
REVISTA TEOLOGICĂ

ORGAN PENTRU ȘTIINȚA ȘI VIAȚA BISERICESCĂ

Redactor: Prof. GRIGORIE T. MARCU

UNDE NE SUNT MECENAȚII?

De Diacon GRIGORIE T. MARCU
Profesor la Academia teologică „Andreiană”

Se știe bine cu câte neajunsuri a avut de luptat Biserica noastră și instituțiile ei în cele trecute vremi. Și se mai știe și aceea că dacă a isbutit să-și creieze o istorie demnă de torța de lumină pe care o purta dealungul și dealatul sufletului românesc de pretutindenea, aceasta are s'o mulțumească nu numai infinitei purtări de grijă a Celui de sus și personalităților excepționale cari au ajuns la cărma ei, ci și sprijinului pe care l-a găsit în mijlocul turmei sale. Acest sprijin i-a fost oferit totdeauna generos și spontan. Cler și popor deopotrivă, într'o pilduitoare înfrățire, se întreceau în săvârșirea netrecătoarelor faceri de bine cari strălucesc ca niște aștri pe cerul trecutului nostru bisericesc. În acele vremuri de entuziasm ortodox și românesc, a jertfi pentru Biserică însemna a deschide un nou izvor de binefaceri, din unda curată a căruia atâtea nevoi așteptau să fie curmate, atâtea lipsuri așteptau să fie direse și stâmpărate.

Mecenatismul, îndeosebi aici în Ardeal, era ținut în mare cinste. Ajunge să ne gândim la Em. Gojdu, Al. Lebu, Dr. I. Mișu și la toți emulii lor mari și mărunți cari au intrat glorios în istorie, ca să înțelegem că instituirea de fundații pentru Biserică ajunsese un adevărat obicei național.

Facerea de bine-i veche ca lumea. Creștinismul a inobilat-o, a proclamat-o virtute, a prefăcut-o într'o adevărată cheie de aur care-i descuie binefăcătorului ușa cea strâmtă spre împărăția cerurilor. Acolo, el capătă în schimbul avu-

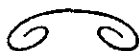
ției pe care și-a agonisit-o în lume și a împărțit-o săracilor pământului, comoara pe care furii n'o mai sapă și n'o fură, moliile n'o mănâncă și rugina n'o roade: mântuirea sufletului.

Au oare greșiam noi toți ceice înclinam să credem că s'a cam anemiat gustul înstăriților zilelor noastre pentru facerile de bine? Fiindcă suntem mulți aceia cari ne întrebăm *unde ni's mecenajii?* — oridecâteori o faptă măreață întârzie să capete trup din lipsă de mijloace.

Intru tot lăudata faptă a vrednicului nostru paroh din Budila (prot. Brașov), C. S. preotul Iordan Curcubătă, vine la timpul oportun ca să ne asigure că sămânța facerilor de bine n'a pierit din mijlocul nostru. C. Sa, preot harnic și merituos, se muncea de mult cu gândul să întemeieze o fundație pe seama uneia din instituțiile Bisericii noastre. Sfatul luminat al I. P. Sf. Mitropolit Nicolae și o discuție cu nepotul C. Sale, P. C. Prof. Dr. D. Stăniloae, rectorul Academiei teologice „Andreiene“, i-au grăbit și facilitat hotărârea asupra destinației fondului. Zilele trecute, consiliul profesoral al Academiei teologice „Andreiene“ a avut bucuria rară să primească actul fundațional prin care preotul I. Curcubătă și soția Aurelia întemeiază un fond de 100,000 Lei, ce le va purta numele, pentru înzestrarea bibliotecii profesorale a înaltei școli de teologie ortodoxă dela Sibiu.

E aproape de prisos să mai insistăm asupra utilității acestei danii, căreia i s'a dat o destinație atât de norocoasă. Profesorii Academiei teologice „Andreiene“ o cunosc și o apreciază la justa ei valoare. Iar ceice urmăresc cu interes și simpatie strădaniile lor dăscălești și cărturărești, presupun desigur că ei vor culege, cu râvnă și avânt, toate foloasele posibile, din cărțile de știință teologică pe cari fundația Preot Iordan Curcubătă și soția Aurelia o să li le pună la dispoziție alături de cele pe cari generosul și înțelegătorul sprijin al I. P. Sf. Mitropolit Nicolae le achiziționează mereu pe seama bibliotecii numite.

Fapta părintelui I. Curcubătă nu are nevoie de comentarii. Ea vorbește dela sine. Și se cere *urmată!*



I. EDWARD VAUX M. A.

PREOȚII ÎN BISERICA ANGLICANĂ

CARACTERUL ȘI FUNCȚIUNILE LOR ¹

Prelucrare de Prof. I. B.

Mă tem, că lumea are pe continent o idee foarte greșită despre doctrina bisericii anglicane; or, printre piedecile, care stau în calea unirii creștinilor și a bisericilor, una din cele mai mari este aceea, care rezultă din rătălmăciri. Aceste reflexii mi le-a sugerat o frază, care o găsesc într'un articol publicat de jurnalul Dv. Ideia care reiese din cuvintele dlui Réville ar putea, mă tem, să aducă în rătăcire pe cititorii voștri. Corespondentul vostru, criticând calificarea luată de autorul unui articol inserat într'unul din numerii voștri premergători, se exprimă astfel: „Eu sunt, zice el, un preot din biserica catolică“. Cuvintele acestea sunt traducerea literară a „*I am a priest of the catholic church*“; dar li se dau, la vecinii noștri, un alt înțeles decât la noi.

„În Franța, ele înseamnă: „Eu sunt un om hirotonit de către episcopul meu pentru a săvârși sfânta jertfă și a deslega păcatele după mărturisire și pocăință;“ în Anglia: „Eu sunt un ministru însărcinat să predic cuvântul lui Dumnezeu, să botez pruncii, să dau binecuvântare soților și să împart pâinea și vinul împărtășirii“.

Nu scriu din spirit de discuție, ci exclusiv sub impresia dorinței, ce aș avea, să împiedic, dacă e cu putință, să nu se dea o idee greșită despre biserica al cărei preot sunt. Îngăduiți-mi prin urmare să asigur pe cititorii voștri, că dacă cuvântul preot înseamnă pentru cititorul francez: „Un om hirotonit de episcopul său pentru a săvârși sfânta jertfă și a deslega pe păcătoși după mărturisire și pocăință“,

¹ Scrisoare către „Uniunea Creștină“. Autorul e preot al bisericii catolice de rit anglican.

biserica anglicană vrea să exprime aceiași ideie prin cuvântul preot (priest); dovada despre aceasta o găsim în cărțile pe care le pune ea în mâinile credincioșilor ei. În ele se zice că datorința unui preot este „să predice cuvântul lui Dumnezeu, să boteze pruncii, să dea binecuvântare soților și să împartă pâinea și vinul împărtășirii”; nimeni nu se îndoaiește despre aceasta. Dar nu poate nimeni afirma, de nu cumva în scopul de a răspândi o părere falsă, că aceste funcțiuni, cari sunt, după biserica anglicană, cele ale diaconului, ar fi singurele care rezultă din caracterul preotului.

După legile bisericii anglicane, preotul e dator să îndeplinească anumite funcțiuni determinate, și el nu poate să le îndeplinească decât în virtutea admerii lui la preoție.

Aceste funcțiuni sunt următoarele:

1. A deslega pe penitent în urma mărturisirii păcatelor sale;

2. A celebra sfânta taină a Bisericii.

Funcțiunile diaconului în Biserica anglicană sunt clar definite, în rânduiala hirotonirii diaconilor, prin aceste cuvinte:

„Se ține de slujba diaconului, în Biserica la care va fi atașat, să servească și să asiste pe preot în serviciul dumnezeesc, mai ales când el celebrează sfânta Euharistie, și să-l ajute în distribuirea sfintei împărtășiri, și să citească sfânta Scriptură și omiliile în biserică, și să instrueze tinerimea în catehism, să boteze și să predice în absența preotului, dacă el e autorizat pentru aceasta de episcop”.

După ce a petrecut un anumit răstimp în această slujbă inferioară, diaconul, cu aprobarea episcopului, poate fi admis de acesta la preoție.

În rânduiala hirotonirii preoților, episcopul, transmițând prin punerea mânilor, candidaților la preoție, darul misterios pentru împlinirea funcțiilor lor particulare, rostește aceste cuvinte:

„Primiți Duhul Sfânt pentru slujba și vrednicia de preot în Biserica lui Dumnezeu, acum încredințată vouă prin punerea mânilor noastre. Păcatele iertate vor fi, cărora le veți ierta, și ținute vor fi, cărora le veți ține, și fiți credincioși

împărțitori ai cuvântului lui Dumnezeu și ai tainelor Lui în numele Tatălui și al Fiului și al sfântului Duh“.

Am văzut, că Biserica anglicană, în intenția de a împiedica ca micii prunci să moară fără botez, permite expres diaconului, în absența preotului, să săvârșească această orânduială. În felul acesta, funcțiunile care aparțin special preotului sunt:

1. Să deslege pe penitent în numele lui Hristos, după ce și-a mărturisit păcatele;

2. Să sfințească elementele în sfânta Euharistie și să le ofere lui Dumnezeu.

În serviciul vizitării bolnavilor, rubrica cuprinde cele ce urmează:

„În caz că conștiința bolnavului îi reproșează ceva de mare însemnătate, el va fi îndemnat să facă o mărturisire amănunțită a păcatelor sale, în urma căreia mărturisiri preotul îi va face deslegarea în forma aceasta, dacă i-o cere cu umilință și în mod stăruitor:

„Domnul nostru Isus Hristos, care a lăsat Bisericii Sale puterea de a deslega de toate păcatele pe aceia, cari se căiesc și cari cred în El cu adevărat, să-ți ierte ție toate greșalele tale prin îndurarea Sa cea mare, și eu, cu puterea, ce este dată mie, te desleg de toate păcatele tale în numele Tatălui, și al Fiului, și al sfântului Duh. Amin“.

Această formă, după cum vedem, corespunde cu exactitate cuvintelor prin care s'a dat preotului, prin hirofonire, puterea de a deslega greșalele.

Mai mult, în slujba împărtășirii, ministrul e invitat să zică: „Dacă este cineva între voi, care nu poate să-și liniștească sufletul și care are încă lipsă de mângâiere și de sfat, să se adreseze mie sau către alt oarecare ministru al cuvântului lui Dumnezeu, care are prudența și lumina necesară, pentruca, descoperindu-i boala, el să primească prin slujba cuvântului lui Dumnezeu, folosul deslegării de greșalele sale, împreună cu sfaturile duhovnicești, care pot să-i aline conștiința și să-l scape de tot felul de îndoială și scrupul“.

Slujba cuvântului lui Dumnezeu vrea să zică „deslegare“, ca și în locul, citat mai sus, despre ritul ordinațiunii.

Cuvântul *ministru* vrea să zică *preot*, și el e distinct de *diacon*; aceasta rezultă cu claritate din faptul că diaconii n'au primit misiunea și puterea de a îndeplini slujba la care este chemat ministrul.

În al doilea loc, *preotul* are singur puterea de a sfinți elementele sfintei Euharistii, și ale oferi, astfel sfințite, lui Dumnezeu.

Validitatea sfintei Euharistii depinde de consacrarea legală a elementelor, și această consacrare nu poate fi făcută decât de un preot. Aceasta este învățătura Bisericii catolice, începând din timpurile apostolice până în zilele noastre: „Paharul binecuvântării care *binecuvântăm*, au nu este împărtășirea sângelui lui Hristos? Pânea care frângem, au nu este împărtășirea trupului lui Hristos?” (I Cor. X, 16).

Și aceasta este învățătura, pe care o ține astăzi ramura engleză a Bisericii catolice. Se poate consulta, cu privire la forma consacrării elementelor, *Cartea de rugăciuni*. Cuvintele întrebunțate de preot sunt exact aceleași pe cari le-a întrebunțat însuși Domnul Isus Hristos și efectul trebuie să fie acelaș cu cel făcut asupra elementelor de Mântuitorul când așezase faina. Elementele nu mai sunt ceea ce fuseseră mai înainte ci, prin actul consacrării, trupul și sângele lui Hristos se află în realitate prezente pe sf. masă, în altar, sub chipul pâinii și al vinului.

E evident că actul consacrării, adică rostirea cuvintelor Domnului nostru prin preot, este cel care produce această schimbare; astfel este, numai ce e drept, rubrica care urmează împărtășirea:

„Dacă pâinea și vinul consacrate se isprăvesc înainte de ce se cuminecă toți, preotul trebuie să sfințească mai departe în modul prescris mai sus, începând cu aceste cuvinte: *Hristos, Mântuitorul nostru, în noaptea etc.*, pentru a binecuvânta pânea; și prin acestea: *Așișderea după cină etc.*, pentru a binecuvânta paharul.

