

BUDA-PESTA
18 Iuniu st. v.
30 Iuniu st. n.

Va esi joia si duminec'a.
Redactiunea: strada arborului verde nr. 12.

Nr. 45.

ANULU XIV.
1878.

Pretiul pe unu anu 10 fl.
Pe 1/2 de anu 5 fl.; pe 1/4 de
anu 2 fl. 70 cr.
Pentru Romani'a 2 galbeni.

Consideratiuni ortografice.

(Urmare.)

Ratiuni pedagogice. Fonetistii dicu, că : *ortografi'a fara semne e grea. E greu de a invetă pe copii si pe straini limb'a româna cu ortografia fara semne etc.*

Déca ortografi'a româna fara cōde si cōrne e grea, apoi e grea numai pentru cei lenesi si idioti, — iéra pentru altii nici decum.

Altu-cum sè ne ierte fonetistii, — ortografi'a nu se face nici pentru copii, nici pentru straini, cu atâtu mai puçinu pentru idioti : ci pentru natiunea româna.

Ortografi'a româna se învétia de români că si de straini, de tineri că si de betrâni — în dōue chipuri : adeca pe calea mechanica si pe calea scientifica.

Pe calea mechanica ori cine o învétia, de nu mai lesne, dar celu puçinu tocmai asiá de lesne fara semne, că si cu semne; — elu cuprind cuvântulu asiá dupa cum i se înfaçisiaza mai ântâiu, si prim'a intipuire ortografica i remâne pâna traiescce.

Asiá când s'a introdusu dincóce de Carpati ortografi'a Cipariana, toti românii, tineri si betrâni, barbatii si femei, învetiati si neînvetiati, îndata au cuprinsu nou'a ortografie fara semne singuru pe calea mechanica; — si se credeti, că pâna si femeile si copiii, cari nu se

ocupa serios de partea scientifica a ortografiei etimologice, scrieau si cetiau cu multu mai corectu fara semne fonetice, decât multi fonetisti cu cōrne si cōde din diu'a de astadi !

Déca însse cineva învétia ortograff'a româna în modu scientificu, apoi atunci chiar că sūnt de prisos si cōrnele si coditiele.

Fonetistulu — dupa cum amu vediutu mai sus — încă trebue sè ia privire la fôntâna etimologica a cuvântului, si trebue sè scia că unde se schimba d. e. vocalele : a, e in : ă, ě, etc. — apoi consonantele : d, s, t — in : ă, ș, si ț etc. Era déca scie, apoi nu mai are trebuintia de aceste cōrne si cōde; — si déca totusi le-ar mai folosi, apoi ast'a ar semenná cu procederea caletoriului pe calea ferata, care ar mai luá cu sine si unu cicerone, sè-i arate drumulu.

De aci se vede, că fonetistulu, cu sofism'a ratiunii sale pedagogice numai căde într'unu circulu vitiosu, din care nu pote esi fara d'asi depune cōrnele si cōdele.

Apoi asiu vedé eu pe pedagogulu acel'a foneticu, în ce chipu va esplicá elu învetiace-lului seu gramatic'a fara u finalu, care e bas'a tuturor flexiunilor în genu, numeru si casu, în modu, timpu si persóna etc. ? — în ce modu

va capacită elu pe școlariulu seu, că din „tot“ cum vine „totul“, „toată“ si „totă“? de unde a intrat u între *t* si *l*? — de unde a între *o* si *t*? — de unde codit'a la *t*? — de ce se pune dupa „*t*“ si unu „*i*“ la „totă“, la „Martia“ etc. iéra la „foiță“ nu? — de ce se cletesce *peatra* si *toata* cá „pét̄ra“ si „tōta“, — iéra : *dealbare*, *preambulu*, *coaliatu* etc. nu se poate cetí cá *délbare*, *prémbulu*, *cóliatu* etc.? — ce deosebire e între é, ó si ea, oa? cum vine din *oaea* pluralulu *oi*, si din *foaia* — *foi*? — cum din *rugatu*, mutându-se u în *iune* se face *rugacume* si nu *rugatiune*, iéra din *deputatu* — mutându-se u asemene în *iune* —, totusi nu se face nici : *deputatiune*, nici „*deputaciune*“, ci „*deputatiune*“ séu chiar „*deputație*“ séu ambele dupa placerea domnului ministră?

Vedi bine, că unde nu e cugetare, nu e nici consecintia; unde nu e gramatica, nu poate fi vorba nici de ortografia!

Numai din confusiunea ast'a fonetica ni putem esplicá unele aparitiuni fonetico-ortografice cá cele urmatore, mai cu séma când din întemplare se mai si perde peruc'a cu coda, d. e. *Fata de minister*, (facia de ministeriu, ori fét'a vr'unui ministru?), — *dama de carne* (se intielege că cu coditia); — *epistola adresata la Budău* (Buzeu) din *cauda* (caus'a) coditei (coditiei) a ajuns prin Blaj (Blasiu) la *Buda in Ungaria*. Apoi *Foita* (sic) dela „*Romanulu*“ nu e cá *Foiță* (nu scimu „foiță“, ori „foiță“) de la „*Tel. Rom.*“ etc. etc.

Ce sè mai dicemu de : *cântă*, *mână*, *fugi*, *boboci*? etc. Sunt aceste *cântă* ori *cântă*, — *mână* ori *mână*, — *fugi* ori *fugî*, — *boboci* ori *boboci*? etc. Si *principii* (die Fürsten oder Grundsätze?), *cuscrii* (cuscrii si cuscré), *copii* (copii si copie), *domnii* (domnii ori domnii?). Sunt tóte aceste fete ori fetiori?

