



ORADEA-MARE (NAGYVARAD)
23 octombrie st. v.
4 noiembrie st. n.

Ese în fiecare duminică.
Redacțiunea:
Strada principala 375 a.

N. 43.

A N U L XXIV.

1888.

Pretul pe un an 10 fl.
Pe $\frac{1}{2}$ de an 5 fl.; pe $\frac{1}{4}$
de an 2 fl. 70 cr.
Pentru România pe an 25 lei.

Gânduri de toamnă.

În se strecor stropii limpezi de pe florile vestedejă,
S-apoi cad în topot gingăș jos, pe érba 'ngălbinită,
Si de-a vîntului susflare, tremur ambele de frig,
Ca un suslet bland și gingăș, de-un glas ager și aprig.
Plóia cade 'n sgomot leneș, vîntul o loveșe 'n lături,
Si sub stropii reci pămîntul, se descögă 'n umedi pături,
In pidvorul casei zace cânele incolăcit,
Rar clipind cu ochii lucii, el adorme liniștit . . .
Impăcată e natura, și în lina ei lucrare,
Amorțind puterea verii, cu o tainică mișcare,
Prăpădeșce frunza 'n vînturi, doborând-o la pămînt;
Florile se scutur triste, și s'aștern într'un mormînt.
Vîntul cântă-un cântec jalnic, plóia cade 'n ager topot,
Si prin negurosul aer, se aude-un glas de clopot,
Prevîstind puterea morții, peste-un suslet omenesc,
Ce cu frunzele de-odată, lasă traiul pămîntesc . . .
Plóia stă, dar vîntul bate, și vîsește trist și rece,
Suflă norii mai departe, până 'n zare i petrece;
Ceru-i limpede și rađa sôrelui s'aprinde lin,
Slabă, ca o amîntire-a vremilor ce nu revin . . .
Cu căldura sa fricósă par' c'ar vré să se ascundă;
Ca un vaet lin se pare, dulce frémîtel de frunză,
Ce prin crengi surii și umedi, nu ascult de-al vremii glas,
Ca-o schintee de nădejde ce în suslet ne-a remas . . .

Toamnă dragă, dragă mie, tu, ce 'n umbra ta porți mörte,
Când privesc frumșeta-ți tristă, las gândirea să me pôrte
Intr'o lume de ilusii, prăpădite 'n alte vremi . . .
Toamnă tristă, toamnă dragă, ce nu treci, de ce me chemi!?

Lucreția Suciu.

Ciceron.

— Schiță dramatică în 5 acte. —

Persoane:

Pompei, consul al republicei romane.

Ciceron

Hortensiu

Quintilian

Pison

Veres, pretor al Siciliei.

Cleomen, căpitenia corăbiilor siciliane.

Dexion din Tindaris.

Macriu

Cimber

} advocați.

} robi.

Octavia, fiica lui Pompei.

Tiestă, ingrijitorea sa.

Onfala, soția lui Cleomen.

Adriana, femeie din Siracuza.

Mai multe femei și fete.

Senatori, cavaleri, judecători, lictori, cetățeni.

Scena se petrece pe la anul 76 înainte de Christos, parte în Roma, parte în Siracuza.

ACTUL I.

O odaie mare în palatul lui Pompei.

Scena I.

Pompei, la o mésă, în stânga, cercetând o hartă; Octavia și Tiestă, lângă ferestra din dreptă, lucrând o cingătore.

Pompei. (Visător). Egiptul! — Egiptul! . . . el e singura cheie a răsăritului, a lumii întregi! . . .

Octavia. (Privind pe ferestra). După atâtea dile de furtună, sôrele ni se arată er astădi, pare că mai strălucitor, mai măreț decât în alte dăți . . . Scumpa mea Tiestă, nu șcii tu căt reu îmi face furtuna și nourii.

Tiestă. Vîd intr' adevăr, că de cătăva vreme pari a suferi de ceva, ce nu mi-am putut lămuri, — și de căi numai furtuna și nourii . . .

Octavia. Și ce alta ai crede?!

Tiestă. Nimic . . . nimic.

Octavia. Ce m'ar pute atinge séu supéră? Ce bólă alta s'ar pute apropiă de trupul meu? În strălucita nôstră curte, umedela și vînturile rele nu pot străbate; și de-ar străbate prin cea mai mică deschidetură chiar, avem atâția doctori vestiți, ce fac să fugă bôlele numai la infățișarea lor . . . Apoi, ce mi-ar mai pute lipsi fericirii mele? — Locuiesc în mijlocul unor ziduri poleite de sus până 'n jos, sed pe jeturi de mătasă lucitore și molcăluțe, me imbrac cu pietre scumpe, și mi se aduce de mâncare tot ce e mai gustos, mai rar, mai prețios. Sunt servită și ascultată ca un copil de doi ani; când îmi arăt față în public, nici un cap nu ramane care să nu me salute și plece înaintea mea, nici un ochiu care să nu-mi sărbă pe furis pădobește-mi și rangul meu. (Oftând). Ce alta, Tiesto, aş mai pute eu dorî?!

Tiestă. Citesc în privirea-ți, Octovio, că cu aceste cuvinte vrei a-ți înșelă chiar inima ta. Măririle și bogățiile curții acesteia, ori căt ar fi ele de fermecătoare, nu sunt de ajuns, totuș, pentru a ferici o inimă . . .

Pompei. Egiptul! . . .

Octavia. (Incepe). Taci! ne-ar puté audi tata.

*Pompei. În cincispredece dile corăbiile nóstre
tóte pot fi pornite; fiecare vas, cu toți ómenii și
intréga armatură, ni-ar puté ținé cel mult . . .*

*Octavia. (Incepe). Audi, Tiesto? gânduri resboinice
frâmîntă ér creierii lui Pompei. Vai! cătă gróză simt,
când intreved că noi vărsări de s nge . . .*

*Tiesta. Ai face bine să cau i a-l mai sc te din
posomorirea lui. Tu singură, draga mea, e ti în stare
a-l mai inveseli c te odată.*

*Octavia. Eu? Ce-i dreptul! C te odată el me
ascultă cu blândete; dar, de o bucată de vreme, nu
sc u de ce, simt o greutate mare de a-i vorbi . . . Mi
se pare, c ă a s put  lăsă-mi scape inaintea lui ni te
cuvin te . . .*

*Tiesta. Cuvinte cari mi le ascundă si mie, — dar
pe cari le citesc in ochii, in obrazul, in ridicarea
pieptului teu. Acele cuvinte vorbesc de furtunile, de
nourii, — nu cei produsi de v nturi si de ape, ci,
de cea dint  patimă a tinere ei, de cea dint  suflare
u sr a a iubirei . . .*

*Octavia. (Privind cu repergiune la Pompei). Taci!
Tiesto, taci! Sint despic ndu-se fruntea c nd g ndesc
c t tatăl meu, la audul unor asemenea cuvinte...*

*Tiesta. Si cu tóte aceste, mai degrabă ori mai
t rdiu, tu tot va trebu  să le roste i singură . . .
Opt-spredece ani! . . . eram sclav  pe c nd i  aveam,
— si totu ! farmecul acelor opt-spredece ani . . .*

*Pompei. (Lovind turios pe hartă). Pe Jupiter!
ori ce codire va fi o nouă plagă pentru noi!*

*Octavia. (Speriată, sc p  lucrul din m n , se
redic  si alerg  la Pompei). Tată! Ce este!? Ce ne-
lini te i i munce e suflatul a s  de crud?*

*Pompei. A! . . . nimic, Octavio, nimic! Treburi
de ale statului. (O s ru t ). Te-am speriat p te cu
mi c rile mele?*

*Octavia. Nu dragul meu tată, dar inflac rarea
in care-i văd suflatul, me ingrije e mult.*

*Pompei. Insenina-i fruntea, copilo! Pompei nu
are nici odată să se temă de ceva in lume; pe el
nimic nu p te să-l amenin e; menirea lui e de a fi
ve nic invingător! Oracolii ce mi-au prevestit in t te.
clipele . . .*

*Octavia. Oracolii inse adesea mint, tată! — si
mai bine decât te-ai aruncă in noue lupte cr ncene,
ce nu pot aduce omenirei decât perire si ruină, d c 
i i căută triumful si mult mirea pac nic  a suflatului
teu, in lucrări mai bl nde, mai folositore . . .*

*Pompei. Haide! haide! — tu ești încă o copil 
in fa a . . . tu nu poti  ci ce vr  să dică nici iu-
birea patriei, iubirea gloriei, — si a s put  s o dic in
t t  credin t , pentru tine. nici un alt soiu de iubire
ce p te pătrunde si r de in  nima omenéscă.*

Octavia. (Plec nd ochii). O tată . . .

*Pompei. Si totu , este chiar vremea ca să inc pi
si tu a cun se si gust , plăcerile si necazurile
lumei nóstre. Ai ajuns vr sta in care mintea copil -
riei se st nge, pentru a-i luă locul judecata seri s . E
vremea, Octavio, să te g nde ci la viitorul teu, la
căsnicia ta, la un bărbat cu care să-ti une ci traiul.
— Tu nu respun i nimic? — De vei fi nutrit p n 
acum, său nu, in pieptul teu acest sim , eu cat  să-ti
spun a i, că de o bucată de vreme me g ndesc mult
la tine. G ndirea mea inse p n  acum stă neho-
t rit . Fiica lui Pompei nu e o făptură ca tóte cele-
lată; m na ei nu va put  intră decât intr o m n 
vrednică de ea, cel pu in asem it  ei . . .*

Octavia. Nu-mi mai vorbi de aste lucruri, tată.

*Pompei. Si de ce nu? pe c t iubirea  rei me
p te infierbint  si nelini ci, iubirea fi sc  nu p te să
me munc sc  mai pu in. I i cau  un bărbat, Octavio,*

un bărbat care să p t  face fericirea ta, si să tie
tot odată sus strălucirea numelui teu. Republica
n str , ce-i dreptul, e cam s c  ast di in tineri vred-
nici de o m n  ca a ta; totu  chibzuind bine, pare-
mi-se a fi găsit, d c  nu tocmai c ea ce cau , ceva
cam apro pe.