Elementele sfințite în chipul acesta, se distribuiesc celor ce se împărtășesc, cu aceste cuvinte: „Trupul Domnului Nostru Isus Hristos etc...; sângele Domnului Nostru Isus Hristos, etc.“. Ele nu mai sunt pânea și vinul, cum ar da să se înțeleagă cuvintele corespondentului vostru, ci, după

cum declară acest lucru catehismul: „Trupul și sângele lui Isus Hristos, care sunt *într'adevăr* luate și primite de către credincioși în sfânta Cină;” sau, dupăcum se zice (în articolul XXVIII): „Trupul lui Hristos e dat, luat și mâncat”.

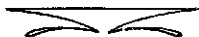
Sfânta Scriptură ne învață, că, prin elementele sfințite în chipul acesta, noi suntem datori să vestim moartea Domnului nostru până la venirea Lui (I Cor. XI, 26). De aici vine doctrina jertfei euharistice. Ea urmează în mod natural pe cea despre prezența reală. Hristos se oferă pe sine însuși Tatălui pentru noi, când a așezat taina aceasta: „Acesta este trupul meu care se frânge pentru voi” (I Cor. XI, 24). Și deoarece El a recomandat să facem, cum a făcut El, aceeași jertfă către Dumnezeu trebuie să se înoiască neîntrerupt și în același mod.

Un caracter sacerdotal, care n'ar conferi nici o putere, și o formă de consacrare, prin care nimic nu s'ar sfinți, n'ar fi aproape o bătaie de joc?

Pentru a nu lua mai mult loc, decât trebuie, în prețioasele voastre coloane, permiteți-mi pentru a conclud, să amintesc cetitorilor voștri, că la conferința din Savoie ținută în 1662, și dela care încoace nici-o schimbare nu s'a introdus în *Cartea de rugăciuni*, puritanii au rugat pe episcopi să șteargă din ea cuvântul *preot*; și, fiindcă cuvântul *ministru* este întrebuințat în câteva locuri, să se folosească pretutindeni.

Episcopii, băgători de seamă la cuvintele lui Ieronim: „Ecclesia non est, quae non habet sacerdotes” (Hier. adver. Lucif. C. 8), și la judecata tradițiunii catolice, refuzară consimțământul lor. Nu e rațional ca cuvântul *ministru* să fie singur întrebuințat în liturghie, fiindcă unele funcțiuni ale liturghiei pot fi îndeplinite de *diacon*, și fiindcă altele, cum sunt *deslegarea* și *consacrarea*, nu pot fi decât de către un *preot*. E necesar ca cuvântul *preot* să se folosească în aceste două slujbe, și nu cuvântul *ministru*, care înseamnă orice fel de slujitor, de orice ordin ar fi el.

Permiteți-mi să recomand tuturor aceluia, cari ar dori să cunoască doctrina Bisericii anglicane, să studieze asupra acestui punct și asupra altora, *Cartea de rugăciuni* a acestei Biserici.



PROBLEMA SINUCIDERII

De Preot AUREL RADU

În cele ce urmează nu intenționez să dau un studiu complet al problemei sinuciderii, din cauză că un asemenea studiu necesită în prealabil o minuțioasă lucrare de statistică, în care să se reprezinte grafic și sincronic acest fenomen, ținând seamă de gradul lui de intensitate în decursul istoriei omenеști — după vârstă, sex, naționalitate și religie, tot atâtea date de o netăgăduită importanță — și pe cari mărturisesc că nu le posed. Totuși lipsa acestui ghid statistic, nu anulează orice posibilitate de a examina fenomenul cel mai grav dar și cel mai simptomatic pentru veacul al XX-lea. În definitiv, dincolo de orice etalaj de calcul statistic, avem sensibilitatea noastră solicitată zilnic să înregistreze cele mai variate cazuri de sinucideri. Această realitate imediată este mai elocventă decât toate datele elaborate în nu știu care savant institut statistic. Sinuciderea a ajuns în vremea noastră la o așa de mare frecvență încât, fără să exagerăm termenii, putem vorbi de o epidemie a sinuciderilor. În fața proporțiilor pe cari le-a luat această gravă maladie morală, în vremea noastră, conștiința creștină nu poate să rămână impasibilă, nu poate să nu-și pună anumite întrebări și mai ales nu poate să nu încerce anumite deslegări ale acestui funest flagel social.

Intr'adevăr, ceea ce în antichitate și în evul mediu era o raritate, un caz izolat și care se pierdea în singularitatea lui — în vremea noastră a ajuns o metodă, un sistem facil de a lichida subit cu viața. Câtă diferență între gestul lui Socrates — care a băut zeamă de cucută, articulând ultima glumă: „să dăm un cocoș lui Esculap“, aureolat de o anume filosofie și susținut de anumite rațiuni practice, sau acel sfârșit de epopoeie a lui Decebal „ce-a înfrânt popoare multe de jos și de pe cal“ și între sinuciderile stupide și inutile dar extrem de numeroase din vremea noastră. Ceea ce e și mai caracteristic și mai concludent pentru desordinea

spirituală în care trăește omul modern, este descoperirea într'adevăr senzațională ce s'a făcut în Jugoslavia, a unei secte a sinucigașilor: „Liga Sinucigașilor“. Astfel la Sarajevo, oraș de tragică amintire, s'a găsit în buzunarul unui student sinucigaș, pe pe lângă cartea de membru al unui club al sinuciderii și o hârtie pe care sta scris: „cea mai mare crimă a omului este de a se fi născut“. Strașnică evoluție și cumplit progres! S'a început în revoluția franceză cu „Liga pentru proclamarea drepturilor omului“, pentru a sfârși în veacul nostru, „oribile dictu“, cu ligi cari să proclame dreptul de a se sinucide omul. În realitate, mentalitatea sinucigașilor nu este altceva decât ultimele consecințe trase din ateismul și materialismul proclamat de revoluția franceză, cu care societatea modernă s'a alimentat de două secole. În fapt, raționalismul veacului al XVIII-lea a fixat premisele, iar sinucigașii din vremea noastră nu fac altceva decât să tragă ultimele consecințe practice. Astfel societatea modernă are încă unele rate de achitat revoluției franceze.

În orice caz, sinuciderile sunt erupții morale cari ne desvăluie tot pustiul din sufletul omului modern. Acestea sunt indicii sigure că „e ceva putred“ în economia spirituală a societății moderne. Ne este dată astfel posibilitatea să verificăm până la saturație adevărul exprimat de marele Dostoevski: cine nu mai crede în Dumnezeu nu mai crede nici în om. Dar să nu anticipăm concluziile.

Pentru a exemplifica și mai mult poziția spirituală a omului modern în fața vieții, mă voi servi de încă o fișă demonstrativă, luată din lumea extravaganțelor americane. E vorba de o legendă care circulă în lumea americană și care din punctul nostru de vedere e suficient de semnificativă. Nu sunt în situația de a putea să certific autenticitatea ei. Posibil ca ea să fie numai o glumă, cu care să jongleze spiritul plin de umor al americanului. În orice caz, ea desvăluie o stare de spirit care este comună la un număr destul de mare de oameni din vremea noastră. Iată-o:¹

Într'una din zile, când un polițai stătea de pază pe uriașul pod de fier ce leagă New-Yorkul cu mahalaua Brooklyn, fiind încă foarte de dimineață, deci circulația aproape în-

¹ Goslav Adolf Gedat: Ein Christ erlebt die probleme der Welt.

existentă, din cealaltă extremitate a podului își face apariția un om care după îmbrăcăminte părea a fi un comerciant. Ochiul vigilenți ai polițaiului l-au observat și îndată el se și pitește după un stâlp — fără ca celălalt să-l fi văzut — și stă acolo așteptând să vină trecătorul. În sfârșit, comerciantul sosește în dreptul stâlpului unde se găsea ascuns reprezentantul ordinii publice și după ce se oprește din mers și aruncă o privire circulară, se prinde vârtos cu amândouă mâinile de stâlpul podului și încearcă să exaladeze balustrada pentru a se arunca în adâncul apei. O singură săritură a polițaiului a fost suficientă pentru ca să pună mâna și să împiedice dela sinucidere pe comerciant. Între cei doi oameni se naște următorul dialog: — „Ce-ți lipsește?” — întreabă polițaiul. — „Lasă-mă să sar — strigă comerciantul — pentru mine nu mai are nici un sens viața, totul s'a sfârșit. Lasă-mă!” — „Stai — zise polițaiul — și mă lămurește de ce ce vrei să sari de pe pod!”

— „Eu sun prăvălier — răspunse acesta — și cu toate eforturile mele, firma mea a falimentat. E o nebulie să mai speri într'o îndreptare. Privește numai la criza ce s'a pornit, la crăhurile băncilor, la inflația dolarului De aceea, te rog așa de mult, lasă-mă să sar. Lasă-mă să mă înec”...

— „Nu! — zise polițaiul — dumneata trebuie să rămâi aici. Eu vreau să te ajut. Gândește-te numai cât de frumoasă e viața. Și apoi trebuie să speri că toate se vor îndrepta și va fi iarăși bine. Numai curaj fratele meu! Toată pledoaria polițaiului fu zadarnică căci interlocutorul său se forța ca să scape. Tocmai atunci trecu un autobus și călătorii avură un delicios și matinal spectacol de amuzament. În cele din urmă, omul ordinii reuși să convingă pe omul hotărât să se sinucidă — să mai întârzie puțin timp. — „Bine, răspunse acesta — mă învoesc și îți acord un sfert de oră, în care timp însă ești dator să-mi dovedești că mai există vreun scop pentru care să trăiesc”. — „All right” — zise polițaiul: „un sfert de oră”. Și acesta începu să vorbească de jertfa sa, de frumusețea vieții, și cum toate lucrurile se vor sfârși cu bine... După aceea, luă cuvântul negustorului și începu să vorbească de întreaga nebulie a vieții economice, precum și de neputința oricărei speranțe

de mai bine, de a face lumea mai bună. Vorbește apoi de toate nenorocirile cari au căzut peste America. Polițaiul era acum foarte calm și atent. Acum vorbea negustorul și vorbea într'una. Deodată se opri și innodă astfel firul povestirii: „Sfertul de ceas a trecut de mult, trăiește dumneata fericit și fii cât mai norocos“. Și cu aceste zise, se și prinse de stâlpul podului. Atunci polițaiul strigă: „Stai! Stai! Ia-mă și pe mine“. Intr'o clipă amândoi au fost sus și după ce s'au privit o clipă, s'au prins de mână și au dispărut în apă.

Nefăgăduit că această istorioară exprimă un mare adevăr. Trăim într'o vreme de adevărată anarhie spirituală; toate valorile morale au fost răsturnate și toate criteriile de viață au fost discutate. S'a raționalizat totul și prin aceasta s'a ajuns să se ucidă însuși dorul de viață. De fapt societatea modernă a asistat nu numai la falimentul băncilor — ci și la acel al rațiunii. Rațiunea singură nu poate fi sfătuitorul vieții. Dacă te lași condus numai și numai de logica rațiunii — ușor poți ajunge la negarea vieții. Increderea quasi-religioasă în alomputernicia rațiunii este o erezie. Reflecția marelui Göethe e de o permanentă actualitate: „toate teoriile sunt cenușii; verde e numai arborele vieții“.

Ce este sinuciderea? Din punct de vedere biologic, ea este autosuprimarea voluntară a vieții, este stingerea vieții; iar din punct de vedere creștin un păcat de moarte, o brutală negare a lui Dumnezeu. Celce neagă viața, neagă și pe celce dă viața, pe Dumnezeu. Sinuciderea, deși e un act individual, totuși, dacă ținem seama de anumite semnificații precise, conștient urmărite de sinucigaș, trebuie să recunoaștem și caracterul ei social. Sinucigașul este un revoltat împotriva vieții, însă prin actul său el intenționează să provoace și o repercursiune asupra vieții sociale; de exemplu, când sinucigașul vrea să se răsbune pe o persoană — făcând-o responsabilă de moartea sa, de fapt prin aceasta el urmărește o precisă sdrucinare morală a acesteia. De sigur că grava problemă a sinuciderii pune inevitabil întrebarea: cari sunt cauzele cari o provoacă?

La această întrebare s'a răspuns mult timp cu teoria determinismului unic. Astfel unii psihiatri francezi reduceau fenomenul sinuciderii la o manifestare psihopatică. Alții, în

sfârșit, au declarat că e un fenomen provocat de cauze exclusiv sociale. Aceste explicații sunt inacceptabile, pentru că sunt prea unilaterale și prea simpliste. Mai verosimilă pare următoarea explicație: sinuciderea este un fenomen a cărui cauză primă și determinantă se găsește în starea psiho-fiziologică (organică) a individului și care apoi este declanșată și promovată de o altă cauză secundară și ocazională — care poate fi o împrejurare socială gravă sau banală.

