. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 25.
1943. Manu, Emil. Monica Lovinescu. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *Curierul românesc*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 29.
1944. Ornea, Z. Jurnalul unui memorandist. [Nicolae Cristea, *File de memorialistică. Jurnal*. Studiu introductiv, îngrijirea ediției, note și comentarii de Anca Sârghie]. *România literară*, 33, nr. 12, 2000, p. 9.

1945. Ornea, Z. Vocea inconfundabilă. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 9.
1946. Popovici, Vasile. Monica Lovinescu despre sine. [Monica Lovinescu, *La apa Vavilonului*, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 10-11.
1947. Urian, Tudorel. Cuplul mitic al culturii române. *Cuvîntul*, 6, nr. 8, 2000, p. 1.

În volum:

1948. Lovinescu, Monica. Ștefan Bănuțescu. În: Monica Spiridon. *Ștefan Bănuțescu monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Monica Lovinescu, *seismograme. Unde scurte II*, București : Humanitas, 199, p. 251-252]. Brașov : Aula, 2000, p. 87-88.

LUCA, GHERASIM

În periodice:

1949. Vanci-Perahim, Marina. Gherasim Luca în România. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 75-79.

LUNGU, ALEXANDRU

În periodice:

1950. Diaconu, Mircea A. Alexandru Lungu: "Să lăsăm istoria să vorbească". [Interviu]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 36-44.
1951. Vlah, Petra. "Poezia... poate fi dăruire, nu numai prin esența sa, ci într-o împlinire totală - și în întruchipările sale publice...". [Convorbire cu Alexandru Lungu]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 8-9.

În volum:

1952. Grigurcu, Gheorghe. Cu mâna dreaptă, a spiritului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 5-6.
1953. Grigurcu, Gheorghe. După-amiaza poetului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 22-28.
1954. Grigurcu, Gheorghe. O poezie mistică. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 17-21.
1955. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Alexandru Lungu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 10-16.
1956. Grigurcu, Gheorghe. "Roua de apocalips". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 7-9.

LUNGU, DAN

În periodice:

1957. Bărbulescu, Simion. Un univers al deriziunii și al degradării. [Dan Lungu, *Chetă la flegmă*, Iași : Ou Topos, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 6, 2000, p. 6.

LUNGU, LIVIU

În periodice:

1958. Dugneanu, Paul. Doctor Faustus. [Livi Lungu, *Întâmplare...*, București : Folio, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 7.

1959. Roșioru, Ion. Textul ca metaforă. [Liviu Lungu, *Întâmplare...*, București : Folio, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 7.

LUNGU, MIRCEA

În periodice:

1960. Roșioru, Ion. Nevoia de certitudini. [Mircea Lungu, *Singurătatea nu-mi aparține*, Constanța : Dada, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 8, 2000, p. 6.

LUPU, FELIX

În periodice:

1961. Rogozanu, C. Neagoe și Nea Goe. [Felix Lupu, *Învățăturile lui Nea Goe*, București : Muzeul Literaturii Române, Vinea, 2000]. *România literară*, 33, nr. 45, 2000, p. 6.

MACEDONSKI, ALEXANDRU

În periodice:

1962. Constantin, Ilie. Alexandru Macedonski, un poet pus pieziș în fața destinului. [Alexandru Macedonski, *Noaptea de aprilie; Stepa; Noaptea de noiembrie; Noaptea de mai*]. *Vatra*, nr. 347, 2000, p. 19-25 .
1963. Drăghici, Georgeta. Adevăratul Macedonski. [Daniel Dimitriu, *Grădinile suspendate. Poezia lui Alexandru Macedonski*, Iași : Polirom, 1999]. *România literară*, 33, nr. 32, 2000, p. 11.
1964. Ilie, Constantin. Alexandru Macedonski, un poet pus pieziș în fața destinului. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 19-26.

În volum:

1965. Alexandrescu, Emil. Alexandru Macedonski - *Noaptea de decembrie*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 238-239.

1966. Alexandrescu, Emil. Alexandru Macedonski - *Psalmi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 241-242.

1967. Alexandrescu, Emil. Alexandru Macedonski - *Rondelul rozei ce-nflorește*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 239-240.

1968. Alexandrescu, Emil. Alexandru Macedonski - *Rondelul rozelor ce mor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 241.

1969. Alexandrescu, Emil. Alexandru Macedonski - *Rondelul rozelor de august*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 240-241.

MACHIDON, ION

În periodice:

1970. Milescu, Victoria. Istorie literară. [Ion Machidon, *De la poet la poezi; "Dosarul" Mircea Eliade*, vol. 2, București : Amurg Sentimental, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 13.

MACOVEI, NICOLAE

În periodice:

1971. Roșioru, Ion. Violon d'Ingres. [Nicolae Macovei, *Contact*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 6.

MAGYARI, LAJOS

În periodice:

1972. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Lászláffy, Aladár; Lászláffy, Csaba; Molnos, Lajos; Magyar, Lajos; Farkas, Árpád; Egyed, Emese; Tamás, Tímea]. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 3-5.

MAIORESCU, TITU

În periodice:

1973. George, Alexandru. Maiorescu asasin? *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 7.
1974. Manolescu, Nicolae. Maiorescu, astăzi. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 1, 18.
1975. Mincu, Marin. Eminescu - condamnat la nebunie de către Maiorescu? *Luceafărul*, nr. 37, 2000, p. 16.
1976. Pârvulescu, Ioana. Sentimentul bine temperat. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 7.
1977. Pârvulescu, Ioana. Un bărbat modern. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 7.

În volum:

1978. Alexandrescu, Emil. Titu Maiorescu. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 144-147.

MALAMEN, IOLANDA

În periodice:

1979. Marinca, Felicia. Miscellanea. Poezie și proză. [Iolanda Malamen, *Eu, meseria de călău și melancolica regină*, București : Crater, 1999; *Felipe și Margherita*, București : Crater, 2000]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 127-129.

În volum:

1980. Grigurcu, Gheorghe. Între candoare și teamă. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 29-33.

MALANCU, ION

În periodice:

1981. Milescu, Victoria. Breviar. [Ion Malancu, *Sufletul din oglindă*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 9.

MALIȚA, LIVIU

În periodice:

1982. Petraș, Irina. Dumnezeu nu e tatăl. [Liviu Malița, *Alt Rebreanu*, Cluj : Cartimpex, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 10, 2000, p. 6-7.

MALIȚA, MIRCEA

În periodice:

1983. Ștef, Traian. "Geomodernitatea". [Mircea Malița, *Zece mii de culturi, o singură civilizație spre geomodernitatea secolului XXI*, București : Nemira, 1998]. *Familia*, nr. 10, 2000, p. 26-29.

MAN, VASILE

În periodice:

1984. Mocuța, Gheorghe. Miscellanea. O antologie a scriitorilor arădeni. [Vasile Man, *O antologie a literaturii române arădene de azi*, Arad : Mirador, 2000]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 131-132.

MANEA, NORMAN

În volume:

1985. Petraș, Irina. Norman Manea : "Mai puternic decât pustiul". [Norman Manea, *Casa melcului*, București : Hasefer, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 4, 2000, p. 16-17.
1986. Ulici, Laurențiu. Norman Manea - Despre clovni: dictatorul și artistul. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 255-256.

MANIUȚIU, MIHAI

În periodice:

1987. Buciu, Marian Victor. Înscrierea la neo-onirici. [Mihai Maniuțiu, *Istoria pe care n-am să le scriu*, București : Allfa, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 11, 2000, p. 7.

MANOLACHE, C.

În periodice:

1988. Mureșanu, Miruna. Cultură și valoare - editura Saeculum. [C. Manolache, *Scânteietoarea viață a Iuliei Hasdeu*]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 7.

MANOLE, DIANA

În periodice:

1989. Soviany, Octavian. Liftul din călimare. [Diana Manole, *Dragoste printre etaje*, București : Du Style, 1997]. *Contemporanul*, 10, nr. 3, 2000, p. 5.
1990. Soviany, Octavian. Scrierea și cosmetica. [Diana Manole, *Tabieturi de seară*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Luceafărul*, nr. 17, 2000, p. 5.

MANOLESCU, ION

În periodice:

1991. Buciu, Marian Victor. Virtuțile narațiunii virtuale. [Ion Manolescu, *Alexandru*, București : Univers, 1998]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 70-71.

MANOLESCU, NICOLAE

În periodice:

1992. Ioanid, Ștefan. Convorbire cu profesorul Nicolae Manolescu: "Încă nu a venit timpul pentru politica mea personală". *Curierul românesc*, 11, nr. 10, 2000, p. 3-4.

În volum:

1993. Baci-Moise, Angela. Nicolae Manolescu. În: Angela Baci-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 94-96.

MANU, EMIL

În periodice:

1994. Bulgăr, Gheorghe. O monografie: Ion Caraion. [Emil Manu, *Ion Caraion*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Luceafărul*, nr. 20, 2000, p. 17.
1995. Grăsoiu, Liviu. Critică și prietenie. [Emil Manu, *Ion Caraion*, București : Universal Dalsi, 1999]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 11.
1996. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Emil Manu, *Vesperalia*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 7.
1997. Mureșanu, Miruna. Noutăți editoriale - Universal Dalsi. [Emil Manu, *Ion Caraion*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 4.
1998. Stoleru, Victor. "Eminescu în timp și spațiu". [Emil Manu, *Eminescu în timp și spațiu : eseuri și comentarii*, București : Doina, 2000]. *Luceafărul*, nr. 27, 2000, p. 13.

În volum:

1999. Baciu-Moise, Angela. Emil Manu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 97-103.

MARAS, ION

În volum:

2000. Rădulescu, Iulian. O interesantă piesă de teatru-eseu. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 126-133.

MARCOVICI, BIANCA

În periodice:

2001. Lungu, Alexandru. Note despre poezii români din Israel. Poeți argonauți. [Luiza Carol, Andrei Fischof, Shaul Carmel, Solo Har, Bianca Marcovici, Mircea Gorun, Dan Voinescu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 86-87.
2002. Șipețean, Irina. Amprente ale literaturii în Israel. [Bianca Marcovici, *Amprente*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 99-100.

MARCU, ALEXANDRU

În periodice:

2003. Turcuș, Veronica. Alexandru Marcu (1894-1955) și renașterea italiană. activitate științifică și inițiative culturale. *Cele trei Crișuri*, 1, nr. 4-6, 2000, p. 31-39.

MARCUȘ, IOAN B.

În periodice:

2004. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Ioan B. Marcuș, *Imaginea lucrurilor*, Cluj-Napoca : Risoprint, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 102.

MAREȘ, DORU

În volum:

2005. Ulici, Laurențiu. Debuturi '98 (I). În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Doru Mareș, *Mimând orgasmul social*, București : Cartea Românească, 1998; Florina Zaharia, *Goală pe străzi*, București : Editura Eminescu, 1998]. București : Du Style, 2000, p. 300-301.

MARIAN, RODICA

În periodice:

2006. Grigore-Nearșova, C. "Lumile" Luceafărului. [Rodica Marian, *Lumile Luceafărului*, Cluj-Napoca : Remus, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 22-23.

MARIAN, S. FL.

În periodice:

2007. Ornea, Z. Trilogie etnografică. [S. Fl. Marian, *Nașterea la români. Studiu etnografic*, București : Saeculum, 2000]. *România literară*, 33, nr. 27, 2000, p. 9.

MARICA, VALENTIN

În periodice:

2008. Rogojan, Florin. [Recenzie de carte]. [Valentin Marica, *Laguna umbrei*, Târgu Mureș : Cezara, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 102.

MARIN, MARIANA

În periodice:

2009. Bucur, Romulus. Vremea poemului înalt... [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 15-17.
2010. Manea, Norman. Modulul M. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999]. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 26-29.

2011. Moț, Mircea. Condiția de spectator. [Mariana Marin, *Atelierele : 1980-1984*, București : Cartea Românească, 1990]. *Astra*, nr. 4, 2000, p. 50-51.

2012. Soviany, Octavian. Poemele agoniei. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 181-183.

2013. Stanca, Dan. Mutilarea ca soluție. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 6.

2014. Vakulovski, Mihai. Eleganța lucrurilor care se simplifică uimitor sau Despre oglinda Marianeii Marin. [Mariana Marin, *Mutilarea artistului la tinerețe*, București : Editura Muzeului Literaturii Române, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 11.

În volume:

2015. Bodi, Andrei. Mariana Marin. Poezie și radicalitate morală. În: Andrei Bodi. *Direcția optzeci în poezia română*. Vol. 1. Pitești : Paralela 45, 2000, p. 129-162.
2016. Grigurcu, Gheorghe. "Marea temă" a Marianeii Marin. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 34-41.
2017. Grigurcu, Gheorghe. Solitudinea Marianeii Marin. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 42-48.

MARINESCU, ANGELA

În periodice:

2018. AL.C. Angel(ic)a, marchiza nouăzeciștilor. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 96.

2019. Christi, Aura. Angela Marinescu și jocurile forței. *Contemporanul*, 10, nr. 6, 2000, p. 11.
2020. Cistelecan, Alexandru. Conспект cu Angela (I). [Angela Marinescu, *Blindajul final*, București : Cartea Românească, 1981]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 70-72.
2021. Coande, Nicolae. Antiscrisa. După "poezie". [Angela Marinescu, *Skanderberg*, București : Vinea, 1998]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 69-70.
2022. Coande, Nicolae. Antiscrisă. După "poezie". [Angela Marinescu, *Satul prin care mă plimbam rasă în cap*, București : Cartea Românească, 1997]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 69-70.
2023. Pantea, Aurel. Față-n față Angela Marinescu - Aurel Pantea. Fascinația căii. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 67-68.
2024. Stepan, Mircea. Cartea falei și a siliei. [Angela Marinescu, *Satul prin care mă plimbam rasă în cap*, București : Cartea Românească, 1997]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 215-216.

În volum:

2025. Grigurcu, Gheorghe. Demonica Angela. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 58-62.
2026. Grigurcu, Gheorghe. Dincoace de "figura spiritului pur". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 49-57.

MARINESCU, AUREL SERGIU

În periodice:

2027. Buzatu, Gheorghe. Aurel Sergiu Marinescu, "O contribuție la

istoria exilului" (vol. 1). [București : Vreamea, 1999]. *Curierul românesc*, 11, nr. 10, 2000, p. 10.

MARINESCU, ION

În periodice:

2028. Lazăr, Florin. Fragmente de ocean. [Volume de haiku-uri : Clelia Ifrim, *Patinatorii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; Ion Marinescu, *Călăreț pe vrăbii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; George Drăghescu, *Zestre pentru înălțare*, Tîrgu Jiu : Editura Alexandru Ștefulescu, 1999; Bogdan I. Pascu, *Secunde frînte*, București : Amurg Sentimental, 1999; Victor Sterom, *Nimicuri ca o cruce*, Brașov : Astra Nova, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 67.

MARINO, ADRIAN

În periodice:

2029. Borbély, Ștefan. O operă monumentală. *Apostrof*, 11, nr. 11-12, 2000, p. 28-29.
2030. Cesereanu, Ruxandra. Cenzorii, cenzurații și analistul lor. [Adrian Marino, *Cenzura în România*, Craiova : Aius, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 11-12, 2000, p. 27-28.
2031. Marino, Adrian. Epilogul unui proiect cultural și ideologic. [Adrian Marino, *Biografia ideii de literatură*, vol. 6, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 10, 2000, p. 15.
2032. Mincu, Marin. "Anti-Păltiniș-ismul" lui Adrian Marino. *Luceafărul*, nr. 29, 2000, p. 12.
2033. Neumann, Victor. *Biografia ideii de literatură* într-o ediție americană. *Cuvîntul*, 6, nr. 3, 2000, p. 16.
2034. Ornea, Z. Cenzura și vocația. [Adrian Marino, *Cenzura în*

România, Craiova : Aius, 2000]. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 9.

2035. Pavel, Dan. Arheologia cenzurii și deontologia scriitoricească. [Adrian Marino, *Cenzura în România: schiță istorică introductivă*, Craiova : Aius, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 10, 2000, p. 6.
2036. Piru, Alexandru. Al. Piru către Adrian Marino. *Tribuna*, 12, nr. 1-4, 2000, p. 26-28 .
2037. Simuț, Ion. Enciclopedia literaturii. [Adrian Marino, *Biografia ideii de literatură*, vol. 6, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 12, 2000, p. 6.
2038. Spiridon, Monica. Libertate și cenzură în România: un exercițiu de metodă. [Adrian Marino, *Cenzura în România. Schiță istorică și introductivă*, Craiova : Aius, 2000]. *Luceafărul*, nr. 36, 2000, p. 1, 17.
2039. Ștefănescu, Alex. Terifianta cenzură ca inofensiv obiect de studiu. [Adrian Marino, *Cenzura în România*, Craiova : Aius, 2000]. *România literară*, 33, nr. 38, 2000, p. 4.
2040. Ștefănescu, Dorin. "Să mă-nțeleg, să înțeleg...". [Adrian Marino, *Hermeneutica lui Mircea Eliade*, Cluj-Napoca : Dacia, 1980]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 179-181.
2041. Tiron, Corina. Adrian Marino, *Cenzura în România. Schiță istorică introductivă*. [Craiova : Aius, 2000]. *Synthesis*, 27-28, 2000-2001, p. 220-222.

În volum:

2042. Rădulescu, Iulian. Mitul "situației ireversibile". În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 194-198.

MARKÓ, BÉLA

În periodice:

2043. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Király, László; Balla, Zsófia; Markó, Béla; Szócs, Géza; Visry, András]. *Helikon*, nr. 9, 2000, p. 1-3.

MARTIN, MIRCEA

În periodice:

2044. Fotache, Marcel. Mircea Martin sau demnitățile criticii. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 7.
2045. Pop, Ion. Tinerețea canonului. *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 19.
2046. Spiridon, Monica. Ce poate critica? *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 12.
2047. Tupan, Marius. Mircea Martin: "Trebuie să admitem că activitatea critică și cronică literară în primul rând și-au pierdut locul central pe care îl dețineau sub dictatură". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 12-13.

MARTINESCU, PERICLE

În periodice:

2048. Grăsoiu, Liviu. Un alt fel de epopee. [Pericle Martinescu, *Odiseea editării poeziilor lui Eminescu în prima sută de ani : 1884-1984*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 23-25.
2049. Ornea, Z. Filigranul amintirii. [Pericle Martinescu, *Figuri în filigran*, București : Albatros, 1999]. *România literară*, 33,

nr. 14, 2000, p. 9.

2050. Stanomir, Ioan. Pericle Martinescu - Portret al scriitorului ca memorialist. *Luceafărul*, nr. 8, 2000, p. 12-14.

MARTINESCU, VICTOR VALERIU

În volum:

2051. Grigurcu, Gheorghe. Experimentul unui experiment. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 63-67.

MARTON, LILI

În periodice:

2052. Mózes, Attila. Lilike. [In memoriam]. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 7.

MATEESCU, CONSTANTIN

În periodice:

2053. Negrici, Eugen. Un scriitor discret. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 14.

MATEESCU, OLGA DELIA

În periodice:

2054. Ghițulescu, Mircea. Actrița-autoare, personaj ascuns. [Olga Delia Mateescu, *Statuia libertății*, București : Cartea Românească, 1999]. *Teatrul azi*, nr. 7-8-9, 2000, p. 112.

2055. Ghițulescu, Mircea. Statuia libertății. [Olga Delia Mateescu, *Statuia libertății*, București : Cartea Românească, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 7, 2000, p. 6.

MATEI, EMIL

În periodice:

2056. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Emil Matei, *Orașul ascuns*, Satu-Mare : Solstițiu, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 92.

MATIUȚ, IOAN

În periodice:

2057. Mocuța, Gheorghe. Ioan Matiuț: Studiul umbrei. [Ioan Matiuț, *Umbre*, Arad : Mirador, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 9.

2058. Rădulescu, Eva. În umbra umbrei. [Ioan Matiuț, *Umbre*, Arad : Mirador, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 211-212.

MAVRODIN, IRINA

În periodice:

2059. Constantinescu, Muguraș. Cu Irina Mavrodin despre traducere ca "nesfârșită urcare a muntelui". [Interviu]. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 12-13.

2060. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Irina Mavrodin, *Punere în abis*, București : Editura Eminescu, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 4.

2061. Roșioru, Mădălin. Irina Mavrodin: "Traducătorul are imensa libertate a oricărui autor și în același timp, o teribilă stare de

pionierat...". [Interviu]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 4.

MAZILESCU, VIRGIL

În volum:

2062. Grigurcu, Gheorghe. Autopedepsirea poetului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 68-73.

MAZILU, DAN HORIA

În periodice:

2063. Fîntînaru, Teodora. Lecturi subiective. [Dan Horia Mazilu, *Noi despre ceilalți. Fals tratat de imagologie*, Iași : Polirom, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 7.

MAZILU-CRÂNGAȘU, IOAN

În periodice:

2064. Milescu, Victoria. Cămașa poeziei. [Ioan Mazilu-Crângașu, *Cămașa de sare*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 2.
2065. Vasile, Geo. Cristale de 14 carate. [Ioan Mazilu-Crângașu, *Cămașa de sare*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 25, 2000, p. 6.

MĂLĂNCIOIU, ILEANA

În periodice:

2066. Codruț, Mariana. "Odaia de ținut". *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 11.

2067. Grigurcu, Gheorghe. Poezia Ilenei Mălăncioiu. [Ileana Mălăncioiu, *Linia vieții*, Iași : Polirom, 1999]. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 5, 14.

2068. Milescu, Victoria. De vorbă cu... Ileana Mălăncioiu. [Interviu]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 12.

2069. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ileana Mălăncioiu, *Linia vieții*, Iași : Polirom, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 6.

2070. Petraș, Irina. Ileana Mălăncioiu: "stau într-un zid ca Ana lui Manole. Numai că eu nu sunt Ana.". *Contemporanul*, 10, nr. 40, 2000, p. 5.

2071. Ștefănescu, Alex. Ileana Mălăncioiu. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 12-13.

În volum:

2072. Grigurcu, Gheorghe. Călătoria spre sine a poetei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 84-92.

2073. Grigurcu, Gheorghe. Poezia Ilenei Mălăncioiu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 74-83.

MĂLUȚ, MIRCEA

În volum:

2074. Grigurcu, Gheorghe. Retragere și expansiune. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. [Mircea Măluț, Adriana Barna]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 93-99.

MĂNUCĂ, DAN

În periodice:

2075. Curticăpeanu, Doina. Lamura vieții. [Dan Mănuță, *Pelerinaj spre ființă. Eseu asupra imaginarului poetic eminescian*, Iași : Polirom, 1999]. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 52-53.
2076. Milescu, Victoria. Anul Eminescu. [Mihai Eminescu, *Poezii/Poesias*; M. Eminescu, *Poezii/Poems*; Dan Mănuță, *pelerinaj spre ființă. Eseu asupra imaginarului poetic eminescian*; Gheorghe Drăgan, *Poetică eminesciană. Temeiuri folclorice*]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 5.
2077. Rogozanu, C. Măștile criticii tradiționaliste. [Dan Mănuță, *Pelerinaj spre ființă. Eseu asupra imaginarului poetic eminescian*, Iași : Polirom, 1999]. *România literară*, 33, nr. 34, 2000, p. 6.

MĂRAN, DORIN

În periodice:

2078. Boerescu, Dan-Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (XI). [Dorin Măran, *Monstrul și alte povestiri*, București : Semne]. *Cuvântul*, 6, nr. 5, 2000, p. 14.

MĂRCULESCU, SORIN

În periodice:

2079. Cistelecan, Alexandru. Vizionarismul pios. [Sorin Mărculescu, *Lumină de seară*, București : Vinea, 2000]. *Cuvântul*, 6, nr. 7, 2000, p. 7.
2080. Marcu, Luminița. Poemele cărturarului. [Sorin Mărculescu, *Lumina de seară*, București : Vinea, 2000]. *România literară*, 33, nr. 34, 2000, p. 6.

În volum:

2081. Grigurcu, Gheorghe. Arhitectură lirică: Sorin Mărculescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 100-105.

MĂRGINEANU, CLARA

În periodice:

2082. Bârsilă, Mircea. Candoare și revoltă. [Clara Mărgineanu, *Iubirea pe furate*, București : Semne, 1999]. *Calende*, nr. 1-2, 2000, p. 5.

MĂRGINEANU, ION

În periodice:

2083. Buzași, Ion. O carte despre "ardelenismul" eminescian. [Ion Buzași, Ion Mărgineanu, *Eminescu. Radiografii transilvane : pași ai poetului adunați în cuvântul mirabil*, Alba Iulia : Altip, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 42.
2084. Popescu, Titu. Oameni nelocuibili. [Ion Mărgineanu, *Oameni nelocuibili*, vol. 2, Alba Iulia : Bălgrad, 1996]. *Luceafărul*, nr. 8, 2000, p. 17.

MĂRGINEANU, NICOLAE

În periodice:

2085. Salade, D. "Psihologia persoanei". [Nicolae Mărgineanu, *Psihologia persoanei*, București : Ed. Științifică, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 3, 2000, p. 11.

MĂTRESCU, FLORIN

În volum:

2086. Ulici, Laurențiu. Ontologia satanică - Florin Mătrescu: Holocaustul roșu. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 270-271.

MÂNDRESCU, GHEORGHE

În periodice:

2087. Mesina, Laura. Gheorghe Mândrescu: "Marian (Papahagi) reprezenta o altă lume; era italianistul cu foarte multe relații aici". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 12-13.

MECU, NICOLAE

În periodice:

2088. Grăsoiu, Liviu. Subiect epuizat. [Nicolae Mecu, *Iacob Negruzzi sau Vocația comunicării*, București : Minerva, 1999]. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 4.
2089. Ornea, Z. Secretarul perpetuu al Junimii. [Nicolae Mecu, *Iacob Negruzzi sau vocația comunicării*, București : Minerva, 1999]. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 9.

MEDEANU, DAN

În periodice:

2090. Boerescu, Dan-Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (XVII). [Dan Medeanu, *Scene din viața unui om cumsecade*, București : Axa, 2000]. *Cuvântul*, 6, nr. 11, 2000, p. 14.

MELINESCU, GABRIELA

În periodice:

2091. Christi, Aura. Gabriela Melinescu: "Poezia e modul de viață cel mai apropiat de asceză". [Interviu]. *Contemporanul*, 10, nr. 1, 2000, p. 11.
2092. Christi, Aura. Gabriela Melinescu: "Poezia e modul de viață cel mai apropiat de asceză". [Interviu]. *Contemporanul*, 10, nr. 2, 2000, p. 11.
2093. Christi, Aura. Gabriela Melinescu: "Poezia e modul de viață cel mai apropiat de asceză". [Interviu]. *Contemporanul*, 10, nr. 3, 2000, p. 11.
2094. Pavel, Dora. Anchetă "Contemporanul": Cum, când și cu ce scriu scriitorii români? [Opinii de: Mircea Nedelciu, Nicolae Balotă, Ion Pop, Bianca Balotă, Dumitru Țepeneag, Gabriela Melinescu]. *Contemporanul*, 10, nr. 26-29, 2000, p. 17-22.
2095. Ungureanu, Cornel. Celălalt acasă. [Gabriela Melinescu, *Jurnal suedez*, București : Univers, 2000]. *Luceafărul*, nr. 43, 2000, p. 11.

În volum:

2096. Grigurcu, Gheorghe. Poezia Gabrielei Melinescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 106-111.

MÉSZÁROS, JUDITH

În periodice:

2097. Chioaru, Dumitru. Judith Mészáros. [Judith Mészáros, *Îngeriada*, București : Editura Eminescu, 1991; *We all live in a yellow Submarine*, Sibiu : Biblioteca Euphorion, 1994]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 85.

MICLE, VERONICA

În periodice:

2098. Andronescu, Șerban C. Scrisorile Eminescu - Veronica Micle. *Steaua*, 51, nr. 51, 2000, p. 10.
2099. Babeți, Adriana. Coregrafii erotice. *Orizont*, 12, nr. 7, 2000, p. 4-6.
2100. Cordoș, Sanda. "O grație excepțională". *Apostrof*, 11, nr. 10, 2000, p. 3-5.
2101. Muntean, George. Eminescu și Veronica Micle. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 2.
2102. Murgeanu, Ion. Un epistolar inedit Mihai Eminescu - Veronica Micle. [*Dulcea mea Doamnă/ Eminul meu iubit. Corespondență inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle, Iași : Polirom, 2000*]. *Curierul românesc*, 11, nr. 6, 2000, p. 22.
2103. Ornea, Z. Un excepțional eveniment editorial. [*Dulcea mea Doamnă/ Eminul meu iubit. Corespondență inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle, Iași : Polirom, 2000*]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 9.
2104. Pârvulescu, Ioana. Corespondența Mihai Eminescu - Veronica Micle. "Și tu citești scrisori din roase plicuri"... *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 6.
2105. Ștefănescu, Alex. Mihai Eminescu și Veronica Micle. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 1, 5.
2106. Tanco, Teodor. Năsăudenii și Veronica Micle. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 38.
2107. Țirlea, Cătălin. Mare emoție în lumea eminescologilor de ocazie. [*Dulcea mea Doamna / Eminul meu iubit : corespondența inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle :*

Scrisori din arhiva familiei Graziella și Vasile Grigorcea, Iași : Polirom, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 25, 2000, p. 3.

2108. Ungureanu, Cornel. Puțină oceanografie. *Orizont*, 12, nr. 7, 2000, p. 2.
2109. Zarifopol-Illias, Christina. Istoria unei comori ascunse. [*Dulcea mea Doamnă/ Eminul meu iubit. Corespondență inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle, Iași : Polirom, 2000*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 1-2.

În volume:

2110. Cornea, Luminița. Aspecte inedite de istorie literară în corespondența dintre Mihai Eminescu și Veronica Micle. În: *Ideea de Eminescu*. Sf. Gheorghe : Arcuș, 2000, p. 142-146.
2111. Kalustian, Leon. Veronica Micle în legendă. În: *Eminescu văzut de armeni*. București : Ararat, 2000, p. 93-114.

MICU, DUMITRU

În periodice:

2112. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 31.

MICU, MIRCEA

În periodice:

2113. Călinescu, Constant. Cât de mult am crezut în viață. [Mircea Micu, *Poeme pentru mama*, Timișoara : Helicon, 1999]. *Astra*, nr. 2, 2000, p. 64-65.
2114. Ioanide, Al. Vitrina Allfa. Sub semnul șarpelui. [Mircea Micu, *Patima*, București : Allfa, 1999]. *România literară*, 33,

nr. 8, 2000, p. 15.

MIERTOIU, FLORIN

În periodice:

2115. Roșioru, Ion. Omul înarmat. [Florin Mierțoiu, *Omul înarmat*, Giurgiu : Pelican, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 6.

MIHAIL, PAUL

În periodice:

2116. Țurcanu, Ion. Memorialistică basarabeană. [Paul Mihail, *Jurnal (1940-1944) și corespondență*, București : Paideia, 1999]. *România literară*, 33, nr. 15, 2000, p. 6.

MIHAIU, VIRGIL

În volum:

2117. Grigurcu, Gheorghe. Un alt cântăreț al Clujului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 112-116.

MIHALACHE, CARMEN

În periodice:

2118. Ghițulescu, Mircea. Logica de femeie. [Carmen Mihalache, *Logica de femeie*, Bacău : Deșteptarea, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 34, 2000, p. 7.

MIHALI, FELICIA

În periodice:

2119. Zalis, Henri. În pânza de păianjen a feminității. [Felicia Mihali, *Țara brânzei*, București : Imago, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 14, 2000, p. 5.

MIHALY, SANDRA

În periodice:

2120. Marcu, Luminița. Lucindă feliitate cu logostele. [Sandra Mihaly, *Dar de rouă*, București : Rao Special, 2000]. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 6.

MIHĂESCU, GIB I.

În periodice:

2121. Zalis, Henri. Cărți de redescoperit: Rusoaica. [Gib I. Mihăescu, *Rusoaica*]. *Contemporanul*, 10, nr. 41, 2000, p. 5.

În volum:

2122. Goci, Aureliu. Gib I. Mihăescu. În: Aureliu Goci. *Romane și romancierii în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 156-163.

MIHĂIEȘ, MIRCEA

În periodice:

2123. Vakulovski, Mihai. Despre propria viață ca despre o carte din biblioteca personală. [Mircea Mihăieș, *Arhivele paradisului*, Timișoara : Brumar, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 10-11.

MIHĂILĂ, GHEORGHE

În periodice:

2124. Craia, Sultana. O carte despre cultura românească veche. [Gheorghe Mihăilă, *Între Orient și Occident. Studii de cultură și de literatură română în secolele al XV-lea - al XVIII-lea*, București : Editura Fundației România de Mâine, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 4.
2125. Vințeler, Onufrie. La intersecția contrariilor. [Gheorghe Mihăilă, *Studii de cultură și literatura română în secolele al XV-lea - al XVIII-lea*, București : Roza Vânturilor, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 92, 110.

MIHĂILEANU, LAURENȚIU

În periodice:

2126. Petean, Mircea. Laurențiu Mihăileanu. [Laurențiu Mihăileanu, *Pantofi de poet*, Cluj-Napoca : Interval, 1998; *Hăituirii de suflet*, București : Limes, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 27.

MIHĂILESCU, DAN C.

În periodice:

2127. Badea, Dan C. Între Caragiale și Cioran. [Dan C. Mihăilescu, *Stângăcii de dreapta*, Cluj-Napoca : Dacia, 1999]. *Luceafărul*, nr. 8, 2000, p. 4.

MIHULEAC, CĂTĂLIN

În periodice:

2128. Mihăilescu, Dan C. Evadând în ficțiune. [Anamaria Beligan, *Scrisori către Monalisa*, București : Polirom, 1999; Anamaria Beligan, *Încă un minut cu Monica Vitti*; Cătălin Mihuleac, *Titlu neprecizat*, Iași : Polirom, 1999]. 22, 10, nr. 4, 2000, p. 13.
2129. Voinescu, Radu. Elementul uman. [Cătălin Mihuleac, *Titlu neprecizat*, Iași : Polirom, 1999]. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 11.

MILESCU, VICTORIA

În periodice:

2130. Rațiu, Iuliu. Revigorare și modernitate. [Victoria Milescu, *Găsește rima!*, București : Casa Editorială Odeon, 2000; *Lacrima de cristal*, București : Casa Editorială Odeon, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 9.

MILOȘ, ALEXANDRU CRISTIAN

În volum:

2131. Ulici, Laurențiu. Poezie, poezie... (1). Alexandru Cristian Miloș: Poemele omului electric. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 280-281.

MILOȘ, ALEXANDRU-CRISTIAN

În periodice:

2132. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Alexandru-Cristian Miloș, *Prințesa zburătoare valahă*, Târgoviște : Macarie, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 5.

MILOȘ, ION

În periodice:

2133. Istrate, Gheorghe. Ion Miloș - 70. Poetul între (ne)hotarele bio-bibliografiei sale. *Curierul românesc*, 11, nr. 9, 2000, p. 24.

În volum:

2134. Baciu-Moise, Angela. Ion Miloș. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 104-115.

MINCU, MARIN

În periodice:

2135. Milescu, Victoria. Colecția BPT a editurii Minerva. [Marin Mincu, *Vine frigul!*, București : Minerva, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 5.
2136. Soviany, Octavian. Cartea cu șiruri. [Marin Mincu, *Am visat că visez că sunt inger*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Luceafărul*, nr. 10, 2000, p. 5.
2137. Soviany, Octavian. Textualism, post-textualism, apocaliptic. [Marin Mincu, *Poezia română actuală*, vol. 3, Constanța : Pontica, 1999]. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 5.

În volum:

2138. Grigurcu, Gheorghe. Narcis față cu realul. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 117-123.
2139. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Marin Mincu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 124-132.

MINULESCU, ION

În periodice:

2140. Perian, Gheorghe. Ion Minulescu The Best. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 22-24.

În volum:

2141. Alexandrescu, Emil. Simbolismul. Ion Minulescu - *Romanța celor trei corăbii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 237-238.

MIRCEA, ION

În periodice:

2142. Ghițulescu, Mircea. Din și prin câmpul poeziei. [Valeriu Anania, *Miorița*, Cluj : Dacia, 1999; Nicolae Ionel, *Oedip. Meșterul Manole (teatru)*, Iași : Junimea, 1997; Ion Mircea, *Noe care ne străbate memoria e o femeie*, București : Unitext, 1999]. *Teatrul azi*, nr. 5-6, 2000, p. 43-44.

În volume:

2143. Grigurcu, Gheorghe. "Drumul ecorșeului". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 133-141.
2144. Ulici, Laurențiu. Poetul ca dramaturg. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 323-324.

MIREA, VIOREL

În periodice:

2145. Bărbulescu, Simion. Un poet în toată puterea cuvântului. [Viorel Mirea, *Solstițiul Câinelui*, București : Cartea Românească, 2000]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 16.
2146. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Viorel Mirea, *Solstițiul câinelui*, București : Cartea Românească, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 4.
2147. Rogobete, Mihai. Echinoxul cubului. [Viorel Mirea, *Solstițiul câinelui*, București : Cartea Românească, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 34, 2000, p. 6.
2148. Vasile, Geo. Despățimirea. [Viorel Mirea, *Solstițiul câinelui*, București : Cartea Românească, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 6.

MIROIU, MIHAELA

În periodice:

2149. Căluț, Mihaela. Feminism și conservatorism. [Mihaela Miroiu, *Societatea retro*, București : Editura Trei, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 94.

MIRON, PAUL

În periodice:

2150. Ungureanu, Cornel. Paul Miron. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 6.

MITCHIEVICI, ANGELO

În periodice:

2151. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo

Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.

2152. Bucur, Romulus. Prietenie & literatură. [Ioana Vlașin, Iulian Băicuș, Cecilia Ștefănescu, Marius Ianuș, Angelo Mitchievici, Victor Nichifor, Doina Ioanid, *Ferestre 98*, Onești : Aristarc, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 9-15.

2153. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.

MOCUȚA, GHEORGHE

În periodice:

2154. Ștepan, Mircea. O carte pe din trei. [Ioan Evu, Gheorghe Mocuța, Sorin Roșca, *Trei poeți din România/ Drei Dichter aus Rumänien*, München : Editura Radu Bărbulescu, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 141-143.

MODORCEA, GRID

În periodice:

2155. Ștefănescu, Alex. O carte de scandal. [Grid Modorcea, *Mort după America sau despre Înviere: dialog iscariot*, București : Semne, 1999]. *România literară*, 33, nr. 17, 2000, p. 4.

MOISESCU, VALERIU

În periodice:

2156. Constantinescu, Marina. Exerciții de stil. [Valeriu Moiescu,

Însemnări contradictorii, București : Unitext, 1999].
România literară, 33, nr. 12, 2000, p. 16.

MOLDOVAN, DRAGOȘ

În periodice:

2157. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Dragoș Moldovan, *Docurile nimănui sau "Jirair - o biografie romanțată"*, București : Editura Eminescu, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.

MOLDOVAN, IOAN

În periodice:

2158. ***. Un orfevru al poeziei de notație: Ioan Moldovan. [Ioan Moldovan, *Tratat de oboseală*, Cluj-Napoca : Clusium, 1999; *O uitare de texte*, Botoșani : Axa, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 40-42.
2159. Grigurcu, Gheorghe. Analiză lirică. [Ioan Moldovan, *O uitare de texte*, Botoșani : Axa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 40, 2000, p. 5.
2160. Vakulovski, Alexandru. De la creier de aur la cadavru în descompunere. [Ioan Moldovan, *Tratat de oboseala*, Cluj : Clusium, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 9.

În volum:

2161. Grigurcu, Gheorghe. Între civilizații. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 149-153.
2162. Grigurcu, Gheorghe. "O repliere a simțurilor". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 142-144.

2163. Grigurcu, Gheorghe. Pornind de la "versetele satanice". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 145-148.

MOLNÁR, VILMOS

În periodice:

2164. Nagy, Melinda. A tetten ért csoda. [Molnár Vilmos, *Az értelmetlen csoda*, Csikszereda : Pro-Print Könyvkiadó, 1999]. *Korunk*, nr. 1, 2000, p. 142-144.
2165. Orbán, Kinga. Jóságos próza. [Molnár Vilmos, *Az értelmetlen csoda*, Csikszereda : Pro-Print Könyvkiadó, 1999]. *Látó*, 11, nr. 10, 2000, p. 105-108.
2166. Orbán, Kinga. Jóságos próza. [Molnár Vilmos, *Levél Szingapúrból*, Marosvásárhely : Mentor Kiadó, 1993]. *Látó*, 11, nr. 10, 2000, p. 105-108.

MOLNOS, LAJOS

În periodice:

2167. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Lászláffy, Aladár; Lászláffy, Csaba; Molnos, Lajos; Magyari, Lajos; Farkas, Árpád; Egyed, Emese; Tamás, Timea]. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 3-5.

MOLNÁR, GUSTAV

În periodice:

2168. Martin, Antoniu. Există o "problemă transilvană". [Gabriel Andreescu, Gustav Molnár, *Problema transilvană*, Iași : Polirom, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 148-149.

MORAR, IOAN T.

În periodice:

2169. Cistelecan, Alexandru. Melancolia de gală. [Ioan T. Morar, *Șovăiala*, Timișoara : Brumar, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 4, 2000, p. 6.
2170. Gârbea, Horia. Marea ezitare a micului caporal. [Ioan T. Morar, *Șovăiala*, Timișoara : Brumar, 2000]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 6.
2171. Mihăieș, Mircea. Masca alchimică. [Ioan T. Morar, *Șovăiala*, Timișoara : Brumar, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 31.
2172. Popescu, Adrian. Maturitatea unui poet. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 33.
2173. Rogozanu, C. "Dublu click pe inimă". [Ioan T. Morar, *Șovăiala*, Timișoara : Brumar, 1999]. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 6.

MOREGA SPINEANU, ILEANA

În periodice:

2174. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ileana Morega Spineanu, *La mansarda unui vis*, Drobeta Turnu-Severin : Germinal]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 4.

MOROȘANU, GEORGE

În periodice:

2175. Tătaru, Ieronim. George Moroșanu. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 19.

MOROȘANU, TUCU

În periodice:

2176. Chinde, Veronica. [Recenzie de carte]. [Tucu Moroșanu, *Drumuri de rouă*, Cîmpulung Moldovenesc : Editura Fundației Culturale "Alexandru Bogza", 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 104.

MOȘOIU, DANIEL

În periodice:

2177. Petean, Mircea. Daniel Moșoiu. [Daniel Moșoiu, *Poemul din mers*, Iași : Timpul, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 38.

MOTOC, NICOLAE

În periodice:

2178. Perșa, Dan. *Provocări imergente*, poeme de Nicolae Motoc. [Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 5.
2179. Puiu, Enache. *Provocări imergente*, poeme de Nicolae Motoc. [Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 5.
2180. Rotund, Nicolae. *Provocări imergente*, poeme de Nicolae Motoc. [Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 5.

În volum:

2181. Grigurcu, Gheorghe. O contemplație fantastă. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 154-158.

MUDURE, MIHAELA

În periodice:

2182. Galea, Ileana. Cartea. [Mihaela Mudure, *Feminine*, Cluj-Napoca : Star, 2000]. *Tribuna*, 12, nr. 25-28, 2000, p. 6.

MUGUR, FLORIN

În periodice:

2183. Breban, Nicolae. Portrete literare (10) (Florin Mugur). *Contemporanul*, 10, nr. 26-29, 2000, p. 1.
2184. Breban, Nicolae. Portrete literare (11) (Florin Mugur <2>). *Contemporanul*, 10, nr. 30-33, 2000, p. 1.

În volum:

2185. Grigurcu, Gheorghe. "Firea" poeziei lui Florin Mugur. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 175-182.
2186. Grigurcu, Gheorghe. Florin Mugur. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 187-188.
2187. Grigurcu, Gheorghe. Nedreptățitul Florin Mugur. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 189-193.
2188. Grigurcu, Gheorghe. Simpatie și ironie. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 165-174.
2189. Grigurcu, Gheorghe. Un lirism al ființei: Florin Mugur. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2.

Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 159-164.

2190. Grigurcu, Gheorghe. Un sacerdot al Poeziei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 183-186.

MUNGIU-PIPPIDI, ALINA

În periodice:

2191. Borbély, Ștefan. Transilvania de cabinet. [Alina Mungiu-Pippidi, *Transilvania subiectivă*, București : Humanitas, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 4, 2000, p. 19.
2192. Mărculescu, Raluca. Transilvania - demontarea prejudecăților. [Alina Mungiu-Pippidi, *Transilvania subiectivă*, București : Humanitas, 1999]. 22, 10, nr. 2, 2000, p. 15.

MUNTEANU, ROMUL

În periodice:

2193. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 32-33.
2194. Voinescu, Radu. Criticul și cărțile (I). [Romul Munteanu, *Jurnal de cărți*, vol. 2, București : Libra, 1998]. *Luceafărul*, nr. 42, 2000, p. 4.
2195. Voinescu, Radu. Criticul și cărțile (II). [Romul Munteanu, *Jurnal de cărți*, vol. 2, București : Libra, 1998]. *Luceafărul*, nr. 43, 2000, p. 4.
2196. Zaharia, Luminița. Romul Munteanu: "În critică, totul trebuie integrat într-un orizont credibil, lipsit de simple orgolii locale". [Interviu]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 3.

MUNTEANU, ȘTEFAN

În periodice:

2197. Vidam, Teodor. Triptic eminescian. [Ion Buzași, *Eminescu și Blațul*, Blaj : Astra, 2000; I. M. Danciu, *În scorbura din oglindă*, Oradea : Cogito, 1997; Ștefan Munteanu, *Filosofia indiană și creația eminesciană*, București : Editura Didactică și Pedagogică, 1997]. *Tribuna*, 12, nr. 29-32, 2000, p. 4.

MURĂRESCU, VICTORIA

În periodice:

2198. Chifor, Vasile. În căutarea lui Anonimus. [Victoria Murărescu, *Anonimus*, Sibiu : Imago, 2000]. *Euphorion*, 11, nr. 2, 2000, p. 25.

MUREȘAN, ANDREI

În volum:

2199. Alexandrescu, Emil. Mihail Eminescu - Andrei Mureșan. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 195-196.

MUREȘAN, ANTIM I.

În periodice:

2200. Chinde, Veronica. [Recenzie de carte]. [Antim I. Mureșan, *Moarte și memorie*, Arad : Mirador, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 104.

MUREȘAN, DUMITRU

În periodice:

2201. Boldea, Iulian. Melancolie și meditație lirică. [Dumitru Mureșan, *Lira meditativă*, Târgu-Mureș : Arhipelag, 1998]. *Luceafărul*, nr. 12, 2000, p. 4.