Octavia. Ce?

*Pompei. Un bărbat pentru tine; de neam mare,
cre ere nebănuită, rang inalt, bogat . . .*

Octavia. (Aparte). Oh!

*Pompei. Un om pe care un viitor mare il a -
tept . — Si nu me întrebă de numele seu?*

Octavia. Nu.

*Pompei. Nu!  ci tu  re acest nume? său ce
altă pricin  te face să-mi respun i un nu! la intre-
berea mea?*

Octavia. Nici o pricin , tată; nu șciu nimic . . .

*Pompei. De-i a s , atunci astă, că cel ce mi-am
pus in g nd să-ti dau de  ot, e Veres, pretorul Siciliei.*

Octavia. Veres; un tiran! un desfr nat!

*Pompei. Octavio! ce cuvinte respun i tu tată-
lui teu?*

*Octavia. O fiică, ca mine, de neamul si in lt imea
mea, șciu bine că e cu mult mai nenorocită decât
cea din urmă din r obele sale: ea n are dreptul de a
alege pe cine voie e . . . dar, dreptul pe care nimenei
nu il p te r pi, e cel de a respinge o astfel de unire,
ce n ar put  fi primită de o  in m , de un creier să-
n tos. De-ai desface asupra capului meu t t  urgia,
nu numai a ta, dar a cerurilor t te, eu tot voi res-
pinge m na lui Veres.*

Pompei. Fiică! ia-ti  ema la vorbe!

*Octavia. Tată! de c nd buzele mele au incep ut
a rosti numele teu, nici odată nu-mi aduc amint 
să-mi fi e it din gură un singur cuv nt care să te
jign sc ; ast di inse, c nd voe ci să-mi jertf sci voi-
n ta, pentru ni te idei ce nu intră in priceperea
mea, trebue să t-o spun: nu! me impotrivesc voi-
n tei tale, urgiei tale, si chiar mor ii de mi-ai inf ti -o,
— voi primi ori ce isbire din parte-i, nu inse  -o
schinguire vec nic  at t  a suflatului meu, cât si al
celui al teu.*

Pompei. E ti nebună!

*Octavia. Sun t cu minte, t t , si voin ta mea e
nestr mat .*

*Pompei. E ti nebună! t-o mai dic odată . . .
căci unde? cum? in aprinderea creierilor tei, ai mai
put  să g se ci . . . un alt nume, un alt bărbat in
locul lui Veres, si care să-mi insu sc  t te strălucirile
lui? — Respunde! ai put  tu găsi? . . .*

Octavia. (După o sf r tare). Nu.

*Pompei. Mintea-i e încă fluturatec . Mai ai
anc  vreme să te g nde ci la cuvintele mele; dar nu
caută să-mi nesocote ci nici o clipă voin ta mea, si nici
să ui i, că astă sp redece ani nu mai sun t nici doi, nici
doi-spredece.*

Scena II.

Aceia i, Cimber.

Cimber. (Anun t ). Profesorul Ciceron!

*Pompei. A! e c sul retoricei tale. Să intre!
(Cimber ese).*

Scena III.

Aceia i, f r d Cimber.

*Pompei. Haide! drege-ti fa a, si cau , in autorii
ce ve ti cercet , să-ci g se ci pilde de supunere fi sc ,
vrednice de urmat.  -apoi, sfatul lui Ciceron p te
anc  să te ajute. Intr b -l si pe el.*

(Va urmă).

N. A. Bogdan.

Adevărul.

Te șciu că ești cu minte !
Si chiar brillezi în lume
C'un bland și dulce »nume« —
Dar înimă tu n'ai !

O șciu, veți, tot ca tine,
C'ai fost în desperare —
Dar nu c'a mea mai mare —
Și înimă tot n'ai ?

Ai plâns și-am plâns — aprópe.
Tu — ceri compătimire,
Ba âncă și iubire !
Și tu înimă n'ai !

Sofia Vlad Radulescu.

Istetă și pace.

— Poveste. —

Dice c'a fost odată un impérat, gazdă, nu tenu-dală, oile lui se vedea și se cunoșteau din tre ale altor botezați, boii lui erau cei mai frumoși în tot satul. Apoi mai departe avea dóră ţeri intregi, că dóră de aceea eră el impérat; unele le moștenise dela tatăl seu, altele le câștigase el vitejșe, că-i plăcea bătăile. Dela mumă-sa îi remasă mult aur și argint și adiamante, putea deci cu drept cuvînt dice, că-i bogat cumu-i data. Odată, hai drace că el face un plug de aur și merge să are cu el. Arând pe cel hotar, etă vine la el un moșnég: »Bun lucru, înăltate impérat ! — Moșnégul dete adecă binețe. »Bun, da scump, moșule«, ii respunde impératul, care nu pricepusă cum se cade pe bătrân; se vede că nu știe bine românește, ce de altcum nu-i mirare pentru impérati, că dóră și ei au numai un cap, apoi intr'un cap numai nu pot nici ei băgă atâtatea feluri de limbă, câte némuri de ómeni au în impérătie ! Deci impératul, aşa mai slabuț, cum pôte el sdrobi românește, dice cătră vîj (moșnég, se aude pe Someșul mare): »Moșule, ce gândeșci că ar fi vrednic plugul acest de aur? (Impératul credea că vîjul despre plug a dîs: »bun lucru«). Dar vîjul ii respunse fără pic de gândire: »Inăltate impérat, de n'a plouă în luna lui maiu, nu-i vrednic nici o cögia de mălaie !

Cu acestea vorbe merse moșnégul mai departe.

Impératul se gândì mult la vorbele țeranului și le află adevărata, căci gândise precum eră într'adevăr: »De nu va fi plôie în luna lui maiu, de bună sémă că mai mult va fi vrednică o cögia de mălaie decât plugul acesta, că din el nu poți mâncă, pe când cu cu cögia-ți alungi batăr odată fomea căt decât«. Deci se pune impératul și vine plugul cel de aur și cum-pără o móră chiar lângă casă, că móră n'avea până într'aceea și se gândì, ce să mai imparță el bucatele cu alții pentru măcinat; mai bine să capete el ceva dela móră ! Gândul nici n'a fost reu de altcum.

După ce avea acum și móră, se gândeșce să se insore, că eră holteiu cam stătut și acum și-avea cu ce-și ținé muierea, că dóră un impérat are venituri, nu ca noi, dar și cheltueli indoite și indecite ca noi, fără ii aduce móră câștig frumos.

Se pune deci și incepe a se cam uită prin're cele fete, să védă care ar fi de el? Intr'acelea ér se întâlnesc cu moșnégul cel dela arat.

— Bună vremea, moșule !

— Bună să-ți fie înima, înăltate impérat? Da de unde și până unde?

— Caut ce n'am, moșule.

— D'apoi să fie intr'un cés bun și cu noroc, înăltate impérat, dar te rog de una: nu te lăcomi la rang, la ném, la avere, la sburdălnicie; dtale îți trebuie o muiere istetă, aşă-ți caută una, care va fi mai istetă; nici nu merge dta pe la ele, scrie numai cărti în tòte părțile, răvașe în tòte orașele, că vrei să te insori și vei luá de nevestă pe fata cea mai istetă și mai cu minte, sie chiar și dintre ómeni de jos, dintre plugari, apoi să văd eu déca nu nimereșci bine!

— Bine moșule, dar' cum voi șci eu care-i mai istetă?

— O, Dómne, înăltate impérat, scrie în tòte cărtile și răvașele aşă: că pe aceea o vei luá de muiere, care va veni la palatul măriei tale mai înțieu, dar' cum? nici călare nici pe jos, nici imbrăcată nici desbrăcată, nici pe drum nici pe delături, nici cu cinste nici fără cinste !

— Bine moșule, dar' pôte-se una ca asta !

— Si de ce să nu se pótă? bată-și capul cine vré să fie impérâtésă !

Merge impératul acasă, face cum l'a invățat moșul și astăptă în pace, veșendu-și de móră, de moșie și de impérătie.

Mult și-au bătut capul cele fete de crai și de impérati, de grofi și de baroni, de boieri și de fruntași din tòte satele și orașele impératului, cum să facă să se mărite careva după impératul, dar în zadar le fu truda, că nu isbuti nici una. Vesta merse până în poporul de rînd, și ce să vedeți? Ce nu putură scôte la cale domnii cei mari și invățăti, o fată de țeran o să ducă la indeplinire! Chiar a doua di își lăpăda tòte hainele de pe sine și se imbrăcă într'un leșteu (sac de prins pești, cárstnic, comiheriu) și astfel imbrăcată prinde o vrabie și-o pune într'un blid, o acopere cu alt blid, și se sue călare pe un tap și plecă astfel călare, cu picioarele pe jos și merge tot dintr'o margine a drumului până în celalită. De cătră séră ajunge la palatul impératului și intră înăuntru. Toți incep a rîde de călărirea și de mersul fetei, dar mai tare de călăria ei. Impératul nu rîdea, și plăcea fata, că eră frumósă și istetă și credea că va fi și de ném mare. Deci dice impératul: »E drept că-ai venit cum am dîs, numai una tot te strică, să văd cinstea-necinstea, și déca și acesta ai nimerit-o, âncă aqì ne cununăm.« Fata ii intinse bliidele, impératul ridică cel de desupra și vrabia zbră ! sboră ca glonțul, incât impératul rămânend înmărmurit scapă bliidul din mână de se făcă tot bucățele.

— E bine draga mea, dice impératul, acum să-mi spui a cui ești și de unde?

— Eu, înăltate Impérat, sunt dintr'un sat cu ómenii, fata unui Român, plugar, după munca lui trăesc toți domnii și toți lenesii din impérăția Măriei Tele.