Éta asiá dara dlor dela fonetica, v'ati insusitu pâna la unu locu etimolog'a fără sè ve tieneti cu consecintia de ea! Ati luatu sarcin'a fonetismului, fără sè vi ajungeti scopulu. Ati vrutu sè înlesniti instructiunea limbei — fără de nici o ratiune pedagogica.

Copii nostri invétia cu multa usiurintia alte limbi cu ortografie cu multu mai grele: cun e cea francesa, cea englesa, pâna si cea germana, slava, ungara etc. — de ce sè nu pôta ei învetiá si ortografi'a propriei lor limbi si fără semnele fonetice, ce numai li împedeca, iéra nu usiuréza calea?!

Dar ni se pare, că nu disciplii, ci das calii sunt pe cei ce nu-i taia capulu la ortografia.

Apoi strainulu — învetie si elu limb'a nostra cea usiéra, cum i învetiamu noi pe a lui cea grea! De ce sè ne facem totu numai noi sluga lui dêrloga?

Ratiuni economice. E destulu de cunoscutu, că vechii Romani erau calculatorii cei mai reali, si în cestiunile economice întreceau si pe englezii cei cu sânge rece de astadi. Cu tóte aceste ei în înzestrarea cuviintioasa a ortografiei lor n'au crutiati nimica. În locu de *senat* au scrisu *senatus*, în locu de *videm* — *videmus*, în locu de *prat* — *pratum* etc. Va sè dica, în locu sè lapede ceva din pronunciare, au mai adausu la ea câte dôue litere *us*, *um* etc.

Italianulu, în locu sè scria în dialectulu neapolitanu : *un uom buon*, mai bucuros a primi pe celu prodigu alu florentinului *uno uomo buono* etc. Asiá francesulu, în locu de : *nu som, vu danse, el finis* etc. scrie *nous sommes, vous dansez, elles finissent* etc.

Tóte aceste s'au facutu si se facu din consideratiuni mai superiore si mai generoase ale sciintiei, ale insusirii limbei, ale perfectionării ortografice etc., unde avariti'a nu are locu.

Numai românulu fonetistu s'a vediutu indemnătu de a fi mai mojicosu tocmai acolo unde nu trebue, — iéra unde poate fi en dreptu cuvîntu mai crutiatoru, acolo e cu mân'a sparta. Elu d. e. eliminéza pe *u* finalu, care e simbolulu celu mai caracteristicu alu limbei române, care e bas'a si punctulu de mâncare a întregei gramatice, care în limb'a nostra e aceea ce în limb'a latina *us* si *um*, în cea italiana *o*; elu ilu desereditéza din drépt'a lui moscenire, în favórea lipiturilor fonetice, sub pretecstu de economia.

Dar ce economia — rogu-ve! e aceea, când lapedati unu *u* finalu, si apoi încarcati cuvîntulu cu totu felulu de gónge, pe d'asupra si pe dedesubtu, d. e. : împărtăști, învățătură, infășăți, țăranește etc.

Ce economia mai poate fi aceea, când mai antâiu trebue sè scria cuvîntulu, apoi sè se rentórne *d'a capo*, cá sè puna cárnele si apoi iéra sè mai faca odata calea mânzului, cá sè puna si códere? Pâna atunci etimologistulu, mergându înainte, a mai scrisu dôue trei cuvînte cu *u* finalu cu totu.

Ce ar dice lumea de unu atare caletoru, care ajungându cu drumulu de feru pâna la prim'a statiune, s'ar mai întorce odata cá sè-si ieia si bagagi'a, apoi încă odata cá sè-si mai ieia cu sine si niscari servitori cari sè-i arate drumulu? De buna séma ar dice, că e coptu pentru cas'a nebunilor. Caletorulu cu mintea în-

tréga între aceea a înaintat cu trei stațiuni înainte. Si vedeti, astă este ratiunea economică a fonetistilor cu semnele lor, ce încurca calea pe d'o parte și pe d'alt'a a cuvintelor. Pâna face fonetistulu 10 stațiuni, etimologis-tulu a percursu deja 30 de stațiuni, cu tóte că la fia-care stațiune a mai statu și pausatu căte ceva si în hatérulu lui u finalu.

Fonetistulu nu gândesce nici aceea, ce perdere economică mai are și culegatoriu de litere, care are sè adune tipariulu dintr'atâte litere, căte ceru semnele cornurate și codate? D'apoi corectur'a, revisiunea?

Slavii, cari — din antagonismu catra biserică ortodoxa — au primitu literile latine cele nepotrivite limbei lor, — precum sînt Cechii, Polonii, Croatii, Slovacii etc. — sînt cei mai necessitati de a recurge la semnele fonetice; dar totusi au avutu atât'a prevedere economică, încătu le-au asemnatu loculu numai d'asupra, nu si de desubtulu cuvintelor.

Ungurii cu ortografi'a lor eminentu fonetică s'au restrinsu pe lângă punctuațiunile d'a supra vocalelor, iéra consonantele derivate le-au formatu — nu cu ajutoriulu de coditie, ci mai bine prin compoziție, d. e. *szeszgyár*, *gyönyörüség* etc. Si atunci când literatii magyari lisi batu capulu, că cum aru puté ei scrie si fără accente, că sè nu fia siliti a se mai întorce spre ale pune pe d'asupra : românnii fonetisti introduc semnele de amêndoue né-murile.

