

BIBLIOTECA CENTRALĂ UNIVERSITARĂ
„Lucian Blaga”
Cluj-Napoca

REFERINȚE CRITICE

ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ

1994

BCU Cluj / Central University Library Cluj

*Indice de semnalare a articolelor și studiilor
apărute în țară,
referitoare la scriitorii din România
și diaspora*

CLUJ-NAPOCA
PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ
2005

*Lucrare întocmită în cadrul departamentului
Documentare-Informare bibliografică*

Redactor: Lucia Papahagi

*Prelucrarea articolelor din limba maghiara: Csucsuja
Aniko*

Tehnoredactare: Ana Maria Căpâlneanu

Coperta: Tiberiu Trenea

ISSN: 1453-603X

Notă asupra lucrării

Volumul *Referințe Critice. Istorie și critică literară, 1994*, cuprinde informații bibliografice referitoare la scriitorii de limbă română, maghiară și germană din România și diaspora, înscriindu-se într-o serie cu apariție anuală începută în anul 1966. Au fost prelucrate 42 de periodice și 88 de monografii de autori și culegeri de studii, precum și comentarii critice care însoțesc volume de creație originală, editate în anul 1994 în România.

În cadrul lucrării, referințele bibliografice sunt ordonate alfabetic, după numele scriitorilor referențiați, fiind grupate în funcție de sursa din care provin (periodic sau carte), iar în cadrul fiecărei grupe, în ordinea alfabetică a autorilor de referințe. Pentru a oferi posibilitatea accesului rapid la sursele primare, s-au semnalat și cotele publicațiilor prelucrate.

Volumul de față constituie versiunea tipărită a bazei de date creată cu softul bibliografic ProCite5, care poate fi consultată online pe site-ul <http://bcucluj.ro>.

LISTA CĂRȚILOR PRELUCRATE

1. Agârbiceanu, Ion Agârbiceanu, Ion. *Licean ... odinioară*. Ediție îngrijită, tabel cronologic, referințe critice și bibliografie de Marian Barbu. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, 192 p.
Cota: 776269
2. Albala, Radu Albala, Radu. *Femeia de la miezul nopții și alte povestiri descolte*. Postfață de Radu Cosașu. București : Litera, 1994, 268 p.
Cota: LC 2972/1995
3. Alecsandri, Vasile Alecsandri, Vasile. *Călătorie în Africa*. Prefață de Sanda Dorian. București : Minerva, 1994, 344 p.
Cota: 872357
4. Arghezi, Tudor Arghezi, Tudor. *Între două nopți*. Antologie și prefață de Ion Simuț. București : Editura Fundației Culturale Române, 1994, 363 p.
Cota: 724448
5. Aruștei, Petru Aruștei, Petru. *Moarte și renaștere*. *Supraviețuire*. Cu un memorial de Cezar Ivănescu și un eseu de Ioan Constantinescu. Iași : Institutul European, 1994, 197 p.
Cota: 825320
6. Avasilcăi, Mihai Avasilcăi, Mihai. *Fan-Fan rechinul pușcărilor*. Cu o postfață de Dorin Spineanu. [S.l.] : Boema, 1994, 188 p.
Cota: LC 4609/1994
7. Bălan, Ioan Dan Bălan, Ioan Dan. *Cumpăna Minei*. Cu o prefață de Valeriu Butulescu. Deva : Călăuza, 1994, 64 p.
Cota: 726184
8. Bălan, Ioana Bălan, Ioana. *Instanța supremă : proză*. București : Corida, 1994, 96 p.
9. Bălășescu, Sevastia Bălășescu, Sevastia. *Între viață și vis*. Cuvânt înainte de Petre Oprea. București : Modvest6, 1994, 120 p.
Cota: LC 3201/1995
10. Bălu, Ion Bălu, Ion. *Viața lui G. Călinescu*. Ediția a II-a. București : Libra, 1994, 447 p.
Cota: 773604
11. Bănulescu, Daniel Bănulescu, Daniel. *Te pup în fund, conducător iubit !* Cu o prefață de Dan Petrescu. București : Nemira, 1994, 228 p.
Cota: LC 2170/1994
12. Boacă, Silvestru Boacă, Silvestru. *Panait Istrati*. București : Recif, 1994, 144 p.
Cota: 725542
13. Bogza, Geo Bogza, Geo. *Trapez*. Cu o postfață de Valeriu Cristea. București : Cartea Românească, 1994, 339 p.
Cota: LC 568/1995
14. Boldea, Iulian Boldea, Iulian. *Carte de vise*. Cu o prefață de Al. Cistelean. Târgu Mureș : Casa de editura Mureș, 1994, 48 p.
Cota: LC 4184/1994
15. Breban, Nicolae Breban, Nicolae. *Confesiuni violente : Dialoguri cu Constantin Ifiime*. București : Du Style, 1994, 368 p. (Confesiuni; 1).
Cota: LC 4645/1994
16. Caragiale, Ion Luca Caragiale, Ion Luca. *Despre lume, artă și neamul românesc*. Selecția textelor și cuvânt înainte de Dan C. Mihăilescu. București : Humanitas, 1994, 135 p.
Cota: 773533

17. Caragiale, Ion Luca. *Două loturi : nuvele și schițe*. Ediție îngrijită, prefață și tabel cronologic de Fănuș Băileșteanu. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, 400 p.
Cota: LC 4558/1994
18. Caragiale, Ion Luca. *Momente*. Selecția și studiul introductiv de Gabriel Dimisianu. București : Editura Fundației Culturale Române, 1994, 296 p.
Cota: 673741
19. Caragiale, Mateiu I. *Craii de Curtea-Veche*. Prefață de Valeriu Râpeanu. Galați : Porto-Franco, 1994, 108 p.
Cota: LC 4634/1994
20. Caragiale, Mateiu I. *Opere*. Ediție, studiu introductiv și note de Barbu Cioculescu. București : Editura Fundației Culturale Române, 1994, 479 p.
Cota: 618791
21. Caraman, Petru. *De la instinctul de autoorientare la spiritul critic axat pe tradiția autohtonă : Reflecții asupra conceptului despre specificul etnic în literatură, ca emanație a sursei folclorice*. Ediție îngrijită și prefață de Ovidiu Bîrlea. București : Editura Academiei Române, 1994, 196 p.
Cota: LC 5046/11994
22. Călinescu, George. *Istoria literaturii române : compendiu*. Ediție îngrijită de Marcel Duțu. București : Garamond, 1994, 416 p.
Cota: 773829
23. Cimpoi, Mihai. *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, 224 p.
Cota: 673859
24. Ciobanu, Mircea. *Poeme*. Cuvânt înainte de Ioanid Romanescu. Iași : Princeps, 1994, 84 p.
Cota: LC 4981/1994
25. Constantinescu, Pompiliu. *Tudor Arghezi*. Tabel cronologic de Dumitru Micu. București : Minerva, 1994, 344 p.
Cota: 872391
26. Crăciun, Gheorghe. *Competiția continuă : Generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, 378 p.
Cota: LC 4620/1994
27. Cristea, Valeriu. *Despre Creangă*. București : Eminescu, 1994, 143 p.
Cota: LC 150/1995
28. Cubleșan, Constantin. *Ioan Slavici*. București : Recif, 1994, 144 p. (Scriitori români comentați; 9).
Cota: 773467
29. Cutuș-Mureșan, V. *Mihai Eminescu : Sinteze. Glose. Dicționar*. Călărași : S.C. Pământul S.R.L., 1994, 46 p.
Cota: LC 227/1995
30. Delavrancea, Barbu. *Hagi-Tudose (antologie de proză)*. Prefață, tabel cronologic, bibliografie și aprecieri critice de Marian Barbu. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, 112 p.
Cota: LC 4557/1994
31. Delavrancea, Barbu. *Hagi-Tudose (Antologie de proză)*. Prefață, tabel cronologic, bibliografie și aprecieri critice de Marian Barbu. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, 112 p. (Cartea școlară).
Cota: LC 4557/1994
32. Delavrancea, Barbu. *Opere alese*. Vol. 1. Ediție îngrijită, studiu introductiv, tabel cronologic, note, comentarii și glosar de Emilia Șt. Milicescu. Chișinău : Știința,

- 1994, 552 p.
Cota: 673994
33. Deteșanu, VladimirDeteșanu, Vladimir. *Divină ploaie, iubirea (din gândurile Înțeleptului)*. Pitești : Calende, 1994, 64 p. (Grupul de la Ploiești).
Cota: LC 2153/1995
34. Dorian, DavidDorian, David. *Fețele personjului*. Cu o prefață de Cornel Moraru. Târgu Mureș : Tipomur, 1994, 64 p.
Cota: LC 4181/1994
35. Duican, LaurențiuDuican, Laurențiu. *Caiet de seară : Jurnalul unui tânăr dispărut*. Cuvânt înainte de Constantin Noica. București : Eminescu, 1994, 144 p.
Cota: LC 151/1995
36. Duțu, OlgaDuțu, Olga. *Stropi de rouă = Dewdrops. Haiku*. Constanța : Europolis, 1994, 80 p.
Cota: LC 2486/1995
37. Eliade, MirceaEliade, Mircea. *Opere*. Vol. 1 : *Romane : Isabel și apele diavolului*. Ediție îngrijită și variante de Mihai Dascăl. Note și comentarii de Mihai Dascăl și Mircea Handoca. Studiu introductiv de Ion Bălu. București : Minerva, 1994, 251 p. (Ediții critice).
Cota: LC 609/1995
38. Eliade, MirceaEliade, Mircea. *Opere*. Vol. 2 : *Romane : Maitreyi*. Ediție îngrijită și variante de Mihai Dascăl. Note și comentarii de Mihai Dascăl și Mircea Handoca. București : Minerva, 1994, 396 p. (Ediții critice).
Cota: 675364
39. Eliade, MirceaEliade, Mircea. *Proza fantastică. La umbra unui crin*. Vol. 3. Ediție și postfață de Eugen Simion. Iași : Moldova, 1994, 360 p.
Cota: 675618
40. Eminescu, MihaiEminescu, Mihai. *Opere*. Vol. I. Introducere-Note și variante-Anexe. Ediție critică îngrijită de Perpessicius. Cu 50 de reproduceri după manuscrise. București : Vestala ; Alutus-D, 1994, XLII+527 p. (Poezii tipărite în timpul vieții).
Cota: LC 1504/1994
41. Eminescu, MihaiEminescu, Mihai. *Scrieri alese : poezie și proză*. Ediție îngrijită de Anatol Ghermanschi. Brașov : Arania, 1994, 196 p.
Cota: 773541
42. Faifer, LaurențiuFaifer, Laurențiu. *Teatru*. Opinie despre teatrul lui Laurențiu Faifer de Al. Piru. Profil de Constantin Ciopraga. Iași : Glasul Bucovinei, 1994, 380 p.
Cota: 774146
43. Fay, Ștefan J.Fay, Ștefan J. *Moartea baroanei*. Postfață de Irina Petraș. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1994, 328 p.
Cota: 673777
44. Firan, Florea;Popa, Constantin M.Firan, Florea;Popa, Constantin M. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, 440 p. (AS).
Cota: LC 4754/1994
45. Firan, Florea;Popa, Constantin M.Firan, Florea;Popa, Constantin M. *Slavici - Rebreanu (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, 240 p. (AS; 8).
Cota: LC 4720/1994
46. Gârleanu, EmilGârleanu, Emil. *Din lumea celor care nu cuvântă*. Ediție îngrijită, prefață, tabel cronologic și glosar de Serfim Duicu. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, 112 p. (Cartea școlară).
Cota: LC 4881/1994
47. Gyr, RaduGyr, Radu. *Ultimele poeme*. Ediție îngrijită și postfațată de Barbu Cioculescu. București : Vremea, 1994,

- 192 p.
Cota: 673489
48. Handoca, MirceaHandoca, Mircea. *Constantin Noica*. București : Recif, 1994, 144 p. (Scriitori români comentați; 7).
Cota: 773480
49. Hasdeu, Bogdan PetriceicuHasdeu, Bogdan Petriceicu. *Ursita*. Ediție îngrijită, prefață, curriculum vitae și bibliografie de Constantin Mohanu. București : Gramar, 1994, 143 p.
Cota: 724487
50. Ionescu-Crânguri, ElenaIonescu-Crânguri, Elena. *Armonii universale*. București : Editura "V. Cârlova", 1994, 96 p.
Cota: LC 4456/1994
51. Ionescu-Joly, IoanaIonescu-Joly, Ioana. *Fata care n-a știut să moară : roman trăit*. Versiunea în limba română de Ioana Ionescu-Joly. Postfață de Doina Uricaru. București : Du Style, 1994, 320 p. (Destine; 1).
Cota: LC 2925/1994
52. Ispirescu, PetreIspirescu, Petre. *Legende sau basmele românilor*. Ediție îngrijită și prefață de Teodor Vârgolici. București : Alutus-D ; Gemina, 1994, 384 p. (Biblioteca școlară; 43).
Cota: LC 581/1995
53. Istrati, PanaitIstrati, Panait. *Chira Chiralina*. Cuvânt înainte de Zamfir Bălan. Prefață de Romain Rolland. Brăila : Muzeul Brăilei ; Casa Memorială "Panait Istrati", 1994, 332 p.
Cota: 774083
54. Ivănescu, CezarIvănescu, Cezar. *Sutrele mușeniei : poeme*. Prefață de Petru Creția. Iași : Princeps, 1994, 72 p.
Cota: LC 1398/1994
55. Marcus, Stroe;Săucan, Doina ȘtefanaMarcus, Stroe;Săucan, Doina Ștefana. *Empatia și literatura*. Studiu introductiv de Paul Popescu-Neveanu. București : Editura Academiei Române, 1994, 112 p.
Cota: LC 3493/1994
56. Mărculescu, MagdalenaMărculescu, Magdalena. *Trece prin tine un timp*. Ediție îngrijită de Sorin Mărculescu. București : Cartea Românească, 1994, 96 p.
Cota: 773616
57. Mișuț, IoanMișuț, Ioan. *Ștefan Augustin Doinaș*. București : Recif, 1994, 128 p. (Scriitori români comentați; 6).
Cota: 773658
58. Minulescu, IonMinulescu, Ion. *Poezii*. Antologie și studiu introductiv de Valeriu Râpeanu. București : Garamond-Junior, 1994, 160 p.
Cota: 725116
59. Murnu, Ion LucianMurnu, Ion Lucian. *Idee și meșteșug*. Îngrijitor ediție : Maria-Ana Murnu. Prefață de Pavel Șușară. București : Staff, 1994, 312 p.
Cota: LC 384/1995
60. Neagu, FănușNeagu, Fănuș. *Dincolo de nisipuri*. Postfață de Eugen Simion. Galați : Porto-Franco, 1994, 214 p.
Cota: 773633
61. Papadat-Bengescu, HortensiaPapadat-Bengescu, Hortensia. *Concert din muzică de Bach*. Prefață, tabel cronologic, aprecieri critice și bibliografice de Marian Barbu. București : Albatros, 1994, 146 p.
Cota: LC 4908/1994
62. Papahagi, MarianPapahagi, Marian. *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, 288 p.
Cota: 773857
63. Paraschivescu, Miron RaduParaschivescu, Miron Radu. *Cântice țigănești*. Ediție îngrijită și postfață de Alexandru

- Metea. Timișoara : Helicon, 1994, 120 p.
Cota: LC 517/1995
64. Paraschivescu, Miron RaduParaschivescu, Miron Radu. *Jurnalul unui cobai (1940-1954)*. Ediție îngrijită de Maria Cordoneanu. Prefață de Vasile Igna. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, 488 p. (Remember).
Cota: LC 4068/1994
65. Petrescu, CamilPetrescu, Camil. *Patul lui Procust*. Prefață, tabel cronologic, comentariu literar, referințe critice și bibliografice de Andi Bălu. București : Albatros, 1994, 344 p. (Lyceum).
Cota: LC 259/1995
66. Petrescu, CamilPetrescu, Camil. *Patul lui Procust*. Prefață, tabel cronologic și selecția referințelor critice de Constantin Trandafir. Galați : Porto-Franco, 1994, 290 p. (Biblioteca școlară; 43).
Cota: LC 3897/1994
67. Petrescu, CezarPetrescu, Cezar. *Carlton*. Ediție îngrijită, prefață și curriculum vitae de Teodor Vârgolici. București : Gramar, 1994, 405 p. (100+1 capodopere ale romanului românesc).
Cota: LC 3919/1994
68. Pitea, PavelPitea, Pavel. *Excelsior*. Cuvânt înainte de Teohar Mihadaș. Postfață de Aurel Gurgianu. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1994, 48 p.
Cota: LC 4159/1994
69. Popescu, FlorentinPopescu, Florentin. *Pe urmele lui Vasile Voiculescu*. Ediția a II-a, revăzută, adăugită și îngrijită de autor. Buzău : Biblioteca Județeană "V. Voiculescu", 1994, 314 p.
Cota: LC 405/1995
70. Rădulescu, Carmen-LigiaRădulescu, Carmen-Ligia. *Emil Cioran : conștiința ca fatalitate*. București : Recif, 1994, 160 p. (Scriitori români comentați; 8).
Cota: 673857
71. Rău, AurelRău, Aurel. *În povești cu Ion Creangă*. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1994, 84 p.
Cota: 673950
72. Rebreanu, LiviuRebreanu, Liviu. *Ion*. Prefață, tabel cronologic, comentarii literare, referințe critice și bibliografice de Ion Bălu. București : Albatros, 1994, 169 p. (Lyceum).
Cota: LC 4547/1994
73. Rotaru, IonRotaru, Ion. *O istorie a literaturii române*. Vol. I : *De la origini până la Epoca Luminilor*. Ediția a II-a revăzută și adăugită. Galați : Porto-Franco, 1994, 404 p.
Cota: LC 142/1995
74. Sadoveanu, MihailSadoveanu, Mihail. *Baltagul*. Prefață, tabel cronologic, comentariu literar referințe critice și bibliografie de A. Gh. Olteanu. București : Albatros, 1994, 168 p. (Lyceum).
Cota: LC 4522/1994
75. Sadoveanu, MihailSadoveanu, Mihail. *Drumuri basarabene*. Prefață, de Fănuș Băileșteanu. Ediție îngrijită de Șerban Velescu. București : Antares, 1994, 96 p.
Cota: LC 5028/1994
76. Sadoveanu, MihailSadoveanu, Mihail. *Istorisiri de dragoste*. Iași : Junimea, 1994, 324 p. (SCRIREȘ - Scrieri românești esențiale).
Cota: 872393
77. Sadoveanu, MihailSadoveanu, Mihail. *Păcat boieresc*. Antologie, prefață, cronologie, note finale și bibliografie de Diana Trandafir și Constantin Trandafir. Galați : Porto-Franco, 1994, 218 p. (Biblioteca școlară; 39).
Cota: LC 3900/1994

78. Sălcudeanu, Petre Sălcudeanu, Petre. *Biblioteca din Alexandria*. Vol. 1. Prefață, de D. R. Popescu. București : Minerva, 1994, 352 p. (Biblioteca pentru toți; 1435). Cota: LC 254/1995
79. Sebastian, Mihail Sebastian, Mihail. *Opere*. Vol. I : *Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928)*. București : Minerva, 1994, 450 p. (Scriitori români). Cota: 673772
80. Simion, Eugen Simion, Eugen. *Eugen Simion comentează pe : Paul Zărfopol, George Călineanu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*. București : Recif, 1994, 144 p. (Scriitori români comentați; 4). Cota: 773466
81. Slavici, Ioan Slavici, Ioan. *Moara cu noroc*. Prefața de Elena Zănfira. București : Flamingo GD, 1994, 128 p. Cota: 825981
82. Slavici, Ioan Slavici, Ioan. *Moara cu noroc*. București : Albatros, 1994, 96 p. (Lectura). Cota: LC 4903/1994
83. Stancu, Zaharia Stancu, Zaharia. *Jocul cu moartea*. București : Gramar, 1994, 200 p. (100+1 capodopere ale romanului românesc). Cota: LC 2908/1994
84. Steinhardt, Nicolae Steinhardt, Nicolae. *Jurnalul fericirii*. Ediție îngrijită și note de Virgil Ciomoș. Postfață și repere bibliografice de Virgil Bulat. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, 444 p. Cota: 724138
85. Tudor, Ana Tudor, Ana. *Muguri striviți : poezii*. București : Glob, 1994, 90 p. Cota: LC 3386/1994
86. Voiculescu, Vasile Voiculescu, Vasile. *Călătorie spre locul inimii : poeme religioase*. Ediție îngrijită și Notă asupra ediției de Radu Voiculescu. București : Editura Fundației Culturale Române, 1994, 188 p. Cota: 724023
87. Voiculescu, Vasile Voiculescu, Vasile. *Ultimele sonete închipuite de W. Shakespeare în traducerea imaginară de V. Voiculescu*. Postfață de Conf. dr. Felicia Giurgiu. Timișoara : Helicon, 1994, 100 p. Cota: LC 3624/1994
88. Zamfirescu, Vasile Dem. Zamfirescu, Vasile Dem. *În căutarea sinelui : Jurnal despre Constantin Noica. Jurnalul unei psihanalize. Psihanaliza comunismului*. București : Cartea Românească, 1994, 285 p. Cota: 673849

ACHIM, GEORGE

1. BĂLU, Ion. Destinul unui prozator. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 44.
2. -. Gheorghe Achim. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 3.
3. MIHAIU, Virgil. Suflu poetic septentrional. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 30-31.

ACTERIAN, ARȘAVIR

4. CHIȘU, Lucian. Subtilitate și confesiune. [Arșavir Acterian, *Cum am devenit creștin*, București: Harisma, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 51-52, 1994, p. 4.
5. PÂRVULESCU, Ioana. Un neobișnuit "om obișnuit". [Arșavir Acterian, *Jurnal în căutarea lui Dumnezeu*, Iași: Institutul European, 1994]. *România literară*, 27, nr. 38, 1994, p. 5.

ACTERIAN, HAIG

6. ANGHELESCU, Mircea. Omul de teatru. [Haig Acterian, *Dragoste și viață în lumea teatrului*, București: Arta Grafică, 1994]. *Luceafărul*, nr. 6, 1994, p. 17.
7. KARACAȘIAN, Medeleine. Dragoste și viață. [Haig Acterian, *Dragoste și viață în lumea teatrului*, București: Arta Grafică, 1994]. *România literară*, 27, nr. 21, 1994, p. 6-7.
8. SOVIANY, Octavian. Un roman epistolar: Haig Acterian - Marietta Sadova. [Haig Acterian, *Dragoste și viață în lumea teatrului*, București: Arta Grafică, 1994]. *Contemporanul*, nr. 28-29-30, 1994, p. 16.