MUREȘAN, ION

În periodice:

2202. Petraș, Irina. Ion Mureșan: "Cuvintele lui cântitoare și clevețitoare în toate culorile" "peste gramatică trece o vedenie/ Și încâlcește părțile de vorbire". *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 5.

În volum:

2203. Bodiș, Andrei. Ion Mureșan. În căutarea Poeziei. În: Andrei Bodiș. *Direcția optzeci în poezia română*. Vol. 1. Pitești : Paralela 45, 2000, p. 165-191.

MUREȘAN, VIOREL

În periodice:

2204. Mureșan, Dumitru. Imaginația formelor. [Viorel Mureșan, *Ramele nordului*, Cluj : Dacia, 1998]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 38-39.
2205. Pantea, Aurel. Vizite exemplare în supranatural. [Viorel Mureșan, *Ramele nordului*, Cluj : Dacia, 1998]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 37.
2206. Pantea, Aurel. Vizite exemplare în suprareal. [Viorel Mureșan, *Ramele nordului*, Cluj-Napoca : Dacia, 1998]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 37.

2207. Perian, Gheorghe. Față-n față Viorel Mureșan - Gheorghe Perian. Pe rusește, "paet". *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 35-36.
2208. Perian, Gheorghe. Pe ruseste, "paet". *Vatra*, nr. 347, 2000, p. 35-36.
2209. Petraș, Irina. Viorel Mureșan: "noi glumim de o parte/ și de cealaltă/ a fisurii...". [Viorel Mureșan, *Lumina absentă*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 41, 2000, p. 5.

În volum:

2210. Grigurcu, Gheorghe. Rafinament și inadaptație. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 194-196.

MUREȘEANU, DAFIN

În periodice:

2211. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Dafin Mureșeanu, *Un singur ucigaș*, Cluj-Napoca : Clusium, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 92.

MUREȘEANU, MARCEL

În periodice:

2212. Petraș, Irina. Marcel Mureșeanu: "... Că nesfârșită nu e/ decât lumea cea apucată/ a Formelor". *Contemporanul*, 10, nr. 18, 2000, p. 5.

MUSCALU, FLORIN

În periodice:

2213. Fandarac, Marcel Ion. Domnule director Laurențiu Ulici. *Luceafărul*, nr. 29, 2000, p. 13.

MUȘAT, CARMEN

În periodice:

2214. Marcu, Luminița. O critică postmodernă despre postmodernitate. [Carmen Mușat, *Perspective asupra romanului românesc postmodern și alte ficțiuni teoretice*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *România literară*, 33, nr. 5, 2000, p. 6.

MUȘINA, ALEXANDRU

În volum:

2215. Bodi, Andrei. Alexandru Mușina. Pentru o poetică a explorării. În: Andrei Bodi. *Direcția optzeci în poezia română*. Vol. 1. Pitești : Paralela 45, 2000, p. 195-227.

MUTHU, MIRCEA

În periodice:

2216. Petraș, Irina. Recuperarea lui între sau despre interval. [Mircea Muthu, *Dinspre Sud-Est*, București : Libra, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 6-7.
2217. Pop, Doru. Mircea Muthu: Dinspre sud-est. [București : Libra, 2000]. *Echinox*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 7.
2218. Pop, Ioan Aurel. Dinspre Sud-Est. [Mircea Muthu, *Dinspre Sud-Est*, București : Libra, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 16.
2219. Voinescu, Radu. Conceptul de...: "...și ...și" (!). [Mircea

Muthu, *Dinspre sud-est*, București : Libra, 1999]. *Luceafărul*, nr. 29, 2000, p. 4.

NACU, AUGUSTIN

În periodice:

2220. Bărbulescu, Simion. Un roman emblematic pentru sfârșitul de veac. [Augustin Nacu, *Generația mea : roman cu XII episoade și epilog*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 16.

NAGHIU, IOSIF

În periodice:

2221. Ghițulescu, Mircea. Retrospectiva Iosif Naghiu. [Iosif Naghiu, *Teatru scurt*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 12, 2000, p. 7.
2222. Morariu, Mircea. *Teatru scurt* de Iosif Naghiu. [Iosif Naghiu, *Teatru scurt*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Familia*, nr. 5, 2000, p. 122-123.
2223. Soviany, Octavian. Marele teatru al textului. [Iosif Naghiu, *Teatru scurt*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 8, 2000, p. 5.
2224. Ștefănescu, Alex. Teatru scurt... și cuprinzător. [Iosif Naghiu, *Teatru scurt*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 2, 2000, p. 4.
2225. Vasile, Geo. Orbii sunt ceilalți sau farsa simulanților. [Iosif Naghiu, *Grup de orbi într-o sală de cinema*, București : Coresi, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 47, 2000, p. 6.

NAGY, PÁL

În periodice:

2226. Jenő, Farkas. Pál Nagy despre Ioan Cușa și alți români de la Paris. [Interviu]. *România literară*, 33, nr. 36, 2000, p. 20-21.

NAUM, GELLU

În periodice:

2227. Alexa, Iulia. Poeme de mahala. [Dan Mircea Cipariu, Traian T. Coșovei, *Mahalaua de azi pe mâine. Poeme trăite*, București : Vinea, 2000]. *România literară*, 33, nr. 27, 2000, p. 6.
2228. Crăciun, Alexandra. Poetica sensului giratoriu. [Gellu Naum, *Întrebătorul*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 84-85.
2229. Duda, Gabriela. Înaintarea spre centru. *România literară*, 33, nr. 41, 2000, p. 12-13.
2230. Ioanid, Ștefan. Gellu Naum - 85. [Gellu Naum, *Ascet la baraca de tir : poeme*, București : Editura Fundației Culturale Române, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 10, 2000, p. 10.
2231. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Gellu Naum, *Copacul-animat urmat de avantajul vertebrelor*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 5.
2232. Mureșanu, Miruna. Editura Fundației Culturale Române. [Gellu Naum, *Ascet la baraca de tir*]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 6.
2233. Pop, Ion. Un debut poetic incendiar. [Gellu Naum, *Drumețul incendiar*, 1936]. *Luceafărul*, nr. 39, 2000, p. 12-14.

2234. Rogozanu, C. Persoana întâi singular. [Gellu Naum, *Întrebătorul*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 27, 2000, p. 6.

2235. Spiridon, Vasile. Gellu Naum dincolo de suprarealism. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 12-13.

În volum:

2236. Grigurcu, Gheorghe. Eu nu strivesc corola de absurd a lumii. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 204-208.

2237. Grigurcu, Gheorghe. "Unele lucruri își schimbă natura". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 197-203.

NEAGOE, PETER

În volum:

2238. Alexandrescu, Emil. Scriitori români care au creat în alte țări. Peter Neagoe. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 530-533.

NEAGOE, VLAD

În periodice:

2239. Chinde, Veronica. Poezia ca punct de sprijin pentru suflet. [Vlad Neagoe, *Cartea Babilonului; Puncte de sprijin pentru suflet*, București : Vinea, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 7.

2240. Haș, Petru M. Ce-ți trebuie ție, băiet sărac, vastă marea? [Vlad Neagoe, *Puncte de sprijin pentru suflet; Cartea Babilonului*, București : Vinea, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 132-135.

NEAGOȘ, ION

În periodice:

2241. Cliveț, Nicoleta. Eliade și legile curtoaziei. [Ion Neagoș, *Mircea Eliade. Mitul Iubirii*, București : Paralela 45, 1999]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 190.

NEAGU, FĂNUȘ

În volume:

2242. Alexandrescu, Emil. Alți prozatori contemporani. Fănuș Neagu - *Acasă*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 499-500.

2243. Baci-Moise, Angela. Fănuș Neagu. În: Angela Baci-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 116-121.

2244. Goci, Aureliu. Fănuș Neagu. Fabulația lirică și noua oralitate. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 345-361.

NECHIT, IRINA

În periodice:

2245. Grigurcu, Gheorghe. Ironie și patetism. [Leo Butnaru, *Identificare de adresă*, Timișoara : Augusta, 1999; Irina Nechit, *Un viitor obosit*, Timișoara : Augusta, 1998]. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 4-5.

2246. Pop, Elisabeta. Irina Nechit față-n față cu teatrul. [Irina Nechit, *Godot Eliberatorul*, Chișinău : Cartier, 1999]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 97-98.

În volum:

2247. Grigurcu, Gheorghe. Ironie și patetism. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1.[Leo Butnaru, Irina Nechiț]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 155-162.

NECULCE, ION

În volum:

2248. Alexandrescu, Emil. Contribuția literaturii istoriografice la formarea limbii și literaturii române. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 89-90.

NEDELCIU, MIRCEA

În periodice:

2249. Pavel, Dora. Anchetă "Contemporanul": Cum, când și cu ce scriu scriitorii români? [Opinii de: Mircea Nedelciu, Nicolae Balotă, Ion Pop, Bianca Balotă, Dumitru Țepeneag, Gabriela Melinescu]. *Contemporanul*, 10, nr. 26-29, 2000, p. 17-22.
2250. Preda, Sorin. Vatra-Dialog cu Mira Nedelciu despre Mircea Nedelciu. "Zodia scafandruului" - exerciții de suferință. [Interviu]. *Vatra*, nr. 12, 2000, p. 16-17.
2251. Ștefănescu, Alex. Scriitorul și funcționara de la poștă. [Mircea Nedelciu, *Zodia scafandruului*, București : Compania, 2000]. *România literară*, 33, nr. 51-52, 2000, p. 4.

În volume:

2252. Goci, Aureliu. Mircea Nedelciu. Exerciții textuale pe tabelul lui Mendeleev. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 371-

375.

2253. Gurău, Apostol. Mircea Nedelciu: Amendament la instictul veșniciei. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 49-53.

NEDELCOVICI, BUJOR

În periodice:

2254. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 15.
2255. Bărbulescu, Simion. Operă, film, scenariu. [Bujor Nedelcovici, *2 + 1 : (două scenarii + o piesă de teatru)*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 6, 2000, p. 16.
2256. Budu, Elena. Șarpele se află acolo încă de la început... Convorbire cu romancierul și eseistul Bujor Nedelcovici. *România literară*, 33, nr. 36, 2000, p. 12-13.
2257. Lupșe, Alina. O trilogie cu semnificații actuale. [Bujor Nedelcovici, *Somnul vameșului*, București : Editura Eminescu, 1981]. *Luceafărul*, nr. 33, 2000, p. 12-13.
2258. Mureșanu, Miruna. Grupul editorial Universalia. [Bujor Nedelcovici, *Ultimii*]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 3.
2259. Popescu, Bogdan. "Suntem Dumnezei muritori". [Bujor Nedelcovici, *Iarba zeilor*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 77-79.

În volum:

2260. Gurău, Apostol. Bujor Nedelcovici: Provocatorul. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 54-58.

NEGARĂ, ECATERINA

În periodice:

2261. Vasile, Geo. Interzis minorilor și amatorilor. [Ecaterina Negară, *Katerina de neant*, București : Gnosis, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 13, 2000, p. 6.

NEGOIȚESCU, ION

În periodice:

2262. Grigurcu, Gheorghe. Actualitatea unui manifest. [I. Negoitescu, *Despre E. Lovinescu*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 42, 2000, p. 5.
2263. Rogozanu, C. O reeditare binevenită. [I. Negoitescu, *Despre E. Lovinescu*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 6.

În volum:

2264. Gurău, Apostol. I. Negoitescu: Ora oglinzilor. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 59-60.

NEGRICI, EUGEN

În periodice:

2265. Mureșanu, Miruna. Grupul editorial Universalia. [Eugen Negrici, *Expresivitatea involuntară*]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 3.

NEGRILĂ, IULIAN

În periodice:

2266. Buzăși, Ion. Iulian Negrilă, *Presa literară românească arădeană (1869-1944)*. [Arad : Multimedia International, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 207-210.

NEGRUZZI, COSTACHE

În volum:

2267. Alexandrescu, Emil. Momentul 1848 - etapă a revoluției burghezo-democrate. Costache Negruzzi - *Alexandru Lăpușneanul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 116-117.
2268. Alexandrescu, Emil. Momentul 1848 - etapă a revoluției burghezo-democrate. Costache Negruzzi - *Sobieski și românii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 118-120.

NEGRUZZI, IACOB

În periodice:

2269. Grăsoiu, Liviu. Subiect epuizat. [Nicolae Mecu, *Iacob Negruzzi sau Vocația comunicării*, București : Minerva, 1999]. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 4.
2270. Ornea, Z. Secretarul perpetuu al Junimii. [Nicolae Mecu, *Iacob Negruzzi sau vocația comunicării*, București : Minerva, 1999]. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 9.
2271. Pârvulescu, Ioana. Ruletistul berlinez. *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 7.

NEMOIANU, VIRGIL

În periodice:

2272. Ornea, Z. Solidaritate confraternă. [Virgil Nemoianu, *România și liberalismele ei*, București : Editura Fundației Culturale Române, 2000]. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 9.

NEȘU, IOAN

În periodice:

2273. Vasile, Geo. Viața și moartea unui miliardar. [Ioan Neșu, *Natură moartă cu statuie*, București : Coresi, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 22, 2000, p. 5.

NICA, ION

În periodice:

2274. Mureșanu, Miruna. Geniul eminescian - o provocare permanentă. [Mihai Eminescu, *Poezii*; George Bălan, *Nebănuitul Eminescu*; Ion Nica, *Eminescu - vis animi*]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 5.
2275. Vasile, Geo. Personalitatea eminesciană în interpretarea psihiatrului Ion Nica. [Ion Nica, *Eminescu - vis animi*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 5.

NICHIFOR, VICTOR

În periodice:

2276. Bucur, Romulus. Prietenie & literatură. [Ioana Vlașin, Iulian Băicuș, Cecilia Ștefănescu, Marius Ianuș, Angelo Mitchievici, Victor Nichifor, Doina Ioanid, *Ferestre 98*, Onești : Aristarc, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 9-15.

NICODIM, DINU

În periodice:

2277. Dimisianu, Gabriel. Un mare roman ignorat. [Dinu Nicodim, *Revoluția*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 4.
2278. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Dinu Nicodim, *Revoluția*, București : Albatros, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.

NICOLAE, EMIL

În periodice:

2279. Buruiană, Viorel. Miscellanea. Thriller. Omul de hârtie. [Emil Nicolae, *Omul de hârtie : thriller*, Piatra-Neamț : Crigarux, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 129-130.
2280. Rogoian, Florin. [Recenzie de carte]. [Emil Nicolae, *Omul de hârtie*, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 103-104.
2281. Spiridon, Vasile. Estetica imperfecției. [Emil Nicolae, *Omul de hârtie*, Piatra Neamț : Crigarux, 1999]. *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 4.

NICOLAIE, IOANA

În periodice:

2282. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.
2283. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana

Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000 , p. 4.

NICOLAU, PETRE

În periodice:

2284. Țirlea, Cătălin. Profesorul Petre Nicolau. [Petre Nicolau, *Drumul și oglinda: motive lirice în poezia lui Blaga*, București : Viitorul Românesc, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 11, 2000, p. 3.

NICOLAU, VALENTIN

În periodice:

2285. Morariu, Mircea. *Dacă aș fi un inger* de Valentin Nicolau. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 116-117.

NICOLCIOIU, DUMITRU

În periodice:

2286. Vasile, Geo. Lentila morală. [Dumitru Nicolcicioiu, *Libertatea de a purta cătușe*, București : Fundația Luceafărul, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 42, 2000, p. 6.

NICOLESCU, BASARAB

În periodice:

2287. Cârnecki, Magda. O viziune (mai) coerentă a lumii. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 22.

NICOLESCU, LELIA

În periodice:

2288. Curticăpeanu, Doina. Urcarea "muntelui alb". 1. "Singurătatea intelectuală". [Lelia Nicolescu, *Ion D. Sîrbu despre sine și lume*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Familia*, 36, nr. 3, 2000, p. 30-31.

NICULESCU, RUXANDRA

În periodice:

2289. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ruxandra Niculescu, *Meseria exilului*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 4.

NIMIGEAN, O.

În periodice:

2290. Bucur, Romulus. Cu (o anumită/ aparentă) stultușenie. [O. Nimigean, *Adio adio dragi poezii*, Iași : OuTopos, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 20-23.

NIMIGEANU, GEORGE L.

În periodice:

2291. Lazăr Zăvăleanu, Laura. George L. Nimigeanu: "Pe streășina veacului". *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 58.
2292. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [George L. Nimigeanu, *Pe streășina veacului*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 100.

NINULESCU, OANA

În periodice:

2293. Olăreanu, Codin. Rotire continuă. [Oana Ninulescu, *Rotire continuă*]. Tomis, 35, nr. 4, 2000, p. 6-7.

NISIPEANU, CONSTANTIN

În periodice:

2294. Ioanid, Ștefan. Mihai Cimpoi: "Cumpăna cu două ciuturi: carte despre fînța românească" "Suntem țara lui Cain în care Abel nu a murit încă de tot". [Timișoara : Augusta, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 5, 2000, p. 6.
2295. Traian, Ilie. Constantin Nisipeanu. Poetul și fiul său. *Curierul românesc*, 11, nr. 4, 2000, p. 26.
2296. Zalis, Henri. Un itinerar împlinit. [C. Nisipeanu, *Arbori cu aripi de mătase*]. *Contemporanul*, 10, nr. 47, 2000, p. 5.

NISTOR, DAN IOAN

În periodice:

2297. Miu, Constantin. Mistica iubirii pelerinului spiritual. [Dan Ioan Nistor, *Pelerin pe drumul măslinilor*, Constanța : Metafora, 1996; *Doamne, nu spre semeția mea*, Constanța : Metafora, 1998]. *Astra*, nr. 2, 2000, p. 86.

NISTOR, EUGENIU

În periodice:

2298. Boldea, Iulian. Blaga și matricea stilistică. [Eugeniu Nistor,

Teoria blagiană despre matricea stilistică, Târgu-Mureș : Ardealul, 1999]. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 4.

NISTOR, IOAN

În periodice:

2299. Bărbulescu, Simion. Gusturi și scrieri. [Ovidia Barbu, *Stup împietrit*, București : Cartea Românească, 1999; Ioan Nistor, *Elegii maligne: jurnalul unui poem nescris*, Satu Mare : Solștițiu, 2000; Dorin Ploscaru, *Flașneta*, București : Libra, 2000]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 16.
2300. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ioan Nistor, *Elegiile maligne : jurnalul unui poem nescris*, Satu Mare : Solștițiu, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 4.
2301. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Ioan Nistor, *Elegiile maligne*, Satu-Mare : Solștițiu, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 92.

NISTRU ȚIGĂNUȘ, VIRGIL

În periodice:

2302. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Virgil Nistru Țigănuș, *Cu vinerea-n lacrimi, cu duminica-n gând*, Galați : Alma, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 3.
2303. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Virgil Nistru Țigănuș, *Cu vinerea-n lacrimi, cu duminica-n gând*, Galați : Alma, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 99-100.

NOICA, CONSTANTIN

În periodice:

2304. Cristian, Alin. Convivialitatea cu și fără strigături. [Gabriel Liiceanu, Andrei Pleșu, Constantin Noica]. *Contemporanul*, 10, nr. 49-50, 2000, p. 8-9.
2305. Manolescu, Nicolae. Măsură pentru măsură. [Constantin Noica, *Pagini despre sufletul românesc*, București : Humanitas, 2000]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 1.
2306. Manolescu, Nicolae. Sufletul românesc. [Constantin Noica, *Pagini despre sufletul românesc*, București : Humanitas, 2000]. *România literară*, 33, nr. 36, 2000, p. 1.
2307. Mureșanu, Miruna. Editura Humanitas. [Constantin Noica, *Pagini despre sufletul românesc*, București : Humanitas, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 5.
2308. Niță, Adrian. Gazetarul Noica. *Contemporanul*, 10, nr. 25, 2000, p. 6.
2309. Petraș, Irina. Constantin Noica: "Dacă femeia nu asculta de diavol, perechea rămânea în paradis și nu exista istorie". *Contemporanul*, 10, nr. 46, 2000, p. 5.
2310. Săvulescu, Geo. Coincidența transcendentului cu transcendentalul. [Lucian Blaga, Constantin Noica]. *Contemporanul*, 10, nr. 35, 2000, p. 8.

În volum:

2311. Alexandrescu, Emil. Considerații asupra problemelor eseului românesc. Constantin Noica, *Creație și frumos în rostirea românească*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 548.

NOJE, ANCA

În periodice:

2312. Noje, Anca. Poetica eminesciană. Temeiuri folclorice. [Gheorghe Drăgan, *Poetica eminesciană. Temeiuri folclorice*, București : Polirom, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 35.

NOTTARA, CONST. I. A.

În periodice:

2313. Ornea, Z. O inițiativă temerară. [Const. I. A. Nottara, *Suflete obosite*, București : Galaxia, 1999]. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 9.

NUȚU-PIERSICĂ, IOANA

În periodice:

2314. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ioana Nuțu-Piersică, *Viața ca un dar*, București : Amurg Sentimental, 1997]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 5.

OANCEA, PETRU E.

În periodice:

2315. Ștefănescu, Alex. O epopee critică eroi-comică. [Cornel Ungureanu, *Introducere în viața și opera lui Petru E. Oancea (Tata Oancea), poet, sculptor și jurnalist*, Reșița : Modus, 1999]. *România literară*, 33, nr. 15, 2000, p. 4.

OARCAȘU, ION

În periodice:

2316. Rău, Aurel. Un om al cărților. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 42.

ODOBESCU, ALEXANDRU

În periodice:

2317. Alexandrescu, Emil. Al. Odobescu - *Pseudo-Kynegeticos*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 139-141.

OIȘTEANU, ANDREI

În periodice:

2318. Filip, Vasile V. De la diferența specifică la genul proxim sau fericitele inadecvări ale lui Andrei Oișteanu. [Andrei Oișteanu, *Mythos & Logos. Studii și eseuri de antropologie culturală*, București : Nemira, 1997-1998]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 170-171.

OLĂREANU, COSTACHE

În periodice:

2319. Cioacă-Ioanid, Ștefan. Costache Olăreanu (1929-2000). *Curierul românesc*, 11, nr. 10, 2000, p. 21.
2320. Groza, Claudiu. Scriitorul solar (In memoriam Costache Olăreanu). *Apostrof*, 11, nr. 10, 2000, p. 8.
2321. Pârvulescu, Ioana. In memoriam Costache Olăreanu. Fereastra închisă. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 7.
2322. Ștefănescu, Alex. In memoriam Costache Olăreanu. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 7.
2323. Țuțuiianu, Floarea. In memoriam Costache Olăreanu. Discreție și eleganță. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 7.

2324. Urian, Tudorel. Ultima poveste a Sheherezeai. [Costache Olăreanu, *Sancho Panza al II-lea*, București : Persona, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 10, 2000, p. 6.

2325. Zamfir, Marcela. Costache Olăreanu: "Am planuri mari și multe proiecte". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 36, 2000, p. 12.

În volum:

2326. Gurău, Apostol. Costache Olăreanu: Ucenic la clasici. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 61-65.

OMESCU, ION

În periodice:

2327. Paruit, Alain. Ion Omescu - In memoriam. *Contemporanul*, 10, nr. 42, 2000, p. 7.
2328. Sipoș, Mariana. Ion Omescu: "Dictatura lui Dej a fost poate mai puțin nebună, dar a fost cu siguranță mult mai sângeroasă". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 43, 2000, p. 12-14.

OPREA, MARIUS

În volum:

2329. Grigurcu, Gheorghe. Poeții nouăzeciști. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Andrei Bodiș, Simona Popescu, Caius Dobrescu, Marius Oprea]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 132-138.

OPREA, NICOLAE

În periodice:

2330. Fanache, Vasile. Revanșa postumă a unui mare scriitor. [Nicolae Oprea, *Ion D. Sârbu și timpul romanului*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 24-25.

2331. Mureșanu, Miruna. Editura Paralela 45. [Nicolae Oprea, *Ion D. Sârbu și timpul romanului*]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 9.

OPRESCU, GEORGE

În periodice:

2332. Bogdan, Radu. Profesorul și falsurile. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 14-15.

OPRIȘAN, I.

În periodice:

2333. Cofan, Alunița. Enigmele unei personalități G. Călinescu. [I. Oprișan, *G. Călinescu, spectacolul personalității*, București : Vestala, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 105-107.

ORBÁN, GYÖNGYI

În periodice:

2334. Vincze, Kata Zsófia. Esztétikai olvasókönyv. *Korunk*, nr. 3, 2000, p. 126-127.

ORBÁN, JÁNOS DÉNES

În periodice:

2335. Demeter, Szilárd. Hümér nehézüteggel. [Orbán János Dénes, *Párbaj a Grand-Hotelben*, Kolozsvár : Erdélyi Híradó 2000].

Korunk, nr. 5, 2000, p. 119-120.

ORNEA, ZIGU

În periodice:

2336. Ștefănescu, Alex. Z. Ornea la 70 de ani. *România literară*, 33, nr. 34, 2000, p. 4.

2337. Cajal, Nicolae. Omagiu Zigu Ornea - 70. Împlinirea unui mare cărturar. *Curierul românesc*, 11, nr. 9, 2000, p. 23.

OȚOIU, ADRIAN

În periodice:

2338. Cesereanu, Ruxandra. Povestiri computerizate. [Adrian Oțoiu, *Stângăcii și enormități*, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 49.

2339. Felecan, Daiana. Texte care încep aici și se sfârșesc... [Adrian Oțoiu, *Stângăcii și enormități*, București : Paralela 45, 1999]. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 27.

2340. Urian, Tudorel. Album second hand. [Adrian Oțoiu, *Stângăcii și enormități*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 6, 2000, p. 7.

PADINA, VIOREL

În periodice:

2341. Vakulovski, Mihai. Viorel Padina sau poemul oțelit. [Viorel Padina, *Poemul de oțel*, București : Cartea Românească, 1991]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 118-120.

În volum:

2342. Grigurcu, Gheorghe. Bufonul de oțel. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 209-213.

PAL, MARIA

În periodice:

2343. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Maria Pal, *Nesomnul metaforei*, Piatra Neamț : Crigarux, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 93.

PALEOLOGU, ALEXANDRU

În periodice:

2344. Cristian, Alin. De-a noastră, excelența voastră? *Contemporanul*, 10, nr. 30-33, 2000, p. 9-10.
2345. Milescu, Victoria. Editura Dacia. [Al. Paleologu, *Politețea ca armă*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 4.
2346. Mureșanu, Miruna. Editura Dacia. [Al. Paleologu, *Politețea ca armă*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 8.
2347. Urian, Tudorel. Lucrurile cu adevărat importante (I). Alexandru Paleologu: "Nimic în ce mi s-a întâmplat nu a fost decis de mine. Nici binele, nici răul". [Interviu]. *Cuvîntul*, 6, nr. 3, 2000, p. 5.

2348. Urian, Tudorel. Lucrurile cu adevărat importante (II). Alexandru Paleologu: "Era păcat de Dumnezeu să ies din pușcărie fără să gust o bătaie adevărată". [Interviu]. *Cuvîntul*, 6, nr. 4, 2000, p. 5.

2349. Urian, Tudorel. Lucrurile cu adevărat importante (III). Alexandru Paleologu: "Eu am faima că sînt un om galant și curtenitor. Dar știu că nu e chiar așa". [Interviu]. *Cuvîntul*, 6, nr. 5, 2000, p. 5, 12.

2350. Zalis, Henri. Al. Paleologu, eseist seducător. [Alexandru Paleologu, *Politețea ca armă*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 40, 2000, p. 5.

PALS, SESTO

În periodice:

2351. Lungu, Alexandru. Note despre poeții români din Israel. Doi suprealiști. [Paul Păun, Sesto Pals]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 85-86.

PAMFIL, ALINA

În periodice:

2352. Pârvu, Anuța. Alina Pamfil: Eseul. O formă a neliniștii. [Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Echinox*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 7.
2353. Racaru, Roxana. Neliniștea din jurul eseului. [Alina Pamfil, *Eseul o formă a neliniștii*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *România literară*, 33, nr. 49, 2000, p. 6.

PAMFILE, TUDOR

În periodice:

2354. Florea, Petre. Tudor Pamfile. Contribuții biobibliografice (II). *Revista de etnografie și folclor*, 45, nr. 1, 2000, p. 11-37.

PANAIT, VIRGIL

În periodice:

2355. Petraș, Irina. Înscenarea verbului. *Apostrof*, 11, nr. 9, 2000, p. 27-28.

PANAITE, NICOLAE

În volum:

2356. Grigurcu, Gheorghe. Trei poeți moldavi. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Gellu, Dorian, Cassian Maria Spiridon, Nicolae Panaite]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 425-430.

PANDREA, PETRE

În periodice:

2357. George, Alexandru. Cu un diavol în infern. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 4, 2000, p. 15.
2358. George, Alexandru. Rectificări. [Mihai Beniuc, Petre Pandrea]. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 7.
2359. Mureșanu, Miruna. Editura Albatros - memorialistică. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.
2360. Murgeanu, Ion. Superbele "răsfângeri" ale mandarinului valah. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 9,

2000, p. 26-27.

2361. Necula, Ionel. Mandarinul valah. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 10.
2362. Rusu, Titus. Memoriile mandarinului valah. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 14.
2363. Simuț, Ion. Petre Pandrea sau răfuielile memorialistului cu epoca. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 9, 2000, p. 8-9.
2364. Ștefănescu, Alex. Un sinonim pentru frenezie: Petre Pandrea. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 4.
2365. Voinescu, Radu. Meandrele unei epoci (I). Oameni de lume. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Luceafărul*, nr. 31, 2000, p. 4.
2366. Voinescu, Radu. Meandrele unei epoci (II). Considerațiile unui cetățean al lumii. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Luceafărul*, nr. 32, 2000, p. 4.
2367. Voinescu, Radu. Meandrele unei epoci (III). În descendența marilor moralști. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Luceafărul*, nr. 33, 2000, p. 4.
2368. Voinescu, Radu. Meandrele unei epoci (IV). Proiectul și opera. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Luceafărul*, nr. 34, 2000, p. 4.
2369. Zalis, Henri. Tranșantă proiecție de sine. [Petre Pandrea, *Memoriile mandarinului valah*, București : Albatros, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 5.

PANTEA, AUREL

În periodice:

2370. Marinescu, Angela. Față-n față Angela Marinescu - Aurel Pantea. "Rus strămutat pe meleaguri mioritice". *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 67-68.
2371. Mureșan, Dumitru. Imagini din Valea Plângerii. [Aurel Pantea, *O victorie covârșitoare*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 73-76.
2372. Podoabă, Virgil. Aurel Pantea între extreme (II). *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 129-141 .
2373. Podoabă, Virgil. Aurel Pantea între extreme (III). *Vatra*, nr. 12, 2000, p. 81-84.
2374. Podoabă, Virgil. Între extreme (I). *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 76-79.
2375. Poenar, Horea. Proprietar de spații poetice. [Aurel Pantea, *O victorie covârșitoare*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999; Călin Vlasie, *Acțiunea interioară*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 30-31.

PANTEA, VIOREL

În volum:

2376. Grigurcu, Gheorghe. Prețiozitatea durtății. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 214-217.

PANȚA, IUSTIN

În periodice:

2377. Buciu, Marian Victor. Noua literatură problematizantă. [Iustin Panța, *Banchetul; echilibrul stabil - un dialog*, București : Albatros, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 25, 2000, p. 7.

În volum:

2378. Grigurcu, Gheorghe. Un regizor al obiectelor. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 218-222.

PAPADAT-BENGESCU, HORTENSIA

În periodice:

2379. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Hortensia Papadat-Bengescu, *Rădăcini*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 8.
2380. Ocinic, Mirela. Limbaje și strategii comunicaționale în Concert din muzică de Bach de Hortensia Papadat-Bengescu. *Euphorion*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 35.
2381. Pârvulescu, Ioana. Bărbatul în fața oglinzii femeii. [Hortensia Papadat-Bengescu, *Femeia în fața oglinzii*]. *România literară*, 33, nr. 2, 2000, p. 7.
2382. Zalis, Henri. Deschideri spre universalitate. *Contemporanul*, 10, nr. 17, 2000, p. 5.

În volum:

2383. Alexandrescu, Emil. Hortensia Papadat-Bengescu - *Concert din muzică de Bach*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 403-405.

PAPAHAGI, MARIAN

În periodice:

2384. Anghelescu, Mircea. Marian Papahagi și critica de sistem. *România literară*, 33, nr. 24, 2000, p. 7.
2385. Crăciun, Daniela. Infernul în traducerea lui Marian Papahagi. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 6.
2386. Gotia, Andrei. Marian Papahagi: *Rațiuni de a fi*. [București : Atlas, 1999]. *Echinox*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 8.
2387. Mesina, Laura. Gheorghe Măndrescu: "Marian (Papahagi) reprezenta o altă lume; era italianistul cu foarte multe relații aici". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 12-13.
2388. Mesina, Laura. Sub semnul familiilor aristocrate. Amintirii profesorului Marian Papahagi. *Luceafărul*, nr. 9, 2000, p. 12-13.
2389. Mureșanu, Miruna. Grupul editorial Universală. [Marian Papahagi, *Rațiuni de a fi*, București : Atlas, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 2.
2390. Petric, Garbiel. Marian Papahagi. *Tomis*, 35, nr. 1, 2000, p. 7.
2391. Pop, Ion. Rațiunile de a fi ale lui Marian Papahagi. [Marian Papahagi, *Rațiuni de a fi*, București : Atlas, 1999]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 32-34.

În volum:

2392. Ulici, Laurențiu. In memoriam Marian Papahagi. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 302-303.

PAPILIAN, ALEXANDRU

În periodice:

2393. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Alexandru Papilian, *Dihorul*, București : Universală, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.

PAPILIAN, VICTOR

2394. Popa, Mircea. Victor Papilian - publicistul. În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000, p. 104-113.

PARASCHIVESCU, RADU

În periodice:

2395. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Radu Paraschivescu, *Efemeriada*, București : Libra, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.

PARFENE, LUCIAN

În periodice:

2396. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Lucian Parfene, *Ochiul Irod*, Iași : Editura Convorbiri literare, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 102.

PASCU, BOGDAN I.

În periodice:

2397. Lazăr, Florin. Fragmente de ocean. [Volume de haiku-uri : Clelia Ifrim, *Patinatorii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; Ion Marinescu, *Călăreț pe vrăbii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; George Drăghescu, *Zestre pentru înălțare*, Tîrgu Jiu :

Editura Alexandru Ștefulescu, 1999; Bogdan I. Pascu, *Secunde frînte*, București : Amurg Sentimental, 1999; Victor Sterom, *Nimicuri ca o cruce*, Brașov : Astra Nova, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 67.

2398. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Bogdan I. Pascu, *Secunde frînte*, București : Amurg Sentimental, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 6.

PATAPIEVICI, HORIA-ROMAN

În periodice:

2399. ***. Membrii GDS susțin candidatura lui H.-R. Patapievici. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 6.
2400. ***. Solidaritatea Universitară susține candidatura lui Horia-Roman Patapievici. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 6.
2401. Alexandrescu, Vlad. False dileme. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 4.
2402. Kleininger, Thomas. Protest ISL. 22, 10, nr. 2, 2000, p. 7.
2403. Miroiu, Mihaela. Despre pseudoargumente. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 6.
2404. Weber, Renate. O decizie și două încălcări ale legii. [Horia-Roman Patapievici, Mircea Dinescu, Andrei Pleșu]. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 5.

PATRICHI, RADU

În periodice:

2405. Roșioru, Ion. Mănușa din vitrină. [Radu Patrichi, Dan Doman, Mănușa din vitrină, Târgu Mureș : Ambassador, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 7.

PAUL-BĂDESCU, CEZAR

În periodice:

2406. Ștefănescu, Alex. Contestarea lui Eminescu în stil hip-hop. [*Cazul Eminescu: polemici, atitudini, reacții din presa anului 1998*, antologie realizată de Cezar Paul-Bădescu, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 4.

PAVEL, CRISTIAN

În volum:

2407. Ulici, Laurențiu. Debuturi (II). În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Sorin Gherguț, *Time-out*, Cristian Pavel, *Decapitat la masa de scris*]. București : Du Style, 2000, p. 304-306.

PAVEL, DORA

În volum:

2408. Teuțișan, Călin. Despre oglinzi deformate și alte obiecte livrești. [Dora Pavel, *Narațiuni întâmplătoare*, Cluj-Napoca : Dacia, 1989; *Poemul deshumat*, Cluj-Napoca : Dacia, 1994; *Creier intermediar*, Oradea : Cogito, 1997; *Întoarce-te, Esthera*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 112-117.

PAVEL, TOMA

În periodice:

2409. Chiriac, Alina. O alegorie a depărtării. [Toma Pavel, *Arta îndepărtării (eseu despre imaginația clasică)*, București : Nemira, 1999]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 6.

PÁSKÁNDI, GÉZA

În periodice:

2410. Bertha, Zoltán. Nemzetsors, erkölcs, történelem, Páskándi Géza Árpád-hái királydrámáiról. *Helikon*, nr. 14, 2000, p. 14-15.
2411. Cs. Nagy, Ibolya. Páskándi Géza: Pornokrácia. *Helikon*, nr. 14, 2000, p. 16-18.
2412. Gömöri, György. *Angliai levél*, A magyar irodalom Frankfurttól Edinburghig. *Helikon*, nr. 3, 2000, p. 7.
2413. Kántor, Lajos. A költő kilincse. [Páskándi Géza, *Holdbumeráng*, Bukarest, Kolozsvár : Irodalmi Könyvkiadó, 1966]. *Korunk*, nr. 6, 2000, p. 64-66.
2414. Kántor, Lajos. A költő kilincse. [Páskándi Géza, *A megvallás*, Budapest, 1999]. *Korunk*, nr. 6, 2000, p. 64-66.
2415. Pomogáts, Béla. Poeta ludens, Páskándi Géza költészete és a játékosság. *Helikon*, nr. 15, 2000, p. 12-13.

PĂUN, PAUL

În periodice:

2416. Lungu, Alexandru. Note despre poezii români din Israel. Doi suprarealiști. [Paul Păun, Sesto Pals]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 85-86.

PĂUNESCU, ADRIAN

În volum:

2417. Grigurcu, Gheorghe. Un balon dezumflat: Adrian Păunescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 223-224.

PĂUNESCU, ELISABETH

În periodice:

2418. Milescu, Victoria. De vorbă cu... Elisabeth Păunescu. [Interviu]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 12.

PÂRÂU, EUGEN VLAD

În periodice:

2419. Malea Stroe, Mihaela. "Poeziile copilăriei". [Eugen Vlad Pârâu, *Poeziile copilăriei*, Brașov : Concordia, 2000]. *Astra*, nr. 5, 2000, p. 65-66.

PÂRVULESCU, IOANA

În periodice:

2420. Grăsoiu, Liviu. Șansele eseisticii se confirmă. [Ioana Pârvulescu, *Alfabetul doamnelor : de la doamna B. la doamna T.*, București : Crater, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 9.

PEIA, M.

În periodice:

2421. Roșioru, Ion. Hiperesențele. [M. Peia, *Hiperesențele*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 11.

PELIN, EUGEN

În periodice:

2422. Voinescu, Radu. Nectar cu... pelin. [Eugen Pelin, *Pasărea gramofon*, București : Florile Dalbe, 2000]. *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 4.

PEPINO, CRISTIAN

În volum:

2423. Baciu-Moise, Angela. Cristian Pepino. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 122-125.

PERIAN, GHEORGHE

În periodice:

2424. Cistelecan, Alexandru. Dezertarea de pe front. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 42-43.
2425. Curșeu, Ioan. Gheorghe Perian: *Pagini de critică și istorie literară*. [Cluj-Napoca : Ardealul, 1999]. *Echinox*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 8.
2426. Mureșan, Viorel. Față-n față Viorel Mureșan - Gheorghe Perian. Un "constructor" al generației '80. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 35-36.
2427. Mureșan, Viorel. Un "constructor" al generației '80. *Vatra*, nr. 347, 2000, p. 35-36.
2428. Sălcudeanu, Nicoleta. Hermeneutica nădragilor sfâșiați. [Gheorghe Perian, *Pagini de critică și de istorie literară*, Târgu-Mureș : Ardealul, 1998]. *Vatra*, nr. 2, 2000, p. 40-41.

PERPESSICIUS

În periodice:

2429. Tihan, Teodor. Romanul *Fatma* într-un dosar editorial. [Perpessicius, *Fatma sau Focul de paie*]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 41-43.

În volum:

2430. Alexandrescu, Emil. Direcții, orientări, reprezentanți în evoluția criticii literare. Perpessicius (Dimitrie S. Panaitescu), *Mențiuni critice*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 541.

PERȘA, DAN

În periodice:

2431. Cucu, Ștefan. O carte în discuție: Șah orb de Dan Perșa. [Dan Perșa, *Șah orb...*, București : Albatros, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 5.
2432. Roșioru, Ion. O carte în discuție: Șah orb de Dan Perșa. [Dan Perșa, *Șah orb...*, București : Albatros, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 5.
2433. Urian, Tudorel. Jocul vieții și al literaturii. [Dan Perșa, *Șah orb...*, București : Albatros, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 4, 2000, p. 7.

PETEAN, MIRCEA

În periodice:

2434. Noje, Anca. Sub zodia prieteniei. [Mircea Petean, Andreas Wellman, *Cartea întâlnirilor*, Cluj-Napoca : Limes, 1999].

Steaua, 51, nr. 2-3, 2000, p. 31.

În volum:

2435. Grigurcu, Gheorghe. Dramatismul "modestiei". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 225-227.

PETICĂ, ȘTEFAN

În volum:

2436. Kovács, Albert. Poetica poemului în proză la Ștefan Petică. În: Albert Kovács. *Frumosul pur. Poetici clasice și moderne*. București : Seara, 2000, p. 133-143.

PETRE, GEORGE A.

În periodice:

2437. Datcu, Iordan. Veșnic pasionat de progresul inteligenței. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 7.

PETRE, ZOE

În periodice:

2438. Milescu, Victoria. Editura Dacia. [Cecilia Caragea, *Dialog cu Zoe Petre*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 4.

PETRESCU, CAMIL

În periodice:

2439. Nastasia, Ion N. Două evocări camilpetresciene. *România*

literară, 33, nr. 45, 2000, p. 12.

În volume:

2440. Ailenei, Sergiu. Logica sentimentelor. În: Sergiu Ailenei. *Stiluri în proza interbelică*. Iași : Timpul, 2000, p. 149-163.
2441. Alexandrescu, Emil. Camil Petrescu - *Jocul ielelor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 398-401.
2442. Alexandrescu, Emil. Camil Petrescu - *Patul lui Procust*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 392-396.
2443. Alexandrescu, Emil. Camil Petrescu - *Suflete tari*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 396-398.
2444. Alexandrescu, Emil. Camil Petrescu - *Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 387-392.
2445. Goci, Aureliu. Camil Petrescu. Omul structural sau narativitatea între materie și memorie. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 136-147.

PETRESCU, CEZAR

În volum:

2446. Goci, Aureliu. Cezar Petrescu. Un romancier cu vocație de scenarist la Hollywood. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 164-176.

PETRESCU, DAN

În periodice:

2447. George, Alexandru. O bizarerie. [Dan Petrescu, *În răspar*, București : Nemira, 2000]. *Luceafărul*, nr. 43, 2000, p. 7.
2448. Pițu, Luca. Revine în forță Dan Petrescu. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 29-30.
2449. Ștefănescu, Alex. Dan Petrescu enervat de literatura română. [Dan Petrescu, *În răspar*, București : Nemira, 2000]. *România literară*, 33, nr. 27, 2000, p. 4.

PETRESCU, IULIA

În periodice:

2450. Popa, Catrinel. Ithaca, estetica și "est-etica". [Iulia Petrescu, *Răfuiala*, București : Univers, 2000]. *România literară*, 33, nr. 45, 2000, p. 6.

PETRESCU, RADU

În periodice:

2451. Curticăpeanu, Doina. Anotimpuri intermediare. [Mircea Bentea, *Radu Petrescu. Farmecul discret al autoreflexivității*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Familia*, nr. 10, 2000, p. 36-38.
2452. Grigurcu, Gheorghe. Radu Petrescu despre G. Bacovia (I). [Radu Petrescu, *G. Bacovia*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 5.
2453. Grigurcu, Gheorghe. Radu Petrescu despre G. Bacovia (II). [Radu Petrescu, *G. Bacovia*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 5.

2454. Grigurcu, Gheorghe. "Spațiul dintre viață și artă". [Radu Petrescu, *Catalogul mișcărilor mele zilnice. Jurnal. 1946-1951/ 1954-1956*, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 20, 2000, p. 5.
2455. Groza, Claudiu. "Scrisori din Transilvania extremă". *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 18.
2456. Ioanide, Al. Vitrina Allfa. Nașterea lui Iliescu. [Radu Petrescu, *Oceanul întors*, București : Allfa, 2000]. *România literară*, 33, nr. 12, 2000, p. 15.
2457. Manea, Norman. Sinuciderea unui pahar de Bacara. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 15-18.
2458. Rogozanu, C. Mișcări zilnice și mișcări istorice. [Radu Petrescu, *Catalogul mișcărilor mele zilnice*, vol. 1: 1946-1951/ 1954-1956, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 48, 2000, p. 6.
2459. Rogozanu, C. Un alt Bacovia, același Radu Petrescu. [Radu Petrescu, *G. Bacovia*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 6.
2460. Simuț, Ion. Un prozator actual în vizor. [Mircea Bentea, *Radu Petrescu. Farmecul discret al autoreflexivității*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 6, 2000, p. 7.

PETREU, MARTA

În periodice:

2461. Marino, Adrian. Cioran sub lupă. [Marta Petreu, *Un trecut deocheat sau "Schimbarea la față a României"*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 5, 2000, p. 15.
2462. Mincu, Marin. Un discurs post-apocaliptic: Marta Petreu. [Marta Petreu, *Apocalipsa după Marta*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Luceafărul*, nr. 43, 2000, p. 10.

2463. Ornea, Z. Opera românească a lui Cioran. [Marta Petreu, *Un trecut deocheat sau Schimbarea la față a României*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *România literară*, 33, nr. 21, 2000, p. 9.

În volum:

2464. Grigurcu, Gheorghe. Marta Petreu "între teroare și demnitate". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 228-232.

PETRIȘOR, MARCEL A.

În periodice:

2465. Rogoian, Florin. [Recenzie de carte]. [Marcel A. Petrișor, *Tratat de tremurat*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 102.

PHILIPPIDE, ALEXANDRU

În periodice:

2466. Petraș, Irina. Al. Philippide: "Dar eu vlăstar al unei lumi bătrâne./ Ros de-ndoieli...". *Contemporanul*, 10, nr. 23, 2000, p. 5.
2467. Ștefănescu, Alex. Alexandru Philippide. *România literară*, 33, nr. 12, 2000, p. 12-13.

