

SZINPAD ÉS MOZI

SZINHÁZ ÉS MOZI MŰSOR HETILAP. • FEL. SZERKESZTŐ ÉS KIADÓ: BÉRCZI MIHÁLY



TOMPA BÉLA

Csupa sziv, csupa kedély, csupa tehetség. Erdélyben márka és fogalom a neve, amely mellé fel lehetne sorakoztatni száz és száz színes jelzőt. Örök fiatal és örök bohém. Százszázalékos művész. Amit eddig maga mögött hagyott: sikerekben gazdag múlt. Ami előtte van: a művészi alkotásokban még ragyogóbb jövő. Nincsenek elenségei. Nem lehetnek ellenségei.

És pompás kolléga. Tele van sziporkázó ötletekkel. Vérteli színész és kitűnő író. Eddig két könyve jelent meg. Mindkét könyvében eddigi színes, mozgalmas pályafutásáról emlékezett meg. A közönség rajong érte. Nincs olyan jelentéktelen szerep, amely a keze között ne kapna valami egészen csodálatos ízt, zamatot. Figurái, amiket a szinpadra visz, az emberábrázolás remekei.

Oradeáért rajong. Éppugy, ahogy a közönség rajong érte. Barátja az egész város. Mindenki. Nagy és kicsiny. Asszony és leány. A legnépszerűbb színész ma Erdélyben. Az élete olyan, mint a művészete. Derűs. Sohasem fog megöregedni . . .

Mit kívánnak a színészek maguknak husvétra?

ERÉNYI BÖSKE: »Egy Bélát, más semmit« . . . (?)

STEFANIDESZ ILY: Csak ezt a nótát: »Gyere be rózsám, Gyuri be« . . .

MIKLÓSSY MARGIT: »Egy sikerült jubileumot.«

BENES ILONA: »Mindent . . . előlről kezdeni.«

BÁRDI TERÉZ: »Egy vagon tűzifát a forgács mellé.«

VASS PIRI: »Sokat, Többet . . . Több mint szerelmet.«

CZOPÁN FLÓRI: »Egy férjet!« (Nem lesz kicsit sok?)

PARLAGI LAJOS: »A kinrekedt közönség ostromát.«

KÁDÁR IMRE Dr.: »Sok olyan operettsikert (már mint kasszailag) mint az Ember tragédiáját.«

ARANYI LACZI: »Pénztárosnőt, tele kasszával.«

PARLAGI ILONKA: »Aranyos Aranyit.«

TÓTH ELEK: »Még 30 évet Oradeán.«

STOLL BÉLA: »Jőjj vissza boldog ifjuság« . . .

HETÉNYI ELEMÉR: »Sárga liliomot.«

STEFANIDESZ JÓZSEF: »Több művész gyermeket.«

TOMPA BÉLA: »Egy jó házasságot« . . .

KOVÁCS GYÖRGY: »Ily-riában uralkodni.«

MÉSZÁROS BÉLA: »Erényi övet.«

TOMPA SÁNDOR: »Hizlaló kurát.«

FORGÁCS SÁNDOR: »10 centimétert, (felfelé).«

BALÁZS SAMU: »10 centimétert, (lefelé).«

RÉTHELY ÖDÖN: »Népszínműveket.«

RAJNAI SANCZI: »Rajzoló asztalt és s. diplomát.«

ÖRVÖSSY GÉZA: »Ülni.«

M. NEUMANN Férti- és fiu
ORADEA, Piața Regina Maria 2. ruhaáruház

Külön mérték osztály

Szabad a csók

A snájdigságukról és fesseségükről »Csókos regimentnek«-nek nevezett tiszteknek a bálján lovag Kanizsay Rudolf főhadnagy megcsókol egy fiatal leányt, aki ugratja, hogy gyáva. A csók közben belép az altábornagy, aki a leányban az unokahugát, Grete baroneszt látja meg. A lovagias tiszt úgy érzi, hogy kompromitálta a baroneszt és ezért megkéri a leányt, akit hozzá is adnak. A házasságban a baronesz szerelmes lesz az urába, míg a főhadnagy kötve van régi szerelme egy táncosnő által. Lassankint azonban megszereti a feleségét. A táncosnő kárpótolja magát az ezred állatorvosával. Van a darabban még két nagyon kedves figura, a kutyamosó és babája, kik igen sok humort visznek a darabba.