ADAMEȘTEANU, GABRIELA

9. BORBÉLY, Ștefan. Gabriela Adameșteanu. *Familia*, 30, nr. 3, 1994, p. 50-52.

ADERCA, FELIX

10. MIRCAN, Mircea. Delicii de muzeograf. [Felix Aderca, *Orașele scufundate*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 6-7.
11. CĂLINESCU, George. Romancierii : F. Aderca. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 306-307 .

În volume :

12. SEBASTIAN, Mihail. Tot despre descompunerea romanului. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928).[Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 264-270.

AESCHT, GEORG

13. -. Georg Aesch. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 3.

AFRIM, RADU

14. -. Radu Afrim. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 3.

AGÂRBICEANU, ION

15. IRIMIE, Negoită. Un sfânt părinte al literaturii române. *Tribuna*, 6, nr. 39/40, 1994, p. 2.

În volume :

16. BARBU, Marian. Referinte critice. În: Ioan Agârbiceanu. *Licean ... odinioară*. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, p. 183-192.
17. CĂLINESCU, George. Tendința națională : I. Agârbiceanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 227.

AGOPIAN, ȘTEFAN

18. CESEREANU, Ruxandra. Sodoma cea de toate zilele. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 29.
19. PÂRVULESCU, Ioana. Tatonări. [Ștefan Agopian, *Insemnări din Sodoma*, București: Eminescu, 1993]. *România literară*, 27, nr. 5, 1994, p. 6-7.

În volume :

20. AGOPIAN, Ștefan. Spre o gramatică liberală. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 5, mai 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 321-322.
21. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 347.

ALBALA, RADU

22. ORNEA, Zigu. La despărțirea de Radu Albala. *România literară*, 27, nr. 19, 1994, p. 19.

În volume :

23. COSAȘU, Radu. Cel de la care ne vine verbul "a albala". În: Radu Albala. *Femeia de la miezul nopții*. București : Litera, 1994, p. 263-265.

ALDULESCU, RADU

24. BOERESCU, Dan-Silviu. Sonata pentru acordeon. [Radu Aldulescu, *Sonata pentru acordeon*, București: Albatros, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 14.
25. DECIU, Andreea. Din păcate. [Radu Aldulescu, *Ingerul încălecat*, București: Phoenix, 1994]. *România literară*, 27, nr. 37, 1994, p. 6.
26. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Radu Aldulescu, *Sonata pentru acordeon*, București: Albatros, 1993]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
27. PÂRVULESCU, Ioana. Viața ca un dulce coșmar. [Radu Aldulescu, *Amantul Colivăresei*, București: Nemira, 1994]. *România literară*, 27, nr. 49/50, 1994, p. 7.
28. STANCA, Dan. Acordeonul apolitic. [Radu Aldulescu, *Sonata pentru acordeon*, București: Albatros, 1993]. *Viața Românească*, 89, nr. 11-12, 1994, p. 155-157.
29. STĂNESCU, C. Un "Latino-American" din Ferentari. [Radu Aldulescu, *Sonata pentru acordeon*, București: Albatros, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 203, 1994, p. 4, 10.

ALECSA, LUCIAN

30. CIOBANU, Vasile. Orașul de gips. [Lucian Alecsa, *Orașul de gips*, Iași: Cronica. 1993]. *Ateneu*, 31, nr. 5, 1994, p. 2.

ALECSANDRI, VASILE

31. CĂLINESCU, George. Vasile Alecsandri. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel

Duță]. București : Garamond, 1994, p. 111-123.

32. RADIAN, Sanda. Prefață. În: Vasile Alecsandri. *Călătorie în Africa*. București : Minerva, 1994, p. V-XXVI.
33. SEBASTIAN, Mihail. Vasile Alecsandri. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 180-183.

ALEXANDRESCU, GRIGORE

34. ORNEA, Zigu. Grigore Alexandrescu. [Grigore Alexandrescu, *Umbra lui Mircea. La Cozia*, București: Minerva, 1994]. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 9.
35. ZAMFIR, Mihai. Spre cinstirea lui Grigore Alexandrescu. Animalul occidental și animalul oriental. *Dilema*, 2, nr. 58, 1994, p. 8.

În volume :

36. CĂLINESCU, George. Romanticii : Grigore Alexandrescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 67-70.

ALEXANDRESCU, SORIN

37. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Sorin Alexandrescu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 415.

ALEXANDRESCU-VIANU, MARIA

38. ANGHELESCU, Mircea. Personalitatea ca imagine în oglinda altora. [Maria Alexandrescu-Vianu; Vlad Alexandrescu, *Scrisori către Tudor Vianu*, București: Minerva, 1994].

Luceafărul, nr. 25, 1994, p. 17.

ALEXANDRESCU, VLAD

39. ANGHELESCU, Mircea. Personalitatea ca imagine în oglinda altora. [Maria Alexandrescu-Vianu; Vlad Alexandrescu, *Scrisori către Tudor Vianu*, București: Minerva, 1994]. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 17.

ALEXANDRU, DESPINA

40. IGNAT, Dumitru. [Despina Alexandru, *Cucerirea oglinzii*]. *Ateneu*, 31, nr. 7, 1994, p. 4.

ALEXANDRU, MIHAI

41. UNGUREANU, Cornel. Debutanți - 1993 (Proză). [Mircea Popa, *Indiile galante*, Timișoara: Sedona, 1993; Mihai Alexandru, *Septembrie pe la mijloc*, Timișoara: Helicon, 1993; Florian Mihalcea, *Vieți separate*, Timișoara: Helicon, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 1, 1994, p. 10.

ALEXIANU, AL.

42. CHIȘU, Lucian. Eveniment editorial. [Al. Alexianu, *Istoria poeziei române*, Galați: Porto-Franco, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 50, 1994, p. 4.

ALUI GHEORGHE, ADRIAN

43. DECIU, Andreea. Un autoportret foarte sincer. [Adrian Alui Gheorghe, *Cîntece de îngropat pe cei vii*, Piatra Neamț: Casa de Editură Panteon, 1993]. *România literară*, 27, nr. 5, 1994, p. 6.

AMĂRIUȚEI, ION

44. FRĂȚILĂ, Augustin. Fotograful orb. [Ion Amăriuței, *Fotograful orb*, București: Cartea Românească, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 44, 1994, p. 4.
45. MUREȘANU, Miruna. Din nou poezia. Editura *Cartea Românească*. [Simona Popescu, *Juventus*, București: Cartea Românească, 1994; Mariana Codruț, *Existența acută*, București: Cartea Românească, 1994; Ion Amăriuței, *Fotograful orb*, București: Cartea Românească, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 10, 1994, p. 8.
46. ȘTEFĂNESCU, Alex. Viața ca un pian dezacordat. [Ion Amăriuței, *Fotograful orb*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 31, 1994, p. 6.

ANANIA, BARTOLOMEU VALERIU

47. -. Ancheta revistei "Sud-Est". [Ancheta "Sud-Est". Răspund: Nicolae Breban, Bartolomeu Anania, Zigu, Ornea]. *Sud - Est*, nr. 1, 1994, p.
48. CURTICĂPEANU, Doina. Biblia comentată. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 5-6.
49. MANILICI, Călin. Imn Eminescului. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 15.

ANDRIESCU, RADU

50. HORVATH, Anton. Radu Andriescu: Ușa din Spate. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 64.
51. URS, Luminița. Radu Andriescu: Oglinda la zid. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 59.

ANDRONIC, LUCREȚIA

52. ZLĂVOG, Ana-Maria. Un șocant iluzionism. [Lucreția Andronic, *Vacanță în cer*, Iași: Cariatide, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 6, 1994, p. 8.

ANDRONIC, TITUS

53. SFÂRLEA, A. Soarele din turn de Titus Andronic. [Titus Andronic, *Soarele din turn*, Sibiu: Transpres, 1994]. *Cele trei Crișuri*, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 11.

ANDRU, VASILE

54. GENESCU, Maria. Viața ca "un cumul de soartă bună". [Vasile Andru, *Viață și semn*, Iași: Principeș, 1993]. *România literară*, 27, nr. 2, 1994, p. 6.

În volume :

55. ANDRU, Vasile. Proză și modernitate. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din volumul *Memoria textului*, București : Cartea Românească, 1992, p. 21-26]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 216-221.
56. În dialog cu proza nouă. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Memoria textului*, București, Cartea Românească, 1992, p. 37-42]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 245-250.
57. Întâmpinarea inovației. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *România literară*, nr. 24, 1981]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 276-279.
58. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*.

Pitești : Vlasie, 1994, p. 347.

ANGELESCU, CĂLIN

59. CRISTEA, Dan. Amsterdam - Craiova. [Călin Angelescu, *Vârsta politică*, București: Du Syle, 1994; Ionel Ciupureanu, *Pacea poetului*, Craiova: Ramuri, 1994]. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 5.

ANGHEL, DIMITRIE

60. CĂLINESCU, George. Simboliștii : D. Anghel. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 256-261.

ANTIM IVIREANUL

61. CĂLINESCU, George. Elocvența : Neagoe, Varlaam, Antim Ivireanul. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 18-19.
62. ROTARU, Ion. Antim Ivireanul. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor. [Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 323-332.

ANTONESCU, SIMONA

63. SPĂNU, Alexandru. Simona Antonescu: Doi. *Luceafărul*, nr. 27, 1994, p. 4.

ANTONESEI, LIVIU

64. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea

Bârsilă].

Tomis, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.

În volume :

65. ANTONESEI, Liviu. "Căutarea unei generații". În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Opinia studentescă*, nr. 3, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 100-104.
66. Fragmente despre poezie (II) : Scrisoare lui Nichita Danilov. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Dialog*, nr. 5, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 137-139.
67. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 347-348.

APOLZAN, MIOARA

68. ANGHELESCU, Mircea. Construcția și deconstrucția cotidianului. [Mioara Apolzan, *Carte de identitate*, București: Cartea Românească, 1993]. *Viața Românească*, 89, nr. 2, 1994, p. 122-125.
69. VANCEA, Viola. Mîna care scrie. [Mioara Apolzan, *Carte de identitate*, București: Cartea Românească, 1993]. 22, 5, nr. 22, 1994, p. 14.

ÁPRLY, LAJOS

70. HEVESI, Z. István. Zeneiség Áprily lírájában. *Helikon*, 4, nr. 12, 1994, p. 14.

ARCHIP, TICU

71. COZEA, Liana. Ticu Archip: Imposibilul cuplu. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 2, 1994,

p. 41-48.

72. SEBASTIAN, Mihail. Mic interviu cu D-ra Ticu Archip. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefată, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 341-345.

ARDELEANU, CAROL

73. CĂLINESCU, George. Romancierii : Carol Ardeleanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 300.

ARGENTOIANU, CONSTANTIN

74. GRIGORAȘ, Florin. ... și un volum de memorialistică. [Constantin Argentoianu, *Pentru cei de mâine. Amintiri din vremea celor de ieri*, București: Humanitas, 1991]. *Universul cărții*, 4, nr. 2, 1994, p. 3.
75. ORNEA, Zigu. Memorialistica lui Argentoianu. [Constantin Argentoianu, *Pentru cei de mâine. Amintiri din vremea celor de ieri*, București: Humanitas, 1993]. *România literară*, 27, nr. 7, 1994, p. 9.

ARGHEZI, TUDOR

76. ARGHEZI, Barutu T. Conferința "Eminescu". *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 9.
77. ARGHEZI, Barutu T. O paranteză. *Steaua*, nr. 3, 1994, p. 7.
78. ARGHEZI, Barutu T. In memoriam. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 8-9.
79. ARGHEZI, Barutu T. Eli Lotar - fiul lui Arghezi. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 9.

80. ARGHEZI, Barutu T. Arghezi. *Carnet 1944*. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 11.
81. ARGHEZI, Barutu T. Printre amintiri transilvane. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 43.
82. CIOCULESCU, Simona. File din bătălia pentru Arghezi. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 153-154.
83. CIOCULESCU, Șerban. Tudor Arghezi - Caleidoscop biografic. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 155-165.
84. GEORGE, Alexandru. Ură și literatură. *Luceafărul*, nr. 21, 1994, p. 11.
85. ORNEA, Zigu. Publicistica lui Arghezi în 1913-1916. [Tudor Arghezi, *Scrieri*, Vol. 39. Proze, București: Minerva, 1994]. *România literară*, 27, nr. 24, 1994, p. 9.
86. ORNEA, Zigu. O ediție Arghezi provocatoare. [Tudor Arghezi, *Intre două nopți*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994]. *România literară*, 27, nr. 45/46, 1994, p. 9.
87. ȚUGUI, Pavel. Un capitol din viața lui Tudor Arghezi. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 12.
88. VÂRGOLICI, Teodor. Eminescu - Arghezi. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 206, 1994, p. 6.
89. VÂRGOLICI, Teodor. Repere argheziene. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 216, 1994, p. 7.
90. VÂRGOLICI, Teodor. Publicistica cenzurată a lui Tudor Arghezi. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 218, 1994, p. 6.

În volume :

91. CĂLINESCU, George. Moderniștii : Tudor Arghezi. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 314-319.
92. SIMUȚ, Ion. Prefață. În: Tudor Arghezi. *Intre două nopți*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1994, p. V-XXVI.

ARUȘTEI, PETRU

93. CONSTANTINESCU, Ioan. "Ci vino în întunericul meu, învălitorul, vino în mîhnirea mea". În: Petru Aruștei. *Renaștere și moarte. Supraviețuire*. Iași : Institutul European, 1994, p. 14-19.
94. IVĂNESCU, Cezar. Filoctet sau Țara nenoroc. În: Petru Aruștei. *Renaștere și moarte. Supraviețuire*. Iași : Institutul European, 1994, p. 5-13.

ASACHI, GHEORGHE

95. CĂLINESCU, George. Gh. Asachi. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 51-53.

ASTALOS, GEORGE

96. STANCU, Valeriu. Trăim și murim în morală noastră. [Interviu]. *Cronica*, 29, nr. 2, 1994, p. 2-3.
97. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. George Astalos. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 416.

AVASILCĂI, MIHAI

98. SPINEANU, Dorin. Cîteva cuvinte în chip de postfață despre uluitorul domn Mihai Avasilcăi, zis și Fanfan, rechinel pușcăriilor. În: Mihai Avasilcăi. *Fan-Fan rechinel pușcăriilor*. [S.I.] : Boema, 1994, p. 184-185.

AVRAM, HORIA

99. ORHEIANU, Vlad Andrei. Colecție de sentimente și idei. *Cronica*, 29, nr. 2, 1994, p. 8.

AZAP, IOAN-PAVEL

100. TEUȚIȘAN, Călin. Autoportret cu mască. [Ioan-Pavel Azap, *Autoportret cu mască*, Cluj-Napoca: Recomfirmas Fapta Transilvăneană, 1993]. *Tribuna*, 5, nr. 8, 1994, p. 4.

BABITS, MIHÁLY

101. JENEI, Teréz. Szecessziós diszitó motívumok Babits Mihály novelláiban. *NyíRK*, 2, nr. 38, 1994, p. 137-146.

BABOȘ, COSTEL

102. CÂRSTEAN, Svetlana. Necuratul - un extraterestru ? [Costel Baboș, *Un om din Wazfalua*, Timișoara: Marineasa, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 204, 1994, p. 5.
103. LIȚOIU, Daniela. Breșă în real . [Costel Baboș, *Un om din Wayfalua*, Timișoara: Marineasa, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 3, 1994, p. 4.
104. PÂRVULESCU, Ioana. Exerciții cu "străini" și superstiții. [Costel Baboș, *Un om din Wayfalua*, Timișoara: Marineasa, 1994].

România literară, 27, nr. 19, 1994, p. 5.

105. POENAR, Horea. Costel Baboș: Un om din Wayfalua. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 57.
106. SOVIANY, Octavian. Farmecul discret al Wayfaluaei. [Costel Baboș, *Un om din Wayfalua*, Timișoara: Marineasa, 1994]. *Contemporanul*, nr. 41, 1994, p. 16.

BACALBAȘA, CONSTANTIN

107. ANGHELESCU, Mircea. Bucureștii de altădată. [C. Bacalbașa, *Bucureștii de altădată*, București: Eminescu, 1993]. *Luceafărul*, nr. 4, 1994, p. 17.
108. ORNEA, Zigu. Bucureștii de odinioară. [Constantin Bacalbașa, *Bucureștii de altădată*, București: Eminescu, 1993]. *România literară*, 27, nr. 6, 1994, p. 9.

BACIU, ȘTEFAN

109. ANTONESCU, Nae. Revista Start. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 38-39.
110. CREMER, I. Catrenele lui Ștefan Baciu. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 215, 1994, p. 6.
111. DECIU, Andreea. "Fișă pentru o biografie". [Ștefan Baciu, *Poemele poetului singur*, București: Eminescu, 1993]. *România literară*, 27, nr. 1, 1994, p. 6.
112. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Ștefan Baciu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova: Macedonski, 1994, p. 313-314, 316-319.

BACONSKY, A. E.

113. GRIGURCU, Gheorghe. Revizuirea poeziei (II). *România literară*, 27, nr. 32, 1994, p. 11.
114. PETRESCU, Liviu. A. E. Baconsky - între mit și realitate. *România literară*, 27, nr. 40, 1994, p. 10-11.
115. POPA, Mircea. Alegorie și simbol la A. E. Baconsky. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 18-19.

BACOVIA, GEORGE

116. ANGHELESCU, Mircea. Bacovia și bacovianismul. [G. Bacovia, *Opere*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994, ediție de Mihail Petroveanu și Cornelia Botez]. *Luceafărul*, nr. 29, 1994, p. 17.
117. BUDĂU, Eugen. Autumnalul bacovian. *Ateneu*, 31, nr. 1, 1994, p. 10.
118. BUDĂU, Eugen. Bacovia și Labiș. Singurătățile toamnei. *Ateneu*, 31, nr. 10, 1994, p. 10.
119. CALAPOD, Angela. Poetul "sfârșitului continuu". *Tribuna*, 6, nr. 51, 1994, p. 10.
120. CĂLIN, Constantin. Melancolia. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 4.
121. CRĂCIUN, Gheorghe. Bacovia - Principiul tranzitiv al Stațelor. *România literară*, 27, nr. 34, 1994, p. 14-15.
122. HANGANU, Georgeta. G. Bacovia - Poezia elementelor. *Ateneu*, 31, nr. 10, 1994, p. 10.
123. MĂNUCĂ, Dan. Bacovia și Coșbuc.

Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 8.

124. MITOCARU, Victor. Marginalii la tîrziul bacovian. *Ateneu*, 31, nr. 10, 1994, p. 7.
125. MOLDOVAN, Andrei. La un banchet în "prezentul târziu". [Vasile Fanache, *Bacovia - ruptura de utopia romantică*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *Minerva*, 5, nr. 37, 1994, p. 3.
126. ORNEA, Zigu. Procesul recuperării operei lui Bacovia. [G. Bacovia, *Opere*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994]. *România literară*, 27, nr. 39, 1994, p. 9.

În volume :

127. CĂLINESCU, George. Simbolistii : G. V. Bacovia. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 272-276.
128. PAPAHAĞI, Marian. Nuanțări bacoviene. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Scarlat, *George Bacovia. Nuanțări*, București : Cartea Românească, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 163-167.

BADEA POSTU, MARIA

129. DECIU, Andreea. Un fel de Cenușăreasă. [Maria Badea Postu, *Insomniile molipsitoare*, București: Pandora, 1994]. *România literară*, 27, nr. 16, 1994, p. 7.

BADIU, GHEORGHE V.

130. BADIU, Vasile. Gheorghe V. Badiu. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 71-78.

BADIU, VASILE

131. BÂTCĂ, Veronica. Vasile Badiu (1933-1994). *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 4, 1994, p. 467-468.

BAJOR, ANDOR

132. FODOR, Sándor. Érdemes odafigyelnünk. [Bajor Andor, *Ima az üldözöktért*; Gazda József, Tófalvi Zoltán, *Kövek egy siratófalhoz*, Erdélyi Könyv Egylet, Stockholm, 1994]. *Helikon*, 4, nr. 18, 1994, p. 15.

BALASA, NICOLAE

133. MLADIN, Emil. Cum se poate rata un subiect. [Nicolae Bălașa, *Blesteme*, Craiova: Spirit Românesc, 1994]. *România literară*, 27, nr. 38, 1994, p. 6.

BALAȘ, ORLANDO

134. -. Orlando Balaș. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 3.

BALOTĂ, NICOLAE

135. CRISTEA, Dan. Lectură - confesiune - rememorare. [Nicolae Balotă, *Parisul e o carte*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994]. *Luceafărul*, nr. 11, 1994, p. 5.
136. ILEA, Letiția. "Cred că ceea ce grevează cultura română din zilele noastre este înainte de toate lipsa unei politici culturale orientate...". [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 47, 1994, p. 3.
137. POPESCU, Adrian. Nicolae Balotă sau înțeleptul în labirint. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 30-31.

În volume :

138. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Nicolae Balotă. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 416-417.

BALTAG, CEZAR

139. MIHĂILESCU, Florin. Ideograme de poet. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 35.

BALTAZAR, CAMIL

140. FLUIERAȘU, Elena. Camil Baltazar. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 148.

În volume :

141. CĂLINESCU, George. Moderniștii : Camil Baltazar. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 329-332.

BALȚAN, IOSIF

142. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 87-88.

BANȚA, VILIA

143. GRIGOR, Andrei. Poezia ca absorbție a tragismului. [Vilia Banța, *Orfeu printre himere*, București: Impex "92", 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 49, 1994, p. 4.
144. SPÂNU, Alexandru. Vilia Banța: Timpul mareelor. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 4.

BANU, GEORGE

145. CONSTANTINESCU, Marina. Teatrul memoriei sau memoria teatrului. [George Banu, *Teatrul memoriei*, București: Univers, 1994]. *România literară*, 27, nr. 23, 1994, p. 6.
146. UNGUREANU, Cornel. Teatrul memoriei. [George Banu, *Teatrul memoriei*, București: Univers, 1993; Șerban Foarță. *Texte Phoenix*, București: Nemira, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 4, 1994, p. 10.
147. VAZACA, Marina. Teatrul memoriei. [George Banu, *Teatrul memoriei*, București: Univers, 1993; traducere de Adriana Fianu]. *Dilema*, 2, nr. 64, 1994, p. 13.

BANUȘ, MARIA

148. MICU, Dumitru. Resursele ingenuității. *Literatorul*, 4, nr. 11-16, 1994, p. 13.

BARBU, EUGEN

149. DINUTZ, Mircea. Statutul ratat al capodoperei. [Eugen Barbu, *Ianus*, București: Gramar, 1993]. *Revista V*, 5, nr. 1, 1994, p. 2, 7.
150. DOBRESCU, Caius. Pionierii punkismului românesc: Eugen Barbu. [Eugen Barbu, *Ianus*, București: Gramar, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 4.
151. GEORGE, Alexandru. Ultima groapă. *România literară*, 27, nr. 9, 1994, p. 11.
152. GEORGE, Alexandru. Note despre cazul Eugen Barbu. *România literară*, 27, nr. 10, 1994, p. 10.