În volume:

2468. Ailenei, Sergiu. Nici un rând pentru contemporani. În: Sergiu Ailenei. *Stiluri în proza interbelică*. Iași : Timpul, 2000, p. 207-214.

2469. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Alexandru Philippide - *Izgonirea lui Prometeu*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 480-482.

PICA, IOAN-VICTOR

În periodice:

2470. Antonescu, Nae. Memorii de temniță. [Ioan-Victor Pica, *Călăuza pustiurilor*]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 171-172.
2471. Antonescu, Nae. Memorii din temniță. [Ioan-Victor Pica, *Vegheam la Styx*, Brașov : Dealul Melcilor, 2000]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 171-172.

PILLAT, ION

În volume:

2472. Alexandrescu, Emil. Ion Pillat - *Aci sosi pe vremuri*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 371-372.
2473. Alexandrescu, Emil. Ion Pillat - *În vie*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 372-373.
2474. Dănăilă, Radu. Filozofia lăuntrică și arta poetică la Ion Pillat. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 7-91.

PILLAT, MONICA

În periodice:

2475. Petraș, Irina. Monica Pillat: "Aatâtea luminișuri închise-n

așteptare". *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 5.

În volum:

2476. Grigurcu, Gheorghe. Stil și autenticitate. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 233-235.

PINTESCU, ALEXANDRU

În periodice:

2477. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Alexandru Pintescu, *Enclave*, Botoșani : Axa, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 4.

PIȘCU, DANIEL

În periodice:

2479. Pană-Oltean, Roxana. Vârsta și scriitura inocenței. [Daniel Pișcu, *Mă chemau păsările*, Timișoara : Augusta, 1999]. *România literară*, 33, nr. 21, 2000, p. 6.

PITUȚ, GHEORGHE

În periodice:

În volum:

2482. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Gheorghe Pituț. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 244-249.
2483. Grigurcu, Gheorghe. Un ciclu paradoxal încheiat: Gheorghe Pituț. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 240-243.

PLATON, MIRCEA

În periodice:

2484. Ștefănescu, Dorin. O ancoră în cer. [Mircea Platon, *Teologie și haiduci*, Timișoara : Marineasa, 1998]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 41-42.

PLEȘEA, GABRIEL

În periodice:

2485. Cioacă-Ioanid, Ștefan. Scriitori români la New York. [Gabriel Pleșea, *Scriitori români la New York*, București : Vestala, 1998]. *Curierul românesc*, 11, nr. 2-3, 2000, p. 22.

PLEȘU, ANDREI

În periodice:

2486. Cristian, Alin. Convivialitatea cu și fără strigături. [Gabriel Liiceanu, Andrei Pleșu, Constantin Noica]. *Contemporanul*, 10, nr. 49-50, 2000, p. 8-9.

2487. Liiceanu, Gabriel. Portret de premiat hulit (I). 22, 10, nr. 2, 2000, p. 9.

2488. Weber, Renate. O decizie și două încălcări ale legii. [Horia-Roman Patapievici, Mircea Dinescu, Andrei Pleșu]. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 5.

PLOPEANU, ȘTEFANIA

În volum:

2489. Grigurcu, Gheorghe. Canonul feminin. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 236-239.

PLOSCARU, DORIN

În periodice:

2490. Bărbulescu, Simion. Gusturi și scrieri. [Ovidia Barbu, *Stup împietrit*, București : Cartea Românească, 1999; Ioan Nistor, *Elegii maligne: jurnalul unui poem nescris*, Satu Mare : Solstițiu, 2000; Dorin Ploscaru, *Flașneta*, București : Libra, 2000]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 16.

POCOVNICU, DANIEL ȘTEFAN

În periodice:

2491. Perșa, Dan. Nuanțele plecării. [Daniel Ștefan Pocovnicu, *Nuanțele plecării*, Iași : Timpul, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 7.

POENARU, VASILE

În periodice:

2492. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Vasile Poenaru, *Jungla marină*, București : Coresi, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 101.

POP, ANAMARIA

În periodice:

2493. Sorescu, Annemarie. Trăgătoarea la țintă. [Anamaria Pop, *Trăgătorul la țintă*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 8, 2000, p. 18.

POP, AUGUSTIN

În volum:

2494. Grigurcu, Gheorghe. La trapezul livrescului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 250-252.

POP, GRIGORE TRAIAN

În volum:

2495. Ulici, Laurențiu. Sub "teroarea istoriei" - Grigore Traian Pop: Mircea Eliade și Nobelul interzis. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 272-273.

POP, IOAN ES.

În periodice:

2496. Bohanțov, Dorina. Pantelimon Ioan Es. Pop. [Ioan Es. Pop, *Pantelimon 113 bis*, București : Cartea Românească, 1999]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 6.
2497. Dragomir, Caius Traian. Trei poeți. [Ioan Es. Pop, Ion Stratan]. *Lucașfărușul*, nr. 21, 2000, p. 3.
2498. Plopeanu, Ștefania. Ieșirea prin apocalipsă. [Ioan Es. Pop, *Pantelimon 113 bis*, București : Cartea Românească, 1999]. *Lucașfărușul*, nr. 6, 2000, p. 4.
2499. Soviany, Octavian. Pantelimon 113 bis - apocaliptica. [Ioan Es. Pop, *Pantelimon 113 bis*, București : Cartea Românească, 1999]. *Lucașfărușul*, nr. 23, 2000, p. 7.

În volum:

2500. Grigurcu, Gheorghe. Bravadă. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 253-256.

POP, IOAN F.

În periodice:

2501. Scurtu, Lucian. Agonia chirurgicală. [Ioan F. Pop, *Poeme de sedus realitatea*, Cluj-Napoca : Dacia, 2000]. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 40-41.

În volum:

2502. Grigurcu, Gheorghe. Poezia neagră. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 257-261.

POP, ION

În periodice:

2503. Pavel, Dora. Anchetă "Contemporanul": Cum, când și cu ce scriu scriitorii români? [Opinii de: Mircea Nedelciu, Nicolae Balotă, Ion Pop, Bianca Balotă, Dumitru Țepeneag, Gabriela Melinescu]. *Contemporanul*, 10, nr. 26-29, 2000, p. 17-22.

În volume:

2504. Baciu-Moise, Angela. Ion Pop. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 126-133.
2505. Grigurcu, Gheorghe. Aventura semnului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 268-272.
2506. Grigurcu, Gheorghe. Rigoarea melancoliei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 262-267.

POP, MARIA

În periodice:

2507. Ciopraga, Constantin. Un roman în cheie tragică. [Maria Pop, *Caina sau Surorile Kretov*]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 6.

POP, MIHAI

În periodice:

2508. Dobre, Al. Mihai Pop (1907-2000). *Revista de etnografie și folclor*, 45, nr. 2-3, 2000, p. 111-115.
2509. Fruntelată, Ioana-Ruxandra. Mihai Pop, *Obiceiuri tradiționale românești*. [București : Univers, 1999]. *Revista*

de etnografie și folclor, 45, nr. 2-3, 2000, p. 222-226.

2510. Milea, Monica. Mihai Pop, *Folclor românesc*. [București : Grai și Suflet - Cultura Națională, 1998]. *Revista de etnografie și folclor*, 45, nr. 2-3, 2000, p. 217-222.

2511. Ruxăndoiu, Pavel. Profesor și discipoli. *Revista de etnografie și folclor*, 45, nr. 2-3, 2000, p. 117-120.

POPA, CATRINEL

În periodice:

2512. Negrici, Eugen. Debut Catrinel Popa. *România literară*, 33, nr. 38, 2000, p. 15.

POPA, MARIAN

În periodice:

2513. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 37.

2514. Munteanu, Romul. Cazul "Popa Marian". *Luceafărul*, nr. 29, 2000, p. 12.

POPA, MIRCEA

În periodice:

2515. Cubleșan, Constantin. Contribuții bibliografice. [Mircea Popa; Viorica Sâncrăian, *Eminescu în Transilvania : 1866-1918 : bibliografie adnotată*, Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 2000]. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 11.

2516. Horvat, Săluc. Noi contribuții la bibliografia lui Mihai

Eminescu. [Mircea Popa, Viorica Sâncrăian, *Eminescu în Transilvania. 1866-1918. Bibliografie adnotată*, Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 7.

POPA, PAULINA

În periodice:

2517. Bărbulescu, Simion. Semnificații majore ale poeziei minore. [Izsák Marta, *Audi, vide, tace*, Târgu-Mureș : Custos, 1999; Ion Căliman, *Cântece de-ngălbenire*, Lugoj : Dacia Europa Nova, 1999; Cristeian Petre Argeș (pseudonim Cristea Petre), *Scrisori către fiii noștri : aforisme, confesiuni, semne*, București : Semne, 1999; Paulina Popa, *Cuvinte sărutate de îngeri*, Deva : Emia, 1997; *Între tăcere și tăcere*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 16.

2518. Davidescu, Ion. Poezia evlavioasă. [Paulina Popa, *Ghilotina sinelui*, București : Vinea, 2000]. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 184.

2519. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Paulina Popa, *Între tăcere și tăcere*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 4.

2520. Munteanu, Romul. Mister și poezie. [Paulina Popa, *Cuvinte sărutate de îngeri*, Deva : Emia, 1997; *Între tăcere și tăcere*, Timișoara : Helicon, 1998; *Candoare agresivă*, Timișoara : Helicon, 1998]. *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 11.

2521. Soviany, Octavian. Mâna care este gata să ardă. [Paulina Popa, *Ghilotina sinelui*, București : Vinea, 2000]. *Luceafărul*, nr. 29, 2000, p. 5.

POPA, ȘTEFAN

În periodice:

2522. Lazăr, Lena. Conexiuni și motive. [Ștefan Popa, *Lumea poveștilor animaliere*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 15, 2000, p. 4.

2523. Ologu, Alina. Lumea poveștilor animaliere. [Ștefan Popa, *Lumea poveștilor animaliere*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 1, 2000, p. 6-7.

POPA, VALERIU MIRCEA

În periodice:

2524. Christu, Aura. Războinicul și jobenul galben. *Contemporanul*, 10, nr. 44, 2000, p. 11.

2525. Grigurcu, Gheorghe. Sociabilitate și solitudine. [Valeriu Mircea Popa, *Ultimele pătrate de frig*, București : Editura Eminescu, 1998]. *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 5.

În volum:

2526. Grigurcu, Gheorghe. Sociabilitate și solitudine. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. [Paul Vinicius, Valeriu Mircea Popa]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 541-547.

POPESCU, ADRIAN

În periodice:

2527. Giorgioni, Remus Valeriu; Buiciuc, Constantin. Adrian Popescu: "Echinoc n-a fost o anticameră ci chiar salonul literar al generației '70". [Interviu]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 14-15.

2528. Pavel, Dora. Adrian Popescu: "Vreau ca nimic să nu oprească înaintarea elegantă de vas suplu a stelei". [Interviu]. *Contemporanul*, 10, nr. 30-33, 2000, p. 4-5.

În volum:

2529. Grigurcu, Gheorghe. "Cărțile își răspund polifonic". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 279-283.

2530. Grigurcu, Gheorghe. Creștinism și păgânism. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 289-296.

2531. Grigurcu, Gheorghe. De la calofilie la extaz. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 273-278.

2532. Grigurcu, Gheorghe. Tradiționalismul europeanizant. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 284-288.

POPESCU, ALEXANDRU

În periodice:

2533. Ciobanu, Radu. Chemarea Vienei. [Alexandru Popescu, *Viena românească: un ghid sentimental*, București : Editura Fundației Culturale Române, 2000]. *Orizont*, 12, nr. 12, 2000, p. 22.

POPESCU, CRISTIAN

În periodice:

2534. Ștefănescu, Alex. Cine a fost Cristian Popescu? *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 4.

În volum:

2535. Grigurcu, Gheorghe. Un cabotin sever. În: Gheorghe

Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 297-299.

POPESCU, CRISTIAN TIBERIU

În periodice:

2536. Bulgăr, Gheorghe. Antiteza lui Eminescu. [Cristian Tiberiu Popescu, *Eminescu : Antiteza*, București : Libra, 2000]. *Luceafărul*, nr. 27, 2000, p. 12-13.
2537. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Cristian Tiberiu Popescu. [Interviu]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 12.
2538. Mureșanu, Miruna. O carte de referință. [Cristian Tiberiu Popescu, *Eminescu. Antiteza*, București : Libra, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 7.

POPESCU, CRISTIAN TUDOR

În periodice:

2539. Ștefănescu, Alex. Un Cristian Tudor Popescu mai puțin cunoscut. [Cristian Tudor Popescu, *Omohom, ficțiuni speculative*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 16, 2000, p. 4.

POPESCU, DUMITRU RADU

În periodice:

2540. ***. Breviar. [Dumitru Radu Popescu, *Săptămâna de miere*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 17.
2541. Breban, Nicolae. Portrete literare (12) (D. R. Popescu). *Contemporanul*, 10, nr. 34, 2000, p. 1-2.

2542. Breban, Nicolae. Portrete literare (13) (D. R. Popescu <II>). *Contemporanul*, 10, nr. 35, 2000, p. 1-2.
2543. Breban, Nicolae. Portrete literare (14) (D. R. Popescu <III>). *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 1-2.
2544. Grigurcu, Gheorghe. O legendă spulberată. [Dumitru Radu Popescu, *Complexul Ofeliei*, București : Viitorul Românesc, 1998]. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 5.
2545. Popa, Marian. Ambiguizare și relativizare la D. R. Popescu. *Luceafărul*, nr. 31, 2000, p. 12-13.
2546. Zalis, Henri. Pe scenă și din culise. [Dumitru Radu Popescu, *Actori la curtea prințului Hamlet*, București : Viitorul Românesc, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 34, 2000, p. 5.

În volume:

2547. Alexandrescu, Emil. Evoluția dramaturgiei contemporane. Dumitru Radu Popescu, *Acești îngeri triști*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 517-518.
2548. Goci, Aureliu. D. R. Popescu. Imaginarul propus de realitate. În: Aureliu Goci. *Romane și romancierii în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 314-332.

POPESCU, MARIUS DANIEL

În volum:

2549. Grigurcu, Gheorghe. Fișă psiho-lirică. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 300-302.

POPESCU, PETRU

În periodice:

2550. Giorgioni, Remus Valeriu; Buiciuc, Constantin. Petru Popescu: "Sînt multe momente cînd tresare în mine România și nu încerc să le reprim". [Interviu]. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 12-13.
2551. Mureșanu, Miruna. Proză românească. Editura Gramar. [Petru Popescu, *Dulce ca mierea e glonțul patriei*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 7.
2552. Ștefănescu, Alex. Petru Popescu. *România literară*, 33, nr. 46, 2000, p. 13.

În volum:

2553. Goci, Aureliu. Petru Popescu. Romanul comportamentist și declarația de dragoste pentru orașul București. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 367-370.

POPESCU, RADU

În volum:

2554. Marinescu, Valeriu. Radu Popescu. În: *Antologie de literatură română veche*. București : Editura Universității, 2000, p. 72-99.

POPESCU, SIMONA

În periodice:

2555. Coande, Nicolae. O poetică a frontierei. [Simona Popescu, *Noapte sau zi*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 36-38.

2556. Petraș, Irina. Gândirea continuă, așa, ca în vis. [Simona Popescu, *Volubilis*, Pitești : Paralela 45, 1998]. *Apostrof*, 11, nr. 4, 2000, p. 18.

În volume:

2557. Grigurcu, Gheorghe. Poezii nouăzeciști. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Andrei Bodi, Simona Popescu, Caius Dobrescu, Marius Oprea]. Iași : Editura Revistei Convorbiri Literare, 2000, p. 132-138.
2558. Grigurcu, Gheorghe. Poezia ca vis, visul ca poezie. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 306-312.
2559. Grigurcu, Gheorghe. Treptele alienării. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 303-305.

POPESCU, SPIRIDON

În periodice:

2560. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Spiridon Popescu, *Eseu despre glorie*, București : Alcor, 1998]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 4.

POPESCU, STELIAN

În periodice:

2561. Cioculescu, Barbu. Un boss al presei de altădată. [Stelian Popescu, *Amintiri*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 10.
2562. Mureșanu, Miruna. Editura Albatros - memorialistică. [Stelian Popescu, *Amintiri*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.

POPESCU, ȘTEFAN

În periodice:

2563. George, Alexandru. O clarificare necesară. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 12-13.

POPESCU-NEVEANU, PAUL

În periodice:

2564. Schwartz, Gheorghe. Prorocul confirmat și jurnalistul fericit. [Paul Popescu-Neveanu, *Dicționar de psihologie*, București : Albatros, 1978]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 33-40.

POPON, IOAN

În periodice:

2565. Cubleşan, Constantin. Analogii tipologice. [Ioan Popon, *Antologia tipologică în poezia lui Vajda Janos și Mihai Eminescu*, Giula : Noi, 1995]. *Luceafărul*, nr. 30, 2000, p. 17.

POPOVICI, TITUS

În periodice:

2566. Grigurcu, Gheorghe. Duplicitatea lui Titus Popovici. [Titus Popovici, *Disciplina dezordinii*, București : Mașina de Scris, 1998]. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 5.

PORUMBOIU, ARTHUR

În periodice:

2567. Kerim, Altay. Varianta turcă a unei cărți de debut. [Arthur Porumboiu, *Cocuk efendi*, Constanța : Ex Ponto, 1999, varianta turcă a volumului de versuri *Domnule copil*, București : Cartea Românească, 1974]. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 7.

2568. Lazăr, Lena. "Domnule copil". [Arthur Porumboiu, *Domnule copil - Cocuk efendi*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 4.

2569. Roșioru, Ion. "Nume pe apă". [Arthur Porumboiu, *Nume pe apă*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Luceafărul*, nr. 35, 2000, p. 16.

POSTELNICU, IOANA

În periodice:

2570. Genaru, Ovidiu. Interviuurile "României literare". La 90 de ani, Ioana Postelnicu de vorbă cu Ovidiu Genaru. [Interviu]. *România literară*, 33, nr. 9, 2000, p. 12-13.

POSTOLACHE, GHENADIE

În periodice:

2571. Crudu, Dumitru. Vatra-Dialog cu Ghenadie Postolache: "Chișinăul: orașul morților infatuați și al profeților". [Interviu]. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 9-10.

POSTU, MARIA

În periodice:

2572. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Maria Postu, *Întâlnire cu Altamira*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 1, 2000, p. 6.

PREDA, CONSTANTIN

În periodice:

2573. Deaconescu, Ion. Te-am iubit soldățește, cu dragostea unui întreg regiment. [Constantin Preda, *Te-am iubit soldatește, cu dragostea unui întreg regiment*, București : Vinea, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 64.

PREDA, MARIN

În periodice:

2574. Breban, Nicolae. Marin Preda (1). *Contemporanul*, 10, nr. 44, 2000, p. 1-2.
2575. Breban, Nicolae. Marin Preda (2). *Contemporanul*, 10, nr. 46, 2000, p. 1-2.
2576. George, Alexandru. După o nouă lectură. *Luceafărul*, nr. 40, 2000, p. 7.
2577. George, Alexandru. O clarificare necesară. [Marin Preda, *Viața ca o pradă*]. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 12-13.
2578. George, Alexandru. Un anumit fel de literatură. [Marin Preda, *Calul*]. *Luceafărul*, nr. 15, 2000, p. 7.
2579. Manolescu, Nicolae. "... Sunt un om terminat". *România literară*, 33, nr. 20, 2000, p. 1.
2580. Mălăncioiu, Ileana. O filă pentru Dosarul "Marin Preda". [Mariana Sipoș, *Dosarul "Marin Preda" : viața și moartea unui scriitor în procese-verbale, declarații, arhive ale Securității, mărturii și foto-documente*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 10.

2581. Mincu, Marin. Moartea neelucidată a lui Marin Preda. [Mariana Sipoș, *Dosarul "Marin Preda" : viața și moartea unui scriitor în procese-verbale, declarații, arhive ale Securității, mărturii și foto-documente*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 10.
2582. Mureșanu, Miruna. Diversitate tematică la Editura Gramar. [Marin Preda, *Întâlnirea din pământuri*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 8.
2583. Zalis, Henri. Corelații psihologice. [Marin Preda, *Moromeții*]. *Contemporanul*, 10, nr. 13, 2000, p. 5.

În volume:

2584. Alexandrescu, Emil. Marin Preda - *Cel mai iubit dintre pământeni*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 436-439.
2585. Alexandrescu, Emil. Marin Preda - *Moromeții*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 434-436.
2586. Goci, Aureliu. Marin Preda. Între "Scutul" Ilie Moromete și "Capcana" Victor Petrini. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 214-251.
2587. Gurău, Apostol. Marin Preda sub 76 de dioptrii. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 72-74.

PREDA, SORIN

În periodice:

2588. Cordoș, Sanda. Recitind "Parțial color". [Sorin Preda, *Parțial color*]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 141-142.

PRELIPCEANU, NICOLAE

În periodice:

2589. Lazăr, Lena. Ce-ai făcut în noaptea sfântului Bartolomeu? [Nicolae Prelipceanu, *Ce ai făcut în noaptea Sfântului Bartolomeu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 6.
2590. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Nicolae Prelipceanu, *Ce ai făcut în noaptea Sfântului Bartolomeu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 7.
2591. Pop, Ștefana. Nicolae Prelipceanu în antologie. [Nicolae Prelipceanu, *Ce-ai făcut în Noaptea Sfântului Bartolomeu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 9-10.
2592. Scarlat, Grigore. Plusăm la infinit. [Nicolae Prelipceanu, *Ce-ai făcut în noaptea Sfântului Bartolomeu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 18-19.
2593. Ștefănescu, Alex. Frumusețea ideilor. [Nicolae Prelipceanu, *Ce-ai făcut în noaptea Sfântului Bartolomeu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 9, 2000, p. 4.
2594. Ursa, Mihaela. Un poet al vremurilor sale. [Nicolae Prelipceanu, *De neatins, de neatins; Ce-ai făcut în noaptea Sfântului Bartolomeu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 32.
2595. Voinescu, Radu. Un civil al secolului. [Nicolae Prelipceanu, *Ce ai făcut în noaptea Sfântului Bartolomeu*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 5.

În volum:

2596. Grigurcu, Gheorghe. O tendință antibarocă. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 313-315.
2597. Grigurcu, Gheorghe. Un post-simbolist. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 316-319.

PROCA, VASILE

În periodice:

2598. Grigurcu, Gheorghe. Înfășurat în "mantia damnării". [Vasile Proca, *Ambigua*, Iași : Moldova, 1998; *Abatorul îngerilor*, Oradea : Cogito, 1998]. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 5.

În volum:

2599. Grigurcu, Gheorghe. Înfășurat în "mantia damnării". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 320-323.

PUMNUL, ARON

În volum:

2600. Cârlan, Nicolae. Mihai Eminescu și Lepturariul lui Aron Pumnul. În: Nicolae Cârlan. *Mihai Eminescu în context bucovinean. Studii și materiale*. Suceava : Mușatinii : Bucovina Viitoare, 2000, p. 45-60.

PURDESCU, CRISTIANA-MARIA

În periodice:

2601. Vasile, Geo. Amor & Psyche - sau eliberarea sinelui.

[Cristiana-Maria Purdescu, *Poezii*, București : Editura Eminescu, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 7.

2000, p. 1-2.

RACHIERU, ADRIAN DINU

În periodice:

2602. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 18.
2603. Bărbulescu, Simion. Adecvarea istoriei. [Adrian Dinu Rachieru, *Elitism și postmodernism. Postmodernismul românesc și circulația elitelor*, Chișinău : Garuda-art, 2000; *Bătălia pentru Basarabia*, Timișoara : Augusta, 2000]. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 16.
2604. Voinescu, Radu. Postmodernismul - Nec plus ultra. [Adrian Dinu Rachieru, *Elitism și postmodernism. Postmodernismul românesc și circulația elitelor*, Iași : Junimea, 1999]. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 11.

RAICHICI, LIUBIȚA

În periodice:

2605. Popovici, Iulia. Trei poeți bănățeni. [Liubița Raichici, *Sârbește, într-o limbă necunoscută*, Reșița : Timpul, 2000; Iacob Roman, *Ce țară-i aceasta?*, Timișoara : Augusta, 2000; Doru Ilana, *Cartea ecourilor sau Don Quijote și morile din gînd*, Timișoara : Marineasa]. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 6.

RAICU, LUCIAN

În periodice:

2606. Breban, Nicolae. Lucian Raicu. *Contemporanul*, 10, nr. 43,

RALEA, MIHAI

În volum:

2607. Alexandrescu, Emil. Considerații asupra problemelor eseului românesc. Mihai Ralea, *Tudor Arghezi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 549-550.

RĂDULESCU, CARMEN LIGIA

În periodice:

2608. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 27.

RĂDULESCU, MIHAI SORIN

În volum:

2609. Mihăilescu, Dan C. Datorii de onoare. [Mihai Sorin Rădulescu, *Genealogii*, București : Albatros, 1999; Vintilă Horia, *Introducere în istoria filosofiei românești moderne*, București : Jurnalul Literar, 1999]. 22, 10, nr. 1, 2000, p. 15.

RĂDULESCU-MOTRU, CONSTANTIN

În periodice:

2610. Ornea, Z. O ediție curioasă. [C. Rădulescu-Motru, *Corespondență*, ediție alcătuită, îngrijită, studiu introductiv, notă și bibliografie generală de Virgiliu Tătaru, 1999]. *România literară*, 33, nr. 1, 2000, p. 9.

RĂDUȚĂ, VIORICA

În periodice:

2611. Chinde, Veronica. [Recenzie de carte]. [Viorica Răduță, *Lipsa la psalmi*]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 104.

RĂU, AUREL

În periodice:

2612. Fanache, Vasile. Valori exponențiale. [Aurel Rău, *Expo '99: De la Olahus la Emil Cioran*, București : Cartea Românească, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 8-9.
2613. Mureșanu, Miruna. Editura Cartea Românească. Eseuri, critică literară. [Ovidiu Cotruș, *Dialoguri*; Aurel Rău, *Expo '99. de la Olahus la Emil Cioran*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 10.
2614. Petraș, Irina. Aurel Rău: "Vine un cuvânt din pădurea verde. Povestind, ne prinde târziul". *Contemporanul*, 10, nr. 22, 2000, p. 5.

În volum:

2615. Grigurcu, Gheorghe. Aurel Rău sau despre rafinament. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 324-329.
2616. Grigurcu, Gheorghe. Despre Aurel Rău. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 330-335.

REBREANU, LIVIU

În periodice:

2617. Gheran, Nicolae. "Grija față de patrimoniul culturii naționale a fost, este și va fi o problemă de stat". Avatarurile ediției critice *Rebreanu. Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 89-94.
2618. Petraș, Irina. Dumnezeu nu e tatăl. [Liviu Malița, *Alt Rebreanu*, Cluj : Cartimpex, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 10, 2000, p. 6-7.
2619. Simuț, Ion. Edițiile critice - ritmuri, probleme și neliniști. [Liviu Rebreanu, Mihail Sadoveanu, Lucian Blaga, Eugen Lovinescu, Ion Vinea]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 79-81.
2620. Simuț, Ion. Jurnalul conștiinței politice. Liviu Rebreanu - un filogerman consecvent (I). *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 11.
2621. Simuț, Ion. Liviu Rebreanu: o conștiință politică vulnerabilă. [Liviu Rebreanu, *Opere*, vol. 17-18, ediție critică de Nicolae Gheran, București : Minerva, 1998]. *România literară*, 33, nr. 6, 2000, p. 12-13.

În volume:

2622. Alexandrescu, Emil. Liviu Rebreanu - Ion. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 373-378.
2623. Alexandrescu, Emil. Liviu Rebreanu - Pădurea spânzuraților. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 378-381.
2624. Alexandrescu, Emil. Liviu Rebreanu - Răscoala. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 381-385.
2625. Bucur-Perțe, Floarea. Liviu Rebreanu și Emil Isac. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 9-15.
2626. Buta, Iacob. Construcție și semnificație în romanul "Ion" de Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip,

- 2000, p. 16-19.
2627. Buzăși, Ion. Eminescu în publicistica lui Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 20-24.
2628. Căpușan, Cornel. Rebreanu par lui-meme. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 3-29.
2629. Cenușă, Mircea. Un interviu al lui Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 30-40.
2630. Cojocaru, Alexandru. Adam și Eva - Metamorfozele eternului. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 47-51.
2631. Coloșenco, Mircea. Liviu Rebreanu (1885-1944). În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 41-46.
2632. Crețu, Nicolae. Poetica dublei coerențe. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 52-61.
2633. Csák, György. Pe urmele lui Liviu Rebreanu: Primele scrieri. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 62-68.
2634. Cubleşan, Constantin. "... Povestea unei agonii zbuciumate". În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 69-76.
2635. Fanache, Vasile. Jurnalul lui Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 77-84.
2636. Gheran, Nicolae. Jurnalul lui Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 85-92.
2637. Ghilia, Alecu Ivan. Salutul Uniunii Scriitorilor din România. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 93-94.
2638. Goci, Aureliu. Liviu Rebreanu. Sistemul narativ și imaginarul social. În: Aureliu Goci. *Romane și romancierii în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 66-99.
2639. Ilin, Stancu. Rebreanu - față cu Unirea. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 108-113.
2640. Iorga, Alexandru. Cum l-am cunoscut pe Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 102-107.
2641. Istrate, Gavril. Rebreanu la Năsăud. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 114-119.
2642. Lungu, Alexandru. Cu privire la ultimul directorat al lui Liviu Rebreanu la Teatrul Național. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 120-123.
2643. Marțian, Ironim. Liviu Rebreanu și teatrul. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 124-133.
2644. Muthu, Mircea. Publicistul. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 134-137.
2645. Olievschi, Elena. Pământul - semnificație și simbol în romanul "Ion" e Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 138-140.
2646. Pop, Grigore Traian. "Gorila", Rebreanu și Corneliu Zelea Codreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 141-145.
2647. Popa, Mircea. Liviu Rebreanu - arhitectonica romanescului. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 146-148.
2648. Popa, Mircea. Liviu Rebreanu - periplu publicistic. În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000, p. 65-81.
2649. Popovici, Mircea. Traducătorul Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 149-152.
2650. Rachieru, Adrian Dinu. Note despre jurnal ("Cazul" Rebreanu). În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000,

p. 153-162.

2651. Rotaru, Ion. "Singurătatea" lui Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 168-174.
2652. Sătmărean, Jenica. Aiud - în romanul "Crăișorul Horea". În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 175-177.
2653. Silvestru, Valentin. Câteva considerații despre Liviu Rebreanu ca om de teatru complet. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 178-188.
2654. Simuț, Ion. Romanul iubirii metafizice. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 189-201.
2655. Stanciu, Despina. La Gyula, pe urmele lui Liviu Rebreanu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 203-206.
2656. Șandru, Lucia. Cum se citește Rebreanu în școală. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 212-217.
2657. Tanco, Teodor. Rebrenienii în volumul 7 al lucrării "Virtus Romana Rediviva". În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 218-222.
2658. Tiutiu, Eugenia. Cuvânt înainte. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 5-8.
2659. Tiutiu, Eugenia. Familia Rebreanu la Aiud. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 223-227.
2660. Zalis, Henri. Liviu Rebreanu și Tudor Vianu. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 228-237.
2661. Zare, Mariana Nela. Rebreanu și cel de al doilea directorat la Teatrul Național. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 238-242.

REBREANU-HULEA, LIVIA

În periodice:

2662. Hădărig, Ioan. Poeta Livia Rebreanu-Hulea. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 98-101.

REGMAN, CORNEL

În periodice:

2663. George, Alexandru. Umorel, o armă de luptă. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 7.
2664. Roșioru, Ion. Aforisme vesele. [Cornel Regman, *Reflexii și reflexe : aforisme vesele și triste*, București : Jurnalul Literar, 1997]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 6.

În volum:

2665. Baci-Moise, Angela. Cornel Regman. În: Angela Baci-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 134-141.

REGMAN, DINU

În volum:

2666. Grigurcu, Gheorghe. Stop cadru. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2.[Dinu Regman, *Stop cadru*, București : Litera, 1990]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 336-339.

REICHMANN, SEBASTIAN

În periodice:

2667. Grigurcu, Gheorghe. Feeria libertății. [Sebastian Reichmann, *Audiență captivă*, București: Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 26, 2000, p. 5.
2668. Mincu, Marin. Un poet bilingv - Sebastian Reichmann. [Sebastian Reichmann, *Audiență captivă*, București : Editura Eminescu, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.
2669. Rogozanu, C. Mic regal poetic. [Sebastian Reichmann, *Audiență captivă*, București: Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 20, 2000, p. 6.
2670. Zalis, Henri. Stilistica sensibilității. [Sebastian Reichmann, *Podul Charles al Apocalipsei*, București : Coresi, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 5.

În volum:

2671. Grigurcu, Gheorghe. Feeria libertății. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 340-347.

REMÉNYIK, SÁNDOR

În periodice:

2672. Pomogáts, Béla. Az Evangéliumtól az Apokalipszisig *Reményik Sándor költészetéről*. *Helikon*, nr. 18, 2000, p. 13-14.

RESCHIKA, RICHARD

În periodice:

2673. Mureșan, Dumitru. Logica mitului. [Richard Reschika, *Introducere în opera lui Mircea Eliade*, București : Saeculum, 2000]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 183-187.

2674. Popescu, Titu. Autori din diaspora. "Apocaliptica în creația lui Paul Celan". [Richard Reschika, *Apocaliptica în creația lui Paul Celan*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Curierul românesc*, 11, nr. 10, 2000, p. 29.

RHEA, CRISTINA

În periodice:

2675. Vasile, Geo. Morala conversației: cu și despre elita artistică. [Rhea Cristina, *Europeni la noi acasă : dialoguri cu personalități culturale românești contemporane*, Iași : Ars Longa, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 7, 2000, p. 7.

RIZEANU, NICOLAE

În periodice:

2676. Milescu, Victoria. Poezie românească. Din cutia Pandorei... [Nicolae Rizeanu, *Cercul de foc*]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 5.

ROBESCU, MARIUS

În volum:

2677. Grigurcu, Gheorghe. Complexul modern al lui Marius Robescu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 348-354.

ROMAN, IACOB

În periodice:

2678. Popovici, Iulia. Trei poeți bănățeni. [Liubița Raichici,

Sârbește, într-o limbă necunoscută, Reșița : Timpul, 2000;
Iacob Roman, *Ce țară-i aceasta?*, Timișoara : Augusta, 2000;
Doru Ilana, *Cartea ecourilor sau Don Quijote și morile din gînd*, Timișoara : Marineasa]. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 6.

ROMANESCU, PAULA

În periodice:

2679. Stepan, Mircea. Poezi (oare!?). [Paula Romanescu, *Dialog-Dialogue*, București : Alcor Edimpex, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 217-218.

ROȘCA, SORIN

În periodice:

2680. Apostoleanu, Corina. Sezonul indiferenței. [Sorin Roșca, *Sezonul indiferenței*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 5.
2681. Bărbulescu, Simion. "Sezonul indiferenței". [Sorin Roșca, *Sezonul indiferenței*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Luceafărul*, nr. 12, 2000, p. 16.
2682. Chinde, Veronica. [Recenzie de carte]. [Sorin Roșca, *Sezonul indiferenței*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 104.
2683. Stepan, Mircea. O carte pe din trei. [Ioan Evu, Gheorghe Mocuța, Sorin Roșca, *Trei poeți din România/ Drei Dichter aus Rumänien*, München : Editura Radu Bărbulescu, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 141-143.

ROȘCULESCU, PAPI-EMILIAN

În periodice:

2684. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Papi-Emilian Roșculescu, ...*Într-un obiect numit poem*, Timișoara : Marineasa, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 4.

ROȘIIANU, IOAN ROMEO

În periodice:

2685. Mihai, Ion M. Șoptita nemurire. [Ioan Romeo Roșiiianu, *Blestemul care stinge lumânări*]. *Contemporanul*, 10, nr. 47, 2000, p. 6.
2686. Zalis, Henri. Doi poeți. [Ion Iancu Vale, Ioan Romeo Roșiiianu]. *Contemporanul*, 10, nr. 16, 2000, p. 5.

ROȘIORU, ION

În periodice:

2687. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 36.
2688. Cucu, Ștefan. Ion Roșioru. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 7.

ROTARU, ION

În periodice:

2689. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 29.
2690. Ștefănescu, Alex. Ceva care seamănă cu o istorie a literaturii. [Ion Rotaru, *O istorie a literaturii române*, vol. 5, București : Edituraa Niculescu, 2000]. *România literară*, 33, nr. 24,

2000, p. 4.

ROTARU, NICOLAE

În periodice:

2691. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Nicolae Rotaru, *Emoții cărunte*]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 3.
2692. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ilie Gorjan, Nicolae Rotaru, *Tandem liric*]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 5.

ROTUND, NICOLAE

În periodice:

2693. Cucu, Ștefan. Nicolae Rotund. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 7.

ROZNOVEANU, MIRELA

În periodice:

2694. Albu, Mihaela. Timpul celor aleși. [Mirela Roznoveanu, *Timpul celor aleși*, București : Univers, 1999]. *Luceafărul*, nr. 22, 2000, p. 4.
2695. Popescu, Titu. "Platonie". [Mirela Roznoveanu, *Platonie*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 3, 2000, p. 10.
2696. Stanca, Dan. Timpul mai are răbdare. [Mirela Roznoveanu, *Timpul celor aleși*, București : Univers, 1999]. *Luceafărul*, nr. 10, 2000, p. 4.
2697. Vasile, Geo. Sublimul ce-și ucide eroina. [Mirela

Roznoveanu, *Platonie*, București : Cartea Românească, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 4, 2000, p. 5.

RUBA, RADU SERGIU

În periodice:

2698. Boldea, Iulian. În căutarea sinelui. [Radu Sergiu Ruba, *Dacă pleci în căutarea mea*, Botoșani : Axa, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 9, 2000, p. 14.
2699. Vasile, Geo. Horoscop baroc. [Radu Sergiu Ruba, *Dacă pleci în căutarea mea*, Botoșani : Axa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 42, 2000, p. 6.

RUDICH, M.

În periodice:

2700. Pantea, Aurel. Un poet al pasiunii vieții și al memoriei. [M. Rudich, *Poezii*]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 103.

RUSSO, ALECU

În periodice:

2701. Pârvulescu, Ioana. Rîsul lui Russo. *România literară*, 33, nr. 37, 2000, p. 6.

În volum:

2702. Alexandrescu, Emil. Momentul 1848 - etapă a revoluției burghezo-democrate. Alecu Russo - *Cântarea României*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 121-122.

RUSU, ANCA MARIA

În periodice:

2703. Ghițulescu, Mircea. Cercurile concentrice ale absurdului. [Anca Maria Rusu, *Cercuri concentrice*, Iași : Timpul, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 22, 2000, p. 6.

SADOVEANU, ION MARIN

În volum:

2704. Goci, Aureliu. I. M. Sadoveanu. Romanul aristocratic și vitalitatea decadenței. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 194-200.

SADOVEANU, MIHAIL

În periodice:

2705. Cernătescu, Radu. Sadoveanu și Eminescu. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 14.
2706. Manu, Emil. Sadoveanu - critic literar. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 17.
2707. Micu, Dumitru. Printre scriitori Mihail Sadoveanu. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 63-66.
2708. Simuț, Ion. Edițiile critice - ritmuri, probleme și neliniști. [Liviu Rebreanu, Mihail Sadoveanu, Lucian Blaga, Eugen Lovinescu, Ion Vinea]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 79-81.
2709. Zalis, Henri. Pe tărâmurile sadoveniene. [Mihail Sadoveanu, *Baltagul*]. *Contemporanul*, 10, nr. 11, 2000, p. 5.

În volume:

2710. Ailenei, Sergiu. Monotonia semnificativă. În: Sergiu Ailenei. *Stiluri în proza interbelică*. Iași : Timpul, 2000, p. 112-133.
2711. Alexandrescu, Emil. Mihail Sadoveanu - *Baltagul*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 294-297.
2712. Alexandrescu, Emil. Mihail Sadoveanu - *Domnu Trandafir*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 308-309.
2713. Alexandrescu, Emil. Mihail Sadoveanu - *Frații Jderi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 297-303.
2714. Alexandrescu, Emil. Mihail Sadoveanu - *Hanu Ancuței*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 290-294.
2715. Alexandrescu, Emil. Mihail Sadoveanu - *Neamul Șoimăreștilor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 309-312.
2716. Alexandrescu, Emil. Mihail Sadoveanu - *Țara de dincolo de negură*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 303-304.
2717. Alexandrescu, Emil. Mihail Sadoveanu - *Zodia Cancerului*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 305-308.
2718. Dănăilă, Radu. Mihail Sadoveanu 1880-1961. Eroul național și personalitatea istorică la Mihail Sadoveanu. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 143-199.

SARAMANDU, NICOLAE

În periodice:

2719. Bardu, Nistor. Spiritualitate balcanică - spiritualitate europeană. [Interviu]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 3.

SASU, AUREL

În periodice:

2720. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 20.
2721. Popovici, Iulia. Jurnal din anii postmoderni. [Aurel Sasu, *Strateia disperării. Jurnal american*, București : Atlas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 6.

SAVA, NICOLAE

În periodice:

2722. Grigurcu, Gheorghe. Poeți ai "Școlii nemțene". [Nicolae Sava, *Proză, domnilor, proză!*, Botoșani : Axa, 1997]. *România literară*, 33, nr. 21, 2000, p. 5.

În volum:

2723. Grigurcu, Gheorghe. Efectul adolescenței. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 355-357.
2724. Grigurcu, Gheorghe. Poeți ai "Școlii nemțene". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. [Nicolae Sava, Adrian Alui Gheorghe]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 358-364.

SAVIN, VIOREL

În periodice:

2725. Ghițulescu, Mircea. Teatrul din cărți. [Viorel Savin, *Jocuri*, Iași : Junimea]. *Teatrul azi*, nr. 10-11, 2000, p. 89-90.

SAVU, TUDOR DUMITRU

În periodice:

2726. Teodorescu, Cristian. In memoriam Tudorică. *România literară*, 33, nr. 44, 2000, p. 6.

SÁNTHA, ATTILA

2727. Fried, István. Vers-e (még, már), amit az ír ír? (Töprengések Sántha Attila *Az ír az ír című kötete ürügyén*). *Helikon*, nr. 11, 2000, p. 9-11.

SĂHLEAN, ADRIAN

În periodice:

2728. Albu, Mihaela. Adrian Săhlean: "Traducerea lui Eminescu în vers alb mi se pare scuzabilă doar ca omagiu, eu n-aș face-o...". [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 12-13.

SĂLCUDEANU, NICOLETA

În periodice:

2729. Breban, Nicolae. Grafitti. [Nicoleta Sălcudeanu, *Grafitti*, București : Cartea Românească, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 5.

2730. Cistelecan, Alexandru. Farmecul incisivității. [Nicoleta Sălcudeanu, *Graffiti*, București : Cartea Românească, 1999]. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 22-23.
2731. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [Nicoleta Sălcudeanu, *Graffiti*, București : Cartea Românească, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 102.
2732. Ștefănescu, Alex. Descentralizarea vieții literare. Cruzime de critic literar. [Nicoleta Sălcudeanu, *Graffiti*, București : Cartea Românească, 1999]. *România literară*, 33, nr. 20, 2000, p. 4.

SĂLCUDEANU, PETRE

În periodice:

2733. Popovici, Iulia. Misterele literaturii de trei parale. [Petre Sălcudeanu, *Sauna*, București : Biblioteca Bucureștilor, 1999]. *România literară*, 33, nr. 36, 2000, p. 6.

În volum:

2734. Goci, Aureliu. Petre Sălcudeanu. Cortegiul torționarilor în pavilionul canceroșilor. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 362-366.

SĂPLĂCAN, RADU

În volum:

2735. Grigurcu, Gheorghe. Formă și existență. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 365-370.

SĂRARU, DINU

În periodice:

2736. Voncu, Răzvan. O trilogie țărănească la sfârșit de mileniu. [Dinu Săraru, *Niște țărani*]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 86-88.

În volum:

2737. Goci, Aureliu. Dinu Săraru. Vocația povestirii și utopia pământului. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 291-313.

SĂUCAN, MIRCEA

În periodice:

2738. Sălcudeanu, Nicoleta. Ectoplasme de limbaj. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 94-95.

SÂNCRĂIAN, VIORICA

În periodice:

2739. Cubleşan, Constantin. Contribuții bibliografice. [Mircea Popa; Viorica Sâncrăian, *Eminescu în Transilvania : 1866-1918 : bibliografie adnotată*, Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 2000]. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 11.
2740. Horvat, Săluc. Noi contribuții la bibliografia lui Mihai Eminescu. [Mircea Popa, Viorica Sâncrăian, *Eminescu în Transilvania. 1866-1918. Bibliografie adnotată*, Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 7.

SÂNTIMBREANU, MIRCEA

În volum:

2741. Baci-Moise, Angela. Mircea Sântimbreanu. În: Angela Baci-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 142-147.

SCARLAT, GRIGORE

În periodice:

2742. Bohanțov, Dorina. Resuscitarea romantismului. [Grigore Scarlat, *Prizonier în deșert*, Cluj : Biblioteca Apostrof, 2000]. *România literară*, 33, nr. 40, 2000, p. 6.
2743. Vulturescu, George. Doi poeți sătmăreni: 1. Grigore Scarlat: "Prizonier în deșert". [Cluj-Napoca : Apostrof, 2000]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 16.

SCHENK, CHRISTIAN W.

În periodice:

2744. Pop, Mircea M. O altă interpretare a poeziei lui Christian W. Schenk. *Contemporanul*, 10, nr. 5, 2000, p. 6.

În volum:

2745. Baci-Moise, Angela. Christian W. Schenk. În: Angela Baci-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 167-177.

SCHERER, VICTOR

În periodice:

2746. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Victor Scherer, *Cercul dragostei. Umbrele trecutului*, București : Editura Eminescu, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 5.

SCHUSTER-REBREANU, FLORICA

În periodice:

2747. Stoica, Laurean. Florica (Rița) Schuster-Rebreanu - personalitate necunoscută. În: *Caietele Rebreanu*. Alba Iulia : Altip, 2000, p. 207-211.

SCHWARTZ, GHEORGHE

În periodice:

2748. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 22.

SCOROBETE, ION

În periodice:

2749. Marcu, Luminița. Noaptea orgoliilor. [Ion Scorobete, *Noaptea orgoliilor*, Timișoara : Hestia, 1999]. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 6.
2750. Țion, Adrian. Cunoaștere de noapte. [Ion Scorobete, *Noaptea orgoliilor*, Timișoara : Hestia, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 71.