Germanulu a preferit u acumulá dôue trei litere pentru espressiunea unui sonu de consonanta derivata, decătu sè fia silitu d'a se mai întorce spre a pune si pe dedesubtulu cuvântului semne fonetice. D. e. elu în locu sè scria : „Wirtschaft“ cu coditia, mai bine mai adauga dôue-trei litere si scrie *Wirtschaft* si merge înainte. Englezulu asemene, pentru că timpulu e moneta!

Fonetistii, din economia lor cea întortocata, mai bine mutiléza cuvintele, că sè faca locu codârlelor : ă, ș, ț, decătu sè conserve pe semi i, ce le immòia; si de aceea mai bine scriu : credința, ființa — în locu de *credinț'a*, *ființ'a*. Si totusi, de economi buni ce sînt, în locu de é si ó, ce occupa numai căte unu spaciu simplu, scriu ea si oa, ce cuprindu dôue spacie, d. e. în locu : *céra frumósa*, scriu *ceara frumoasa*. Dupa teori'a fonetica unu semnu incor-nuratu pote schimbá sonulu lui a în „ă“, iéra unu accentu d'asupra lui e si o nu-lu pote straformá în é si ó, ci trebuie scrisu ea si oa. Ai

vediutu minune! Este asta ratiune economică? Este consecintia?

Ei numera căti u finali, căti i de lângă d, s, t? — căte accente de intonare d'asupra vocalelor potu economisá? — iéra de mîile de cérne la ă, ě, etc., de nenumeratele căde la ă, ș, ț, — de ea si oa cele destulu de dese, cu cari încarcă si încurca cuvintele, schimbându-le în totu momentulu, nici o grige n'au!

Se vede asiá dara lamuritu, că pentru nimene nu se potrivesce asiá de bine proverbulu sănței scripture, că *stracura tiêntiarii si inghitu camil'a*, — că pentru fariseii fonetici.

(Va urmă.)

La mormêntulu surorei mele.

O! fericire dulce,
Ai disparutu usioru;
Lasându numai o cruce
Ardîndului amoru!

Grozava deșteptare!
Vaiu cum sè te descriu?
Durerea-mi este mare,
Si lacrami versu periu.

Strivita-su, si remasa
Pe sufletu-mi ranitu
C'unu velu ce greu m'apésa,
Cá stânca de granitu.

O Silvia in lume
Eu nu voiu mai aflá,
De si sonorulu nume
Mai multe l'or purtá.

Mormêntu fara simtire,
Pastréza 'n sinulu teu
Pâna la rentalnire
Duiosu amorulu meu!

Cà 'n chipu de multiamire,
Ti-oiu pune floricele,
Culese cu iubire,
Udate 'n doru si jele!

Iulia Moldovanu.



Merulu fatalu.

— Novela istorica. —

(Urmare.)

Înse astă nu eră scrisu în cartea vieții! Speran-tă Pulcheriei nu se realiză.

Fecioru nu urmă. Nici alta féta nu se mai nască.

Pulcheria îngrigita tiêntu consiliu familiaru.

— Un'a din dorințele mele cardinale este si acea, sè vedu, eu séu voi, unificarea imperiului Ro-

manu, caci sfarsirea nu duce la scopu. Se tratamu cu Placidia de la Roma, si se logodim pe mititic'a nostra, cu mititiculu ei Valentinianu III.¹⁸⁾ Si acestia deca vor trai, vor moșteni imperiulu intregu. Valentinianu e nepotulu nostru!

Asiá dicea Pulcheria.

Asiá s'a si intemplatu.

Casator'a împaratului a fost un'a din cele fericite.

Aproape 20 ani trecuta deja dela casator'a lui si

lor reciprocu. Dar nici aceasta fericire nu a fost scrisa in carteau vietii, n'a esistat pana 'n fine.

Nu! caci satana, seu cine? s'a apropiatu cu merulu fatalu!

VII.

Merulu fatalu.

Suntemu la inceputulu finei istoriorci nostre, si o spunemu din capulu locului, ca finea e tragică!



Contele Suvalow.

afara de norii mai sus inseninati, altii abia a mai turburatu vieti'a familiară împaratésca. Acei nori însepe dênsii i inspiră totu-de-una se apreçieze cu atâtu mai tare placerile si mânăjările vieții.

Pe lantifulu de auru, ce triplu infasiură si contopiă aceste animi brave, nu s'a presintatut nici decum atare rugina consumatóre, si diamantulu credinței pururea împrumută lumina si caldura amorului

Unu inceputu asiá de splendidu si maretu pentru Atenais-Eudoxia, s'a finitut cu o catastrofa cutriecratore!

Leontiu, tatalu ei, i-a spusu numai partea prima, suisiulu; era partea a dou'a, scoborisulu, l'a retacutu, pote ca nu l'a prevediutu.

(Va urmă)

Georgiu Traila.

¹⁸⁾ Acest'a erá atunci de siese ani.

S A E O N U

Calindarulu septemanei.