153. GEORGE, Alexandru. Alte note la cazul Eugen Barbu. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 11.
154. VLAD, Ion. Spectacolul textului narativ. [Eugen Barbu, *Ianus*, București: Gramar, 1993]. *Tribuna*, 5, nr. 6, 1994, p. 1, 4.

BARBU, ION

155. IORGULESCU, Mircea. Un tabu: moștenirea legionară. *Dilema*, 2, nr. 93, 1994, p. 3.
156. MÂINEA, Mihaela. O adnotare la "Riga Crypto și Laponia Enigel". *Viața Românească*, 89, nr. 5-6, 1994, p. 155-156.
157. PAPAHAĞI, Marian. Versuri inedite de Ion Barbu. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 2.
158. ȘERBAN, Geo. Ion Barbu în ecuația anului 1940. *România literară*, 27, nr. 38, 1994, p. 12-13.
159. VOINESCU, Silvestru. Argeșeni și musceleni în Academia Română. Dan Barbilian-Ion Barbu. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 22.

În volume :

160. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : Ion Barbu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 361-364.

BARBU, MARIAN

161. VONCU, Răzvan. Seninătatea vocației clasiciste. [Marian Barbu, *Aspecte ale romanului contemporan*, București: Scrisul Românesc, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 29-31, 1994, p. 4.

162. VONCU, Răzvan. Un decupaj din viața Cetății. [Marian Barbu, *Aproapele nostru trădează*, Craiova: Meridian, 1992]. *Literatorul*, 4, nr. 42, 1994, p. 4.

BARBU, PETRE

163. IONESCU, Al. Th. O carte cu oameni singuri. [Petre Barbu, *Tricoul portocaliu fără număr de concurs*, București: Cartea Românească, 1993]. *Calende*, 4, nr. 6-7, 1994, p. 6.
164. MLADIN, Emil. Despre un maraton. [Petre Barbu, *Tricoul portocaliu fără număr de concurs*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 41, 1994, p. 7.
165. POENAR, Horea. Petre Barbu: Tricoul portocaliu fără număr de concurs. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 57.
166. RĂDULESCU, Răzvan. Nici veselă, nici realistă. [Petre Barbu, *Tricoul portocaliu cu număr de concurs*, București: Cartea Românească, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 215, 1994, p. 6.
167. SOVIANY, Octavian. Feerii în tricouri portocalii. [Petre Barbu, *Tricoul portocaliu fără număr de concurs*, București: Cartea Românească, 1993]. *Contemporanul*, nr. 41, 1994, p. 16.

BARDAN, VASILE

168. CIOBANU, Mircea. Vasile Bardan: Noaptea gravitației. *Luceafărul*, nr. 21, 1994, p. 4.

BARÎȚIU, GEORGE

169. LASCU, Viorica. George Barițiu elev al Blajului. *Tribuna*, 6, nr. 41, 1994, p. 5.
170. ORNEA, Zigu. Corespondenții lui G. Bariț. [George Bariț, *George Bariț și contemporanii săi*, București: Minerva, 1994]. *România literară*, 27, nr. 48, 1994, p. 9.

BÂRSILĂ, MIRCEA

171. -. "Antologia poeziei generației '80". [Ancheta "Apostrof". Răspund: Mircea Bârsilă; Ioan Pinteș; Judith Mészáros; George Vulturescu; Lucian Vasiliu]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 26.
172. HORVATH, Anton. Mircea Bârsilă: Scutul lui Perseu. *Steaua*, nr. 3, 1994, p. 55.
173. OPREA, Nicolae. Scutul sau oglinda poetică. [Mircea Bârsilă, *Scutul lui Perseu*, Pitești: Vlasie, 1993]. *Calende*, 4, nr. 3, 1994, p. 5.
174. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.
175. SPÂNU, Alexandru. Mircea Bârsilă: Scutul lui Perseu. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 4.

BART, JEAN

176. CĂLINESCU, George. Teoria specificului național : Jean Bart. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție

îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 248-249.

BASSARABESCU, I. A.

177. CĂLINESCU, George. Micul romantism : I. A. Bassarabescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 210.

BAUMGARTEN, ALEXANDER

178. -. Alexander Baumgarten. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 3.

BĂCIUȚ, NICOLAE

179. -. Nicolae Băciuț. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 3.
180. STAMATOIU, Cristian. Epistolarul Steinhardt-Băciuț. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 5.

În volume :

181. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 348-349.

BĂDESCU, HORIA

182. HOLBAN, Ioan. Undeva, altcândva. [Horia Bădescu, *Lieduri*, Cluj-Napoca: Dacia, 1992]. *Cronica*, 29, nr. 10, 1994, p. 8.
183. -. Horia Bădescu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 3.
184. NISTOR, G. O formă poetică fixă românească: ronsetul.

Minerva, 5, nr. 35, 1994, p. 7.

BĂDILIȚĂ, CRISTIAN

185. DECIU, Andreea. Sămînță de poet tînăr și fără complexe. [Cristian Bădiliță, *Melancolia*, Iași: Moldova, 1994]. *România literară*, 27, nr. 27, 1994, p. 6-7.
186. URSA, Mihaela. Cristian Bădiliță: Melancolie. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 52.

BĂLAI, EMIL

187. CISTELECAN, Alexandru. O mică recoltă de versuri. [Emil Bălai, *Ingerul curgerii*, Bistrița: Casa de presă și editură "Răsunetul", 1993]. *Luceafărul*, nr. 17, 1994, p. 15.
188. SUCIU, Gheorghe. O renunțare la trecut. [Emil Bălai, *Ingerul curgerii*, Bistrița: Răsunetul, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 9.

BĂLAJ, VERONICA

189. LAURENȚIU, Adrian. Din prea multă iubire. [Veronica Bălaj, *Sărbători amânate*, Timișoara: Helicon, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 15.
190. URSA, Mihaela. Veronica Bălaj: Sărbători amânate. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 53.

BĂLAN, IOAN DAN

191. BUTULESCU, Valeriu. Prefață. În: Ioan Dan Bălan. *Cumpăna Minei*. Deva : Călăuza, 1994, p. 5-6.

BĂLAN, IOANA

192. -. Postfață : Prozatoarea care joacă șah cu Moartea. În:

Ioana Bălan. *Instanța supremă : proză*. [Autorii notelor critice : Marcel Ion Fandarac, Gheorghe Iova, Traian T. Coșovei]. București : Corida, 1994, p. 93-95.

BĂLAȘA, NICOLAE

193. MILCU, Dan. Intr-un timp blestemat. [Nicolae Bălașa, *Blesteme*, Craiova: Scrisul românesc, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 38, 1994, p. 4.

BĂLĂȘESCU, SEVASTIA

194. OPREA, Petre. Cuvânt înainte. În: Sevastia Bălășescu. *Intre viață și vis*. București : Modvest, 1994, p. 5-7.

BĂLCESCU, NICOLAE

195. IANCU, Dorin. O torță vie. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 4-5.
196. MUREȘANU, Camil. Bălcescu - "suflet în sufletul neamului...". *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 3-4.

În volume :

197. CĂLINESCU, George. Mesianicii pozitivi : N. Bălcescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 77-79.

BĂLTEANU, LORINA

198. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 146.

BĂNCILĂ, VASILE

199. CRISTOFOR, Ion. O formă românească esențială. [Vasile

Băncilă, *Semnificația Ardealului*, Cluj-Napoca: Clusium, 1993].

Tribuna, 5, nr. 8, 1994, p. 5.

BĂNULESCU, DANIEL

200. BÂRSILĂ, Mircea. Între pietate și insurgență. [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Euphorion, 1994; Ion Vintilă Fintiș, *Amintiri de pe malul celălalt*, Pitești: Calende, 1994; Daniel Bănulescu, *Te voi iubi până la sfârșitul patului*, București: Cartea Românească, 1993]. *Calende*, 4, nr. 6-7, 1994, p. 7.
201. CESEREANU, Ruxandra. Poezia tânără în vreme de tranziție. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 38-39.
202. DECIU, Andreea. O carte simpatică. [Daniel Bănulescu, *Te voi iubi pîn' la sfârșitul patului*, București: Cartea Românească, 1993]. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 6-7.
203. POPESCU, Cristian. " Daniel ". [Daniel Bănulescu, *Te voi iubi pîn' la sfârșitul patului*, București: Cartea Românească, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 205, 1994, p. 5.
204. ULICI, Laurențiu. Te voi iubi pîn' la sfârșitul patului. [Daniel Bănulescu, *Te voi iubi pîn' la sfârșitul patului*, București: Cartea Românească, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 14.

În volume :

205. PETRESCU, Dan. Un schid acid. În: Daniel Bănulescu. *Te pup în fund, conducător iubit !* București : Nemira, 1994, p. 5-8.

BĂNULESCU, ȘTEFAN

206. DECIU, Andreea. Și pormă și Dupaia. [Ștefan Bănulescu, *Scrisori din provincia de sud-est sau O bătălie cu povestiri*, București: Nemira, 1994]. *România literară*, 27, nr. 42, 1994, p. 4-5.
207. DIMISIANU, Gabriel. Supremația povestirii. [Ștefan Bănulescu, *Scrisori din provincia de sud-est sau O bătălie cu povestiri*, București: Nemira, 1994]. *România literară*, 27, nr. 42, 1994, p. 4.
208. DUGNEANU, Paul. Gâlceava cu Șeherezada povestirii. [Ștefan Bănulescu, *Scrisori din provincia de sud-est sau O bătălie cu povestiri*, București: Nemira, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 10, 1994, p. 4.
209. MLADIN, Emil. Călătorii spre castelul alb. [Ștefan Bănulescu, *Scrisori din provincia de sud-est sau o bătălie cu povestiri*, București: Nemira, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 44, 1994, p. 4.
210. PÂRVULESCU, Ioana. Spiritul epistolar. [Ștefan Bănulescu, *Scrisori din provincia de sud-est sau O bătălie cu povestiri*, București: Nemira, 1994]. *România literară*, 27, nr. 42, 1994, p. 5.

BELICOV, SERAFIM

211. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 121.

BELU, MIRCEA

212. URSA, Mihaela. Mircea Belu: Tăcerile unui actor. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 55.

BEȘLEAGĂ, VLADIMIR

213. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 98-99.

BIBESCU, MARTHA

214. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Martha Bibescu. În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 80-82, 86-90.

BLAGA, LUCIAN

215. BĂLU, Ion. Lucian Blaga la Alba Iulia. *Steaua*, nr. 3, 1994, p. 14-15.
216. BĂLU, Ion. Filosofia lui Lucian Blaga (I). *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 58.
217. BĂLU, Ion. Filosofia lui Lucian Blaga (II). *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 40-41.
218. BĂLU, Ion. Metafizica marelui anonim. *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 7.
219. BĂLU, Ion. Corespondența lui Lucian Blaga. *România literară*, 27, nr. 31, 1994, p. 11.
220. BIRĂESCU, Liviu. Un doctorat la Blaga. *Orizont*, 5, nr. 5, 1994, p. 7.
221. BLAGA, Dorli. Când literatura face istorie: "Luntrea lui Caron" și "Un român la Paris". *Contemporanul*, nr. 22-23-24, 1994, p. 1, 8.
222. CESEREANU, Ruxandra. Romanul obsedantului deceniu între dizidență și impostură (II).

Steaua, nr. 12, 1994, p. 26-27.

223. CRĂCIUNESCU, Pompiliu. Unicornul și laguna. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 52-53.
224. CUBLEȘAN, Constantin. Ultimele piese. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 37-38.
225. ENE, Ileana. Patru scrisori către Lucian Blaga. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 258-259.
226. GENESCU, Maria. "Grația" metafizică. [Lucian Blaga, *Trilogia cunoașterii III, Cenzura transcendentă*, București: Humanitas, 1993]. *România literară*, 27, nr. 3, 1994, p. 6.
227. ISTRATE, Gavril. Pietre pentru templul lui Blaga. *Cronica*, 29, nr. 14, 1994, p. 12.
228. MECU, Nicolae. Lucian Blaga. *Rev. Ist. și Teor. Lit.*, 42, nr. 4, 1994, p. 447-450.
229. MIRCEA, Dumitru. Evocare Lucian Blaga. *Tribuna*, 6, nr. 33/35, 1994, p. 11.
230. MOLDOVAN, Elena. Profesorul Lucian Blaga. *Tribuna*, 6, nr. 33/35, 1994, p. 11.
231. NIȚU, George. Eminescu editat de Lucian Blaga. *Calende*, 4, nr. 1, 1994, p. 19.
232. ORNEA, Zigu. Ultimele piese de teatru ale lui Blaga. [Lucian Blaga, *Opere*, București: Minerva, 1993]. *România literară*, 27, nr. 2, 1994, p. 9.
233. RAHOVEANU, Ion. Momente cu Lucian Blaga. *România literară*, 27, nr. 8, 1994, p. 19.
234. RAHOVEANU, Ion. Amintiri despre Lucian Blaga.

România literară, 27, nr. 19, 1994, p. 10.

235. SOVIANY, Octavian. "Lucian Blaga a fost omul providențial al tinereții mele". [Octavian Soviany în dialog cu Gheorghe Grigurcu (IV)]. *Calende*, 4, nr. 3, 1994, p. 3-4.
236. SPÂNU, Alexandru. Lucian Blaga: Orizont și stil, Spațiul mioritic, Geneza metaforei și sensul culturii. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 4.
237. ȘERBAN, Geo. Blaga la ora Bernei. *România literară*, 27, nr. 25, 1994, p. 10-11.
238. ȘTEFAN, Ion. Metafora în concepția lui Lucian Blaga. *Limba română*, 43, nr. 5-6, 1994, p. 241-244.
239. ȘTEFAN, Rodica. Lucian Blaga: "Heraclit lângă lac". *Limbă și literatură*, nr. 1, 1994, p. 60-68.
240. TANCO, Teodor. Lucian Blaga în corespondență. *Tribuna*, 6, nr. 38, 1994, p. 2.

În volume :

241. CĂLINESCU, George. Ortodoxiștii : Lucian Blaga. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 352-355.
242. Noua generație : Filozofii : Lucian Blaga. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 390.

BLANDIANA, ANA

243. CONSTANTIN, Ilie. Ana Blandiana. *Vatra*, 24, nr. 1, 1994, p. 2.
244. MARIN, G. Ana Blandiana.

Universul cărții, 4, nr. 2, 1994, p. 10.

245. PUIU, Enache. "Sertarul cu aplauze". [Ana Blandiana, *Sertarul cu aplauze*, București: Tinerama, 1992]. *Tomis*, 29, nr. 8, 1994, p. 7.
246. -. "singura mea armă este cuvântul". [Interviu]. *Tomis*, 29, nr. 9, 1994, p. 1, 2.

BLECHER, M.

247. ȚEPOSU, Radu G. Suprarealismul domol. *Luceafărul*, nr. 16, 1994, p. 7.

BLEOCA, LIVIU

248. BORBÉLY, Ștefan. Cărți de vacanță. [Liviu Bleoca, *Sindromul Belfast*, Cluj-Napoca: Alfa Press, 1994]. *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 10.
249. MIHAIU, Virgil. Tânăr scriitor voiajând. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 39.
250. MOLDOVAN, Andrei. Generozitatea epicului. [Liviu Bleoca, *Sindromul Belfast*, Cluj-Napoca: Alfa Press, 1994]. *Minerva*, 5, nr. 34, 1994, p. 3.

BLIDARIU, LIDIA

251. BOERESCU, Dan-Silviu. Cititorul e un bou (sau nu e). [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993; Lidia Blidariu, *Poeme prin delegație*, București: Cartea Românească, 1993; Ioan Radu Văcărescu, *Melancoliei retorice*, Sibiu, Biblioteca Euphorion, 1994; Constantin Rupa, *Obsedat textual*, Reșița: Semenicul, 1994]. *Luceafărul*, nr. 27, 1994, p. 16.

BOATCĂ, SILVESTRU

252. POPA, Mircea. Un excurs critic pentru școlari. [*Panait Istrati* comentat de Silvestru Boatcă]. *Literatorul*, 4, nr. 37, 1994, p. 4.

BOBOC, MARIAN

253. PANTEA, Aurel. Tristeți, jocuri, elegii. [Marian Boboc, *De-a iubirea*, Petroșani: Galeria de Artă "Cameleonul", 1993]. *Vatra*, 24, nr. 5, 1994, p. 16.

BOCȘA, GEORGE

254. CHRISTI, Aura. Capcanele stranietății. [George Bocșa, *Compañero*, București: Thetis, 1993]. *România literară*, 27, nr. 7, 1994, p. 6-7.
255. FANDARAC, Marcel Ion. Vești de la monsieur Godot! [George Bocșa, *Compañero; Zi cu monsieur Godot*, București: Thetis, 1993]. *Calende*, 4, nr. 3, 1994, p. 22.
256. SPÂNU, Alexandru. George Bocșa: *Compañero* și *Zi cu monsieur Godot*. [George Bocșa, *Zi cu monsieur Godot*]. *Luceafărul*, nr. 11, 1994, p. 4.

BODEA, DAN

257. GÂNSCĂ, Crenguța. Dan Bodea - Vita coronata. [Dan Bodea, *Vita coronata*, București: Erasmus, 1993]. *Familia*, 30, nr. 3, 1994, p. 85.

BODISCO, ANTOANETA

258. ZACIU, Mircea. *Apostrof*, 5, nr. 1-2, 1994, p. 16.
259. ZACIU, Mircea. Conversatii cu... Antoaneta Bodisco.

[Interviu].

Apostrof, 5, nr. 1-2, 1994, p. 16-17.

BODIU, ANDREI

260. ALEXIU, Lucian. Generația lui Saturn (III). [Andrei Bodiu; Simona Popescu; Caius Dobrescu; Marius Oprea, *Pauză de respirație*, București: Litera, 1993; Rodica Drăghinescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 4.
261. CISTELECAN, Alexandru. Noul poem. *Luceafărul*, nr. 6, 1994, p. 15.
262. DECIU, Andreea. Încă tânăr. [Andrei Bodiu, *Cursa de 24 de ore*, Timișoara: Marineasa, 1994]. *România literară*, 27, nr. 24, 1994, p. 6.
263. PÂRVULESCU, Ioana. Poezia pentru colecție. [Andrei Bodiu, *Cursa de 24 de ore*, Timișoara: Marineasa, 1994]. *România literară*, 27, nr. 34, 1994, p. 5.

BOERESCU, DAN-SILVIU

264. GHILIMESCU, Ștefan Ion. De tot sumar despre două cărți de critică semnate: Dan-Silviu Boerescu. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 9.

BOERIU, ETA

265. DOINAȘ, Ștefan Augustin. Arta de a traduce poezie a Etei Boeriu. *Tribuna*, 6, nr. 50, 1994, p. 12, 11.
266. OPRITĂ, Mircea. La o comemorare de poet adevărat. *Tribuna*, 6, nr. 50, 1994, p. 1,2.
267. PAPAHAĞI, Marian. Eta Boeriu traducătoare. *Tribuna*, 6, nr. 50, 1994, p. 6.

268. POP, Ion. Sub ochiul luminii.
Tribuna, 6, nr. 50, 1994, p. 5.
269. REGMAN, Cornel. Ultimul baladin: Eta Boeriu.
Tribuna, 6, nr. 50, 1994, p. 1, 2.
270. TEPPERBERG, Helga. Remember.
Tribuna, 6, nr. 50, 1994, p. 5, 6.

BOGZA, GEO

271. CHIFOR, Valentin. Ultimul reporter.
Familia, 30, nr. 3, 1994, p. 13-14 .
272. RĂCHIȚEANU, Teofil. Gînd cu Geo Bogza.
Tribuna, 5, nr. 6, 1994, p. 2.
273. ȘTEFĂNESCU, Alex. Geo Bogza.
România literară, 27, nr. 28, 1994, p. 10-11.

În volume :

274. CRISTEA, Valeriu. Bogza ireproșabilul. În: Geo Bogza.
Trapez . București : Cartea Românească, 1994, p. 333-336.

BOJAN, MARIANA

275. BOT, Ioana. Povestiri cu hieroglifă.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 34-35.
276. GENESCU, Maria. Îngerii mîncători de ceapă. [Mariana Bojan, *Ultima noapte a Șeherezadei*, Cluj- napoca: Dacia, 1993].
România literară, 27, nr. 19, 1994, p. 6.
277. ISACHI, Petre. [Mariana Bojan, *Ultima noapte a Șeherezadei*, Cluj- Napoca: Dacia, 1993].
Ateneu, 31, nr. 7, 1994, p. 3.

În volume :

278. -. Mariana Bojan.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 4.
279. MELANCU, Ștefan. Mariana Bojan- Ultima noapte a Sheherazadei. [Mariana Bojan, *Ultima noapte a Sheherazadei*, Cluj- Napoca: Dacia, 1993].
Apostrof, 5, nr. 8-9, 1994, p. 17.

BOLDAN, EMIL

280. MUSCALU, Florin. Emil Boldan.
Revista V, 5, nr. 1, 1994, p. 4.

BOLDEA, IULIAN

281. CISTELECAN, Alexandru. Cîteva cuvinte însoțitoare. În: Iulian Boldea. *Carte de vise*. Târgu Mureș : Casa de editură Mureș, 1994, p. 5-6.

BOLDUMA, ION

282. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 119-120.

BOLINTINEANU, DIMITRIE

283. CERNĂTESCU, Radu. Primul roman inițiativ românesc.
Luceafărul, nr. 25, 1994, p. 12-13.
284. CRISTOFOR, Ion. Problema aromânească.
Tribuna, 6, nr. 42, 1994, p. 1, 2.
285. CĂLINESCU, George. Romanticii macabri și exotici : D. Bolintineanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 93-100.

BOLLIAC, CEZAR

286. CĂLINESCU, George. Patrioți și unioniști : Cezar Bolliac. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 103-104.

BONCIU, H.

287. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : H. Bonciu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 366.

BORBÉLY, ȘTEFAN

288. -. Ștefan Borbély. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 5.

În volume :

289. BORBÉLY, Ștefan. Aventura normalității. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Ramuri*, nr. 12, dec. 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 58-60.
290. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 349.

BORDEIANU, LEO

291. D. S. Leo Bordeianu - palpabilitatea marginilor. [Leo Bordeianu, *Palpabilitatea marginilor*, Chișinău: Hyperion, 1994]. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 77.
292. GALAICU-PĂUN, Em. Un vers "din ce în ce mai alb". [Leo Bordeianu, *Mai multă dragoste decât ură*, Chișinău: Hyperion, 1989]. *Vatra*, 24, nr. 5, 1994, p. 4.

293. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 143.

BOT, IOANA

294. -. Ioana Bot. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 5.