SEBASTIAN ALCALAY, GINA

În periodice:

2751. Sălcudeanu, Nicoleta. Școlărind între Marea Neagră și marea

Moartă. [Gina Sebastian Alcalay, *Pe urmele altora*, București : Cartea Românească, 1997]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 93-94.

SEBASTIAN, MIHAIL

În periodice:

2752. Barton, Ana. Mihail Sebastian între confesiune și ficțiune. *Contemporanul*, 10, nr. 37, 2000, p. 12-13.
2753. Șerban, Geo. Citiți-l corect pe Sebastian! *Contemporanul*, 10, nr. 38, 2000, p. 3.
2754. Țintar, Marcel. Portret Gregor Samsa din junețe. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 174.
2755. Zalis, Henri. Efervescentul Mihail Sebastian. *Contemporanul*, 10, nr. 43, 2000, p. 8-9.

În volume:

2756. Dănăilă, Radu. Breviar teatral. *Steaua fără nume* de Mihail Sebastian. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 205-208.
2757. Rădulescu, Iulian. Jurnalul lui Mihail Sebastian. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 184-194.

SELEJAN, ANA

În periodice:

2758. Comănescu, Ileana. De la ebuliție la agonie. [Mircea Dinescu, *Fluierături în biserică*, București : Seara, 1998]. *Caiete*

critice, nr. 2-3, 2000, p. 101-103.

2759. Drăghiceanu, Iustinelă. "Sine ira et studio...". [Ana Selejan, *Literatura în totalitarism 1957-1958*, București : Cartea Românească, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 100-101.

SETLACEC, DAN

În periodice:

2760. Mureșanu, Miruna. Editura Albatros - memorialistică. [Dan Setlacec, *Amintiri. Mărturii. Opinii*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 3.
2761. Ornea, Z. Viața unui chirurg. [Dan Setlacec, *Amintiri, mărturii, opinii*, București : Albatros, 2000]. *România literară*, 33, nr. 18, 2000, p. 9.

SEVER, ALEXANDRU

În periodice:

2762. Campus, Iosef Eugen. Poveste pentru Dumnezeu. [Alexandru Sever, *Cartea morților*, București : Albatros, 1997]. *Tribuna*, 12, nr. 13-16, 2000, p. 12.
2763. Rogozanu, C. Jurnalul ca inventar. [Alexandru Sever, *Inventarul obsesiilor circulare*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 6.
2764. Sălcudeanu, Nicoleta. Muzeograful gândurilor. [Alexandru Sever, *Inventarul obsesiilor circulare*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 91-92.
2765. Zalis, Henri. Condeiul spornic al prozatorului în criză de timp. [Alexandru Sever, *Cartea morților*, București : Albatros, 1997; *Inventarul obsesiilor circulare*, Cluj-Napoca : Biblioteca Apostrof, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 42, 2000, p. 5.

SIMION, EUGEN

În periodice:

2766. Cistelecan, Alexandru. Introducere în literatura eliadescă. [Eugen Simion, *Mircea Eliade, spirit al amplitudinii*, Iași : Demiurg, 1995]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 181-183.

În volum:

2767. Baciu-Moise, Angela. Eugen Simion. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 148-157.

SIMIONESCU, CRISTIAN

În volum:

2768. Grigurcu, Gheorghe. Atemporalitatea poetului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 371-373.
2769. Grigurcu, Gheorghe. Clipă și durată. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 374-378.
2770. Grigurcu, Gheorghe. Viața și moartea satirei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 379-383.

SIMIONESCU, MIRCEA HORIA

În periodice:

2771. Rogozanu, C. Fals tratat de călătorie. [Mircea Horia Simionescu, *Răpirea lui Ganymede*, București : Elion, 2000]. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 6.

În volum:

2772. Baciu-Moise, Angela. Mircea Horia Simionescu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 158-166.

SIMUȚ, ION

În periodice:

2773. Ștefănescu, Alex. Privirea care înobilează textele. [Ion Simuț, *Arena actualității*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 4.

SIN, MIHAI

În periodice:

2774. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 9.

SINEȘTI, NICOLAE

În periodice:

2775. Vasile, Geo. Un bilanț. [Nicolae Sinești, *Povara celor zece porunci*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 6.

SIPOȘ, MARIANA

În periodice:

2776. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 19.

2777. Buciu, Marian Victor. O biografie îngropată? [Mariana Sipoș, *Dosarul "Marin Preda"*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 8.
2778. Mălăncioiu, Ileana. O filă pentru Dosarul "Marin Preda". [Mariana Sipoș, *Dosarul "Marin Preda" : viața și moartea unui scriitor în procese-verbale, declarații, arhive ale Securității, mărturii și foto-documente*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 10.
2779. Mincu, Marin. Moartea neelucidată a lui Marin Preda. [Mariana Sipoș, *Dosarul "Marin Preda" : viața și moartea unui scriitor în procese-verbale, declarații, arhive ale Securității, mărturii și foto-documente*, Timișoara : Amarcord, 1999]. *Luceafărul*, nr. 24, 2000, p. 10.
2780. Mureșanu, Miruna. De vorbă cu... Mariana Sipoș. [Interviu]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 20.

SÎRBU, ION D.

- În periodice:* 2781. Curticăpeanu, Doina. Urcarea "muntelui alb". 1. "Singurătatea intelectuală". [Lelia Nicolescu, *Ion D. Sîrbu despre sine și lume*, Craiova : Scrisul Românesc, 1999]. *Familia*, 36, nr. 3, 2000, p. 30-31.
2782. Curticăpeanu, Doina. Urcarea "muntelui alb". 3. Iarna Fimbul. [Elvira Sorohan, *Ion D. Sîrbu sau suferința spiritului captiv*, Iași : Junimea, 1999]. *Familia*, 36, nr. 3, 2000, p. 32-33.
2783. Fanache, Vasile. Revanșa postumă a unui mare scriitor. [Nicolae Oprea, *Ion D. Sîrbu și timpul romanului*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 24-25.
2784. Grigurcu, Gheorghe. Un spirit captiv. [Elvira Sorohan, *Ion D. Sîrbu sau suferința spiritului captiv*, Iași : Junimea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 27, 2000, p. 5.

2785. Guțan, Ilie. Ion D. Sîrbu în instanța criticii. [Sorina Sorescu, *Jurnalul fără jurnal : jocurile semnăturii*, Craiova : Aius, 1999]. *Euphorion*, 11, nr. 1, 2000, p. 16.
2786. Mureșanu, Miruna. Editura Paralela 45. [Nicolae Oprea, *Ion D. Sîrbu și timpul romanului*]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 9.
2787. Olivotto, Alexandra. Un jurnal, o stare, o metodă. [Elvira Sorohan, *Ion D. Sîrbu sau suferința spiritului captiv*, Iași : Junimea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 6.
2788. Sorescu, Sorina. O canonizare fără concept: Ion D. Sîrbu. *România literară*, 33, nr. 24, 2000, p. 14-15.

SLAMA-CAZACU, TATIANA

În periodice:

2789. Dimitriu, Victoria. Miscellanea. O mamă în vechiul București. [Tatiana Slama-Cazacu, *Un copil în vechiul București*, București : Du Style, 1998]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 198-200.
2790. Duțu, Olga. Un copil în vechiul... [Tatiana Slama-Cazacu, *Un copil în vechiul București*, București : Du Style, 1998]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 6.

SLAVICI, IOAN

În periodice:

2791. Ursachi, Gabriela. August. *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 10.

În volume:

2792. Alexandrescu, Emil. Ioan Slavici - *Lumea prin care am trecut*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 230-232.
2793. Alexandrescu, Emil. Ioan Slavici - *Mara*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 229-230.
2794. Alexandrescu, Emil. Ioan Slavici - *Moara cu noroc*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 224-225.
2795. Alexandrescu, Emil. Ioan Slavici - *Pădureanca*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 226-228.
2796. Popa, Mircea. Ioan Slavici - *De la Vaț la Văcărești*. În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000, p. 26-40.

SMĂRÂNDACHE, FLORIN

În periodice:

2797. Roșioru, Ion. Cântece de mahala. [Florin Smărândache, *Cântece de mahala*, Oradea : Abaddaba, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 8, 2000, p. 6.

SOARE, CLAUDIU

În periodice:

2798. Iancu, Bogdan. În exces. [Claudiu Soare, *Evul relei credințe*, București : Vinea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 6.
2799. Soviany, Octavian. Vorbirea pulverizată. [Claudiu Soare, *Evul relei credințe*, București : Vinea, 1999]. *Luceafărul*, nr.

42, 2000, p. 5.

SOARE, HADRIAN

În periodice:

2800. Mureșanu, Miruna. Editura Paralela 45. [Hadrian Soare, *Triumful lui Ares*]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 9.

SOLACOLU, ION

În periodice:

2801. Sipoș, Mariana. Ion Solacolu: "Am simțit o reacție de respingere tocmai din partea acestor elite" pe care am contat imediat după 1989 (I). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 6, 2000, p. 12-13.
2802. Sipoș, Mariana. Ion Solacolu: "Am simțit o reacție de respingere tocmai din partea acestor elite pe care am contat imediat după 1989" (II). [Interviu]. *Luceafărul*, nr. 7, 2000, p. 12-13.

SOLOMON, DUMITRU

În periodice:

2803. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 8.

SOMMER, RADU

În periodice:

2804. Milescu, Victoria. Demoniacul celest. [Radu Sommer, *Infernul melancoliei sale : poezie : 1937-1997*, București :

Editura Eminescu, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 2.

SORBUL, MIHAIL

În volum:

2805. Dănăilă, Radu. Breviar teatral. *Patima roșie* de Mihail Sorbul. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 200-202.

SORESCU, MARIN

În periodice:

2806. Bărbulescu, Simion. Marin Sorescu in memoriam. *Contemporanul*, 10, nr. 7, 2000, p. 6.
2807. Crăciun, Alexandra. "Romanul călătoriilor" - o probă a vizibilității. [Marin Sorescu, *Jurnal. Romanul călătoriilor*, București : Editura Fundației Marin Sorescu, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 96-97.
2808. Deaconu, Nicoleta. O pragmatică a parodiei la Marin Sorescu. *Axioma*, 1, nr. 1, 2000, p. 9.
2809. Gânscă, Crenguța. Marin Sorescu memorialist? [Marin Sorescu, *Jurnal. Romanul călătoriilor*, București : Editura Fundației Marin Sorescu, 1999]. *Familia*, nr. 6, 2000, p. 31-33.
2810. Mincu, Marin. De ce nu funcționează casa memorială "Marin Sorescu" de la Bulzești? *Luceafărul*, nr. 36, 2000, p. 10.
2811. Petraș, Irina. Marin Sorescu: "Toate lucrurile seamănă îngrozitor/ cu mine...". *Contemporanul*, 10, nr. 7, 2000, p. 5.

2812. Petraș, Irina. Printre poeți: "... râurile, mările, oceanele/ Și celelalte sentimente -" Marin Sorescu. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 5.

În volum:

2813. Alexandrescu, Emil. Marin Sorescu - *Iona*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 462-464.
2814. Alexandrescu, Emil. Marin Sorescu - *Răceala*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 464-467.
2815. Alexandrescu, Emil. Marin Sorescu - *Shakespeare*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 462.

SORESCU, SORINA

În periodice:

2816. Guțan, Ilie. Ion D. Sîrbu în instanța criticii. [Sorina Sorescu, *Jurnalul fără jurnal : jocurile semnăturii*, Craiova : Aius, 1999]. *Euphorion*, 11, nr. 1, 2000, p. 16.
2817. Marcu, Luminița. Despre I. D. Sîrbu, altfel. [Sorina Sorescu, *Jurnalul fără jurnal. Jocurile semnăturii*, Craiova : Aius, 1999]. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 6.

SORIN, VIRGIL

În periodice:

2818. Cioculescu, Barbu. Portrete și declarații. [Virgil Sorin, *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*, vol. 1, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 11.

2819. Vasile, Geo. 6 autori în oglinzi paralele. [Virgil Sorin, *Scriitori români contemporani. Interviu și antologii critice*, vol. 1, București : Cartea Românească, 1999]. *România literară*, 33, nr. 24, 2000, p. 6.

SOROHAN, ELVIRA

În periodice:

2820. Barbu, Marian. Oricând despre rădăcinile culturii românești. [Elvira Sorohan, *Introducere în istoria literaturii române*, Iași : Editura Universității "Al. I. Cuza", 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 46, 2000, p. 7.
2821. Curticăpeanu, Doina. Urcarea "muntelui alb". 3. Iarna Fimbul. [Elvira Sorohan, *Ioan D. Sîrbu sau suferința spiritului captiv*, Iași : Junimea, 1999]. *Familia*, 36, nr. 3, 2000, p. 32-33.
2822. Grigurcu, Gheorghe. Un spirit captiv. [Elvira Sorohan, *Ion D. Sîrbu sau suferința spiritului captiv*, Iași : Junimea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 27, 2000, p. 5.
2823. Olivotto, Alexandra. Un jurnal, o stare, o metodă. [Elvira Sorohan, *Ion D. Sîrbu sau suferința spiritului captiv*, Iași : Junimea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 6.

SOVIANY, OCTAVIAN

În periodice:

2824. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 14.
2825. Voinescu, Radu. Cartea jubilațiilor. [Octavian Soviany, *Textele de la Montsalvat*, Botoșani : Axa, 1998]. *Luceafărul*, nr. 4, 2000, p. 11.

În volum:

2826. Grigurcu, Gheorghe. Sub soarele culturii poetice. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 384-388.

SPIRIDON, CASSIAN MARIA

În periodice:

2827. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 13.
2828. Badea, Dan C. Etică și poetică. [Cassian Maria Spiridon, *Atitudini literare*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 11.
2829. Bărbulescu, Simion. Cassian Maria Spiridon, critic și poet. [Cassian Maria Spiridon, *Atitudini literare*, București : Cartea Românească, 1999; *Clipa zboară c-un zâmbet ironic*, Craiova : Dionysos, 1999]. *Luceafărul*, nr. 29, 2000, p. 16.
2830. Grigurcu, Gheorghe. Un anticomunist. [Cassian Maria Spiridon, *Atitudini literare*, București : Cartea Românească, 1999]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 5.
2831. Moldovan, Ioan. Oboseala existențială, sfinală poetică. [Cassian Maria Spiridon, *Dintr-o haltă părăsită*, Timișoara : Augusta, 2000]. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 35-36.
2832. Rachieru, Adrian Dinu. Cassian Maria Spiridon - 50. [Cassian Maria Spiridon, *Clipa zboară c-un zâmbet ironic*, Craiova : Dionysos, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 12, 2000, p. 5.
2833. Roșioru, Ion. Atitudini literare. [Cassian Maria Spiridon, *Atitudini literare*, vol. 1, București : Cartea Românească, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 5.

2834. Săplăcan, Radu. Alfabetul cu "cifre" ironice. [Cassian Maria Spiridon, *Clipa zboară c-un zâmbet ironic*, Craiova : Dionysos, 1999]. *Luceafărul*, nr. 6, 2000, p. 10.
2835. Scarlat, Grigore. Atitudini literare. [Casian Maria Spiridon, *Atitudini literare*, București : Cartea Românească]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 30.

În volume:

2836. Grigurcu, Gheorghe. Fragment și generalizare. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 389-394.
2837. Grigurcu, Gheorghe. Trei poeți moldavi. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Gellu, Dorian, Cassian Maria Spiridon, Nicolae Panaite]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 425-430.

SPIRIDON, MONICA

În periodice:

2838. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 5.
2839. Alexa, Iulia. Melancoliile literaturii. [Monica Spiridon, *Melancolia descendenței. O perspectivă fenomenologică asupra memoriei generice a literaturii*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 22, 2000, p. 6.
2840. Borbély, Ștefan. Un volum superb. [Monica Spiridon, *Melancolia descendenței. O perspectivă fenomenologică asupra memoriei generice a literaturii*, Iași : Polirom, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 10-11.
2841. Mincu, Marin. Un redutabil critic și teoretician literar: Monica Spiridon. [Monica Spiridon, *Melancolia descendenței. O perspectivă fenomenologică asupra*

memoriei generice a literaturii, Iași : Polirom, 2000]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 10.

2842. Osman, Fernanda Emanuela. O reeditare. [Monica Spiridon, *Melancolia descendenței. O perspectivă fenomenologică asupra memoriei generice a literaturii*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 51-52, 2000, p. 6.
2843. Tiron, Corina. Monica Spiridon, *Melancolia descendenței. O perspectivă fenomenologică asupra memoriei generice a literaturii*. [Iași : Polirom, 2000]. *Synthesis*, 27-28, 2000-2001, p. 219-220.
2844. Tiron, Corina. "Nostalgia originilor". [Monica Spiridon, *Melancolia descendenței. O perspectivă fenomenologică asupra memoriei generice a literaturii*, Iași : Polirom, 2000]. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 19.
2845. Tupan, Maria-Ana. De la context, la text... [Monica Spiridon, *Interpretarea fără frontiere*, Cluj : Echinox, 1998]. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 12-13.

SPIRIDON, VASILE

În periodice:

2846. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 28.

STAHL, HENRIETTE YVONNE

În periodice:

2847. Faiteer, Ion. Henriette Yvonne Stahl: "Gesturile exterioare se demontează, dispar, mor, dar efortul omului de a se căuta pe sine e permanent valabil". [Interviu]. *Tomis*, 35, nr. 11, 2000, p. 4.

2848. Șerban, Geo. "Causeries du lundi". *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 12-13.

În volum:

2849. Rădulescu, Iulian. Mărturisirile scriitoarei Henriette Yvonne Stahl. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 90-94.

STAN, NICOLAE

În periodice:

2850. Boerescu, Dan-Silviu. Fotografia cu cruciulițe. [Nicolae Stan, *Apă neagră*, București : Nemira, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 14.
2851. Dobre, Gheorghe. Lumea ca text, textul ca lume. [Nicolae Stan, *Apă neagră*, București : Nemira, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 7.
2852. Roșioru, Ion. Apă neagră. [Nicolae Stan, *Apă neagră*, București : Nemira, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 8, 2000, p. 6-7.
2853. Vasile, Geo. Proza câmpiei. [Nicolae Stan, *Apă neagră*, București : Nemira, 1999]. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 6.

STANCA, DAN

În periodice:

2854. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 23.
2855. Grigurcu, Gheorghe. Arta și sacrul. [Dan Stanca, *Veninul metafizic*, Iași : Timpul, 1998]. *România literară*, 33, nr. 31,

2000, p. 5.

2856. Mureșanu, Miruna. Diversitate tematică la Editura Gramar. [Dan Stanca, *Apocalips amânat*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 8.
2857. Mureșanu, Miruna. Mântuirea prin literatură. [Dan Stanca, *Domnul clipei*, București Allfa, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 3.
2858. Popa, Catrinel. Universuri paralele. [Dan Stanca, *Morminte străvezii*, București : Albatros, 1999]. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 6.
2859. Zalis, Henri. Eul literar ca dualitate. [Dan Stanca, *Muntele viu*, Iași : Polirom, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 44, 2000, p. 5.

STANCA, DOMINIC

În periodice:

2860. Holban, Ioan. Un ceas de hârtie. [Dominic Stanca, *Timp scufundat; Un ceas de hârtie*, 1999]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 11.
2861. Mureșanu, Miruna. Grupul editorial Universalia. [Dominic Stanca, *Un ceas de hârtie; Timp scufundat*]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 3.

STANCA, RADU

În periodice:

2862. Guy Marica, Viorica. In memoriam. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 20.

2863. Manilici, Călin. Radu Stanca, poet baroc. [Diana Breaz, *Radu Stanca. Poezia experiențelor estetice*, Cluj-Napoca : Motiv, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 36.
2864. Mincu, Marin. Radu Stanca - un poet tragic. *Contemporanul*, 10, nr. 7, 2000, p. 5.
2865. Mincu, Marin. Radu Stanca - un poet tragic. *Contemporanul*, 10, nr. 8, 2000, p. 5.
2866. Mincu, Marin. Radu Stanca - un poet tragic. *Contemporanul*, 10, nr. 9, 2000, p. 5.
2867. Petraș, Irina. Radu Stanca, inedit. [Radu Stanca, *Turnul Babel*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Apostrof*, 11, nr. 9, 2000, p. 26.
2868. Ștefănescu, Alex. La o nouă lectură Radu Stanca. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 12-13.

STANCU, COSTEL

În periodice:

2869. Roșioru, Ion. Măștile solitudinii. [Costel Stancu, *Măștile solitudinii*, Timișoara : Marineasa, 1997]. *Luceafărul*, nr. 19, 2000, p. 10.

STANCU, VALERIU

În periodice:

2870. Bărbulescu, Simion. Dreptul la spectacol. [Valeriu Stancu, *Cu siliconul la bandulieră*, Botoșani : Axa, 1999]. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 16.

În volum:

2871. Gurău, Apostol. Valeriu Stancu: Răstălmăcirea jocului. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 75-77.

STANCU, ZAHARIA

În periodice:

2872. George, Alexandru. Zaharia Stancu în mai multe etape. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 7.
2873. George, Alexandru. Zaharia Stancu și "colaboratoarele" sale. *Luceafărul*, nr. 26, 2000, p. 7.
2874. Mureșanu, Miruna. Proză românească. Editura Gramar. [Zaharia Stancu, *Șatra*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 7.
2875. Sipoș, Mariana. O iubire din viața lui Zaharia Stancu. [Interviu cu Mioara Cremene]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 12-13.

În volum:

2876. Goci, Aureliu. Zaharia Stancu. Desculț prin Balcania. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 206-213.

STANOMIR, IOAN

În periodice:

2877. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 35.

STĂNCHESCU, LAURIAN

În periodice:

2878. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Laurian Stănescu, *Orașul părăsit de sfânt*, București : Editura Enciclopedică, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 4.
2879. Vasile, Geo. Doi poeți. [Laurian Stănescu, *Orașul părăsit de sfinți*, București : Editura Enciclopedică, 1999; George Bocșa, *Aria pierzaniei via Moulin Rouge*, București : AMB, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 11, 2000, p. 6.

STĂNESCU, AMELIA

În periodice:

2880. Bărbulescu, Simion. Zăbovind puțin în eternitate. [Amelia Stănescu, *Doar mie mi-e frică*, Constanța : Muntenia, 1999]. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 16.
2881. Roșioru, Ion. Doar mie mi-e frică. [Amelia Stănescu, *Doar mie mi-e frică*, Constanța : Leda&Muntenia, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 6.
2882. Roșioru, Ion. Tratat de voluptate. [Amelia Stănescu, *Doar mie mi-e frică*, Constanța : Leda&Muntenia, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 6.

STĂNESCU, NICHITA

În periodice:

2883. Axinte, Eugen. Supraviețuitorul. [Nichita Stănescu, *O viziune a sentimentelor*, București : Editura pentru Literatură, 1964]. *Astra*, nr. 8, 2000, p.
2884. Breban, Nicolae. Nichita Stănescu (1). *Contemporanul*, 10, nr. 47, 2000, p. 1-2.

2885. Breban, Nicolae. Nichita Stănescu (2). *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 1-2.
2886. Cimpoi, Mihai. Alex. Ștefănescu: Stănescu, poetul secolului XX. [Alex. Ștefănescu, *Introducere în opera lui Nichita Stănescu*]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 17.
2887. Draghinescu, Rodica. Relația eu-tu în poezia lui Nichita Stănescu. *Cuvîntul*, 6, nr. 11, 2000, p. 8-9.
2888. Filip, Mihaela. Alchimia poetică a verbului stănescian. *Euphorion*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 33.
2889. Lucaciu, Marcel. Poetica stănesciană. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 139-146.
2890. Marcu, Luminița. Carte în doi: Nichita Stănescu și Alex. Ștefănescu. [Nichita Stănescu, *Îngerul cu o carte în mâini*, antologie, studiu introductiv și bibliografie de Alex. Ștefănescu, București : Mașina de Scris, 1999]. *România literară*, 33, nr. 9, 2000, p. 6.
2891. Petraș, Irina. Nichita Stănescu: "Sare din mine un fel de plisc în toate părțile și deodată.". *Contemporanul*, 10, nr. 35, 2000, p. 5.
2892. Spiridon, Vasile. De la prejudecată la paradox. [Doina Uricariu, *Nichita Stănescu. Lirismul paradoxal*, București : Du Style, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 6.
2893. Țirlea, Cătălin. Doi "dizidenți": Eminescu și Nichita. [Mihai Eminescu, *Opere*, București : Univers enciclopedic, 2000; Nichita Stănescu, *Opera poetică*, București : Humanitas, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 2, 2000, p. 3.

În volum:

2894. Alexandrescu, Emil. Nichita Stănescu - *A unsprezecea elegie*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și*

sinteze. Iași : Timpul, 2000, p. 457-458.

2895. Alexandrescu, Emil. Nichita Stănescu - *Ars poetica*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 456-457.
2896. Alexandrescu, Emil. Nichita Stănescu - *Cântec*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 454-455.
2897. Alexandrescu, Emil. Nichita Stănescu - *Evocare*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 453-454.
2898. Alexandrescu, Emil. Nichita Stănescu - *În dulcele stil clasic*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 453.
2899. Alexandrescu, Emil. Nichita Stănescu - *Laudă omului*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 455-456.
2900. Alexandrescu, Emil. Nichita Stănescu - *Leoaică tânără, iubirea*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 452-453.
2901. Alexandrescu, Emil. Nichita Stănescu - *Noi*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 458-460.

STĂNESCU, SAVIANA

În volum:

2902. Ulici, Laurențiu. Saviana Stănescu: Proscrisa. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 249-250.

STEINHARDT, NICOLAE

În periodice:

2903. Mureșanu, Miruna. Editura Dacia. [N. Steinhardt, *Jurnalul fericirii*]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 8.
2904. Ștefănescu, Alex. Expeditor: N. Steinhardt. *România literară*, 33, nr. 18, 2000, p. 4.

În volume:

2905. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Nicolae Steinhardt - *Jurnalul fericirii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 487-491.
2906. Rădulescu, Iulian. Jurnalul fericirii de N. Steinhardt. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 118-126.

STEROM, VICTOR

În periodice:

2907. Lazăr, Florin. Fragmente de ocean. [Volume de haiku-uri : Clelia Ifrim, *Patinatorii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; Ion Marinescu, *Călăreț pe vrăbii*, Tîrgu-Mureș : Ambasador, 1999; George Drăghescu, *Zestre pentru înălțare*, Tîrgu Jiu : Editura Alexandru Ștefulescu, 1999; Bogdan I. Pascu, *Secunde frînte*, București : Amurg Sentimental, 1999; Victor Sterom, *Nimicuri ca o cruce*, Brașov : Astra Nova, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 67.
2908. Stepan, Mircea. Eboșe. [Victor Sterom, *Nimicul ca o cruce*, Brașov : Astra Nova, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 218-219.

2909. Trandafir, Constantin. Memoria poetului. [Victor Sterom, *Memoria sferei*, Ploiești : Premier, 2000]. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 183-184.

STOENESCU, GEORGE VIRGIL

În periodice:

2910. Cioculescu, Barbu. Un sapiențial vitalist. [George Virgil Stoenescu, *Fratele meu : poezii : 1972-2000*, București : Univers Enciclopedic, 2000]. *România literară*, 33, nr. 41, 2000, p. 6.
2911. Negrici, Eugen. Corespondențe oculte. [George Virgil Stoenescu, *Fratele meu : poezii : 1972-2000*, București : Univers Enciclopedic, 2000]. *Luceafărul*, nr. 34, 2000, p. 11.

STOENESCU, ȘTEFAN

În periodice:

2912. Stănescu, Gabriel. Ștefan Stoenescu: "Generația hippy a inaugurat postmodernismul". [Interviu]. *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 88-94.

STOIAN, ALINA

În periodice:

2913. Roșioru, Ion. Poeți ce-ar fi putut să fie. [Alina Stoian, *Aș fi vrut*, București : Edass, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 7.

STOICA, PETRE

În periodice:

2914. Răduță, Magda. Forța memoriei. [Petre Stoica, *La scufundarea vasului Titanic*, București : Editura Eminescu, 1999]. *România literară*, 33, nr. 26, 2000, p. 11.

2915. Timofte, Doru. Poemul coniacului regal. [Petre Stoica, *Șambelan la curtea coniacului*, Timișoara : Helicon, 1999]. *Luceafărul*, nr. 2, 2000, p. 10.

În volum:

2916. Grigurcu, Gheorghe. Bestiarul lui Petre Stoica. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 405-407.
2917. Grigurcu, Gheorghe. "Imaginile apusului de soare se organizează ca-n vis". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 414-419.
2918. Grigurcu, Gheorghe. Petre Stoica ori surprizele ambiguității. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 395-404.
2919. Grigurcu, Gheorghe. Viața la țară a poetului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 408-413.

STOICA, SORIN

În periodice:

2920. Alexa, Iulia. Povestiri cu înjurături. [Sorin Stoica, *Povestiri cu înjurături*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 6.

STOICIU, LIVIU IOAN

În periodice:

2921. Bârna, Nicolae. Spovedit și împărțit. [Liviu Ioan Stoiciu, *Grijania*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 1, 2000, p. 7.
2922. Cistelecan, Alexandru. Postexpresionismul. [Liviu Ioan Stoiciu, *Poemul animal (crepuscular)*, Deva : Călăuza, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 11, 2000, p. 7.
2923. Fandarac, Marcel Ion. Domnule redactor-șef. *Luceafărul*, nr. 29, 2000, p. 13.
2924. Hanu, Dan Bogdan. "Poemul animal". [Liviu Ioan Stoiciu, *Poemul animal*, Deva : Călăuza, 2000]. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 24-26.
2925. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Liviu Ioan Stoiciu, *Poemul animal*, Deva : Călăuza, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 4.
2926. Moldovan, Ioan. Poezia ca exorcizare a realului. [Liviu Ioan Stoiciu, *Grijania*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 45-46.
2927. Mureșan, Viorel. Liviu Ioan Stoiciu: "Post-ospicii" (-glisări în transcendent-). [Botoșani : Axa, 1997]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 12-13.
2928. Pană-Oltean, Roxana. O meditație pentru zilele noastre. [Liviu Ioan Stoiciu, *Grijania*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *România literară*, 33, nr. 8, 2000, p. 4.
2929. Spiridon, Vasile. Spovedania unui învins. [Liviu Ioan Stoiciu, *Grijania*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 8.
2930. Voinescu, Radu. Ruinele romanului. [Liviu Ioan Stoiciu, *Grijania*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Luceafărul*, nr. 24,

2000, p. 5.

În volume:

2931. Bodiu, Andrei. Liviu Ioan Stoiciu. Epopeea fragmentată. În: Andrei Bodiu. *Direcția optzeci în poezia română*. Vol. 1. Pitești : Paralela 45, 2000, p. 231-272.
2932. Grigurcu, Gheorghe. Nihilismul pozitiv. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 432-436.
2933. Grigurcu, Gheorghe. O poezie fără happy end. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 426-431.
2934. Grigurcu, Gheorghe. Pseudomitologia lui Liviu Ioan Stoiciu. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 420-425.

STOLOJAN, SANDA

În periodice:

2935. Lăsconi, Elisabeta. Elegie pentru exilul românesc. [Sanda Stolojan, *Ceruri nomade: jurnal din exilul parizian : 1990-1996*, București : Humanitas, 1999]. *Caiete critice*, nr. 2-3, 2000, p. 97-100.
2936. Ștefănescu, Alex. România, mon amour. Clarviziune și gravitate. [Sanda Stolojan, *Ceruri nomade (jurnal din exilul parizian, 1990-1996)*, București : Humanitas, 2000]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 4.

STORIN, AUREL

În periodice:

2937. Gavriloaia, Sandrino. Pe "scara" poeziei. [Aurel Storin, *Poeme cu scară interioară*, București : Deliana, 2000]. *Luceafărul*, nr. 39, 2000, p. 16.

STRATAN, ION

În periodice:

2938. Dragomir, Caius Traian. Trei poeți. [Ioan Es. Pop, Ion Stratan]. *Luceafărul*, nr. 21, 2000, p. 3.
2939. Matache, Daniela. Am (re)descoperit un poet - Ion Stratan. *Cele trei Crișuri*, 1, nr. 10-12, 2000, p. 63-66.
2940. Moldovan, Ioan. Plăceri ale textelor. [Ion Stratan, *Crucea verbului*, Pitești : Paralela 45, 2000; *Oameni care merg*, Ploiești : Premier, 2000]. *Familia*, nr. 10, 2000, p. 33-35.
2941. Stratan, Ion. Poem. *Apostrof*, 11, nr. 5, 2000, p. 19.
2942. Vasile, Geo. Manualul fugii de lume. [Ion Stratan, *Crucea verbului*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 43, 2000, p. 5.

În volum:

2943. Grigurcu, Gheorghe. Floarea și atelierul. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 448-452.
2944. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Ion Stratan. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 443-447.
2945. Grigurcu, Gheorghe. Un avatar al romantismului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 437-442.

STRĂTESCU, ION V.

În periodice:

2946. Ghinea, Nicoleta. Despre naivitate. [Ion V. Strătescu, *Îngerul venețian*, București : Casa Editorială Odeon, 2000]. *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 6.
2947. Zalis, Henri. Popas în universul dunărean. [Ion V. Strătescu, *Îngerul venețian*, București : Casa Editorială Odeon, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 48, 2000, p. 5.

STREINU, VLADIMIR

În periodice:

2948. Cioculescu, Barbu. 30 de ani de la moartea lui Vladimir Streinu. Somnul fără deșteptare al amintirii. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 11.
2949. Zalis, Henri. Portret în filigran: Vladimir Streinu. *Contemporanul*, 10, nr. 45, 2000, p. 5.

STREINUL, MIRCEA

În periodice:

2950. Boldea, Iulian. Adevărul criticii literare. [Mircea A. Diaconu, *Mircea Streinul: viața și opera*, Rădăuți : Editura Institutului Bucovina-Basarabia, 1998]. *Cuvîntul*, 6, nr. 7, 2000, p. 14.
2951. Havriliuc, Nicolae. Concepția despre poezie a lui Mircea Streinul. *Forum*, 42, nr. 490-491-492, 2000, p. 109-118.

STROCHI, LUCIAN

În periodice:

2952. Spiridon, Vasile. Infirmi și perfecționiști. [Lucian Strochi, *Memoria fulgerului*, Iași : Moldova, 1999]. *Lucașfărul*, nr. 5, 2000, p. 10.

SUCEVEANU, ARCADIE

În periodice:

2953. Bărbulescu, Simion. Reevaluarea opțiunilor inițiale. [Arcadie Suceveanu, *Mărul îndrăgostit de vierme*, Timișoara : Augusta, 1999]. *Lucașfărul*, nr. 11, 2000, p. 16.

SUCIU, ADRIAN

În periodice:

2954. Petraș, Irina. Adrian Suci: "Ca un hoț aș ieși din viață afară". [Adrian Suci, *Noapți și zile*]. *Contemporanul*, 10, nr. 47, 2000, p. 5.

SZABÓ, GYULA

În periodice:

2955. Filep, Tamás Gusztáv. Széjegyzet Szabó Gyula hetven évére. *Helikon*, nr. 23, 2000, p. 4-5.

SZEKELY, NICOLAE

În periodice:

2956. ***. Breviar. [Nicolae Szekely, *Alchimia divinului*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 17.

2957. Rădulescu, Tatiana. Miscellanea. Alchimia divinului. [Nicolae Szekely, *Alchimia divinului*, Deva : Emia, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 200-201.

SZEMLÉR, FERENC

În periodice:

2958. Láng, Gusztáv. Szemlér Ferenc költészete (Pályakép-vázlat). *Látó*, 11, nr. 4, 2000, p. 85-91.

SZÉKELY, JÁNOS

În periodice:

2959. ***. "...most, a katasztrófa küszöbén". [Székely János, *A másik torony*]. *Korunk*, nr. 7, 2000, p. 102-107.
2960. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Szilágyi, Domokos; Hervay, Gizella; Horváth, Imre; Kiss, Jenő; Kányádi, Sándor; Jékely, Zoltan; Székely, János; Tóth, István]. *Helikon*, nr. 7, 2000, p. 1-3.
2961. Veress, Dániel. Gondolattörések Székely Jánosról. *Látó*, 11, nr. 6, 2000, p. 93-106.

SZILÁGYI, DOMOKOS

În periodice:

2962. Albert, Zsuzsa. Legenda Szilágyi Domokosról. *Látó*, 11, nr. 12, 2000, p. 94-118.
2963. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Szilágyi, Domokos; Hervay, Gizella; Horváth, Imre; Kiss, Jenő;

Kányádi, Sándor; Jékely, Zoltan; Székely, János; Tóth, István]. *Helikon*, nr. 6, 2000, p. 1-3.

SZÓCS, GÉZA

În periodice:

2964. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Király, László; Balla, Zsófia; Markó, Béla; Szócs, Géza; Visry, András]. *Helikon*, nr. 9, 2000, p. 1-3.

ŞELARU, VASILE

În periodice:

2965. Cucu, Ştefan. Fire de lut. [Vasile Şelaru, *Fire de lut*, Braşov : Orientul latin, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 2, 2000, p. 7.
2966. Roşioru, Ion. Fire de lut. [Vasile Şelaru, *Fire de lut*, Braşov : Orientul latin, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 7, 2000, p. 6-7.
2967. Sterom, Victor. *Fire de lut*. [Vasile Şelaru, *Fire de lut*, Braşov : Orientul latin, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 6.

ŞERBAN, MARINELA

În periodice:

2968. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Marinela Şerban, *Nu mă face, ah, să văd stele verzi*, Deva : Emia, 2000]. *Universul cărţii*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 5.

ŞERBAN, ROBERT

În periodice:

2969. Cistelecan, Ioana. Ludicul interviator. [Robert Serban, *Piper pe limbă*, Timisoara : Brumar, 1999]. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 181-182.

2970. Roşioru, Ion. Piper pe limbă. [Robert Şerban, *Piper pe limbă*, Timișoara : Brumar, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 6.

ŞERBĂNESCU, EUGEN

În periodice:

2971. Ştefănescu, Alex. Literatură și spectacol. [Eugen Şerbănescu, *De ce a ucis-o Shakespeare pe Ofelia?*, Bucureşti : Cartea Românească, 2000]. *România literară*, 33, nr. 28, 2000, p. 4.

ŞIMĂNDAN, EMIL

În periodice:

2972. ***. Eminescu - conştiinţă, neam. Viorel Gheorghişă în dialog cu Emil Şimăndan. [Viorel Gheorghişă, Emil Şimăndan, *Eminescu, destin, conştiinţă : Viorel Gheorghişă în dialog cu Emil Şimăndan*, Arad : Editura Fundaţiei "Ioan Slavici", 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 8-9.
2973. Corbu, George. Vitraliile unei existenţe obișnuite. [*Călătorie prin veac. Gabriel Țepelea în dialog cu Emil Şimăndan*, Arad : "Vasile Goldiș" University Press, 1999]. *Forum*, 42, nr. 490-491-492, 2000, p. 104-108.

ŞINCAI, GHEORGHE

În periodice:

2974. Faur, Antonio. Din nou despre prezenţa lui Şincai la Oradea. *Cele trei Crişuri*, 1, nr. 7-9, 2000, p. 15-20.

2975. Horj, Viorel. O punte lirică între Gheorghe Șincai și Iosif Vulcan. *Cele trei Crișuri*, 1, nr. 10-12, 2000, p. 59-62.

ȘIȘMANIAN, ARA ALEXANDRU

În periodice:

2976. Mureșan, Dumitru. Tireziada. [Ara Alexandru Șișmanian, *Priviri*, Tîrgu Mureș : Arhipelag, 1997; *Ochiul orb*, Tîrgu Mureș : Arhipelag, 1998; *Tireziada*, Tîrgu Mureș : Arhipelag, 1999]. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 28-29.
2977. Roșioru, Mădălin. Aventurile subiacenței. [Ara Alexandru Șișmanian, *Tireziada*, Tîrgu Mureș : Arhipelag, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 12, 2000, p. 6-7.

ȘLAPAC, FLORIN

În periodice:

2978. Vasile, Geo. Șansa verbalizării propriului trecut. [Florin Șlapac, *Matei și Eva*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 29-32.

ȘORA, MARIANA

În periodice:

2979. Soviany, Octavian. Despre "neisprăvire". [Mariana Șora, *Mărturisirile unui neisprăvit*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 27, 2000, p. 5.

ȘTEF, TRAIAN

În periodice:

2980. Chelu, Marin. Solilocviul lui Traian Ștef. [Traian Ștef, *Despre calitatea umană*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *Familia*, nr. 7-8, 2000, p. 149-151.

2981. Galu, Cristina. Trei poeți. [George Vulturescu, *Scrisul agonie*; Traian Ștef, *Tandrețea dintre noi*; Paul Vinicius, *Eclipsa*]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 62-64.

2982. Grigurcu, Gheorghe. Ulise ca prototip. [Traian Ștef, *Despre calitatea umană*, Pitești : Paralela 45, 2000]. *România literară*, 33, nr. 39, 2000, p. 5.

2983. Mureșan, Viorel. Un exercițiu liniștitor. [Traian Ștef, *Tandrețea dintre noi*, Botoșani : Axa, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 10-11.

2984. Popovici, Iulia. Ithaca. [Traian Ștef, *Despre calitatea umană*, Paralela 45, 2000]. *România literară*, 33, nr. 33, 2000, p. 6.

În volum:

2985. Grigurcu, Gheorghe. Dus și-ntors. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 453-456.

2986. Grigurcu, Gheorghe. Spectacol în spectacol. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 457-461.

ȘTEFAN, CORNELIU

În periodice:

2987. Silvestru, Paul. Râul tăcut. [Corneliu Ștefan, *Râul tăcut*, București : Eminescu, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 38.

ȘTEFĂNESCU, AL. I.

În periodice:

2988. Breban, Nicolae. Portrete literare (8) (Al. I. Ștefănescu - Nina Cassian). *Contemporanul*, 10, nr. 24, 2000, p. 1-2.
2989. Breban, Nicolae. Portrete literare (9) (Al. I. Ștefănescu - Nina Cassian <II>). *Contemporanul*, 10, nr. 25, 2000, p. 1-2.

ȘTEFĂNESCU, ALEX.

În periodice:

2990. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 10.
2991. Boerescu, Dan-Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (XII). [Alexandru Ștefănescu, *Întâmplări*, Iași : Institutul European, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 6, 2000, p. 14.
2992. Cimpoi, Mihai. Alex. Ștefănescu: Stănescu, poetul secolului XX. [Alex. Ștefănescu, *Introducere în opera lui Nichita Stănescu*]. *Luceafărul*, nr. 18, 2000, p. 17.
2993. Marcu, Luminița. Carte în doi: Nichita Stănescu și Alex. Ștefănescu. [Nichita Stănescu, *Îngerul cu o carte în mâini*, antologie, studiu introductiv și bibliografie de Alex. Ștefănescu, București : Mașina de Scris, 1999]. *România literară*, 33, nr. 9, 2000, p. 6.
2994. Roșioru, Ion. Întâmplări. [Alex. Ștefănescu, *Întâmplări*, iași : Institutul European, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 6.

ȘTEFĂNESCU, CECILIA

În periodice:

2995. Bucur, Romulus. Modelul Frankenstein. [Ioana Nicolaie, Marius Ianu, Ioan Godeanu, Domnica Domnea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 162-163.
2996. Bucur, Romulus. Prietenie & literatură. [Ioana Vlașin, Iulian Băicuș, Cecilia Ștefănescu, Marius Ianuș, Angelo Mitchievici, Victor Nichifor, Doina Ioanid, *Ferestre 98*, Onești : Aristarc, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 9-15.
2997. Lazăr, Lena. Falsa literatură - "40238 Tescani". [Ioana Nicolaie, Marius Ianuș, Ioan Glodeanu, Domnica Drumea, Angelo Mitchievici, Mircea Cărtărescu, Doina Ioanid, Cecilia Ștefănescu, Florin Iaru, *40238 Tescani*, București : Image, 2000]. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 4.

ȘTEFOI, ELENA

În periodice:

2998. Chioaru, Dumitru. Elena Ștefoi. *Euphorion*, 11, nr. 1, 2000, p. 19.

În volum:

2999. Grigurcu, Gheorghe. Între lirism și magie. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 473-478.
3000. Grigurcu, Gheorghe. Recunoașterea autenticității. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 465-472.
3001. Grigurcu, Gheorghe. Relativizare și autenticitate. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 462-464.

ȘTIR, VICTOR

În periodice:

3002. Grigurcu, Gheorghe. "Pe linia unei adaptabilități <subtile> (10). *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 73-75.

ȘTIRBU, VIOREL

În periodice:

3003. Bărbulescu, Simion. Patetism și autenticitate. [Viorel Știrbu, *Isus Tămăduitorul: [roman]*, București : Viitorul Românesc, 2000]. *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 10.

ȘTREMPEL, GABRIEL

În periodice:

3004. Anghelescu, Mircea. "Hronograful" lui Pătrașcu Danovici. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 14.

ȘUIU, RADU

În periodice:

3005. Roșioru, Mădălin. Aora. [Radu Șuiu, *Aora*, Constanța : Ex Ponto, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 7.

ȘUȘARĂ, PAVEL

În periodice:

3006. Ștefănescu, Alex. Pavel Șușară și încercarea lui de-a se juca de-a literatura. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 4.

TACHE, SIMONA

În periodice:

3007. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Simona Tache, *Împărțit la 2*, București : Crater, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 4-5.
3008. Ștefănescu, Alex. Descentralizarea vieții literare. Aer proaspăt. [Simona Tache, *Împărțit la 2*, București : Crater, 1999]. *România literară*, 33, nr. 20, 2000, p. 4.
3009. Voinea, Marius. Simona Tache: *Împărțit la 2*. [București : Crater, 1999]. *Echinox*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 9.

TACU, MARIA

În periodice:

3010. Rogozanu, C. Bold-uri, italice... [Maria Tacu, *Mătușa mea, Anestina*, București : Cartea Românească, 2000]. *România literară*, 33, nr. 42, 2000, p. 6.

TAMAȘ, CRISTINA

În periodice:

3011. Mureșanu, Miruna. Despre scriitură și scriitori. Editura Ex Ponto. [Cristina Tamaș, *Fenomenul Baudelaire și poezia română modernă*]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 2.

TAMÁS, TIMEA

În periodice:

3012. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és*

transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában. [Lászláffy, Aladár; Lászláffy, Csaba; Molnos, Lajos; Magyar, Lajos; Farkas, Árpád; Egyed, Emese; Tamás, Timea]. *Helikon*, nr. 8, 2000, p. 3-5.