În orice caz știința medicală ne obligă să recunoaștem existența unei categorii de indivizi, cu structura vitală la cari cadența vieții este deficitară, la cari „pulsul vieții este așa de puțin afirmat” încât împrejurările cele mai neînsemnate — o simplă observație — duc la auto-suprimare. Astfel de indivizi sunt incapabili să afirme cea mai mică rezistență. Fără îndoială că în majoritatea cazurilor de sinucideri, există un teren organic propice pentru acest act. Societatea care dă 90% din totalul sinucigașilor este cea urbană, pentru că din punct de vedere al potenței vitale, ea reprezintă un coeficient inferior celei rurale — și aceasta este o crudă ironie adusă civilizației moderne. Așa încât, diversele împrejurări sociale nu fac decât să selecteze din mulțimea temperamentelor și structurilor organice pe acelea cari dovedesc mai puternice predispoziții pentru sinucidere.

Reducerea problemei la doi termeni, factorul organic și cel social, nu mi se pare complexă, pentru că nu epuizează în întregime problema. „În realitate — cum observă cu dreptate dl Biberi¹ — sunt sinucideri de oameni perfect sănătoși sub raportul structurii sistemului nervos, după cum sunt altele din cauze sociale care nu au în ele nimic anormal”. Și tocmai aici este necunoscuta.

A reduce prin urmare cauzele sinuciderilor numai la „anormalitate”, la „patologie” înseamnă să așezi problema pe un teren foarte puțin sigur: „pe distincții și nuanțe, pe subtilități și interminabile discuții teoretice”. De altfel „o limită netă între normal și patologic, cu deosebire în viața mentală, nu se poate preciza” — încât „discuția e de-a dreptul insolubilă. În cumpănă intră atâtea date și atâtea imponderabile, încât nu se poate aduce principial și cert nici

¹ Ion Biberi: Thanatos pag. 195.

o hotărâre irevocabilă. Valabilă pentru anumite exemple, afirmația suportului patologic al sinuciderii devine greu acceptabilă și chiar evident eronată pentru altele“.¹

În mulțimea și varietatea cazurilor de sinucideri, se pot distinge mai multe categorii. Însă o clasificare absolută este cu neputință de făcut. Dl Biberi, în susmenționata lucrare, încearcă o clasificare a sinuciderilor în patru categorii: 1. sinuciderile provocate de cauze sociale, 2. sinuciderile provocate de cauze patologice, 3. sinucideri din cauze metafizice și 4. sinucideri gratuite. Mențin și eu această clasificare, mai mult din considerații de metodă.

În prima categorie, intră toate acele cazuri de sinucideri, în cari socialul joacă rolul principal. Societatea exercită anumite presiuni morale și constrânge b. o. pe trădător ca să nu mai supravețuiască actului său. Aici intră de asemenea sinuciderile din răsbunare — harakiri — și sinuciderile din remușcare pentru niște fapte condamnabile și ireparabile. De sigur că sinuciderile demonstrative ale Japonezilor nu pot fi puse alături de sinuciderile celor cari și-au pierdut averea la cărți. Scrisorile rămase dela unii sinucigași, arată cum autorii lor, au fost conduși la acest funest act de orgoliu, de gândul la efectul pe care îl va stârni gestul lor în conștiința societății. Tot aici trebuiesc înglobate sinuciderile din motive economice, din cauza mizeriei. Găsim că la unele popoare primitive, sinuciderea este o obligațiune pentru persoanele ajunse la o anumită vârstă. Hindușii se sinucid din convingeri religioase. În orice caz, numărul sinucigașilor din această categorie nu este mic.

În categoria a doua intră sinuciderile provocate de cauze morbide. „Sinuciderea apare în aceste cazuri ca un episod necesar și condiționat de un întreg tablou morbid. Gestul final este înscris în întreaga personalitate a individului, iar apetitul morții apare după o expresie a lui Drieu la Rochelle, ca o vocație. În spiritul acestor oameni există o adevărată coabitare a vieții cu ideea morții. Familiară, directă, irezistibilă, ideea morții ia la acești oameni aspectul unui adevărat vârtej de gând, absorbind întreaga lor viață în orbita aceleiași preocupări“. Bolnavi de

¹ Cf. o. c. p. 196.

nervi și dezechilibrați sufletește, ajung să cadă pradă¹ unei adevărate monomanii — și care în mod fatal îi duc la sinucidere.

Sinuciderea numită metafizică, este fructul nu atât a unor convingeri filosofice, care să conducă în mod logic la dispariția în nirvana și nici a unor convingeri despre inutilitatea existenței, ci mai degrabă a absenței unei credințe religioase. Acest gen de sinucidere se explică printr'un gol lăuntric, printr'o neliniște și incertitudine spirituală. Pesimismul a tăgăduit întotdeauna valoarea vieții și a susținut că viața este un rău iremediabil. Concluzia practică a pesimismului este fără îndoială sinuciderea. Cu toate acestea, pesimiștii numai au teoretizat că viața nu merită să fie trăită, însă ei nu au tras nici odată concluzia practică: sinuciderea. Lord Byron zicea că: „e ceva mai bun decât orce: să nu mai fii“, dar pentru aceasta el nu s'a gândit niciodată ca să se sinucidă. Așa încât, dupăcum cu dreptate a observat cineva, istoria omenirii cunoaște Wertheri sinucigași — adică oameni desgustați de viață — dar Schopenhaurieni nu. Ba Schopenhauer, care știa să filozofeze așa de funebru asupra vieții, se spune că s'a simțit foarte bine cu condițiile vieții și încă așa de bine încât la vârsta de 70 de ani, răspunzând la o felicitare, nu se mulțumește cu urarea de a împlini anii din promisiune apsalmistului: 70—80 și-i amintește că „Sfânta Upanișadă spune în două locuri: 100 ani este viața omului; și Mr. Flourens de la longévité, socotește tot așa. Asta e o mângâiere“. Printre poeții noștri pesimiști, desigur că M. Eminescu ocupă un loc de frunte, căci dela el ne-au rămas aceste versuri pesimiste:

Și apoi... cine știe, de este mai bine:

A fi ori a nu fi... Dar știe ori-cine,

Că ceea ce nu e, nu simte dureri

Și multe dureri-s, puține plăceri.

Mortua-est.

Astfel cu toate afirmările pesimiștilor, că în viață există un excendent al durerii asupra plăcerii, totuși ei n'au putut să provoace epidemii de sinucideri.

(Va urma.)

¹ op. c. p. 200.

ARTĂ ȘI MORALĂ¹

De Preot I. CONSTANTINESCU

Înainte însă de a intra în însuși miezul problemei, trebuie precizat sensul noțiunii de artă. Fără a mai analiza sumedenia de păreri emise pentru a defini arta, vom spune că ea este o înzestrare specială, un habitus cum spune J. Maritain, cu ajutorul căreia se realizează frumosul, căci toți gratifică opera de artă ca fiind frumoasă. Dar aici survine problema capitală de care s'au lovit toți esteticienii și pe care s'au crezut datori s'o rezolve toți filosofii și anume: ce e frumosul? Evident că din felul înțelegerii frumosului decurge în mare parte și concepția raportului dintre artă și morală.

Cei vechi și în deosebi Platon, înțelegeau frumosul ca existând în sine, transcendent omului, independent de spiritul său și întrucât artiștii redau ceva din această frumusețe ideală, se apropie mai mult sau mai puțin de frumosul în sine. „Frumusețe, spune Platon, ce trăește deapaururi, ce nu se naște și piere, ce nu crește și scade; ce nu-i în sfârșit într'un punct frumoasă în altul urâtă; câteodată da, alteori nu; într'un anumit raport da, în altul nu. Frumusețe ce nu se înfățișează cu față, cu brațe sau cu alte înfruchipări trupești; frumusețe ce nu-i cutare gând, cutare știință, ce nu sălășluește în altă ființă decât în sine; nu stă într'un animal, în pământ, în cer, sau oriunde aiurea; frumusețe ce rămâne ea însuși cu sine, pururea identică șieși prin unicitatea formei; frumusețe din care se împărtășește tot ce-i pe lume frumos, fără ca prin apariția și dispariția obiectelor frumoase ea să crească, să se micșoreze, ori să îndure o cât de mică șlirbire... Ce să mai zicem de omul căruia-i e dat să contemple frumusețea cea limpede, curată, neprihănită... nu cea plină de carne și colorație omenească, sau de altă zgură a firii muritoare? Ce să mai zicem când el ar putea zări frumosul divin, frumosul cel cu înfățișare unică?... Numai unul ca

¹ Continuare din nr. precedent p. 328 urm.

acesta este în stare să creieze nu măști ale artei, măști de care nu se atinge, ci opere de artă adevărată, ca unul ce a pătruns în largul adevărului".¹ Pentru mulți alți filosofi frumosul nu e transcendent omului, ci el este exterior lui, constând în anumite însușiri ale lucrurilor, ale obiectelor, cari ar fi sesizate de artiști, iar aceștia transpunându-le, predispun spre contemplație pe spectator. Aceste însușiri cari constituie frumosul ar fi: proporție, simetrie, coordonare, perfecțiune. Deci oriunde am găsi aceste însușiri, fie în natură sau în artă, suntem predispuși să spunem că ne aflăm în fața frumosului.

Concepția frumosului obiectiv a avut și are numeroși critici. Căci au spus unii: „dacă frumuseța ar fi o realitate sau un ansamblu de realități suprasensibile, nu s'ar înțelege cum artiștii ar putea să difere unii de alții altfel decât prin trepte în fidelitatea sufletului cari le-ar condiționa operele, ceea ce nu-i mai puțin decât a nega rolul originalității în artă și a pune pe artist în rangul unui copist mai mult sau mai puțin abil... Pentru a face o operă de frumusețe artistul n'are să imite sau să urmeze un model preexistent, superior lumii sensibile. Și caricaturile sunt opere de artă”.² Amintim însă în treacăt că chiar caricatura, pentru a fi operă de artă, trebuie să treacă prin sufletul artistului, care poate și trebuie să fie străluminat de un fulger suprasensibil, dupăcum și un peisaj, spunea Amiel, este o stare de suflet.

Și dacă s'au ridicat mulți condamnând concepția frumosului transcendent, nu mai puțini s'au ridicat contra frumosului din natură. Căci imitarea naturii sub toate aspectele sale nu poate constitui frumosul; în natură există foarte mult urât, foarte mult rău, pentru că e dezarmonie, antagonism. Universul în întregime e o perfectă operă de artă; pentru artist însă, nu poate furniza decât elemente pentru artă.

Atunci vin psihologii și spun: frumosul e în om, e înlăuntrul nostru. „Frumuseța pe care o găsim în realitate este o invenție, o creație a subiectului. Ea e ceea ce noi

¹ Platon: Banchetul și Phaidon, trad. Cezar Papacostea. București 1930, pag. 67 passim.

² P. Gaultier: Le sens de l'art, Paris, pag. 27.

adăugăm naturii, vestmântul pe care noi îl țesem în forul nostru interior, cu elementele pe cari ea ni le furnizează”.¹ Mulți filosofi au arătat că frumosul se reduce la acea emoție psihică, emoție pe care o resimțim în prezența lucrurilor frumoase. „Ea este acel joc interior, acea feerie intimă și delicioasă pe care aceste lucruri o determină în noi, desfășurarea armonioasă și integrală a tuturor puterilor ființei noastre în funcție de sensibilitate și fără alt scop decât însăși desfășurarea”.² La ce răspunde în afară această emoție, esteticienii nu pot răspunde precis. Ceeace spun ei, e că frumosul vine din eu, că orice frumusețe „este creația persoanei subiective, că există prin urmare o frumusețe obiectivă, adică făcută comunicabilă altora, care-i manifestarea exterioară, frumuseța subiectivă exteriorizată”.³ Așadar, întrupare a emoției estetice, în care frumosul se rezumă, arta este un joc creator de frumusețe.

Asfel dela critica frumosului obiectiv, exterior, s'a ajuns reducându-se frumosul la emoția estetică, la plăcere, la acele efecte provocate subiectiv de către frumos. Criticându-se o extremă, s'a ajuns la altă extremă, căci pe când obiectiviștii cei mai numeroși erau de acord în a admite existența reală a frumosului, subiectiviștii spun că nu există calitate reală de frumos; un lucru nu e frumos fiindcă îndeplinește anumite condiții și posedă anumite însușiri, ci e frumos fiindcă ne place nouă. Sau mai științific vorbind, e frumos ceeace-ți provoacă o emoție artistică, o emoție estetică interioară.



¹ P. Gaullier: op. cit. pag. 26.

² P. Gaullier: op. cit. pag. 29.

³ Ibid.

PREDICĂ LA DUMINECA XVIII

DUPĂ RUSALII

De Preot MIHAIL NEAGU

Iubiți credincioși,

Bunătatea lui Dumnezeu este nespus de mare. Noi nici nu ne dăm seama îndeajuns de bine de aceasta bunătațe. Dumnezeu poartă grija noastră totdeauna, și *nu poate uita de noi*. Și atunci când ne credem părăsiți și lăsați în mâna „celui rău“, El cu noi este.