Dumin.	18	30	F. 2 d. R. ss. mm. Leonțiu, Ispatiu.
Luni	19	1	s. ap. Iuda Tad. s. m. Zosima.
Marti	20	2	s. st. m. Metodiu, c. p. Calist.
Mercuri	21	3	ss. mm. Iulian, Afrondisiu, Terențiu.
Joi	22	4	s. st. m. Euseviu, s. m. Zinon.
Vineri	23	5	ss. mm. Agripina, Aristocleu.
Samb.	24	6	Nascerea pr. Ioan Botezat.

O excursiune „par plaisir.“

Lugosiu 21 junie.

— Merge-vei la Ada-Kaleh?

Asiá se întrebau imediatu naintea rosalilor rom. cat. români din Lugosiu si împregiuru.

Se întrebau, sciindu, că reuniunea filarmonica din Timișoară va arangia în 9—10 l. c. o excursiune spre Baile Erculane, Orsiovei și cucerirea mai tinera a Austro-Ungariei: Ada-Kaleh; apoi la acesta excursiune si-a fost insinuat — fiindu tot de reuniunile de cântu din pregiuru invitate — si reuniunea româna de cântu din Lugosiu participarea.

Mai adaugându apoi si împregiurarea, că tacsele pentru asta excursiune erau numai 50% acelor ordinarie, cine n-ar fi profitat de ocasiune spre a pute vedé lini'a de curându deschisa Caransebesiu-Orsiova?

Am premisu aceste, pentru de a se pute explica faptulu, că la excursiunea amintita amu partecipat la 1500 de persoane: betrâni, barbati, juni, tineri de ambe secsele si din totte unghiarile comitatelor Carasius, Timisii si Severinu.

Era unu trenu imposantu acel'a, care în dumine'a rusaliilor rom. cat. la 7 ore deminéti'a ajunse la gar'a Lugosului.

Reuniunea nostra româna bineventă pe timișoreni cântându devis'a reuniunii: „Sciinti'a cultivéza, cântarea nobilitéza. Culti si nobili a fi, eternu vom nisui.“

Timișorenii ne salutara cu propriul motto, — si noi dupa strîngerea mânilor — tiupu în vargonulu rezervatu.

Înca câte-va momente, locomotiv'a sufla remasilor unu adio, si noi, cântându mersulu: „Dulce-i viéti'a“, ne departâmu.

Caletori'a pe siesu e puçinu interessanta pân' la Caransebesiu. Ací mai primiramu unu numeru frumosu de partecipanti si apoi nainte prin regiunea atâtu de romantica a Severinului.

Ici unu ríurelu, ce sierpuie când în drépt'a când în stâng'a drumului de tiéra; colé o culme pitoresca, de pe care unu ciobanu românu înundă cu doinele fluerului valea încântătoare, unde pascea turma sa.

Peste poduri artificiose, prin stânce plesiuge sparte, si patru tunele maiestrosu facute de mân'a omenesca, când cu drumulu de tiéra pe sub noi, când elu asupra nostra, continuaramu calea, si nu puteam din destulu admirá frumsetile atâtu de variante ale naturei.

Precisul la 12 ore sùntemu în Orsiovei séu mai bine la gar'a Orsiovei, de unde, fiindu peste putintă a capetă o birja, plecaramu per pedes, în caldur'a clasică de atunci, cale cam $\frac{3}{4}$ óra pâna 'n orasiu.

Fía dîsu în onórea românilor orsioveni, ne-au primitu peste tota așteptarea, asiá încătu, considerându împregiurarea că amu facutu de scire de timpuriu, din acésta primire nici celu mai încarnatul optimistu n-ar fi putut deduce, că acele parti sunt locuite si de români.

Dar la ce sè mai perdemu vorbe despre lucruri, cari nu avemu speranța d'a le mai pute face bune?!

Amu mâncatul — dupa cotituri de $\frac{1}{2}$ óra — ce si unde amu aflatul, déca amu aflatul pe bani buni, — si la óra precisata ne reaflaramu pe naia „Karl Ludwig“, care ne facu cunoscuta insul'a dintre cracii Dunarei si trei tieri, Ada-Kaleh.

Cam 600 sute de persoane luara parte la acésta excursiune particularia.

Când ne vedîuramu plutindu pe apa, întona-râmu de pe budi'a naiei „Viforulu“, mai apoi încun-giurându insul'a pe craculu dreptu, fața cu gar'a Verciorovei, pamântul României, cântaramu „Salu-tarea patriei“ între aplausele participantilor.

Debarcaramu apoi în craculu stêngu pe insula, unde sub conducerea afabilului corpu oficirescu înspiciamu obiectele memorabile ale insulei.

Muri deruti, canale pline cu apa verde statuta, strade anguste pline de necuratienia, apoi o biserică óre când crestina, acum improvisata de moschée cu minaretu-i à la columbariu, case-bordeie si garduri de scânduri mai nalte de cătu casele si prinse cu cuie cam un'a peste alt'a — că nimene sè nu pôta strabate nici cu privirea în internulu îngrăditurei, — în fine puçine tunuri si câte-va sute de glontie pentru ele : éta totu ce amu pututu vedé.

De ací ne-amu întorsu la Orsiovea. În gara ve-dîuramu pe ministrul de esterne alu României, dlu Cogalniceanu, care caletoriá la congressu. De si aveam tota caus'a a presupune, că cugeta la lucruri cu totulu de alta natura, séu pôte chiar pentru că scieam acést'a, nu puturamu a nu-i cânta pe peronu „Tatarulu.“

În scurtu timpu ne descarcara la gar'a bâilor erculane. Ací avuramu placut'a ocupatiune de a mesură distanța dela gara pâna în lantru — cam 5 patrarie de óra — ér pe jos; si de ací datéza suferin-tiele apostolilor.