TAMÁSI, ÁRON

În periodice:

3013. Balás, Imre József. Tamási Áron. *Látó*, 11, nr. 4, 2000, p. 92-95.
3014. Bertha, Zoltán. Rege a világ kiigazításáról. [Tamási Áron, *Magyari rózsafa*]. *Helikon*, nr. 14, 2000, p. 17-18.

TANOU, P. C.

În periodice:

3015. Chichere, Ion. Poeta P. C. Tanou. [P. C. Tanou pseudonim Edith Konrad]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 88.

TARTLER, GRETE

În periodice:

3016. Fotache, Oana. Călătorie în Prafrica. [Grete Tartler, *Râsul ocrotit de lege : (versuri)*, București : Cartea Românească, 1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 12.

TAȘCU, VALENTIN

În periodice:

3017. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 16.

În volum:

3018. Ulici, Laurențiu. Poezie, poezie... (2). Valentin Tașcu: Defăimarea bătrâneții. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 282-283.

TĂNASE, CONSTANTIN

În periodice:

3019. Roșianu, Ion. Taina șarpelui ucis. [Constantin Tănase, *Taina șarpelui ucis*, Galați : Hypatia, 1995]. *Tomis*, 35, nr. 4, 2000, p. 6.

TĂNASE, IULIA

În periodice:

3020. Chivu, Marius. Poeme pentru orice ocazie. [Iulia Tănase, *Poeme pentru orice eventualitate*, București : Crater, 2000]. *România literară*, 33, nr. 49, 2000, p. 6.

TĂNASE, STELIAN

În periodice:

3021. Marino, Adrian. Stelian Tănase și critica de idei. [Stelian Tănase, *Miracolul revoluției*, București : Humanitas, 2000]. *Cuvîntul*, 6, nr. 3, 2000, p. 13.
3022. Palade, Rodica. 22 a fost de la început în opoziție. [Interviu]. *22*, 10, nr. 4, 2000, Supl. 22 plus, p. 8-9.

În volum:

3023. Gurău, Apostol. Stelian Tănase: *Corpuri de iluminat*. În:

Apostol Gurău. *Celălalt*. [București : Allfa, 1998]. Galați : Logos, 2000, p. 78-81.

TĂNASE, ȘTEFAN

În periodice:

3024. Roșioru, Ion. Cioplitor de cuvinte. [Ștefan Tănase, *Cioplitor de cuvinte*, Slobozia : Star Tipp, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 9, 2000, p. 6.

TĂRÂȚEANU, VASILE

În periodice:

3025. Murgeanu, Ion. Vasile Tărățeanu poetul Bucovinei luptătoare. *Curierul românesc*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 12.

TÂRZIU, ALEXANDRA

În periodice:

3026. Drăghici, Georgeta. Despre câteva note false. [Alexandra Târziu, *False obiecte prețioase*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1998]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 6.

TEOC, FLAVIA

În periodice:

3027. Petean, Mircea. Flavia Teoc. [Flavia Teoc, *Înzeire; Din casa lui Faust*, București : Albatros, 1997]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 27.

TEODOREANU, IONEL

În periodice:

3028. Stanomir, Ioan. Vă place Ionel Teodoreanu? *România literară*, 33, nr. 5, 2000, p. 10.

În volum:

3029. Goci, Aureliu. Ionel Teodoreanu. Medelenismul, ca avangardă. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 148-155.

TEODORESCU, CRISTIAN

În volum:

3030. Ulici, Laurențiu. Cristian Teodorescu - Povestiri din lumea nouă. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 234-235.

TITEL, SORIN

În periodice:

3031. Aron, Maria. Porunca fiului sau povara destinului. [Ada D. Cruceanu, *Porunca fiului : eseu asupra prozei lui Sorin Titel*, Timișoara : Hestia, [199?]. *Lucașfărul*, nr. 10, 2000, p. 16.
3032. Țepeneag, Dumitru. Paul Goma și Sorin Titel la Paris. *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 4.
3033. Vighi, Daniel. Lumea de hârtie a modernismului cu privire la proza lui Sorin Titel. *Euphorion*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 10-11.

În volume:

3034. Ciocârlie, Livius. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Livius Ciocârlie, *Sărbătoarea și umbra, în Eseuri critice*, Timișoara : Facla, 1983]. Brașov : Aula, 2000, p. 80-81.
3035. Cristea, Valeriu. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Valeriu Cristea, *Ceea ce este important, în România literară*, 1983, nr. 18]. Brașov : Aula, 2000, p. 84-85.
3036. Crohmăniceanu, Ovid S. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: *Pâinea noastră cea de toate zilele*, București : Cartea Românească, 1981]. Brașov : Aula, 2000, p. 90-91.
3037. Dimisianu, Gabriel. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Gabriel Dimisianu, *Nouă prozatori*, București : Editura Eminescu, 1977, p. 145-146]. Brașov : Aula, 2000, p. 89.
3038. Iorgulescu, Mircea. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Mircea Iorgulescu, *Feeria cotidianului, în România literară*, 1983, nr. 15]. Brașov : Aula, 2000, p. 81-83.
3039. Kovács, Albert. Sorin Titel: Arta poetică - testament. În: Albert Kovács. *Frumosul pur. Poetici clasice și moderne*. București : Seara, 2000, p. 294-295.
3040. Manolescu, Nicolae. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Nicolae Manolescu, *Portretul scriitorului, în România literară*, 1986, nr. 12]. Brașov : Aula, 2000, p. 79-80.
3041. Martin, Mircea. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi.

Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică. [Fragment din: *Generație și creație*, Reșița : Timpul, 2000, p. 138-141]. Brașov : Aula, 2000, p. 91-93.

3042. Popovici, Vasile. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Vasile Popovici, *Sorin Titel sau "feeria cotidianului"*, postfață la volumul *Țara îndepărtată. Pasărea și umbra*, București : Editura Eminescu, 1989]. Brașov : Aula, 2000, p. 85-88.
3043. Raicu, Lucian. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragmente din: Lucian Raicu, *Fragmente de timp*, București : Cartea Românească, 1984, p. 325-326]. Brașov : Aula, 2000, p. 88-89.
3044. Ungureanu, Cornel. Dosar de receptare critică. În: Daniel Vighi. *Sorin Titel. Monografie, antologie comentată, receptare critică*. [Fragment din: Cornel Ungureanu, *Proza românească de azi*, București : Cartea Românească, 1985, p. 523-524]. Brașov : Aula, 2000, p. 90.

TODORAN, EUGEN

În periodice:

3045. Cubleșan, Constantin. O monografie în foileton. [Eugen Todoran, G. I. Tohăneanu, *De ce Eminescu?*, Resita : Timpul, 1991]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 28-31.
3046. Curticăpeanu, Doina. Lamura vieții. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 50-52.

TOHĂNEANU, G. I.

În periodice:

3047. Cubleşan, Constantin. O monografie în foileton. [Eugen Todoran, G. I. Tohăneanu, *De ce Eminescu?*, Reşiţa : Timpul, 1991]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 28-31.

3048. Curticăpeanu, Doina. Lamura vieţii. *Familia*, 36, nr. 1, 2000, p. 50-52.

TOLCEA, MARCEL

În periodice:

3049. Mocuţa, Gheorghe. Marcel Tolcea: Întoarcerea Bicicletei Van Gogh. [Marcel Tolcea, *Bicicleta Van Gogh*, Timişoara : Brumar, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 18-21.

TOMA, MARIA

În periodice:

3050. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Maria Toma, *Ținutul absenței*]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 3.

TOMOZEI, GHEORGHE

În periodice:

3051. Manu, Emil. Gheorghe Tomozei sau calofilia anticalofilă (II). *Luceafărul*, nr. 22, 2000, p. 17.

În volum:

3052. Grigurcu, Gheorghe. De la fervoare la meșteșug. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 479-486.

3053. Grigurcu, Gheorghe. Prințul Tom. În: Gheorghe Grigurcu.

Poezie română contemporană. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 487-491.

TOMUȘ, MIRCEA

În periodice:

3054. Deleanu, Daniel. Optsprezece romancieri în căutarea unui critic. [Mircea Tomuș, *Romanul romanului românesc*, București : 100+1 Gramar, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 12.

3055. Mureșanu, Miruna. Diversitate tematică la Editura Gramar. [Mircea Tomuș, *Romanul romanului românesc. În căutarea personajului*]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 8.

3056. Simuț, Ion. Imposibila definiție a romanului. [Mircea Tomuș, *Romanul romanului românesc*, vol. 1, București : 100+1 Gramar, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 7, 2000, p. 6.

TOPÂRCEANU, GEORGE

În periodice:

3057. Diaconescu, Ioana. "Cazul" Topârceanu. [Liviu Grăsoiu, *George Topârceanu sau Chiriașul grăbit al literaturii române*, București : Crater, 1999]. *România literară*, 33, nr. 12, 2000, p. 6.

3058. Ornea, Z. O nouă exegeză despre Topârceanu. [Liviu Grăsoiu, *George Topârceanu sau Chiriașul grăbit al literaturii române*, București : Crater, 1999]. *România literară*, 33, nr. 19, 2000, p. 9.

3059. Sorescu, Roxana. Un alt Topârceanu. [Liviu Grăsoiu, *George Topârceanu sau Chiriașul grăbit al literaturii române*, București : Crater, 1999]. *Luceafărul*, nr. 10, 2000, p. 17.

În volum:

3060. Alexandrescu, Emil. George Topârceanu - *Rapsodii de toamnă*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 280-282.

TÓTH, ISTVÁN

În periodice:

3061. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Szilágyi, Domokos; Hervay, Gizella; Horváth, Imre; Kiss, Jenő; Kányádi, Sándor; Jékely, Zoltan; Székely, János; Tóth, István]. *Helikon*, nr. 7, 2000, p. 1-3.

TRICOLICI, CHIRIL

În periodice:

3062. Iancu, Bogdan. Fluxuri epice. [Chiril Tricolici, *Rolls-Royce*, București : Nemira, 2000]. *România literară*, 33, nr. 30, 2000, p. 6.

TRIF PLEȘA, ION

În volum:

3063. Gurău, Apostol. Ion Trif Pleșa: Remedia amoris; Iadul cu versete. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 66-71.

TRIFAN, CĂLINA

În periodice:

3064. Rachieru, Adrian Dinu. În regatul suferinței. [Călina Trifan, *Canonul tăcerii*, Timișoara : Augusta, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 13, 2000, p. 6.

TUDORAN, DORIN

În periodice:

3065. Grigurcu, Gheorghe. Antiutopia lui Dorin Tudoran. [Dorin Tudoran, *Tînărul Ulise*, Iași : Polirom, 2000]. *România literară*, 33, nr. 45, 2000, p. 5.
3066. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Dorin Tudoran, *Tînărul Ulise*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 5.

În volum:

3067. Grigurcu, Gheorghe. Energism programatic: Dorin Tudoran. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 492-495.
3068. Grigurcu, Gheorghe. Poezia lui Dorin Tudoran. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 496-503.

TUDORAN, RADU

În volum:

3069. Goci, Aureliu. Radu Tudoran. Literatura și aventura. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 201-205.

TUĐOȘESCU, ION

În periodice:

3070. Craia, Sultana. Între literatură și filosofie. [Ion Tudosescu, *Lucian Blaga concepția ontologică*, București : Editura Fundației România de Măine, 1999]. *Universul cărții*, 10, nr. 2-3, 2000, p. 4.

TUPAN, MARIA-ANA

În periodice:

3071. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 34-35.
3072. Chinde, Veronica. Discursul epic la Charles Dickens. [Maria-Ana Tupan, *Charles Dickens. Un analist al discursului*, București : Semne, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 68.
3073. Irod, Maria. O nouă lectură a lui Dickens. [Maria-Ana Tupan, *A discourse Ananlyst's Charles Dickens*, București : Semne '9, 1999]. *Luceafărul*, nr. 3, 2000, p. 23.

TUPAN, MARIUS

În periodice:

3074. Mureșanu, Miruna. "O parabolă a eternei reînnoierii". [Marius Tupan, *Rătăcirile Domnului*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 3.

TURCANU, VASILE

În periodice:

3075. Roșioru, Ion. Decrepitudine. [Marian Dopcea, *Decrepitudine*, Bistrița : Mesagerul, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 1, 2000, p. 7.
3076. Roșioru, Ion. Patina solitudinii. [Vasile Turcanu, *Patina solitudinii*, București : Editura Eminescu, 1998]. *Tomis*, 35,

nr. 1, 2000, p. 7.

TURCEA, DANIEL

În volum:

3077. Grigurcu, Gheorghe. Daniel Turcea sau cruciada împotriva Formei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 507-512.
3078. Grigurcu, Gheorghe. O viziune extatică: Daniel Turcea. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 504-506.

TURCUȘ, AUREL

În periodice:

3079. ***. Poezia stărilor adânci. [Aurel Turcuș, *Conul de sine*, Timișoara : Eurostampa, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 1, 2000, p. 8.
3080. Rachieru, Adrian Dinu. Un temperament meditativ. [Aurel Turcuș, *Conul de sine*, Timișoara : Eurostampa, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 22, 2000, p. 6.

TZARA, TRISTAN

În volum:

3081. Kovács, Albert. Dadaism, avangardă și alte isme. Tristan Tzara în spațiul literaturii maghiare. În: Albert Kovács. *Frumosul pur. Poetici clasice și moderne*. București : Seara, 2000, p. 115-126.

TZIGARA-SAMURCAȘ, ALEXANDRU

În periodice:

3082. Ornea, Z. Mărturisirile lui Tzigara-Samurcaș. [Al. Tzigara-Samurcaș, *Memorii*, vol. 2, București : Grai și Suflet - Cultura Națională, 1999]. *România literară*, 33, nr. 3, 2000, p. 9.

ȚARINĂ, VICTOR

În periodice:

3083. Petean, Mircea. Victor Țarină. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 27.
3084. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Victor Țarină, *Veghe și somn*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 100-101.

ȚENE, AL. FLORIN

În periodice:

3085. Bărbulescu, Simion. Romanul ca meditație asupra stihilor absurdului. [Al. Florin Țene, *Insula viscolului*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000]. *Luceafărul*, nr. 38, 2000, p. 16.

ȚENE, IONUȚ

În periodice:

3086. Cristofor, Ion. Ionuț Țene și capitala poeziei. [Ionuț Țene, *De izvoare*, Cluj-Napoca : Napoca Star, 1999]. *Tribuna*, 12, nr. 9-12, 2000, p. 7.

ȚEPELEA, GABRIEL

În periodice:

3087. Corbu, George. Vitraliile unei existențe obișnuie. [*Călătorie prin veac. Gabriel Țepelea în dialog cu Emil Șimăndan*, Arad : "Vasile Goldiș" University Press, 1999]. *Forum*, 42, nr. 490-491-492, 2000, p. 104-108.

În volum:

3088. Simuț, Ion. Meandrele memoriei. [Gabriel Țepelea, *Secvențe din purgatoriu*, București : Editura Fundației Culturale Române, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 5, 2000, p. 7.

ȚEPELEA, IOAN

În periodice:

3089. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ioan Țepelea, *Prolegomene în lăuntru iluziei*, București : Cartea Românească, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 4.
3090. Mureșan, Viorel. Ioan Țepelea: *Exerciții într-o jumătate de vis*. [Timișoara : Helicon, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 12.
3091. Sfârlea, Al. "Al nouălea cer al iluziei". [Ioan Țepelea, *Prolegomene în lăuntru iluziei*, București : Cartea Românească, 2000]. *Luceafărul*, nr. 25, 2000, p. 4.
3092. Voinescu, Radu. Indivizibilitatea visului. [Ioan Țepelea, *Exerciții într-o jumătate de vis*, Timișoara : Helicon, 1999]. *Luceafărul*, nr. 6, 2000, p. 5.

În volum:

3093. Grigurcu, Gheorghe. Lirism biologic. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 513-517.

ȚEPENEAG, DUMITRU

În periodice:

3094. Bârna, Nicolae. Convorbire despre Europa. *Caiete critice*, nr. 1, 2000, p. 44-51.
3095. Bârna, Nicolae. Demiurgul postmodern. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 68-82.
3096. Buciu, Marian Victor. Momentul - durabil - Țepeneag. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 49-57.
3097. Dragolea, Mihai. De la Paris spre Maramureș. *Familia*, nr. 9, 2000, p. 83-85.
3098. Pavel, Dora. Anchetă "Contemporanul": Cum, când și cu ce scriu scriitorii români? [Opinii de: Mircea Nedelciu, Nicolae Balotă, Ion Pop, Bianca Balotă, Dumitru Țepeneag, Gabriela Melinescu]. *Contemporanul*, 10, nr. 26-29, 2000, p. 17-22.
3099. Vasile, Geo. Pastenague sau romanul reconstituirii. [Dumitru Țepeneag, *Pont des arts*, București : Albatros, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 6-7.
3100. Zalis, Henri. Singura realitate este textul? [Dumitru Țepeneag, *Pont des arts*, București : Albatros, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 20, 2000, p. 7.

În volum:

3101. Ulici, Laurențiu. Ed Pastenague: Porumbelul zboară!... În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 253-254.

ȚEPOSU, RADU G.

În periodice:

3102. Al. C. Un număr pentru Radu G. Țeposu. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 30-32.
3103. Boldea, Iulian. Biografie și ficțiune. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 66-67.
3104. Buduca, Ioan. Radu G. Țeposu, gazetar. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 48-49.
3105. Crăciun, Gheorghe. Omul și criticul. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 57-58.
3106. Dinulescu, Ioana. Prietene Cis. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 53.
3107. Drăghici, Georgeta. Interviu radiofonice. [Interviuri]. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 43-45.
3108. Groșan, Ioan. Articol fără final. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 48.
3109. Ivăncescu, Ruxandra. Critica poate învăța să trăiești. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 64-65.
3110. Marino, Adrian. Gânduri despre Radu G. Țeposu. *Cuvântul*, 6, nr. 11, 2000, p. 11.
3111. Moldovan, Ioan. Ascunsa melancolie. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 49.
3112. Moraru, Cornel. Criticul în oglinda propriei generații. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 65-66.
3113. Mureșan, Viorel. Tablou obosit. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 55.
3114. Mușina, Alexandru. Gică și Radu G. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 50.
3115. Oprea, Nicolae. "Istoria tragică" a criticului optzecist. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 63-64.

3116. Pantea, Aurel. Avea la scientia rarisimă a tinerilor magiștri. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 52.
3117. Pop, Ion. Surâsul postmodern al lui Radu G. Țeposu. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 60-62.
3118. Preda, Sorin. la Izmir, pe țărmlul vieții. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 50.
3119. Simuț, Ion. Menirea criticului. *Cuvîntul*, 6, nr. 10, 2000, p. 11.
3120. Simuț, Ion. Proiecte și nostalgii epistolare. *Cuvîntul*, 6, nr. 11, 2000, p. 11.
3121. Țeposu, Radu G. Memento Radu G. Țeposu. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 36-42.
3122. Ungureanu, Traian Radu. Radu literar și artistic. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 54-55.
3123. Urian, Tudorel. Omul începuturilor de drum. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 50-51.
3124. Ursa, Mihaela. Un text ca o viață. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 62-63.
3125. Vasiliu, Lucian. Pogorîrile lui Radu. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 53-54.
3126. Vighi, Daniel. În spate l-am auzit pe Țeposu cum rîde. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 59-60.
3127. Zanca, Andrei. Mîhniri cumpănite. *Vatra*, nr. 5, 2000, p. 56-57.

În volum:

3128. Baciu-Moise, Angela. Radu G. Țeposu. În: Angela Baciu-

Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 178-183.

ȚOIU, CONSTANTIN

În periodice:

3129. Dobre, Gheorghe. Eternul Barbarius. [Constantin Țoiu, *Barbarius*, București : Allfa, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 7.
3130. Ștefănescu, Alex. Constantin Țoiu povestește... [Constantin Țoiu, *Barbarius*, București : Allfa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 4, 2000, p. 4.

ȚUCU, CEZAR

În periodice:

3131. Roșioru, Ion. Drum invers. [Cezar Țucu, *Blestemele și scrisorile Creatorului*, Iași : Junimea, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 10, 2000, p. 6.

ȚUGUI, PAVEL

În periodice:

3132. George, Alexandru. Necunoscutul Arghezi. [Pavel Țugui, *Necunoscutul Arghezi*, București : Vestala, 1998]. *Luceafărul*, nr. 12, 2000, p. 7, 17.
3133. George, Alexandru. Tot necunoscutul Arghezi. [Pavel Țugui, *Necunoscutul Arghezi*, București : Vestala, 1998]. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 7.

ȚURLEA, STELIAN

În periodice:

3134. Ștefănescu, Alex. O poveste cuceritoare. [Stelian Țurlea, *Cavalerul spațial: aventuri cu Daniel*, București : Editura Fundației PRO, 1999]. *România literară*, 33, nr. 5, 2000, p. 6.

ȚUȚEA, PETRE

În periodice:

3135. Ștefănescu, Alex. Gândirea exclamativă. [Petre Țuțea, *322 de vorbe memorabile ale lui Petre Țuțea*, ediția a 2-a, București : Humanitas, 2000]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 4.

În volume:

3136. Popa, Mircea. "Clujeanul" Petre Țuțea și demonul dialecticii. În: Mircea Popa. *Homo militans*. Cluj-Napoca : Napoca Star, 2000, p. 114-119.
3137. Rădulescu, Iulian. Jurnal cu Petre Țuțea. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 113-118.

ȚUȚUIANU, FLOAREA

În periodice:

3138. Boldea, Iulian. Femeia în fața oglinzii poemului. [Floarea Țuțuianu, *Libresse oblige*]. *Cuvîntul*, 6, nr. 1, 2000, p. 14.

ULICI, LAURENȚIU

În periodice:

3139. Bărbulescu, Radu. In memoriam. *Curierul românesc*, 11, nr. 12, 2000, p. 26.
3140. Bărbulescu, Radu. Laurențiu. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 4.
3141. Breban, Nicolae. Laurențiu. *Contemporanul*, 10, nr. 45, 2000, p. 1.
3142. Chihaia, Pavel. Laurențiu Ulici și literatura exilului. *Curierul românesc*, 11, nr. 12, 2000, p. 26.
3143. Chihaia, Pavel. Neuitatul Ulici. *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 13.
3144. Chihaia, Pavel. Omagiu lui Laurențiu Ulici. *Vatra*, nr. 9, 2000, p. 2.
3145. Dimisianu, Gabriel. In memoriam Laurențiu Ulici. Scepticul constructiv. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 12.
3146. Dragomir, Caius Traian. Flăcările înșelătoare ale nopții (In memoriam Laurențiu Ulici). *Viața românească*, 95, nr. 12, 2000, p. 1-3.
3147. Evanghelescu, Ecaterina. Alliance Belgo-Roumaine. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 4.
3148. Gârbea, Horia. Laurențiu Ulici - antrenor și arbitru. *Contemporanul*, 10, nr. 46, 2000, p. 15.
3149. Gârbea, Horia. Laurențiu Ulici - marele jucător. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 2.
3150. Ionescu, Gelu. In memoriam Laurențiu Ulici. Neobosit și vital. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 12.
3151. Ionescu, Mariana. Vă mulțumesc, domnule Laurențiu Ulici! *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 1.

3152. Manu, Emil. Despre prima antologie de poezie a lui Laurențiu Ulici. [Laurențiu Ulici, *Arghezi, Bacovia, Barbu, Blaga, Fundoianu, Maniu, Pillat, Vinea, Voiculescu*, București : Editura Enciclopedică Română, 1974]. *Luceafărul*, nr. 42, 2000, p. 13.
3153. Popa, Dumitru Radu. In memoriam Laurențiu Ulici. Ultimul motiv. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 13.
3154. Spiridon, Vasile. Ultima verba. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 5-7.
3155. Stratan, Ion. A murit o parte a conștiinței noastre. *Luceafărul*, nr. 42, 2000, p. 13.
3156. Ștefănescu, Alex. In memoriam Laurențiu Ulici. Magister ludi. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 12.
3157. Topolog, Ion. La plecarea unui scriitor. *Luceafărul*, nr. 44, 2000, p. 12.
3158. Tupan, Marius. Avatarurile unui eșec. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 3.
3159. Tupan, Marius. Marele meu frate. *Luceafărul*, nr. 41, 2000, p. 3.
3160. Țîrlea, Cătălin. Iubind literatura română. *Contemporanul*, 10, nr. 45, 2000, p. 8.
3161. Uricaru, Eugen. In memoriam Laurențiu Ulici. Totul era scris. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 13.
3162. Zilieru, Horia. In memoriam Laurențiu Ulici. Ne va vorbi prin operă. *România literară*, 33, nr. 47, 2000, p. 13.

În volum:

3163. Baciu-Moise, Angela. Laurențiu Ulici. În: Angela Baciu-

Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 184-188.

ULMU, BOGDAN

În periodice:

3164. Bărbulescu, Simion. Un umorist- iubitor și creator al gagului. [Bogdan Ulmu, *Jurnal (de) ludic*, Iași : Bolta Rece, 2000]. *Luceafărul*, nr. 22, 2000, p. 16.
3165. Holban, Ioan. Din ludicitatea, viața mi-o pierdii. [Bogdan Ulmu, *Jurnal (de) ludic*, Iași : Bolta Rece, 2000]. *România literară*, 33, nr. 43, 2000, p. 6.
3166. Țion, Adrian. Profesiunea de ludic. [Bogdan Ulmu, *Jurnal (de) ludic*, Iași : Bolta Rece, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 33.

UNGHEANU, MIHAI

În periodice:

3167. George, Alexandru. Întortocheatele căi ale literaturii. [Mihai Ungheanu, *Holocaustul culturii române - 1944-1989*, București : D.B.H., 1999]. *Luceafărul*, nr. 5, 2000, p. 7.
3168. George, Alexandru. Nu așa se scrie istoria. [Mihai Ungheanu, *Holocaustul culturii române - 1944-1989*, București : D.B.H., 1999]. *Luceafărul*, nr. 6, 2000, p. 7.
3169. Manolescu, Nicolae. Măsluiri. [Mihai Ungheanu, *Holocaustul culturii române - 1944-1989*, București : D.B.H., 1999]. *România literară*, 33, nr. 5, 2000, p. 1.

UNGUREANU, CORNEL

În periodice:

3170. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 8.
3171. Bota, Ionel. "Geanta și straița". Scurt excurs retoric în mentalitatea unei provincii. [Cornel Ungureanu, *Introducere în viața și opera lui Petru E. Oancea*, Reșița : Modus, 1999]. *Orizont*, 12, nr. 8, 2000, p. 9.
3172. Ștefănescu, Alex. O epopee critică eroi-comică. [Cornel Ungureanu, *Introducere în viața și opera lui Petru E. Oancea (Tata Oancea), poet, sculptor și jurnalist*, Reșița : Modus, 1999]. *România literară*, 33, nr. 15, 2000, p. 4.
3173. Ursa, Mihaela. Un exilat fără exil. [Cornel Ungureanu, *Mircea Eliade și literatura exilului*, București : Viitorul Românesc, 1995]. *Vatra*, nr. 6-7, 2000, p. 187-188.

UNTARU, ION

În periodice:

3174. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ion Untaru, *Vestitorul*]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 3.

URCAN, ILEANA

În periodice:

3175. Urcan, Ileana. Callimachos. *Apostrof*, 11, nr. 6, 2000, p. 23.

URECHE, GRIGORE

În volume:

3176. Alexandrescu, Emil. Contribuția literaturii istoriografice la formarea limbii și literaturii române. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 86-87.
3177. Marinescu, Valeriu. Grigore Ureche. În: *Antologie de literatură română veche*. București : Editura Universității, 2000, p. 4-16.

URICARIU, DOINA

În periodice:

3178. Spiridon, Vasile. De la prejudecată la paradox. [Doina Uricariu, *Nichita Stănescu. Lirismul paradoxal*, București : Du Style, 1998]. *Contemporanul*, 10, nr. 36, 2000, p. 6.
3179. Uricariu, Doina. Autoportret Doina Uricariu. *Universul cărții*, 10, nr. 10, 2000, p. 12.

URICARU, EUGEN

În periodice:

3180. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Eugen Uricaru, *Așteptându-i pe barbari*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 8.

În volum:

3181. Ulici, Laurențiu. Realitatea ca utopie: Eugen Uricaru: Vladia. În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. București : Du Style, 2000, p. 266-267.

URMUZ

În periodice:

3182. Marin, Ileana. Urmuz în italiană. *Tomis*, 35, nr. 3, 2000, p. 7.

URS, LUMINIȚA

În periodice:

3183. Petraș, Irina. Luminița Urs: "... și eu/ trăind gustul precar al feminității". *Contemporanul*, 10, nr. 14, 2000, p. 5.

În volum:

3184. Grigurcu, Gheorghe. Paradis, Purgatoriu, Infern. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 1. [Carolina Ilica, Simona-Grazia Dima, Luminița Urs]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 553-558.

URSA, LĂCRIMIOARA

În periodice:

3185. Rachieru, Adrian Dinu. La icoana singurătății. [Lăcrimioara Ursa, *În absența Călăuzei*, Timișoara : Orizonturi universitare, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 34, 2000, p. 7.

URSA, MIHAELA

În periodice:

3186. Irod, Maria. Din nou despre optzecism... [Mihaela Ursa, *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Lucașfărarul*, nr. 23, 2000, p. 16.

3187. Mircean, Ovidiu. Mihaela Ursa, *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*. [Cluj-Napoca : Paralela 45, 2000]. *Echinox*, 31, nr. 7-8-9, 2000, p. 9-10.

3188. Poenar, Horea. Un punct nodal în critica optzecismului. [Mihaela Ursa, *Optzecismul și promisiunile postmodernismului*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 4, 2000, p. 34.

URSACHI, MIHAI

În periodice:

3189. Mincu, Marin. Mihai Ursachi- anticipația textualismului. *Contemporanul*, 10, nr. 3, 2000, p. 7.

În volum:

3190. Grigurcu, Gheorghe. Lirismul contrastelor. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 518-523.

3191. Grigurcu, Gheorghe. O "legendă vie" a poeziei. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 524-530.

VAIDA-VOEVOD, ALEXANDRU

În periodice:

3192. Cubleşan, Constantin. Pod în Balcani. [Alexandru Vaida-Voevod, *Pod în Balcani*, Chișinău : Moldpres, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 50-51.

VALE, ION IANCU

În periodice:

3193. Zalis, Henri. Doi poeți. [Ion Iancu Vale, Ioan Romeo Roșiiianu]. *Contemporanul*, 10, nr. 16, 2000, p. 5.

VALJAN, I.

În periodice:

3194. Popovici, Iulia. Comediile lui I. Valjan. [I. Valjan, *Generația de sacrificiu*, București : Vremea, 1998]. *România literară*, 33, nr. 31, 2000, p. 6.

VALMARIN, LUISA

În periodice:

3195. Bot, Ioana. Privirea celui alt. [Luisa Valmarin, *Percorsi rumeni. Quaderni di Romania Orientale*. 1. Bagatto Libri, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 32.
3196. Curticăpeanu, Doina. Noi studii de românistică la Roma. [Luisa Valmarin, *Percorsi rumeni. Fra storia e letteratura*, Roma : Bagatto Libri, 1999]. *Familia*, nr. 11-12, 2000, p. 31-33.

VASILE, VASILE

În periodice:

3197. Cubleșan, Constantin. Miscelanea. [Vasile Vasile, *De la muzica firii la muzica sferelor*, București : Petron, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 32.

VASILESCU, LUCIAN

În periodice:

3198. ***. Poezie românească. Fericirea și nefericirea de a scrie. [Lucian Vasilescu, *Spirt. Muzeul întâmplărilor de ceară*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 2.

3199. ***. Poezie românească. Fericirea și nefericirea de a scrie. [Paulina Popa, *Ghilotina sinelei*]. *Universul cărții*, 10, nr. 7, 2000, p. 2.

3200. Boerescu, Dan-Silviu. Postmodernismul sau soluția finală (XIV). [Lucian Vasilescu, *Spirt. Muzeul întâmplărilor de ceară*, București : Nemira, 2000]. *Cuvântul*, 6, nr. 8, 2000, p. 14.

VASILIU, LUCIAN

În periodice:

3201. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 25.
3202. Corbu, Daniel. Lucian Vasiliu, monadologia lirică și atelierul de potcovit inorogi. [Lucian Vasiliu, *Mona-Monada*, Iași : Junimea, 1981; *Despre felul cum înaintez*, București : Albatros, 1983; *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 52-53.
3203. Holban, Ioan. O experiență culturală. [Lucian Vasiliu, *Cambei în China*, Iași : Sedcom Libris, 2000]. *România literară*, 33, nr. 51-52, 2000, p. 6.
3204. Holban, Ioan. Poezie veche și nouă. [Lucian Vasiliu, *Lucianograme*, Botoșani : Axa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 16, 2000, p. 5.

În volume:

3205. Baciu-Moise, Angela. Lucian Vasiliu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturie la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 189-194.
3206. Grigurcu, Gheorghe. "Un patetic jignit". În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 531-536.

3207. Gurău, Apostol. Lucian Vasiliu: Lucinograme. Experiențe vizionare. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 82-86.

VASILIU-SCRABA, ISABELA

În periodice:

3208. Dumitrașcu, Dumitru. Dialogul "Parmenide": O nouă hermeneutică. [Isabela Vasiliu-Scraba, *Mistica platonică*, Slobozia : Star Tipp, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 31.

VATAMANIUC, DIMITRIE

În periodice:

3209. Got, Petre. Eminescu la sfârșit de secol și început de mileniu. [Interviu cu Dimitrie Vatamaniuc]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 12-15.

VĂCĂRESCU, ELENA

În volum:

3210. Alexandrescu, Emil. Scriitori români care au creat în alte țări. Elena Văcărescu. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 533-535.

VĂCĂRESCU, IOAN RADU

În periodice:

3211. Boldea, Iulian. Melancolia exilului interior. [Ioan Radu Văcărescu, *Exil în orașul imperial*, 1992; *Melancoliei retorice*, 1994]. *Cuvântul*, 6, nr. 12, 2000, p. 14.

VĂDAN, ION

În periodice:

3212. Mihaiu, Virgil. "...pâna ce carnea va sângea peste litere". [Ion Vădan, *Scrisori catre Edith Södergran*, București : Vinea, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 32-33.
3213. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ion Vădan, *Lupta cu îngerul*]. *Universul cărții*, 10, nr. 4, 2000, p. 3.
3214. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Ion Vădan, *Week-end în infern*, Botoșani : Axa, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 11-12, 2000, p. 4.
3215. Moldovan, Ioan. Retrospecții inconfortabile. [Ion Vădan, *Week-end în Infern*, Botosani : Axa, 2000]. *Familia*, nr. 10, 2000, p. 34-35.

VÂRGOLICI, TEODOR

În periodice:

3216. Datcu, Iordan. Teodor Vârgolici - 70. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 33.

În volum:

3217. Baciu-Moise, Angela. Teodor Vârgolici. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturie la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 195-202.

VELEA, DUMITRU

În periodice:

3218. Țion, Adrian. [Recenzie de carte]. [Dumitru Velea, *Nisipul cu oase*, Deva : Călăuza, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 100.

VERDEȘ, OVIDIU

În periodice:

3219. Iacovu, Bogdan. "Pe fază". [Ovidiu Verdeș, *Muzici și faze*, București : Univers, 2000]. *România literară*, 33, nr. 26, 2000, p. 6.

3220. Vasile, Geo. Vocalizele unui stilist. [Ovidiu Verdeș, *Muzici și faze*, București : Univers, 2000]. *Contemporanul*, 10, nr. 39, 2000, p. 6.

VIANU, TUDOR

În volum:

3221. Alexandrescu, Emil. Direcții, orientări, reprezentanți în evoluția criticii literare. Tudor Vianu - *Dubla intenție a limbajului și problema stilului*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 538-539.

VICOL, STERIAN

În volum:

3222. Gurău, Apostol. Sterian Vicol: Legato. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 87-88.

VIERU, GRIGORE

În volum:

3223. Alexandrescu, Emil. Orientări, tendințe, coordonate și realizări în poezia românească. Grigore Vieru - *Harpa*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 476.

VIERU, ION

În volum:

3224. Grigurcu, Gheorghe. Aventura obiectuală. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 537-540.

VIGDOR, GEORGE

În periodice:

3225. Sabău, Ioana. [Recenzie de carte]. [George Vigdor, *Ancore de sânge*, Satu-Mare : Solstițiu, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 92.

VIGHI, DANIEL

În periodice:

3226. ***. Decembrie, ora 10. [Daniel Vighi, *Decembrie, ora 10*, București : Albatros, 1997]. *Euphorion*, 11, nr. 1, 2000, p. 20.

3227. Moarcăs, Georgeta. Daniel Vighi - cotidianul abulic, între senzație și reverie. [Daniel Vighi, *Decembrie, ora 10*, București : Albatros, 1997]. *Vatra*, nr. 3, 2000, p. 64-66.

3228. Rădulescu, Eva. Întâmplări din realitatea imediată. [Daniel Vighi, *Apocalipsa 9 (retroproze)*, București : Pitești : Brașov : Paralela 45, 1999]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 22-28.

VINEA, ION

În periodice:

3229. Simuț, Ion. Edițiile critice - ritmuri, probleme și neliniști. [Liviu Rebreanu, Mihail Sadoveanu, Lucian Blaga, Eugen Lovinescu, Ion Vinea]. *Familia*, 36, nr. 2, 2000, p. 79-81.

În volum:

3230. Ailenei, Sergiu. Un regizor al textului. În: Sergiu Ailenei. *Stiluri în proza interbelică*. Iași : Timpul, 2000, p. 134-148.

VINGANU, FRANCISC

În periodice:

3231. Mocuța, Gheorghe. Francisc Vinganu: damnare și revoltă. [Francisc Vinganu, *Blestemat de cocoși*, Arad : Mirador, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 8-9, 2000, p. 22.

VINICIUS, PAUL

În periodice:

3232. Bârsilă, Mircea. O noua "metoda" lirică. [Paul Vinicius, *Eclipsa*, București : Crater, 1999]. *Calende*, nr. 1-2, 2000, p. 5.
3233. Galu, Cristina. Trei poeți. [George Vulturescu, *Scrisul agonie*; Traian Ștef, *Tandrețea dintre noi*; Paul Vinicius, *Eclipsa*]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 62-64.
3234. Ghinea, Nicoleta. Un alt fel de morală. [Paul Vinicius, *Eclipsa*, București : Crater, 1999]. *România literară*, 33, nr. 2, 2000, p. 6.

3235. Grigurcu, Gheorghe. Sociabilitate și solitudine. [Paul Vinicius, *Eclipsa*, București : Crater, 1999]. *România literară*, 33, nr. 25, 2000, p. 5.

3236. Vasile, Geo. Agonie și adorație la gura tunelului. [Paul Vinicius, *Eclipsa*, București : Crater, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 9, 2000, p. 6.

În volum:

3237. Grigurcu, Gheorghe. Sociabilitate și solitudine. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. [Paul Vinicius, Valeriu Mircea Popa]. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 541-547.

VISRY, ANDRÁS

În periodice:

3239. Bertha, Zoltán. Psalmus transsylvanicus: *Vallásélmények és transzcendenciaképzetek az újabb erdélyi lírában*. [Király, László; Balla, Zsófia; Markó, Béla; Szócs, Géza; Visry, András]. *Helikon*, nr. 9, 2000, p. 1-3.

VIZIRESCU, PAN M.

În periodice:

3240. Spalas, Marina. In memoriam - Pan M. Vizirescu. *Luceafărul*,

nr. 6, 2000, p. 19.

3241. Stroescu, Nicolae. Prima și ultima întâlnire cu Pan Vizirescu. *Luceafărul*, nr. 14, 2000, p. 10.

VLASIE, CĂLIN

În periodice:

3242. Borbély, Ștefan. Poeme în era computerelor. [Călin Vlasie, *Acțiunea interioară*, Pitești : Paralela 45, 1999]. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 4-5.
3243. Chioaru, Dumitru. Developări în perspectivă. Călin Vlasie. [Călin Vlasie, *Acțiunea interioară*, Paralela 45, 1999]. *Euphorion*, 11, nr. 2, 2000, p. 7.
3244. Petraș, Irina. Călin Vlasie: "Dumnezeule -/ Doamne/ ce/ creier/ uriaș/ are/ cuvântul!". *Contemporanul*, 10, nr. 42, 2000, p. 5.
3245. Poenar, Horea. Proprietar de spații poetice. [Aurel Pantea, *O victorie covârșitoare*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999; Călin Vlasie, *Acțiunea interioară*, Cluj-Napoca : Paralela 45, 1999]. *Steaua*, 51, nr. 1, 2000, p. 30-31.

VLAȘIN, GELU

În periodice:

3246. Soviany, Octavian. Monolog în Computerland. [Gelu Vlașin, *Tratat la psihiatrie*, București : Vinea, 1999]. *România literară*, 33, nr. 18, 2000, p. 6.
3247. Zalis, Henri. Dincolo de pragul refulării. [Gelu Vlașin, *Tratat de psihiatrie*, București : Vinea, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 46, 2000, p. 5.

VLAȘIN, IOANA

În periodice:

3248. Bucur, Romulus. Prietenie & literatură. [Ioana Vlașin, Iulian Băicuș, Cecilia Ștefănescu, Marius Ianuș, Angelo Mitchievici, Victor Nichifor, Doina Ioanid, *Ferestre 98*, Onești : Aristarc, 1998]. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 9-15.

VLĂDUȚESCU, CHRISTIANA

În periodice:

3249. Ionescu, Mariana. Editura Clusium. [Christiana Vlăduțescu, *Sentințe cu sinele*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 8.

VOICA, ADRIAN

În periodice:

3250. Husar, Alexandru. Miscellanea. Versificația eminesciană. [Adrian Voica, *Versificația eminesciană*, Iași : Junimea, 1999]. *Viața românească*, 95, nr. 1-2, 2000, p. 193-196.

VOICULESCU, VASILE

În volum:

3251. Alexandrescu, Emil. Vasile Voiculescu - *Bătea la poarta cerului*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 442-443.
3252. Alexandrescu, Emil. Vasile Voiculescu - *Călătorie spre locul inimii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 445-446.

3253. Alexandrescu, Emil. Vasile Voiculescu - *Iisus pe ape*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 448.

3254. Alexandrescu, Emil. Vasile Voiculescu - *În grădina Ghetsemani*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 441-442.

3255. Alexandrescu, Emil. Vasile Voiculescu - *Lostrița*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 448-449.

3256. Alexandrescu, Emil. Vasile Voiculescu - *Noapte de martie*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 447-448.

3257. Alexandrescu, Emil. Vasile Voiculescu - *Sonetul 29*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 443-445.

3258. Alexandrescu, Emil. Vasile Voiculescu - *Șarpele Aliodor*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 448-449.

VOINESCU, ALICE

În volum:

3259. Rădulescu, Iulian. Jurnalul unei doamne a culturii românești. În: Iulian Rădulescu. *Mărturisiri și opțiuni*. Alexandria : Teleormanul Liber, 2000, p. 61-75.

VOINESCU, DAN

În periodice:

3260. Lungu, Alexandru. Note despre poeții români din Israel. Poeți argonauți. [Luiza Carol, Andrei Fischof, Shaul Carmel, Solo

Har, Bianca Marcovici, Mircea Gorun, Dan Voinescu]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 86-87.

VOINESCU, MARGARETA

În periodice:

3261. Malea Stroe, Mihaela. Elegii din depărtare. [Margareta Voinescu, *Elegii din depărtare*, Brașov : Astra, 1999]. *Astra*, nr. 2, 2000, p. 66.

VOINESCU, RADU

În periodice:

3262. ***. Anchetă Luceafărul. [Răspuns la ancheta cu tema: Istoriile literare]. *Luceafărul*, nr. 45-46, 2000, p. 6.

VOINOIU, OCTAVIAN N.

În periodice:

3263. Malea Stroe, Mihaela. Octavian N. Voinoiu "Cuvinte în locație de gestiune". [București : Nemira]. *Astra*, nr. 4, 2000, p. 69.

VOLOVICI, LEON

În periodice:

3264. Boldea, Iulian. Adevărul și temeuriile lui. [Leon Volovici, *Apariția scriitorului în cultura românească*, Iași : Junimea, 1976; *Ideologia naționalistă și "problema evreiască" : eseu despre formele antisemitismului intelectual în România anilor '30*, București : Humanitas, 1995]. *Vatra*, nr. 10-11, 2000, p. 98-99.

VRABIE, GHEORGHE

În periodice:

3265. Milea, Monica. Gheorghe Vrabie, *De civitate rustica. Studii și cercetări de etnologie și literatură populară română*. [București : Grai și Suflet - Cultura Națională, 1999]. *Revista de etnografie și folclor*, 45, nr. 1, 2000, p. 96-100.

VULCAN, IOSIF

În periodice:

3266. Horj, Viorel. O punte lirică între Gheorghe Șincai și Iosif Vulcan. *Cele trei Crișuri*, 1, nr. 10-12, 2000, p. 59-62.
3267. Jucan, Grațian. Mihai Eminescu și Iosif Vulcan. *Steaua*, 51, nr. 5-6, 2000, p. 35-36.

VULPE, IOAN

În periodice:

3268. Călinescu, Constant. Începuturile desacralizării. [Ioan Vulpe, *Martiriul*]. *Contemporanul*, 10, nr. 35, 2000, p. 6.

VULTURESCU, GEORGE

În periodice:

3269. Bărbulescu, Simion. Estetica scrisului agonice. [George Vulturescu, *Gheara literei*, București : Libra, 1998]. *Luceafărul*, nr. 11, 2000, p. 16.
3270. Galu, Cristina. Trei poeți. [George Vulturescu, *Scrisul agonice*; Traian Ștef, *Tandrețea dintre noi*; Paul Vinicius,

Eclipsa]. *Steaua*, 51, nr. 2-3, 2000, p. 62-64.

3271. Grigurcu, Gheorghe. O energie neagră. [George Vulturescu, *Scrisul agonice*, Botoșani : Axa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 5, 2000, p. 5.

În volume:

3272. Baciu-Moise, Angela. George Vulturescu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturie la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 203-209.
3273. Grigurcu, Gheorghe. Hărțuirea spiritului. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 548-553.
3274. Grigurcu, Gheorghe. O energie neagră. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 554-560.

ZACIU, MIRCEA

În periodice:

3275. ***. In memoriam Mircea Zăciu. Fișă bio-bibliografică. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 36.
3276. ***. Scriitorul Mircea Zăciu evocă Sătmărușul copilăriei sale. *Poesis*, 11, nr. 3-4, 2000, p. 37.
3277. Ardelean, Petru M. Mircea Zăciu in memoriam. *Arca*, 11, nr. 4-5-6, 2000, p. 132-138.
3278. Ardelean, Petru M. Mircea Zăciu - o pagină de biografie. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 58-61.
3279. Baciu, Mirela. Mircea Zăciu: "Nu m-am detașat nicidecum de evenimente". [Interviu]. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 71-74.