Dumnezeu trimite cele mai diverse semne de încercare păcătoșilor, ca să se pocăiască, să se mântuiască. Încercările lui Dumnezeu sunt adeseori greșit înțelese. Nu odată auzi pe cel încercat cum strigă: „De ce mă încercă Dumnezeu atât de mult? De ce mă încercă mai mult decât pe toată lumea? Nu mai sunt și alții, pe cari i-ar putea încerca? Doar eu sunt cel mai păcătos? Nu mai sunt și alții ca mine? Numai eu să sufăr și allora să le meargă bine?“

Să se știe că creștinul adevărat n'are drept să judece în chipul acesta, nici să pună astfel de întrebări! Creștinul adevărat altcum vede încercările lui Dumnezeu. Il încercă Dumnezeu? El se întreabă: „Ce vrea Dumnezeu cu mine? Unde vrea să mă ducă cu încercările sale? Iată eu sunt gata să urmez poruncii Sale. Știu că sunt păcătos, știu că sunt nevrednic. Și Dumnezeu bine face că mă încercă, ca nu cumva să mă depărtez prea mult de El“.

Și dacă Dumnezeu continuă să-l încerce pe om, el ca un bun creștin se împacă și cu aceasta. El vede bunătatea lui Dumnezeu întru toate și zice: „Mi-am recunoscut păcatele, dar Dumnezeu știe mai bine ca mine, că de unele păcate am uitat. Iată le recunosc și mă pocăesc“.

Dumnezeu, întru înțelepciunea Sa, poate continua cu încercările. Creștinul bun se'mpacă pe deplin și cu această

încercare și zice: „Mi-am examinat conștiința și mai amă-nunțit, dar de bună seamă că mai am multe păcate de cari nu-mi dau seama și de aceia mă încercă Dumnezeu. Vreau să mă îndreptez și mulțumesc lui Dumnezeu pentru toate încercările, căci altcum, nevrednicul de mine, pieream neîndreptat“.

Dumnezeu poate să încerce pe om și mai mult. El poate da voie „celui rău“ să ne stăpânească întru toate. Dar un lucru trebuie să-l știe orice creștin: *Dumnezeu niciodată nu ne părăsește!*

Pe drumul Gadarei, de multă vreme nu trecuse picior de om. În mormintele din părțile acelea trăia un îndrăcit, „care de multă vreme în haină nu se îmbrăca și în casă nu petrecea“ (Luca 8, 27). Era spaima ținutului întreg. Înarmat, amenința pe toți ceice treceau prin părțile acelea (Mat. 8, 28).

Fiul lui Dumnezeu se urcă în corabie cu apostolii Săi, ca să treacă în părțile Gadarei. Parecă aud pe sfinții apostoli cum s'au apropiat de Domnul și i-au zis: „Învățătorule, nu te duce în părțile acelea. Un îndrăcit stăpânește tot ținutul acela. Nu te duce! Ți se poate întâmpla vre-un rău“. — Mântuitorul merge înainte, cașicând n'ar fi nici o primejdie. Și iață minunea! Indrăcitul se ridică ca o fur-tună și aleargă spre Domnul. Deodată înțepenește; mâinile îi cad îmbrâncite. Doar gura a început să-i grăiască cu multă sfială: „Ce ai cu mine Isuse Fiul lui Dumnezeu celui Prea Înalt“ (Luca 8, 28). „De ce ai venit așa de curând să mă muncești“ (Mat. 8, 29).

Omului păcătos toate-i vin prea curând! *Ziua pocăinții* vine prea curând. *Bătrânețea* vine prea curând. *Moartea* vine de tot prea curând, deși adeseori întârzie până la 70—80 ani. Păcătosul vrea să trăiască cât se poate de mult, dar... în păcate, și nu în înfrânare. Durere mare stăpânește sufletul nostru când știm că păcătoșii mai bine doresc moartea decât viața în înfrânare.

Bietul om... nu vrea să știe că a trăi în păcate este cel mai mare rău posibil!

Dacă ai cere unui om să doarmă în aceeaș cameră

cu un mort, nu doarme, pentru toată lumea, căci se teme, deși mortul nu mai face nimic.

Dacă am cere cuiva să doarmă în camera în care se găsește un șarpe veninos, nu doarme pentru toate bună-tățile lumii, — pentrucă se teme de moarte.

Dar de ce nu se teme omul de adevărata cauză a morții, de păcat? Nu se teme pentrucă nu iubește îndeajuns pe Dumnezeu. *Celce iubește pe Dumnezeu, urăște păcatul, pentrucă este dela „cel rău“.*

Ori noi, în viața de toate zilele, vedem altceva. Vedem pe om cu câtă grije închide în sufletul său păcatul. Il îmbracă bine să nu se răcească. Il hrănește bine să nu se prăpădească. Il mângâe, pentrucă prea-i este drag sufletului său.

O mai mare rătăcire ca aceasta nu se poate. Acolo unde este păcatul, este de față și uneltirea diavolului. Păcătoșul în tot momentul poate fi cuprins în mreșile diavolului, ca și îndrăcitul din părțile Gadarei. *Acolo unde este păcatul, este și culcușul cald al diavolului!*

„Dacă ne alunși pe noi — zice diavolul — dă-ne voie să intrăm în turma de porci“ (Mat. 8, 31). *Această cerere a diavolului să cutremure pe toți păcătoșii! Câte turme de oi, cirezii de vite, herghelii de cai, nu pășteau în părțile Gadarei, și diavolul nu și-a cerut voie să între decât în „porci!“ Acolo unde-i noroiul păcatului, este diavolul acasă! Acolo unde sufletul este ruină, diavolul este stăpân!*

Dumnezeu nu ne vrea așa. El ne vrea curați. El este gata în tot momentul să alunge uneltirile diavolului, chiar și atunci când nu-i cerem acest ajutor. El vine la noi ca și la „indrăcitul“ din sfânta Evanghelie, fără să-l rugăm. El știe de ce avem lipsă, și de aceea vine. El este Părintele ocrotitor care-și apără de rău copiii neșfiiutori, chiar și atunci când sunt nevrednici. *Bunătatea lui Dumnezeu este nemărginită!*

Dacă Dumnezeu ne-ar sta într'ajutor în măsura vredniciei noastre și am primi ajutorul lui ca o răsplată a muncii noastre — niciodată nu ne-am mântui! *In dar primim harul lui Dumnezeu, ca nimenea să nu se mândrească cu vrednicia sa.*

Dacă sunt săraci cari își câștigă cerșind pâinea de toate zilele, cei dintâi suntem noi, cari nu din vrednicia și munca noastră trăim, ci din harul lui Dumnezeu. Și eu cred că mai multă îndreptățire are schilavul la ajutorul nostru, decât avem noi nevrednicii în fața lui Dumnezeu!

Săracul este neputincios, noi suntem nepăsători.

Săracul poate fi bun, noi suntem nevrednici.

Săracul poate fi om neîntreg, noi suntem conștii de blestemăția sufletului nostru și totuși nu ne îndreptăm.

Bunătatea lui Dumnezeu este nemărginită. Dar Dumnezeu pe nimenea nu silește la fericirea vecinică. Amin.



BCU Cluj / Central University Library Cluj

ATITUDINI

HRISTOS ȘI MORALA ÎN STATUL ETNOCRATIC

Inimoasa revistă naționalistă Sfarmă Piatră, a publicat în vară o lucrare de originală gândire politică românească, alcătuită de mintea luminată a eminentului cugetător și luptător naționalist care-i dl profesor Nichifor Crainic și intitulată Programul statului etnocratic. Ea a fost extrasă apoi într'o broșură elegantă (Nichifor Crainic: Programul statului etnocratic; Colecția naționalistă nr. 1, București, Tipografia ziarului „Universul”, 1937, pag. 56. Prețul Lei 10). Apariția ei a stârnit firește oarecare vâlvă; care, după modesta noastră opinie, n'a îmbrăcat dimensiunile pe cari le merita. S'a ocupat de ea presa naționalistă. Nu toată. Și mai ales nu cu unanimă simpatie. Explicația-i ușor de dat, oricât ar fi de neplăcută pentru anumiți inși. Dl Nichifor Crainic e un om inteligent. Pe deasupra, mai e și un mare neastâmpărat. Dacă ar avea numai aceste două însușiri și ar fi destul ca să n'țelegi de ce acest om excepțional este atât de incomod pentru adversarii săi și atât de temut. Pușini sunt aceia cari să accepte lupta la câmp deschis cu acest spirit vijelios. Ar ieși iremediabil înfrânți. Și atunci organizează în jurul persoanei și operei sale o adevărată conspirație a tăcerii. Asta-i soarta oricărui profet: nu-i bine primit în patria sa.

În cele ce urmează, noi nu ne vom lăsa nici intimidăți, nici entuziasmați de primirea ce i-a fost rezervată de presa dela noi proaspetei formule de stat lansată de dl Nichifor Crainic. Vom nota fără părtinire observațiile noastre și ne vom sili să prezentăm evenimentul în proporțiile cele reale.

Ce-i statul etnocratic?

O construcție magnifică a ceea ce ar putea fi România de mâine.

Formula e creația dlui Nichifor Crainic. Ea vrea să exprime tocmai contrarul statului democratic, țărănesc sau proletar. Iată tâlcul lămurit cu care-și însoțește autorul această expresie:

„După doctrina naționalistă, nu demosul, adică poporul, „fără deosebire de rasă și de religie” — (formula francmasonică) — alcătuiește statul. Fiindcă demosul e ceva nedefinit, fără identitate istorică, fără omogenitate de sânge, fără unitate spirituală de credință și fără voință proprie; nu el poate alcătui statul, ci ethnosul, adică neamul sau națiunea. Fiindcă ethnosul sau neamul e ceva definit, cu identitate istorică, cu omogenitate biologică și psihologică, cu unitate spirituală,

cu voință și putere proprie. Prin însăși natura lui de unitate biologică și psihologică definită, neamul, în manifestarea lui politică, nu poate fi democrație, ci etnocratie”.

Expresia de „stat etnocratic” nu vrea să se substituie celei de „stat naționalist” nici s'o elimine din vocabularul curent. Ea înțește cu totul altceva: s'o adâncească, s'o precizeze, să-i dea contururi clare și să-i dea relief. Statul etnocratic nu-i o continuare a statului naționalist, ci-i o desăvârșire a acestei formule care poate părea uneori vapoasă, nedeterminată deajuns. „Statul etnocratic” stă față de „statul naționalist” ca atributul pe lângă subiect. Că așa este, ne încredințează următoarea definiție: stat naționalist înseamnă stat etnocratic, adică stat care există prin voința și prin puterea neamului nostru.

Cu greu rezist ispitei de-a expune concepția atât de clară și de viguroasă ce și-o face dl N. Crainic despre națiune, care încețază să mai fie o „plebe amorfă, anonimă și fără memorie, care-și schimbă părerea cu fiecare răsărit de soare” cum este în statul democratic. În statul etnocratic, națiunea e săltată dela rolul degradant arătat mai sus la acela de „permanență istorică prelungită în voința conștientă de a dura și de a crea ca atare. Menirea ei nu e aceea de a vota în fiecare zi, ci aceea de a adăuga o piatră nouă la propriu-i templu de cultură și de civilizație”. Națiunea nu-i număr, nu-i strânsură, nici clase sociale. Cel puțin în statul etnocratic nu. Aici națiunea e alcătuită din felurite categorii de muncă sau profesioni. Odiosul termen de „clase”, atât de fluent în doctrina democratică, este sistematic evitat. S'a văzut din destul la ce rezultate dezastruoase a dus împărțirea artificială a unei națiuni în „clase sociale”: la lupta de clasă cu tot alaiul ei de nenorociri.

În doctrina statului etnocratic „națiunea română e creatoarea României și stăpâna ei”. Pentru că: „națiunea română e mai veche decât oricare alt neam aflător pe acest pământ românesc. Dreptul ei de proprietară a țării acesteia e mai vechi decât orice năvălire, decât orice colonizare, decât orice infiltrație vicleană”. Scurt și cuprinzător. Concluziile cari decurg din această lapidară precizare zac la îndemâna oricui. Românul încetează de a mai fi slugă la el acasă. Străinii, oricari ar fi ei, pot trăi alături de noi, dar nu deasupra noastră — cum se exprima oarecând atât de nimerit dl profesor Nicolae Iorga.

Din această concepție justă despre națiune se despică și se explică toate celelalte ramificații ale programului statului etnocratic.

S'a spus că națiunea română e creatoarea și stăpâna României. Calitatea de stăpână a României îi dă dreptul națiunii române — mai mult: o obligă — să-și impună concepția ei de viață în organismul statului etnocratic. Care-i această concepție de viață, răspundem cu istoria în mână: cea spiritualistă. Așadar dela ea vor porni — și din ea se vor alimenta — toate acțiunile de educație

individuală și socială organizate de statul etnocratic. Cu acestea — făcând un înconjur pe cât de lung, pe atât de necesar — am ajuns la cel mai important compartiment al programului statului etnocratic și totodată în miezul problemei pe care ne-am propus s'o examinăm mai pe'ndelete. Ne este rezervată, în sfârșit, bucuria rară de-a putea citi într'un program politic pagini întregi despre o instituție pe care toate programele politice așazise democrat o ocolesc și o trec cu vederea oridecâteori pot: Biserica.