— Pré bine, inse de óre-ce tu ești fată de plugar și eu numai după istetime te fac impérâtésă, poftesc dela tine ca să te prindă că nu vei face nici o judecată, că indată ce ai cuteză să faci și numai una căt de mică, te alung să mergi indérëpt, aşă pre-cum ai venit.

Fata se invoeșce și astfel impératul o duce la altar numai decât, și-i cunună un cinstit părinte, după cum li eră legea și obiceiul, firește după ce o imbrăcară ca pe-o fată de impérat, că dóră n'ar duce-o la sfânta cununie, colo inaintea icónelor, Dómne firește numai éca aşă !

Nu trece multă vreme după cununie, și impératul trebuie să mărgă la bătăe, să ia vieta la vre-o

căteva mii de oameni buni de lucru, el care nici la o muscă nu i poate da viață. Imperătresa remâne acasă să aibă grija de una altă, dar mai cu semnă de moră, apoi afară de aceea, căte nu mai are omul de lucru decât vră să și-l caute, că dără lucru nu mai are sfîrșit numai când intrăm în mormântul rece, unde gluma trece.

Într-o zi era merge imperătresa să mai vădă de cea moră, că dără nu se putea increde numai în credința morarului. Acolo astă pe doi oameni slăindu-se, un Român și un Sas. Românul adeca duse ceva bucate la moră pe spatele unei mărțiine. Sasul era la moră, și duse bucatele în carul tras de doi boi săsești.

Românul legase mărțiina de carul sasului, și până erau amândoi în moră aceea, fătase și se trase mânzul sub car. Sasul nu mai poate de bucurie că carul lui a lăsat un mânz; nu era chip să-l poate cineva face să pricăpă cumcă mânzul nu poate fi decât dela mărțiina Românului, el numai da doue cu doue, că mânzul este al lui, că sub carul lui l'a aflat, că Românul n'a adus de acasă decât iepe cu sacul desăgit pe său, er în urma iepei nu era nici un mânz, decât un sac, care inse era mai mare și decât iepe, și deci n'a putut să fie mânzul acelei iepe, și cine știe căte nu îndrugă sasul în prostia lui.

Văzând imperătresa cărtă, uită că n'are drept să facă judecată și dice cătră cei doi pricinați: „Măi oameni buni, plecați amândoi în doue părți, care cu ce-are; tu sasule cu carul teu, și tu Române cu mărțiina ta; după care va merge mânzul, al aceluia să-i fie, că a aceluia se cade să fie“. Firește că pricinașii au trebuit să se supună la judecata imperătresei, dar mânzul naibei, spre necasul Sasului merse după mărțiina Românului. Acum văzând Sasul una ca asta, se mănie foc pe Român și pe impăcător, că nu perduse în viață lui nici un proces și-acum să piérdă, și chiar săță cu-un Român, și înaintea imperătesei! Indată ce veni imperatul acasă, merse și-i spuse intemplarea. Imperatul asculta pîra Sasului până în capăt, apoi și spuse verde în buze că: „Legă mai drăptă decum v'a făcut Măria Sa imperătresa, nici un imperat din lume nu ve poate face“. Dar se și cam necăji imperatul văzând că nevăsta lui se amestecă în lucrurile lui fără slobozenie.

De cumva erau pe atunci advocați, ce mai știu, poate astau vre un paragraf cu care să arete, că carul sasului a lăsat mânzul; aşa dar din lipsa de advocation, rămasă dreptatea pe partea Românului, precum o făcuse imperătresa. Numai atunci se făcu și Românului dreptate, ci cine i-o făcu era căt pe aci să o pățescă căt de reu.

Imperatul chiemă pe imperătresa înainte, și spuse că mai mult pită și sare pe o măsă nu pot măncă, și că ea să se gândescă în trei zile ce are de gând să-i céră, că și va da ori ce va incăpă pe o căruță, numai iertare să nu céră, că iertare nu-i poate da.

Vorba imperatului fu vorbă sfântă. A treia zi dimineață stau doue căruțe gata de cale, dinaintea ușei palatului, întruna să-și pună imperătresa căte ceva și întruna să se urce imperatul, să o petreacă până între hotare. Imperătresa inse nu vrea să primăscă nimic dela imperatul, dicând că ea n'are ce face cu atâtă avere, cătă ar incăpă într-o căruță, că se indestuleșce numai cu căt va pute săringi în brațe. Nu-și ia deci chiar nimic, fără se pune lângă imperatul în căruță și plăcă poruncind ca cealaltă căruță să nu vie în zadar cu ei, că ea n'o primește nici plină, necum gălă! Cățiva ministri anca o petreceră până între hotare, în altă trăsură, fiind forte mănuși că trebuie să se despărță pentru totdeauna de o imperătresă atât de istetă și de cu minte, apoi

frumosă, domne! — După ce ajung între hotare, se coboră toți din trăsură și începuri a-și luă remas bun. Deci imperatul o mai întrebă anca odată: „Dar vezi muiere, de cere ceva, că ori ce-ți dau, numai iertare, cum ți-am mai spus, nu pot să-ți dau, deci iertare nu cere.“

Atunci ea dice: „Inăltate imperate, iertare nu-ți cer, că nu-s vrednică de ea, dar dici că-mi dai ce voi pute săringi în brațe?“

— Dau, etă aud și ministrii mei!

Atunci imperătresa se repede și cuprinde pe imperatul în brațe dicând: „Numai atâtă îmi trebuie și nimic mai mult!“

Pacea fu gata. Toți se suiră în trăsuri și se intorseră la palat precum și veniseră: imperatul și imperătresa într-o trăsură drăgostindu-se, er ministrii într-altă trăsură din dărăpt, clăind din cap și dicând: „Istetă și pace!“

Aușă in Năsăud, când eram școlar.

Ioan Pop-Reteaganul.

Caucasul.

Schiță topografică, geologică și istorică. Dela Prometeu până la anul 1894.

(Urmare).

Spre nenorocirea Georgiei, se suie pe trenul ei unul dintre cei mai mari dintre regii sei: David III, numit Înțeleptul. El conduce barbari asupra altor barbari, conduce pe Chasari contra Turcilor, și după ce și-a eliberat țara sa de deneșii, derimă urmășul seu, Demetru I cetatea Derbent și aduce porțile de fer în mănăstirea Gelatiului, unde se poate vedea una dintr-ensele anca și în diua de așa. Cealaltă să răpit de Turci.

Dela anul 1184 până la 1212 domnește regina Tamara. Aceasta e epocha cea mare geografică. Renumita amazonă, a cărei nume a devenit popular pe ambele părți ale Caucasului, învinge pe Armeni, Turci și Perși, subjugă popoarele din munți, pe cari anca nu le-a fost invins până la densa nimene, și bag semă nici nu le-a învinge nime după densa, le sileșe să se boteze, și se casătoresc în fine cu principalele rusești Andrei Bagalubschi.

Abia să așeza ea în mormântul de căntat și în diua de așa de cătră poeții Georgiei, se aude din partea resăritenă un sgomot mare. Sunt Mongolii sub Cengis-Can, care, după ce a cucerit China nordică și Persia resăritenă, se oprește la Tauris în Iran. Ultimale unde ale acestei inundări de oameni se isbesc de Georgia, fără înse a se revîrsă asupra ei.

Dară Tamerlan trece și mai departe. După ce a subjugat țările cari zac spre resărit dela lacul Caspi, a cucerit Persia și a ajuns până la câmpurile Chirgișilor, percurge Dagestanul și Georgia. Caucasul desparte, asemenei unei stânci uriașe, multimea de tot cotropitore a acestor barbari. Tamerlan derimă Asovul, apoi conduce hordele sale spre India, căstigă bătaia dela Delhi, acoperă Hindustanul cu sânge și ruine, se întorce indărăpt și învinge pe Baizet la Ancyra. De aici se întorce cătră China, pe care vinește să o ocupe în fruntea unei oști de 200.000 oameni, dară moare cu ocazia acestei expediții belice.

Intr'acea imparte Alesandru I Georgia între fiili sei, și începe al doilea regat al Imereției.

Pe la mijlocul secolului al XV astă loc o intemplare istorică de mare însemnatate pentru totă lumea. Bizanțul cel vechi, derimat de Septemiu Sever, și reedificat de Constantin cel Mare, care i-a dat și numele, a două capitală a lumii sub imperatorii romani,

RINOCERUL.



întâia capitală a orientului sub impărații greci, asediat fără succes de Avari, Perși și Arabi, cucerit de cruceați și redobândit érăș de Michail Paleologu, pică în mâinile unui domnitor nou.

Mohamed II îl ocupă în anul 1453, și-l preface în capitala imperiului otoman.

PERIODA A TREIA.

Dela Mohamed II, până la Șamyl.

Popoarele caucasice, cu Colchidii în frunte, îl felicită pe invingător prin deputații.

Armenii capătă dela dênsul incuvintarea, ca să pôtă reședé patriarchul lor în Constantinopol.

Popoarele creștine din contră se lipsesc de puterile creștine. Regele Alecsandru I din Cachet trimite o deputație la Ivan III, care tocmai a alungat pe Tatari din Rusia. Căci popoarele creștine din Caucas se amenință nunumai de cătră inimicilor lor cei noi, de cătră Turci, ci și de cătră Perși, inimicilor lor cei vechi.

Ismail Sosi, primul shah din dinastia Şefidilor, a fost ocupat Șirvanul și Georgia, și acesta si leșe pe popoarele montane din Bectar, nu departe de Piatigorse, a se supune lui Ivan cel cumplit, care numai cu un an mai înainte, adecă în anul 1552, a fost răpit Caucasul. Trei ani după acea se căsătoresc Ivan cu Maria, o fiică a principelui Cercheșilor Temruc.