3280. Blandiana, Ana. Secvențe. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 4-5.
3281. Boldea, Iulian. Efigia spiritului creator. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 61-63.
3282. Brumaru, Aurel Ion. Mircea Zaci, pasul în eternitate. *Astra*, nr. 4, 2000, p. 55.
3283. Caranica, Nicu. După Cornel Regman, Mircea Zaci... *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 10-11.
3284. Câmpeanu, Liviu. Analiză și sinteză. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 20-21.
3285. Chifor, Valentin. Drumul prin melancolie. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 26-30.
3286. Chihaia, Pavel. Ne-a părăsit un luminat cărturar. *Luceafărul*, nr. 16, 2000, p. 22.
3287. Chihaia, Pavel. Ne-a părăsit un luminat cărturar. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 7-9.
3288. Chioaru, Dumitru. Mircea Zaci pe scena Transilvaniei. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 19-20.
3289. Cordoș, Sanda. De la Echinoc la Bunavestire. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 12-13.
3290. Cuciureanu, Lucia. "Viaticum". Glose la o nouă lectură. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 47-49.
3291. Culcer, Dan. Pentru Mircea Zaci. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 30-33.
3292. Dimisianu, Gabriel. Afinități bucureștene. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 11-12.
3293. Dimisianu, Gabriel. In memoriam Mircea Zaci. Scrisori din "deceniul satanic". *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 11.
3294. Dragolea, Mihai. Ultima amiază. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 16-17.
3295. Drăghici, Georgeta. Mircea Zaci: "Sînt înțărcat". [Interviu]. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 77-79.
3296. George, Alexandru. Minciuni. [Mircea Zaci, S. Damian]. *Luceafărul*, nr. 42, 2000, p. 7.
3297. Grănescu, Adrian. "Ca un maestru". *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 22-26.
3298. Groșan Ioan. Mizantropul. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 9-10.
3299. Ivănescu, Ruxandra. Chipul nocturn al unui lovinescian. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 46-47.
3300. Jucan, Marius. Mentorul. *Tribuna*, 12, nr. 13-16, 2000, p. 3.
3301. Malița, Liviu. Între "creație" și "analiză". *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 40-42.
3302. Manolescu, Nicolae. Glose. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 1.
3303. Mareș, Radu. După 40 de ani. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 43-46.
3304. Melinescu, Gabriela. Veșminte noi. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 5-6.
3305. Micu, Dumitru. "Sarcina chemării". *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 21-22.
3306. Mincu, Marin. Un "neamț": Mircea Zaci. *Luceafărul*, nr. 13, 2000, p. 10.
3307. Moldovan, Ioan. Dom' profesor. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 6.

3308. Moraru, Cornel. Repere ale spiritului critic. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 53-55.
3309. Mureșan, Dumitru. Romantism, clasicism și baroc în poezia românească. [Mircea Zăciu, *Viaticum*, Cluj-Napoca : Cartimpex, 1998]. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 49-53.
3310. Mureșan, Viorel. "Idele lui Marte". *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 22.
3311. Mușina, Alexandru. A mai murit un luptător. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 7.
3312. Mușlea, Ioan. Am fost lăptar la Mircea Zăciu. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 14-16.
3313. Mușlea, Ioan. Mircea Zăciu: "Nu am fost curtat". [Interviu]. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 75-76.
3314. Negoită, Lucia. Schiță de portret... octombrie 1997. [Interviu]. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 79-81.
3315. Oprea, Nicolae. Critica literară și "ispita creației". *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 33-35.
3316. Pavel, Dora. Mircea Zăciu: "Academia trebuie să țină pasul cu timpul". [Interviu]. *Contemporanul*, 10, nr. 15, 2000, p. 11.
3317. Pecican, Ovidiu. Mitul Transilvaniei și ipostazele sale literare. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 39-40.
3318. Pop, Ion. La "Echinoc". *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 35-38.
3319. Pop, Ion. Exemplul. *România literară*, 33, nr. 13, 2000, p. 13.
3320. Popescu, Adrian. Ar fi fost ziua sa. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 9.
3321. Popescu, Titu. In memoriam Mircea Zăciu. *Curierul*

românesc, 11, nr. 5, 2000, p. 11.

3322. Rusan, Romulus. "O lege nouă". *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 10.
3323. Sav, Vasile. Amărăciune. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 13-14.
3324. Ștef, Traian. Magistratura lui Mircea Zăciu. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 18-19.
3325. Teodor, Pompiliu. Mircea Zăciu și lumea prin care a trecut. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 55-57.
3326. Ursa, Mihaela. Prezența lor argintie... *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 16-17.
3327. Ursu, Horia. Despre o scrisoare neterminată și neexpediată. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 63.
3328. Vădan, Ion. Profesorul... *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 33.
3329. Vlad, Alexandru. O nuanță mai palidă e gri. *Vatra*, nr. 8, 2000, p. 3-4.

În volum:

3330. Băciu-Moise, Angela. Mircea Zăciu. În: Angela Băciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1. [Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 210-215.

ZAHARIA, E. AR.

În periodice:

3331. Doclin, Octavian. O recuperare necesară. [E. Ar. Zaharia, *Alborada : poezii gotice*, Reșița : Modus, 1998]. *Arca*, 11, nr. 1-2-3, 2000, p. 139-140.

În volum:

3332. Grigurcu, Gheorghe. Poetul E. Ar. Zaharia. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 561-572.

ZAHARIA, FLORINA

În periodice:

3333. Soviany, Octavian. Cartea cu postere. [Florina Zaharia, *Posssssster: [versuri]* , Turnu Severin : Prier, 1999]. *Luceafărul*, nr. 19, 2000, p. 5.

În volume:

3334. Gurău, Apostol. Florina Zaharia: Goală pe străzi. În: Apostol Gurău. *Celălalt*. Galați : Logos, 2000, p. 89-92.
3335. Ulici, Laurențiu. Debuturi '98 (I). În: Laurențiu Ulici. *Mitică și Hyperion*. [Doru Mareș, *Mimând orgasmul social*, București : Cartea Românească, 1998; Florina Zaharia, *Goală pe străzi*, București : Editura Eminescu, 1998]. București : Du Style, 2000, p. 300-301.

ZAINEA, DIMA

În periodice:

3336. Ștefan, C. Estetica tăcerii. [Dima Zainea, *Tăceri de vitraliu*, Constanța : Ex Ponto, 1999]. *Tomis*, 35, nr. 5, 2000, p. 6.

ZAMFIRESCU, DUILIU

În volume:

3337. Alexandrescu, Emil. Duiliu Zamfirescu - *Viața la țară*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 284-288.

3338. Dănăilă, Radu. Duiliu Zamfirescu 1858-1922. Trilogia prozatorului Duiliu Zamfirescu oglinda vieții satului românesc de la sfârșitul secolului al XIX-lea. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 116-142.

3339. Goci, Aureliu. Duiliu Zamfirescu. Autenticitate și idilism în dimineața romanului. În: Aureliu Goci. *Romane și romancieri în secolul XX*. București : Editura Fundației Pro, 2000, p. 53-66.

ZAMFIRESCU, GEORGE MIHAIL

În periodice:

3340. Mureșanu, Miruna. Proză românească. Editura Gramar. [George Mihail Zamfirescu, *Domnișoara nastasia. Idolul și Ion Anapoda*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 7.
3341. Mureșanu, Miruna. Proză românească. Editura Gramar. [Damian Stănoiu, *Alegere de stareță*]. *Universul cărții*, 10, nr. 6, 2000, p. 7.

În volum:

3342. Dănăilă, Radu. Breviar teatral. *Domnișoara Nastasia* de G. M. Zamfirescu. În: Radu Dănăilă. *Cronici literare. Poezie, proză, teatru*. Vol. 1. București : Amurg Sentimental, 2000, p. 202-204.

ZAMFIRESCU, ION

În volum:

3343. Baciu-Moise, Angela. Ion Zamfirescu. În: Angela Baciu-Moise. *Mărturii la sfârșit de veac*. Vol. 1.[Interviu]. Galați : Arionda, 2000, p. 216-219.

ZARIFOPOL, DINU

În periodice:

3344. Boldea, Iulian. O carte document. [Dinu Zarifopol, *Naufragiul* (vol. I, *Naufragiul*, Iași : Loreley, 1994; vol. II, *Moartea lui Levi*, Timișoara : Amarcord, 1997; vol. III, *Șah la rege*, Timișoara : Amarcord, 1998; vol. IV, *Crima generalului*, Timișoara : Amarcord, 1999)]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 56-57.
3345. Boldea, Iulian. O carte document. [Dinu Zarifopol, *Naufragiul*; *Moartea lui Levi*; *Șah la rege*; *Crima generalului*]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 57-58.
3346. Cliveț, Nicoleta. Când pleacă nemții, vin rușii... [Dinu Zarifopol, *Naufragiul*, București : Loreley, 1994]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 58-59.
3347. Dragolea, Mihai. Romanul aspirator. [Dinu Zarifopol, *Naufragiul*, Iași : Loreley, 1994; *Moartea lui Levi*, Timișoara : Amarcord, 1997; *Șah la rege*, Timișoara : Amarcord, 1998]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 54-55.
3348. Drăghici, Georgeta. O carte "sentimentală și cinică". [Dinu Zarifopol, *Naufragiul*; *Moartea lui Levi*; *Șah la rege*]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 55-56.
3349. Ionescu, Al. Th. "Naufragiul" salvat de personaje. [Dinu Zarifopol, *Naufragiul*; *Moartea lui Levi*; *Șah la rege*; *Crima generalului*]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 56-57.
3350. Malamen, Iolanda. Dialog cu Dina Zarifopol: "Eu nu am știut niciodată că scriu un roman de sertar". [Interviu]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 50-52.
3351. Mureșanu, Miruna. Proză românească. [Dinu Zarifopol, *Crima generalului*]. *Universul cărții*, 10, nr. 5, 2000, p. 8.

3352. Sălcudeanu, Nicoleta. Cizme rusești și mănuși de căprioară. [Dinu Zarifopol, *Moartea lui Levi*, Timișoara : Amarcord, 1997; *Naufragiul*, Iași : Loreley, 1994]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 59-60.

3353. Vlad, Alexandru. Anotimpul restanțelor. [Dinu Zarifopol, *Naufragiul*, Bacău : Loreley, 1998]. *Vatra*, nr. 1, 2000, p. 50-52.

ZARIFOPOL, PAUL

În volum:

3354. Alexandrescu, Emil. Considerații asupra problemelor eseului românesc. Paul Zarifopol, *Clasicii*. În: Emil Alexandrescu. *Literatura română în analize și sinteze*. Iași : Timpul, 2000, p. 547.

ZĂRNEȘTI, DUMITRU ENE

În periodice:

3355. Roșioru, Ion. Un haijin. [Dumitru Ene Zărnești, *Cocorul de pază*, Constanța : Leda&Muntenia, 2000]. *Tomis*, 35, nr. 8, 2000, p. 6.

ZECA-BUZURA, DANIELA

În periodice:

3356. Gavriloaia, Sandrino. Textul oricărei femei e o cheie... [Daniela Zeca-Buzura, *Îngeri pe carosabil: proză*, București : Coresi, 2000]. *Luceafărul*, nr. 37, 2000, p. 17.
3357. Stanca, Dan. Estetica detaliului. [Daniela Zeca-Buzura, *Îngeri pe carosabil: proză*, București : Coresi, 2000]. *Luceafărul*, nr. 43, 2000, p. 5.

1999]. *Luceafărul*, nr. 23, 2000, p. 13.

ZEGREANU, OCTAVIAN GR.

În periodice:

3358. Bardan, Dan. "Albul gândului nerostit". [Octavian Gr. Zegreanu, *Pe scara unui gând*, Cluj-Napoca : Gloria, 2000]. *Tribuna*, 12, nr. 33-36, 2000, p. 6.
3359. Groza, Claudiu. Pe scara unui gând. *Apostrof*, 11, nr. 7-8, 2000, p. 37.
3360. Milescu, Victoria. Poezie românească. [Octavian Gr. Zegreanu, *Pe scara unui gând*, Cluj-Napoca : Gloria, 2000]. *Universul cărții*, 10, nr. 8-9, 2000, p. 4.
3361. Rogoian, Florin. [Recenzie de carte]. [Octavian Gr. Zegreanu, *Pe scara unui gând*, Cluj-Napoca : Gloria, 2000]. *Steaua*, 51, nr. 7-8, 2000, p. 102-103.

ZINCĂ, HARALAMB

În periodice:

3362. Ornea, Z. Reconstituirea unui asasinat. [Haralamb Zincă, *Noiembrie însângerat*, București : Fundația Pro, 2000]. *România literară*, 33, nr. 42, 2000, p. 9.

ZOGRAFI, VLAD

În periodice:

3363. Costache, Florentina. Despre actualitate. [Vlad Zografi, *Viitorul e maculatură: trei piese de teatru*, București : Humanitas, 1999]. *România literară*, 33, nr. 10, 2000, p. 6.
3364. Laiu, Maria. "Viitorul e maculatură". [Vlad Zografi, *Viitorul e maculatură : trei piese de teatru*, București : Humanitas,

ZUBAȘCU, ION

În periodice:

3365. Cistelecan, Alexandru. Entuziasme și sarcasme. [Ion Zubașcu, *Omul disponibil. Epopee provincială*, Botoșani : Axa, 1999]. *Cuvîntul*, 6, nr. 5, 2000, p. 6.
3366. Dima, Simona-Grazia. O revenire a "omului holografic". [Ion Zubașcu, *Omul disponibil*, Botoșani : Axa, 1999]. *Contemporanul*, 10, nr. 35, 2000, p. 6.
3367. Grigurcu, Gheorghe. Poet și cîntăreț. [Ion Zubașcu, *Omul disponibil*, Botoșani : Axa, 1999]. *România literară*, 33, nr. 7, 2000, p. 5.

În volum:

3368. Grigurcu, Gheorghe. O carte tulburătoare. În: Gheorghe Grigurcu. *Poezie română contemporană*. Vol. 2. Iași : Editura Revistei Convorbiri literare, 2000, p. 573-580.

INDICELE AUTORILOR DE REFERINȚĂ

ABĂLUȚĂ, CONSTANTIN

vezi:

Abăluță, Constantin
Cioculescu, Barbu
Cocora, Ion
Costescu, Maria

ACTERIAN, ARȘAVIR

vezi:

Eminescu, Mihai

ADAMEK, DIANA

vezi:

Babeți, Adriana

AILENEI, SERGIU

vezi:

Blecher, M.
Caragiale, Mateiu
Dan, Pavel
Holban, Anton
Petrescu, Camil
Philippide, Alexandru
Sadoveanu, Mihail
Vinea, Ion

AL. C.

vezi:

Marinescu, Angela
Țeposu, Radu G.

ALBERT, ZSUZSA

vezi:

Szilágyi, Domokos

ALBU, MIHAELA

vezi:

Eminescu, Mihai
Roznoveanu, Mirela
Săhlean, Adrian

ALECSA, LUCIAN

vezi:

Dorian, Gellu

ALEXA, IULIA

vezi:

Bodnaru, Adrian
Daian, Paul
Naum, Gellu
Spiridon, Monica

Stoica, Sorin

ALEXANDRESCU, EMIL

vezi:

Alecsandri, Vasile
Alexandrescu, Grigore
Alexandru, Ioan
Anania, Valeriu
Anghel, Dimitrie
Arghezi, Tudor
Baconsky, Anatol E.
Bacovia, George
Barbu, Eugen
Barbu, Ion
Băieșu, Ion
Bălcescu, Nicolae
Bănulescu, Ștefan
Bibescu, Martha
Blaga, Lucian

Blandiana, Ana

Bogza, Geo

Botta, Emil

Brătescu-Voinești, I. Al.

Budai-Deleanu, Ion

Buzura, Augustin

Cantemir, Dimitrie

Caragiale, Ion Luca

Caragiale, Mateiu

Caraion, Ion

Călinescu, George

Cărtărescu, Mircea

Cimpoi, Mihai

Ciopraga, Constantin

Cioran, Emil

Constantinescu, Pompiliu

Costin, Miron

Coșbuc, George

Crainic, Nichifor

Creangă, Ion

Davila, Alexandru

Delavrancea, Barbu

Ștefănescu

Dimov, Leonid

Doinaș, Ștefan Augustin

Druță, Ion

Dumitrescu, Geo

Dumitriu, Petru

Eliade, Mircea

Eminescu, Mihai

Filimon, Nicolae

Galaction, Gala

Goga, Octavian

Hasdeu, Bogdan Petriceicu

Heliade Rădulescu, Ion

Hogaș, Calistrat

Husar, Alexandru

Ibrăileanu, Garabet

Ionescu, Eugen

Istrati, Panait

Labiș, Nicolae

Lovinescu, Eugen

Lovinescu, Horia

Macedonski, Alexandru

Maiorescu, Titu

Minulescu, Ion

Mureșan, Andrei

Neagoe, Peter

Neagu, Fănuș

Neculce, Ion

Negruzzi, Costache

Noica, Constantin

Odobescu, Alexandru

Papadat-Bengescu, Hortensia

Perpessicius

Petrescu, Camil

Philippide, Alexandru

Pillat, Ion

Popescu, Dumitru Radu

Preda, Marin

Ralea, Mihai

Rebreanu, Liviu

Russo, Alecu

Sadoveanu, Mihail

Slavici, Ioan

Sorescu, Marin

Stănescu, Nichita

Steinhardt, Nicolae

Topârceanu, George

Ureche, Grigore

Văcărescu, Elena

Vianu, Tudor

Vieru, Grigore

Vintilă, Horia

Voiculescu, Vasile

Zamfirescu, Duiliu

Zarifopol, Paul

ALEXANDRESCU, VLAD

vezi:

Patapievici, Horia-Roman

ANDREESCU, ANA

vezi:
Eminescu, Mihai

ANDRONESCU, ȘERBAN C.

vezi:
Eminescu, Mihai
Micle, Veronica

ANDRU, VASILE

vezi:
Dogaru, Constantin Stan

ANGHELESCU, MIRCEA

vezi:
Bot, Ioana
Caracostea, D.
Cioran, Emil
Cugler, Grigore
Papahagi, Marian
Ștrempel, Gabriel

ANTONESCU, GEORGETA

vezi:
Alecsandri, Vasile

ANTONESCU, NAE

vezi:
Cristea, Stan V.
Eminescu, Mihai
Fântâneru, Constantin
Pica, Ioan-Victor

APOSTOLEANU, CORINA

vezi:
Roșca, Sorin

ARDELEAN, PETRU M.

vezi:
Eminescu, Mihai
Zaciu, Mircea

ARGHEZI, BARUȚU T.

vezi:
Arghezi, Tudor

ARIEȘANU, ION

vezi:
Abăluță, Constantin
Amaritei, Ștefan
Ceranu, Nina
Dumbravă, Ion
Igna, Radu

ARON, MARIA

vezi:
Cruceanu, Ada D.
Titel, Sorin

AȘGIAN, BERDJ

vezi:
Eminescu, Mihai

AVAKIAN, GRIGORE M.

vezi:
Eminescu, Mihai

AXINTE, EUGEN

vezi:
Stănescu, Nichita

BABA, IOAN

vezi:
Furdui, Gabriela

BABEȚI, ADRIANA

vezi:

Beligan, Anamaria
Eminescu, Mihai
Micle, Veronica

BACIU, ION

vezi:
Eminescu, Mihai

BACIU, MIRELA

vezi:
Zaciu, Mircea

BACIU-MOISE, ANGELA

vezi:
Astaloș, George
Brebă, Nicolae
Cantacuzino, Ion Mihai
Cimpoi, Mihai
Cioculescu, Barbu
Codrin, Șerban
Diaconescu, Mihail
George, Alexandru
Ghițulescu, Mircea
Ivănescu, Cezar
Manolescu, Nicolae
Manu, Emil
Miloș, Ion
Neagu, Fănuș
Pepino, Cristian
Pop, Ion
Regman, Cornel
Sântimbreanu, Mircea
Schenk, Christian W.
Simion, Eugen
Simionescu, Mircea Horia
Țeposu, Radu G.
Ulici, Laurențiu
Vasilii, Lucian
Vârgolici, Teodor

Vulturescu, George
Zaciu, Mircea
Zamfirescu, Ion

BADEA, DAN C.

vezi:
Balotă, Nicolae
Crețan, Gabriela
Dan, Vasile
Mihăilescu, Dan C.
Spiridon, Cassian Maria

BADEA, ȘTEFAN

vezi:
Eminescu, Mihai

BALÁZS, IMRE JÓZSEF

vezi:
Hervay, Gizella
Karácsony, Benő
Tamási, Áron

BALÁZS, K. ATTILA

vezi:
Lakatos, Mihály

BALMUȘ, PAVEL

vezi:
Horia, Vintilă

BALOGH, RÉKA

vezi:
Kafka, Margit

BALOTĂ, NICOLAE

vezi:
Balotă, Nicolae
Eminescu, Mihai

BALTAG, CEZAR

vezi:
Eliade, Mircea

BARABÁS, KÁLMÁN

vezi:
Dobos, István

BARBU, MARIAN

vezi:
Arion, George
Cubleșan, Constantin
Sorohan, Elvira

BARDAN, DAN

vezi:
Zegreanu, Octavian Gr.

BARDAN, VASILE

vezi:
Arion, George

BARDU, NISTOR

vezi:
Saramandu, Nicolae

BARTON, ANA

vezi:
Sebastian, Mihail

BĂDESCU, HORIA

vezi:
Blaga, Lucian

BĂILEȘTEANU, FĂNUȘ

vezi:
Cârnci, Radu
Loghin, Victor

BĂLU, ANDI

vezi:

Eminescu, Mihai

BĂLU, ION

vezi:
Beniuc, Mihai
Eminescu, Mihai

**BĂNICĂ, ȘTEFAN
VIOREL**

vezi:
Eminescu, Mihai

BĂRBULESCU, RADU

vezi:
Ulici, Laurențiu

BĂRBULESCU, SIMION

vezi:
Abăluță, Constantin
Argeș, Cristeian Petre
(pseudonim Cristea Petre)

Barbu, Ovidia
Bassarabescu, I. A.
Băran, Neculai V.
Beldeanu, Ion
Butnaru, Leo
Calafeteanu, A.
Caragiale, Ion Luca

Căliman, Ion
Cârlan, Nicolae
Cârnci, Radu
Cimpoi, Mihai
Costin, Calistrat
Cubleșan, Constantin
Dan, Pavel
Diaconu, Mircea A.
Dinuț, Titu
Dolfi, Valentin
Drăgan, Daniel
Eminescu, Mihai

Gâdea, Anghel
George, Alexandru
Ghilimescu, Ștefan Ion
Goga, Mircea Liviu
Grama, Iancu
Holban, Ioan
Izbășescu, Gheorghe
Izsák, Marta
Lanescu, Șerban
Lungu, Dan
Mîrea, Viorel
Nacu, Augustin
Nedelcovici, Bujor
Nistor, Ioan
Ploscaru, Dorin
Popa, Paulina
Rachieru, Adrian Dinu
Roșca, Sorin
Sorescu, Marin
Spiridon, Cassian Maria
Stancu, Valeriu
Stănescu, Amelia
Suceveanu, Arcadie
Știrbu, Viorel
Țene, Al. Florin
Ulm, Bogdan
Vulturescu, George

BĂRNA, NICOLAE

vezi:
Ciocârlie, Livius
Cușnarencu, George
Stoiciu, Liviu Ioan
Țepeneag, Dumitru

BÂRSILĂ, MIRCEA

vezi:
Mărgineanu, Clara
Vinicius, Paul

BELTECHI, LIGIA

vezi:
Caragiale, Ion Luca

BENGA, GRATIELA

vezi:
Eliade, Mircea

BENȚEA, MIRCEA

vezi:
Ciocârlie, Livius

BERCEANU, MIRCEA

vezi:
Iosif, Marius

BERINDEI, DAN

vezi:
Eminescu, Mihai

BERTHA, ZOLTÁN

vezi:
Balla, Zsófia
Egyed, Emese
Farkas, árpád
Hervay, Gizella
Horváth, Imre
Jékely, Zoltan
Kányádi, Sándor
Király, László
Kiss, Jenő
Lászláffy, Aladár
Lászláffy, Csaba
Magyari, Lajos
Markó, Béla
Molnos, Lajos
Páskándi, Géza
Székely, János
Szilágyi, Domokos
Szócs, Géza

Tamás, Timea
Tamási, Áron
Tóth, István
Visry, András

BÎFTOI, DORIN-LIVIU

vezi:
Eminescu, Mihai
Funeriu, I.

BLANDIANA, ANA

vezi:
Zaciu, Mircea

BODIU, ANDREI

vezi:
Cărtărescu, Mircea
Iaru, Florin
Marin, Mariana
Mureșan, Ion
Mușina, Alexandru
Stoiciu, Liviu Ioan

BOERESCU, DAN-SILVIU

vezi:
Bănulescu, Daniel
Gălățanu, Mihail
Măran, Dorin
Medeanu, Dan
Stan, Nicolae
Ștefănescu, Alex.
Vasilescu, Lucian

BOGDAN, ANDREI

vezi:
Eliade, Mircea

BOGDAN, RADU

vezi:
Oprescu, George

BOHANȚOV, DORINA

vezi:
Cârnecki, Magda
Ene, Gheorghe
Pop, Ioan Es.
Scarlat, Grigore

BOLDEA, IULIAN

vezi:
Adamek, Diana
Anca, Sorin
Bănulescu, Daniel
Blaga, Lucian
Cîrstea, Cristina
Crudu, Dumitru
Culianu, Ioan Petru
Diaconu, Mircea A.
Dragolea, Mihai
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Ierunca, Virgil
Ignat, Mihai

Ivănescu, Ruxandra
Mureșan, Dumitru
Nistor, Eugeniu
Ruba, Radu Sergiu
Streinul, Mircea
Țeposu, Radu G.
Țuțuianu, Floarea
Văcărescu, Ioan Radu
Volovici, Leon
Zaciu, Mircea
Zarifopol, Dinu

BOLOG, CHRISTIAN

vezi:
Eliade, Mircea

BORBÉLY, ȘTEFAN

vezi:
Balotă, Nicolae
Cordoș, Sanda
Danilov, Nichita
Felea, Victor
Marino, Adrian
Mungiu-Pippidi, Alina
Spiridon, Monica
Vlasie, Călin

BORTĂ, ELENA

vezi:
Eliade, Mircea

BOT, IOANA

vezi:
Eminescu, Mihai
Valmarin, Luisa

BOTA, IONEL

vezi:
Ungureanu, Cornel

BRANEA, DACIANA

vezi:
Beligan, Anamaria

BREBAN, NICOLAE

vezi:
Bănulescu, Ștefan
Bogza, Geo
Cassian, Nina
Dumitrescu, Geo
Eminescu, Mihai
Georgescu, Paul
Ivasiuc, Alexandru
Mugur, Florin
Popescu, Dumitru Radu
Preda, Marin
Raicu, Lucian

Sălcudeanu, Nicoleta
Stănescu, Nichita
Ștefănescu, Al. I.
Ulici, Laurențiu

BRUCIU, ANDRA

vezi:
Blaga, Lucian

BRUMARU, AUREL ION

vezi:
Zaciu, Mircea

BUCIU, MARIAN VICTOR

vezi:
Bănulescu, Ștefan
Călinescu, Al.
Cârdu, Petru
Christi, Aura
Ciocârlie, Livius
Cioran, Emil
Coșoveanu, Gabriel
Dumitrescu, Geo
George, Alexandru
Maniuțiu, Mihai
Manolescu, Ion
Panța, Iustin
Sipoș, Mariana
Țepeneag, Dumitru

BUCUR, ROMULUS

vezi:
Balaj, Veronica
Băicuș, Iulian
Bodnar, Adrian
Cărtărescu, Mircea
Dan, Vasile
Dobrescu, Caius
Domnea, Domnica
Godeanu, Ioan

Ianuș, Marius
Iaru, Florin
Ilea, Letiția
Ioanid, Doina
Marin, Mariana
Mitchievici, Angelo
Nichifor, Victor
Nicolai, Ioana
Nimigean, O.
Ștefănescu, Cecilia
Vlașin, Ioana

**BUCUR-PERȚE,
FLOAREA**

vezi:
Isac, Emil
Rebreanu, Liviu

BUD, CRINA

vezi:
Groșan, Ioan

BUDU, ELENA

vezi:
Nedelcovici, Bujor

BUDUCA, IOAN

vezi:
Buduca, Ioan
Eminescu, Mihai
Flora, Ioan
Liiceanu, Gabriel
Țeposu, Radu G.

BUDUI, RAMONA

vezi:
Eminescu, Mihai

BUICIUC, CONSTANTIN

vezi:

Popescu, Adrian
Popescu, Petru

BULEI, ION

vezi:
Culianu, Ioan Petru

BULGĂR, GHEORGHE

vezi:
Caraion, Ion
Eminescu, Mihai
Manu, Emil
Popescu, Cristian Tiberiu

**BURLACU, DORU
GEORGE**

vezi:
Fanache, Vasile
Istrate, Ion

BURUIANĂ, VIOREL

vezi:
Nicolae, Emil

BUTA, IACOB

vezi:
Rebreanu, Liviu

BUZAȘI, ION

vezi:
Alexandru, Ioan
Buzași, Ion
Cacoveanu, Ștefan
Cioran, Emil
Craimic, Nichifor
Cristea, Stan V.
Eminescu, Mihai
Jucan, Grațian
Mărgineanu, Ion
Negrilă, Iulian

Rebreanu, Liviu

BUZATU, GHEORGHE

vezi:
Marinescu, Aurel Sergiu

BUZEA, CONSTANȚA

vezi:
Albu, Florența
Dumitrescu, Geo
Ioanid, Ionel

CAJAL, NICOLAE

vezi:
Ornea, Zigu

CAMPUS, IOSEF EUGEN

vezi:
Sever, Alexandru

CANGE, RADU

vezi:
Eminescu, Mihai

CARAMITRU, ION

vezi:
Eminescu, Mihai

CARANICA, NICU

vezi:
Eliade, Mircea
Zaciu, Mircea

CASSIAN, NINA

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

CAU, MIRCEA

vezi:
Buzura, Augustin

Daneliuc, Mircea

CAZIMIR, ȘTEFAN

vezi:
Călinescu, George
Eminescu, Mihai

CĂLIN, VERA

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

CĂLINESCU, CONSTANT

vezi:
Alboiu, Maria
Eminescu, Mihai
Micu, Mircea
Vulpe, Ioan

CĂLINESCU, G.

vezi:
Eminescu, Mihai

CĂLINESCU, MATEI

vezi:
Dimov, Leonid

CĂLUȚ, MIHAELA

vezi:
Miroiu, Mihaela

CĂPUȘAN, CORNEL

vezi:
Rebreanu, Liviu

CĂRTĂRESCU, MIRCEA

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

CĂUȘ, BOGDAN

vezi:
Eminescu, Mihai

CÂMPAN, DIANA

vezi:
 Cubleşan, Constantin
 Eminescu, Mihai
 Jurcă, Gheorghe

CÂMPEANU, LIVIU

vezi:
 Zaciu, Mircea

CÂRLAN, NICOLAE

vezi:
 Costin, Miron
 Eminescu, Mihai
 Pumnul, Aron

CÂRLIGEANU, EVELINA

vezi:
 Codrescu, Ion

CÂRNECI, MAGDA

vezi:
 Nicolescu, Basarab

CENUȘĂ, MIRCEA

vezi:
 Eminescu, Mihai
 Rebreanu, Liviu

CERNĂTESCU, RADU

vezi:
 Caragiale, Mateiu
 Eminescu, Mihai
 Fundoianu, Benjamin
 Sadoveanu, Mihail

**CESEREANU,
RUXANDRA**

vezi:

Calvus, Jehan
 Marino, Adrian
 Oțoiu, Adrian

CHELU, MARIN

vezi:
 Ștef, Traian

CHEVEREȘAN, CRISTINA

vezi:
 Beligan, Anamaria
 Cristea, Dan

CHICHERE, ION

vezi:
 Fundoianu, Benjamin
 Tanou, P. C.

CHIFOR, VALENTIN

vezi:
 Zaciu, Mircea

CHIFOR, VASILE

vezi:
 Murărescu, Victoria

CHIHAI, PAVEL

vezi:
 Ionescu, Mircea M.
 Ulici, Laurențiu
 Zaciu, Mircea

CHINCEA, CĂLIN

vezi:
 Butnaru, Leo

CHINDE, VERONICA

vezi:
 Greere, Anca Luminița
 Moroșanu, Tucu

Mureșan, Antim I.
 Neagoe, Vlad
 Răduță, Viorica
 Roșca, Sorin
 Tupan, Maria-Ana

CHIOARU, DUMITRU

vezi:
 Cesereanu, Ruxandra
 Ghiu, Bogdan
 Mészáros, Judith
 Ștefoi, Elena
 Vlasie, Călin
 Zaciu, Mircea

CHIPER, TITA

vezi:
 Dumitrescu, Geo

CHIRIAC, ALINA

vezi:
 Pavel, Toma

CHIRILĂ, DUMITRU

vezi:
 Horj, Viorel

CHIVU, MARIUS

vezi:
 Tănase, Iulia

CHRISTI, AURA

vezi:
 Balotă, Nicolae
 Cioran, Emil
 Marinescu, Angela
 Melinescu, Gabriela
 Popa, Valeriu Mircea

CIACHIR, DAN

vezi:
 George, Alexandru

CIMPOI, MIHAI

vezi:
 Eminescu, Mihai
 Got, Petre
 Stănescu, Nichita
 Ștefănescu, Alex.

**CIOACĂ-IOANID,
ȘTEFAN**

vezi:
 Glodeanu, Gheorghe
 Olăreanu, Costache
 Pleșea, Gabriel

CIOBANU, RADU

vezi:
 Popescu, Alexandru

CIOCÂRLIE, LIVIUS

vezi:
 Eminescu, Mihai
 Titel, Sorin

CIOCULESCU, BARBU

vezi:
 Abăluță, Constantin
 Arion, George
 Balotă, Bianca
 Călinescu, George
 Cubleşan, Constantin
 Gheorghiu, Virgil
 Popescu, Stelian
 Sorin, Virgil
 Stoenescu, George Virgil
 Streinu, Vladimir

CIOCULESCU, SIMONA

vezi:

Arghezi, Tudor
Cioculescu, Șerban
Cioran, Emil

**CIOPRAGA,
CONSTANTIN**

vezi:

Pop, Maria

CIORAN, EMIL

vezi:

Eliade, Mircea

CIPARIU, DAN MIRCEA

vezi:

Eminescu, Mihai

**CISTELECAN,
ALEXANDRU**

vezi:

Baltag, Cezar
Blandiana, Ana
Boldea, Iulian
Cordoș, Sanda
Dan, Vasile
Danilov, Nichita
Dimov, Leonid
Dumitrașcu, Aurel
Eliade, Mircea
Fischhof, Andrei
Flora, Ioan
Ianuș, Marius
Lovinescu, Monica
Marinescu, Angela
Mărculescu, Sorin
Morar, Ioan T.
Perian, Gheorghe
Sălcudeanu, Nicoleta
Simion, Eugen

Stoiciu, Liviu Ioan
Zubașcu, Ion

CISTELECAN, IOANA

vezi:

Șerban, Robert

CIURTIN, EUGEN

vezi:

Eliade, Mircea

CLIVEȚ, NICOLETA

vezi:

Căbuți, Horia Alexandru
Drăgan, Ioana
Eliade, Mircea
Galaicu-Păun, Emilian
Neagoș, Ion
Zarifopol, Dinu

COANDE, NICOLAE

vezi:

Marinescu, Angela
Popescu, Simona

CODREANU, THEODOR

vezi:

Eminescu, Mihai

CODRUȚ, MARIANA

vezi:

Mălăncioiu, Ileana

COFAN, ALUNIȚA

vezi:

Bădiliță, Cristian
Călinescu, George
Oprișan, I.

COJOCARU,

ALEXANDRU

vezi:

Rebreanu, Liviu

COLOȘENCO, MIRCEA

vezi:

Eminescu, Mihai
Rebreanu, Liviu

COMĂNESCU, ILEANA

vezi:

Selejan, Ana

**CONDEESCU, DAN
ALEXANDRU**

vezi:

Gurău, Apostol

CONDURACHE, VAL

vezi:

Gheorghiu, Val

CONSTANDACHE, G. G.

vezi:

Balotă, Nicolae
Blaga, Lucian

CONSTANTIN, ILIE

vezi:

Bolintineanu, Dimitrie
Eminescu, Mihai
Macedonski, Alexandru

**CONSTANTINESCU,
MARINA**

vezi:

Moiescu, Valeriu

**CONSTANTINESCU,
MIRCEA**

vezi:

Eminescu, Mihai

**CONSTANTINESCU,
MUGURĂȘ**

vezi:

Mavrodin, Irina

CORBEA, ILEANA

vezi:

Chihaia, Pavel

CORBU, DANIEL

vezi:

Vasiliu, Lucian

CORBU, GEORGE

vezi:

Șimăndan, Emil
Țepelea, Gabriel

CORDOȘ, CAMELIA

vezi:

Căbuți, Horia Alexandru

CORDOȘ, SANDA

vezi:

Balotă, Nicolae
Eminescu, Mihai
Ivăncescu, Ruxandra
Lovinescu, Monica
Micle, Veronica
Preda, Sorin
Zaciu, Mircea

CORNEA, DOINA

vezi:

Eliade, Mircea

CORNEA, LUMINIȚA

vezi:
Eminescu, Mihai
Micle, Veronica

CORNEA, PAUL
vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

COSAȘU, RADU
vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

COSMA, VIOREL
vezi:
Eminescu, Mihai

**COSTACHE,
FLORENTINA**
vezi:
Zografî, Vlad

COȘOVEANU, GABRIEL
vezi:
Ioan, Alexandru

CRAIA, SULTANA
vezi:
Blaga, Lucian
Brad, Ion
Comnea, Victoria
Dorian, Gellu
Eminescu, Mihai
Horj, Viorel
Iordache, Emil
Iovănel-Spineanu, Doina
Mihăilă, Gheorghe
Tudosescu, Ion

CRĂCIUN, ALEXANDRA
vezi:

Naum, Gellu
Sorescu, Marin

CRĂCIUN, CAMELIA
vezi:
Căbuți, Horia Alexandru
Cușnarencu, George
Duda, Virgil
Eliade, Mircea
Glodeanu, Gheorghe

CRĂCIUN, CORNELIU
vezi:
Derșidan, Ioan

CRĂCIUN, DANA
vezi:
Angelescu Irimia, Mihaela

CRĂCIUN, DANIELA
vezi:
Papahagi, Marian

CRĂCIUN, GHEORGHE
vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.
Țeposu, Radu G.

CREȚU, IOANA NARCISA
vezi:
Doinaș, Ștefan Augustin

CREȚU, NICOLAE
vezi:
Rebreanu, Liviu

CRISTEA, AVRAM
vezi:
Eminescu, Mihai

CRISTEA, DAN
vezi:
Almăjan, Slavco

CRISTEA, TEODORA
vezi:
Hrubaru, Florica

CRISTEA, VALERIU
vezi:
Titel, Sorin

**CRISTEA-ENACHE,
DANIEL**
vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.
Duda, Virgil

CRISTIAN, ALIN
vezi:
Lițeanu, Gabriel
Noica, Constantin
Paleologu, Alexandru
Pleșu, Andrei

CRISTOFOR, ION
vezi:
Țene, Ionuț

**CROHMĂLNICEANU,
OVID S.**
vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.
Titel, Sorin

CROITORU, DAN
vezi:
Chimeț, Iordan
Kiropol, Miron

CRUCERU, HORIA
vezi:
Bernea, Horia

CRUDU, DUMITRU
vezi:
Postolache, Ghenadie

CS. NAGY, IBOLYA
vezi:
Páskándi, Géza

CSÁK, GYÖRGY
vezi:
Rebreanu, Liviu

**CUBLEȘAN,
CONSTANTIN**
vezi:
Al-George, Sergiu
Anania, Valeriu
Băjenaru, George
Cacoveanu, Viorel
Dumitrașcu, Dumitru
Eminescu, Mihai
Filipciuc, Ion
Glodeanu, Gheorghe
Popa, Mircea
Popon, Ioan
Rebreanu, Liviu
Sâncrăian, Viorica
Todoran, Eugen
Tohăneanu, G. I.
Vaida-Voevod, Alexandru
Vasile, Vasile

CUCIUREANU, LUCIA
vezi:
Eminescu, Mihai
Fay, Ștefan J.

vezi:
Bănulescu, Ștefan
Crohmălniceanu, Ovid S.
Duda, Virgil
Dumitrescu, Geo
Nicodim, Dinu
Titel, Sorin
Ulici, Laurențiu
Zaciu, Mircea

DIMITRIU, VICTORIA
vezi:
Slama-Cazacu, Tatiana

DINULESCU, IOANA
vezi:
Țeposu, Radu G.

DOBRE, AL.
vezi:
Chițimia, I. C.
Pop, Mihai

DOBRE, GHEORGHE
vezi:
Eminescu, Mihai
Stan, Nicolae
Țoiu, Constantin

DOBRESCU, ALEXANDRU
vezi:
Caragiale, Ion Luca

DOCLIN, OCTAVIAN
vezi:
Zaharia, E. Ar.

DOINAȘ, ȘTEFAN AUG.
vezi:

Crohmălniceanu, Ovid S.

DOMINCOVICI, CORNELIU
vezi:
Cristian, Flaviu

DORIN, MIHAI
vezi:
Eminescu, Mihai

DRAGHINCESCU, RODICA
vezi:
Stănescu, Nichita

DRAGOLEA, MIHAI
vezi:
Boldea, Iulian
Ciocârlie, Livius
Țepeneag, Dumitru
Zaciu, Mircea
Zarifopol, Dinu

DRAGOMIR, CAIUS TRAIAN
vezi:
Cioran, Emil
Eminescu, Mihai
Goma, Paul
Pop, Ioan Es.
Stratan, Ion
Ulici, Laurențiu

DRĂGAN, IOANA
vezi:
Cușnarencu, George

DRĂGHICEANU, IUSTINELA

vezi:
Selejan, Ana

DRĂGHICI, GEORGETA
vezi:
Bacovia, George
Boldea, Iulian
Călin, Constantin
Dimitriu, Daniel
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Gârbea, Horia
Grigurcu, Gheorghe
Macedonski, Alexandru
Târziu, Alexandra
Țeposu, Radu G.
Zaciu, Mircea
Zarifopol, Dinu

DUDA, GABRIELA
vezi:
Naum, Gellu

DUGNEANU, PAUL
vezi:
Bârna, Vlaicu
Lungu, Liviu

DUMITRAȘCU, DUMITRU
vezi:
Vasilii-Scraba, Isabela

DUNĂREANU, OVIDIU
vezi:
Abăluță, Constantin
Chihaia, Pavel

DUȚU, OLGA
vezi:
Slama-Cazacu, Tatiana

EGYED, PÉTER
vezi:
Bogdán, László

ELIADE, MIRCEA
vezi:
Eminescu, Mihai

ENE, GHEORGHE
vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

EVANGHELESCU, ECATERINA
vezi:
Ulici, Laurențiu

FABBRO, FULVIO DEL
vezi:
Eminescu, Mihai

FAITER, ION
vezi:
Stahl, Henriette Yvonne

FANACHE, VASILE
vezi:
Eminescu, Mihai
Gencărău, Ștefan
Oprea, Nicolae
Rău, Aurel
Rebreanu, Liviu
Sîrbu, Ion D.