BOTEZ, CORNELIA

295. ANGHELESCU, Mircea. Bacovia și bacovianismul. [G. Bacovia, *Opere*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994, ediție de Mihail Petroveanu și Cornelia Botez]. *Luceafărul*, nr. 29, 1994, p. 17.

BOTEZ, DEMOSTENE

296. CĂLINESCU, George. Moderniștii : Demostene Botez. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 319-320.
297. SEBASTIAN, Mihail. Demostene Botez sau triumful mediocrității. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 176-180.

BOTTA, DAN

298. MUSCALU, Florin. Dan Botta. *Revista V*, 5, nr. 2, 1994, p. 4, 7.

BOTTA, EMIL

299. CHIȘU, Lucian. Reîntâlnire cu Emil Botta. *Literatorul*, 4, nr. 11-16, 1994, p. 10.

300. DECIU, Andreea. "Un om care știe ce-i chinul". [Emil Botta, *Trîntorul*, București: Litera, 1993]. *România literară*, 27, nr. 4, 1994, p. 6.
301. FLUIERAȘU, Elena. Emil Botta. *Literatorul*, 4, nr. 11-16, 1994, p. 10.
302. MUREȘANU, Miruna. Restitutio. [Gabriela Melinescu, *Jurământul de Sărăcie, castitate și Supunere*, București: Litera, 1994; Emil Botta, *Trîntorul*, București: Litera, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 3 - 6, 1994, p. 5.

BOȚU, PAVEL

303. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 94-95.

BOUREANU, RADU

304. CHIPER, Tița. Monolog. [Radu Boureanu despre Eugen Ionescu]. *Dilema*, 2, nr. 65, 1994, p. 11.

BRAD, ION

305. PETRAȘ, Irina. Ion Brad-65. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 25.
306. POANTĂ, Petru. O generație pierdută? *Tribuna*, 6, nr. 47, 1994, p. 5.

BRAGA, CORIN

307. BORBÉLY, Ștefan. Echinoxii. [Ion Simuț; Corin Braga; Ioan Moldovan; Emil Hurezeanu; Radu G. Țeposu]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 6, 27.
308. BOT, Ioana. Criticul tânăr, între credință și analiză. [Corin

Braga, *Nichita Stănescu. Orizontul imaginar*, Sibiu: Imago, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 38, 1994, p. 4.

309. -. Corin Braga. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 5.
310. DECIU, Andreea. Onirismul 2. [Corin Braga, *Noctambulii*, Cluj-Napoca: Dacia, 1992]. *România literară*, 27, nr. 2, 1994, p. 6.
311. DECIU, Andreea. Apărarea lui Femios. [Corin Braga, *Nichita Stănescu. Orizontul imaginar*, Sibiu: Imago, 1993]. *România literară*, 27, nr. 12, 1994, p. 6.
312. JELA, Doina. Centru și margine. [Anchetă "Tomis". Răspund: George Vulturescu, Corin Braga]. *Tomis*, 29, nr. 9, 1994, p. 4-5.
313. RĂDULESCU, Răzvan. Nichita Stănescu - Orizontul imaginar. [Corin Braga, *Nichita Stănescu - orizontul imaginar*, Sibiu: Imago, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 208, 1994, p. 5.
314. VONCU, Răzvan. Cum textualizează un zeu. [Corin Braga, *Nichita Stănescu. Orizontul imaginar*, Sibiu: Imago, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 45, 1994, p. 10.

BRĂESCU, GHEORGHE

315. CĂLINESCU, George. Romancierii : Gh. Brăescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 303.
316. SEBASTIAN, Mihail. Chestiunea Caragiale-Brăescu. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928).[Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 338-342.

BRĂTESCU-VOINEȘTI, IOAN AL.

317. CIUPERCĂ, Livia. Brătescu-Voinești la "Convorbiri literare".
Cronica, 29, nr. 8, 1994, p. 2.
318. MĂNUCĂ, Dan. I. Al. Brătescu-Voinești (Protecția paternă).
An. șt. Univ. Al. I. Cuza Iași III f. Lit., 39-40, 1994, p. 55-61.
319. VÂRGOLICI, Teodor. Debutul editorial al lui I. Al. Brătescu-Voinești.
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 213, 1994, p. 6.

În volume :

320. CĂLINESCU, George. Micul romantism : Ioan Al. Brătescu-Voinești. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 207-209.

BREBAN, NICOLAE

321. -. Ancheta revistei "Sud-Est". [Ancheta "Sud-Est". Răspund: Nicolae Breban, Bartolomeu Anania, Zigu, Ornea].
Sud - Est, nr. 1, 1994, p.
322. CHRISTI, Aura. "Marea literatură nu este un singur pisc". [Interviu cu Nicolae Breban].
Sud - Est, nr. 1, 1994, p. 5-22.
323. COSAȘU, Radu. Parcurile de "Salvări".
Dilema, 2, nr. 86, 1994, p. 12.
324. CRĂCIUN, Gheorghe. Fragmente dintr-un jurnal de lectură. [Nicolae Breban, *Nunțile necesare*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1992].

Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 27-30.

325. CRISTEA, Dan. "Sunt un autor care-și schimbă măștile". [Nicolae Breban, *Confesiuni violente*, București: Du Stzle, 1994].
Luceafărul, nr. 28, 1994, p. 5.
326. CRISTEA, Simion-Doru. Ipostaza ficțională de *Don Juan* la Nicolae Breban.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 48-49.
327. DIMISIANU, Gabriel. Orgoliul creator.
România literară, 27, nr. 4, 1994, p. 3.
328. HOLBAN, Ioan. Nicolae Breban - 60.
Cronica, 29, nr. 3, 1994, p. 8.
329. INTERIM. Trei din opt .
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 204, 1994, p. 2.
330. IORGULESCU, Mircea. Reauvestire sau triumful lui Grobei.
Dilema, 2, nr. 77, 1994, p. 3.
331. PAVEL, Dora. "Propun o toamnă Breban". [Interviu].
Tribuna, 6, nr. 43, 1994, p. 3, 4.
332. PAVEL, Laura. O supratemă brebaniană. [Nicolae Breban, *Drumul la zid*, București: Cartea Românească, 1984].
Apostrof, 5, nr. 1-2, 1994, p. 15.
333. PAVEL, Laura. Romanul ca spectacol narcisiac.
Tribuna, 5, nr. 5, 1994, p. 5.
334. PECICAN, Ovidiu. Metafizica încorporată.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 6.
335. PECICAN, Ovidiu. Stilul "Bunevestiri".
Tribuna, 5, nr. 5, 1994, p. 1, 5.

336. POPA, Dorin. Despre modele și autoritate. [Interviu]. *Cronica*, 29, nr. 14, 1994, p. 3, 15.
337. ȘTEFĂNESCU, Alex. Nicolae Breban. *România literară*, 27, nr. 4, 1994, p. 10-11.
338. ȘTEFĂNESCU, Alex. Nicolae Breban despre epoca sa. [Nicolae Breban, *Confesiuni violente*, București: Du Style, 1994]. *România literară*, 27, nr. 45/46, 1994, p. 6.
339. ZAMFIR, Mihai. În prezența stăpînului. [Nicolae Breban, *Confesiuni violente*, București: DU Style, 1994]. 22, 5, nr. 49, 1994, p. 14.

În volume :

340. BREBAN, Nicolae. *Confesiuni violente : Dialoguri cu Constantin Ifțime*. București : Du Style, 1994, 368 p.

BREZIANU, BARBU

341. CIOCULESCU, Barbu. O carte - recital. [Barbu Brezianu, *Jaf în dragoste*, București: Cavallioti, 1994]. *România literară*, 27, nr. 19, 1994, p. 19.
342. SOVIANY, Octavian. Un "fantezist" și micile lui capodopere. [Barbu Brezianu, *Jaf în dragoste*, București: Cavallioti, 1993]. *Contemporanul*, nr. 25-26-27, 1994, p. 4.

BRÎNZEU, PIA

343. UNGUREANU, Cornel. Pia la drum. [Pia Brînzeu, *Zile și semne*, Timișoara: Excelsior, 1994]. *Orizont*, 5, nr. 8, 1994, p. 10.

BUCOV, EMILIAN

344. CIMPOI, Mihai. *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 73.

BUCȘA, PETRE

345. BUZAȘI, Ion. Melancolii policrome. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 42.
346. CRISTOFOR, Ion. Petre Bucșa și poezia transparenței. [Petre Bucșa, *Transparențe*, Galați: Porto Franco, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 50, 1994, p. 4.
347. TANCO, Teodor. Urcînd înalt Muntele. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 49.

BUCUR, MARIN

348. BADEA, Ștefan. Cartea vieții. [Marin Bucur, *Opera vieții. O biografie a lui I.L. Caragiale*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 30, 1994, p. 6.
349. GRĂSOIU, Dorina. Marin Bucur. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 2, 1994, p. 249-251.

BUCUR, ROMULUS

350. BUCUR, Romulus. Senzația de autenticitate. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Cronica*, nr. 21, mai 1985]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 156-158.
351. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 350.

BUCUȚA, EMANOIL

352. POPA, Mircea. Dialog epistolar - "...datoria sfântă...față de români...cum și față de unguri...". *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 236-237.

În volume :

353. CĂLINESCU, George. Intimiștii : Emanoil Bucuța. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 336-337.

BUDAI-DELEANU, IOAN

354. CĂLINESCU, George. Ioan Budai-Deleanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 44-47.

BUDUCA, IOAN

355. -. Ioan Buduca. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 6.

În volume :

356. BUDUCA, Ioan. Banda lui Moebus. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Titlul aparține antologatorului. Reprodus din *Ateneu*, nr. 5, mai 1984, sub genericul : "Realitatea socială și tinerii scriitori"]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 27-30.
357. Problema personajului. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 4, apr. 1987]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 255-257.
358. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 350.

BUFNILĂ, OVIDIU

359. ISACHI, Petre. De la mimesis la antimimesis. [Ovidiu Bufnilă, "*Jazzonia*", Bacău: Plumb, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 16.

BUMB, ADRIAN MIHAI

360. HORVATH, Anton. Adrian Mihai Bumb: Neopoesia. *Steaua*, nr. 3, 1994, p. 55.

BUNARU, EUGEN

361. BOERESCU, Dan-Silviu. În căutarea poeziei. [Ioan Crăciun, *Blândul ceas al reîntoarcerii*, Timișoara: Marineasa, 1994; Eugen Bunaru, *Ochiul postum*, Timișoara: Marineasa, 1994; Rodica Drăghinescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993; Ion Monoran, *Locus Periucundus*, Timișoara: Marineasa, 1994]. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 16.

BUNEA, MARIUS

362. MUREȘANU, Miruna. Din nou poezia. Editura *Calende*. [Marius Bunea, *Casa transparentă*, Pitești: Calende, 1994; Cornel Sântioan Cubleşan, *Poemul desenat*, Pitești: Calende, 1994; Victor Sterom, *Poeme fără timp*, Pitești: Calende, 1994; Ioan Vintilă Fintiș, *Amintiri de pe malul celălalt*, Pitești: Calende, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 10, 1994, p. 8.

BURAC, ANDREI

363. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 121.

BURGHIU, IACOB

364. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 104-105.

BUSUIOC, AURELIU

365. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacralului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 81-83.

BUSUIOC, NICOLAE

366. CONSTANTINESCU, Vasile. Cetatea și "oglinzile" ei spirituale. [Nicolae Busuioc, *Oglinzile cetății*, Chișinău: Știința, 1994]. *Cronica*, 29, nr. 19, 1994, p. 2.

BUSUIOC, VALENTIN E.

367. ABĂLUȚĂ, Constantin. Lirism și imagine. [Valentin E. Busuioc, *111 poeme*, Constanța: Muntenia, 1993]. *România literară*, 27, nr. 17, 1994, p. 6.

BUSUIOCEANU, ALEXANDRU

368. CORBU, George. Al. Busuiocanu în corespondență cu Gh. D. Mugur. *Cele trei Crișuri*, 5, nr. 9-10, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 5, 94, p. 5.

BUTNARU, LEO

369. ISTRATE, Gheorghe. Doi poeți din Basarabia. Leo Butnaru: "Iluzia necesară". *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 9.

370. NICU, Ghenadie. "Necuceritor de nimic, dar stăpânitor de

sine". [Leo Butnaru, *Iluzia necesară*, Iași: Princeps, 1993]. *Contemporanul*, nr. 31-32-33, 1994, p. 4.

371. ȘTEFĂNESCU, Alex. Discuții libere (și uneori prea libere). [Leo Butnaru, *Spunerea de sine*, Chișinău: Editura Uniunii Scriitorilor, 1994]. *România literară*, 27, nr. 48, 1994, p. 6.

BUZAȘI, ION

372. DIMISIANU, Gabriel. Eminescu, Grama, Macedonski. [Ion Buzași, *Eminescu și Blajul*, București: Iriana, 1994]. *România literară*, 27, nr. 41, 1994, p. 6.
373. GOIA, Vistian. Eminescu și popasul său în "Mica Romă". *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 13.

BUZĂ, EMANUELA

374. ANGHELESCU, Mircea. Texte vechi. [*Crestomația limbii române vechi*, București: Editura Academiei Române, 1994]. *Luceafărul*, nr. 11, 1994, p. 17.

BUZDUGAN, ION

375. CIMPOI, Mihai. Ion Buzdugan, poetul păstorilor de timpuri. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 11.

BUZINSCHI, ANTA RALUCA

376. ROGIN, Theodor. Eter și Spiritualitate. [Anta Raluca Buzinschi, *Versuri pentru Aer*, București: Cartea Românească, 1986]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 18-19.

BUZURA, AUGUSTIN

377. CESEREANU, Ruxandra. Romanul obsedantului deceniu

între dizidență și impostură (I).
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 10-11.

378. FEȘTEANU, Camelia. Augustin Buzura.
Tomis, 29, nr. 3, 1994, p. 10.

CACOVEANU, ȘTEFAN

379. BUZAȘI, Ion. Prietenii blăjeni ai lui Eminescu. Ștefan
Cacoveanu.
Tribuna, 5, nr. 5, 1994, p. 8.

CALEDONIU, OVID

380. CIOPRAGA, Constantin. Un pelerin pe "munți de gânduri".
Literatorul, 4, nr. 11-16, 1994, p. 12.

CANTACUZINO, CONSTANTIN

381. ROTARU, Ion. Stolnicul Constantin Cantacuzino. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 315-323.

CANTACUZINO, G. M.

382. DECIU, Andreea. Eseu despre frumos și amintire. [G. M. Cantacuzino, *Scrisori către Simon*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
România literară, 27, nr. 7, 1994, p. 6.
383. MUREȘAN, Dumitru. Un eseu despre memorie și mărturii despre fericire. [G. M. Cantacuzino, *Scrisorile către Simon*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Vatra, 24, nr. 8, 1994, p. 7, 18.

CANTACUZINO, IOAN

384. ANGHELESCU, Mircea. "Poezii nouă" de acum două

veacuri. [Ioan Cantacuzino, *Poezii nouă*, București: Institutul de istorie și teorie literară "G. Călinescu", 1993].
Luceafărul, nr. 1, 1994, p. 17.

CANTEMIR, DIMITRIE

385. CĂLINESCU, George. D. Cantemir. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 27-30.
386. ROTARU, Ion. Dimitrie Cantemir. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 334-392.

CAPȘA, LIVIU

387. GRIGORE, Gabriel. Un parodist interesant. [Liviu Capșa, *Hipodromul cailor de mare*, Pitești: Calende, 1993].
Calende, 4, nr. 1, 1994, p. 9.

CARAGIALE, ION LUCA

388. BADEA, Ștefan. Cartea vieții. [Marin Bucur, *Opera vieții. O biografie a lui I.L. Caragiale*, București: Cartea Românească, 1994].
România literară, 27, nr. 30, 1994, p. 6.
389. BOLDEA, Iulian. Limbajul comediei și comedia limbajului. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 79-116.
390. BOLDEA, Iulian. Sensurile moftului în opera lui I. L. Caragiale.
Vatra, 24, nr. 9, 1994, p. 3.
391. COROIAN, Felicia. [V. Fancahe, *Caragiale*, Cluj-Napoca: Dacia, 1984].
Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia, 39, nr. 3-4,

- 1994, p. 162-163.
392. DĂRĂBUȘ, Ștefan. [Nicolae Steihardt, *Secretul Scrisorii pierdute*, Cluj-Napoca: Apostrof, 1995]. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 161-162.
393. DOINAȘ, Ștefan Augustin. De la Mitică la hopa-mitică. *Dilema*, 2, nr. 57, 1994, p. 2.
394. DOINAȘ, Ștefan Augustin. De la Mitică la hopa-mitică. *Dilema*, 2, nr. 57, 1994, p. 2.
395. DRAGOȘ, Elena. Inabilități conversaționale la "eroii" lui I. L. Caragiale. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 151-160.
396. FANACHE, Vasile. Caragiale, "alesul nostru". *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 34.
397. FANACHE, Vasile. Caragiale, "alesul nostru". *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 27.
398. FANACHE, Vasile. Caragiale, "alesul nostru". *Apostrof*, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 26.
399. FANACHE, Vasile. Caragiale, "alesul nostru". *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 5-28.
400. FLOREA, Ligia Stela. De la negarea negației la suspendarea funcției referențiale în "Căldură Mare" de I. L. Caragiale. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 135-150.
401. GENCĂRĂU, Ștefan. Caragiale și știința numărului. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 38-40.
402. GENCĂRĂU, Ștefan. I. L. Caragiale. Număr și stil. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 117-134.
403. GHILIMESCU, Ștefan Ion. Proiectul "monumentelor" lui Caragiale după schițele lui Mircea Horia Simionescu. [I. L. Caragiale, *Momente și schițe*, București: Cantemir, 1993]. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 11.
404. HÂRLAV, Constantin. "Momente" - le sau reconfigurarea comediei. *Tribuna*, 5, nr. 11/12, 1994, p. 8.
405. IORGULESCU, Mircea. Despre I.L. Caragiale (I). *Dilema*, 2, nr. 68, 1994, p. 3.
406. IORGULESCU, Mircea. Despre I. L. Caragiale (II). *Dilema*, 2, nr. 69, 1994, p. 3.
407. IORGULESCU, Mircea. Despre I. L. Caragiale (III). *Dilema*, 2, nr. 70, 1994, p. 3.
408. IORGULESCU, Mircea. Despre I. L. Caragiale (IV). *Dilema*, 2, nr. 71, 1994, p. 3.
409. IORGULESCU, Mircea. Despre I. L. Caragiale (IV). *Dilema*, 2, nr. 71, 1994, p. 3.
410. MAVRODIN, Irina. A inventa o nouă limbă. [I. L. Caragiale, *Théâtre*, Paris: L'Arche, 1994]. *România literară*, 27, nr. 26, 1994, p. 12.
411. MIHĂESCU, Valentin F. Le pauvre Dionis a l'auberge de Mânjoala. *Revue Roumaine*, 50, nr. 2-3, 1994, p. 108-114.
412. MIHĂILESCU, Dan C. Fascinația și comedia puterii (I). *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 2, 1994, p. 151-160.

413. MIHĂILESCU, Dan C. Fascinația și comedia puterii (II). *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 3, 1994, p. 267-273. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 163-164.
414. MIHĂILESCU, Dan C. Bucureștiul lui I. L. Caragiale: "Inchis pentru inventar". *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 4, 1994, p. 379-384.
415. MIHĂILESCU, Dan C. La ospiciu sau în exil. O dilemă? *Dilema*, 2, nr. 53, 1994, p. 6.
416. MIHĂILESCU, Dan C. "...eu, născut la școala scepticismului...". *Dilema*, 2, nr. 55, 1994, p. 3.
417. MIHĂILESCU, Dan C. Cuplul (și... triplul) în lumea lui Caragiale. *Dilema*, 2, nr. 76, 1994, p. 14.
418. MUNTEANU, Cornel. Pamfletul în publicistica lui Caragiale. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 65-78.
419. NICULESCU, Alexandru. Viltorile unui text. [I. L. Caragiale, *Théâtre*, Paris: L'Arche, 1994]. *România literară*, 27, nr. 26, 1994, p. 13.
420. ORNEA, Zigu. Un alt Caragiale? [I.L. Caragiale, *Despre lume, artă și neamul românesc*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 34, 1994, p. 9.
421. PÂRVULESCU, Ioana. "Noi, românii..." și Caragiale. [I.L. Caragiale, *Despre lume, artă și neamul românesc*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 26, 1994, p. 6-7.
422. PĂTRAȘCU, Mihai. [Mircea Iorgulescu, *Eseu despre lumea lui Caragiale*, București: Cartea Românească, 1988].
423. PERIAN, Gheorghe. Comediile snobismului. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 35-56.
424. PETRESCU, Aurel. I. L. Caragiale și "reteatralizarea teatrului". *Literatorul*, 4, nr. 51-52, 1994, p. 10.
425. PROFIT, Romeo. I. L. Caragiale... la Constanța! *Tomis*, 29, nr. 1, 1994, p. 10-11.
426. ȘCHIAU, Octavian. Studenți și doctoranzi români la Leipzig la sfârșitul secolului al XIX-lea. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 2, 1994, p. 69-76.
427. ȘUȘARĂ, Pavel. Jocurile privirii. *Dilema*, 2, nr. 53, 1994, p. 7.
428. ȚÎRLEA, Cătălin. Minorul Caragiale. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 57-64.
429. VARTIC, Ion. "De ce?...de ce, nene Anghelache?". *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 3-4, 1994, p. 29-34.
430. VAZACA, Marina. Despre lume, artă și neamul românesc. [I.L. Caragiale, *Despre lume, artă și neamul românesc*, București: Humanitas, 1994, antologie realizată de Dan C. Mihăilescu]. *Dilema*, 2, nr. 83, 1994, p. 13.
431. VERDEȘ, Ovidiu. Caragiale: Limbajul "mumos" și pedagogia cruzimii. *Dilema*, 2, nr. 58, 1994, p. 9.

432. VIERU, Sorin. Coincidentia Oppositorum.
Dilema, 2, nr. 53, 1994, p. 7.

În volume :

433. BĂILEȘTEANU, Fănuș. I. L. Caragiale : motivul "beletului". În: Ion Luca Caragiale. *Două loturi : nuvele și schițe*. [Ediție îngrijită, prefață și tabel cronologic de Fănuș Băileșteanu]. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, p. 5-12.
434. CĂLINESCU, George. Marii prozatori : I. L. Caragiale. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 177-181.
435. DIMISIANU, Gabriel. I. L. Caragiale. Note despre "Momente". În: Ion Luca Caragiale. *Momente*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1994, p. 7-23.
436. MIHĂILESCU, Dan C. Cuvînt înainte. În: Ion Luca Caragiale. *Despre lume, artă și neamul românesc*. București : Humanitas, 1994, p. 5-12.
437. PAPAHAĞI, Marian. "Trăncăneala" și violența. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Iorgulescu, *Eseu despre lumea lui Caragiale*, București : Cartea Românească, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 139-143.
438. SEBASTIAN, Mihail. Chestiunea Caragiale-Brăescu. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 338-342.
439. SIMUȚ, Ion. O nouă școală a lui Caragiale. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Familia*, nr. 7, iul. 1989]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 40-46.