Nu-i de mirat deci, că zidesc Rușii lângă lacul Caspi, la picioarele Caucasului, fortăreța Tarchi.

Perși și Turci nu se resboiesc, după cum au fost sperat popoarele caucasice, ci se împart pe cale pacnică în șesuri și munti. Persii ocupă Sumaca, Bacuți și Derbentul, pentru de a întreține relație cu lacul Capi. Turci ocupă Tiflisul, Imeretia și Calchisul și intemeiază Poti și Redut-Cale.

Invins de acest potop, cere regele Alecsandru II amiciția nenorocitului țar Teodor Ivanovici, care și more indată după aceasta de friguri.

Intr'acea se intemplă în Persia o revoluție, a cărei consecințe aveau să fie funeste pentru provincia Georgiei. Shah Abbas, care domină provincia Corasan, pune mâna pe tronul persic, de pe care restornă pe tatăl seu, omoră ambii sei frați, apăre la picioarele Caucasului, alungă pe Turci din Tiflis, și se rentorează la Ispahan, noua capitală a imperiului seu. Istoria îl numește Abbas cel mare, pentru că a detronat pe tatăl seu și a omorât pe frații sei.

In celaltă parte a Caucasului continuă Rușii opul lor. Buturlin și Pleinsiev fac expediții în posesiile Șamcalului, adecă în teritorul între Temir-Can—Șura și Tarchi, și Georgiu, regele din Cartii, începe a plăti tribut potentatului rusesc Boris Godonov.

Tot în timpul aceia comite Shah Abbas, pentru de a căștiga tot mai mult comunele: Marele, astfel de fărădelegi în Cachet, încât regele acestei țări se vede necesitat a convoca într'ajutor pe țarul Michail Teodorovicu, primul domnitor de casa Romanov. Consecințele acestor crudelități sunt cunoscute. 20 de ani mai târziu devine Cachetul o provincie a imperiului rusesc, cu licenția a avé principii proprii.

Georgiu III, regele din Imeretia, Mania II, posesorul Gurielului, și Dadian din Mingrelia încheie cu Rușii tot asemenea convenția. Alexei Mihailoviciu vede acuma, că chestia e demnă de ostenela esoperată. El merge la Cutais*, și primește aici omagiele alia-

ților sei prăpăti. Astfel numește el acești regi cari sunt numai vasali lui.

Texmuras, regele din Cachet, face să el o călătorie la Rusia. El primește onoruri regești. Strâmtoarea Darialului devine un drum de căpătenie, bine frecventat. Pe acest drum duc Armenii mărfurile lor de mătasă la Rusia.

Petru cel Mare, care voiește a-și estinde imperiul seu până la doue mari, urmăză și el exemplul acestuia. Mussin Pușchin primește dela dênsul ordinul, a întreprinde relații de negoț cu Derbentul și Sümaca.

Măsura acăsta aduce fructele sale. În anul 1718 se pune Șancalul din Cumuc sub scutul lui Petru, și posesorii Carabagului trimit o deputație la Petru. Rusia stă înaintea porților Derbentului.

Trei ani după acea, în 23 august 1722 se deschid porțile acestei. În cetatea lui Alecsandru se vede încă și aqă căsuță, în care a locuit invingătorul dela Pultava, și se află încă și tunurile, ce le-a adus el într'acolo dela Voroneș.

Petru se întorce înapoi prin Dagestan, și în semn de recunoșință față cu Măntuitorul, că și-a ajuns scopul, intemeiază el între cele 3 riuri Coissu, Sulac și Agracan o fortăreță, careia îi dă numele: »Crucea sfinților«.

In Derbent lasă el un comandante suprem asupra continentului. Deja în decurs de puțini ani ajunge acesta până la Bacu.

Pe când căștigă Petru I pe di ce merge mai mult teren spre sud, se estind Turci cătră nord. — Tiflisul, pe care l-au fost lăsat ei șahului Abbas, se reocupă de dênsii, și regele Vachtang VI î-si ia refugiu cu forte mulți din Georgia, la Rusia. Aceasta e o amenințare pentru principale din Cabarda, care se și pune sub scutul țăranei Ana Ivanovna.

Dară pe când dispără în monarchia rusescă un bărbat însemnat, apare un alt bărbat mare în monarchia Perșilor. — Un mănător de cămile devine căpitan de tâlhari, ocupă Corasanul cu ocazia nelișnicilor, cari urmăză restornării lui Husseiu în anul 1722. El intră cu banda sa în serviciul șahului Tamasp, cucerește Ispahariul, se face prin invingerile sale popular, î-si ia numele Tamasp Culı Can (adecă: capul suprem al servitorilor lui T's), detronăză pe principale acesta, și se lasă esclamat de impărat cu numele de Nadir Shah. El răpește dela Ruși Bacul și Derbentul indărăpt, alungă pe Turci din Cachet și Cartli, reocupă Tiflisul și Erivanul, trece ca invingător prin Dagestan, și pedepsesc Derbentul, care se rescălă în contra lui. Apoi se întorce înapoi, pentru de a supune Candaharul, atacă pe marelul Mogul în Hidostan, cucerește Delhiul, căștigă o pradă necalcabilă și se ucide în fine în anul 1747. Tot într'acest timp invinge Heracliu, regele Georgiei pe Perși la Erivan. Catarina II, care nu cu mult mai înainte s'a fost suț pe tron, introduce în Chislar un guvern civil. Ea trimite la Terec 517 familii de Casaci dela Volga și 100 dela Don, compune dintr'ensele regimentul de Casaci din Moscova, și-i dă fiecarui casac o rublă, o sabie și o decorație.

De aci înainte se pôrtă Rușii ca domnitori popoarelor caucasice. — Generalul Totleben năvălesc în Mingrelia, și-i invinge pe Turci la Cutais.

Patru ani mai târziu eliberăză convenția dela Conciuc-Cainard și Georgia și Imeretia de Turci. Dară linia militară a Rușilor se trage între Mosdoci și Asov. Stănițele casacești se intemeiază, și locuitorii din Casi-Cumuc se pedepsesc, pentru că au prins pe călătorul rusesc Gmelin.

In anul 1781 cedeză Turcia Crimea și Cubanul pentru totdeauna Rusiei. 1782 more Salamo I, regele

* Călătoria acăsta se trage de cătră unii scriitori la indoială.

Imeretiei. 1783, pe când invinge Suvarov hordele Tatarilor lui Nogaia, primește Catarina II pe regele Heracliu sub scutul seu. 1785 înflințeză ea locotenenta caucasică, constătătoare din districtele Iecaterinodar, Chislar, Mosdoci, Alecsandrov și Stavropol. Iecaterinodar se numește de locul capital al locotenentei. Curând capetă și străinii incuviințarea a se coloniza în țările caucasice și a purtă negoț și meserii.

In fine, în anul 1801, publică împăratul Paul un ucas, care impreună Georgia cu Rusia, și urmașul său Alecsandru I, denumește pe generalul Cnozing de guvernator.

Tot în acel timp, pe când se ucide fiul Catarinei în palatul cel roșu din Petroburg, vede la Gimry, în mijlocul muntos Dagestanului un copil lumina dilei care capătă numele de Șamuil Effendi, adecă «lumina lumiei». Acesta e venitorul Imam Șamyl.

PERIODA A PATRA.

Dela Samyl până în diua de adi.

De când pătrunde privirea noastră în istoria Caucasului, vedem văile acestei catene uriașe de munci devenind lacurile de scăpare pentru esilații tuturor popoarelor. Cu ocazia fie cărei apropierei de horda de barbari, aşă d. e. a Alamilor, Hoților, Avărilor, Hunilor, Chasarilor, Persilor, Mongolilor și Turcilor, se urcă nenumerate cete pe promontorii Caucasului, și se aşează în văile prăpăstioase ale acestuia. Un popor nou vine la celealte naționalități. De se intrăbă cele mai multe dintre aceste popore, dela cine își trag originea, ele nu știu. De se intrăbă, căt timp locuiesc deja pe văile său pe deuriile lor, nici acesta n' o pot spune. Tote inse știu, că s'au retrăs în munci, ca să-și păstreze libertatea, și că sunt gata a o apără cu viața lor. De le intrebăm: „Câte popore diferite compuneți voi dela triunghiul dela Abșeron și până la peninsula Taman? — respond ei: „Tot aşă de ușor s'ar putea număra picăturile de rouă, cari tremură pe érba fênașelor noastre, într'o dimineață de mai, său năsipur, care se rescolește de visforele lunei decembrie. Si ele au dreptate. Nu-i posibil a astă deosebirele vițelor acestor popore, impărtășită în familii. Unele dintr'aceste popore, precum Udinii, vorbesc o limbă, pe care nu numai că n' o pricepe nime, ci care nici nu se rădacineză nici într'o limbă.

Me voi încercă a numeră vițele acestor popore, și a calculă numărul lor măcar aproksimativ.

Vița abchasică	constă din 14 famili, și	144,552	suflete.
Vița suanetică are	3 famili, și	1,639	„
Vița cerchesică	16 famili, și	290,549	„
Vița nubică	3 famili, și	25,000	„
Vița nogaică*	5 famili, și	44,989	„
Vița ossetică	4 famili, și	27,339	„
Vița cecenică	21 famili, și	117,080	„
Vița Tușinilor, Pciavilor și Chevsurilor	se desface în:		
Tușini, cu	3 famili, și	4,079	„
Pciavi, cu	12 famili, și	4,232	„
Chevsuri, cu	4 famili, și	2,505	„
Vița lesghică are	17 famili, și	397,701	„
La un loc: 11 vițe,	122 famili, și	1,059,665	suflete.

Vița Abchasilor locuește la picioarele Caucasului din partea sudică, lângă marea neagră, dela Mingrelia și până la fortăreața Gagri.

Vița Suanilor locuește pe partea de sus a riului Ingur, până la isvōrele riului Seniskeal**.