FANDARAC, MARCEL ION
vezi:
Muscalu, Florin
Stoiciu, Liviu Ioan

FASSEL, HORST*vezi:*

Eminescu, Mihai

FAUR, ANTONIO*vezi:*Barițiu, George
Șincai, Gheorghe**FELECAN, DAIANA***vezi:*

Oțoiu, Adrian

FILEP, TAMÁS GUSZTÁV*vezi:*

Szabó, Gyula

FILIMON, MARIANA*vezi:*

Albu, Florența

FILIP, MIHAELA*vezi:*

Stănescu, Nichita

FILIP, VASILE V.*vezi:*

Oișteanu, Andrei

FILIPCIUC, ION*vezi:*

Eminescu, Mihai

FILIȘANU, GEO*vezi:*

Aldulescu, Radu

FÎNTÎNARU, TEODORA*vezi:*Craia, Sultana
Mazilu, Dan Horia**FLOAREA, MIHAI***vezi:*

Alexandru, Ioan

FLORA, IOAN*vezi:*

Almăjan, Slavco

FLOREA, PETRE*vezi:*

Pamfile, Tudor

FOTACHE, MARCEL*vezi:*

Martin, Mircea

FOTACHE, OANA*vezi:*

Tartler, Grete

FRENȚIU, RODICA*vezi:*

Dosoftei

FRIED, ISTVÁN*vezi:*

Sántha, Attila

FRUNTELATĂ, IOANA*vezi:*

Angelescu, Silviu

**FRUNTELATĂ, IOANA-
RUXANDRA***vezi:*

Pop, Mihai

G. B.*vezi:*

Ionescu, Nae

GALEA, ILEANA*vezi:*

Mudure, Mihaela

GALERIU, CRISTIAN*vezi:*

Blandiana, Ana

GALU, CRISTINA*vezi:*Ștef, Traian
Vinicius, Paul
Vulturescu, George**GANĂ, GEORGE***vezi:*

Eminescu, Mihai

**GAVRILLOAIA,
SANDRINO***vezi:*Arion, George
Storin, Aurel
Zeca-Buzura, Daniela**GÂNSCĂ, CRENGUȚA***vezi:*

Sorescu, Marin

GÂRBEA, HORIA*vezi:*Eminescu, Mihai
Morar, Ioan T.
Ulici, Laurențiu**GÁL, JÓZSEF***vezi:*

Eliade, Mircea

GENARU, OVIDIU*vezi:*

Postelnicu, Ioana

GENCĂRĂU, ȘTEFAN*vezi:*

Caragiale, Ion Luca

GEORGE, ALEXANDRU*vezi:*Arghezi, Tudor
Beldie, Constantin
Beniuc, Mihai
Cioran, Emil
Damian, S.
Eminescu, Mihai
George, Alexandru
Ierunca, Virgil
Ionescu, Nae
Lovinescu, Eugen
Maioreescu, Titu
Pandrea, Petre
Petrescu, Dan
Popescu, Ștefan
Preda, Marin
Regman, Cornel
Stancu, Zaharia
Țugui, Pavel
Ungheanu, Mihai
Zaciu, Mircea**GEORGESCU, SILVIAN***vezi:*

Eminescu, Mihai

GH. I.*vezi:*

Almăjan, Slavco
Eminescu, Mihai

GHENCEANU, V. R.

vezi:
Glodeanu, Gheorghe

**GHEORGHIU, MIHAI
DINU**

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

GHERAN, NICULAE

vezi:
Rebreanu, Liviu

GHERMAN, VICTOR

vezi:
Coșeriu, Eugeniu

GHEȚ, MONICA

vezi:
Felea, Victor
Fundoianu, Benjamin

GHILIA, ALECU IVAN

vezi:
Rebreanu, Liviu

**GHILIMESCU, ȘTEFAN
ION**

vezi:
Bărbulescu, Marta
Ciorănescu, George
Eminescu, Mihai

GHINEA, LIGIA

vezi:
Eminescu, Mihai

GHINEA, NICOLETA

vezi:
Alui Gheorghe, Adrian
Curta, Eugen
Dorian, David
Strătescu, Ion V.
Vinicius, Paul

GHIȚULESCU, MIRCEA

vezi:
Anania, Valeriu
Ionel, Nicolae
Mateescu, Olga Delia
Mihalache, Carmen
Mircea, Ion
Naghiu, Iosif
Rusu, Anca Maria
Savin, Viorel

GIORGIONI, REMUS

VALERIU
vezi:
Popescu, Adrian
Popescu, Petru

GLIGOR, GAROFIȚA

vezi:
Braga, Corin

GLODEANU, GHEORGHE

vezi:
Alexandrescu, Sorin
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Leonte, Liviu

GLÚCK, EUGEN

vezi:
Berényi, Maria

GOCI, AURELIU

vezi:
Barbu, Eugen
Bart, Jean
Breban, Nicolae
Buzura, Augustin
Caragiale, Mateiu
Dumitriu, Petru
Eliade, Mircea
Ibrăileanu, Garabet
Istrati, Panait
Ivasiuc, Alexandru
Mihăescu, Gib I.
Neagu, Fănuș
Nedelciu, Mircea
Petrescu, Camil
Petrescu, Cezar
Popescu, Dumitru Radu
Popescu, Petru
Preda, Marin
Rebreanu, Liviu
Sadoveanu, Ion Marin
Sălcudeanu, Petre
Săraru, Dinu
Stancu, Zaharia
Teodoreanu, Ionel
Tudoran, Radu
Zamfirescu, Duiliu

GOGAN, P. P.

vezi:
Eminescu, Mihai

GOGEA, VASILE

vezi:
Eminescu, Mihai

GOT, PETRE

vezi:
Eminescu, Mihai

Vatamaniuc, Dimitrie

GOTIA, ANDREI

vezi:
Papahagi, Marian

GÖMÖRI, GYÖRGY

vezi:
Bánffy, Miklós
Dsida, Jenő
Kányádi, Sándor
Kovács, András Ferenc
Páskándi, Géza

GRĂDINARU, ILINCA

vezi:
Eminescu, Mihai

GRĂMESCU, MIHAIL

vezi:
Eminescu, Mihai

GRĂNESCU, ADRIAN

vezi:
Zaciu, Mircea

GRĂSOIU, LIVIU

vezi:
Anania, Valeriu
Baciu, Alexandru
Bârna, Vlaicu
Caragiale, Ion Luca
Caraion, Ion
Constantinescu, Titel
Eminescu, Mihai
Florescu, Nicolae
Gheție, Ion
Keuterman Duminică, Claudia
Manu, Emil
Martinescu, Pericle

Mecu, Nicolae
Negruzzi, Iacob
Pârvulescu, Ioana

GRIGOR, ANDREI

vezi:

Eminescu, Mihai

GRIGORE-NEARȘOVA, C.

vezi:

Eminescu, Mihai

Marian, Rodica

GRIGURCU, GHEORGHE

vezi:

Abăluță, Constantin

Albu, Florența

Almosnino, George

Alui Gheorghe, Adrian

Andriescu, Radu

Astaloș, George

Bacovia, George

Baltag, Cezar

Barna, Adriana

Bălan, Ion Dodu

Bănulescu, Daniel

Bârsilă, Mircea

Beldie, Constantin

Beniuc, Mihai

Blandiana, Ana

Bodiu, Andrei

Brad, Ion

Breban, Nicolae

Brumaru, Emil

Bucur, Romulus

Butnaru, Leo

Buzea, Constanța

Buzinschi, Ana Raluca

Cantuniari, Mihai

Careja, Ștefan

Cassian, Nina
Călin, Constantin
Cărtărescu, Mircea
Cârnecki, Magda
Cesereanu, Ruxandra

Chifu, Gabriel

Christi, Aura

Ciobanu, Mircea

Ciobanu, Vitalie

Cioculescu, Barbu

Codruț, Mariana

Constantin, Ilie

Corbu, Daniel

Coșovei, Traian T.

Crețan, Gabriela

Danilov, Nichita

Dima, Simona-Grazia

Dimov, Leonid

Dinescu, Mircea

Dobrescu, Caius

Doinaș, Ștefan Augustin

Dorian, Gellu

Draghinescu, Rodica

Drăghici, Marian

Dumitrașcu, Aurel

Dumitrescu, Aurelian Titu

Elin, Mihai

Felea, Victor

Filimon, Mariana

Foartă, Șerban

Fodor, Katia

Gălățanu, Mihail

Genaru, Ovidiu

Gheorghită, Viorel

Gheorghiu, Val

Ghițulescu, Zeno

Ghiu, Bogdan

Giosu, Dan

Got, Petre

Hodjak, Franz

Hurezeanu, Emil

Iarin, George

Ierunca, Virgil

Ilica, Carolina

Iliescu, Elvira

Ionel, Nicolae

Ionescu, Eugen

Iordache, Emil

Iuga, Nora

Ivănceanu, Vintilă

Ivănescu, Cezar

Ivănescu, Mircea

Kiropol, Miron

Laurențiu, Dan

Lovinescu, Eugen

Lungu, Alexandru

Malamen, Iolanda

Marin, Mariana

Marinescu, Angela

Martinescu, Victor Valeriu

Mazilescu, Virgil

Mălăncioiu, Ileana

Măluț, Mircea

Mărculescu, Sorin

Melinescu, Gabriela

Mihaiu, Virgil

Mîncu, Marin

Mircea, Ion

Moldovan, Ioan

Motoc, Nicolae

Mugur, Florin

Mureșan, Viorel

Naum, Gellu

Nechit, Irina

Negoîtescu, Ion

Oprea, Marius

Padina, Viorel

Panaite, Nicolae

Pantea, Viorel

Panța, Iustin

Păunescu, Adrian

Petean, Mircea

Petrescu, Radu

Petreu, Radu

Pillat, Monica

Pituț, Gheorghe

Plopeanu, Ștefania

Pop, Augustin

Pop, Ioan Es.

Pop, Ioan F.

Pop, Ion

Popa, Valeriu Mircea

Popescu, Adrian

Popescu, Cristian

Popescu, Dumitru Radu

Popescu, Marius Daniel

Popescu, Simona

Popovici, Titus

Prelipceanu, Nicolae

Proca, Vasile

Rău, Aurel

Regman, Dinu

Reichmann, Sebastian

Robescu, Marius

Sava, Nicolae

Săplăcan, Radu

Simionescu, Cristian

Sîrbu, Ion D.

Sorohan, Elvira

Soviany, Octavian

Spiridon, Cassian Maria

Stanca, Dan

Stoica, Petre

Stoiciu, Liviu Ioan

Stratan, Ion

Ștef, Traian

Ștefoi, Elena

Știr, Victor

Tomozei, Gheorghe

Tudoran, Dorin

Turcea, Daniel
Țepelea, Ioan
Urs, Luminița
Ursachi, Mihai
Vasilii, Lucian
Vieru, Ion
Vinicius, Paul
Vulturescu, George
Zaharia, E. Ar.
Zubașcu, Ion

GROȘAN, IOAN
vezi:
Țeposu, Radu G.
Zaciu, Mircea

GROZA, CLAUDIU
vezi:
Creția, Petru
Olăreanu, Costache
Petrescu, Radu
Zegreanu, Octavian Gr.

GULÁZSI, AURÉLIA
vezi:
Dsida, Jenő

GURĂU, APOSTOL
vezi:
Boerescu, Dan-Silviu
Caraman, Ștefan
Cărtărescu, Mircea
Eminescu, Mihai
Eniceicu, Octavian
Gălățanu, Mihail
Gârbea, Horia
Gurău, Apostol
Izbășescu, Gheorghe
Nedelciu, Mircea
Nedelcovici, Bujor

Negoitescu, Ion
Olăreanu, Costache
Preda, Marin
Stancu, Valeriu
Tănase, Stelian
Trif Pleșa, Ion
Vasilii, Lucian
Vicol, Sterian
Zaharia, Florina

GUȚAN, ILIE
vezi:
Sîrbu, Ion D.
Sorescu, Sorina

GUY MARICA, VIORICA
vezi:
Stanca, Radu

GUZUN, EUGENIA
vezi:
Ivănescu, Cezar

**HAJDÚ, FARKAS
ZOLTÁN**
vezi:
Csiki, László

HANCU, AUREL
vezi:
Eminescu, Mihai

HANDOCA, MIRCEA
vezi:
Eliade, Mircea
Handoca, Mircea

HANGIU, I.
vezi:
Eminescu, Mihai

HANU, DAN BOGDAN
vezi:
Stoiciu, Liviu Ioan

HAȘ, PETRU M.
vezi:
Alexiu, Lucian
Boldureanu, Ioan Viorel
Lazurca, Cătălin
Neagoe, Vlad

HAȚIEGAN, ANCA
vezi:
Chioaru, Dumitru
Cordoș, Sanda

HAVRILIUC, NICOLAE
vezi:
Streinul, Mircea
HĂDĂRIG, IOAN
vezi:
Rebreanu-Hulea, Livia

HERTA, ÉVA
vezi:
Balogh, László
Kozma, Mária

HOLBAN, IOAN
vezi:
Agopian, Ștefan
Antonesei, Liviu
Dumitriu, Andreea-Luciana
Grossu, Sergiu
Stanca, Dominic
Ulmu, Bogdan
Vasilii, Lucian

HOLOMEIA, VIRGIL
vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

HORIA, VINTILĂ
vezi:
Eliade, Mircea

HORJ, VIOREL
vezi:
Șincal, Gheorghe
Vulcan, Iosif

**HORODINCĂ,
GEORGETA**
vezi:
Bănulescu, Ștefan

HORVAT, SĂLUC
vezi:
Eminescu, Mihai
Popa, Mircea
Sâncrăian, Viorica

HREHOR, CONSTANTIN
vezi:
Eminescu, Mihai

HUSAR, ALEXANDRU
vezi:
Voica, Adrian

I. B.
vezi:
Abăluță, Constantin

I. R.
vezi:
Leu, Corneliu

IACOB, MARIA

vezi:
Eminescu, Mihai

IACOVU, BOGDAN

vezi:
Verdeș, Ovidiu

IANCU, ALINA

vezi:
Eminescu, Mihai

IANCU, BOGDAN

vezi:
Drăgănoi, Ion
Izbășescu, Gheorghe
Soare, Claudiu
Tricolici, Chiril

IANOȘI, ION

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

IERUNCA, VIRGIL

vezi:
Eliade, Mircea

ILEA, DANIEL

vezi:
Lovinescu, Monica

ILICA, ANTON

vezi:
Eminescu, Mihai

ILIE, CONSTANTIN

vezi:
Macedonski, Alexandru

ILIESCU, ION

vezi:

Eminescu, Mihai

ILIESCU, MARIANNE

vezi:
Eminescu, Mihai

ILIESCU, NICOLAE

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

ILIN, STANCU

vezi:
Rebreanu, Liviu

ILISEI, GRIGORE

vezi:
Dumitrescu Bușulenga, Zoe

INEA, GABRIELA

vezi:
Cârnelci, Radu

IOANID, ȘTEFAN

vezi:
Bantoș, Ana
Firan, Carmen
Manolescu, Nicolae
Naum, Gellu
Nisipeanu, Constantin

IOANIDE, AL.

vezi:
Cușnarencu, George
Daneliuc, Mircea
Gârbea, Horia
Groșan, Ioan
Micu, Mircea
Petrescu, Radu

IONESCU, AL. TH.

vezi:
Zarifopol, Dinu

IONESCU, CRISTINA

vezi:
Eminescu, Mihai

IONESCU, EUGEN

vezi:
Eliade, Mircea

IONESCU, GELU

vezi:
Damian, S.
Ulici, Laurențiu

IONESCU, MARIANA

vezi:
Greceanu, Ioana
Ulici, Laurențiu
Vlăduțescu, Christiana

IONESCU, NAE

vezi:
Ciocîlteu, V.

IORGA, ALEXANDRU

vezi:
Rebreanu, Liviu

IORGULESCU, MIRCEA

vezi:
Baltag, Cezar
Crohmălniceanu, Ovid S.
Titel, Sorin

IOVA, GHEORGHE

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

IOVIAN, ION TUDOR

vezi:
Dopcea, Marian

IROD, MARIA

vezi:
Ivanciuc, Cornel
Tupan, Maria-Ana
Ursa, Mihaela

ISTRATE, GAVRIL

vezi:
Rebreanu, Liviu

ISTRATE, GHEORGHE

vezi:
Cristea, Valeriu
Golopenția, Anton
Miloș, Ion

IVĂNCESCU, RUXANDRA

vezi:
Agopian, Ștefan
Cordoș, Sanda
Dragolea, Mihai
Eliade, Mircea
Țeposu, Radu G.
Zaciu, Mircea

JENŐ, FARKAS

vezi:
Cușa, Ioan
Nagy, Pál

JUCAN, GRAȚIAN

vezi:
Eminescu, Mihai
Filipciuc, Ion
Vulcan, Iosif

JUCAN, MARIUS

vezi:
Zaciu, Mircea

KACSO, KINGA

vezi:
Kos, Karoly

KALUSTIAN, LEON

vezi:
Ibraileanu, Garabet
Micle, Veronica

KANTOR, LAJOS

vezi:
Paskandi, Geza

KERIM, ALTAY

vezi:
Porumboiu, Arthur

KLEININGER, THOMAS

vezi:
Patapievici, Horia-Roman

KONRADI, SIMONA

vezi:
Dan, Sergiu Dan

KOVACS, ALBERT

vezi:
Caracostea, D.
Crainic, Nichifor
Crasnaru, Daniela
Petică, Ștefan
Titel, Sorin
Tzara, Tristan

KOVACS, SÁNDOR IVÁN

vezi:
Felvinczi, György

KOZMA, ÉVA

vezi:
Farkas Wellmann, Endre
Kos, Karoly

L. C.

vezi:
Galaicu-Păun, Emilian

LAIU, MARIA

vezi:
Alexandru, Radu F.
Zografu, Vlad

LAZAR, FLORIN

vezi:
Drăghescu, George
Ifrim, Clelia
Marinescu, Ion
Pascu, Bogdan I.
Sterom, Victor

LAZAR, LENA

vezi:
Albu, Florența
Anghelescu, Șerban
Cărtărescu, Mircea
Dolfi, Valentin
Drumea, Domnica
Eminescu, Mihai
Glodeanu, Ioan
Ianuș, Marius
Iaru, Florin
Ioanid, Doina
Mitchievici, Angelo
Nicolai, Ioana
Popa, Ștefan

Porumboiu, Arthur
Prelipeanu, Nicolae
Ștefănescu, Cecilia

**LAZAR ZĂVĂLEANU,
LAURA**

vezi:
Ciobanu, Mircea V.
Gabor, Maria
Leon, Virgil
Nimigeanu, George L.

**LAZEA POSTELNICU,
GHEORGHE**

vezi:
Baki Nicoară, Lucia
Gavrilă Ogoranu, Ioan
Pippidi-Mungiu, Alina

LAZU, ROBERT

vezi:
Eliade, Mircea

LĂCĂTUȘU, IOAN

vezi:
Cristea, Elie Miron
Eminescu, Mihai

LĂCUSTĂ, ION

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

LĂSCONI, ELISABETA

vezi:
Stolojan, Sanda

**LĂZĂRESCU,
GHEORGHE**

vezi:
Alec, Viorel

LÁNG, GUSZTÁV

vezi:
Szezlér, Ferenc

LEFTER, ION BOGDAN

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

LEONID, DRAGOMIR

vezi:
Afloroaiei, Ștefan

LICEANU, GABRIEL

vezi:
Pleșu, Andrei

LIVESCU, CRISTIAN

vezi:
Eminescu, Mihai

LOGA, SANDA

vezi:
Eliade, Mircea

LOVINESCU, MONICA

vezi:
Eliade, Mircea
Lovinescu, Monica

LUCACI, RODICA

vezi:
Caragiale, Ion Luca

LUCACIU, MARCEL

vezi:
Stănescu, Nichita

LUNGU, ALEXANDRU

vezi:

Carmel, Shaul
Carol, Luiza
David, Sandu
Fischof, Andrei
Gorun, Mircea
Har, Solo
Marcovici, Bianca
Pals, Sesto
Păun, Paul
Rebreanu, Liviu
Voinescu, Dan

LUPAN, RADU

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

LUPȘE, ALINA

vezi:
Nedelcovici, Bujor

MAKKAI, ÁDÁM

vezi:
Ignác, Rózsa

MALAMEN, IOLANDA

vezi:
Zarifopol, Dinu

MALEA STROE,

MIHAELA

vezi:
Bidilică-Vasilache, Mihaela
Chira, Minerva
Dumbravă, Ion
Ene, Cătălina
Horopciuc, Manuela
Pârâu, Eugen Vlad
Voinescu, Margareta
Voinoiu, Octavian N.

MALIȚA, LIVIU

vezi:
Zaciu, Mircea

MANEA, NORMAN

vezi:
Blecher, M.
Marin, Mariana
Petrescu, Radu

MANILICI, CĂLIN

vezi:
Breaz, Diana
Stanca, Radu

MANOLESCU, NICOLAE

vezi:
Arghezi, Tudor
Balotă, Nicolae
Bălu, Ion
Bănulescu, Ștefan
Blaga, Dorli
Blaga, Lucian
Caragiale, Ion Luca
Damian, Theodor
Dimov, Leonid
Eminescu, Mihai
Georgescu, N.
Maiorescu, Titu
Noica, Constantin
Preda, Marin
Titel, Sorin
Ungheanu, Mihai
Zaciu, Mircea

MANU, EMIL

vezi:
Arghezi, Tudor
Dragomir, Mihai
Eliade, Mircea

Eminescu, Mihai
Lovinescu, Monica
Sadoveanu, Mihail
Tomozei, Gheorghe
Ulici, Laurențiu

MARCIAN, MARCEL

vezi:
Bacovia, George
Călin, Constantin
Constantin, Călin
Fântâneru, Constantin

MARCU, LUMINIȚA

vezi:
Baconsky, Teodor
Caragiale, Ion Luca
Celan, Paul
Gencăraș, Ștefan
Ionescu, Eugen
Mărculescu, Sorin
Mihaly, Sandra
Mușat, Carmen
Scorobete, Ion
Sorescu, Sorina
Stănescu, Nichita
Ștefănescu, Alex.

MARCUS, SOLOMON

vezi:
Barbu, Ion
Botez, Mihai

MAREȘ, RADU

vezi:
Zaciu, Mircea

MARIAN-BĂLAȘA,
MARIN

vezi:

Creangă, Ion
Eminescu, Mihai

MARIN, ILEANA

vezi:
Cărtărescu, Mircea
Urmuz

MARIN, SILVIA

vezi:
Grigorescu, Dan

MARINA, C. B.

vezi:
Bărbulescu, Radu
Cojocaru, Vasile Gh.

MARINCA, FELICIA

vezi:
Malamen, Iolanda

MARINESCU, ANGELA

vezi:
Pantea, Aurel

MARINESCU, VALERIU

vezi:
Budai Deleanu, Ion
Cantemir, Dimitrie
Costin, Miron
Dosoței
Greceanu, Radu
Ivireanul, Antim
Popescu, Radu
Ureche, Grigore

MARINO, ADRIAN

vezi:
Cioran, Emil
George, Alexandru

Marino, Adrian
Petreu, Marta
Tănase, Stelian
Țeposu, Radu G.

MARTIN, ANTONIU

vezi:
Andreescu, Gabriel
Molnâr, Gustav

MARTIN, AUREL

vezi:
Baltag, Cezar

MARTIN, MIRCEA

vezi:
Baltag, Cezar
Titel, Sorin

MARȚIAN, IRONIM

vezi:
Rebreanu, Liviu

MATACHE, DANIELA

vezi:
Stratan, Ion

MATALĂ, DUMITRU

vezi:
Bărbulescu, Constantin

MĂLĂNCIOIU, ILEANA

vezi:
Bănulescu, Ștefan
Eminescu, Mihai
Preda, Marin
Sipoș, Mariana

MĂLINAȘ, CONSTANTIN

vezi:

Eminescu, Mihai

MĂNUCĂ, DAN

vezi:
Eminescu, Mihai

MĂRCULESCU, RALUCA

vezi:
Mungiu-Pippidi, Alina

MELINESCU, GABRIELA

vezi:
Zaciu, Mircea

MESINA, LAURA

vezi:
Mândrescu, Gheorghe
Papahagi, Marian

MICU, DUMITRU

vezi:
Baltag, Cezar
Crohmălniceanu, Ovid S.
Eliade, Mircea
Sadoveanu, Mihail
Zaciu, Mircea

MIHAI, ION M.

vezi:
Roșianu, Ioan Romeo

MIHAI, VIOLETA

vezi:
Eliade, Mircea

MIHAIU, VIRGIL

vezi:
Vădan, Ion

MIHALACHE, ȘTEFANIA

vezi:
Carol, Luiza

MIHĂESCU, VALENTIN F.

vezi:
Gurău, Apostol

MIHĂIEȘ, MIRCEA

vezi:
Beligan, Anamaria
Eminescu, Mihai
Morar, Ioan T.

MIHĂILESCU, DAN C.

vezi:
Beligan, Anamaria
Horia, Vintilă
Mihuleac, Cătălin
Rădulescu, Mihai Sorin

MIHĂILESCU, FLORIN

vezi:
Barbu, Ion
Botez, Mihai
Constantinescu, Mihaela
Diaconu, Mircea A.
Eminescu, Mihai
László, Alexandru

MILEA, MONICA

vezi:
Pop, Mihai
Vrabie, Gheorghe

MILESCU, VICTORIA

vezi:
Albu, Florența
Anania, Valeriu
Astaloș, George
Bălan, George

Bănescu, Constantin Virgil
Beniuc, Mihai
Bogățan, Elisabeta
Caragea, Cecilia
Cazacu, Alexandru
Călugăru Baci, Elena
Cârneli, Radu
Chichere, Ion
Constante, Lena
Constantinescu, Titel
Corciova, Cora
Deleanu, Valeria
Dima, Simona-Grazia
Doman, Dumitru Augustin
Dorian, Gellu
Drăgan, Gheorghe
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Frățilă, Adrian
Georgescu, Ion
Gorjan, Ilie
Got, Petre
Grossu, Sergiu
Handoca, Mircea
Iovănel-Spăneanu, Doina
Ivănescu, Cezar
Ivănescu, Mircea
Machidon, Ion
Malancu, Ion
Manu, Emil
Mavrodin, Irina
Mazilu-Crângașu, Ioan
Mălăncioiu, Ileana
Mănuică, Dan
Miloș, Alexandru-Cristian
Mincu, Marin
Mirea, Viorel
Morega Spăneanu, Ileana
Naum, Gellu
Niculescu, Ruxandra

Nistor, Ioan
Nistru Țigănuș, Virgil
Nuțu-Piersică, Ioana
Paleologu, Alexandru
Pascu, Bogdan I.
Păunescu, Elisabeth
Petre, Zoe
Pintescu, Alexandru
Popa, Paulina
Popescu, Spiridon
Postu, Maria
Prelipceanu, Nicolae
Rizeanu, Nicolae
Roșculescu, Papi-Emilian
Rotaru, Nicolae
Sommer, Radu
Stăncescu, Laurian
Stoiciu, Liviu Ioan
Șerban, Marinela
Tache, Simona
Toma, Maria
Tudoran, Dorin
Țepelea, Ioan
Untaru, Ion
Vădan, Ion
Zegreanu, Octavian Gr.

MINCU, MARIN

vezi:

Almosnino, George
Baconsky, Anatol E.
Baltag, Cezar
Barbu, Ion
Bănulescu, Ștefan
Botez, Mihai
Breban, Nicolae
Daneliuc, Mircea
Dumitrescu, Geo
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai

Felea, Victor
Goma, Paul
Grigurcu, Gheorghe
Gurghianu, Aurel
Handoca, Mircea
Maiorescu, Titu
Marino, Adrian
Petreu, Marta
Preda, Marin
Reichmann, Sebastian
Sipoș, Mariana
Sorescu, Marin
Spiridon, Monica
Stanca, Radu
Ursachi, Mihai
Zaciu, Mircea

MIRCEAN, OVIDIU

vezi:

Borbély, Ștefan
Cordoș, Sanda
Ursa, Mihaela

MIRODAN, AL.

vezi:

Crohmălniceanu, Ovid S.

MIROIU, MIHAELA

vezi:

Patapievic, Horia-Roman

MITCHIEVICI, ANGELO

vezi:

Bobé, T. O.
Cărtărescu, Mircea

MIU, CONSTANTIN

vezi:

Damian, Theodor
Eminescu, Mihai

Nistor, Dan Ioan

MOANGĂ, EMIL

vezi:

Fundoianu, Benjamin

MOARCĂS, GEORGETA

vezi:

Vighi, Daniel

MOCUȚA, GHEORGHE

vezi:

Alexiu, Lucian
Baba, Ioan
Bărbulescu, Radu
Folea, Vasile
Man, Vasile
Matiuț, Ioan
Tolcea, Marcel
Vinganu, Francisc

MOLDOVAN, IOAN

vezi:

Baba, Ioan
Comănescu, Denisa
Corcea, Ana
Cozmuța, Ioana
Doclin, Octavian
Horvath, Anton
Jurcă, Gheorghe
Jurcă, Ștefan
Spiridon, Cassian Maria
Stoiciu, Liviu Ioan
Stratan, Ion
Țeposu, Radu G.
Vădan, Ion
Zaciu, Mircea

MORARIU, MIRCEA

vezi:

Acterian, Haig
Ichim, Florica
Ionescu, Eugen
Naghiu, Iosif
Nicolau, Valentin

MORARU, CORNEL

vezi:

Cornea, Doina
Cristian, Flaviu
Dragolea, Mihai
Duda, Virgil
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Handoca, Mircea
Ierunca, Virgil
Ivănescu, Ruxandra
Țeposu, Radu G.
Zaciu, Mircea

MOTET, TEODORA

vezi:

Blaga, Lucian

MOTOC, NICOLAE

vezi:

Dimisianu, Gabriel

MOȚ, MIRCEA

vezi:

Marin, Mariana

MÓZES, ATILA

vezi:

Marton, Lili

MUNTEAN, GEORGE

vezi:

Eminescu, Mihai
Micle, Veronica

MUNTEAN, IRONIM

vezi:
Eminescu, Mihai

MUNTEANU, ROMUL

vezi:
Popa, Marian
Popa, Paulina

MUREȘAN, DUMITRU

vezi:
Carmel, Shaul
Dolfi, Valentin
Eliade, Mircea
Mureșan, Viorel
Pantea, Aurel
Reschika, Richard
Șișmanian, Ara Alexandru
Zaciu, Mircea

MUREȘAN, MIRCEA

vezi:
Iacob, Mihai

MUREȘAN, RODICA

vezi:
Beldeanu, Ion

MUREȘAN, VIOREL

vezi:
Boeriu, Eta
Dimov, Leonid
Perian, Gheorghe
Stoiciu, Liviu Ioan
Ștef, Traian
Țepelea, Ioan
Țeposu, Radu G.
Zaciu, Mircea

MUREȘANU, MIRUNA

vezi:
Baciu, Alexandru
Balotă, Nicolae
Bart, Jean
Bădescu, Laura
Bălan, George
Bălu, Ion
Blaga, Lucian
Blandiana, Ana
Boerescu, Dan-Silviu
Breban, Nicolae
Buzinschi, Corneliu
Buzura, Augustin
Caraion, Ion
Chimeț, Iordan
Comoroșan, Sorin
Constantinescu, Titel
Cotruș, Ovidiu
Crainic, Nichifor
Creangă, Ion
Cristea, Dan
Cristea, Valeriu
Damian, S.
Dimisianu, Gabriel
Dinger, Șerban
Drăgan, Ioana
Ecovoioi, Alexandru
Eminescu, Mihai
Ene, Virgiliu
Felea, Victor
Flora, Ioan
Fulga, Nicolae
Galaction, Gala
George, Alexandru
Gheorghiu, Virgil
Glodeanu, Gheorghe
Hasdeu, Iulia
Hrubaru, Florica
Ichim, Florica

Ionescu, Mariana
Jela, Doina
Manolache, C.
Manu, Emil
Moldovan, Dragoș
Naum, Gellu
Nedelcovici, Bujor
Negrici, Eugen
Nica, Ion
Nicodim, Dinu
Noica, Constantin
Oprea, Nicolae
Paleologu, Alexandru
Pandrea, Petre
Papadat-Bengescu, Hortensia
Papahagi, Marian
Papilian, Alexandru
Paraschivescu, Radu
Popescu, Cristian Tiberiu
Popescu, Petru
Popescu, Stelian
Preda, Marin
Rău, Aurel
Scherer, Victor
Setlacec, Dan
Șipoș, Mariana
Sîrbu, Ion D.
Soare, Hadrian
Stanca, Dan
Stanca, Dominic
Stancu, Zaharia
Steinhardt, Nicolae
Tamaș, Cristina
Tomuș, Mircea
Tupan, Marius
Uricaru, Eugen
Zamfirescu, George Mihail
Zarifopol, Dinu

MURGEANU, ION

vezi:
Alexandru, Ioan
Arghezi, Tudor
Barbu, Ion
Bernea, Horia
Caragiale, Mateiu
Eminescu, Mihai
Micule, Veronica
Pandrea, Petre
Târâțeanu, Vasile

MUȘAT, CARMEN

vezi:
Agopian, Ștefan

MUȘINA, ALEXANDRU

vezi:
Țeposu, Radu G.
Zaciu, Mircea

MUȘLEA, IOAN

vezi:
Eliade, Mircea
Zaciu, Mircea

MUTHU, MIRCEA

vezi:
Rebreanu, Liviu

NAGY, MELINDA

vezi:
Molnár, Vilmos

NASTASIA, ION N.

vezi:
Petrescu, Camil

NEAMȚU, CARMEN

vezi:
Buda, Bujor S.

Ciobanu, Radu
Draghinescu, Rodica

NECULA, IONEL
vezi:
Cioran, Emil
Constandache, G. G.
Eminescu, Mihai
Ghilimescu, Ștefan Ion
Pandrea, Petre

NEDEEA, M. CHRIS
vezi:
Balotă, Bianca

NEDELCEA, TUDOR
vezi:
Cimpoi, Mihai
Eminescu, Mihai

NEDELCIU, MIRCEA
vezi:
Crohălniceanu, Ovid S.

NEDELCU, OCTAVIA
vezi:
Eminescu, Mihai

NEGOIȚĂ, LUCIA
vezi:
Zaciu, Mircea

NEGRICI, EUGEN
vezi:
Agopian, Ștefan
Ciobanu, Mircea
Mateescu, Constantin
Popa, Catrinel
Stoenescu, George Virgil

NEGRUZZI, IACOB
vezi:
Eminescu, Mihai

NENADIC, MILAN
vezi:
Eminescu, Mihai

NEUMANN, VICTOR
vezi:
Ierunca, Virgil
Marino, Adrian

NICOLAICIUC, VICHENTIE
vezi:
Eminescu, Mihai

NICOLESCU, BASARAB
vezi:
Eliade, Mircea

NICULESCU, ALEXANDRA
vezi:
Ierunca, Virgil

NIMIGEANU, GEORGE L.
vezi:
Andronic, Titus

NISTOR, EUGENIU
vezi:
Blaga, Lucian
Eminescu, Mihai

NISTOR, ION
vezi:
Ghiur, Ion

NIȚĂ, ADRIAN
vezi:
Boia, Lucian
Noica, Constantin

NIȚESCU, M.
vezi:
Baltag, Cezar

NIȚESCU, SANDA
vezi:
Eliade, Mircea

NIȚU, CRISTINA
vezi:
Ivănescu, Mircea

NIȚU, MARIA
vezi:
Ceranu, Nina

NOJE, ANCA
vezi:
Fanache, Vasile
Groșan, Ioan
Noje, Anca
Petean, Mircea

NUȘFELEAN, OLIMPIU
vezi:
Filip, Vasile V.
Pituț, Gheorghe

OANCEA, NICOLAE
vezi:
Ioana, Nicolae

OCINIC, MIRELA
vezi:
Papadat-Bengescu, Hortensia

OLĂREANU, CODIN
vezi:
Lazia, Liliana
Ninulescu, Oana

OLĂREANU, COSTACHE
vezi:
Crohălniceanu, Ovid S.

OLIEVSCHI, ELENA
vezi:
Rebreanu, Liviu

OLIVOTTO, ALEXANDRA
vezi:
Borbély, Ștefan
Codrescu, Răzvan
Sîrbu, Ion D.
Soroșan, Elvira

OLOGU, ALINA
vezi:
Popa, Ștefan

OLTEAN, VASILE
vezi:
Eminescu, Mihai

OLTEANU, ION
vezi:
Eminescu, Mihai

OPAIȚ, CARMEN
vezi:
Eminescu, Mihai

OPREA, MIRON
vezi:
Barbu, Ion

OPREA, NICOLAE*vezi:*

Angelescu, Silviu
 Cuşnarencu, George
 Eminescu, Mihai
 Ene, Gheorghe
 Ţeposu, Radu G.
 Zaciu, Mircea

OPREA, PETRE*vezi:*

Chihaia, Pavel

ORBÁN, KINGA*vezi:*

Bodor, Ádám
 Molnár, Vilmos

**ORHEIANU, VLAD
 ANDREI***vezi:*

Câdea, Virgil

ORNEA, Z.*vezi:*

Agârbiceanu, Ion
 Arghezi, Tudor
 Beldie, Constantin
 Bibescu, Martha
 Blecher, M.
 Boia, Lucian
 Carageani, Gheorghe
 Carianopol, Virgil
 Cernăianu, Călin
 Cilibi, Moise
 Cionca, Nina
 Cioran, Emil
 Codrescu, Răzvan
 Crohmălniceanu, Ovid S.
 Djuvara, Neagu

Eliade, Mircea
 Eminescu, Mihai
 Fântâneru, Constantin
 Galaction, Gala
 Georgescu, N.
 Golopenția, Anton
 Grăsoiu, Liviu
 Handoca, Mircea
 Hudiță, Ioan
 Ionescu, Nae
 Iorga, Nicolae
 Lăcustă, Ioan
 Lovinescu, Monica
 Marian, S. Fl.
 Marino, Adrian
 Martinescu, Pericle
 Mecu, Nicolae
 Micle, Veronica
 Negruzzi, Iacob
 Nemoianu, Virgil
 Nottara, Const. I. A.
 Petreu, Marta
 Rădulescu-Motru, Constantin
 Setlacec, Dan
 Topârceanu, George
 Tzigara-Samurcaș, Alexandru
 Zincă, Haralamb

OSMAN, FERNANDA**EMANUELA***vezi:*

Drăgan, Ioana
 Spiridon, Monica

PALADE, RODICA*vezi:*

Tănase, Stelian

**PALEOLOGU,
 ALEXANDRU***vezi:*

Eliade, Mircea
 Eminescu, Mihai
 Ierunca, Virgil

PANĂ-OLTEAN, ROXANA*vezi:*

Pișcu, Daniel
 Stoiciu, Liviu Ioan

PANTEA, AUREL*vezi:*

Marinescu, Angela
 Mureșan, Viorel
 Rudich, M.
 Ţeposu, Radu G.

PAPAHAGI, MARIAN*vezi:*

Alexandru, Ioan
 Eliade, Mircea
 Gurău, Apostol

PARASCHIV, FLORIN*vezi:*

Crohmălniceanu, Ovid S.

PARUIT, ALAIN*vezi:*

Omescu, Ion

PATRAȘ, ANTONIO*vezi:*

Blecher, M.

PAVEL, DAN*vezi:*

Marino, Adrian

PAVEL, DORA*vezi:*

Balotă, Bianca
 Balotă, Nicolae
 Grigurcu, Gheorghe
 Melinescu, Gabriela
 Nedelciu, Mircea
 Pop, Ion
 Popescu, Adrian
 Ţepeneag, Dumitru
 Zaciu, Mircea

PAVEL, LAURA*vezi:*

Ionescu, Eugen

PÂRVAN, RODICA*vezi:*

Eminescu, Mihai

PÂRVU, ANCUȚA*vezi:*

Pamfil, Alina

PÂRVULESCU, IOANA*vezi:*

Arghezi, Tudor
 Caragiale, Ion Luca
 Crohmălniceanu, Ovid S.
 Eminescu, Mihai
 Galaction, Gala
 Ierunca, Virgil
 Maioreescu, Titu
 Micle, Veronica
 Negruzzi, Iacob
 Olăreanu, Costache
 Papadat-Bengescu, Hortensia
 Russo, Alecu

PECICAN, OVIDIU*vezi:*

Zaciu, Mircea

PERIAN, GHEORGHE

vezi:

Anghel, Dimitrie
Minulescu, Ion
Mureșan, Viorel

PERȘA, DAN

vezi:

Eminescu, Mihai
Motoc, Nicolae
Pocovnicu, Daniel Ștefan

PETEAN, MIRCEA

vezi:

Buteanu, Ioan
Damian, Remus
Hapa, Mioara
Horvath, Anton
Mihăileanu, Laurențiu
Moșoiu, Daniel
Teoc, Flavia
Țarină, Victor

PETRAȘ, IRINA

vezi:

Albu, Florența
Balotă, Bianca
Blandiana, Ana
Bojan, Mariana
Borbély, Ștefan
Bulat, Virgil
Cârdu, Petru
Cerna, Dumitru
Cetea, Doina
Chioaru, Dumitru
Chira, Minerva
Christi, Aura
Ciocârlie, Livius

Cioran, Emil
Cornu, Aurora
Craia, Sultana
Diaconescu, Ioana
Dima, Simona-Grazia
Eminescu, Mihai
Firan, Carmen
Goanță, Ștefan
Grapini, Leon-Iosif
Greco, Sorin
Hațegan, Maria Lucia
Horvath, Anton
Ianculescu, Dinu
Ioanicescu, Sergiu
Malița, Liviu
Manea, Norman
Mălăncioiu, Ileana
Mureșan, Ion
Mureșan, Viorel
Mureșeanu, Marcel
Muthu, Mircea
Noica, Constantin
Panait, Virgil
Philippide, Alexandru
Pillat, Monica
Popescu, Simona
Rău, Aurel
Rebreanu, Liviu
Sorescu, Marin
Stanca, Radu
Stănescu, Nichita
Suciu, Adrian
Urs, Luminița
Vlasie, Călin

PETRESCU, LIVIU

vezi:

Eliade, Mircea

PETRIC, GARBIEL

vezi:

Papahagi, Marian

PHAM VIET DAO

vezi:

Eminescu, Mihai

PIENESCU, G.

vezi:

Arghezi, Tudor

PINTESCU, ALEXANDRU

vezi:

Boeriu, Eta
Constantin, Ilie
Corbu, Daniel
Dima, Simona-Grazia
Glodeanu, Gheorghe

PIPPIDI, ANDREI

vezi:

Eliade, Mircea

PIRU, ALEXANDRU

vezi:

Gurău, Apostol
Marino, Adrian

PIȚU, LUCA

vezi:

Eliade, Mircea
Goma, Paul
Petrescu, Dan

**PLOAE-HANGANU,
MARIANA**

vezi:

Eminescu, Mihai

PLOPEANU, ȘTEFANIA

vezi:

Eminescu, Mihai
Pop, Ioan Es.

PLOSCARU, DORIN

vezi:

Dumitrașcu, Aurel

PODOABĂ, VIRGIL

vezi:

Căbuți, Horia Alexandru
Pantea, Aurel

POENAR, HOREA

vezi:

Pantea, Aurel
Ursa, Mihaela
Vlasie, Călin

POMOGÁTS, BÉLA

vezi:

Páskándi, Géza
Reményik, Sándor

POP, DORU

vezi:

Muthu, Mircea

POP, ELISABETA

vezi:

Nechit, Irina

POP, GRIGORE TRAIAN

vezi:

Rebreanu, Liviu

POP, IOAN AUREL

vezi:

Muthu, Mircea

POP, ION*vezi:*

Baltag, Cezar
Cordoș, Sanda
Dimov, Leonid
Eliade, Mircea
Martin, Mircea
Naum, Gellu
Papahagi, Marian
Țeposu, Radu G.
Zaciu, Mircea

POP, MIRCEA M.*vezi:*

Schenk, Christian W.

POP, ȘTEFANA*vezi:*

Prelipceanu, Nicolae

POPA, CATRINEL*vezi:*

Albu, Florența
Aretzu, Paul
Caragiale, Ion Luca
Cubleșan, Constantin
Petrescu, Iulia
Stanca, Dan

POPA, DUMITRU RADU*vezi:*

Ulici, Laurențiu

POPA, MARIAN*vezi:*

Popescu, Dumitru Radu

POPA, MIRCEA*vezi:*

Agârbiceanu, Ion

Blaga, Lucian
Eminescu, Mihai
Goga, Octavian
Papilian, Victor
Rebreanu, Liviu
Slavici, Ioan
Țuțea, Petre

POPESCU, ADRIAN*vezi:*

Balotă, Nicolae
Banciu, Mihai
Buzea, Constanța
Eminescu, Mihai
Morar, Ioan T.
Zaciu, Mircea

POPESCU, BOGDAN*vezi:*

Drăgan, Ioana
Nedelcovici, Bujor

POPESCU, TITU*vezi:*

Astaloș, George
Celan, Paul
Dănilă, Dan
Mărgineanu, Ion
Reschika, Richard
Roznoveanu, Mirela
Zaciu, Mircea

POPOVICI, IULIA*vezi:*

Boia, Lucian
Ilana, Doru
Raichici, Liubița
Roman, Iacob
Sasu, Aurel
Sălcudeanu, Petre

Ștef, Traian
Valjan, I.

POPOVICI, MIRCEA*vezi:*

Rebreanu, Liviu

POPOVICI, VASILE*vezi:*

Ierunca, Virgil
Lovinescu, Monica
Titel, Sorin

POSTELNICU, ȘTEFAN*vezi:*

Arion, George
Brezianu, Barbu

PREDA, SORIN*vezi:*

Crohmălniceanu, Ovid S.
Goma, Paul
Iova, Gheorghe
Nedelciu, Mircea
Țeposu, Radu G.

PUIU, DANA*vezi:*

Astaloș, George

PUIU, ENACHE*vezi:*

Corcheș, Victor
Dunăreanu, Ovidiu
Motoc, Nicolae

R.M.*vezi:*

Eminescu, Mihai

RACARU, ROXANA*vezi:*

Doinaș, Ștefan Augustin
Gherghei, Grișa
Pamfil, Alina

**RACHIERU, ADRIAN
DINU***vezi:*

Beldeanu, Ion
Călinescu, George
Cioran, Emil
Dima, Simona-Grazia
Dorian, Gellu
Eminescu, Mihai
Ghițulescu, Zeno
Rebreanu, Liviu
Spiridon, Cassian Maria
Trifan, Călina
Turcuș, Aurel
Ursa, Lăcrimioara

RAICU, LUCIAN*vezi:*

Titel, Sorin

RAȚIU, IULIU*vezi:*

Milescu, Victoria

RĂCARU, ROXANA*vezi:*

Balotă, Bianca
Diaconu, Mircea A.

RĂDULESCU, EVA*vezi:*

Matiuț, Ioan
Vighi, Daniel

RĂDULESCU, IULIAN*vezi:*

Acterian, Jeni
 Bogza, Geo
 Culianu, Ioan Petru
 Dragodan, C. A.
 Dumitriu, Petru
 Eliade, Mircea
 Ionescu, Eugen
 Ionescu, Nae
 Istrati, Panait
 Maras, Ion
 Marino, Adrian
 Sebastian, Mihail
 Stahl, Henriette Yvonne
 Steinhardt, Nicolae
 Țuța, Petre
 Voinescu, Alice

RĂDULESCU, TATIANA*vezi:*

Göt, Petre
 Szekely, Nicolae

RĂDUȚĂ, MAGDA*vezi:*

Stoica, Petre

RĂU, AUREL*vezi:*

Baconsky, Anatol E.
 Oarcașu, Ion

REGMAN, CORNEL*vezi:*

Baltag, Cezar
 Bănuțescu, Ștefan
 Gurău, Apostol

ROGIN, THEODOR*vezi:*

Eminescu, Mihai

ROGOBETE, MIHAI*vezi:*

Mirea, Viorel

ROGOJAN, FLORIN*vezi:*

Adam, Ioan
 Chira, Minerva
 Hanu, Dan Bogdan
 Marica, Valentin
 Nicolae, Emil
 Petrișor, Marcel A.
 Zegreanu, Octavian Gr.