Helyetazifjuságnak

Boronkay György dr., egyetemet végzett munkanélküli fiatalember, kétsébeesésében elszánt cselekedetre szánja rá magát: felmegy a Mitrópa Bankba, ahol egy volt osztálytársa, Hegedüs Ervin elnökségi titkár és elfoglal egy éppen üres íróasztalt, egyszerűen kinevezi magát a bank tisztviselőjének. Találomra felapozza a kereskedelmi kompaszt és az első szemébe ötlő név felhasználásával nagyszabású üzleti ügyet talál ki. Arra számít, hogy sikerül megtévesztenie a Mitrópa Bank legendásan szórakozott elnökét és számít arra, hogy a nagybank nyüzsgésében határozott fellépésével sikerül talajt nyernie.

Merész számítása be is válik: a kitalált ügyből »nagy ügy« lesz, bekapcsolódik egy másik nagybank, sőt maga az állam is, aktahegyek keletkeznek, Boronkayból egyszeriben »nagy fiu« lesz, az elnök bizalmasának teszi meg és az elszánt fiatalember megnyeri az elnök sportlady leányának, Klárának tetszését is.

Egy nagy karrier kezdetén áll már, mikor egyszerre csak úgy látszik, hogy összeomlik minden: a féltékeny és örökké szimatoló vezérigazgató nyomozni kezd, mármár kiderül hogy Boronkay nincs is a bank státusában, ekkor azonban Klára közbelép és megmenti a helyzetet.

Sok bonyodalom után minden rendbejön. A légből kapott nagy üzleti ügyből valóban nagy ügy lett; egész gyártelep keletkezik, ezrek és ezrek kaptak Boronkay jóvoltából munkát, bankok és állam, tisztviselők és munkások — mindenki jóljár. De maga az ál-szélmás is elnyeri jutalmát; kinevezik az ujonnan keletkezett vállalat vezérigazgatójának és feleségül veheti a bankelnök leányát Klárát.

Elsőrendű hasfűző szalon



Készít speciális hasfűzőt orvosi rendelethez.

Prinest,

kombinét, melltartókat legújabb párisi divat szerint. Fűzők tisztítása és átalakítása a legújabb modell után

IZSÁK LIDIA

ORADEA,
Bul. Reg. Ferdinand 25.

CSIPETKE

Egy fiatal festő csak úgy tudja rendezni adósságait, hogy édesanyjával elhiteti, hogy a modelljének hónapok óta nem fizetett és az skandalizál. Az anyja jön rendezni az adósságot — de modell nincs. A festő kiadja rendelethez az inasnak, akinek a legtöbb pénzzel tartozik, hogy modellt kerítsen, mert akkor megkapja a pénzét. Az inas jobb híján megfogja modellt a ujság árus kis szutykos lányt, a Csipetkét. De hogy az anyja rá ne jöjjön a huncutságra, megfürdetik a maszatos gyereket és a háziasszonyuk (egy vén kisasszony) ruhatárából felöltöztetik. A kis lány kiöltözve ragyogó jelenség lesz és nincs kedve visszamenni mocskos ruháihoz és foglalkozásához. Miután az elcsent holmik közt egy retikült és benne egy báli meghívót talál elmegy a bálba az elcsent ruhában. Ez fordít az életén, mert a vén kisaasszony, akié a ruha, egy randevut beszél meg a bálra, egy imádójával, akit még nem ismer, csak telefonon keresztül imádják egymást. Hogy a bálon megismerje, leírja, hogy hogyan lesz öltözve és azt a ruhát írja le, amit Csipetkének loptak el és amiben Csipetke megy el a bálba. Az illető báró, különben idős és degenerált, Csipetkét véli az imádott nőnek és azon este megszökteti sőt feleségül is veszi. Csipetke tehát bárónó lesz de nem érzi jól magát az új környezetben, nem boldog. Amíg a véletlen össze nem hozza a festővel. Egy nagy szerelem fejlődik ki közöttük. Sok mulatságos fordulat után egymáséi is lesznek a báró pedig elveszi a telefonból megszeretett vénkisasszonyt.

Husvéteti tojások, nyulak

a legfinomabb csokoládékülönlegességek

a legolcsóbban kaphatók

BERECZ cukrászdában Str. Vlahuța 6.



Éva, Éva, hogy Te milyen szép
vottál
Biztos Te is GYARMATINÁL
vásároltál

Bul. Reg. Ferd. 3. - Tel. 635.