CARAGIALE, MATEIU I.

440. CHIFOR, Valentin. Mateiu I. Caragiale, mereu sub pecetea tainei.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 8.
441. CIOCULESCU, Barbu. Mateiu I. Caragiale în postumitate. [Mateiu I. Caragiale, *Sub pecetea tainei*, Cluj-Napoca: Echinox, 1994].
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 14.
442. CIOCULESCU, Barbu. Remember într-o lectură continuă.
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 4, 1994, p. 385-392.
443. DERȘIDAN, Ioan. Exegeza critică a operei lui Mateiu Caragiale.
Cele trei Crișuri, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 10.
444. GEORGE, Alexandru. Intru cetirea lui Mateiu.
Luceafărul, nr. 26, 1994, p. 7.
445. ORNEA, Zigu. Integrala Mateiu I. Caragiale. [Mateiu I. Caragiale, *Opere*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994].
România literară, 27, nr. 47, 1994, p. 9.
446. PECICAN, Ovidiu. O jucărea literară. [Mateiu I. Caragiale, *Sub pecetea tainei*, Cluj-Napoca: Echinox, 1994].
Euphorion, 5, nr. 3, 1994, p. 16.
447. VARTIC, Ion. Simburele de cireașă al celui din urmă senior.
România literară, 27, nr. 2, 1994, p. 12-13.

În volume :

448. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : Mateiu I. Caragiale. În: *Istoria literaturii române* :

compendiu. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 365-366.

449. CIOCULESCU, Barbu. Studiu introductiv. În: Mateiu I. Caragiale. *Opere*. București : Editura Fundației Culturale Române, 1994, p. V- LVI.
450. RÂPEANU, Valeriu. Mateiu Caragiale și "pecetea nobilă" a scrisului românesc. În: Mateiu I. Caragiale. *Craii de Curtea-Veche*. Galați : Porto-Franco, 1994, p. V-XXXI.

CARAION, ION

451. MANU, Emil. Ultimul Caraion. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 65-69.
452. PÂRVULESCU, Ioana. Ultima încercare. [Ion Caraion, *The Error of Being. Greșeala de a fi*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994]. *România literară*, 27, nr. 16, 1994, p. 5.

În volume :

453. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Ion Caraion. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 320-322, 333-336.

CARAMAN, PETRU

454. BÎRLEA, Ovidiu. Prefață. În: Petru Caraman. *De la instinctul de autoorientare la spiritul critic axat pe tradiția autohtonă : reflecții asupra conceptului despre specificul etnic în literatură, ca emanație a sursei folclorice*. București : Editura Academiei Române, 1994, p. 7-10.

CARANICA, NICU

455. BĂCIUȚ, Nicolae. "Nu mai aparțin decât poeziei". [Interviu].

Vatra, 24, nr. 11-12, 1994, p. 21.

CARATANĂ, NICOLAE

456. CUCU, Ștefan. Nicolae Caratană. *Tomis*, 29, nr. 2, 1994, p. 6.

CÂRLOVA, VASILE

457. CĂLINESCU, George. Romanticii : Vasile Cârlova. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 61-62.

CÂRNECI, MAGDA

458. MARINESCU, Angela. ceea ce s-a întâmplat în decembrie '89 ...a fost o fractură istorică. [Interviu]. *Vatra*, 24, nr. 7, 1994, p. 8-9.
459. POP, Ion. Dinspre vedere către viziune. [Magda Cârneci, *Haosmos*, București: Cartea Românească, 1992]. *Vatra*, 24, nr. 11-12, 1994, p. 6.

În volume :

460. CÂRNECI, Magda. Dreptul la timp (Ancheta revistei *Echinox*). În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, 11-12, nov.-dec. 1979. Răspuns apărut sub numele Magdalena Ghica]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 84-85.
461. Post-scriptum la o carte de poezie. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Dialog*, nr. 115-116, dec. 1986. Articol publicat sub numele Magdalena Ghica]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 176-180.
462. Atâta cât lumea. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din

Amfiteatru, nr. 9, sep. 1988. Articol semnat sub numele Magdalena Ghica]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 196-198.

463. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 350-351.

CASSIAN, NINA

464. DECIU, Andreea. Poveste cu cântec. [Nina Cassian, *Cearța cu haosul*, București: Minerva, 1993]. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 6.
465. STĂNESCU, C. "Făligată-i craia vendă făligată foarte mult...". [Nina Cassian, *Cearța cu haosul*, București: Minerva, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 216, 1994, p. 4.

În volume :

466. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Nina Cassian. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 417-418.

CATANOY, NICHOLAS

467. CRĂCIUN, Gheorghe. Un cetățean al lumii. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 4-5.
468. CRISTOFOR, Ion. Nu, poezia nu va muri. [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 25/28, 1994, p. 3.

CAZIMIR, OTILIA

469. ARHIP, Cristian. Otilia Cazimir - 100. *Cronica*, 29, nr. 4, 1994, Supl. Forum cultural, 2, nr. 2, p. 1.
470. ȚUGUI, Haralambie. Centenar Dudaia Otilia. *Cronica*, 29, nr. 3, 1994, p. 13.

În volume :

471. CĂLINESCU, George. Moderniștii : Otilia Cazimir. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 325-326.

CĂLIN, LIVIU

472. NICULESCU, Alexandru. Liviu Călin. *România literară*, 27, nr. 12, 1994, p. 19.

CĂLIN, VERA

473. ȚOIU, Constantin. Contra uitării. *România literară*, 27, nr. 44, 1994, p. 19.

CĂLINESCU, ALEXANDRU

474. PAPAHAĞI, Marian. Interpretare și judecată. În: *Fragmente despre critică*. [Al. Călinescu, *Biblioteca deschise*, București : Cartea Românească, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 117-121.

CĂLINESCU, GEORGE

475. CONSTANTINESCU, Cornel Radu. Himere în cârje. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 216, 1994, p. 10.
476. GRIGURCU, Gheorghe. Un articol al lui G. Călinescu. *Familia*, 30, nr. 4-5, 1994, p. 51-52.
477. NEGRICI, Eugen. "Literatura feminină". [George Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*]. *Apostrof*, 5, nr. 1-2, 1994, p. 3.
478. SĂNDULESCU, Alexandru. Ediție critică G. Călinescu. [G. Călinescu, "Opere". "Cartea nunții", București: Minerva, 1993].

Viața Românească, 89, nr. 2, 1994, p. 93-95.

479. VĂRGOLICI, Teodor. Creativitatea călinesciană. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 211, 1994, p. 7.
480. VĂCĂRESCU, Ioan Radu. Melancolii retorice. *Euphorion*, 5, nr. 1, 1994, p. 20.

În volume :

481. BĂLU, Ion. *Viața lui G. Călinescu*. [Ediția a II-a]. București : Libra, 1994, 447 p.
482. CĂLINESCU, George. G. Călinescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 377-378.
483. SIMION, Eugen. George Călinescu (1899-1965). În: *Eugen Simion comentează pe : Paul Zarișopol, George Călinescu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*. București : Recif, 1994, p. 22-64.

CĂLINESCU, MATEI

484. CRISTEA, Dan. O căutare a timpului pierdut. [Matei Călinescu - Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994]. *Luceafărul*, nr. 8, 1994, p. 5.
485. DIMISIANU, Gabriel. Spiritul unei generații. [Matei Călinescu, Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994]. *România literară*, 27, nr. 24, 1994, p. 4.
486. GEORGE, Alexandru. De la critică la prietenie și înapoi. [Ion Vianu; Matei Călinescu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994]. *România literară*, 27, nr. 32, 1994, p. 14-15.

487. GEORGE, Alexandru. De la prietenie la critică și înapoi. *România literară*, 27, nr. 36, 1994, p. 3.
488. IONESCU, Cornel Mihai. Psihanaliza safirului (I). *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 49-55.
489. IONESCU, Cornel Mihai. Psihanaliza safirului (II). *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 2, 1994, p. 201-206.
490. IORGULESCU, Mircea. Exilul și memoria. [Matei Călinescu; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994]. *Dilema*, 2, nr. 74, 1994, p. 3.
491. JELA, Doina. Amintiri în dialog. [Matei Călinescu; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994]. *Tomis*, 29, nr. 11/12, 1994, p. 6, 14.
492. LEFTER, Ion Bogdan. O istorie apropiată. [Matei Călinescu; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994]. *22*, 5, nr. 17, 1994, p. 15.
493. LEFTER, Ion Bogdan. Un "mit" intelectual, un exemplu... *România literară*, 27, nr. 24, 1994, p. 13.
494. MANOLESCU, Nicolae. Perspective culturale. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 1.
495. MARINO, Adrian. "Amintiri în dialog" o lectură ideologică. [Matei Călinescu ; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994]. *22*, 5, nr. 16, 1994, p. 14.
496. MARTIN, Mircea. Tema alegerii. [Matei Călinescu ; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994]. *22*, 5, nr. 16, 1994, p. 15.
497. PÂRVULESCU, Ioana. Sensul scrisorilor. [Matei

- Călinescu, Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 4.
498. PETRESCU, Liviu. O poetică a lecturii.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 30-31.
499. PETRESCU, Liviu. Portret în creion.
Steaua, nr. 6, 1994, p. 16-17.
500. SOVIANY, Octavian. Memoriile paralele. [Ion Vianu; Matei Călinescu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
Contemporanul, nr. 22-23-24, 1994, p. 5.
501. SOVIANY, Octavian. Oglinzile paralele ale memoriei. [Ion Vianu; Matei Călinescu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 158-160.
502. ȘERBAN, Geo. Patimile după Matei. [Matei Călinescu, Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 5.
503. ȘTEFĂNESCU, Alex. Matei Călinescu.
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 12-13.
504. ȚEPOSU, Radu G. Sentimentul pușcăriei. [Matei Călinescu, Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 5.
505. ZAMFIR, Mihai. Amintirile unor băieți de familie. [Matei Călinescu ; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
 22, 5, nr. 16, 1994, p. 14.
506. ZAMFIR, Mihai. Intoarcerea lui Matei.
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 11.

În volume :

507. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Matei Călinescu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 418-419.

CĂLUGĂRU, ALICE

508. CĂLINESCU, George. Teoria specificului național : Alice Călugăru. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 251-252.

CĂLUGĂRU, ION

509. CĂLINESCU, George. Romancierii : Ion Călugăru. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 308-309.

CĂPUȘAN, CORNEL

510. PAPAHAĞI, Marian. Călătorie și viziune a lumii. În: *Fragmente despre critică*. [Cornel Căpușan, *Imagini ale lumii*, Cluj-Napoca : Dacia, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 168-172.

CĂPUȘAN VODĂ, MARIA

511. DIACONU, Mircea A. Maria Vodă Căpușan: Marin Sorescu sau despre tînjirea spre cerc.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 60-61.

CĂRARE, PETRU

512. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 102-103.
513. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*.

București : Viitorul Românesc, 1994, p. 122.

CĂRTĂRESCU, MIRCEA

514. BENȚEA, Mircea. Labirintul adolescenței. [Mircea Cărtărescu, *Travesti*, București: Humanitas, 1994]. *Familia*, 30, nr. 12, 1994, p. 41-42.

515. CESEREANU, Ruxandra. Un optzecist în vogă și o nouăzecistă în top. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 33-34.

516. CHICU GURLUI, Liliana. Scrisul ca terapie. [Mircea Cărtărescu, *Travesti*, București: Humanitas, 1994]. *Cronica*, 29, nr. 22, 1994, p. 8.

517. CUȚITARU, Codrin Liviu. Visul lui Mircea. La Budila. [Mircea Cărtărescu, *Levantul*, București: Cartea Românească, 1990]. *Contemporanul*, nr. 41, 1994, p. 5.

518. PÂRVULESCU, Ioana. Ars amandi. [Mircea Cărtărescu, *Dragostea*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 17, 1994, p. 5.

519. PÂRVULESCU, Ioana. Scrisoare deschisă lui Mircea Cărtărescu. [Mircea Cărtărescu, *Travesti*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 36, 1994, p. 5.

520. POP, Ion. "Un optzecist puțin trecut din copt...". [Mircea Cărtărescu, *Dragostea*, București: Humanitas, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 5, 19.

521. POPESCU, Cristian. Trilogia optzecistă a lui Mircea Cărtărescu. [Mircea Cărtărescu, *Dragostea*, București: Humanitas]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 212, 1994, p. 5.

522. POPESCU, Cristian. Trilogia optzecistă a lui Mircea Cărtărescu. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 214, 1994, p. 5.

523. POPESCU, Cristian. Trilogia optzecistă a lui Mircea Cărtărescu. Iubirea și Bucureștiul (II). *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 216, 1994, p. 5.

524. POPESCU, Cristian. Poetul căsătorit. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 217, 1994, p. 5.

525. POPOVICI, Vasile. Omenesc, prea omenesc. [Mircea Cărtărescu, *Travesti*, București: Humanitas, 1994]. 22, 5, nr. 37, 1994, p. 15.

În volume :

526. CĂRTĂRESCU, Mircea. Dreptul la timp (Ancheta revistei *Echinox*). În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, 11-12, nov.-dec. 1979]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 75-78.

527. Cuvinte împotriva mașinii de scris. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Caiete critice*, nr. 1-2, 1986]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 171-175.

528. Realismul poeziei tinere. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *România literară*, nr. 17, 1987]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 181-184.

529. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 351.

CELAN, PAUL

530. BAUER, R. Paul Celan: muzică și moarte. *România literară*, 27, nr. 16, 1994, p. 21.
531. STYX. Testamentul lui Celan. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 38.

În volume :

532. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Paul Celan. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 419.

CELARIANU, MIHAIL

533. CĂLINESCU, George. Noua generație : Filozofii : Mihail Celarianu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 393-394.

CERANU, NINA

534. URSA, Mihaela. Nina Ceranu: Singuratate in doi. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 57.

CERNA, PANAIT

535. CĂLINESCU, George. Îndrumări spre "clasicism" : P. Cerna. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 236-237.

CESEREANU, RUXANDRA

536. CONSTANTINESCU, Romanița. Momeala spaimei. [Ruxandra Cesereanu, *Grădina deliciilor*, Cluj-Napoca: Echinox, 1993]. *România literară*, 27, nr. 7, 1994, p. 6.

537. MELANCU, Ștefan. Ruxandra Cesereanu - Cădere deasupra orașului. [Ruxandra Cesereanu, *Cădere deasupra orașului*, Sibiu: Transpres, 1994]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 17.
538. OPREA, Nicolae. Vedere asupra orașului. [Ruxandra Cesereanu, *Grădina deliciilor*, Cluj-Napoca: Echinox, 1993; *Cădere deasupra orașului*, Sibiu: Transpres, 1994]. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 6.
539. -. Ruxandra Cesereanu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 6.
540. SOVIANY, Octavian. Fluvii și bălți infernale. [Ruxandra Cesereanu, *Grădina Deliciilor*, Cluj-Napoca: Echinox, 1994]. *Contemporanul*, nr. 40, 1994, p. 5.

CESIANU, CONSTANTIN

541. MĂRĂȘESCU, Ioana. Document și antiutopie. [Constantin Cesianu, *Salvat din infern*, București: Humanitas, 1992]. *Cronica*, 29, nr. 13, 1994, p. 7.

CHELARIU, TRAIAN

542. DIACONU, Mircea A. Traian Chelariu - dimensiuni spirituale. *Steaua*, nr. 3, 1994, p. 46.
543. OPREA, Ștefan. Traian Chelariu - in memoriam. *Cronica*, 29, nr. 15, 1994, p. 13.
544. ZILIERU, Horia. Întoarcerea poetului "în bronz". *Cronica*, 29, nr. 15, 1994, p. 13.

CHENDI, ILARIE

545. CĂLINESCU, George. Tendința națională : Ilarie Chendi.

În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 228.

CHICHERE, ION

546. HORVATH, Anton. Ion Chichere: Șansa hârtiei. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 64.

CHIFU, GABRIEL

547. BORBÉLY, Ștefan. Doi poeți. [Gabriel Chifu, *Povestea țării latine din est*, București: Eminescu, 1994]. *Apostrof*, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 6-7.
548. CRISTEA, Dan. Un romantic încrezător. [Gabriel Chifu, *Povestea țării latine din Est*, București: Eminescu, 1994]. *Luceafărul*, nr. 19, 1994, p. 5.
549. DECIU, Andreea. Combinații riscante. [Gabriel Chifu, *Povestea țării latine din Est*, București: Eminescu, 1994]. *România literară*, 27, nr. 30, 1994, p. 6-7.

CHIIAIA, PAVEL

550. ANGHELESCU, Mircea. Scrisori din exil. [Pavel Chihaiia, *Mărturisiri din exil*, Iași: Institutul European, 1994]. *Luceafărul*, nr. 30, 1994, p. 17.
551. BENȚEA, Mircea. Pavel Chihaiia - desăvârșirea nedesăvârșirii. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 31-33.
552. CIOCULESCU, Barbu. "Treptele nedesăvârșirii". [Pavel Chihaiia, *Treptele nedesăvârșirii*, Iași: Institutul European, 1993]. *Luceafărul*, nr. 5, 1994, p. 18.
553. GENESCU, Maria. Tristețea cavalerului ascet. [Pavel Chihaiia, *Mărturisiri din exil*, Iași: Institutul European,

1994].
România literară, 27, nr. 22, 1994, p. 7.

554. NICOLAE, Miruna. Romanul sub lupă. [Pavel Chihaiia, *Blocada*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *România literară*, 27, nr. 38, 1994, p. 6.
555. PÂRVULESCU, Ioana. In căutarea "generației pierdute". [Pavel Chihaiia, *Treptele nedesăvârșirii*, Iași: Institutul european, 1993]. *România literară*, 27, nr. 15, 1994, p. 5.
556. SCARLAT, Grigore. Timp fără destin. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 21.
557. SOVIANY, Octavian. Înaintea blocadei. [Pavel Chihaiia, *Treptele nedesăvârșirii*, Iași: Institutul European, 1993]. *Contemporanul*, nr. 43, 1994, p. 5.
558. SPÂNU, Alexandru. Pavel Chihaiia: Blocada. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 4.

CHIMET, IORDAN

559. ELVIN, B. Iordan Chimet. *România literară*, 27, nr. 44, 1994, p. 15.
560. GHETȚ, Monica. Medalion - Iordan Chimet. *Apostrof*, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 10.

CHINEZU, ION

561. CÂMPEANU, Iuliu. Ion Chinezu în corespondență cu Gib Mihăescu. *Literatorul*, 4, nr. 26-28, 1994, p. 11.
562. CARANICA, Nicu. Ion Chinezu. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 11.

563. CENUȘĂ, Mircea. Ion Chinezu și Aron Cotruș. *Tribuna*, 6, nr. 38, 1994, p. 5.
564. POPA, Mircea. La centenarul unui mare critic: Ion Chinezu. *Tribuna*, 6, nr. 38, 1994, p. 5.
565. TATU, Nicolae. Ion Chinezu - cum l-am cunoscut. *România literară*, 27, nr. 32, 1994, p. 15.

CHIOARU, DUMITRU

566. ALUI GHEORGHE, Adrian. "Noptea din zi". [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 9.
567. -. "Antologia poeziei generației '80". [Anchetă "Apostrof". Răspund: Simona Popescu, Dumitru Chioaru]. *Apostrof*, 5, nr. 1-2, 1994, p. 21.
568. BÂRSILĂ, Mircea. Între pietate și insurgență. [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Euphorion, 1994; Ion Vintilă Fintîș, *Amintiri de pe malul celălalt*, Pitești: Calende, 1994; Daniel Bănulescu, *Te voi iubi până la sfârșitul patului*, București: Cartea Românească, 1993]. *Calende*, 4, nr. 6-7, 1994, p. 7.
569. BOERESCU, Dan-Silviu. Patru cavaleri ai apocalipsului? [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994; Ioan P. Iacob, *Spitalul Filantropia*, Piatra Neamț: Panteon, 1994; Andrei Zanca, *Elegiile din Regensburg*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1994; Gabriel Stănescu, *America! America!*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994]. *Luceafărul*, nr. 26, 1994, p. 16.
570. CESEREANU, Ruxandra. Poezia tânără în vreme de tranziție. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 38-39.

571. CISTELECAN, Alexandru. Vaiete și melancolii. [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994]. *Luceafărul*, nr. 11, 1994, p. 15.
572. DUMITRESCU, Bogdan. Cei ce nu supraviețuiesc. [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Euphorion, 1994]. *România literară*, 27, nr. 15, 1994, p. 6.
573. -. Dumitru Chioaru. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 6-7.
574. MELANCU, Ștefan. Dumitru Chioaru - Noaptea din zi. [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 17.
575. MUREȘAN, Viorel. Dumitru Chioaru: o schiță de portret liric. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 25-26.
576. PÂRVULESCU, Ioana. Poezia cu ispite și regrete. [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Euphorion, 1994]. *România literară*, 27, nr. 34, 1994, p. 5.
577. SOVIANY, Octavian. Gardul de sârmă. [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Euphorion, 1994]. *Contemporanul*, nr. 37, 1994, p. 5.
578. SPÂNU, Alexandru. Dumitru Chioaru: Noaptea din zi. *Luceafărul*, nr. 27, 1994, p. 4.
579. CHIOARU, Dumitru. Dreptul la timp (Ancheta revistei *Echinox*). În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, 11-12, nov.-dec. 1979]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 81-82.

În volume :

580. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 352.

CHIOREANU, NISTOR

581. CESEREANU, Ruxandra. Războinicii - asceți. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 12.

CHIPERI, GRIGORE

582. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 141-142.

CHIRA, MINERVA

583. MOLDOVAN, Andrei. Liniile și peronul. [Minerva Chira, *Țara nimănui*, Oradea: Mihai Eminescu, 1993]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 2.
584. URSA, Mihaela. Minerva Chira: Țara nimănui. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 55.

CHIRIAC, ION

585. TRANDAFIR, Constantin. Autobiografia și ficțiunea. [Ion Chiriac, *Purgatoriul iubirii*, Galați: Porto-Franco, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 37, 1994, p. 4.

CHIRIAC, TEO

586. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 142-143.

CHIȚIMIA, ION CONSTANTIN

587. MANU, Emil. Un mare erudit: Ion Constantin Chițimia.

Bul. Soc. Șt. Filol., 1993-1994, p. 140.

CHRISTI, AURA

588. ȘUȘARĂ, Pavel. "De partea cealaltă a umbrei" . [Aura Christi, *De partea cealaltă a umbrei*, București: Ecce Homo, 1993]. *22*, 5, nr. 8, 1994, p. 15.