* Nu e de confundat cu Tatarii lui Nogaia, cari locuiesc pe câmpii, și sunt deja de mult supuși rusești.

** Însenmă în limba georgică: rîul călului.

Vița Cerchesilor său Adighé locuește teritorul între muntele Cuban și între rîul tot de acest nume, și se estinde peste Cabarda cea mare și cea mică până la lacul Caspi.

Vița Ubilor locuește între Abchasia și rîul Suepa. Vița Nogailor e inchisă între guvernamentul Navropol și între Cerchesi.

(Va urmă).

Averchie Macovei.

Doine de pe Murăș.



Fu te duci bade te duci,
Ca și frună de pe nuci;
Io rămăiu bade-o rămăiu,
Ca frună de pe gutuiu.
Du-me bade și pe mine,
Du-me în tără cu tine.
De ț-o si bade rușine,
Fă-me briu pe lângă tine,
De ț-e rușine cu briu,
Fă-mě pénă de saschiu,
De ț-i rușine cu pénă,
Fă-me lumină de céră.
Unde bade-i inséră,
Io frumos ț-oi lumină,
Cine bade te-o 'ntrebă
Ce lumină i asta?
Spune-i bade tu aşă:
Casta-i lumină de céră,
Mândruța din altă tără,
Și-asta-i lumină de său
Mândruța din satul meu.

XXII.

Bădiță 'ntra ta mână,
Nu-ți face ție urgie.
Iubesc una să-ți placă,
Și mie să-mi fie dragă,
T-ai iubit o cîrbă neagră din părău
Ca mie să-mi pară rău.
Dar deu mie-mi pare bine,
C-am scăpat bade de tine,
C-ai fost om fără rușine.
— Buruiană de prin sat,
Io altul mi-am căpătat
Și mai 'nalt și mai subțire,
Nu ca tin luat din fire.
Că de-ar si firea la tine,
M-ai iubi numai pe mine;
Dar firea ta-i flusturată,
Că iubeșci o lume totă.

XXIII.

Draga mea, prietenă-alésă,
De drăguțul meu te lasă,
Că mi-oi pune óla 'n horn
Cu apă cu vitrion,
Și te-oi face om neom.
Face-oi foc să fierbă bine,
Și-oi băgă pe dracu 'n tine.
Și te fac să zaci în pat,
C'un fir de mătasă 'n ac,
Nici odată nu-i impunge,
Fără i suspină și-i plângă.

A. C. Domșa.



Scrisoare din Basarabia.

Nu puțin curios trebuie să fie, pentru ori-care român din România, său din părțile invecinate, locuite de români, să afle din când în când — fără chiar acest *când*, — căte o mică noutate, despre traiul și starea fraților noștri de sânge, ce sunt adi sub stăpânirea marelui imperiu de mișănopte. Ori ce relație între România proprie și cea jumătate de Moldovă desmembrată din vechia tulpină, e mai—mai nulă; cei de pe o margine a Prutului, ani întregi nu știu ce fac, cum trăesc și de cănd — mai trăesc cei de pe cealaltă margine. . . . A trece Prutul adi, de pe un mal pe altul, se pare a fi cu mult mai greu, decât a traversă Oceanul Atlantic, de pe malul european, pe cel american.

Și totuș, eu care mi-am pus în gând să străbat în ori ce unghere din țără-mi și părțile invecinate, locuite de români, am trecut acel riu. Etă-me în mijlocul Basarabiei, în capitala ei, Chișineu. Încunjurat de șlepici, în forma plăcintelor de Stul Vasile, de mii de pahoni, tătari, jidani, lipoveni, mongoli chiar, me întreb: unde e băstinașul pământului ce pășesc? românul, său mai înțeles vorbit: *moldovanul?* — căci cuvântul de român nici pare că a pătruns încă pe acolea; pare a nu se ști chiar, că există o țără ce părtă numele *România*. De-o Moldovă, să-o Muntenie, tot se știe ceva, aşa cum erau pe lume cu un vîc îndărăt, dar de-o Românie? . . . ce-i aceea? se întrebă toți!

Unde-i Românul? unde-i Moldovanul? . . . — un chișineuan și-l poate arăta cu degetul, colo, în glodăria din mijlocul țărăilor, mânând doi boi ce duc un car cu lemn, ori cu poloboce, și făcându-te să-ți tresare inima la audul cuvintelor: «Hăis! cea boțolan! mânca-te-ar lupii și dușmanii! Mai poți găsi moldoveni, răind ogrădi și grajduri, cărând săcali de apă ca să adape pe toți tărgeveșii, tăind lemn, și unde și unde . . . adeca unde ore? — unul ce vinde bulearcă în fundul unei mahalale din Chișineul vechiu. Tot ce e om, adeca boer, funcționar, preot, militar superior, comerciant important, meseriaș cu stare, e său rus, său jidan; dar se spune, că ar mai există încă și prin aceste clase ale societății unele odrasle românești; mi s'a citat chiar câteva nume; dar, de vor fi încă trăind în adevăr, aşa odrasle, ele posed intr-însele numai înrudirea săngelui, dar nu și aceea a religiunei patriotice, de care cred, li s'a șters și cea mai subțire idee ce un individ poate avea 'n aşa cas. Români mai există pe lățără; adeca țărăii ce lucrează câmpul; aceștia mai păstră încă limba lui Stefan cel Mare . . . și atâtă tot; chiar portul lor tradițional a inceput să-l uite cu totul, și în locul pălăriei său căciulei moldovenesci ei întrebuinteză astăzi șapca rusescă; cămeșioiele frumosă cu altițe, bondele, ilicele, sumanele înflorite, briile, sunt înlocuite cu niște nădragi și cățaveici rusești, fără nici un șic, fără nici un gust.

Religia strămoșescă e aproape perduță și ea; țaranul român nu mai merge la biserică, pentru că nu înțelege nimica din gura lui «popa-rusu»; nu se mai spovedește, — că chiar de sără ințelege, n'are credință în «popa-moscalu». Care din bărăni mai păstră căte-o veche iconă, se mai inchină la ea, în casa lui, când se culcă și când se școlă; care nu,

uită pe Domnu; căci e mare greutate aici să capete țaranul chiar și iconele sfinte . . . pe fiecare din ele trebuie să fie »dozvolenia« țenzerii imperiale dela Petersburg, Moscova ori Odesa.

Să întrebă pe vr'unul ce mai vorbește »pe moldovenesc« cine e el? de unde e? din cine se trage? și pentru ce vorbește aşa și nu altfel, este a primi la sigur respunsul: știu și eu? . . . habar-n'am! . . .

Nici un dascal de limba românescă, în nici o școală din totă Basarabia; alfabetul latin chiar e necunoscut pe acolea. Ba, cineva m'a asigurat, că de cănd obăduirea ar află, că în casa particulară a vr'unui basarabian s'ar găsi pe cineva dând lectii de o aşa limbă, acela ar împlini-o hăt și bine! . . .

Cu sistemul de rusificare urmat de vrednicii copii ai Siberiei, în Basarabia, se va reuși deplin în scurt timp, — afară numai de cănd obăduri și hurducându-se, nu se va sparge într'o bună dimineață, — se va reuși a se înlocui totă semența băstinașilor dintre Prut și Nistru, prin ceea ce ascendenților lui Ivan și Petru, ori căt de necurată și amestecată mai este și ea.

Totă suflarea românescă, ce a dat cea mai mică aparență de conservare, obăduirea moscalicească a știut să o înădușă indată, său să o trimite prin regiunile dela Tamsk, Ircut ori Caucasi . . . Tot cel ce a avut îndrăznătă de a potesta în contra arbitrariei impilați despotice, nu s'a mai întîlnit cu lumina soarelui! . . . Si de aceea adi nu mai e român în Basarabia, decât argatul, plugarul ori cersetorul.

Si trăim în vîcul al XIX-lea, . . . si marele imperiu ce comite astfel de acte în potriva unei mici națiuni are titlul de: civilisator! creștinător!

Lăsând la o parte reflecțiunile posomorite, de căută să ne da sămă de starea materială a Basarabiei întregi, după cele ce am văzut prin Chișineu, și împreguriimi, nu tocmai depărtate, prin Ungheni-rusesci, pe la diferite gări și pe laturile calei ferate, cum și din cele ce am audit dela omenii de pe aici, producția singură a Basarabiei e tot numai agricultura și viticultura, ca și în țără românescă; ba încă cu mult mai inapoiată și mai restrinsă. Rodele civilizației moderne au petrunită de puțin prin lunile câmpii dintre Nistru și Prut, incă prin multe locuri nici umbre de urme nu găsim. Cultura primitivă a pământului și productelor sale face pe toți din astă locuri să trăiesc! . . .

Ca oraș, Chișineul e cel mai de frunte din totă Basarabia; și totuș un mare contrast e dela el și până la unul din drăpta Prutului, ori din țările vecine. Jumătatea orașului numită: târgul vechiu, se compune din o mare mahala, cu țărăni strâmtă, strîmbă, 5—6 pavate cu bolovani proști, restul cum le-a lăsat Domn; case neregulate, posomorite, fără stil și fără nici un gust; cca la jumătate, numită: târgul nou, contrasteză mult prin regularitatea paralelă, său mai bine dîs quadrilateră a țărăilor; vr'o cinci rînduri de străde, de o lărgime colosală, aproape impătrită ca cele ale orașelor din România, traversă în lungă și 'n curmeziș vălcăuă pe care se află aşedat acest târg nou; prin acest mod se formeză quartaluri mari de case, ori locuri, de un sistem foarte practic, dar nu pre estetic. Pe fie care din aceste străde sunt plantații de salcami; dar clădirile, deși în mare parte destul de mari, sunt lipsite și aici și de gust și de stil, de ori ce atracție a ochiului delicat. — Intinderea totală a Chișineului e destul de mare, ca și lașului aproape, dar șiind sămă de rărimea edificiilor, cred că populația lui n'o fi trecând de

40,000, decă scōtem armata numerosă ce circulă ades pe acolea.