S'a spus că concepția de viață a statului etnocratic este spiritualistă. Nu-i vorba aici de-o spiritualitate leșinată, nedeterminată. Nu stăm în fața unei tentative dibace de cocoloșire a unei realități fundamentale în compoziția românismului. Programul statului etnocratic oferă cea mai clară și mai explicită expresie a acestei realități. Neamul nostru s'a născut creștin. Statul etnocratic nu nesocotește acest adevăr. Dimpotrivă, face din el baza așezării sale. Statul etnocratic se inspiră din doctrina creștină fiindcă-i statul unei națiuni creștine și nu atee sau altfel. E de tot firesc deci, întrucât suntem creștini, să împlinim pe toate fețele, în toate amănunțele ei, legea creștină, să facem din ea temelia de stâncă a edificiului unui stat care-i al unei națiuni creștine. Sau atunci nu mai suntem creștini. Dar această ipoteză nici nu mai vine în discuție. Fîrea poporului nostru — avem destule dovezi — refuză organic orice încercare de violare a acestei comori de simțire creștină, la care ține cu o muceicească încăpăținare în ciuda tuturor asalturilor duhului vrășmaș al veacului care țintește să i-o înăbușe.

Această spiritualitate creștină, în statul etnocratic se va exprima printr'o instituție creștină: „așezământul prin care se exprimă concepția spiritualistă e Biserica“. Biserica incetează să mai fie considerată o cantitate neglijabilă, o afacere privată sau un obiect de prigoană ca'n statul ateu. În organismul etnocratic al statului românesc gândit de dl Nichifor Crainic, Biserica e o funcțiune principală — și anume prima funcțiune principală. Nu din condescendență față de această instituție sfântă, ci dintr'o justă apreciere a rolului netăgăduit însemnat și hotărâtor pe care-l are ea și a răspunderilor înfricoșate față de bunul mers al neamului pe cari le împarte cu celelalte funcțiuni principale de stat (cultura națională, apărarea națională, sănătatea publică, justiția, economia națională, etc.) i se face favoarea de-a fi înșuruită în fruntea acestora.

Intrucât neamul românesc e un neam creștin ortodox, întrucât Biserica ortodoxă e consacrată așadar de istorie ca biserica neamului românesc, ea rămâne ca atare în statul etnocratic; sau altfel spus, statul etnocratic îi restituie acest rol, o reintegrează în drepturile sale. Față de stat ea nu stă într'un raport de subordonare ci de colaborare armonică, reciprocă; statul nu se amestecă în domeniul ei de activitate, nu o tuieștează, nu-i cenzurează și nu-i paralizează pașii pe care-i face ci o respectă și o sprijinește ca să-și poată îm-

plini misiunea ei. Statul etnocratic acceptă doctrina bisericii ortodoxe fără s'o discute. Preoții stau sub autoritatea chiriarhală. Salarul îl primesc dela stat. În statul etnocratic, preotul va fi paznic al datinilor și nu numai atât; „el trebuie să fie un creator de viață spirituală, morală și socială în sens creștin”. La fel Biserica; ea va fi „un izvor continuu de inițiative în acest sens; ea va susține și va călăuzi toate inițiativele practice în folosul aproapelui. Toate societățile de binefacere, de asistență și ocrotire socială se vor organiza, sub conducerea ei, într'o mare operă națională pentru ajutorarea săracilor și nevoiașilor”. Asta nu înseamnă altceva — spune programul citat — „decât o restituire a rolului istoric, pe care l-a deținut Biserica” și de care voiau s'o desbrace toți antichriștii și irozii tuturor vremurilor. Mănăstirile țării — sfintele noastre mănăstiri nedreptățite — se vor reorganiza sub o comandă unică. Monahii vor fi selecționați și repartizați în grupe de contemplație, de cultură, de propagandă, de samaritanism, după darul de care s'au învrednicit a se împărțiși fiecare.

În statul etnocratic creștinismul de față va ceda locul creștinismului practic. Preoții, Biserica, mănăstirile, sunt chemate să-l înfăptuiască. Biserica va fi tare „când va transforma doctrina în faptă vie”. Ea va purta grija morților (cultul sfinților, cultul eroilor patriei și cultul morților familiari), grija săracilor (întreaga acțiune de ridicare din mizeria morală și materială a lumii nevoiașe) și grija copiilor. Prima grije, constituie legătura mistică cu trecutul; cealaltă, legătura cu prezentul; ultima, formează pregătirea viitorului creștin și românesc al neamului. Îndeosebi aceasta din urmă se bucură de speciale atențiuni în programul statului etnocratic, care o încredințează întru totul Bisericii. Ceeace dovedește că statul etnocratic recunoaște și prețuește la justa lor valoare neprețuitele servicii pe cari i le poate aduce Biserica. Căci iată ce putem citi altundeva: „se va reforma educația religioasă a copiilor și a tineretului în sensul creștinismului practic”. Și „Noul Testament va deveni cartea de cetire a tuturor școlărilor din țară, dela clasele primare, până la Universitate”. Importanța acestui deziderat credem că nu scapă nimănui. Noi ne-am mai oprit asupra lui acum câțiva ani, când comentam undeva măsura similară luată în Italia de Ducele Mussolini. O întâmpinăm cu vie satisfacție acum când o vedem îmbrăcată'n graiu românesc. Școlarul român învață de toate. Cunoaște pe toți literații noștri mari și mărunți, puri și impuri — fiindcă așa pretinde programul studiilor. Pe Dumnezeu și cuvântul Lui îl cunoaște mai pușn. Deaceea nu-i de mirare că întâlnești bacalaureați cari vin la teologie și când le pui Testamentul Nou în mână caută Evanghelia dela Mateiu la sfârșit... Autentic! Asta-i școala laică. Statul etnocratic nu vrea să continue a cultiva ignoranța în cele sfinte. Idealul său e să-și formeze cetățeni creștini — și anume creștini practicanți. „Viața lui Isus Hristos va fi modelul educativ al oricărui tânăr român”.

Iată câte are de făcut Biserica în statul etnocratic. Iată la câte acțiuni are să-i sară într'ajutor statul etnocratic. Și acest stat promite, se obligă să ajute Biserica „prin toate mijloacele”. Acest ajutor i-l va oferi fără dedesupturi. Pentrucă-i stat creștin. Și ca atare, înțelege că „legile lui se vor conforma legilor ei (Bisericii) morale”. Ceeace subscie cu litere apăsate, la sfârșitul capitolului despre Biserică, unde zice: Legea lui Hristos, legea statului. Asta înseamnă a fi consecvent cu tot ce s'a spus până aci.

Într'un stat creștin ortodox, cum este statul etnocratic, Hristos se preamărește prin Biserica neamului românesc: — nu numai cu buzele, ci mai ales cu fapta. Și pentruca să nu mai existe nici o umbră de îndoială asupra sincerității declarațiilor sale, statul etnocratic ne va face să simțim în întreg programul său că Hristos prezidează realmente tot ce întreprinde el. Un stat creștin trebuie să fie stat moral înainte de toate. Statul etnocratic, stat creștin, ia în serios morala lui Hristos. Dovezi? Ne îmbie multe. Nu le vom înșira pe toate.

„Toate dispozițiile legilor democratice în contradicție cu concepția morală a educației poporului se vor suprima. Statul etnocratic nu poate legifera păcatul pentru a-și creia venituri bugetare”. Dispoziție unică — pe glob. Dreptaceea, bunăoară „alcoolul și derivațele lui se vor interzice din consumație”. O soluție de cremene. Și ca aceasta mai sunt multe în statul în care sfinții creștinătății și vitejii neamului sunt proclamați de model al educației naționale. Mai vreți una — tot atât de „tare”? „Statul etnocratic afirmă răspunderea morală a tuturor creatorilor de cultură. Precum poporul nu poate fi hrănit cu hoituri, tot astfel sufletul lui nu poate fi hrănit cu pornografie și idei dizolvante”. Deaceea „toate instituțiile și întreprinderile de difuzare a culturii vor fi în mâna Românilor neoași și sub controlul statului”.

Un ultim cuvânt despre regimul celorlalte culte pământene și poziția lor față de Biserica neamului românesc. Problema-i destul de spinoasă. Deslegarea pe care i-o dă, însă, e cât se poate de norocoasă. În primul rând, frații Români uniți cu Roma... „Catolici în dogmă, ei au rămas ortodocși prin formă și prin esența cultului”. Din aceste două pricini — adică intrucât sunt un mădular desfăcut din trupul românesc, de Roma papală, care a rămas totuși ortodox prin formă și prin esența cultului — statul etnocratic îi socotește ca făcând parte „în mod practic din Biserica națională”. Prin această dispoziție, pe care noi o socotim fericit inspirată, se lasă loc liber doritei reparații care-i va încadra din nou, odată și odată, în Biserica neamului din care au fost rupți. Lucru care — deși anevoe, trecând peste multe greutăți, înfrângând destule împotriviri — tot se va face. Programul statului etnocratic, prin regimul de care-i împărtășește, lasă să se întrevadă această posibilitate. Actul dela 1700 — ca orice act omenesc — nu-i vecinic. Vecinică și nebirută de

nimic — nici chiar de porțile iadului — e numai Biserica cea una, sfântă, sobornicească și apostolească pe care a întemeiat-o Hristos.

Celelalte culte istorice „vor fi libere cu condiția respectului față de stat și a renunțării la orice prozelitism printre Români”, cari au o Biserică a lor capabilă să-i mântuiască. Singur „cultul talmudic al urii împotriva creștinismului, nu va putea fi subvenționat”.

O măsură care ne umple sufletul de-o imensă bucurie, e cea privitoare la secte: „pe teritoriul statului etnocratic român nu se vor admite sectele sub nici un motiv”, pentru că „ele sunt o primejdie pentru stat”. Am putea zăbovi îndelung pe marginea acestei dispoziții cuminiți. N-o facem. Vom reveni altădată. Subliniem însă un lucru: această măsură nu urmărește să acopere vre-o inchipuită slăbiciune a Bisericii neamului, nici acea pretinsă lipsă de spor în pastorație pe care ne-o reproșază „Unirea” blăjană oridecâteori se supără pe noi (asta se'ntâmplă des: odată'n săptămână). Nu. Programul statului etnocratic e clar și categoric în această privință: sectele vor fi interzise pentru că „sunt o primejdie pentru stat”. Cât am strigat noi, aici, acest adevăr — și alții mai'nainte de noi!

Aceeași soartă o vor avea toate societățile oculte. „In afara de Siguranța generală a statului, etnocrația nu admite nici un fel de organizație secretă” pentru că „tot ce e secret însemnează conspirație împotriva bunei rândueli a vieții naționale”. În consecință, francmasoneria — care „e mult mai primejdioasă pentru statul etnocratic decât însuși comunismul, prin faptul că lucrează în ascuns” — rotarismul, și toate celelalte asociații de caracter secret vor fi desființate. Scopul lor e subjugarea neamului nostru față de puterile internaționale. Demnitarii cari vor fi descoperiți ca membrii ai acestor organizații vor fi destituiți” ca unii cari „au călcat jurământul de credință față de rege și de statul național”.

E un aer proaspăt până și'n cuvinte — ozonul „Gândirii” și-al „Calendarului” creștin — în această grandioasă construcție care incununează cugetarea politică a dlui Nichifor Crainic. Dsa o imbie, fără să ceară nimic în schimb, partidelor naționaliste dela noi, cari cu multă părere de rău trebuie să o spunem, nu se înțeleg prea strălucit întreolaltă asupra metodelor prin cari vor să creieze cealaltă Românie, deși glasul îndurerat al țării le imploră mereu să inchege un front unic în fața primejdiilor ce ne pândesc din toate ungherele.

Va isbuti oare?

Noi îi dorim sincer acestui program politic — care nizuește să realizeze salvatoarea deviză: **omnia instaurare in Christo** — să n'aibă soarta utopiilor cari n'au isbutit să cucerească altceva decât o pagină îngropată în cartoanele cine știe cărei istorii a doctrinelor politice și economice menită să facă deliciul „civilizațiilor” vremurilor prezente și viitoare.

GRIGORIE T. MARCU

MIȘCAREA LITERARĂ

Camile Flammarion: DUMNEZEU ÎN NATURĂ. Trad. de Arthiereul Irineu Mihălcescu și Pr. Victor Nicolescu. București, Ediura „Pace”, 1937. Pag. 466. Lei 100.

Cartea lui C. Flammarion: „Dumnezeu în natură”, a făcut la apariția ei, o impresie puternică. Ea se ridică împotriva mentalității unui veac materialist și ateu, cu un cortegiu însemnat de adepți, între cari amintim pe Moleschott, Büchner, Vogt, Czolbe, A. Comte etc.