Încântati pâna la desperare de placerile de dî, în bâi ne așteptá vesteá pré imbucuratore, că nu se mai afa nici macar unu cotu de chilia pentru nôpte.

Asiá apoi si reuniunea nostra, — cu toté că s'a telegrafatu, si ni s'a apromissu cortelul gratuitu, — că sè se umple cup'a placerilor, dupa ce a împacatu multu puçinu stomaculu, se puse a face esperimente despre apesarea aerului în parculu de cura.

Nu se putea uitá destulu în vederea lunei ar-gintie, la piscurile muntilor vecini cu stelele, vrîndu nevrîndu ni se închideau ochii de atât'a farmecu alu naturei, si nu aveam nici unde siedé, căci si scaunele din parcu erau mai toté ocupate de barbati si dame de etate diversa.

Ni se parea unu secolu acea nôpte!

Cândva observam, că stelele de catra orientu

cu încetulu se rarescu; auror'a deminetii ni incepù a suride, si éta ne delectaramu în resaritulu sôrelui.

Dîu'a de luni amu întrebuintat'o pentru scalde si escursiuni pe muntii din pregiurulu bâilor, si sér'a ne reafaramu în salonulu de cura, la concertulu arangiatu de timisiorenii, în care si reunionea nôstra avea sè cânte o piesa.

Ea cântă cu asta ocasiune chorulu lui Adam „Jeunesse parisienne“ (junimea parisiana) în limb'a româna, cu unu succesu atâtù te grandiosu, în câtù applausele generale si frenetice din partea publicului alesu si in majoritate neromânu nu voiau a încetá, si nici nu încetara, pân' ce — la cererea generala a publicului entusiasmatu — pies'a se repetà. Unu lucru, ce timisiorenilor in piesele lor trei anterioare nu li ·s'a întemplatu.

Lasàmu ací sè vorbésca pén'a unui neromânu, a redactorului fóiei „Neue Temesvarer Zeitung“, care în numerulu de duminec'a trecuta a numitei foi scrie: „Ungetheilte Anerkennung verdient auch der rumänische Gesangsverein von Lugos, der mit dem in der rumänischen Sprache erfolgten Vortrag des bekannten Chors von Adam „Jeunesse parisienne“ den Beweis lieferte, dass er trotz seines kurzen Bestandes tüchtiges zu leisten im Stande und von ernstem Kunststreben beseelt ist. Auch dieser Vortrag musste wiederholt werden.“

Si asiá reunioni nôstre i fu reservatu a cântá pentru prim'a óra, dar nu numai a cântá ci si a eșcelá naintea unui publicu atâtù de numerosu si alesu, colo la marginea tierii.

Am vedutu cu ochii pe unu barbatu binemeritatu alu bisericiei si națiunii nôstre (Rvdiss. D. protip. G. Cr. d. Bel....), care nu ne-a parasit upe unu momentu, cum cu sudori reci pe frunte așteptá resultatulu productiunii. Cu ânima palpitându a petrecutu tóte fazele piesei, si vîforulu de aplause i spuse, că românul a eșcelatu.

Cu ce superbia nobila în façia ni strîngea mânila, uitându dimpreuna cu noi tóte fatigiele, în óra bucuriei.

A urmatu apoi cena româna în restaurațiunea lui Popoviciu. N'au lipsit uici toastele la acésta ocasiune. Vreu a aminti ací numai celu tînentu pentru presiedintele reunioni d. adv. Coriolan Brediceanu, care la tóte ocasiunile nu crutia ostenele nici sacrificie pentru ajungerea frumosului scopu, de a pune reunionea româna alaturea reuniunilor contimpuréne ale altoru națiunalităti, — apoi toastulu pentru I. Czeyka, neobositulu maestru diriginte alu reunioni.

Între cântări, glume si pocale petrecutu ací pâna adêncu în nòpte, si numai apropiarea dîorilor ne admonià, că e timpulu de plecatu la gara pentru — returnare.

Amu plecatu apoi d'ací cântându, si cântându amu ajunsu în Lugosiu.

Ací ne salutaramu reciprocu că la sosirea timisiorenilor.

Dupa ce presiedintele reunioni timisiorene multiumi presiedintelui nostru, accentuându, că din numerosele reunioni, pe căte le-au invitatu, numai noi amu participatu, si că se tînenu mândrii a avé o asiá reunione româna de colega, pe care pote conia la tóte împregiurările; ni strînsoram uîncă odata mânila si timisiorenii isi ocupara locurile pe trenu.

Între tonurile mersului „Dulce-i vieti'a“ se îndepartara fratii din Timișo'r'a, — ér noi dupa aceea fia-care catra ale sale.

S. Popetiu.

Contele Suvaloff.

— La portretulu de pe pagin'a 292. —

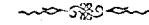
Congressulu din Berlin atrage în momintele acestei atenționea întregei lumi civilisate. Diplomatii adunati acolo a complaná cestiunea orientala sunt urmariti în toti pasii lor cu luare aminte de tota lumea.

Unul din principalii membrii ai acestui congressu este si contele Suvaloff, alu carui portretu il publicâmu în nrulu de façia alu foii nôstre, si care e actualulu ambassadoru alu Russiei la Londra.