O frumosă grădină publică numită »imperială« e în partea dinspre răsărit a orașului; aci se vede bustul poetului Pușchin, și statua împăratului Alexandru al II-lea, ambele în bronz; nici una, nici alta înse nu au imponanță cuvenită pentru niște atari monumente.

O altă grădină mare, cu trecători în toate părțile, e mai în centrul orașului, și are în mijlocul ei o biserică mare numită »Sobor«. Amândouă aceste grădini înse sunt necultivate, — nici o floră, nici un strat, — numai arborii plantați și apoi lăsați la voia intemplierii. Strădile cele colosale, cum am mai spus, în cea mai mare parte sunt nepetruite, și la cea mai mică plorie nu mai ești în stare să le treci cu piciorul. Acum se lucrăză la pavarea unora, dar va trece mult, până să ajungă și se găti totă. S'a făcut anul acesta și un tramvay, dela gară, până în centrul orașului, și peste puține zile se va pune în circulație.

Magazine sunt numeroase, dar mai totă jidoveșci, și fără nici o vadă; obiectele mai de sămă scumpe la culme; produsele rusești înse, care sunt de o calitate foarte inferioară, sunt destul de estime. După cele ce-mi spun persoane vrednice de credut, celelalte orașe din Basarabia, ca Soroca, Bălți, Hotin, Bender, etc., stau și mai prost în nivelul cultural și chiar comercial.

Intr'un cuvânt, un român nu preare ce vedea în Basarabia, decă nu dör... impilarea neomenescă a salvatorilor creștinătății.

Iassensis.

Rinocerul.

— Vezi ilustraținea din nr. acesta. —

Rinocerul aparține animalelor cu pele grösă și dimpreună cu acelea ocupă locul prim, în privința mărimii.

Rinocerul nu este atât de mare ca elefantul, dar e mai gros și mai lung. Cornul din vîrful nasului seu e armă-i cea mai periculosă, de care se servește și cu prilegiul când merge a jefui. Pelea lui e atât de grösă, incăt nici glonțul de pușcă nu-l pătrunde.

Trăiește mai ales în Africa, în giurul Nilului; dar se află și în India resăritenă și apusenă. Nutriționul său și procură mai ales din regnul animal.

Până cand nu este iritat, rămâne un animal blând și se tăvălește zile întregi prin mocirile. Răbdarea lui e atât de mare, incăt felurile animale de ape pot să sădă pe el, fără ca să le scuture de pe sine. Dar șansărea aceasta nu e cu totul meritul lui, căci — precum diserăm — pelea lui e atât de grösă, incăt nici nu simte.

Cu elefantul se află în continuu pe picior de resbel. Simpla vedere a lui îl irită și atunci lupta începe turbat și de multe ori elefantul rămâne invins, căci rinocerul pote să-i străpungă pântecele.

I. H.

Bonbone.

La un esamen.

Esaminătorul pune o cestiune școlarului. Acesta nu respunde.

— Au óre intrebarea mea te incurcă? îi zice profesorul.

Școlarul îi respunde cu sâangele cel mai rece:

— Nu, dle profesor, nu este intrebarea care me incurcă, ci respunsul.

Note p'un album:

Francesul ascultă musica.

Germanul o aude.

Italianul o simte.

Englesul numai asistă.

Un echilibrist, voind să facă literatură, a luat ca deviză cuvintele latine:

Sursum corda...

pe cari le traduce, pe când face exercițiile sale pe funie, prin frasa următoare, ce este mai lesne înțelăsă de spectatori:

Sunt pe funie.

Păcală este neguțător și face comerț cu zăharul. Ori care ar fi cursul zăharului, el își sfărșește în totdeauna corespondința în modul următor:

„Prețul zăharului scade, nu este înse tot astfel și în privința afecțiunii cu care am onore d'a fi, domnule, devotatul și supusul dtale servitor.“

O cugetare.

S'a zis că cauza pentru care se inapoiăză atât de puțin cărțile imprumutate, e că e mult mai lesne d'a reținé cărțile, decât ceea ce este intr'ensele.

LITERATURĂ ȘI ARTE.

Sciri literare. Dl V. Scheleti, poet din Moldova, a publicat la Bărlad un volum de poesii. — Dl M. Pompiliu lucrăză la un studiu asupra limbii române vorbită în părțile Tincei din comitatul Bihării.

Prosa lui Eminescu. Distinsul nostru poet, dl Mihai Eminescu, care să-a inceput cariera în folia noastră, unde i s'a romanisat și numele, a scris afară de poesii și articoli în prosă, cari au eșit în diferite organe de publicitate. Cu toate că numele lui Eminescu se întemeiază mai cu sămă pe creațiunile lui poetice, articoli sei în prosă asemenea au timbrul scriitorului cu talent. În curând și articoli aceștia vor apărea într'un volum. Dl V. G. Morțun le-a adunat și le-a dat sub tipar în Iași cu spesele sale. Cei ce vreau să aibă pe Eminescu complet, de sigur și or comandă și acesta colecțiune interesantă.

Călindare pe 1889. Primirăm érăș trei călindare pe anul viitor. Unul se numește »Călindarul poporului bucovinean« cu ilustraționi, dintre cari cel mai interesant e portretul lui Aron Pumnul, unul din regeneratorii elementului românesc din Bucovina, apoi portretul lui Stefan cel mare. Ca lectură ni se oferă colinde din colecțiunea dlui I. G. Sbiera, poesii de V. Alecsandri (Cântec ostășesc, Bucovina, Césul reu,) Iosif Vulcan (Ciobanul din Ardeal), Th. D. Speranță (Trei surdi, Tiganul la mal) și povestile de Crênga (Cinci pâni) și de P. Ispirescu (Ispravnicul pocăit, reproducă din »Familia«). Prețul 25 cr. — *Calendarul Calicului* este al doilea, care de astă-dată cuprinde, drept lectură umoristică »Istoria țiganilor« în versuri, cu mai multe ilustraționi, precum și alte glume ilustrate. Prețul 36 cruceri. De vîndare la Kraft în Sibiu. — *Calendarul* se numește al treile, edidat de tipografia diecesei arădane și este singurul călindar care se mai tipărește cu ortografia etimologică. Dl Augustin Hamsea deschide sirul lecturelor cu un articol

intitulat „Păcatul și indreptarea“, după care dșora Hortensia Paguba traduce o schiță din Simons sub titlul „Stella“. Apoi se reproduc poezii de Alecsandri, Eminescu, Rosetti, și cântece populare din Biharia. Notițe economice, povești higienice încheie călindarul, care se vinde cu 30 cr.

Espozițione de bele-arte in București. Atheneul român, având a constată starea artelor frumosă în România, în momentul terminării palatului seu, a hotărît să organizeze în salele acestui palat, o expoziție de pictură, sculptură și arhitectură, cu totă ramificaționile lor. Luând o asemenea hotărîre, Atheneul își continuă misiunea sa de a dezvoltă și propagă gustul bebelor-arte în România, de a incuragiă pe artiști, chemând asupra operilor lor atențunea publică, de a deșteptă din ce în ce mai mult în clasele avute dorința de a-și procură operile de arte ale artiștilor români, de a crea cu un cuvînt, un curenț artistic în România, pe lângă atâtea alte ce există în sinul seu. Atheneul face dar apel către toți artiștii români din țără de a adresă operile ce voesc a espune șefului cancelariei sale, dl Alecs. Stănescu, (Palatul Atheneului), care le va da o chitanță în vîrteutea căreia ele li se vor libera la închiderea expoziției. Deschiderea expoziției e ficsată pentru 1/13 noiembrie a. c. Când expoziția va fi completă, comitetul național pentru expoziția universală din Paris va fi invitat să numească un juriu pentru a alege operile ce, cu consimțemântul artiștilor, vor putea figura la această din urmă expoziție. La închiderea expoziției, Atheneul va distribui recompense artiștilor ale căror opere vor fi premiate.

Manualul recunoșcerilor militare. de căpitanul I. Carelea, a două ediție reeditată, uvrăgiu aprobat de ministrul României încă din anul 1868 și reamintit și acum pentru instrucție prin un ordin circular al generalului-condamnat al corpului 3 de armă nr. din mai. A eșit în tipografia A. Codrean din Focșani.

Diare noue. *Gazeta* va ești la București, cu ilustrații, în totă dilele. — *Prahoveanul* va ești la Ploiești și va fi organul tinerimei instruite.

TEATRU SI MUSICA.

Școli teatrale. *Carmen Sylva* a scris o dramă în cinci acte care se va juca pe scena Teatrului Național din București, în stagionea aceasta. — *Artistul Gr. Manolescu* a sosit la București, din excursiunea sa artistică, făcută în Basarabia. — *Artistul Gabrielescu*, tenoristul liric al Teatrului Național din București, cântă acum la Treviso cu succes mare. — *Artistul Dimitrescu*, care se află în Melbourne-Sydney (Oceania), jocă cu succes în „Lucia“. — *Sarah Berhardt* are să sosescă la București în 1/13 noiembrie; prima piesă în care va debută, va fi „Tosca“.

Societatea pentru fond de teatru român. Adunarea din Lugoș, afară de esențialul succes moral și cultural-artistic, a produs Societății și un vînăt considerabil. Socotilele încă nu sunt încheiate definitiv, căci se mai așteptă unele liste dela colectanții din impreguijime. Până acum s'a constatat și s'a trimis președintelui adunării 600 fl. în bani gata și o obligație de 100 fl., cu totul dară 700 fl. După încheierea socotilelor vom publica în foia noastră un raport amănunțit despre totă intratele în cassa Societății.