ROGOJANU, ION C.*vezi:*

Eminescu, Mihai

ROGOZANU, C.*vezi:*

Bacovia, George
 Braga, Mircea
 Eminescu, Mihai
 Foarță, Maria
 Gheorghiu, Val
 Ghica, Marius
 Lovinescu, Eugen
 Lupu, Felix
 Mănucă, Dan
 Morar, Ioan T.
 Naum, Gellu
 Negoiteșcu, Ion
 Petrescu, Radu
 Reichmann, Sebastian
 Sever, Alexandru
 Simionescu, Mircea Horia
 Tacu, Maria

ROIBU, MAGDALENA*vezi:*

Beligan, Anamaria

ROMAN, ANDREIA*vezi:*

Cărtărescu, Mircea

ROSTIN, EUGEN*vezi:*

Eminescu, Mihai

ROȘCA, SORIN*vezi:*

Lăpușan, Aurelia

ROȘIANU, ION*vezi:*

Alexandru, David
 Tănase, Constantin

ROȘIORU, ION*vezi:*

Abăluță, Constantin
 Bărbulescu, Radu
 Busuioc, Valentin E.
 Capșa, Liviu
 Chichere, Ion
 Codrescu, Ion
 Corcheș, Victor
 Costin, Calistrat
 Creangă, Ion
 Doman, Dan
 Dunăreanu, Ovidiu
 Eglî, Irina
 Ene-Zărnești, Dumitru
 Gavrilescu, Vasile
 Găbudean, Doina
 Găbudean, Ioan

Iacobaș, Andrei Dumitru

Ionescu, Mariana
 Loghin, Victor
 Lungu, Liviu
 Lungu, Mircea
 Macovei, Nicolae
 Miertoiu, Florin
 Patrichi, Radu
 Peia, M.
 Perșa, Dan
 Porumboiu, Arthur
 Regman, Cornel
 Smărăndache, Florin
 Spiridon, Cassian Maria
 Stan, Nicolae
 Stancu, Costel
 Stănescu, Amelia
 Stoian, Alina
 Șelaru, Vasile
 Șerban, Robert
 Ștefănescu, Alex.
 Tănase, Ștefan
 Turcanu, Vasile
 Țucu, Cezar
 Zărnești, Dumitru Ene

ROȘIORU, MĂDĂLIN*vezi:*

Cioran, Emil
 Deaconescu, Ion
 Mavrodin, Irina
 Șişmanian, Ara Alexandru
 Țuiu, Radu

ROTARU, ION*vezi:*

Rebreanu, Liviu

ROTUND, NICOLAE*vezi:*

Eminescu, Mihai
Motoc, Nicolae

RUJA, ALEXANDRU

vezi:
Barbu, Ion
Cotruș, Ovidiu
Crohmălniceanu, Ovid S.
Dima, Simona-Grazia

RUSAN, ROMULUS

vezi:
Zaciu, Mircea

RUSU, GABRIEL

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

RUSU, TITUS

vezi:
Pandrea, Petre

RUXĂNDOIU, PAVEL

vezi:
Pop, Mihai

SABĂU, IOANA

vezi:
Bala, Ion
Cotuțiu, Cornel
Dan, Vasile
Marcuș, Ioan B.
Matei, Emil
Mureșeanu, Dafin
Nistor, Ioan
Pal, Maria
Parfene, Lucian
Sălcudeanu, Nicoleta
Vigdor, George

SALADE, D.

vezi:
Mărgineanu, Nicolae

SASU, AUREL

vezi:
Alexandru, Ioan

SAV, VASILE

vezi:
Zaciu, Mircea

SAVIN, NICOLAE

vezi:
Eliade, Mircea
Gyr, Radu

**SĂLCUDEANU,
NICOLETA**

vezi:
Dragolea, Mihai
Drăgan, Ioana
Eliade, Mircea
Ivanciuc, Cornel
Perian, Gheorghe
Săucan, Mircea
Sebastian Alcalay, Gina
Sever, Alexandru
Zarifopol, Dinu

SĂNDULESCU, AL.

vezi:
Bulgăr, Gheorghe
Datcu, Iordan
Eminescu, Mihai

SĂPLĂCAN, RADU

vezi:
Spiridon, Cassian Maria

SĂTMĂREAN, JENICA

vezi:
Rebreanu, Liviu

SĂVULESCU, GEO

vezi:
Blaga, Lucian
Noica, Constantin

SCARLAT, GRIGORE

vezi:
Prelipceanu, Nicolae
Spiridon, Cassian Maria

SCHENK, C. W.

vezi:
Eminescu, Mihai

SCHUSTER, PAUL

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.

SCHWARTZ, FERNAND

vezi:
Eliade, Mircea

SCHWARTZ, GHEORGHE

vezi:
Popescu-Neveanu, Paul

SCURTU, LUCIAN

vezi:
Chira, Minerva
Davideanu, Ion
Diaconescu, Ioana
Pop, Ioan F.

SFÂRLEA, AL.

vezi:
Blaga, Miron

Țepelea, Ioan

SILVESTRU, PAUL

vezi:
Ionescu, Mariana
Ștefan, Corneliu

SILVESTRU, VALENTIN

vezi:
Rebreanu, Liviu

SIMION, EUGEN

vezi:
Baltag, Cezar
Crohmălniceanu, Ovid S.
Dimov, Leonid

SIMULESCU, CARMEN

vezi:
Eminescu, Mihai

SIMUȚ, ION

vezi:
Bențea, Mircea
Blaga, Lucian
Cordoș, Sanda
Felea, Victor
George, Alexandru
Lovinescu, Eugen
Marino, Adrian
Pandrea, Petre
Petrescu, Radu
Rebreanu, Liviu
Sadoveanu, Mihail
Tomuș, Mircea
Țepelea, Gabriel
Țeposu, Radu G.
Vinea, Ion

SIPOȘ, MARIANA

vezi:

Ciobanu, Vitalie
Constantinescu, Ioan
Cremene, Mioara
Damian, S.
Eminescu, Mihai
Goma, Paul
Omescu, Ion
Solacolu, Ion
Stancu, Zaharia

SIRUNI, H. DJ.

vezi:

Eminescu, Mihai

**SLAMA-CAZACU,
TATIANA**

vezi:

Goma, Paul

SORESCU, ANNEMARIE

vezi:

Cesereanu, Ruxandra
Pop, Anamaria

SORESCU, MARIN

vezi:

Bănulescu, Ștefan

SORESCU, ROXANA

vezi:

Grăsoiu, Liviu
Ionescu, Nae
Topârceanu, George

SORESCU, SORINA

vezi:

Sîrbu, Ion D.

SOVIANY, OCTAVIAN

vezi:

Albu, Florența
Almosnino, George
Balotă, Nicolae
Bocșa, George
Boeriu, Eta
Brezianu, Barbu
Busuioc, Valentin E.
Buzea, Constanța
Buzura, Augustin
Cârneci, Magda
Cipariu, Dan Mircea
Ciupureanu, Ionel
Coșovei, Traian T.
Crețan, Gabriela
Cristescu, Maria-Luiza
Diaconescu, Ioana
Dolfi, Valentin
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Flora, Ioan
Foarță, Șerban
Gârbea, Horia
Gherghei, Grișa
Got, Petre
Greceanu, Adela
Grigurcu, Gheorghe
Iacob, Valentin
Iuga, Nora
Manole, Diana
Marin, Mariana
Mincu, Marin
Naghui, Iosif
Pop, Ioan Es.
Popa, Paulina
Soare, Claudiu
Șora, Mariana
Vlaşin, Gelu
Zaharia, Florina

SPALAS, MARINA

vezi:

Babu, Ovidia
Vizirescu, Pan M.

**SPIRIDON, CASSIAN
MARIA**

vezi:

Ierunca, Virgil

SPIRIDON, MONICA

vezi:

Bănulescu, Ștefan
Lovinescu, Monica
Marino, Adrian
Martin, Mircea

SPIRIDON, VASILE

vezi:

Alui Gheorghe, Adrian
Drăgan, Ioana
Dumitrescu, Geo
Eminescu, Mihai
Livescu, Cristian
Livescu, Gabriela
Naum, Gellu
Nicolae, Emil
Stănescu, Nichita
Stoiciu, Liviu Ioan
Strochi, Lucian
Ulici, Laurențiu
Uricariu, Doina

STAN, STELIAN

vezi:

Dinger, Șerban

STANCA, DAN

vezi:

Eminescu, Mihai

Marin, Mariana
Roznoveanu, Mirela
Zeca-Buzura, Daniela

STANCIU, DESPINA

vezi:

Rebreanu, Liviu

STANOMIR, IOAN

vezi:

Eminescu, Mihai
Martinescu, Pericle
Teodoreanu, Ionel

STĂNESCU, GABRIEL

vezi:

Stoenescu, Ștefan

STĂNICĂ, MIHAI

vezi:

Bărbulescu, Marta

STEINHARDT, N.

vezi:

Eliade, Mircea

STEPAN, CORINA

vezi:

Crânganu, Adrian

STEPAN, MIRCEA

vezi:

Belity, Vladimir
Dinescu, Mircea
Evu, Ioan
Marinescu, Angela
Mocuța, Gheorghe
Romanescu, Paula
Roșca, Sorin
Sterom, Victor

STEROM, VICTOR*vezi:*

Coșovei, Traian T.
Șelaru, Vasile

STOENESCU, ȘTEFAN*vezi:*

Eminescu, Mihai

STOIAN, MIHAI*vezi:*

Caragiale, Ion Luca
Cioculescu, Șerban
Eminescu, Mihai

STOICA, LAUREAN*vezi:*

Schuster-Rebreanu, Florica

STOICA, MARIA*vezi:*

Eminescu, Mihai

STOICIU, LIVIU IOAN*vezi:*

Eminescu, Mihai

STOLERU, VICTOR*vezi:*

Eminescu, Mihai
Manu, Emil

STOLOJAN, SANDA*vezi:*

Eliade, Mircea

STRATAN, ION*vezi:*

Stratan, Ion

Ulici, Laurențiu

STROESCU, NICOLAE*vezi:*

Vizirescu, Pan M.

SUCEAVĂ, BOGDAN*vezi:*

Caragiale, Mateiu

SUCIU, LUCIAN*vezi:*

Doncea, Ștefan
Grigoriu, Florin

SURDU, GEORGE*vezi:*

Eliade, Mircea

ȘANDRU, LUCIA*vezi:*

Rebreanu, Liviu

ȘENCHEA, CORNELIU*vezi:*

Eminescu, Mihai

ȘERBAN, ALEX. LEO*vezi:*

Crohmălniceanu, Ovid S.

ȘERBAN, GEO*vezi:*

Crohmălniceanu, Ovid S.
Sebastian, Mihail
Stahl, Henriette Yvonne

ȘERBAN, ROBERT*vezi:*

Doclin, Octavian

ȘERES, ALEXANDRU*vezi:*

Eminescu, Mihai

ȘIPEȚEAN, IRINA*vezi:*

Marcovici, Bianca

ȘIPEȚEAN, MILENA*vezi:*

Căbuți, Horia Alexandru

ȘORA, MARIANA*vezi:*

Crohmălniceanu, Ovid S.
Eminescu, Mihai

ȘORA, MIHAI*vezi:*

Crohmălniceanu, Ovid S.
Eminescu, Mihai
Iova, Gheorghe

ȘTEF, TRAIAN*vezi:*

Dimov, Leonid
Malița, Mircea
Zaciu, Mircea

ȘTEFAN, C.*vezi:*

Zainea, Dima

ȘTEFAN, ROBERT*vezi:*

Ciocărlie, Livius

ȘTEFĂNESCU, ALEX.*vezi:*

Bădiliță, Cristian
Blandiana, Ana
Breban, Nicolae
Capșa, Liviu
Ciobanu, Vitalie
Cosașu, Radu
Dimisianu, Gabriel
Dinescu, Mircea
Dumitrescu, Geo
Eminescu, Mihai
Gălățanu, Mihail
George, Alexandru
Grigurcu, Gheorghe
Groșan, Ioan
Groșan, Ioan
Ianuș, Marius
Ieronim, Ioana
Iuga, Nora
Marino, Adrian
Mălăncioiu, Ileana
Micle, Veronica
Modorcea, Grid
Naghui, Iosif
Nedelciu, Mircea
Oancea, Petru E.
Olăreanu, Costache
Ornea, Z.
Pandrea, Petre
Paul-Bădescu, Cezar
Petrescu, Dan
Philippide, Alexandru
Popescu, Cristian
Popescu, Cristian Tudor
Popescu, Petru
Prelipceanu, Nicolae
Rotaru, Ion
Sălcudeanu, Nicoleta
Simuț, Ion
Stanca, Radu
Steinhardt, Nicolae

Stolojan, Sanda
Șerbănescu, Eugen
Șuşară, Pavel
Tache, Simona
Țoiu, Constantin
Țurlea, Stelian
Țuțea, Petre
Ulici, Laurențiu
Ungureanu, Cornel

**ȘTEFĂNESCU,
CORNELIA**

vezi:
Hotineanu, Eleonora

ȘTEFĂNESCU, DORIN

vezi:
Boldea, Iulian
Eliade, Mircea
Marino, Adrian
Platon, Mircea

ȘTIR, VICTOR

vezi:
Grigurcu, Gheorghe

TALOȘ, ION

vezi:
Eliade, Mircea

TAMBURLINI, ȘERBAN

vezi:
Gurău, Constantin

TANCO, TEODOR

vezi:
Micle, Veronica
Rebreanu, Liviu

TAVITIAN, SIMION

vezi:
Eminescu, Mihai

TĂBĂRAȘI, ANA-STANCA

vezi:
Eminescu, Mihai

TĂTARU, IERONIM

vezi:
Blaga, Lucian
Moroșanu, George

TĂTĂRESCU, GIZA

vezi:
Eliade, Mircea

TELESCU, CONSTANTIN

vezi:
Goga, Octavian

TEODOR, POMPILIU

vezi:
Zaciu, Mircea

TEODORESCU, CRISTIAN

vezi:
Crohmălniceanu, Ovid S.
Eminescu, Mihai
Savu, Tudor Dumitru

TERTULIAN, N.

vezi:
Cioran, Emil
Crohmălniceanu, Ovid S.

TEUTEIȘAN, CĂLIN

vezi:
Caragiale, Ion Luca

TEUTIȘAN, CĂLIN

vezi:
Gheție, Ion
Pavel, Dora

TIHAN, TEODOR

vezi:
Eminescu, Mihai
Perpessicius

TIMOFTE, DORU

vezi:
Dascălu, Crișu
Doclin, Octavian
Eminescu, Mihai
Stoica, Petre

TIRON, CORINA

vezi:
Marino, Adrian
Spiridon, Monica

**TISMĂNEANU,
VLADIMIR**

vezi:
Ierunca, Virgil

TITIENI BOILĂ, LIVIA

vezi:
Boilă, Zaharia

TIUTIU, EUGENIA

vezi:
Rebreanu, Liviu

TOHĂNEANU, G. I.

vezi:
Eminescu, Mihai

TOLCEA, MARCEL

vezi:

Bodnaru, Adrian
Eminescu, Mihai

TOPOLOG, ION

vezi:
Gurău, Vasile
Ulici, Laurențiu

TRAIAN, ILIE

vezi:
Alexe, George
Firan, Carmen
Nisipeanu, Constantin

TRANCU-IAȘI, GRIGORE

vezi:
Eminescu, Mihai

**TRANDAFIR,
CONSTANTIN**

vezi:
Bacovia, George
Călin, Constantin
Gurău, Apostol
Sterom, Victor

TRIFOI, MIHAI

vezi:
Eminescu, Mihai

**TUDOR-ANTON,
EUGENIA**

vezi:
Albu, Florența

TUDURACHI, ADRIAN

vezi:
Fanache, Vasile

TUPAN, MARIA-ANA

vezi:

Eminescu, Mihai
Spiridon, Monica

TUPAN, MARIUS

vezi:

Balotă, Nicolae
Eminescu, Mihai
Martin, Mircea
Ulici, Laurențiu

TURCUȘ, VERONICA

vezi:

Marcu, Alexandru

ȚEPENEAG, DUMITRU

vezi:

Goma, Paul
Pituț, Gheorghe
Titel, Sorin

ȚEPOSU, RADU G.

vezi:

Agopian, Ștefan
Bănulescu, Ștefan
Eliade, Mircea
Țeposu, Radu G.

ȚINTAR, MARCEL

vezi:

Eliade, Mircea
Sebastian, Mihail

ȚION, ADRIAN

vezi:

Alexandru, David
Amaritei, Ștefan
Astaloș, George
Bebu, Olimpia
Chira, Minerva

Coșereanu Vasilescu, Ioana
Ghițulescu, Zeno
Nimigeanu, George L.
Nistru Țigănuș, Virgil
Poenaru, Vasile
Scorobete, Ion
Țarină, Victor
Ulmu, Bogdan
Velea, Dumitru

ȚÎRLEA, CĂTĂLIN

vezi:

Blaga, Lucian
Caragiale, Ion Luca
Eminescu, Mihai
Liiceanu, Gabriel
Micle, Veronica
Nicolau, Petre
Stănescu, Nichita
Ulici, Laurențiu

ȚURCANU, FLORIN

vezi:

Eliade, Mircea

ȚURCANU, ION

vezi:

Mihail, Paul

ȚUȚUIANU, FLOAREA

vezi:

Olăreanu, Costache

ULICI, LAURENȚIU

vezi:

Anchidin, Stela
Balotă, Nicolae
Bârlea, Gheorghe Mihai
Boerescu, Dan-Silviu
Brumaru, Emil

Cărtărescu, Mircea
Condeescu, Alexandru
Coșovei, Traian T.
Covaci, Stela
Doinaș, Ștefan Augustin
Drăghici, Marian
Ecovoiu, Alexandru
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Flămând, Dinu
Foartă, Șerban
Fundoianu, Benjamin
Galiș, Lyana
Gherguț, Sorin
Goma, Paul
Ivanciuc, Cornel
Ivănescu, Cezar
Latiș, Vasile Grigore
Lazăr, Simona Nicoleta
Manea, Norman
Mareș, Doru
Mătrescu, Florin
Miloș, Alexandru Cristian
Mircea, Ion
Papahagi, Marian
Pavel, Cristian
Pop, Grigore Traian
Stănescu, Saviana
Tașcu, Valentin
Teodorescu, Cristian
Țepeneag, Dumitru
Uricaru, Eugen
Zaharia, Florina

UNGHEANU, M.

vezi:

Gurău, Apostol

UNGUREAN, DOINA

vezi:

Eminescu, Mihai

UNGUREANU, CORNEL

vezi:

Cozea, Liana
Crohmălniceanu, Ovid. S.
Dumitriu, Dana
Eminescu, Mihai
Melinescu, Gabriela
Micle, Veronica
Miron, Paul
Titel, Sorin

UNGUREANU, TRAIAN RADU

vezi:

Țeposu, Radu G.

URCAN, ILEANA

vezi:

Urcan, Ileana

URCAN, ION

vezi:

Filip, Vasile V.

URIAN, TUDOREL

vezi:

Blandiana, Ana
Drăgan, Ioana
Eminescu, Mihai
Golia, Claudia
Ierunca, Virgil
Iuga, Nora
Lovinescu, Monica
Olăreanu, Costache
Oțoiu, Adrian
Paleologu, Alexandru
Perșa, Dan
Țeposu, Radu G.

URICARIU, DOINA

vezi:
Uricariu, Doina

URICARU, EUGEN

vezi:
Ulici, Laurențiu

URSA, MIHAELA

vezi:
Agopian, Ștefan
Cordoș, Sanda
Eliade, Mircea
Prelipceanu, Nicolae
Țeposu, Radu G.
Ungureanu, Cornel
Zaciu, Mircea

URSACHE, MAGDA

vezi:
Eminescu, Mihai

URSACHE, PETRU

vezi:
Caraman, Petru
Eminescu, Mihai

URSACHI, GABRIELA

vezi:
Ivasiuc, Alexandru
Lovinescu, Eugen
Slavici, Ioan

URSU, HORIA

vezi:
Zaciu, Mircea

URSU, ILEANA

vezi:

Eminescu, Mihai

V. M.

vezi:
Călinescu, George
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai

**VAKULOVSKI,
ALEXANDRU**

vezi:
Moldovan, Ioan

VAKULOVSKI, MIHAI

vezi:
Galaicu-Păun, Emilian
Marin, Mariana
Mihăieș, Mircea
Padina, Viorel

**VANCI-PERAHIM,
MARINA**

vezi:
Luca, Gherasim

VARTIC, ION

vezi:
Cioran, Emil

VARVARI, VALERIU

vezi:
Linul, Gabriela

VASILE, GEO

vezi:
Andru, Vasile
Bălan, Ioana
Bâja, Ileana
Bocșa, George
Boerescu, Dan-Silviu

Cesereanu, Ruxandra
Christi, Aura
Cimpoeșu, Petru
Comnea, Victoria
Comoroșan, Sorin
Dan, Vasile
Dinulescu, Ioana
Dumitrescu, Aurelian Titu
Eliade, Mircea
Eminescu, Mihai
Fandarac, Marcel Ion
Ghiviriga, Mihai
Grigore, Adrian
Horea, Ion
Hurubă, Dumitru
Ionescu, Mariana
Mazilu-Crângașu, Ioan
Mirea, Viorel
Naghiu, Iosif
Negară, Ecaterina
Neșu, Ioan
Nica, Ion
Nicolcioiu, Dumitru
Purdescu, Cristiana-Maria
Rhea, Cristina
Roznoveanu, Mirela
Ruba, Radu Sergiu
Sinești, Nicolae
Sorin, Virgil
Stan, Nicolae
Stăncescu, Laurian
Stratan, Ion
Șlapac, Florin
Țepeneag, Dumitru
Verdeș, Ovidiu
Vinicius, Paul

VASILIU, LUCIAN

vezi:
Țeposu, Radu G.

VATAMANIUC, DIMITRIE

vezi:
Eminescu, Mihai

VĂDAN, ION

vezi:
Zaciu, Mircea

VERESS, DÁNIEL

vezi:
Székely, János

VIDAM, TEODOR

vezi:
Buzăși, Ion
Danciu, I. M.
Eminescu, Mihai
Munteanu, Ștefan

VIGHI, DANIEL

vezi:
Cheie-Pantea, Iosif
Eminescu, Mihai
Titel, Sorin
Țeposu, Radu G.

VINCZE, KATA ZSÓFIA

vezi:
Orbán, Gyöngyi

VINȚELER, ONUFRIE

vezi:
Mihăilă, Gheorghe

VIȘAN, CRISTINA

vezi:
Eminescu, Mihai

VLAD, ALEXANDRU

vezi:

Cornea, Doina
Zaciu, Mircea
Zarifopol, Dinu

VLAH, PETRA

vezi:

Lungu, Alexandru

VOICA, ADRIAN

vezi:

Eminescu, Mihai

VOINEA, MARIUS

vezi:

Braga, Corin
Tache, Simona

VOINESCU, RADU

vezi:

Alexandrescu, Sorin
Andru, Vasile
Boz, Lucian
Constantin, Ilie
Draghinescu, Rodica
Eminescu, Mihai
Filimon, Valeriu
Fundoiianu, Benjamin
Galaicu-Păun, Emilian
Glodeanu, Gheorghe
Lazu, Ion
Lazu, Lidia
Mihuleac, Cătălin
Munteanu, Romul
Muthu, Mircea
Pandrea, Petre
Pelin, Eugen
Prelipceanu, Nicolae
Rachieru, Adrian Dinu
Soviany, Octavian

Stoiciu, Liviu Ioan
Țepelea, Ioan

VOINESCU, SILVESTRU

vezi:

Eminescu, Mihai

VONCU, RĂZVAN

vezi:

Aderca, Felix
Barbu, Viorel
Căprariu, Alexandru
Cipariu, Dan Mircea
Coșovei, Traian T.
Cristea, Valeriu
Flora, Ioan
Săraru, Dinu

VRABIE, NICU

vezi:

Eminescu, Mihai

VULTURESCU, GEORGE

vezi:

Baias, Ion
Scarlat, Grigore

WEBER, RENATE

vezi:

Dinescu, Mircea
Liiceanu, Gabriel
Patapievic, Horia-Roman
Pleșu, Andrei

ZACIU, MIRCEA

vezi:

Alexandru, Ioan

ZAHARIA, LUMINIȚA

vezi:

Munteanu, Romul

ZALIS, HENRI

vezi:

Bănulescu, Ștefan
Bârna, Vlaicu
Beldie, Constantin
Biberi, Ion
Camilar, Eusebiu
Mihali, Felicia
Mihăescu, Gib I.
Nisipeanu, C.
Paleologu, Alexandru
Pandrea, Petre
Papadat-Bengescu, Hortensia
Popescu, Dumitru Radu
Preda, Marin
Rebreanu, Liviu
Reichmann, Sebastian
Roșianu, Ioan Romeo
Sadoveanu, Mihail
Sebastian, Mihail
Sever, Alexandru
Stanca, Dan
Strătescu, Ion V.
Streinu, Vladimir
Țepeneag, Dumitru
Vale, Ion Iancu
Vlașin, Gelu

ZAMFIR, MARCELA

vezi:

Olăreanu, Costache

ZAMFIR, MIHAI

vezi:

Eminescu, Mihai

ZANCA, ANDREI

vezi:

Cioran, Emil
Țeposu, Radu G.

ZARE, MARIANA NELA

vezi:

Rebreanu, Liviu

**ZARIFOPOL-ILLIAS,
CHRISTINA**

vezi:

Eminescu, Mihai
Micle, Veronica

**ZECA-BUZURA,
DANIELA**

vezi:

Handabura, Lidia

ZILIERU, HORIA

vezi:

Ulici, Laurențiu

ZSIGMOND, ANDREA

vezi:

Gergely, Edit

ZUBAȘCU, ION

vezi:

Eminescu, Mihai

INDICE DE REVISTE

22 291, 925, 1296, 1318, 1335, 1732, 1924, 2128, 2192, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2481, 2482, 2609, 3022

APOSTROF 137, 171, 176, 180, 188, 253, 294, 385, 386, 396, 412, 413, 627, 658, 662, 663, 710, 721, 756, 773, 857, 878, 1170, 1500, 1513, 1518, 1543, 1630, 1660, 1720, 1794, 1982, 1985, 2014, 2029, 2030, 2045, 2085, 2100, 2123, 2160, 2191, 2216, 2320, 2355, 2449, 2451, 2550, 2585, 2618, 2839, 2861, 2866, 2940, 3175, 3359

ARCA 56, 80, 135, 162, 165, 235, 270, 293, 364, 392, 427, 548, 618, 923, 936, 958, 959, 971, 1122, 1187, 1230, 1489, 1496, 1537, 1562, 1631, 1673, 1752, 1753, 1759, 1789, 1795, 1796, 1911, 2009, 2024, 2058, 2151, 2152, 2154, 2165, 2240, 2266, 2276, 2282, 2290, 2472, 2558, 2679, 2683, 2907, 2973, 2990, 2991, 3049, 3229, 3248, 3277, 3331

ARGESSIS 1350

ASTRA 309, 569, 599, 1006, 1156, 1483, 1735, 2011, 2113, 2297, 2413, 2882, 3261, 3263, 3282

AXIOMA 219, 325, 481, 485, 491, 931, 1069, 2175, 2807

CAIETE CRITICE 123, 226, 233, 240, 274, 451, 539, 547, 612, 622, 781, 851, 875, 988, 1002, 1223, 1278, 2228, 2259, 2333, 2707, 2735, 2757, 2758, 2806, 2934, 3093

CALENDE 17, 909, 1281, 2082, 3233

CELE TREI CRIȘURI 227, 2003, 2938, 2969, 2970, 3266

CONTEMPORANUL 16, 25, 30, 44, 84, 122, 126, 142, 153, 170, 177, 179, 183, 184, 195, 231, 249, 250, 251, 255, 276, 280, 282, 287, 306, 314, 315, 316, 317, 318, 323, 326, 347, 361, 369, 377, 378, 382, 411, 414, 422, 431, 434, 464, 468, 492, 503, 519, 520, 534, 540, 562, 563, 568, 578, 587, 598, 600, 605, 606, 610, 625, 638, 640, 641, 642, 643, 644, 651, 652, 653, 654, 659, 660, 668, 684, 687, 689, 743, 758, 763, 788, 789, 873, 889, 895, 906, 908, 938, 952, 966, 1011, 1015, 1016, 1057, 1106, 1151, 1155, 1162, 1166, 1199, 1200, 1201, 1202, 1227, 1228, 1249, 1250, 1274, 1275, 1276, 1277, 1280, 1289, 1290, 1291, 1298, 1308, 1331, 1332, 1333, 1334, 1343, 1493, 1498, 1504, 1512, 1517, 1527, 1593, 1596, 1611, 1613, 1620, 1649, 1650, 1654, 1668, 1705, 1738, 1747, 1751, 1799, 1803, 1807, 1810, 1850, 1851, 1852, 1868, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1955, 1987, 1989, 2019, 2055, 2065, 2070, 2091, 2092, 2093, 2094, 2107, 2118, 2119, 2121, 2147, 2148, 2183, 2184, 2202, 2209, 2212, 2221, 2225, 2249, 2261, 2273, 2275, 2284, 2286, 2294, 2304, 2308, 2309, 2310, 2327, 2344, 2350, 2369, 2377, 2382, 2460, 2469, 2474, 2475, 2480, 2497, 2510, 2518, 2522, 2534, 2535, 2536, 2540, 2568, 2569, 2577, 2606, 2614, 2668, 2670, 2675, 2685, 2686, 2697, 2703, 2709, 2728, 2739, 2743, 2751, 2752, 2754, 2764, 2776, 2805, 2810, 2811, 2819, 2831, 2858, 2863, 2864, 2865, 2878, 2883, 2884, 2890, 2891, 2892, 2920, 2941, 2946, 2948, 2953, 2968, 2983, 2984, 3032, 3063, 3079, 3097, 3098, 3099, 3141, 3148, 3160, 3178, 3183, 3185, 3189, 3193, 3220, 3236, 3244, 3247, 3268, 3316, 3366

CURIERUL ROMÂNESC 51, 55, 58, 59, 60, 108, 129, 212, 218, 305, 502, 561, 575, 779, 790, 864, 890, 1173, 1194, 1212, 1248, 1271, 1272, 1273, 1299, 1516, 1519, 1622, 1641, 1783, 1941, 1992, 2027, 2102, 2133, 2230, 2295, 2296, 2319, 2337, 2360, 2479, 2674, 3025, 3139, 3142, 3321

CUVÎNTUL 15, 246, 247, 302, 344, 349, 649, 670, 716, 838, 871, 879, 901, 991, 1007, 1094, 1137, 1171, 1172, 1174, 1175, 1210, 1339, 1506, 1524, 1566, 1583, 1585, 1587, 1598, 1640, 1646, 1754, 1775, 1777, 1781, 1782, 1786, 1841, 1857, 1945, 2031, 2033, 2035, 2037,

2078, 2079, 2090, 2169, 2324, 2340, 2347, 2348, 2349, 2357, 2363,
2427, 2454, 2455, 2620, 2698, 2849, 2886, 2921, 2949, 2986, 3021,
3056, 3087, 3109, 3118, 3119, 3137, 3198, 3211, 3365

ECHINOX 406, 466, 712, 2217, 2352, 2386, 2419, 3009, 3187

EUPHORION 943, 1616, 2198, 2380, 2784, 2815, 2887, 2993,
3033, 3227, 3243

FAMILIA 12, 88, 111, 134, 136, 155, 301, 324, 355, 372, 461, 462,
533, 602, 623, 624, 626, 628, 650, 682, 706, 752, 753, 754, 786, 870,
886, 887, 894, 896, 898, 939, 1027, 1028, 1148, 1149, 1185, 1190,
1191, 1252, 1311, 1319, 1337, 1485, 1548, 1594, 1627, 1733, 1736,
1766, 1806, 1827, 1879, 1880, 1903, 1927, 1934, 1983, 2010, 2075,
2222, 2246, 2285, 2288, 2442, 2445, 2495, 2512, 2617, 2619, 2708,
2780, 2781, 2808, 2820, 2830, 2908, 2925, 2939, 2964, 2975, 3045,
3046, 3047, 3048, 3094, 3095, 3096, 3196, 3215, 3230

FORUM 2950, 2967, 3086

HELIKON 166, 167, 459, 366, 376, 839, 1000, 1037, 1495, 1507,
1723, 1739, 1881, 1894, 1895, 1890, 1891, 1892, 1893, 1960, 1961,
1972, 2043, 2052, 2164, 2596, 2597, 2598, 2601, 2672, 3006, 2954,
3002, 2959, 3005, 3012, 3014, 3138, 3239

KORUNK 935, 1494, 1595, 1722, 1787, 1882, 1896, 1897, 1901,
2166, 2334, 2335, 2599, 2600, 3003

LÁTÓ 999, 1883, 2167, 2168, 2957, 3004, 2958, 3013

LUCEAFĂRUL 3, 4, 32, 45, 52, 54, 57, 61, 70, 75, 83, 85, 92, 96,
101, 102, 103, 105, 106, 107, 125, 138, 139, 168, 173, 174, 175, 186,

187, 189, 190, 191, 192, 225, 265, 267, 268, 281, 283, 284, 295, 311,
312, 321, 343, 345, 360, 374, 402, 410, 415, 423, 430, 436, 437, 444,
453, 463, 465, 480, 484, 490, 499, 500, 501, 507, 508, 529, 549, 564,
566, 577, 580, 588, 590, 611, 620, 634, 646, 647, 648, 666, 667, 669,
674, 693, 695, 697, 699, 724, 739, 740, 741, 769, 770, 771, 782, 837,
841, 842, 843, 859, 862, 863, 866, 869, 877, 883, 897, 900, 911, 933,
940, 941, 955, 962, 972, 980, 981, 982, 997, 1017, 1022, 1023, 1067,
1072, 1118, 1126, 1131, 1132, 1139, 1157, 1158, 1161, 1163, 1169,
1179, 1180, 1181, 1184, 1186, 1197, 1207, 1208, 1209, 1211, 1213,
1220, 1229, 1236, 1237, 1238, 1243, 1244, 1245, 1246, 1257, 1258,
1279, 1292, 1293, 1294, 1297, 1304, 1305, 1306, 1307, 1309, 1313,
1314, 1315, 1317, 1327, 1329, 1330, 1340, 1347, 1349, 1487, 1511,
1523, 1526, 1528, 1532, 1541, 1545, 1560, 1571, 1572, 1575, 1580,
1581, 1582, 1584, 1604, 1606, 1609, 1610, 1624, 1628, 1629, 1632,
1643, 1644, 1647, 1657, 1659, 1661, 1664, 1665, 1672, 1676, 1677,
1678, 1679, 1680, 1681, 1704, 1708, 1711, 1712, 1728, 1749, 1750,
1755, 1760, 1770, 1792, 1797, 1816, 1818, 1820, 1821, 1829, 1838,
1847, 1872, 1875, 1884, 1902, 1907, 1909, 1910, 1918, 1926, 1928,
1929, 1931, 1973, 1975, 1990, 1994, 1995, 1998, 2013, 2032, 2038,
2044, 2047, 2050, 2084, 2087, 2088, 2095, 2112, 2127, 2129, 2136,
2137, 2145, 2150, 2153, 2170, 2193, 2194, 2195, 2201, 2213, 2219,
2220, 2223, 2233, 2235, 2254, 2255, 2257, 2269, 2281, 2283, 2298,
2299, 2325, 2328, 2358, 2361, 2365, 2366, 2367, 2368, 2387, 2388,
2414, 2415, 2416, 2441, 2456, 2484, 2491, 2492, 2493, 2507, 2508,
2509, 2511, 2514, 2515, 2516, 2530, 2539, 2557, 2559, 2562, 2563,
2570, 2571, 2572, 2575, 2589, 2602, 2603, 2604, 2608, 2663, 2681,
2687, 2689, 2694, 2695, 2696, 2706, 2720, 2727, 2738, 2747, 2773,
2775, 2778, 2798, 2800, 2801, 2802, 2809, 2817, 2823, 2824, 2826,
2827, 2828, 2833, 2838, 2840, 2843, 2844, 2845, 2853, 2868, 2869,
2871, 2872, 2874, 2876, 2879, 2885, 2910, 2914, 2922, 2929, 2936,
2937, 2951, 2952, 2974, 2985, 2987, 2992, 2998, 2999, 3016, 3017,
3031, 3051, 3059, 3070, 3072, 3084, 3090, 3091, 3131, 3132, 3140,
3143, 3147, 3149, 3152, 3154, 3155, 3157, 3158, 3159, 3164, 3167,
3168, 3170, 3186, 3201, 3240, 3241, 3262, 3269, 3286, 3296, 3306,
3333, 3356, 3357, 3364

ORIZONT 2, 71, 91, 141, 220, 288, 289, 290, 292, 365, 405, 469,
572, 576, 583, 702, 703, 718, 749, 762, 774, 791, 792, 1005, 1039,
1123, 1254, 1328, 1336, 1338, 1529, 1785, 2099, 2108, 2171, 2487,

2527, 3078, 3171

POESIS 67, 82, 161, 185, 303, 373, 440, 460, 629, 630, 672, 692, 723, 777, 907, 960, 1121, 1145, 1146, 1147, 1182, 1214, 1215, 1226, 1231, 1233, 1303, 1353, 1497, 1514, 1515, 1619, 1656, 1703, 1725, 1947, 1949, 2057, 2083, 2158, 2586, 2742, 2926, 2928, 2978, 3015, 3089, 3202, 3232, 3242, 3275, 3276

REVISTA DE ETNOGRAFIE ȘI FOLCLOR 87, 511, 604, 2354, 2502, 2503, 2504, 2505, 3265

REVUE DES ÉTUDES SUD-EST EUROPÉENNES (1999-2000)
1085

ROMÂNIA LITERARĂ 6, 18, 26, 27, 31, 33, 49, 50, 62, 65, 66, 93, 95, 100, 104, 109, 110, 147, 149, 150, 151, 154, 172, 178, 181, 215, 217, 234, 243, 252, 254, 285, 286, 296, 297, 298, 299, 307, 310, 320, 348, 356, 357, 363, 368, 383, 384, 393, 395, 397, 398, 400, 407, 418, 432, 438, 442, 475, 476, 479, 482, 486, 487, 488, 489, 514, 531, 535, 536, 537, 538, 552, 565, 573, 574, 579, 592, 595, 609, 615, 619, 621, 633, 635, 637, 645, 655, 656, 657, 675, 676, 722, 757, 778, 787, 844, 845, 847, 849, 850, 854, 856, 860, 876, 884, 903, 914, 915, 924, 932, 934, 944, 961, 964, 987, 992, 1003, 1014, 1018, 1019, 1020, 1021, 1024, 1026, 1043, 1059, 1080, 1081, 1087, 1103, 1119, 1125, 1134, 1135, 1140, 1150, 1153, 1154, 1159, 1165, 1168, 1192, 1204, 1205, 1216, 1225, 1234, 1239, 1240, 1241, 1242, 1251, 1282, 1283, 1284, 1286, 1287, 1300, 1302, 1322, 1324, 1325, 1351, 1484, 1499, 1502, 1503, 1530, 1531, 1547, 1551, 1552, 1559, 1567, 1574, 1579, 1588, 1591, 1592, 1599, 1600, 1601, 1603, 1608, 1642, 1662, 1663, 1670, 1674, 1682, 1690, 1692, 1693, 1714, 1729, 1743, 1745, 1756, 1768, 1771, 1772, 1773, 1776, 1778, 1779, 1788, 1793, 1798, 1801, 1805, 1815, 1819, 1825, 1826, 1839, 1840, 1853, 1860, 1873, 1877, 1885, 1912, 1932, 1933, 1935, 1942, 1943, 1944, 1959, 1963, 1974, 1976, 1977, 2007, 2034, 2039, 2046, 2049, 2053, 2059, 2066, 2067, 2071, 2077, 2080, 2089, 2103, 2104, 2114, 2116, 2120, 2155, 2156, 2159, 2173, 2214, 2224, 2226, 2227, 2229, 2234, 2245, 2251, 2256,

2262, 2263, 2270, 2271, 2272, 2277, 2287, 2305, 2306, 2313, 2315, 2321, 2322, 2323, 2332, 2336, 2353, 2364, 2381, 2384, 2406, 2409, 2433, 2443, 2444, 2446, 2447, 2448, 2450, 2452, 2453, 2457, 2461, 2473, 2490, 2506, 2519, 2521, 2528, 2533, 2538, 2544, 2546, 2555, 2560, 2564, 2573, 2574, 2587, 2592, 2605, 2610, 2621, 2667, 2669, 2678, 2690, 2699, 2701, 2705, 2721, 2722, 2726, 2731, 2732, 2741, 2748, 2760, 2762, 2770, 2772, 2774, 2777, 2783, 2786, 2787, 2790, 2797, 2816, 2818, 2821, 2822, 2829, 2837, 2841, 2847, 2852, 2854, 2857, 2859, 2867, 2889, 2903, 2909, 2913, 2919, 2927, 2935, 2945, 2947, 2966, 2977, 2979, 2988, 3001, 3008, 3010, 3020, 3026, 3028, 3057, 3058, 3061, 3064, 3081, 3129, 3133, 3134, 3145, 3150, 3153, 3156, 3161, 3162, 3165, 3169, 3172, 3194, 3203, 3204, 3219, 3235, 3222, 3246, 3271, 3293, 3302, 3319, 3362, 3363, 3367

STEAUA 14, 39, 47, 72, 73, 97, 98, 99, 131, 143, 163, 169, 211, 216, 237, 279, 394, 399, 409, 435, 443, 467, 597, 601, 603, 617, 696, 704, 714, 737, 750, 840, 858, 872, 993, 1010, 1120, 1124, 1183, 1203, 1224, 1232, 1326, 1491, 1492, 1501, 1549, 1578, 1614, 1625, 1669, 1691, 1715, 1716, 1737, 1784, 1878, 1914, 1915, 1916, 1925, 1991, 2004, 2006, 2008, 2028, 2056, 2098, 2106, 2125, 2126, 2149, 2172, 2176, 2177, 2200, 2211, 2218, 2239, 2280, 2291, 2292, 2301, 2303, 2312, 2316, 2330, 2338, 2343, 2375, 2396, 2397, 2423, 2428, 2431, 2459, 2486, 2567, 2588, 2611, 2612, 2682, 2730, 2749, 2782, 2834, 2862, 2906, 2976, 2982, 3027, 3054, 3071, 3082, 3083, 3166, 3188, 3192, 3195, 3197, 3208, 3212, 3216, 3218, 3226, 3234, 3245, 3267, 3270, 3361

STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOGIA
483, 969

SUD EST 738, 1861

SYNTHESIS 1544, 1671, 1740, 2041, 2842

TEATRUL AZI 74, 1800, 2054, 2142, 2725

TOMIS 5, 7, 8, 28, 46, 48, 130, 269, 271, 272, 304, 359, 433, 474, 550, 551, 570, 584, 593, 607, 639, 661, 673, 681, 707, 708, 725, 742, 765, 865, 891, 904, 912, 953, 956, 1032, 1033, 1036, 1130, 1133, 1138, 1141, 1142, 1143, 1144, 1152, 1188, 1189, 1193, 1221, 1235, 1259, 1260, 1261, 1262, 1264, 1265, 1288, 1301, 1323, 1558, 1563, 1564, 1565, 1730, 1741, 1812, 1813, 1908, 1913, 1917, 1930, 1956, 1957, 1958, 1971, 2061, 2101, 2105, 2115, 2178, 2179, 2180, 2196, 2293, 2362, 2385, 2390, 2405, 2425, 2426, 2485, 2501, 2517, 2561, 2583, 2664, 2680, 2688, 2693, 2719, 2789, 2796, 2832, 2846, 2850, 2851, 2880, 2881, 2912, 2960, 2961, 2962, 2965, 2972, 2989, 3000, 3019, 3024, 3074, 3075, 3128, 3130, 3182, 3336, 3355

TRIBUNA 441, 868, 874, 1217, 1218, 1346, 1607, 2036, 2182, 2197, 2761, 3085, 3300, 3358

UNIVERSUL CĂRȚII 29, 41, 76, 127, 128, 140, 164, 182, 229, 232, 238, 239, 244, 245, 266, 300, 319, 322, 346, 367, 375, 403, 416, 417, 450, 452, 478, 509, 522, 523, 541, 545, 546, 571, 589, 596, 683, 685, 686, 690, 700, 701, 709, 748, 755, 759, 764, 775, 780, 861, 893, 905, 913, 930, 957, 963, 965, 983, 986, 1034, 1070, 1071, 1176, 1177, 1178, 1256, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1312, 1341, 1342, 1352, 1486, 1505, 1525, 1538, 1539, 1540, 1550, 1586, 1590, 1602, 1626, 1652, 1655, 1666, 1688, 1710, 1719, 1731, 1734, 1742, 1748, 1767, 1811, 1814, 1817, 1824, 1830, 1831, 1832, 1862, 1867, 1876, 1970, 1981, 1988, 1996, 1997, 2060, 2063, 2064, 2068, 2069, 2076, 2109, 2124, 2130, 2132, 2135, 2146, 2157, 2174, 2231, 2232, 2258, 2265, 2274, 2278, 2289, 2300, 2302, 2307, 2314, 2331, 2345, 2346, 2359, 2379, 2389, 2393, 2395, 2398, 2412, 2432, 2471, 2513, 2531, 2532, 2537, 2545, 2554, 2556, 2566, 2576, 2584, 2595, 2613, 2676, 2684, 2691, 2692, 2745, 2759, 2779, 2785, 2799, 2803, 2855, 2856, 2860, 2873, 2877, 2902, 2924, 2955, 2963, 3007, 3011, 3050, 3055, 3065, 3069, 3073, 3088, 3151, 3174, 3179, 3180, 3199, 3200, 3213, 3214, 3249, 3340, 3341, 3351, 3360

VATRA 1, 78, 89, 152, 313, 387, 388, 389, 390, 391, 515, 516, 517,

518, 524, 525, 526, 527, 528, 532, 581, 582, 594, 664, 691, 711, 713, 715, 717, 719, 720, 783, 784, 785, 846, 852, 853, 855, 885, 954, 975, 976, 977, 978, 979, 984, 985, 989, 990, 1001, 1004, 1008, 1038, 1040, 1041, 1042, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1058, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1068, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1082, 1083, 1084, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1104, 1105, 1198, 1316, 1490, 1520, 1521, 1542, 1557, 1573, 1623, 1648, 1653, 1675, 1683, 1684, 1685, 1686, 1689, 1707, 1709, 1713, 1717, 1769, 1774, 1828, 1834, 1848, 1856, 1858, 1859, 1938, 1939, 1940, 1962, 1964, 2001, 2002, 2018, 2020, 2021, 2022, 2023, 2040, 2097, 2140, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2241, 2250, 2318, 2339, 2351, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2391, 2410, 2418, 2420, 2421, 2422, 2464, 2465, 2478, 2549, 2565, 2582, 2673, 2700, 2729, 2737, 2750, 2753, 2763, 2765, 2923, 2971, 2997, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3144, 3173, 3228, 3260, 3264, 3278, 3279, 3280, 3281, 3283, 3284, 3285, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3294, 3295, 3297, 3298, 3299, 3301, 3303, 3304, 3305, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3317, 3318, 3320, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3352, 3353

VIATA ROMÂNEASCĂ 38, 124, 148, 194, 275, 530, 671, 902, 942, 1086, 1127, 1128, 1129, 1136, 1160, 1164, 1167, 1195, 1196, 1206, 1219, 1222, 1247, 1253, 1255, 1263, 1285, 1295, 1310, 1320, 1321, 1344, 1345, 1348, 1536, 1645, 1687, 1706, 1780, 1804, 1948, 1979, 1984, 2012, 2048, 2279, 2341, 2408, 2788, 2888, 2911, 2956, 3146, 3209, 3250