Nyitott ablak

Operett 3 felvonásban, 8 képben. Irta: Nóti Károly.
Zenéjét szerzette: Lajtay Lajos.

Személyek:

Polgármester	Tóth Elek
A felesége	Kerekes Ilona
Klárka, a leányuk	Bárdi Teréz
Órnagy	Réthely Ödön
Hadnagy	Mészáros Lajos
Novotny	Tompa Béla
Erzsi	Erényi Böske
Marcsa	Stefanidesz Ily
Schrámek	Antal Lajos
Károly	Rajnay Sándor
Ezredorvos	Kudelász
Gólya	Dancsó György
Kovács	Stoll Béla
Kovácsné	Czopán Flóri
Joli	Fekete Kató
Órmester	Tompa Sándor
Főpincér	Ditrói P. Béla

Rajnai Sándort szapanozza a borbély a színházi öltözőben. Ugyanakkor pedig valaki a telefonhoz hívja.
— Maga csak szappanozzon tovább, — veti oda szaladtában a borbélynak, — én mindjárt itt leszek.

Csipetke

Török Rezső és Fényes Szabolcs világsikerű operettje

Szereplők:

Báró Kamathy Kázmér	Tompa Béla
Kende István	Kovács György
Csipetke	Stefanidesz Ily
Mama	Benes Ilona
Lenke	Kerekes Ilona
Vilmos	Tompa Sándor
Gedey	Stoll Béla
Károly	Dancsó György
Fuszek	Ditrói P. Béla
Kalocsai	Antal Lajos
Latorca	Kudelász Károly
A részeg	Tóth Elek
Wagner	Rajnay Sándor
Varrólány	Varga Ilus
Mrs. Roebuck	Kós Dodó
Kapitány	Forgács Sándor
Márfai	Réthely Ödön
Kropacsek	Balázs Samu
Simonics	Örvössy Géza
Rendőr	Kozma Gyula

A „Szabad a csók” slágerei:

INDULÓ

Éneklik: STEFANIDESZ ILY és
MÉSZÁROS BÉLA

A kaszárnya tetején [: zászló leng :]
A fenség beszél csak egy [: pár szót bent :]
A vitéz ulán csak így beszél
Amiket csinál csodákat ér.
Sej haj, csokol azután,
No mert ez nálunk így muszáj.

Refr.:

Csókos regiment
Nincs benne sem gyalogság sem tüzér, hanem ulán
Az már evident,
Hogy Bécsben minden lánytól csókot lop
Mert így dukál
Mosolygós az arca a bécsi lánynak
Amerre a Ringen ulánok járnak
Tudják ez mit jelent,
Hogy néki semmi szent
Csókot rabol a csókos regiment.

A csákóm daruszörü [: forgója :]
Az égen a felhőket [: horzsolja :]
Amikor lova a hú betyár
A leány előtt büszkén megáll
Einz, Zwei, nyujst a pici szád,
Vigyázz, ne légy a csókra fád.

Refr.:

Csókos regiment stb., stb.

TANGÓ

Éneklik: ERÉNYI BÖSKE és
MÉSZÁROS BÉLA

Ne nézzen így reám, úgy éget, mint a tűz,
Megörjít még ma tán, vagy kárhozatba üz.
Érzem, hogy vonz, mint mágnes, a forró leheletén
Legszebb a hallgatás, mit ér a szó,
Könyecseppet látok én már a szemén.

Refr.:

Nem tudom én mi van velem,
Ez nem lehet más csak szerelem.
Arcom úgy ég, szívem dobog
Egy drága szempár ha mosolyog.
Kitűzlek szívemre gyöngyvirágnak
És én mint a harmat csókolnálak.
Nem tudom én mi van velem,
Az nem lehet más, csak szerelem ...

Elérte hát a célt, talán még mást kíván,
Nem kár a könnyekért sebem ha érzi tán,
Más könnyen elfutott volna,
Én csendben vártam egy dalt
Vártam egy éjszakán magára rég,
Érdemes élni? avagy már elég.

Refr.:

Nem tudom én mi van velem, stb. stb.



Asszonyom

ne csempésszen többé

Molnár & Moser kölnivizet
mert már itt is kapható!

Helyetazítjúságnak

Vigjáték 3 felvonásban. Irta: Paul Vulpius.
Magyarra átdolgozta: Fodor László és Lakatos László.
Rendező: Dr. Kádár Imre.