Teatrul Național din București. A două piesă, germană și astă, ce s'a reprezentat în stagionea de acuma, adeca „Ficile domnului Fabricius“, a căzut cu deseversire. Publicul rîdea la locurile cele mai

dramatice. Gustul românesc nu se potrivește de fel cu cel nemțesc. Dar și actorii au jucat slab. Lipsesc artiștii dramei: Manolescu, Notara, dna Aristița Manolescu. Fără ei nu se poate intui drama pe prima scenă română. A treia piesă jucată a fost „comedia Agachi Flutur“ de V. Alecsandri, s'a dat de trei ori.

La Caransebes. Societatea română de cântări și muzică va fi în 4 noiembrie adunare generală, ér sera va urmă o convenire colegială. Președintul Societății e dl Traian Barzu, secretar dl Nic. Velcu.

Pentru teatrele ungurești sunt inscrise în buget următoarele sume pe 1889: 1. subvențunea statului pentru operă 245,300.; 2. pentru amortisarea imprumuturilor operei (în sumă de 315,000 și 85,000 fl.) 27,750 fl.; 3. subvențunea statului pentru teatrul național 91,000 fl.; 4. pentru fondul de pensiune al teatrului național 8,00 fl.; 5. subvențunea statului pentru teatrul național din Cluj 14,000 fl.; 6. pentru trebuințele teatrului național 27,300 fl.; 7. pentru sprijinirea reuniunii actorilor ungurești 5,000 fl. Cheltuielile totale sunt deci 418,350 fl.; cu 63,035 fl. mai mult ca în anul trecut.

CE E NOU?

Școli personale. Maj. *Sa regina* petrece tot la Corfu, de unde face excursiuni prin apropiere; în orele sale libere studiază limba greacă modernă. — *Dl Alesandru Mocsnyi*, după cum ne spune „Tribuna“, are să intre în luptă militantă politică. — *Dl Iacob Negruzzii* va fi numit căt de curând ministru al domeniilor din România.

Școli militare. La 1 noiembrie au fost înaintați în armata comună și următorii dni: la rangul de general major, colonelul Teodor Seraciu, colonel vice-colonelul dela husari George Fogarasi de Făgăraș; majori, căpitanii de cl. I Mihai Ioanovici în regimentul de infanterie nr. 63 și Antonie Russ în regt. de inf. 98; căpitanii de cl. I, căpitanii de cl. II Dionisie Sabailă în regt. de inf. nr. 64, Iacob Modrijan reg. 97, George Popovici în reg. 77, Dionisie Algya alias Poppa de Alsó-Komana 5 și Olimpiu Pistirlă 2; căpitanii cl. II, locotenienii: Stefan Velican 29, George Munteanu 33, Blasius Furman 47, Ioan Ilesco 5, Nicolae Ceușianu 63, Mihai Seraciu 43; locotenieni, sublocotenienii Emil Maculean 36, Iulian Brote 62, Aurel Predovici 64, Nicolau Băilă 62, Iacob Sebastian 79, Iosif Mustețu 50, Antonie Mazuran 102, și Alecsandru Zurzul 64; locotenieni, locotenitori de ofițeri: Traian Zsivan 43, Paul Suva 37, I. Popovici 31, Adolf Basaraba 50, T. Filipescu 70 și Eduard Russ 49 și la artillerie s'a numit locotenent, sub-locotenentul Augustin Popp. La honvedi: căpitanul de cl. II George Mihuțiu a fost numit căpitan cl. I., locotenentul Sigismund Danes căpitan cl. II, ér medicul asistent în rezervă dr. Alecsandru Ceușianu medic superior în rezervă.

Numiri. *Dl dr. Emilian Vaiuțchi* a fost numit profesor la universitatea din Cernăuți. — *Dl George Gavrilu*, diurnist la tribunalul din Deș, a fost numit cancelist de cl. II la institutul corecțional din Gherla. — *Dl Basiliu Leș*, absolvent de teologie din Buda-pesta, a fost numit profesor la preparandia din Gherla, în locul dlui V. Gr. Borgovan, care s'a mutat la Brăila.

Hymen. Cununia dlui dr. Aurel Mureșan, directorul diarului „Gazeta Transilvaniei“ cu dșora Elena I. B. Popovici, absolventă a școlei de pictură din Viena, s'a serbat la Brașov, după cum ni se scrie de acolo, la 9/21 octombrie în biserică St. Nicolae,

ofițierii preoții Bartolomei Baiulescu și Vasile Voina. Nănaș a fost dl loc. colonel în armata română M. Groza, cu dna soție Elena n. Mureșan, sora mirelui. Biserica era plină de lume, din toate clasele societății și de toate naționalitățile. Corul, sub conducerea dlui Nicolae Popovici, a executat esențial cântările bisericești. După cununie, un public ales s'a intrunit la cină în otelul «Pomul verde» și s'a rostit multe toaste frumosе pentru părechia nouă și pentru rude-niile lor, între care se află și un cununat al miresei dl Secărean din Basarabia, cu domnă soție. Într-acestea s'a cetit o mulțime de telegramme de felicitare. În cursul cinei musică a cântat mai multe cântece ardelenesci, al căror autor este fratele mirelui, dl Iacob Mureșan. — *Dl Aurel C. Popovici*, cunoscut și în coloanele foii noastre, din articolele sei interesante ce a publicat înainte cu doi ani, la 4 noiembrie își va serbă cununia cu doamna Maria Ana Polt, la Viena, în biserică gr. or. la Sânta Treime. — *Dl Iosif Gombos*, absolvent de teologie în archidiocesi Sibiu, învățător în Vidră-de-sus, s'a cununat cu doamna Ana Cotișel în Certege. — *Dl Pavel Nadășan*, negustor în Ciuchici lângă Vîrșet, săsă încredințat de soție pe doamna Elena Bancila din Lapușnic. — *Dl dr. Z. Vajda*, medic cercual în Vașcău, s'a căsătorit cu dna Maria văd. Borha n. Dragan.

Congresul național bisericesc din Sibiu, în sedințele din urmă, a decis, la propunerea episcopului Ioan Popasu, ca cu ocazia unei serbare iubilare de 40 ani dela suirea pe tron a Maj. Sale, Esc. Sa arhiepiscop și mitropolitul, în fruntea unei deputațiuni, său singur să exprime prin o adresă omagială sentimentele de loialitate ale congresului și ale bisericii gr. or. române. În privința înființării unei preparandii centrale de fete, s'a primit propunerea dlui cav. de Pușcariu, ca consistorul să studieze cauza aceasta și să lucreze un proiect pentru crearea unui fond pe săma acestei preparandii, căci astăzi femeile susțin naționea, deci trebuie să ne interesăm mai mult de creșcerea lor. Budgetul cassei de asemenea se primi. După acest budget diurnele și spesele de călătorie ale deputațiilor congresuali fac cu totul, după detragerea celor 5% pentru fondul congresual, 6484 fl. 83 cr., dintre care 1698 fl. 57 cr. cad pe archidiocesa, 2360 fl. 57 cr. pe diecesa Aradului, și 2375 fl. 69 cr. pe diecesa Caransebeșului. În sfârșit se făcă alegerile. În senatul strâns bisericesc se alese membru ordinar protopresbiterul George Crăciunescu, în senatul episcopal membru ordinar protopresbiterul Miulescu, săpleni în senatul școlar dr. D. P. Barcian, dr. I. Lăihu. Apoi înalt Pr. S. S. archiepiscop și mitropolitul Miron Romanul încheia congresul și deputatul dr. Iosif Gall i respunse în numele congresului, mulțăindu-i pentru conducerea cu tact.

Fundațiunea Gozsdu. Congresul național bisericesc din Sibiu a revăzut și societatile fundațiunii Gozsdu, care se administrează în Budapesta și a constatat, că la finea anului 1885 avea licuidă a fundațiunii a fost 721,963 fl. 91 cr. Din datele speciale scăzute următoarele: în decursul anului 1885 avea fundațiunii s'a sporit cu 59,001 fl. 45 cr. Numărul stipendiilor în anul 1871 a fost 4 cu suma de 600 fl., au crescut din an în an și numărul lor și al sumelor impărățite, până ce în anul 1885 numărul stipendiilor a fost 77, era al sumei impărățite 13,042 fl. 15 cr. Comitetul reprezentanței se compune din dnii Ioan cav. de Pușcariu, ca președinte, Atanasie Cimponeriu, cassar, dr. Iosif Gall și Avram Berlogia, membri; afară de aceștia mai funcționeză în comitet și la reprezentanță ca notar, contabil și inspecțior al realităților fundaționale dl George Szerb, avocatul reprezentanței.

Reuniunea femeilor române din Sibiu va fi în duminecă în 4 noiembrie n. (23 octombrie v.) 1888 la 3 ore după amiază a XII adunare generală ordinară în localul societății de lectură română din Sibiu (Strada Cisnădiei nr. 7). Obiectele: 1. Raportul comitetului. 2. Stăverirea bugetului pe anul viitor. 3 Propuneri eventuale. Președinta Reuniunii e dna Maria Cosma n. Roman.

Serviciul militar se va schimba, de către se va primi proiectul de lege care se va prezenta corporilor legislatore. Conform legii nove, la asentare vor fi chiamati pe viitor numai fectorii de 21 de ani. Acei tineri, care la asentare nu au aptitudinea prescrisă pentru serviciul militar, însă o pot căpăta mai târziu, încă vor fi transpuși la rezerva de întregire și prin urmare nu sunt perduți pentru armată, ci în caz de lipsă pot fi convocați, asențați și întrebuițați. Voluntari pe un an nu vor mai avea pe viitor voie să-și continue studiile civile, eră de către la sfârșitul anului nu vor depune cu succes esamenul de oficer, vor fi tinuți să servescă și al doilea an, pentru a se califica de suboficeri.