CIACHIR, DAN

589. GEORGE, Alexandru. Un învățător și o învățătură de minte. [Ionescu, Nae, *Suferința rasei albe*, Iași: Timpul, 1994 - ediție îngrijită de Dan Ciachir]. *Luceafărul*, nr. 29, 1994, p. 14.
590. SPÂNU, Alexandru. Dan Ciachir: Gânduri despre Nae Ionescu. [Dan Ciachir, *Gânduri despre Nae Ionescu*, Iași: Institutul European, 1994]. *Luceafărul*, nr. 2, 1994, p. 4.
591. ȚEPOSU, Radu G. Nae Ionescu, misticul aristocrat. [Dan Ciachir, *Gânduri despre Nae Ionescu*, Iași: Institutul European, 1994]. *România literară*, 27, nr. 31, 1994, p. 10-11.
592. URSA, Mihaela. Dan Ciachir: Străzi de ceară. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 57.

CIMPOI, MIHAI

593. ANGHELESCU, Mircea. Timpul eminescian. [Alexandru Zub, *Eminescu. Glose istorico-culturale*, Chișinău: Editura enciclopedică "Gh. Asachi", 1994; Mihai Cimpoi, *Narcis și Hyperion, Eminescu, poet al ființei*, Iași: Junimea, 1994]. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 17.
594. BOT, Ioana. O carte așteptată. [Mihai Cimpoi, *Căderea în sus a Luceafărului*, Galați: Porto Franco, 1993].

Tribuna, 6, nr. 25/28, 1994, p. 4.

595. CISTELECAN, Alexandru. Exegeza ca dialog. [Mihai Cimpoi, *Spre un nou Eminescu*, Chișinău: Hyperion, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 6, 1994, p. 5.
596. CRISTOFOR, Ion. "Cred că vom putea supraviețui numai prin cultură". [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 44, 1994, p. 3.
597. HANGANU, Laurențiu. Mihai Cimpoi, *Spre un nou Eminescu*. [Mihai Cimpoi, *Spre un nou Eminescu*, Chișinău: Hyperion, 1993]. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 2, 1994, p. 258-259.
598. MORARU, Cornel. Incotro eminescologia? [Mihai Cimpoi, *Căderea în sus a Luceafărului*, Galați: Porto Franco, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 6, 1994, p. 5.
599. NICOLAE, MIRUNA. Ceva nou despre Eminescu? [Mihai Cimpoi, *Căderea în sus a Luceafărului*, Galați: Porto-Franco, 1993]. *România literară*, 27, nr. 36, 1994, p. 6.
600. ȘTEFĂNESCU, Alex. Beția de idei. [Mihai Cimpoi, *Narcis și Hyperion: Eminescu, poet al ființei*, Iași: Junimea, 1994]. *România literară*, 27, nr. 48, 1994, p. 6.

În volume :

601. ADAM, Ioan. România, țară înconjurată de români. În: Mihai Cimpoi. *Basarabia sub steaua exilului*. [Interviu cu Mihai Cimpoi. Reprodus din *Adevărul literar și artistic*, 6 oct. 1991]. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 196-206.
602. ANDREUȚĂ, Ion. Interviu : "Lui Stalin îi lipseau 400 metri din Dunăre". În: Mihai Cimpoi. *Basarabia sub steaua exilului*. [Interviu cu Mihai Cimpoi. Reprodus din *Monitorul*

(ne)oficial, 14-20 sep. 1992]. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 175-180.

603. PÂRJA, Gheorghe. Sub steaua lui Eminescu. În: Mihai Cimpoi. *Basarabia sub steaua exilului*. [Interviu cu Mihai Cimpoi. Reprodus din *Tribuna*, 5 aug. 1992]. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 192-195.
604. RACHIERU, Adrian Dinu. Eminescu a devenit impuls energetic, îndemn la acțiune. În: Mihai Cimpoi. *Basarabia sub steaua exilului*. [Interviu cu Mihai Cimpoi. Reprodus din *Meridianul de Timișoara*, nr. 1, 1992]. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 181-187.
605. STRUJAN, Ioan. Eu sper ca Dumnezeu să rămână, în continuare, român. În: Mihai Cimpoi. *Basarabia sub steaua exilului*. [Interviu cu Mihai Cimpoi. Reprodus din *Armata României*, nr. 18, 1992]. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 188-191.

CIOBANU, CONSTANTIN

606. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 84-85.

CIOBANU, MIRCEA

607. MORARU, Cornel. Tânărul bogat. [Mircea Ciobanu, *Tânărul bogat*, București: Cartea Românească, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 7.
608. MORARU, Cornel. Timpul nesfârșit al istorisirii. [Mircea Ciobanu, *Tânărul bogat*, București: Cartea Românească, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 8, 1994, p. 4.
609. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Mircea Ciobanu, *Tânărul bogat*, București:

Cartea Românească, 1993].
Curierul Românesc, 6, nr. 9, 1994, p. 17.

610. ȘTEFĂNESCU, Alex. Stil biblic. [Mircea Ciobanu, *Poeme*, Iași: Princeps, 1994].
România literară, 27, nr. 44, 1994, p. 6.

În volume :

611. ROMANESCU, Ioanid. Fie lumină! În: Mircea Ciobanu. *Poeme*. Iași : Princeps, 1994, p. 5.

CIOBANU, VITALIE

612. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 145-146.

CIOCANU, ANATOL

613. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 103.

CIOCANU, ION

614. ANGHELESCU, Mircea. Prozatori de dincolo de Prut. [Ion Ciocanu, *Steaua de veghe. Proză scurtă contemporană din Basarabia*, București: Minerva, 1994].
Luceafărul, nr. 21, 1994, p. 17.

CIOCÂRLIE, LIVIUS

615. IERUNCA, Virgil. "Rezistența prin cultură". [Livius Ciocârlie, *Paradisul derizoriu*, București: Humanitas, 1993].
22, 5, nr. 17, 1994, p. 13.
616. -. Livius Ciocârlie -*Paradisul derizoriu*. [Livius Ciocârlie, *Paradisul derizoriu*, București: Humanitas, 1993].

22, 5, nr. 1, 1994, p. 15.

617. PÂRVULESCU, Ioana. Străinul (un jurnal cu surprize). [Livius Ciocârlie, *Paradisul derizoriu - Jurnal despre indiferență*, București: Humanitas, 1993].
România literară, 27, nr. 4, 1994, p. 5.
618. POP, Ion. In Frigul epocii.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 28-29.
619. VIGHI, Daniel. Poetica romantică, azi. [Livius Ciocârlie, *Paradisul provizoriu*, București: Humanitas, 1993].
Orizont, 5, nr. 2, 1994, p. 5.
620. ZACIU, Mircea. Livius Ciocârlie și "Indiferența".
Familia, 30, nr. 2, 1994, p. 18-20.

CIOCLEA, EUGEN

621. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 135.

CIOCOI, GHEORGHE

622. CIMPOI, Mihai. In fața stelei Eminescu.
Tribuna, 5, nr. 6, 1994, p. 6.

În volume :

623. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 120-121.

CIOCULESCU, ȘERBAN

624. CĂLINESCU, George. Șerban Cioculescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 373.

625. SIMION, Eugen. Șerban Cioculescu (1902-1989). În: *Eugen Simion comentează pe : Paul Zarișopol, George Călinescu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*. București : Recif, 1994, p. 91-105.

CIOCULESCU, TUDOR

626. CIOCULESCU, Simona. File din bătălia pentru Arghezi. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 153-154.

CIORAN, EMIL

627. BĂDILIȚĂ, Cristian. Anateme cu umor. [Emil Cioran, *Mărturisiri și anateme*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 17, 1994, p. 6.

628. DRĂGHICI, Delia-Maria. Cioran. [*Convorbiri cu Cioran*, București: Humanitas, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 3, 1994, p. 7.

629. FABBRO, Fulvio del. Cioran: un traseu al transfigurării. *Contemporanul*, nr. 13-14-15, 1994, p. 1,11.

630. HAVRILIUC, Nicolae. "Fenomenul om" în gândirea lui Emil Cioran. *Contemporanul*, nr. 43, 1994, p. 7.

631. MIHĂILESCU, Dan C. Mania lui "n-a fost să fie". *Dilema*, 2, nr. 94, 1994, p. 7.

632. NECULA, Ionel. Cioran și admirările sale vivante. [Emil Cioran, *Exerciții de admirație*, București: Humanitas, 1993]. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 8.

633. NOVAC, Fevronia. Cioran: profetul unei noi generații. *România literară*, 27, nr. 41, 1994, p. 11.

634. NOVAC, Fevronia. Cioran: un egoist sublim.

România literară, 27, nr. 43, 1994, p. 10.

635. ORNEA, Zigu. Problema evreiască. *Dilema*, 2, nr. 57, 1994, p. 4.

636. PÂRVULESCU, Ioana. Cioran în timp. [Cioran, *Căderea în timp*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 33, 1994, p. 6.

637. PAVEL, Constantin. Convorbiri cu un monolog. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 203, 1994, p. 6.

638. ROGOJANU, Ion C. Un "Bun de tipar" realizat după 58 de ani! *Curierul Românesc*, 6, nr. 1, 1994, p. 19.

639. SIMION, Eugen. "Conștiința ca fatalitate". *Literatorul*, 4, nr. 8, 1994, p. 3.

640. TUDOR, Dragoș. Paradoxurile unui sceptic controversat. [*Convorbiri cu Emil Cioran*, București: Humanitas, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 36, 1994, p. 4.

641. VÎLCU, Cornel. Filosof sau șarlatan? [*Convorbiri cu Cioran*, București: Humanitas, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 2, 1994, p. 5.

642. VUARNET, Jean-Noël. Cioran sau școala vertijului. [Traducere de Gheorghe Chiriță]. *Sud - Est*, nr. 4, 1994, p. 29-34.

În volume :

643. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Emil Cioran. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 253-256, 262-264.

644. RĂDULESCU, Carmen-Ligia. *Emil Cioran : conștiința ca fatalitate*. București : Recif, 1994, 160 p.

645. SIMION, Eugen. Emil Cioran (n. 1911). În: *Eugen Simion comentează pe : Paul Zarifopol, George Călinescu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*. București : Recif, 1994, p. 106-125.

CIORĂNESCU, ALEXANDRU

646. DECIU, Andreea. Refugiul unui scriitor. [Alexandru Ciorănescu, *Cuțitul verde*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *România literară*, 27, nr. 3, 1994, p. 6.
647. MUNTEANU, Cornel. Resorturile intime ale romancierului. [Alexandru Ciorănescu, *Cuțitul verde*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 45/46, 1994, p. 5.
648. POPOVICI, Alina. L'échec d'une relation érotique. *Revue Roumaine*, 50, nr. 4-5, 1994, p. 140-142.

În volume :

649. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Alexandru Ciorănescu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 419-420.

CIORĂNESCU, GEORGE

650. NIȘCOV, Viorica. George Ciorănescu. *România literară*, 27, nr. 1, 1994, p. 11.

În volume :

651. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. George Ciorănescu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 420-421.

CIORNEI, VSEVOLOD

652. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 143.

CIOROIU, CONSTANTIN

653. CUCU, Ștefan. Portrete dobrogene. Constantin Cioroiu. *Tomis*, 29, nr. 1, 1994, p. 6.

CIPARIU, TIMOTEI

654. BOTEZAN, Liviu; BOTEZAN, Ioana. Corespondența unor intelectuali bihoreni cu Timotei Cipariu din perioada 1853-1871. *Cele trei Crișuri*, 5, nr. 11-12, 1994, p. 4.

CISTELECAN, ALEXANDRU

655. CISTELECAN, Alexandru. Generația și polii ei. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Titlul aparține antologatorului. Reprodus din *Ateneu*, nr. 5, mai 1984, sub genericul : "Realitatea socială și tinerii scriitori"]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 121-124.
656. Moștenitori și moșteniți. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Ateneu*, nr. 2, feb. 1989. Concluzie la colocviul revistei *Ateneu* - "Moștenirea literară și tinerii scriitori"]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 343-346.
657. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 352-353.
658. PAPAHAĞI, Marian. Poezia "livrescă" și stilul criticii. În: *Fragmente despre critică*. [Alexandru Cistelecan, *Poezie și*

livresc, București : Cartea Românească, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 244-248.

CIUBOTARU, ARHIP

659. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 103.

CIUBOTARU, MIHAIL ION

660. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 95.

CIUPUREANU, IONEL

661. CRISTEA, Dan. Amsterdam - Craiova. [Călin Angelescu, *Vârsta politică*, București: Du Syle, 1994; Ionel Ciupureanu, *Pacea poetului*, Craiova: Ramuri, 1994]. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 5.

CIUREZU, DUMITRU

662. ȘTIRBEȚIU, Eugen. D. Ciurezu- inedit. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 22-26.
663. CĂLINESCU, George. Tradiționaliștii : D. Ciurezu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 349.

CLAUDIAN, ALEXANDRU

664. CĂLINESCU, George. Intimiștii : Al. Claudian. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 340.

CLEOPA, ILIE

665. VONCU, Răzvan. Predica în lumea modernă. [Ilie Cleopa, *Valoarea sufletului*, Galați: Episcopia Dunării de Jos, 1991]. *Literatorul*, 4, nr. 51-52, 1994, p. 4.

CODREANU, M.

666. CĂLINESCU, George. Îndrumări spre "clasicism" : Codreanu, M. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 235-236.

CODREANU, THEODOR

667. COSTEA, Octavia. Celălalt versant al "Complexului lui Orfeu". [Theodor Codreanu, *Modelul ontologic eminescian*, Galați: Porto-Franco, 1992]. *Viața Românească*, 89, nr. 2, 1994, p. 127-128.
668. CUBLEȘAN, Constantin. Exegeți eminescieni. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 2-4.

CODRESCU, ION

669. ABĂLUȚĂ, Constantin. Golul ca esență a clipei. [Ion Codrescu, *Desene printre Haiku*, Constanța: Muntenia, 1992]. *România literară*, 27, nr. 20, 1994, p. 6.

CODRU, ANATOL

670. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 95-96.

CODRU DRĂGUȘANU, ION

671. CĂLINESCU, George. Proza și teatrul după 1859 : I. Codru

Drăgușanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 144-146.

CODRUȚ, MARIANA

672. BLAGA, Miron. Marginalii la cărți mai "vechi". [Theodor Parapiru, *Relief cu metamorfoze*, Iași: Junimea, 1985; Miruna Runcan, *Hemandria*, București: Cartea Românească, 1994; Mariana Codruț, *Tabieturile nopții de vară*, București: Cartea Românească, 1989]. *Cele trei Crișuri*, nr. 5-6, 1994, p. 2.
673. MUREȘANU, Miruna. Din nou poezia. Editura *Cartea Românească*. [Simona Popescu, *Juventus*, București: Cartea Românească, 1994; Mariana Codruț, *Existența acută*, București: Cartea Românească, 1994; Ion Amărieuței, *Fotografal orb*, București: Cartea Românească, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 10, 1994, p. 8.
674. ȘTEFĂNESCU, Alex. Lipsa de suflu. [Mariana Codruț, *Existență acută*; București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 45/46, 1994, p. 6.

COLIN CERNITU, MIHAELA

675. BOERESCU, Dan-Silviu. Scrisori provinciale. [Gheorghe Mocuța, *Zăpada anului unu*, Arad: Colecția revistei Arca, 1994; Grigore Lăpușanu-Transilvan, *Ziduri și săgeți*, București: Romfel, 1994; Mihaela Colin Cernitu, *Luminez și aștept*, Craiova: "Amicul casei", 1994; David Dorian, *Fetele personajului*, Târgu-Mureș: Tipomur, 1994]. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 16.

COMARNESCU, PETRU

676. SIMION, Eugen. Jurnalul lui Petru Comarnescu. [Petru Comarnescu, *Jurnal (1931-1937)*, Iași: Institutul European, 1994].

Literatorul, 4, nr. 20-22, 1994, p. 3, 5.

677. ȘTEFĂNESCU, Alex. Pagini cu efect tonic. [Petru Comarnescu, *Jurnal (1931-1937)*, Iași: Institutul European, 1994]. *România literară*, 27, nr. 18, 1994, p. 6.

COMĂNESCU, ANCA DELIA

678. PROTOPOPESCU, Al. Craii de curte antică. [Anca Delia Comănescu, *Justin*, București: Cartea Românească, 1990]. *Viața Românească*, 89, nr. 11-12, 1994, p. 152-154.

CONACHI, COSTACHE

679. CĂLINESCU, George. C. Conachi. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 48-50.

CONDIESCU, N. M.

680. CĂLINESCU, George. George Mihail Zamfirescu, N. M. Condiescu și alții. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 376-377.

CONDURACHE, VAL

681. TIHAN, T. "Tristețea literaturilor mici". *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 71.

CONSTANTE, LENA

682. CESEREANU, Ruxandra. Doamna Gulagului românesc. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 18.
683. POPESCU, Adrian. Rezistența tăcută. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 22-23.

684. SIMION, Eugen. "O carte de cenușă". [Lena Constante, *Evadarea imposibilă*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993].
Literatorul, 4, nr. 17-19, 1994, p. 3.

CONSTANTINES, MARIA

685. CISTELECAN, Alexandru. Fluența jelaniei. [Maria Constantines, *Ierarhia luminii*, București: Danart, 1993].
Luceafărul, nr. 21, 1994, p. 15.
686. HOLBAN, Ioan. Cum se debutează în poezie. [Maria Constantines, *Ierarhia luminii*; Victor Munteanu, *Vești la marginea acoperișului*, București: Saeculum, 1993].
Cronica, 29, nr. 4, 1994, p. 8.

CONSTANTINESCU, IOAN

687. HOLBAN, Ioan. Teatrul din teatru.
Cronica, 29, nr. 17, 1994, p. 8.

CONSTANTINESCU, PIMEN

688. POPA, Mircea. Cinci secole de tradiție poetică. [*Poezie friulană. Din Renaștere până în zilele noastre*, Cluj-Napoca: Clusium, 1993. Selecție și traducere de Pimen Constantinescu].
Literatorul, 4, nr. 32-33, 1994, p. 4.
689. POPESCU, Adrian. Antologia poeziei din Friuli.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 34-35.

CONSTANTINESCU, POMPILIU

690. VÂRGOLICI, Teodor. Tudor Arghezi și "neliniștita patimă cerească". [Pompiliu Constantinescu, *Tudor Arghezi*, București: Minerva, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 204, 1994, p. 7.

În volume :

691. CĂLINESCU, George. Pompiliu Constantinescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 373.
692. MICU, Dumitru. Tabel cronologic . În: Pompiliu Constantinescu. *Tudor Arghezi*. București : Minerva, 1994, p. V- XI.
693. SIMION, Eugen. Pompiliu Constantinescu (1901-1946). În: *Eugen Simion comentează pe : Paul Zarifopol, George Călinescu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*. București : Recif, 1994, p. 65-75.

COPCEA, FLORIAN

694. POENAR, Horea. Florian Copcea: Mușcătura câinelui de pază.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 58.

CORBU, DANIEL

695. BOERESCU, Dan-Silviu. La apa Moldovei, acolo sedzum și plânsul. [Gellu Dorian, *Elegiile după Rilke*, Iași: Moldova, 1993; Daniel Corbu, *Documentele haosului*, Piatra Neamț: Panteon, 1993; Gheorghe Izbășescu, *Coborârea din tablouri*, Bacău: Plumb, 1993; Radu Florescu, *Cameră liturgică*, Piatra Neamț: Acțiunea, 1992].
Luceafărul, nr. 19, 1994, p. 16.
696. PÂRVULESCU, Ioana. Manualul bunului singuratic. [Daniel Corbu, *Documentele haosului*, Piatra Neamț: Casa de editură Panteon, 1993].
România literară, 27, nr. 6, 1994, p. 5.

CORDOȘ, SANDA

697. -. Sanda Cordoș.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 8.

CORESI, DIACONUL

698. ROTARU, Ion. Activitatea diaconului Coresi. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 109-113.

CORNEA, AURELIU

699. CĂLINESCU, George. Romancierii : Aureliu Cornea. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 305.

CORNEA, PAUL

700. ANGHELESCU, Mircea. Profesorul și biblioteca ideală.
România literară, 27, nr. 43, 1994, p. 11.
701. DECIU, Andreea. Aproapele și departele.
România literară, 27, nr. 43, 1994, p. 11.
702. ȘTEFĂNESCU, Alex. Bibliografie.
România literară, 27, nr. 43, 1994, p. 11.
703. ZAMFIR, Mihai. Prof. Univ. Dr. Paul Cornea septuagenar.
Bul. Soc. Șt. Filol., 1993-1994, p. 141.

CORNU, AURORA

704. SIMION, Eugen. Poemele românești ale Aurei Cornu.
Literatorul, 4, nr. 11-16, 1994, p. 33.

COSAȘU, RADU

705. DOMAN, Dumitru Augustin. Radu Cosașu - Mătușile din Tel Aviv. [Radu Cosașu, *Mătușile din Tel Aviv*, București: Impex '92-'93].
Calende, 4, nr. 3, 1994, p. 22.

706. ZACIU, Mircea. "Mătușile" lui Radu Cosașu.
Familia, 30, nr. 4-5, 1994, p. 48-50.

COSERIU, EUGENIO

707. MANOLESCU, Nicolae. Dacă nimerești cuvîntul magic...
România literară, 27, nr. 42, 1994, p. 1.

COSTENCO, NICOLAE

708. CIMPOI, Mihai. *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 68-69.

COSTIN, CALISTRAT

709. -. Să ne "otrăvim" întîi cu aer proaspăt... [Răspuns la ancheta cu tema: "Scriitorul în lumea de mîine", realizată de Ateneu].
Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 6.

COSTIN, MIRON

710. CĂLINESCU, George. Cronicari moldoveni. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 20-24.
711. ROTARU, Ion. Miron Costin. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 177-192.

COSTIN, NICOLAE

712. CĂLINESCU, George. Cronicari moldoveni. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 20-24.
713. ROTARU, Ion. Nicolae Costin. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor. [Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 213-221.

COȘBUC, GEORGE

714. GRIGOR, Andrei. Coșbuc - un poet dificil. [Petru Poantă, *George Coșbuc - Poetul*, București: Demiurg, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 37, 1994, p. 4.
715. MĂNUCĂ, Dan. Bacovia și Coșbuc. *Ateneu*, 31, nr. 1, 1994, p. 8.

În volume :

716. CĂLINESCU, George. Micul romantism : G. Coșbuc. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 210-213.

COȘOVEI, TRAIAN T.

717. FRĂȚILĂ, Augustin. Existența (și cuvintele) ca poem. [Traian T. Coșovei, *Bătrâneșile unui băiat cuminte*, Galați: Pontica, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 50, 1994, p. 10.
718. MLADIN, Emil. Bad boy. [Traian T. Coșovei, *Bătrâneșile unui băiat cuminte*, Constanța: Pontica, 1994]. *România literară*, 27, nr. 43, 1994, p. 6.
719. SOVIANY, Octavian. Despărțirea de muze. [Traian T. Coșovei, *Bătrâneșile unui băiat cuminte*, Constanța: Pontica,

1994].
Contemporanul, nr. 47, 1994, p. 5.