Înzestrat cu un spirit critic deosebit, ajutat de o cultură științifică vastă, dublată de un puternic talent literar, C. Fl. s'a ridicat deasupra și împotriva contemporanilor săi, cari reduceau totul la materie și la procesul ei inconștient.

Adept și susținător al concepției spiritualiste, câștigată în urma unor minuțioase cercetări științifice, el a văzut în natură „o poezie” în care „spiritul cugetător, oricum ar observa găsește un drum care duce la Dumnezeu” (pag. 419).

Ca să intrăm în pozițiunile acestei concepții, să urmărim împreună cu autorul cărării care duc la Dumnezeu din observarea naturii. Volumul se împarte în cinci cărți.

Cartea I poartă titlul: *Forța și Materia.*

Știința veac. XIX susținea că natura, macro și microcosmosul, cu toată diversitatea aspectelor ei, nu e decât un produs întâmplător al eternei materii. Aceasta guvernează lumea. „Omul e un produs al materiei” cum zicea Büchner. Sau, „a trăi nu e decât o formă particulară a mecanicii” adaugă Virchow. Asemenea fraze, pretinsa știință a veacului XIX-lea a furnizat la tot pasul. Concepția dominantă în acest veac era cea mecanicistă. Acesteia, Fl. îi opune teza dinamismului, care nu reduce toate fenomenele la materie, ci la idea de forță.

Un prim drum care duce la Dumnezeu e acesta: „Dela materie noi ne ridicăm la forțele cari o cârmuesc, dela forțe la legile cari le guvernează, dela legi la tainicul lor autor” (pag. 43).

Să vedem însă pe unde duce acest drum al mărturisirii divinității? Cari sunt aspectele și frumusețile lui, încât ajunși la capătul lui să putem exclama cu psalmistul: „Mari și minunate sunt lucrurile Tale Doamne”.

1. Mai întâi Flammarion dă glas *cerului*, cu luminile lui mărețe de aștri.

Regularitatea și armonia luminilor cerești minunează mintea noastră și o cântă toți astronomii alături de psalmist. Dacă ne-am imagina numai lipsa acestora, mintea ni s'ar întuneca gândindu-ne la

consecințele ei groaznice. „O lumi cerești, zice autorul, voi povesti i gloria lui Dumnezeu“ în termeni neîntrețuți (pag. 60).

2. Pământul, cu legile cari îl stăpânesc, cu proporțiile definite cari însoțesc toate combinațiile și unde hazardul dă explicații ridicole, acest pământ e încă o mărturie puternică despre prezența lui Dumnezeu în lume.

Lumea anorganică și organică, viața infinitului mic, ca și cea a plantelor, vorbesc toate — celor ce știu să înțeleagă minunatul lor grațiu — despre Creator. „Dumnezeu cel etern, imens, atotștiutor, atotputernic, a trecut pe dinaintea mea, zicea Liné, după admirabilele sale lucrări asupra organizațiunii plantelor“ (pag. 78).

Cartea II. *Viața*. O alee minunată, care duce pe celce o cunoaște cu adevărat la izvorul și principiul vieții, la Dumnezeu.

Cu o ironie fină autorul supune unei serioase critici teoria materialistă. Gândirea e un produs al creerului, precum fierea e o secrețiune a bilei. Acesta era crezul materialist. Toată știința, oricâți lauri au încununat rezultatele ei strălucite, nu a putut să reducă viața la combinațiile chimice din laborator. „Niciodată chimistul, nu va putea să facă în laboratorul său o frunză, un fruct, sau un organ“ (pag. 137). Viața are aspecte multiple și variate. Unii s'au lovit de ele, cum se lovește orbul fără călăuză la cotiturile drumului. Iată-ne chiar la începutul ei: originea ființelor. Câte păreri și aici, câte încercări de-a ieși la lumină. Materialismul antic, generațiunea spontană, viața căzută din aștri învăluită în scoarța meteorilor. Tot atâtea frunze uscate, ale minții omenești, cari au căzut cu o toamnă mai târziu sau mai devreme. Adevărul este unul: atât la originea ființelor vii, cât și la apariția lor succesivă și progresivă pe pământ „se vede limpede existența unei puteri creatoare, sau cu alte cuvinte a unui Dumnezeu ascuns“ (pag. 187).

Cartea III: *Sufletul*. Autorul trece la mărturisirea lui Dumnezeu din însăși construcția organismului omenesc, a acestui om care de atâtea ori s'a răsvrătit și a căutat să-l alunge pe Dumnezeu din lume. Însăși această încercare fără izbândă e o dovadă despre prezența lui Dumnezeu în lume.

Aici respinge afirmațiile materialistilor, cari reduc proprietățile sufletului la funcțiuni ale creerului, la excitări, condensări și dilatări ale sistemului nervos. — Sufletul este celce cârmuește corpul. Pentru acest adevăr aduce o seamă de argumente din medicină, psihiatrie și metafizică.

Că nu suntem un rezultat al mișcărilor cerebrale ne-o dovedește personalitatea noastră, unitatea sufletului și permanenta identitate a lui spre deosebire de mulțimea mișcărilor cerebrale și continua schimbare și prefacere a materiei. În fine, că noi nu suntem ceeace mâncăm, nici facultățile intelectuale nu fac parte din chimie, ne-o arată până la evidență voința noastră. Oamenii mari, caracterele tari, cu o voință puternică, trăesc deasupra sferei materiale.

„Admitem, zice Flammarion, influențele dinafară, însă de aci și

până la a consimți că ele singure produc omul, este o mare depărtare" (pag. 329).

Cartea IV. *Menirea ființelor și a lucrurilor*. Aici autorul critică două teze contrare. Prima, a celor ce reduc totul în natură la om. Aceștia văd scopul în natură, admit o teleologie, dar una utilitaristă. Această teză e tot așa de greșită ca și a doua, care neagă orice teleologie în lume. Ea micșorează și e nedemnă de idea de Dumnezeu. În natură există un plan măreaț și general. În jurul lui converg celelalte. „Lumea nu este jocul unei vorbiri fără rost, ci o poemă în mijlocul căreia noi suntem niște umile personaje și al cărei autor nevăzut, ne învăluie cu strălucirea lui fără margini" (pag. 411).

Cartea V. *Dumnezeu*. E un imn la adresa Creatorului.

Studiul naturii duce la idea de Dumnezeu, care „fără să cunoască osteneala, conduce totul, prin puterea inteligenței Sale". Între religie și știință nu e antagonism. Știința ajută religiei și religia se bazează pe adevărata știință.

Acesta e pe scurt conținutul acestei cărți frumoase.

În românește, cartea apare acum în a doua ediție, prin munca neobositului și savantului profesor Arhiepiscopul Irineu Mihăilescu, secondat de Păr. Victor Nicolescu. Ediția primă a apărut în 1914. Ea cuprindea abia jumătate din materialul prezentei. În această carte se pot găsi gânduri înalte și adevăruri menite să deschidă ochii acelor „profesorași" cari mai stau încă sub balastul teoriilor materialiste ale veacului trecut.

Un cuvânt bun și de laudă se cuvine și tinerei edituri, de sub conducerea harnicului preot Fl. M. Gâldău.

Preot V. COMAN



Dionisie Pseudo-Areopagitul: DESPRE NUMELE DIVINE. TEOLOGIA MISTICĂ, trad din grecește de Pr. Cicerone Iordăchescu și Th. Simenschy. Iași, Tip. Țerek, 1936 LIII+125 pag. Prețul Lei 80.

Sunt adeseori comori ascunse prin locuri retrase cari reprezintă valori nebănuite. Se spune că aceste comori lasă o flacără care luminează noaptea deasupra locului unde sunt ascunse, înlesnind astfel găsirea lor. Așa sunt și pentru suflet comori ascunse, de valoare neîntrecută. Pe lângă sf. Scripturi, scrierile sfinților Părinți formează astfel de comori. Ele sunt însă ascunse prin vrafuri colbuite de nepăsarea vremurilor. Dar fericit acela care le vede lumina, le înțelege duhul și le descopere pentru a fi de folos și altora.

Încă din anii trecuți, Părintele prof. C. Iordăchescu, cunoscând duhul scrierilor sf. Părinți, s'a apucat plin de râvnă să întoarcă și pe limba noastră românească din scrierile acestea. Astfel a tradus în șirul publicațiilor cu titlul: „Din vechea literatură creștină", „Omiliile duhovnicești" ale sf. Macarie Egipteanul; „Ierarhia Cerească și Ierarhia Bisericească" a lui Dionisie Pseudo-Areopagitul, și acum, împreună cu dl Th. Simensky: „Numele Divine" și „Teologia Mistică" ale aceluiaș misterios autor numit Pseudo-Areopagitul.

Un strălucit studiu introductiv al p. C. Iordăchescu lămu-rește în chip magistral unele probleme tratate în traducerea de față, care având un caracter filosofic-teologic, nu e ușor de înțeles. Re-comandă și în teologie formarea unui sistem de gândire mai adânc, care să fie în stare să disece probleme de o profunziune cum numai în teologie se pot găsi. Teologul nu trebuie să se mărginească la un ram oarecare, ci să aprofundeze problemele teologice prin stu-dierea asiduă a acelor „părinți și scriitori bisericești, care, cu talent și devotament și-au închinat viața evangheliei și pătrunderii tainelor ce le ascunde învățătura ei“.

În acelaș studiu introductiv expune în linii generale diferitele sisteme filosofice grecești cari au avut oarecare influință asupra gânditorilor creștini din veacurile primare, precum și concepția areo-pagitică despre Dumnezeu. Dionisie Pseudo-Areopagitul este un re-prezentant al teologiei negative. Pe Dumnezeu nu-l putem cunoaște, nu-l putem tălmăci și desluși în limbi omenești, căci El scapă ori-cărei categorii a minții omenești. El este supra-categorial, supra-existențial, supra-esență. Tot acolo concepția areopagitică despre bine și rău și despre cunoaștere și extaz. Există o cunoaștere imanentă și una transcendentă sau trans-sensibilă. Prima se câștigă cu ajutorul rațiunii; a doua, numai prin extaz.

Ajungem la însăși traducerea, care se începe cu o dedicație în stilul celor pauline: „Dionisie presbiterul către tovarășul său de preoție Timoteiu“. După ce-i spune acestui prieten că după terminarea unui alt tratat numit „Schizele teologice“ îi va scrie ceva despre Numele ce i s'au dat lui Dumnezeu, începe să-și spună pă-rerile în legătură cu existența și cunoașterea lui Dumnezeu: Divini-tatea „este viața celorce viețuiesc, esența celorce există, obârșie și cauză a toată viața și existența prin aceia că bunătatea sa, a făcut să existe și să se mențină în existență cele ce sunt“ (p. 4).

În ceace privește numele lui Dumnezeu celui mai presus de orice existență, lucru sau ființă, cauză a tuturor celor văzute și ne-văzute „i se potrivește și lipsa de nume, precum și numele a toate ce există“ (p. 10), deoarece El e mai presus de existență și în toate cele existente. Dar fiecare nume ce se dă lui Dumnezeu trebuie să se ia ca referire la întreaga dumnezeire și nu ca ceva ce împarte pe Dumnezeu. Aceasta este unirea divină care unifică și deosebește.

Dumnezeu e numit și Binele. El este în sine binele și cauza a tot binele, căci toate cele existente au fost făcute bune. În legătură cu binele e și frumosul. Dumnezeu „este frumos în sine și prin sine, frumos în chip unic și veșnic“ (p. 37) și nu există ceva din câte sunt care să nu participe la frumos și la bine.

Răul ca opus al binelui nici nu există. Răul n'are existență în sine „ci este o lipsă a binelui. El nu este nici din Dumnezeu, căci atunci Dumnezeu n'ar mai fi Binele. Și nu este nici din îngeri. Nici chiar îngerii cei răi nu sunt răi, deoarece ei își au existența din bine și sunt răi numai întrucât le lipsesc virtuțile îngerești.

Răul nu există nici în natură, numai ca „privațiune dela cele firești“ (p. 57), nici în materie, căci nu poate întreține binele ce e rău.

Dumnezeu este existența cea mai presus de orice lucru existent, în sensul că „El n'a fost, nici nu va fi, nici nu s'a făcut, nici nu devine, nici nu va deveni“ (p. 66). Din acest atribut reiese acela al vieții. El e viața a toate, toate prin sine viețuiesc și în sine. Ca înțelepciune, le știe pe toate cele ce există, căci își au existența în El. Ca putere este mai presus de orice putere și ca dreptate el dă tuturor toate cele ce li se cuvin.

Dumnezeu este pace și toate existând în Dumnezeu năzuiesc spre pace, El fiind creatorul păcii în sine, și a păcii universale și particulare. Vorbește apoi despre numele infinite ale lui Dumnezeu, despre desăvârșirea Lui, despre unitate, ca ceace cuprinde în sine totul.