Societăți de lectură. *Societatea Andrei Saguna din Sibiu*, în o ședință la 18/30 septembrie presidată de domnul profesor seminarial Ioan Popescu, s'a constituit pentru anul școlastic 1888/9, în modul următor: președinte al societății s'a ales dl profesor seminarial dr. Ioan Crișan; vice-președinte al societății și președinte al comitetului Demetru Goia, cleric c. III.; redactor al foii societății Nicolae Carpinișan, cleric c. III.; notar al corespondențelor și arhivar David Pop, cleric c. III.; notar al ședințelor societății Ioan Stroia, cleric c. II.; bibliotecar Dionisie Iuga, cleric c. II.; vice-bibliotecar Ioan Paul, pedagog I.; cassar Elie Dobrota, cleric c. I.; și controlor Ioan Orășian, cleric c. III. Membri în comitet George Enescu și Aleman Galea, clerici c. III.; Petru Niculescu și Petru Popovici, clerici c. II.; Cornelius Perșenar și Emil Verzea, clerici c. I.; Iuliu Pitic, pedagog c. III.; și Ioan Rechițan, pedagog c. II. — *Societatea de lectură a tinerimii* studiouse dela institutul teologic diecesan din Caransebeș, s'a constituit pe anul de gestiune 1888/9 în următorul chip: president dl profesor Gherasim Sărbu; vice-president și redactor Ioan Murgu, cleric curs. III-lea; notar de corespondențe Avram Corcea, cleric curs. III-lea; notar de ședințe Ioan Popovici, curs. II-lea; bibliotecar George Popa, cleric curs. II-lea; vice-bibliotecar Ioan Jula, cleric curs. I.; cassar Petru Ieremia, cleric curs. II-lea. Membri în comitet: Nicolae Blajovan, Martin Ciulin, George Nena, clerici curs. III-lea; Nicolae Constantionici, Romul Furdui, Aurel Popovici, clerici curs. II-lea; Nicolae Groza, Nicolae Ionescu și Ioan Popovici, clerici curs. I.

Călătoria lui Wilhelm II. Se crede la Roma, că unul din rezultatele călătoriei împăratului Germaniei va fi căsătoria principelui de Neopole, viitor rege al Italiei, cu principesa Margareta, sora lui Wilhelm II. Principele a născut în 1869, principesa la 1872. Logodna se va face în éra aceasta, în timpul șederei împăratului Frederic în Italia, unde e așteptată.

Oglinda lumii. *Atentat in contra țarului.* Étă semnătura săptămânei trecute. Puternic îtar nu poate să facă nici un pas în imperiul seu, fără ca să nu fie espus la atentate. Din dilele trecute se anunță două. Întâi numai eră să se facă, a doua oră însă s'a și severșit. Țarul a făcut cu familia sa o călătorie prin Transcaucasia. Înainte d'a sosi la Cufa, poliția a arestat din poporul ce-l așteptă pe un căzac dela Cuban, care sub uniformă lui de militar ascundeau bombe cu dinamit. El a mărturisit, că face parte din o conjurație revoluționară din Rusia de mișcări.

ș-a avut insărcinarea d'a ucide pe țarul. Câteva zile mai târziu, lunia trecută, țarul și familia sa plecară cu trenul din Losowje. La stațiunea Borki trenul a eșit de pe sine, primul locomotiv s'a resturnat, al doilea s'a sdruncinat și vagonele s'au sfărămat cu totul. Ca prin minune, vagonul în care se află țarul cu familia, au scăpat. Dar în celelalte vagoane 19 țenări au fost omorâți, eră 39 său rănit. Este sigur, că aceasta catastrofă s'a pregătit de nihilisti. — *Imperatul Germaniei s'a supărat* pe diariștii din Berlin; primind deputațiunea comunala din Berlin, care i-a dus o adresă de felicitare cu ocazia întoarcerii sale din străinătate, imperatul s-a exprimat părerea de reu și indignare, că presa din Berlin polemisă asupra afacerilor lui familiale. Nici un om privat chiar, a adogațat imperatul, n'ar pute să susțere o atare procedare.

— *Alegerile din România* s'au încheiat atât pentru cameră, cât și în Senat. Guvernul junimist, dimpreună cu partidul conservator, care s'a aliat cu el, a eșit cu majoritate zdrobitor. Din toate grupurile mai multe voturi a obținut grupul conservator în frunte cu dl Lascăr Catargiu, care în cameră s'a urecat la 46 voturi, grupul junimist (din care e compus ministerul actual) are numai 19, grupul liberal Vernescu 13, grupul liberal Dimitrie Brătian 16, grupul liberal Ion C. Brătian 4, grupul liberal independent în cap cu N. Ionescu 39, grupul radical 3, cel socialist 2, fără coloare 15. Aceasta împărțire o publicăm după «La libertate». Din ea se vede, că propriul partid al guvernului nu este în majoritate; prin urmare, numai aliat cu oarecare grup se va pute susține. Conform acestei alianțe se va modifica apoi și programul seu. Dar aceasta se va șăi numai după deschiderea camerelor.

— *Sobrania bulgară* s'a deschis la 27 octombrie. Principalele domitor a dispus în discursul de deschidere, că unul din evenimentele cele mai însemnante din anul acesta pentru Bulgaria a fost deschiderea liniei ferate Taribrod-Sofia-Vakarel, care s'a construit prin mijlocul bulgar și care legă capitala Bulgariei cu celelalte capitale și orașe mari din Europa. Armata se află la înălțimea situației și la trebuință ea va sci să respondă speranței și increderei ce patia și tronul au pus în ea. — *Camera Greciei* s'a deschis la 27 octombrie. În discursul seu regele a dispus, că de către va izbucni un resboiu, Grecia va probă că n'a neglijat nimic în interesul aperării naționale. Totodată anunță logodna principesei Sofia de Prusia cu principalele moștenitor al Greciei. — *In Serbia* două cestiuni agită spiritele: divorțul părții regale și revisiunea constituției. După cum se știe, în cauza divorțului, sinodul episcopal s'a declarat incompetent. Atunci regele a poftit de mitropolitul numit de el, în locul celui dimis, ca prin puterea lui să declare divorțul; mitropolitul a și făcut aceasta. Regina Natalia indată ce a primit decisiunea, a respuns prin telegraf, că măritișul contractat după legile bisericei ortodoxe nu poate fi desfăcut prin un comunicat publicat în dijarul oficial, deci consideră decisiunea ca nulă și fără cea mai mică valoare legală. Într-aceea regele Milan a emis un manifest către popor, promîndu-i revisiunea liberală a constituției. Spre acest scop a convocat o comisiune, compusă din toate partidele, care sub președintele său are să facă poetul de revisiune. Totodată a convocat o mare adunare națională la Belgrad, pentru a proceda la revisiunea constituției. — *In Francia* generalul Boulanger continuă să atragă atenția. La un banchet din Paris a dispus, că trebuiesc reforme adânci și serioze, ca să se redea poporului deplinul eserțiu al suveranității sale și Franției locul său în misiunea gloriosă printre națiuni. —

Regina Natalia a făcut cunoscut la Petersburg, că sosește în acel oraș în ziua de 8 februarie st. n. Ea va ocupa mai multe apartamente din palatul de iernă al țarului. De asemenea și comitetele sălave fac mari pregătiri, pentru a primi pe regina Natalia. Înainte de a se duce în Rusia, va sta un timp orezare în Iași.

Șoiri scurte. *Rieger*, conducătorul cehilor, va primi cu ocazia iubileului său de 70 ani, 100,000 fl., ca o «mică» recompensă pentru serviciile sale aduse pentru națiune. Cât s'a adunat pentru Baritiu? — *Un drum transversal roman*, din Bosnia spre Dunăre, a fost descoperit în septembra trecută de arheologul Kanitz. — *Prințipele Ferdinand de Hohenzorlern*, presumtivul moștenitor de tron al României, va merge în curând la Lipsca, unde va urmări în érna asta cursurile universității.

Necrolog. Văd. *Maria Popa născ. Neagoe* a încrezut din viață la Blaș, la 31 octombrie, în etate de 61 ani: o jălesc: fiul Aurel, Alecsandru, fiicele văduve. Georgina Lupan născ. Popa, Matilda Nistor născ. Popa; nepoatele Alecsandra și Cornelia Lupan, Maria A. Nistor; frații Alecsandru, Ioan; surorile văduve. Francina Bariț născ. Neagoe; ginelele Iuliu Nistor, cumnatul Vasile Albini, și cununatele Elena Neagoe născ. Reichenberger, Veturia Neagoe născ. Roman

Şaradă.

De Maria Orzănescu.

Partea 'ntenie s'o ghiciti,
In geometrie cetiti;
A doua nu-i lucru mare,
Căci tot croitoru-l are;
Intreg e loc de odihnă,
Unde poti mâncă in tihă.

Terminul de deslegare este 20 noiembrie. Ca totdeauna și de astă-dată se va sorti o carte între deslegători.

*

Deslegarea șaradei din nr. 29:

«Arionoie.»

Deslegare bună nu nici-a sosit dela nimene.

*

Deslegarea cuvântului pătrat din nr. 30:

C	A	N	A
A	D	A	M
N	A	N	A
A	M	A	N

Deslegare bună primirăm dela domnele și domnișoarele Victoria Em. Doctor, Iosefină Popescu, Fira Serafin n. Pop, Nina Popescu și dela dnii Arcadiu Petrescu și Valeriu Onițiu.

Premiul l-a dobândit doamna Iosefină Popescu.

Călindarul săptămânei.

Înălțări	Călindarul vechiu	Călind nou
Duminică 19 după Rusaliu, Ev. dela Luca c. 8, st. 26, gl. 2, a inv. 8.		
Duminică 23 Ap. Iacob tr. dlui	4	Par. Borom.
Luni 24 Mart. Areata	5	Zach și Elis.
Marți 25 Mart. Macrim	6	Leonhard
Mercuri 26 M. Muc. Dimitrie	7	Engelberd
Joi 27 Mart. Nestor	8	Gottfried
Vineri 28 Mart. Terestie	9	Theodor
Sâmbătă 29 Mart. Anastasia	10	Landolf