COTRUȘ, ARON

720. CENUȘĂ, Mircea. Ion Chinezu și Aron Cotruș. *Tribuna*, 6, nr. 38, 1994, p. 5.
721. POPA, Mircea. Aron Cotruș în corespondență cu Elie Dăianu. *Tribuna*, 5, nr. 5, 1994, p. 8.
722. RUJA, Alexandru. Aron Cotruș. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 57-64.

În volume :

723. CĂLINESCU, George. Moderniștii : Aron Cotruș. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 332-333.
724. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Aron Cotruș. În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 91-93, 99-101.

COVACI, AUREL

725. COVACI, Stela. Aurel Covaci. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 216, 1994, p. 3.
726. GRIGORESCU, Dan. Aurel Covaci. *România literară*, 27, nr. 19, 1994, p. 15.
727. POPESCU, Cristian. Piatra de temelie a casei Covaci. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 216, 1994, p. 3.
728. ȘTEFĂNESCU, Alex. Aurel Covaci. *România literară*, 27, nr. 19, 1994, p. 15.

COZEA, LIANA

729. BLAGA, Octavian. Liana Cozea - Prozatoare ale literaturii române moderne. [Liana Cozea, *Prozatoare ale literaturii române moderne*, Oradea: Biblioteca revistei Familia, 1994].
Cele trei Crișuri, 5, nr. 11-12, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 6, 94, p. 10.
730. DECIU, Andreea. Literatura doamnelor. [Liana Cozea, *Prozatoare ale literaturii române moderne*, Oradea: Biblioteca Revistei Familia, 1994].
România literară, 27, nr. 37, 1994, p. 6.
731. MARCU, Daniel. Proza română. [Liana Cozea, *Prozatoare ale literaturii române moderne*, Oradea: Biblioteca revistei Familia, 1994].
Literatorul, 4, nr. 43, 1994, p. 4.
732. POPA, Mircea. Spațiile criticii. [Liana Cozea, *Prozatoare ale literaturii române moderne*, Oradea: Biblioteca Revistei Familia, 1994].
Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 8.
733. URSA, Mihaela. Liana Cozea: Prozatoare ale literaturii române moderne.
Steaua, nr. 12, 1994, p. 53.

CRAINIC, NICHIFOR

734. BĂDILIȚĂ, Cristian. Ajută, Doamne, necredinței noastre!
Luceafărul, nr. 11, 1994, p. 7.
735. BĂDILIȚĂ, Cristian. Nostalgii culturale. [Nichifor Crainic, *Nostalgia Paradisului*, Iași: Moldova, 1994].
România literară, 27, nr. 18, 1994, p. 6.
736. MANU, Emil. Memoriile lui Nichifor Crainic.
Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 134-137.

737. ORNEA, Zigu. Antisemitismul fundamentalist la N. Crainic...
Dilema, 2, nr. 58, 1994, p. 4.
738. SPÂNU, Alexandru. Nichifor Crainic: Nostalgia paradisului. [Nichifor Crainic, *Nostalgia paradisului*, Iași: Moldova, 1994].
Luceafărul, nr. 11, 1994, p. 4.
739. SPÂNU, Alexandru. Nichifor Crainic: Sfințenia - împlinirea umanului. [Nichifor Crainic, *Sfințenia - împlinirea umanului*, Iași: Editura Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, 1993].
Luceafărul, nr. 15, 1994, p. 4.

În volume :

740. CĂLINESCU, George. Ortodoxiștii : Nichifor Crainic. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 351-352.

CRĂCIUN, GHEORGHE

741. CORDOȘ, Sanda. Cartea de identitate G '80.
Steaua, nr. 12, 1994, p. 29.
742. DOBRESCU, Caius. Încă vie. [Gheorghe Crăciun, *Competiția continuă*, Pitești: Vlasie, 1994].
România literară, 27, nr. 48, 1994, p. 5.
743. GHILIMESCU, Ștefan Ion. "Frumoasa fără corp" și fanatismul scrisului. [Gheorghe Crăciun, *Frumoasa fără corp*, București: Cartea Românească, 1993].
Calende, 4, nr. 1, 1994, p. 6.
744. MANOLESCU, Nicolae. Generație și creație. [Gheorghe Crăciun, *Competiția continuă*, Pitești: Vlasie, 1994].
România literară, 27, nr. 48, 1994, p. 1.

745. PÂRVULESCU, Ioana. Portret de grup cu Crăciun. [Gheorghe Crăciun, *Competiția continuă*, Pitești: Vlasie, 1994].
România literară, 27, nr. 48, 1994, p. 4.
746. SPIRIDON, Vasile. Lepădarea de piele. [Gheorghe Crăciun, *Frumoasa fără corp*, București: Cartea Românească, 1993].
Zburătorul, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 7.

În volume :

747. CRĂCIUN, Gheorghe. Arhipelagul '70 - '80 și noul flux. În: *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Astra*, nr. 8, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 208-215.
748. Autenticitatea ca metodă de lucru. În: *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Astra*, nr. 4, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 280-285.
749. La început a fost literatura ? În: *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Ateneu*, nr. 12, dec. 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 334-338.
750. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 353.

CRĂCIUN, IOAN

751. BOERESCU, Dan-Silviu. În căutarea poeziei. [Ioan Crăciun, *Blândul ceas al reînțoarcerii*, Timișoara: Marineasa, 1994; Eugen Bunaru, *Ochiul postum*, Timișoara: Marineasa, 1994; Rodica Drăghinescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993; Ion Monoran, *Locus Periucundus*, Timișoara: Marineasa, 1994].
Luceafărul, nr. 25, 1994, p. 16.

CREANGĂ, ION

752. AILENEI, Sergiu. Moralismul lui Creangă. *Cronica*, 29, nr. 24, 1994, p. 7.
753. REGMAN, Cornel. Creangă și "Divinele detalii" (II). *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 11-25.
754. TAȘCU, Valentin. Periferiile lumii lui Creangă. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 24-25.

În volume :

755. CĂLINESCU, George. Marii prozatori : Ion Creangă. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 173-176.
756. CRISTEA, Valeriu. *Despre Creangă*. București : Eminescu, 1994, 143 p.
757. RĂU, Aurel. *În povești cu Ion Creangă*. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1994, 84 p.

CREȚIA, PETRU

758. BĂDILIȚĂ, Cristian. "Eminescu" redevine, în sfârșit, Eminescu. [*Eminescu editat și comentat de Petru Creția*, București: Humanitas, 1994].
România literară, 27, nr. 12, 1994, p. 6.
759. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Ana Selegean, *Reeducare și prigoană. România în timpul primului război cultural*, Sibiu: Transpres, 1993].
Curierul Românesc, 6, nr. 9, 1994, p. 17.

CRISTEA, MIHAELA

760. NICOLAE, Miruna. Marea călătorie. [Mihaela Cristea,

Experiența inițiativă a exilului, București: Roza Vânturilor, 1994].

România literară, 27, nr. 33, 1994, p. 6.

761. STĂNESCU, C. Ovidiu, Erasmus ș.c.l... [Mihaela Cristea, *Experiența inițiativă a exilului*, București: Roza Vânturilor, 1994].

Adevărul literar și artistic, 4, nr. 219, 1994, p. 4.

CRISTEA, RADU CĂLIN

762. CRISTEA, Radu Călin. Argument. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*.

[Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 1, ian. 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 86-89.

763. Miturile poetului tânăr. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Caiete critice*, nr. 3-4, 1983. Răspuns la ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 116-120.

764. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 353-354.

CRISTEA, VALERIU

765. PAPAHAĞI, Marian. Fidelitatea față de sine. În: *Fragmente despre critică*. [Valeriu Cristea, *Fereastra criticului*, București : Cartea Românească, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 222-227.

CRISTOFOR, ION

766. -. Ion Cristofor. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 8.

CRISTOIU, ION

767. -. Ion Cristoiu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 8.

CRIȘAN, ANTON

768. VIȘINESCU, Valentin. Un poet uitat: Anton Crișan. *Tribuna*, 5, nr. 4, 1994, p. 8.

CRIȘAN, ION HORAȚIU

769. GUDEA, Nicolae. Civilizația Geto-Dacilor. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 46.

CROHMĂLNICEANU, OVID S.

770. A.L.Ș. Amintiri deghizate. [Ovid S. Crohmălniceanu, *Amintiri deghizate*, Buciuerești: Nemira, 1994]. *Dilema*, 2, nr. 91, 1994, p. 12.

771. CRISTEA, Dan. Memorialistul deghizat. [Ovid S. Crohmălniceanu, *Amintiri deghizate*, București: Nemira, 1994]. *Luceafărul*, nr. 29, 1994, p. 5.

772. DIMISIANU, Gabriel. Cămările memoriei. [Ovid S. Crohmălniceanu, *Amintiri deghizate*, București: Nemira, 1994]. *România literară*, 27, nr. 37, 1994, p. 4.

773. MIHĂILESCU, Dan C. "Felix culpa" lui Crohmălniceanu. [Ovid S. Crohmălniceanu, *Amintiri deghizate*, București: Nemira, 1994]. *22*, 5, nr. 45, 1994, p. 14-15.

774. PÂRVULESCU, Ioana. Pe scena "obsedantului deceniu". *România literară*, 27, nr. 37, 1994, p. 5.

775. SIMION, Eugen. Memoriile lui Ov. S. Crohmălniceanu. [Ov. S. Crohmălniceanu, *Amintiri deghizate*, București: nemira, 1994].
Literatorul, 4, nr. 43, 1994, p. 3.

În volume :

776. PAPAHAĞI, Marian. "Suflul" cronicarului. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 208-212.

CS. GYIMESI, ÉVA

777. LÁSZLÓFFY, Aladár. A győzelem is fájhat. [Cs.Gyimesi Éva, *Honvágy a hazában*, Pesti Szalon, 1993].
Helikon, 4, nr. 9, 1994, p. 1-2.
778. PAPP, Ágnes Klára. Jelkép és tanulmány. [Cs.Gyimesi Éva, *Gyöngy és homok*, Kriterion Könyvkiadó, Bukarest, 1992].
Korunk, 5, nr. 8, 1994, p. 49-50.

CSEKE, PÉTER

779. SZÉLES, Klára. "...a körülmények hatalmát elszenvedő és mégis értelmes emberi élet". [Cseke Péter, *Hazatérő szavak*].
Helikon, 4, nr. 14, 1994, p. 13.

CUBLEȘAN, CONSTANTIN

780. I. D. Constantin Cubleșan - Apropierea iernii. [Constantin Cubleșan, *Apropierea iernii*, Namur: L'Etoile d'Argent, 1993].
Familia, 30, nr. 12, 1994, p.
781. MIHAIU, Virgil. Seninătatea incantației.
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 31.
782. ȘTEFĂNESCU, Alex. "Tarlaua vastă a cooperativei". [Constantin Cubleșan, *Opera literară a lui Ion Lăncrănjan*,

Alba Iulia, 1993].
România literară, 27, nr. 35, 1994, p. 6.

783. VÂRGOLICI, Teodor. Un scriitor controversat: Ion Lăncrănjan. [Constantin Cubleșan, *Opera literară a lui Ion Lăncrănjan*, Alba Iulia, 1993].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 220, 1994, p. 6.

CUBLEȘAN, CORNEL SÂNTIOAN

784. MUREȘANU, Miruna. Din nou poezia. Editura *Calende*. [Marius Bunea, *Casa transparentă*, Pitești: Calende, 1994; Cornel Sântioan Cubleșan, *Poemul desenat*, Pitești: Calende, 1994; Victor Sterom, *Poeme fără timp*, Pitești: Calende, 1994; Ioan Vintilă Fintiș, *Amintiri de pe malul celălalt*, Pitești: Calende, 1994].
Universul cărții, 4, nr. 10, 1994, p. 8.
785. SPÂNU, Alexandru. Cornel Sântioan Cubleșan: Poemul desenat.
Luceafărul, nr. 16, 1994, p. 4.
786. STAN, Stelian. Poemul desenat. [Cornel Sântioan Cubleșan, *Poemul desenat*, Pitești: Calende, 1994].
Calende, 4, nr. 6-7, 1994, p. 8.

CUGLER, GRIGORE

787. BREZIANU, Barbu. Prea uitatul nostru "APUNAKE".
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 107-110.
788. DUMITRAȘCU, Aurelia. Capitoul de proză.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 111.

CULIANU, IOAN PETRU

789. DECIU, Andreea. Adevăratele origini ale științei. [Ioan Petru Culianu, *Eros și magie în Renaștere*, București: Nemira, 1994].

România literară, 27, nr. 40, 1994, p. 6.

790. NICOLAE, Cosana. Eros și magie în Renaștere, 1484. [Ioan Petru Culianu, *Eros și magie în Renaștere 1484*, București: Nemira, 1994].
Dilema, 2, nr. 94, 1994, p. 13.
791. OIȘTEANU, Andrei. Ioan Petru Culianu - un voyageur dans l'au-dela.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 133-154.
792. OIȘTEANU, Andrei. Ioan Petru Culianu - un voyageur dans l'au-dela.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 133-154.

În volume :

793. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Ioan Petru Culianu.
În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 422.

CUROSU, VALENTIN

794. PERȘA, Dan. Prezențe editoriale dobrogene. [Valentin Curosu, *Concert interior*, Constanța: Europolis, 1994].
Tomis, 29, nr. 10, 1994, p. 6.

CURTA, EUGEN

795. BETEG, Miron. Tentațiile povestirii clasice. [Eugen Curta, *În absența unui personaj secundar*, Pitești: Calende, 1993].
Familia, 30, nr. 2, 1994, p. 16-17.
796. IONESCU, Al. Th. Viața personajelor secundare. [Eugen Curta, *În absența unui personaj secundar*, Pitești: Calende, 1993].
Calende, 4, nr. 2, 1994, p. 4.

CUȘNARENȚU, GEORGE

797. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 354-355.
798. -. Proza tinerilor - încotro ? În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Tribuna*, nr. 23, 9 iun. 1983. Răspuns la ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 295-296.

DABIJA, NICOLAE

799. GALAICU-PĂUN, Em. "Dreptul la ero(d)are". [Nicolae Dabija, *Dreptul la eroare*, Chișinău: Hyperion, 1993].
Vatra, 24, nr. 11-12, 1994, p. 4.

În volume :

800. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 126-127.

DAIAN, PAUL

801. DECIU, Andreea. "Exterminat în lagărul poeziei". [Paul Daian, *Turma de porci*, București: Cartea Românească, 1994].
România literară, 27, nr. 29, 1994, p. 6.

DAMASCHIN, DAN

802. -. Dan Damaschin.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 9.

DAMIAN, ANDREI

803. PAUL-BĂDESCU, Cezar. Andrei Damian versus Andrei Damian. [Andrei Damian, *Lumea pe care noi o bănuim*,

București: Phoenix, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 213, 1994, p. 5.

DAMIAN, LIVIU

804. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 93.

DAMIAN, S., PSEUDONIM [SAMUEL DRUCKMANN]

805. PÂRVULESCU, Ioana. Semnale de alarmă. [S. Damian, *Scufița Roșie nu mai merge în pădure : controverse în jurul câtorva tropisme ale închiderii în cultura europeană*, București: Seara, 1994].
România literară, 27, nr. 33, 1994, p. 5.

DAMIAN, ȘTEFAN

806. -. Ștefan Damian.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 9.

DAN, PAVEL

807. CĂLINESCU, George. Pavel Dan. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 380.

DAN, SERGIU

808. CĂLINESCU, George. Romancierii : Sergiu Dan. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 309-310.

DANILOV, NICHITA

809. DOMAN, Dumitru Augustin. Nichita Danilov - Apocalipsa de carton. [Nichita Danilov, *Apocalipsa de carton*, Iași: Institutul European, 1993].

Calende, 4, nr. 2, 1994, p. 5.

810. HOLBAN, Ioan. Apocalipsa într-o lume de hîrtie. [Nichita Danilov, *Apocalipsa de carton*, Iași: Institutul European, 1993].
Cronica, 29, nr. 1, 1994, p. 8.
811. IUGA-MOCANU, Marcela. "Urechea de cârpă". [Nichita Danilov, *Urechea de cârpă*, Iași: Big Mama, 1993].
Zburătorul, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 8.
812. PÂRVULESCU, Ioana. Iașii în publicistică. [Nichita Danilov, *Apocalipsa de carton*, Iași: Institutul european, 1993].
România literară, 27, nr. 3, 1994, p. 5.
813. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă].
Tomis, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.

În volume :

814. DANILOV, Nichita. Oglinda activă. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Cronica*, nr. 21, mai 1985. Răspuns la ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 159-162.
815. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 355.

DAUS, LUDOVIC

816. LIU, Nicolae. Un scriitor, martor ocular al sfârșitului lui Liviu Rebreanu.

Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 6-7.

DAVIDESCU, N.

817. CĂLINESCU, George. Simboliștii : N. Davidescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 264-267.

DAVILA, ALEXANDRU

818. DIMIU, Claudia. Douăzeci de file pentru un roman de iubire. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 62-65.

În volume :

819. CĂLINESCU, George. Îndrumări spre "clasicism" : Al. Davila. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 237-238.

DELAVRANCEA, BARBU ȘTEFĂNESCU

820. BARBU, Marian. Semne de permanență ale prozei lui Delavrancea. În: Barbu Ștefănescu Delavrancea. *Hagi-Tudose (antologie de proză)*. [Prefață, tabel cronologic, bibliografie și aprecieri critice de Marian Barbu]. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, p. 5-8.
821. Semne de permanență ale prozei lui Delavrancea. În: Barbu Ștefănescu Delavrancea. *Hagi-Tudose : antologie de proză*. [Prefață, tabel cronologic, bibliografie și aprecieri critice de Marian Barbu]. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, p. 5-8.
822. CĂLINESCU, George. Micul romantism : Barbu Delavrancea. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 205-207.

823. MILICESCU, Emilia Șt. Studiu introductiv. În: Barbu Ștefănescu Delavrancea. *Opere alese*. Vol. 1-2. Chișinău : Știința, 1994, p. 5-84.

DELAVRANCEA, CELLA

824. COZEA, Liana. Sunete, imagini, semne. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 53-54.
825. COZEA, Liana. Cella Delavrancea - Impresii, călătorii, amintiri, portrete. *Familia*, 30, nr. 1, 1994, p. 55-58.

DELEANU, LIVIU

826. CIMPOI, Mihai. *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 71-72.

DEMÉNY, ISTVÁN PÁL

827. SZÖCS, István. Szent László feje és fája. [Demény István Pál, *A Szent László legenda és Molnár Anna balladája*, Erdélyi Tudományos Füzetek 212., Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadása, Kolozsvár, 1992]. *Helikon*, 4, nr. 7, 1994, p. 2-3.
828. SZÖCS, István. Szent László feje és fája. [Demény István Pál, *A Szent László legenda és Molnár Anna balladája*, Erdélyi Tudományos Füzetek 212., Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadása, Kolozsvár, 1992]. *Helikon*, 4, nr. 8, 1994, p. 2-4.

DEMETRESCU, TRAIAN

829. CĂLINESCU, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu : Traian Demetrescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 201-203.

DENSUȘIANU, ARON

830. DATCU, Iordan. Aron și Elena Densușianu într-un important document.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 20.

DENSUȘIANU, OVID

831. SEBASTIAN, Mihail. Un singuratec. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 309-312.

DÉRY, TIBOR

832. BOGDÁN, László. Déry és a madarak.
Korunk, 25, nr. 20, 1994, Supl. 94, p. 8-9.

DETEȘANU, VLADIMIR

833. STEROM, Victor. Postfață. În: Vladimir Detescu. *Divină ploaie, iubirea (din gândurile înțeleptului)*. Pitești : Calende, 1994, p. 57.

DIACONU, NICOLAE

834. -. Nicolae Diaconu.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 10.

DIACONU, OLGA ALEXANDRA

835. ZLĂVOG, Ana-Maria. Cădere în timp. [Olga Alexandra Diaconu, *Dreptul la nemurire*, Iași: Helga, 1993].
Cronica, 29, nr. 1, 1994, p. 8.

DIMISIANU, GABRIEL

836. CRISTEA, Valeriu. O aniversare... și o comemorare.
Literatorul, 4, nr. 51-52, 1994, p. 5-6.

837. INTERIM. Orgoliul creator.
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 204, 1994, p. 2.

În volume :

838. PAPAHAĞI, Marian. Două introduceri în literatura secolului trecut. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 134-139.

DIMISIANU, GEORGETA

839. JELA, Doina. Care este politica editorială în privința debuturilor? [Anchetă "Tomis". Răspund: Georgeta Dimisianu, Marin Mincu].
Tomis, 29, nr. 9, 1994, p. 4-5.

DIMITRIU, PETRE

840. CUBLEȘAN, Constantin. Convorbiri cu Petru Dimitriu.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 31-32.

DIMITRIU, ȘTEFAN

841. DUDA, Gabriela. Televiziunea română în direct. [Ștefan Dimitriu, *Turnul nebunilor*, București: Evenimentul, 1993].
Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 137-140.
842. ȘTEFĂNESCU, Alex. Televiziunea fără Paul Everac. [Ștefan Dimitriu, *Turnul nebunilor*, București: Evenimentul, 1993].
România literară, 27, nr. 1, 1994, p. 6-7.

DINCESCU, ȘTEFAN

843. MOLDOVAN, Ioan Enea. [Ștefan Dincescu, *Viața în pielea goală*, Bacău: Plumb, 1993].
Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 7.

DINESCU, MIRCEA

844. POP, M. M. "O botniță pentru iarbă" la a doua ediție. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 22.

DINESCU, VIOREL

845. CODREANU, Theodor. A opta artă. [Viorel Dinescu, *Ontologia cristalului*, Galați: Porto-Franco, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 11-16, 1994, p. 4.
846. DINUTZ, Mircea. Doi scriitori din Galați: Viorel Dinescu/ Doina Ioneț. [Viorel Dinescu, *Ontologia cristalului*, Galați: Porto-Franco, 1994]. *Revista V*, 5, nr. 2, 1994, p. 2.

DINU-GAVRILĂ, ELENA

847. DUDA, Gabriela. Fire de iarbă. *Viața Românească*, 89, nr. 9-10, 1994, p. 148-150.

DOBRESCU, ALEXANDRU

848. PAPAHAĞI, Marian. Atitudinea critică. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 234-238.

DOBRESCU, CAIUS

849. ALEXIU, Lucian. Generația lui Saturn (III). [Andrei Bodiș; Simona Popescu; Caius Dobrescu; Marius Oprea, *Pauză de respirație*, București: Litera, 1993; Rodica Drăghinescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 4.
850. DECIU, Andreea. Practica și teoria. [Caius Dobrescu, *Efebia*, Timișoara: Marineasa, 1994]. *România literară*, 27, nr. 42, 1994, p. 6.