Teologia mistică e mai scurtă și vorbește despre întinericul divin, acea negrăită și indescriptibilă stare mistică ce unește pe om cu Dumnezeu, cauza tuturor, cauza lucrurilor sensibile și care nu e nimic din cele sensibile, cauza prin excelență a celor inteligibile, dar care nu-i nimic din cele ce se pot înțelege cu mintea omenească.

Traducerea e lămurită prin paranteze, făcute de traducători, cari ușurează mult înțelegerea. Punctuația e desăvârșită, ceace înlesnește mult priceperea unei scrieri cu caracter filosofic.

Nu se găsesc cuvinte prin cari s'ar putea arăta mulțumirea celor ce au posibilitatea să se adape din izvoarele literaturii clasice ortodoxe față de distincții traducători, cari și-au luat sarcini atât de grele de a da și teologiei ortodoxe românești spre utilizare tezaurul primelor veacuri creștine, cari abundă în duh și inspirație divină.

GH. MALENE



D. Fectoru, doctor în teologie: **BIBLIOGRAFIA TRADUCERILOR ÎN ROMÂNEȘTE DIN LITERATURA PATRISTICĂ**; Vol. I, Fascicola I: Epoca dela 1691 până la 1833; București, „Bucovina“, I. E. Torouțiu, 1937; 82 pagini. Prețul?

Se cunoaște inițiativa luată de Patriarhia română în scopul tălmăcirii pe românește a imensului tezaur de înțelepciune și teologie creștină depozitat în literatura patristică. Noi am aplaudat-o cordial și am legat așteptarea nădejdii de ea. Dar să fim sinceri și să mărturisim că oridecâteori răsbătea în presa bisericească dela noi vestea că Patriarhia română n'a uitat acest plan mai vechiu al său și mereu flutură pe dinaintea celor în stare să-i dea urmare invitația de colaborare la această uriașă faptă ortodoxă, noi o însoțeam totdeauna cu o exclamație ca aceasta: în sfârșit, vom putea să spunem că au căzut zăvoarele cari țineau departe de ochii noștri nedepriși cu elineasca mărgăritarele sfinților Părinți; că de-acum înainte ne vom pune și noi în rând cu lumea. Știam și până acum — cam vag ce-i drept — că *ceva* din imensul depozit de literatură patristică exista

tradus de mult în limba românească. Și ca noi vor mai fi fost destui, chiar dacă nu toți vor avea curajul să se spovedească așa cum noi facem. Dealtfel această necunoaștere cantitativă a traducerilor românești din sfinți Părinți nu însemnează ignoranță, pentru că nu oricine are răgaz și răbdare să ștergă praful de pe rafturile bătrânelor noastre biblioteci ca să inventarieze aceste traduceri. Scuzabilă până acum, pentru că ne-a lipsit lucrarea care să ne pună în situația de-a putea lua cunoștință de ele repede și comod, necunoașterea traducerilor românești din literatura patristică nu mai poate fi justificată nici cum de-aici înainte.

Un tânăr și foarte harnic teolog român ortodox, dl Dr. Dumitru Fecioru a luat asupra sa munca atât de anevoioasă a alcătuirii unei bibliografii complete și lucrată după cele mai severe pretenții științifice, a traducerilor românești din literatura patristică.

Două motive l-au îndemnat îndeosebi pe dl D. Fecioru să se apuce de această migăloasă lucrare. În primul rând lipsa unui asemenea „catalog” complet și riguros științific alcătuit. În al doilea rând, dsa vrea să corecteze opinia greșită după care traducerile românești din sf. Părinți sunt socotite a fi — în necunoștință de cauză — mult mai puține decum sunt în realitate.

Un prim fruct al cercetărilor dsale începute în 1933, îl alcătuește lucrarea de care vorbim. Ea *înregistrează*, în ordinea cronologică a apariției lor, *descrie bibliografic și identifică* toate traducerile românești din Părinții și scriitorii bisericești efectuate în epoca dela 1691 — când a apărut la București prima ediție a *Mărgăritarelor* lui Ioan Hrisostom și a altor sfinți talmăcite de Ștefan și Radu Greceanu — și până la 1833, anul în care apar ultimele tipărituri ale unuia din cei mai rodnici și mai buni traducători pe cari i-a avut Biserica noastră: Grigorie Dascălul.

Potrivit planului de lucru pe care-l urmează metodic, dl D. F. anunță complectarea vol. I. al lucrării acesteia cu încă două fascicule, cari vor îmbrățișa epocile dela 1834 până la 1874 (când a apărut revista oficială a Sfântului Sinod „Biserica Ortodoxă Română”), și 1874 până'n zilele noastre.

Un al II-lea volum va cuprinde traducerile românești din literatura patristică păstrate în manuscris la Academia Română și la alte biblioteci din țară.

Însuși faptul că autorul se vede nevoit să dea o atât de largă extensiune lucrării sale, te face să presupui că numărul traducerilor românești din literatura patristică trebuie să fie mare. Dl D. F. afirmă chiar că-i foarte mare. „Am găsit material foarte mult, în mare măsură necunoscut” — ne asigură dsa în luminosul cuvânt cu care-și prefățează lucrarea — „și pot să afirm, în cunoșcător, că *avem tradus aproape jumătate din literatura patristică*” grecească. Mai mult: din bibliografia pe care o alcătuește dsa se va putea vedea nu numai numărul mare de talmăciri în românește, ci și calitatea lor: „s'a tradus ce-a fost mai reprezentativ în scrisul creștin, ce-a fost

mai bun, ce-a fost mai frumos, chiar dacă acest frumos a fost de multe ori apocrif“.

În lumina cercetărilor laudabile ale dlui D. F., inițiativa pornită de Patriarhia română în scopul fălmăcirii pe românește a literaturii patristice nu va mai apărea nimănui o noutate, ci o continuare, o reluare a unor strădaniți insistenți cultivate în trecutul nostru bisericesc. Lucru care nu răpește nimic — dimpotrivă sporește — frumusețea acțiunii patriarhale. Pilda înaintașilor se cere urmată.

Așteptând restul lucrării, îi mulțumim dlui D. F. că ne-a înlesnit rostirea acestor gânduri și o clarificare pe care o prețuim.

GRIGORIE T. MARCU



Dr. theol. Wilhelm Schütz, Direktor des Domkandidatenstiftes Berlin: DAS JOHANNES-EVANGELIUM übersetzt und ausgelegt. GustavSchloessmanns Verlagsbuchhandlung (Gustav Fick) Leipzig und Hamburg, 1936. Pag. 156. Prețul: 2*60 RM.

Cartea aceasta face parte din colecțiunea „Bibelhilfe für die Gemeinde, eine volkstümliche Einführung für Bibelleser“, care a început să publice în anul 1936, începând cu prima epistolă către Corinteni și a cărei apariție continuă încă și azi. Colecțiunea apare sub conducerea lui Erich Stange și cu colaborarea unor teologi renumiți, ca : Dr. Wilhelm Herbst, Prof. univ. Hans Wilhelm Herzberg, Jakob Kroeker, Paul Le Seur, Dr. theol. Hans Lilje, Dr. theol. Wilhelm Schütz ș. a.

Dupăcum arată și numele, colecțiunea prezintă nu urmărește altceva decât să pună la dispoziția cititorilor Sf. Scripturi o traducere și o tâlcuire populară.

Colaboratorii respectă acest deziderat. Ei nu vreau să dea un comentariu savant și complicat, ci o *explicare populară, într'o limbă simplă și pe înțelesul tuturor.*

Cât privește volumul de față, constat că autorul și-a ajuns scopul. Nu-mi asum pretenția de a aprecia exactitatea traducerii și corectitudinea exegezei și a principiilor ei, pentrucă nu întră în competența mea. Observ numai că avem a face cu un comentariu protestant, pe care ortodoxul trebuie să-l citească cu dublă atențiune, pentru a nu cădea în apele protestantismului. Neîncărcat cu balast lexicografic și lipsit de istoria exegezei, comentariul e clar, simplu, scurt și cuprinzător. Pentru noi, cari nu avem, până acum, întreaga sf. Scriptură comentată, măcar științific, necum și popular, volumul acesta — ca și celelalte ale colecției — e de mare folos, dacă se citește cu răgaz și cu pricepere.

C. I. SÂRBU



Preotul *D. Cristescu*: SFANTA MĂNĂSTIRE ARNOTA. Râmnicul-Vâlcei, Tipografia „Episcopul Vartolomei“ 1937, pag. 168+38 planșe în afară de text, pe hârtie de ilustrații. Prețul Lei 150.

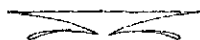
Anunțăm oarecând (vezi colecția anului curent, p. 47) că sfânta mănăstire Arnota, ctitoria dreptcredinciosului voevod Matei Basarab, va fi restaurată. Astăzi suntem în măsură să cunoaștem îndeaproape întru tot laudata faptă a preoșimii oltene, din frumoasa carte despre care e vorba aici și pe care a alcătuit-o C. preot D. Cristescu, consilier referent la secția culturală a episcopiei Râmnicului Nou-Severin și sufletul comitetului de inițiativă pentru restaurarea acestei oropsite ctitorii domnești.

Părintele consilier episcopesc D. Cristescu, suflet sincer și entuziast, și-a făcut din această ploasă faptă o întreagă problemă. Lucru pe care-l ghicești din fiecare filă a acestei lucrări alcătuite cu scopul de a servi inițiativa restaurării pomenitei mănăstiri, trezind interesul tuturor celor ce-o vor citi cu luare aminte și încălzindu-i întru sprijinirea efectivă a acțiunii de refacere a acestui istoric locaș. Bineînțeles, în chipul acesta C. Sa este primul care dă o pildă ce-am vrea-o urmată de cât mai mulți.

Cartea a cărei apariție o semnalăm cu atâta neprefăcută bucurie, este o monografie complectă a mănăstirii Basarabilor care reinvie — încet dar sigur — la o nouă viață. Două părți esențiale distingî în cuprinsul ei: istoria mănăstirii Arnota, dela întemeiere (probabil sec. XVI) până'n zilele noastre și istoria *refacerii* ei, care a început înainte cu doi ani. Pe cât de instructivă-i partea primă, pe atît e de mîngăitoare cealaltă. Înarmat cu documentele necesare scrierii unei asemenea monografii istorice și ajutat de un excepțional talent evocator, Păr. D. Cristescu a isbutit să alcătuiască o carte clară'n expunere, lustruită'n graiu și cât se poate de atrăgătoare prin căldura cu care pledează pentru sprijinirea refacerii Arnotei. O recomandăm călduros și urăm strădălnicului autor să ducă la bun sfârșit lucrarea despre care ne-am încredințat cu ochii noștri din splendidele clișee ce-i împodobesc cartea.

Pentru comande, stă la dispoziție Librăria arhidiecezană din Sibiu.

GRIGORIE T. MARCU



CRONICĂ

DESCHIDEREA NOULUI AN ȘCOLAR LA ACADEMIA TEOLÓGICĂ „ANDREIANĂ” s'a făcut, cu solemnitatea îndăfinată, Duminecă 5 Septemvrie a. c.

Dupăce s'au rugat lui Dumnezeu să le dee sănătate și spor la munca pe care o încep, profesorii și studenții Academiei teologice „Andreiane”, însoșiți de consilierii arhiepiscopoești și mitropolitani și de ceilalți oaspeți, au trecut din Catedrala mitropolitană în aula Academiei, unde s'a desfășurat serbarea.

Acolo, P. C. Prot. Dr. D. Stăniloae — încadrat de câteva coruri bine studiate și conduse de noul profesor de cântări bisericești dl P. Gherman — a rostit cuvântarea de deschidere. P. C. Sa a zugrăvit în cuvinte calde și simțite viața pe care trebuie s'o ducă un student teolog. El trebuie să fie în contact permanent cu Hristos. Din această pricină I. P. Sf. Mitropolit Nicolae a dispus ca anul școlar să înceapă mai curând ca de obicei. În încheiere, a urât bun venit celor doi studenți englezi Martin Pierce și Howard V. Green, cari urmează cursurile Academiei teologice „Andreiane” și a mulțumit oaspeților pentru participarea la această serbare.

P. C. Prot. Dr. Gh. Proca, consilier arhiepiscopesc, a împărțit profesorilor și studenților binecuvântările I. P. Sf. Mitropolit Nicolae.



LUPTA CONTRA CONCORDATULUI JUGOSLAV continuă cu o inverșunare nemaipomenită. Episcopatul, clerul de mir și credincioșii bisericii surori de peste Dunăre dovedesc o solidaritate impresionantă în combaterea acestui acord jicnitor pentru biserica și națiunea sârbească, pe care primul ministru Stoiadinovici și jandarmii ministrului său de interne, preotul papistaș Koroșeș, voiau să-l ratifice cu orice preț. Se'nțelege că presa romano-catolică de pretutindenea îi susține după vechiul obicei, vânturând în lume tot felul de învinuiri false la adresa inverșunatei opoziții stărnite de concordatul buclucaș.

Care-i adevărul?