Dênsulu, dupa Gorciacoff si Ignatieff, a caror portrete s'au publicatu deja în fóia nôstra, este celu mai abilu diplomatu alu Russiei. S'a nascutu la 1828 in Petersburg, unde tatalu seu a fost maresialu alu curții. Tinerulu Petru Andreeviciu Suvaloff intră pe carier'a militara, si înaintă pâna la rangulu de generalu; înse nici odata n'a purtat uîr'unu comandamentu militaru, ei a servit upe terenulu poliței, administratiunii si diplomatiiei. Cá siefu alu poliției a facutu mari servicie tiarului, elu a descoperit ualiantia secreta a nihilistilor.

Apoi fu tramis la Londra cu missiunea d'a complaná unele nedumeririi ale Angliei în privint'a estinderii Russiei în Asia Suvaloff îndeplinì ca atât'a successu însarcinarea sa, închâtu mai reesì a produce si o casatoría între principale de Edimburg, Alfred, alu doile fiu alu reginei englese, cu unic'a fiica a împaratului Alessandru.

Rolulu lui mai nou e în viu'a memoria a cetitorilor nostrii. Scimu, că la delaturarea unui resboiu între Anglia si Russia dênsulu a contribuitu multu, — si astfel se poate considerá că unulu dintre urditori congresului actualu din Berlin.



Literatura si arti.

Cânteculu Gintel Latine, în traducere italiana a aparutu în diuariulu „Gazzetta di Napoli.“ Traducatorulu poesiei premiate este dlu Domenico Muti.

Dlu Vasiliu Maniu a scosu de sub tiparu la Bucuresci o brosura intitulata: „Studii asupra scrierii professorului dr. I. Jung, intitulata: „Romanii si Români din tîrile Dunarene“, — studii istorico-ethnografice.“ Acésta scriere e estrasa din analele societății academice române din Bucuresci, si — că tóte lucrările dului V. Maniu — ofere cetitorului unu magazin de cunoștințe istorice.

Carti nône: „Curcanii“, drama în 3 acte, de Gr. Ventura, Bucuresci, — „Utilitatea studielor neolatine în România“, de G. L. Frollo, Bucuresci.

Diuaristicu: La Bacău a aparutu „Curierulu de Bacău“, — éra „Dorobantiulu“ din Bucuresci a închelutu.

Diuaristic'a în Anglia. În prezinte în Britania-mare si Irlandia aparu diuarie 151 de tóte dîlele. Anume în Londra 20, în provincia 89, in Wales 2, în Irlandia 19 si în Jersey 1. Dintr'aceste 83 aparu diuineti'a si 68 séra. Dupa cuprinsulu lor politicu 67

sunt liberale, 41 conservative, 29 independente, 14 nu cuprindu politica.

Bibliotec'a nationala parisiana contiène pâna acuma : tomuri 86,774 despre teolog'a catolica, 44,692 filologia, 289,402 jurisprudentia, 68,483 medicina, 441,846 istoria francesa si 155,672 poesi'a. Înse catalogisarea încă nu-i încheiata. Cu tôte aceste si cifrele de mai sus facu sum'a de 1.100,000 tomuri, si torente de carti cresce din anu in anu in mesura uititore. În anulu 1876 s'au trimesu acestei biblioteci rumai din Franci'a 45,300 piese (esemplare din detorintia si reciprocitate) dintre cari numai 5100 au fost publicatiuni periodice, tôte celelalte au fost cărti si brosuri. S'au cumperatu 4565 cărti. Afara d'acea s'au mai trimesu numai din Franci'a 5027 publicatiuni de piese musicale.

Biserica si scola.

Memori'a lui Siaguna. Esc. Sa archiepiscopulu si mitropolitulu Miron Romanu a addressatu unu cerculariu catra tôte oficiele protopresbiteriale din archidiecesa, reflectându-le, că de cumva la ênsasi dîu'a aniversaria a repausării fericitului seu predecesor Andrei br. de Siaguna, care în anulu acest'a cade în o dì de vineri, 16/28 l. c., nu s'ar puté celebră îndatinatulu parastasu cu unu concursu câtu mai mare din partea creditiosilor : acel'a sè se tiêna dumineca în 18/30 a l. c.

Pr. Ssa parintele episcopu Ioanu Metianu s'a rentorsu din visitatiunea canonica, facuta în partiele Halmagiului, pe unde a lasatu suvenirile cele mai placute si s'a dusu la siedintiele consistoriului mitropolitanu.

Domnulu si Dómn'a României au visitatu Asilulu „Elena Dómna“, unde au asistatu la esamenele anuale. Elevele asilului au cântat cu acésta ocazione unu imnu în onorea Domitorului, compusu de professorulu Bianchi.

Urmatorulu lui Andreiu Papp în presiedintia consistoriului gr. or. român din Oradea-mare, se dice că are sè fia Rds. D. Iosif Belesiu, actualulu protopopu alu Totvaradiei.

Costumulu preotilor din România încă nu este regulat. Amu împartesit u si noi, că mitropolitulu-primatu a addressatu unu ordinu cerculariu preotilor din eparchia sa, invitându-i a adoptá noulu costumu ce s'a statoritu de catra o comisiune. În acésta eparchia, si mai alesu la Bucuresci, costumulu nou s'a si introdusu ; însă în celelalte eparchii nu, căci prelatii acestora, fiindu de convingerea, că dupa legea bisericăsi si regulamentele sinodului, cestiunea acésta e numai de competitii a sinodului, n'au permisu introducerea costumului nou. Întrunindu-se sinodulu actualu la Bucuresci, acest'a a numit u o comisiune, care sè se ocupe cu regularea costumului preotilor de miru în tota România.