Személyek:

Bank elnök	Tompa Béla
Klára, a leánya	Erényi Böske
György, állástalan fiatalember	Kovács György
Ervin, a stréber	Tompa Sándor
Vezérgazgató	Balázs Samu
Sári, gépirónő	Stefanidesz Illy
Nikolics	Mészáros Béla
Bethmann	Forgács Sándor
Fábry, báró	Hetényi Elemér
Államtitkár	Stoll Béla
Idős ur	Antal Lajos
János bácsi	Réthely Ödön
Levélhordó	Dancsó György

Történik ma, egy nagybank helyiségeiben.

Dal a hölgyekhez

Lehet párföm angol-gyarmati
De az sem jobb mint a **GYARMATI**
Lehet puder Baeder vagy Cotty
Szállítja azt is mind a: **GYARMATI**
Krémtől az arc akkor angyali
Ha a márka rajta: **GYARMATI**
Hiába azt be kell vallani,
Párfümeria csak: **GYARMATI**

Aki Velencében született és mégsem tud uszni



A közönség azt hiszi, hogy a filmcsillagok minden sportban tökéletesek; mesterei a lovaglásnak, autósportnak, uszásnak és tenisznek. Nehéz elhinni, hogy Elissa Landi, a lagunák gyermeke, ne tudott volna uszni. Azt nem is sejtették, amíg egyszer Janet Gaynor meghívta barátait egy kis tengeri »sétára« új kis motoros yachtján. Jó-

kedvű társaság volt együtt, köztük Lilian Harvey, Clara Bow, Rex Bell, Henry Garat, Elissa Landi, Lubitsch Ernő és mások. Janet Gaynor a kormányánál állott. Egyszerre egy nagyobb hullám kiragadta kezéből a kereket, a hajó nagyot bilent és Elissa Landi, aki épen Lilian Harvey-val és Henry Garat-val beszélgetett a korlát mellett, elveszítve egyensúlyát, beleesett a tengerbe. Mindenki nevetett, de azért Henry Garat és még néhányan utána vetették magukat. Legnagyobb rémületükre tapasztalják, hogy Elissa Landi nincs sehol. Azután a matrózok segítségével nagy nehezen kimentették.

Elissa Landi bevallotta, hogy nem tud uszni. Egyben azonban megfogadta, hogy megtanulja ezt a fontos sportot. Henry Garat és Rex Bell rögtön hozzáfogtak a tanításhoz. Mialatt »Az ördög tombolája« c. film felvételei, melynek főszerepét játsza, folytak, a felvételek között levő nagyobb szünetekben Elissa Landi mindig kapott egy-egy uszó leckét. Mire a film elkészült, megtanult uszni és ma már nyugodtan rá meri magát bízni Janet Gaynor kormányzására is.

Érik a buzakalás

Operett 3 felvonásban. Irta: Ujházi György és ifj. Kellér Dezső. Zenéjét: Sztatnai Sándor.

Személyek:

Beleznay Bán András	Tóth Elek
Betty Carfield	Erényi Böske
Özv. Beleznay B. Ádámné	Benes Ilona
Beleznay B. István	Mészáros Béla
Beleznay B. Éva	Stephanidesz Ily
Eugen von Wittensberg	Tompa Béla
Szentpéteri Tamás	Réthely Ödön
Kanitzki János	Rajnai Sándor
Töszöd Péter	Tompa Sándor
Rose	Czopán Flori

Szabad a csók

Személyek:

Gróf Schönau, altábornagy	Stoll Béla
Grete baronesz, a huga	Erényi Böske
Lovag Kanizsai Rudolf, főhadnagy	Mészáros Béla
Gróf Lichtenstein, kapitány	Dancsó György
Rozenkrauz Mimi, táncosnő	Stephanidesz Ily
Dr. Veszely Muki, állatorvos	Rajnai Sándor
Von Szaunlovsky, alezredes	Tompa Sándor
Napoleon Szerafin	Miklóssy Margit
Nemes	Kozma Gyula
Kunz	Stankovics
Jórnay	Kovácsnay Artur
Ábrányi	Deák Andor
Pitypalaty Miska, kutyamosó	Tompa Béla
Parittyás, őrmester	Réthely Ödön
Hujjantó Boris, kis pesztra	Mihalkó Gizi