Concordatul jugoslav e jicnitor pentru Biserica ortodoxă și pentru națiunea sârbească, din pricina următoarelor dispoziții: membrii clerului papistaș — potrivit Concordatului — nu pot fi judecați de către instanțele judecătorești, ci de către o comisiune mixtă alcătuită din reprezentanții ministerului de justiție și ai episcopatului

catolic; copiii născuți din căsătorii mixte vor fi creșcuți în religia catolică; averea bisericească, în caz de treceri religioase dela catolicism la alte culte, rămâne bisericii catolice, în vreme ce ortodocșilor nu li se garantează acest lucru; catolicii se împărtășesc de-o seamă de privilegii în școală, în armată și'n instituțiunile publice; bisericii papistașe i se garantează libertatea de-a putea zidi biserici și școli oricând și oriunde, adică chiar și acolo unde actualmente n'are credincioși; averile bisericești vechi, confiscate de statul austro-ungar și jugoslav, vor fi restituite catolicilor. În schimbul acestui acord oneros, Vaticanul promite că Croații și Slovenii catolici vor renunța la autonomie.

După cum se vede, scaunul papal a știut să-și târgue excelent, și de astă dată, influința pe care o are asupra credincioșilor lui. Inșă reacțiunea fermă a ortodocșilor i-a cam încurcat viclenele socoteli „de-acasă“.

Indignarea credincioșilor, după ce s'a revărsat în cunoscutele manifestații și procesiuni de protest cari au stropit cu sânge străzile Belgradului și ale altor orașe sârbești, a căpătat expresie de curând într'o scrisoare deschisă pe care episcopul ortodox sârb P. Sf. Nicolae Velimirovici a adresat-o ministrului de interne Korosej. Textul ei l-a reprodus „Telegraful Român“ (Nr. 38 a. c.) din organul oficial al Bisericii anglicane „Guardian“. Cu un curaj exemplar, neînfricatul episcop îi înșiră ministrului papistaș toate fără-delegile și crimele ce le-a făptuit, în toiul luptei deslănțuite de Concordatul pricinaș și îl asigură că: „Ca mădulare ale celei mai vechi biserici, noi găsim consolare în luptele nenumărate ale Bisericii în cursul celor 19 veacuri, și din care mai curând ori mai târziu a ieșit biruitoare“...

În fața acestei crâncene opoziții — la care, repetăm, participă și norodul, care nu se sfiește să huiduiască, oriunde-i întâlnește, pe deputații și chiar pe miniștri favorabili Concordatului — guvernul Stoiadinovici, care se încapățânează să mai stee la putere, a început să bată în retragere. Căci după câte suntem informați, premierul jugoslav ar fi ajuns la un acord cu Sf. Sinod al Bisericii ortodoxe sârbești, consimțind să amâne „sine die“ ratificarea Concordatului la senat, să pedepsească aspru pe agenții forței publice cari au atacat procesiunile religioase și să garanteze că alegerea patriarhului se va face fără nici o piedică din partea guvernului.



NOTE ȘI INFORMAȚII

IN ziua de 25 Septembrie a. c. a intrat în țară I. P. Sf. Sa Dionisie, Mitropolitul ortodox al Varșoviei și al întregii Polonii. Înaltul oaspe vine la noi — însoțit de vicarul său P. Sf. Episcop Sava de Lublin și de o suită restrânsă — să cerceteze pe I. P. Sf. nostru Patriarh Miron. I-a fost pregătită o primire cât se poate de cordială.

Cu prilejul acestei vizite, care confirmă legăturile de prietenie dintre Bisericile ortodoxe română și polonă, ziarele românești — în frunte cu „Pagina Bisericii“ dela „Universul“ (din 26 Septembrie a. c.), — împărtășesc obștei românești, pe coloane întregi, o seamă de date interesante asupra persoanei ilustrului oaspe și asupra Bisericii pe care o păstorește.

I. P. Sf. Mitropolit Dionisie a fost chemat la cârma Bisericii ortodoxe polone în 1923. În urma strădanților I. P. Sf. Sale, Patriarhul ecumenic Grigorie al VII-lea a recunoscut, prin gramata din 13 Noembrie 1924, autocefalia Bisericii ortodoxe polone, care a fost proclamată solemn la Varșovia, în 17 Septembrie 1925.

Șeful Bisericii surori din Polonia e un savant productiv. Facultatea de teologie ortodoxă dela Universitatea „Iosef Pilsudski“ din Varșovia, al cărei decan este, constituie una din preocupările Sale de căpetenie.

Biserica ortodoxă a Poloniei, inferioară numeric celei romano-

catolice, este alcătuită din credincioși de naționalitate ucraineană, din ruși albi și polonezi. Ea numără 5 dieceze cu 125 protopopiate, circa 1500 parohii, peste 2000 biserici și aproximativ 1700 preoți.

Asupra vizitei I. P. Sf. Mitropolit Dionisie vom reveni.

~

ORGANIZAREA și înzestrarea reînființatei episcopii ortodoxe a Maramureșului se face cu pași repezi, mulțumită zeloasei purtări de grijă a I. P. Sf. Mitropolit Visarion al Bucovinei și Maramureșului și a excelențelor posibilități materiale ale eparhiei pe care o păstorește. Trei catedrale ortodoxe vor fi construite în orașele Sighet, Satu-mare și Baia-mare, pe lângă mai multe biserici de sat.

Într'o frumoasă pastorală trimisă credincioșilor noștri din Maramureș, I. P. Sf. Mitropolit Visarion anunță solemn și sincer actul de dreptate ce s'a făcut Ortodoxiei românești: „Acum se reînființează episcopia Maramureșului, pe temeiul unui trecut istoric de veacuri, ca să îndeplinească în zilele noastre, ce-ace fosta episcopie ortodoxă dela Peri, în împrejurările triste prin care au trecut locuitorii români din ținutul Maramureșului, n'a putut înfăptui“.

~

PENTRU „vina“ de-ași fi rostit — răspicat, fără reticențe și cu prestigiul pe care l-l dă

nu numai situația de înaintestă-
tător al Bisericii ortodoxe ro-
mânești ci și vibrantul patriotism
ce-i însuflește cinstitele-i bă-
trânețe — cuvântul în acuta che-
stiune evreiască dela noi, I. P. Sf.
Sf. Patriarh Miron e judecat și
insultat de simbriași „români”
ai finanței iudaice. Nu-i nimic.
Dela un capăt la altul țara frea-
mătă alături de Patriarhul no-
stru și de ceilalți uriași îndru-
mători ai sufletului românesc.

Poste murdări noroiul razele
ce vin din soare ?

~

SF. SINOD al Bisericii orto-
doxe române s'a întrunit în se-
siune extraordinară Joi 23 Sep-
temvrie a. c., pentru a purcede
la examinarea canonică a nou-
lui Episcop al Armatei și a rez-
olva anumite lucrări curente.
În ședința de Vineri 24 Septem-
vrie a. c., I. P. Sf. Mitropolit
Nicolae al Ardealului a citit co-
municatul Sf. Sinod asupra lite-
raturii imorale. Vom reveni.

~

CORUL bărbătesc al Reu-
niunii meseriașilor din Sibiu și-a
prăznuit, Duminecă 12 Septem-
vrie a. c., 30 de ani dela întee-
iere. Serbarea a început în
Catedrala mitropolitană, unde
corul meseriașilor a dat răspun-
surile la sf. Liturgie. După bi-
serică, membrii corului s'au
prezentat în corpore I. P. Sf.
Mitropolit Nicolae la reședința
mitropolitană unde, prin rostul
maestrului Prof. Prof. Timotei
Povovci, au exprimat omagiile
lor de recunoștință înaltului ier-
rarh și și-au tălmăcit bucuria
pe care o simt la acest popas
însemnat. Mișcat de această
caldă manifestație, I. P. Sf. Mi-

ropolit Nicolae a avut numai
cuvinte de meritată laudă la
adresa meseriașilor români din
Sibiu, cari au înțeles în toată
bună vremea să stee sub ari-
pile ocrotitoare ale sfintei noa-
stre Biserici ortodoxe și i-a asig-
urat de tot sprijinul Său.

La agapa frățească ce s'a
servit după aceea, au vorbit
P. C. Prot. Dr. Gh. Proca, con-
silier arhiepiscopesc, Prof. E.
Cioran, președintele reuniunii și
Pr. Șt. Morariu, directorul școa-
lei de cântăreți bisericești. Le-a
mulțumit tuturor, arătând cu dea-
mănuntul istoria și activitatea
corului, dl Ștefan Duca, secre-
tarul reuniunii.

Insemnăm cu bucurie acest
eveniment, căci reuniunea me-
seriașilor români — și corul ei
— e un corp profesional cu
care nu numai țara și orașul no-
stru se mândresc, ci și Biserica.

~

PĂRINTELE Prof. Lt.-Colo-
nel Ioan Dăncilă a fost distins
de I. P. Sf. Patriarh Miron cu
crucea de iconom-stavrofor.
Pentru care dreaptă cinstire, re-
vista noastră îi trimite entuzi-
aste felicitări merituosului ei co-
laborator.

~

DUPĂ cunoscutul turneu al
nunțiului papal Andrea Cassulo,
romano-catolicii și uniții dela
noi au primit vizita cardinalului
Eugen Tisserant, secretarul con-
gregației bisericilor orientale,
care a intrat în țară în 7 Sep-
temvrie a. c. Firește, și acest
prelat vine... „întru numele Dom-
nului”. Cel puțin așa spune —
și crede — „Unirea” blăjană,
care vede în vizita lui „un semn
de sus”. Autentic! Să ni se

permită o ușoară corectură: „Domnul” în numele căruia vine cardinalul Tisserant nu-i altul decât episcopul Romei. Vizita lui „e semn de sus” că iarăși se urzește ceva...

SITUAȚIA fostului preot Iosif Trifa, care a alunecat dela calea adevărului pe povârnișul rătăcirii în împrejurările cunoscute, se apropie de desnodământul final. Trebuie să mărturisim că îndelunga răbdare a I. P. Sf. Mitropolit Nicolae ne umple de admirație, iar „echilibristica” preotului caterisit ne miră și ne face să ne întrebăm dacă-i șiret sau numai iresponsabil? De când se tot pregătește să se întoarcă „acasă” — și tot nu mai ajunge. Mereu pune pe drumuri pe colaboratorii săi de odinioară, rugându-i să mijlocească pentru el la Ierarhul pe care l-a speculat și l-a hulit, mereu vestește că se pocăește și tot de atâtea ori îi pune pe acești oameni, cărora le-a sfâșiat inima, în penibila situație de-a se vedea frământându-se degeaba. Pentru că fostul preot Trifa a deprins urâtul nărav de-a nu-și respecta cuvântul dat. „Lumina Safelor” (nr. 38 și 39 a. c.), istorisește cu deamănuntul mersul „tratativelor”. Spicium câteva :

Cu prilejul înmormântării preotului V. Oațu din București, dl I. Trifa l-a rugat între martori pe zelosul ostaș dl I. Gr. Opreșan să intervină la I. P. Sf. Mitropolit Nicolae ca să-l ierte. Zis și făcut. Dl Opreșan l-a încunoștințat despre aceasta. Fostul preot Trifa i-a răspuns, prin scrisoare, că „nu poate răspunde la invitarea de pace pe care i-a

făcut-o” (?!). Strașnică apucătură. Altfel nu-i putem zice, căci atunci ar însemna să-l „jicnim” pe fostul preot Trifa, spunându-i că-l... uituc.

La 25 Iulie a. c., cu prilejul unei adunări la Scorțeni—Bacău, tinărul Tit Trifa, fiul preotului caterisit, și-a mărturisit dorința de-a se curma răsvrătirea din Oaste, declarând că aceeaș dorință o nutrește și tatăl său. Preotul locului, păr. Munteanu-Muntmarg, întovărășit de câțiva preoți moldoveni, s'a așternut pe drumul Sibiului, încredințat că acum va putea să-l hotărască pe dl Trifa să se pocăiască. După ce au fost primiți cu toată dragostea de I. P. Sf. Mitropolit Nicolae, frații preoți moldoveni s'au dus, încărcăți de nădejdi, la casa celui răsvrătit. Era Sâmbătă seara, în 11 Sept. a. c. Acolo, în loc de duhul cănței, au dat peste o adunare de protest împotriva statutelor „Oștii Domnului”. Au pertractat până către ziuă. Fostul preot Trifa n'a vrut să se lase capacitat cu nici un chip. A doua zi, păr. Munteanu-Muntmarg, a predicat și a plâns — și am plâns și noi cu el — în Catedrala mitropolitană. Dl Trifa venise și el la Sf. Liturghie, probabil ca să „cenzureze” predica acestui preot care nu mai înțelegea să ezite între Biserica lui și între un om. Simțeam cum crește vidul în jurul acestui om care a distrus atâtea nădejdi și a tradat atâtea suflete de bună credință.

Ce va mai urma, nu-i greu să anticipăm: *îndreptarea* sau *excomunicarea* lui. Una din două. Autoritatea bisericească i-a dat destul răgaz să se pocăiască.