Societati si institute.

Cânteculu Gintei Latine presintatu în Societatea Kisfaludyana. Împartesiram u deja, că redactorulu foii nôstre a tradusu în limb'a ungurésca poesi'a premiata la Montpellier a dlui V. Alecsandri. Acuma adaugemu, că traducatorulu — voindu s'o introduce în publicitatea ungurésca într'unu modu câtu mai demnu de marele nostru poetu — si-a presintatu traducerea în siedint'a de la 26 l. c. a Societății Kisfa-

ludyane, principal'a societate beletristicco-estetica ungurésca. Cu asta ocazie Iosif Vulcanu a facutu — petrecutu de atentiunea generala a membrilor si a publicului — ântâiu istoriculu acestei creațiuni poetic, apoi a cettu ênsasi traducerea. Poesi'a a produsu efectu mare si autorulu a fost aclamatu. Directorulu celei mai respândite foi beletristice ilustrate unguresci : „Vasárnap Ujság“ numai decâtua si cerutu traducerea spre a o publica în fóia sa, unde aceea va si apare.

Societatea de lectura a elevilor institutului de agricultura si silvicultura de la Fereștreu-Bucuresci, la 2 junie st. n. a serbatu a nou'a aniversaria a ei. Cu acésta ocazie unii membrii ai Societății cettira disertatiuni ; alții declamara poesi'i de V. Alecsandri, Bengescu, Grecescu, Orășanu, Petrino, Scurtescu, V. A. Urechia si Iosif Vulcanu ; corulu vocalu cântă mai multe piese. Apoi se jucă pies'a : „Întórcerea lui cucon Costica de la Paris“, comedie în 2 acte, de Bancovu. Dupa încheiarea siedintiei s'a jucat : batut'a, hor'a oltenésca si alte jocuri naționale. Petrecerea dură pâna la 2 ore dupa măediulu noptii, fiindu de față unu publicu numerosu, între ceialalți si dlu P. S. Aurelianu — atunci încă — ministru de agricultura. În fine adaugemu, că presiedintele Societății e dlu Ilie Angelescu, că societatea are 940 opuri în 1590 volume, si că avearea ei se urca la 10,800 de lei.

Ce e nou ?

Diet'a se va închide dumineca la 30 l. c. în cetea din Buda de catra ênsusi regele prin unu mesajiu de tronu. Alegurile noue se vor face cam pe la 5—20 augustu. Diet'a viitoré se va întruni la 15 octombrie.

Congressulu lucru în continuu. Cestiunea Bulgariei e decisa în intilelesulu publicatu de noi în nr. trecutu. Cetătile Dunarene se vor demolă, afara de Varna. Represintantii României si-au predatu memorandumu.

O nouă medalia româna s'a votatu în Camer'a României. Acésta se numește „Aperatorilor Independintiei.“ E de bronzu, de forma rotunda. Pe o parte a medaliei este stămpatu în relief Geniul României sub figur'a unei femei, radiemata de o sabia si tinându o cununa cu mâna drépta ridicata, picioarele ei stau pe drapele, tunuri si pusci, în drépt'a sa jos este aquil'a Romana, pe spatele seu în stâng'a unu ângeru tinându unu drapelu încununat, în departare se vede luciul Dunarei. Pe partea opusa a medaliei se află stampate în relief inițialele Domitorului, sub care este scrisu : „Aperatorilor Independintiei în resboiu 1877—8.“ Întrég'a inscriptiune este ocolita de două ramuri stampate în relief.

Numerulu trupelor russe în România. Unu corespondentu din Giurgiu alu diuarului „Orient“ stabilisce urmatorea cifra despre totalulu armatei russe în România : 50,000 infanteria, 11,800 cavaleria si 12,500 artileria. Afara de aceste, mai sunt si alte trupe : geniu, administratiune, pontonieri si marina, alu caror numeru se urca la 8000. Peste totu, trupele din România si Basarabi'a româna nu trecu peste 80,000 ómeni.

Graciosități bulgaresci. Cetim u „Resboiu“, că la Rusciucu unui comerciant român i se

luă 50 napoleoni, că sè scape din închissoare judecatorilor bulgari, la cari singuru reclamase contra altui bulgaru; întrebându: ce fel de dreptate este aci? — cultii judecatori i respunseră, că déca e Românu, să mérge în Români'a că sè reclame și să fia mai bine judecatu. Totu în Rusciucu, neguțătorii bulgari cerau generalului rusu că sè gonésca pe toti ceialalți neguțători straini, între cari erau mai cu séma români.

Sesonulu băilor se află la culme. Raporturile ce vinu din mai multe parti, anunță, că numerulu óspetilor pretotu-indene e mare. Astfel astămu, că la Mehadia óspetii s'au urcatu deja aprópe la 900. Usămu de acésta ocasiune, spre a rugă pe cetitorii nostrii, cari petrecu pe la băi, să binevoiescă a ni trámite niste schitie scurte.