Hegyessy Ferenc a népszerű táncoskomikus és H. Borsy Manyi okl. táncitanárnő külföldről hazaérkeztek és már meg is kezdték egy nagyszerűnek ígérkező filmskeccs előkészületeit, amelyek felvételei még a nyár előtt elkészülnek. Hegyessy Ferenc, ki a múlt szezonban a budapesti »Zsindelyezik a kaszárnya tetejét« Gacsaj Pistáját vitte sikerre, mint hírlik, itthon is fel fog lépni. H. Borsy Manyi pedig egy modern berlini szisztéma szerint oktató táncanfolyammal fog kedveskedni Oradea táncolni szerető közönségének.

Szöve t és bélé sáru

vásárlók figyelmébe!

Hangzatos reklámok és lehetetlen ígéretek helyett, szolid kiszolgálással, valamint közismert olcsó árainkkal igyekszem cégem jó hírnevét megtartani

SZÉKELY

posztóáruház

Strada Avram Iancu No. 5

Izléses, szép és olcsó
virágajándékok,
 alkalmi csokrok
 és koszorúk a legjutányosabban
FEKETE MÁRIA
 virágüzletében
 Str. Vlahuța 4. Kispipával szemben

Miklóssy Margit 40 éves színészi jubileuma.
 Április 12-én este nagy ünnepe lesz a színháznak.

Miklóssy Margitnak ennek az isten áldotta művész-asszonynak hódol ezen az estén a színház jubilaris előadás keretében.

Előre láthatólag Oradea, sőt egész Erdély magyarságának nagy kulturális ünnepe lesz ez az előadás, amelynek előkészületei már lázasan folynak a színháznál.

Rémhirterjesztő

Ahol többen vannak együtt, ott mindig akad — rémhirterjesztő.

A színháznál is.

A Parlagi társulatnál például a következő — mai világban már szinte hihetetlenül hangzó — rémhirt terjesztette Stoll Béla a népszerű komikus:

— **Gyerekek pénzosztás van!**

A színház husvéti műsora:

Vasárnap d. e. 11 órakor: **Nyitott ablak.** Matiné 10 és 17 lejes helyárrakkal.

Vasárnap d. u. 3 órakor: **Csipetke.**

Vasárnap d. u. 6 órakor: **Helyet az ifjuságnak.** Rendes helyárrakkal!

Vasárnap este 9 órakor: **Szabad a csók.** Premier. Operett újdonság először.

Hétfőn délelőtt 11 órakor: **Csipetke.** 10—17 lei. 10 és 17 lejes helyárrakkal!

Hétfőn d. u. 3 órakor: **Érik a buzakalász.** 10 és 17 lejes helyárrakkal.

Hétfőn d. u. fél 6 órakor: **Ember tragédiája.** Rendes helyárrakkal.

Hétfőn este fél 9 órakor: **Szabad a csók.** Operett újdonság másodsor.

Kedd este fél 9 órakor: **Helyet az ifjuságnak.**

Szerda este fél 9 órakor: **Helyet az ifjuságnak.** Vigjáték. Rendes helyárrakkal!

Jegyek már kaphatók az összes előadásokra a színház elővételi pénztáránál, naponta d. e. 11—1 és d. u. 4—6 ig

Az oradeai mozik heti műsora

FILMPALACE

Mától: az »**Urinő**« Irenne Dannel a főszerepben.

Vasárnaptól: »**Öfensége az elárusító**«. Főszerepben: Liane Haid — Willy Forst.

HEYMAN

Mától: »**Földalatti front**«, a legizgalmasabb kémfilm.

Keddtől: **Sátán völgye** nagyszerű cowboy-film

Van szerencsénk úgy nagyrabecsült vevőink, valamint az igen tisztelt fogyasztóközönség szives tudomására hozni, hogy áruházunkban **csak kizárólag a hirneves**

SCHERG

posztógyár kiváló készítményeit árusítjuk.

ZAUDERER DÁNIEL Posztóáruház

Str. Nicolae Jorga 1.

A tavaszi és nyári idényre

dus választékban megérkeztek a legújabb divatu öltöny-felöltő sport és utiruha szövetek hölgyek, urak és gyermekek részére, továbbá katonai és papi szövetek.

Gyermekek ruházkodására különösen alkalmas

maradék

szövetek, a legújabb divatu mintákban, **igen olcsó árban.**