Sabi'a lui Hasan pasia. La predarea orasului Nicopoli în mân'a generalului rusu Krüdner, comandantulu orasului, Hasan pasia, înmanuă sabi'a frumosu împodobita cu pietre scumpe generalului baron Krüdner. Acest'a o dete în pastrarea unui cazacu, care se află la spate-i, și dupa obiceiu, luă pe inamicul învinsu și petrecu cu elu pâna sér'a. Generalulu rusu uită de sabia. Sér'a, voindu s'o véda, o cauă în sus și în jos, dar însedăr. Sabi'a si cazaculu perisera. Ce să-i faci? Nu eră de vina bietulu cazacu, ci pie-trele scumpe cari i furaseră ânim', și astfel o vîndu unui tramsu militar strainu cu pretiulu de 400 ruble. Cazaculu nostru isbuti să cumpere și pe cei de lângă elu, că să nu spuie că elu a primit-o și astfel o pută vinde în buna pace. Mai târdi, când sabi'a lui Hasan pasia eră departe în Germani'a, tramsulu militar spuse că elu a cumperat sabi'a de la unu ca-zacu, credîndu că acest'a a gasit'o.

Parisulu subpamânteanu. La proiectarea prefecturei Seinei, sub urias'a urbe Paris se vor construi cai ferate. Curtea centrală a calei ferate va fi sub gradină palatului regal și opt metri adâncu și d'acolo va comunică pe trei linii, staționându la toate locurile mai însemnate ale Parisului. Statulu subvențiuněză acésta intreprindere cu 106 milioane franci.

Numai 17,020 hoteluri. Unde? Ce mai întrebăti. În Paris. La numerarea mai recentă prefecțiana a constatat, că în Paris sunt hoteluri 110 de rangulu primu, 510 d'alu doile, 7900 d'alu treile și 8700 hoteluri garnis.

Advocatu nou. Dlu Georgiu Murariu, vice-no-tarul la judecator'ia districtuala din Lugosiu, a facut dilele trecute censura advocațială în Budapesta.

Seiri merunte. Siahulu Persiei, care de mai multu timpu petrece la Paris, dilele aceste se va ren-torice de acolo, pe la Viena. ✕ Dlu C. F. Robescu, directorulu generalu al telegrafului și poștei române, care a reprezentat Români'a la congressulu postal din Paris, fu numită de guvernulu francesu ca-valeru alu „legiunii de onore.“ — La București a arsu fabric'a de pesmeti rusescă din valea Cotrocenilor, daun'a e mare, dar fabric'a a fost assigurata la 200,000 lei.

Suvenirea mortilor.

Marele logofet I. C. Balacénu a încheluit din viață la Nizza (Francia) la 11 aprile st. n., în etate

de 80 ani. Osemintele repausatului transportate la București, se înmormântă acolo la 25 l. c.

Tiner'a regina a Spaniei, pe care iubitorulu ei barbatu Don Alfonso numai în érn'a trecuta a condus'o la altaru, a murită în Madridu la 26 l. c. A trăită numai 18 ani.

Ghicitura de litere

de Emilia Popu n. Marcusiu.

Um usgtepv'm'c oge bzneg
Gve u'c tgenmucvz :
Co tgusncv'a egc ocm uezose
Cpitznz egnz ocm eztevz !

Pmem pz guvg pmog'p nzog,
Ug ug hm umovmvz
Cume oznmcomvz ec ompg
Cume hgtmemvz !

Mrumhz Zznepz.

Deslegarea ghiciturii numerice din nr. 39:

„Steau'a României.“

Bine au ghicit'o dómnele și domnișoarele: Cleopatra Dimbu, Lucreția Munteanu, Eleonora Popescu, Rosa Farcasiu, Fabia Damsiu, Emilia Andrei, Sofia Cerniciu, Nina Popu, Maria Crisanu, Angelica Muresianu.

Ne rugămu de onorab. nostru publicu să binevoiescă a-si rennoi de timpuriu abonamentele, că să nu simu siliti a întrerumpe espedarea foii.

Tiênenđu contu de continu'a inmultire a spriginiului cu care sântemù onorati, vom scôte „Familia“ si de-acuma înainte de două ori pe septembâna, si în semestrulu viitoru vom dă suplimente din când în când la nrulu de joi, si numai de la partinirea publicului va atérnă că si acelu numeru să contiêna totudeuna o côle întrégă că celu de dumineca.

Pretiulu de prenumerație remâne celu vechiu insemnatu în fruntea foii noastre.

Abonamintele se platescu înainte. ✕ Colectantii vor primi după 5 exemplare unulu gratis.

Nr. 8 alu „Siedietórei“ conține următoarele matерie: Tênguirea fetei betrâne, versu de Ionu Jarca june în Trică, — Unele si altele dela sate, de Florianu Selagianu, plugaru în Trică, — Dicatore române din Selagi, culese de Simion Rotaru, adj. notar., — Înca unu respunsu la „Numele straine a vitelor“, — Cântece poporale din Ardealu, de pe la Tilisca, culese de B. Iosofu, — Ce e nou în tiéra si lume, — Hodoroșu si Troscu, — Cimilituri, de F. A. Ciumpescu.

„Siedietórea“ ese în trei septembâni odata. Pretiulu ei pe anulu întregu e 1 fl. 50 cr. Abonamintele se platescu înainte, si se primesc numai pe anulu întregu. Carturarii poporului sunt rugati a respândi făoașă acăsta în poporulu nostru.

Proprietar, redactoru respundietoru si editoru: IOSIFU VULCANU.

Cu tipariu lui Alesandru Kocsy în Pest'a. 1878. Calea tierei nr. 39.