DOBRESCU, PAUL

851. RACHIERU, Adrian Dinu. Mesajul californian. [Paul Dobrescu, *America Americii*, California: Diogene, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 43, 1994, p. 4.

DOBROGEANU-GHEREA, CONSTANTIN

852. PLĂMĂDEALĂ, Ion. Influența lui Hegel asupra criticii lui C. Dobrogeanu-Gherea. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 3, 1994, p. 351-359.

În volume :

853. CĂLINESCU, George. Arta cu tendință. Epigonii lui Eminescu : C. Dobrogeanu-Gherea. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 197-198.

DOCLIN, OCTAVIAN

854. CISTELECAN, Alexandru. Caligrafie și dexteritate. [Octavian Doclin, *A te bucura în eroare*, Timișoara: Hestia, 1992]. *Luceafărul*, nr. 19, 1994, p. 15.

DOHI, ALEXANDRU

855. MIHAIU, Virgil. Când sunt atinse limitele. *Steaua*, nr. 3, 1994, p. 31.

DOINAȘ, ȘTEFAN AUGUSTIN

856. GRIGURCU, Gheorghe. Romantismul radicalizat al lui Ștefan Aug. Doinaș. *Viața Românească*, 89, nr. 5-6, 1994, p. 138-140.
857. MOLDOVAN, Ioan. S(f)era de cristal. [Ștefan Aug. Doinaș, *Arie și ecou*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994; *Lamentații*,

București: Albatros, 1994].
Familia, 30, nr. 12, 1994, p. 38-40.

858. -. Nicolae Manolescu și ..."Convenția Democratică a Criticilor Literari din România; Șt. Aug. Doinaș și ..."...generația recuperată". [Interviu].
Familia, 30, nr. 6, 1994, p. 6-10.
859. ROȘCA, Carmen-Maria. Ștefan Aug. Doinaș, *Măștile adevărului poetic*. [București: Cartea Românească, 1992].
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 2, 1994, p. 253-254.

În volume :

860. MIHUȚ, Ioan. *Ștefan Augustin Doinaș*. București : Recif, 1994, 128 p.

DOMINTE, ION

861. MUNTEANU, George. Ion Dominte: Povestiri bucovinene.
Luceafărul, nr. 21, 1994, p. 4.

DORCESCU, EUGEN

862. BÂRSILĂ, Mircea. Cronică. [Eugen Dorcescu, *Cronică*, Timișoara: Editura de Vest, 1993].
Calende, 4, nr. 4-5, 1994, p. 8.
863. SPÂNU, Alexandru. Eugen Dorcescu: Psalmii în versuri.
Luceafărul, nr. 8, 1994, p. 4.
864. URS, Luminița. Eugen Dorcescu: Cronica.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 59.

DORIAN, DAVID

865. BOERESCU, Dan-Silviu. Scrisori provinciale. [Gheorghe Mocuța, *Zăpada anului unu*, Arad: Colecția revistei Arca, 1994; Grigore Lăpușanu-Transilvan, *Ziduri și săgeți*,

București: Romfel, 1994; Mihaela Colin Cernitu, *Luminez și aștept*, Craiova: "Amicul casei", 1994; David Dorian, *Fețele personajului*, Târgu-Mureș: Tipomur, 1994].
Luceafărul, nr. 28, 1994, p. 16.

866. BOLDEA, Iulian. Umiliința poemului. [David Dorian, *Umiliințele*, Târgu Mureș: Tipomur, 1993].
Vatra, 24, nr. 8, 1994, p. 15.
867. CISTELECAN, Alexandru. Recuperări în baroc. [David Dorian, *Umiliințele*, Târgu Mureș: Tipomur, 1993].
Luceafărul, nr. 15, 1994, p. 15.
868. HORVATH, Anton. David Dorian: Retorica ninsorii.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 55.
869. MOISE, Ion. La a treia față a personajului. [David Dorian, *Fețele personajului*, Târgu Mureș: Tipomur, 1994].
Minerva, 5, nr. 38, 1994, p. 3.
870. PIȘCU, Daniel. "Umiliințe" și victorii. [David Dorian, *Umiliințele*, Târgu-Mureș: Tipomur, 1994].
România literară, 27, nr. 37, 1994, p. 7.
871. SPÂNU, Alexandru. David Dorian: retorica ninsorii, Umiliințele, Fețele personajului.
Luceafărul, nr. 19, 1994, p. 4.
872. URS, Luminița. David Dorian: Umiliințele.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 59.

În volume :

873. MORARU, Cornel. Prafață. În: David Dorian. *Fețele personajului*. Târgu Mureș : Tipomur, 1994, p. 5-8.
874. SIMION, Eugen. Postfață. În: Mircea Eliade. *Proză fantastică. La umbra unui crin*. Iași : Moldova, 1994, p. 310-358.

DORIAN, EMIL

875. CĂLINESCU, George. Intimiștii : Emil Dorian. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 337.

DORIAN, GELLU

876. BOERESCU, Dan-Silviu. La apa Moldovei, acolo sedzum și plânsul. [Gellu Dorian, *Elegiile după Rilke*, Iași: Moldova, 1993; Daniel Corbu, *Documentele haosului*, Piatra Neamț: Panteon, 1993; Gheorghe Izbășescu, *Coborârea din tablouri*, Bacău: Plumb, 1993; Radu Florescu, *Cameră liturgică*, Piatra Neamț: Acțiunea, 1992]. *Luceafărul*, nr. 19, 1994, p. 16.
877. -. Eminescu a avut statut de salahor. [Răspuns la ancheta cu tema: "Scriitorul în lumea de mâine", realizată de Ateneu]. *Ateneu*, 31, nr. 1, 1994, p. 6.
878. GALAICU-PĂUN, Em. Un poet plus minus zece "Elegii duineze". [Gellu Dorian, *Elegii după Rilke*, Iași: Moldova, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 4.
879. HOLBAN, Ioan. Despre postmodernism numai de bine. [Gellu Dorian, *Elegiile după Rilke*, Iași: Moldova, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 9, 1994, p. 8.
880. URSA, Mihaela. Gellu Dorian: Elegiile după Rilke. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 57.

DOSOFTEIU, mitropolit al Moldovei

881. PERIAN, Gheorghe. Dosoftei și începuturile tradiției culte în poezia românească. *Tribuna*, 5, nr. 4, 1994, p. 5.
882. PERIAN, Gheorghe. Primul nostru poet.

Vatra, 24, nr. 3, 1994, p. 3.

883. PERIAN, Gheorghe. In jurul lui Dosoftei. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 20.

În volume :

884. ROTARU, Ion. Mitropolitul Dosoftei. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor. [Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 290-301.

DRACSIN, CONSTANTIN

885. TURTUREANU, Nicolae. Cîteva ore la Draxini. *Cronica*, 29, nr. 14, 1994, p. 8.

DRAGHINCESCU, RODICA

886. CHRISTI, Aura. Discursuri fracturate. [Rodica Draghincescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993]. *Contemporanul*, nr. 35, 1994, p. 16.

DRAGOLEA, MIHAI

887. -. Mihai Dragolea. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 10.
888. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.

DRAGOMIRESCU, MIHAIL

889. CĂLINESCU, George. Îndrumări spre "clasicism" : Mihail

Dragomirescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 232.

DRĂGAN, MIHAI

890. APETROAIE, Ion. Mihai Drăgan - criticul literar și profesorul. *Tribuna*, 5, nr. 9, 1994, p. 5.
891. MĂNUCĂ, Dan. In Memoriam. Mihai Drăgan (1937-1993). *Bul. Soc. Șt. Filol.*, 1993-1994, p. 137-138.
892. ZUGUN, Petru. Mihai Drăgan. *An. șt. Univ. Al. I. Cuza Iași III f. Lit.*, 39-40, 1994, p. 25-27.

DRĂGANU, NICOLAE

893. TANCO, Teodor. Pasiunea lui Nicolae Drăganu pentru poezia elevului George Coșbuc. *Tribuna*, 5, nr. 10, 1994, p. 2.

DRĂGĂNESCU, MIHAI

894. BĂILEȘTEANU, Fănuș. Informatică și istorie națională. [Mihai Drăgănescu, *Eseuri*, București: Editura Academiei Române, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 43, 1994, p. 4.

DRĂGHINCESCU, RODICA

895. ALEXIU, Lucian. Generația lui Saturn (III). [Andrei Bodiș; Simona Popescu; Caius Dobrescu; Marius Oprea, *Pauză de respirație*, București: Litera, 1993; Rodica Drăghințescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 4.
896. BOERESCU, Dan-Silviu. In căutarea poeziei. [Ioan

Crăciun, *Blândul ceas al reînțoarcerii*, Timișoara: Marineasa, 1994; Eugen Bunaru, *Ochiul postum*, Timișoara: Marineasa, 1994; Rodica Drăghințescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993; Ion Monoran, *Locus Periucundus*, Timișoara: Marineasa, 1994]. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 16.

897. HORVATH, Anton. Rodica Drăghințescu: Aproape cald. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 64-65.
898. MUNTEANU, Cornel. Poezia - seimograf al realului. [Rodica Drăghințescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 47, 1994, p. 4.
899. VIGHI, Daniel. Numele poeziei. [Rodica Drăghințescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 3, 1994, p. 11.

DRĂGHINCESCU, SIMONA

900. RACHIERU, Adrian Dinu. "Aproape cald" de Simona Drăghințescu. [Simona Drăghințescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 16.

DRIMBA, LUCIAN

901. BLAGA, Octavian. Lucian Drimba - Eminescu la "Familia". [Lucian Drimba, *Eminescu la "Familia"*, Oradea: Cogito, 1994]. *Cele trei Crișuri*, 5, nr. 11-12, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 6, 94, p. 10.

DROGEANU, PAUL P.

902. PAPAHAĞI, Marian. O teorie a sărbătorii. În: *Fragmente despre critică*. [Paul P. Drogeanu, *Practica fericirii: Fragmente despre sărbătorește*, București : Eminescu, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 203-207.

DRUC, VLAD

903. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă].
Tomis, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.

DRUȚĂ, ION

904. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 74-79.

DSIDA, JENŐ

905. LÁNG, Gusztáv. Mű-életmű-irányzat. [Dsida Jenő, *Miért borultak le az angyalok Viola előtt*].
Helikon, 4, nr. 11, 1994, p. 16-19.
906. SILLÓ, Márton. Itt a helyem. [Dsida Jenő, *Itt a helyem*].
Helikon, 4, nr. 12, 1994, p. 15.

DUDA, VIRGIL

907. DUMITRESCU, Bogdan. Un scriitor încă prea puțin cunoscut. [Virgil Duda, *Alvis și destinul*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993].
România literară, 27, nr. 4, 1994, p. 6.

În volume :

908. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Virgil Duda. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 422-423.

DUDNIC, PETRU

909. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 104.

DUGNEANU, PAUL

910. VASILE, Marian. Paul Dugneanu, Forme literare. [Paul Dugneanu, *Forme literare*, București: Eminescu, 1993].
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 1, 1994, p. 121-122.

DUICAN, LAURENȚIU

911. NOICA, Constantin. Un tânăr al zilei de mâine. În: Laurențiu Duican. *Caiet de seară : Jurnalul unui tânăr dispărut*. [Cuvânt înainte de Constantin Noica]. București : Eminescu, 1994, p. 5-9.
912. Un tânăr al zilei de mâine. În: Laurențiu Duican. *Caiet de seară : Jurnalul unui tânăr dispărut*. [Cuvânt înainte de Constantin Noica]. București : Eminescu, 1994, p. 5-9.

DUMBRAVĂ, ION

913. POENAR, Horea. Ion Dumbravă: Poeme din mileniul trecut.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 53.

DUMBRĂVEANU, ANGHEL

914. DULVAC, Horia. Un Hidalgo al poeziei erotice. [Anghel Dumbrăveanu, *Predica focului*, Cluj-Napoca: Clusium, 1993].
Literatorul, 4, nr. 40, 1994, p. 4.
915. TAȘCU, Valentin. Indrăgostitul bine temperat. [Anghel Dumbrăveanu, *Predica focului*, Cluj-Napoca: Clusium, 1993].

Tribuna, 5, nr. 6, 1994, p. 4.

DUMITRAȘCU, AUREL

916. GRIGURCU, Gheorghe. Poezia lui Aurel Dumitrașcu. *Viața Românească*, 89, nr. 1, 1994, p. 101-103.
917. SPIRIDON, Vasile. Ieșirea în factual. [Aurel Dumitrașcu, *Mesagerul*, Iași: Canova, 1992]. *Familia*, 30, nr. 3, 1994, p. 20-21.

DUMITRESCU, ADRIAN

918. SFÂRLEA, A. Magia puterii de Adrian Dumitrescu. [Adrian Dumitrescu, *Magia puterii*, Oradea: Imprimeria de Vest, 1994]. *Cele trei Crișuri*, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 11.

DUMITRESCU-BUȘULENGA, ZOE

919. ORNEA, Zigu. Muzică și literatură. [Zoe Dumitrescu-Bușulenga, *Iosif Sava. Muzica și literatura. Scriitori români*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 35, 1994, p. 9.

DUMITRESCU, GEO

920. ADAM, Adina. "Și vreau cu toată lumea să mă -mpac". [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 207, 1994, p. 5.
921. CÂRSTEAN, Svetlana. "Vreau să-mi fac un autoportret". [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 207, 1994, p. 4.
922. DECIU, Andreea. Un ironist recuperat. [Geo Dumitrescu,

Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri, București: Viitorul românesc, 1994]. *România literară*, 27, nr. 27, 1994, p. 5.

923. DIMISIANU, Gabriel. La o retipărire. [Felix Anadam, *Aritmetică*, București: Albatros, 1941 (pseudonimul lui Geo Dumitrescu)]. *România literară*, 27, nr. 27, 1994, p. 4.
924. MIHAIU, Virgil. Poet survolând epoci. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 29.
925. PÂRVULESCU, Ioana. Geo Dumitrescu în colții timpului. [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul românesc, 1994]. *România literară*, 27, nr. 27, 1994, p. 4-5.
926. PASCU, Mihaela. "Devenit principiu", bobul de porumb înnebunește, draga mea"... [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 207, 1994, p. 4.
927. PAUL-BĂDESCU, Cezar. "Am fost "la stânga" într-adevăr". [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 207, 1994, p. 5.
928. POPESCU, Cristian. Moștenirea de artă poetică (I). [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 207, 1994, p. 5.
929. POPESCU, Cristian. Moștenirea de artă poetică (II). [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 208, 1994, p. 5.
930. RĂDULESCU, Răzvan. "Să vorbim despre oameni". [Geo

Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 207, 1994, p. 4-5.

931. STĂNESCU, C. " La dracu, să nu fim patetici !". [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 206, 1994, p. 4.

932. STĂNESCU, C. " La dracu, să nu fim patetici !". [Geo Dumitrescu, *Libertatea de a trage cu pușca și celelalte versuri*, București: Viitorul Românesc, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 207, 1994, p. 4.

În volume :

933. CĂLINESCU, George. Intimiștii : George Dumitrescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 341.

DUMITRIU, DANA

934. PAPAHAĞI, Marian. Două introduceri în literatura secolului trecut. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 134-139.

DUMITRIU, PETRU

935. BĂLU, Ion. Convorbiri cu Petru Dimitriu.
România literară, 27, nr. 28, 1994, p. 14.

936. CUBLEȘAN, Victor. Incognito. [Petru Dumitriu, *Incognito*, București: Univers, 1993].
Tribuna, 5, nr. 5, 1994, p. 4.

937. FIANU, Andriana. Petru s'est enfui !
Revue Roumaine, 50, nr. 4-5, 1994, p. 63-67.

938. IONESCU, Al. Th. "Eu am intrat buzna în realismul

socialist". [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, Iași: Moldova, 1994].
Calende, 4, nr. 3, 1994, p. 7.

939. MANOLESCU, Nicolae. O sinceritate cu valoare de exemplu.
România literară, 27, nr. 10, 1994, p. 1.

940. MANOLESCU, Nicolae. De la chronique au romanesque.
Revue Roumaine, 50, nr. 4-5, 1994, p. 68-77.

941. MIHĂESCU, Valentin F. Le cas Petru Dumitriu.
Revue Roumaine, 50, nr. 4-5, 1994, p. 3-8.

942. O'GORMAILE, Padraig. Petru Dumitriu et les tendances spirituelles-mystiques.
Revue Roumaine, 50, nr. 4-5, 1994, p. 90-99.

943. PÂRVULESCU, Ioana. Conștiința ajunge mai târziu... [Petru Dumitriu, *Incognito*, București: Univers, 1993].
România literară, 27, nr. 1, 1994, p. 5.

944. SIMION, Eugen. Une autobiographie spirituelle.
Revue Roumaine, 50, nr. 4-5, 1994, p. 78-89.

945. SIMION, Eugen. Une causerie.
Revue Roumaine, 50, nr. 4-5, 1994, p. 100-114.

946. SPÂNU, Alexandru. Eugen Simion: "Convorbiri cu Petru Dumitriu". [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, Iași: Moldova, 1994].
Luceafărul, nr. 1, 1994, p. 4.

947. SPÂNU, Alexandru. Petru Dumitriu: Zero sau punctul plecării. [Petru Dumitriu, *Zero sau punctul plecării*, București: Viitorul Românesc, 1992].
Luceafărul, nr. 5, 1994, p. 4.

948. SPIRIDON, Vasile. Triumful talentului. [Petru Dumitriu,

Cronica de familie, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993].

Ateneu, 31, nr. 3, 1994, p. 4.

949. ȘERBAN, Geo. Poziția astrelor la 8 mai.
România literară, 27, nr. 17, 1994, p. 3, 11.
950. ȘERBAN, Geo. Reperes chronologiques.
Revue Roumaine, 50, nr. 4-5, 1994, p. 58-62.
951. ȘTEFĂNESCU, Alex. Eugen Simion și Petru Dumitriu într-o piesă de Eugen Ionescu. [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, Iași: Moldova, 1994].
România literară, 27, nr. 17, 1994, p. 11.
952. TIHAN, T. Petre Dumitriu se destăinuie.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 70.
953. UNGUREANU, Cornel. Petru Dumitriu și rescrierea istoriei.
România literară, 27, nr. 35, 1994, p. 12-13.
954. UNGUREANU, Cornel. Petru Dumitriu și rescrierea istoriei.
România literară, 27, nr. 36, 1994, p. 10.

În volume :

955. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Petru Dumitriu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 337-339, 376-381.

DUNĂREANU, OVIDIU

956. MUREȘAN, Dumitru. Vânătorul de enigme. [Ovidiu Dunăreanu, *Vânătorul de enigme*, Constanța: Europolis, 1993].
Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 6.

DUR, ION

957. CUBLEȘAN, Constantin. Exegeți eminescieni.
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 2-4.

DURBACĂ, ALINA

958. BOERESCU, Dan-Silviu. Un sutien timid, niște bikini...
Luceafărul, nr. 15, 1994, p. 16.

DUȚU, OLGA

959. CODRESCU, Ion. Prefață. În: Olga Duțu. *Stropi de rouă = Dewdrops. Haiku*. Constanța : Europolis, 1994, p. 7-11.

EFTIMIU, VICTOR

960. VOICA, Adrian. Avatarurile sonetistului.
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 3, 1994, p. 361-365 .

În volume :

961. CĂLINESCU, George. Eclecticii. Teatrul : Victor Eftimiu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 279-281.

ELIADE, MIRCEA

962. ALEXANDRESCU, Sorin. "Mircea Eliade ajuta pe toată lumea, în spirit creștin". [Interviu realizat de Marina Spalas].
Luceafărul, nr. 27, 1994, p. 12-13.
963. BACONSKY, Teodor. Un dialog epistolar: Eliade - Pettazzoni.
Dilema, 2, nr. 95, 1994, p. 11.
964. BĂDĂRĂU, George. Mircea Eliade - "Morfologia religiilor".
Cronica, 29, nr. 23, 1994, p. 8.

965. BĂDILIȚĂ, Cristian. La umbra cărților din Purgatoriu. [Mircea Eliade, *Jurnal*, vol.II, București: Humanitas, 1993]. *România literară*, 27, nr. 5, 1994, p. 6.
966. BĂDILIȚĂ, Cristian. Batikul javanez. [Mircea Eliade, *Fragmentarium*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 15, 1994, p. 6-7.
967. BERECHET, Lăcrămioara. Mircea Eliade și rațiunea imaginarului. *Tomis*, 29, nr. 1, 1994, p. 7.
968. BERECHET, Lăcrămioara. Mircea Eliade. Jurnal - o biografie spirituală. *Tomis*, 29, nr. 4, 1994, p. 5.
969. BORTĂ, Elena. Retorica sacrului în nuvelele lui Mircea Eliade. *Viața Românească*, 89, nr. 5-6, 1994, p. 151-153.
970. CRONICAR. Mircea Eliade în fața "organizației de bază". *Curierul Românesc*, 6, nr. 11, 1994, p. 19.
971. DECIU, Andreea. Din începuturile scriitorilor celebri. [Mircea Eliade, *Isabel și apele diavolului*, București: Minerva, 1993]. *România literară*, 27, nr. 3, 1994, p. 7.
972. GENESCU, Maria. Triumful longevivului. [Mircea Eliade, *Integrala prozei fantastice*, Iași: Moldova, 1994]. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 7.
973. GIBESCU, George. Ipostazele personalității lui Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Mircea Eliade. Câteva ipostaze ale unei personalități proteice*, București: Minerva, 1992]. *Viața Românească*, 89, nr. 11-12, 1994, p. 135-137.
974. GLODEANU, Gheorghe. Jurnalul unui mare gânditor. [Mircea Eliade, *Jurnal*, București: Humanitas, 1993]. *Tribuna*, 5, nr. 8, 1994, p. 4.
975. HANDOCA, Mircea. Mircea Eliade către Mac L. Ricketts. [Corespondență între Mircea Eliade și Mac L. Ricketts]. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 245-257.
976. ORNEA, Zigu. Al doilea volum din Jurnalul lui Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Jurnal. Volumul II*, București: Humanitas, 1993]. *România literară*, 27, nr. 17, 1994, p. 9.
977. ORNEA, Zigu. Istoricitate și hermeneutică la Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Nostalgia originilor*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 25, 1994, p. 9.
978. ORNEA, Zigu. Din proza lui Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Maitreyi. La țigănci*, București: Minerva, 1994]. *România literară*, 27, nr. 41, 1994, p. 9.
979. ORNEA, Zigu. Din eseistica lui Mircea Eliade. [Mircea Eliade, *Fragmentarium*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 43, 1994, p. 9.
980. ORNEA, Zigu. Nae Ionescu și antisemitismul teologal. Mircea Eliade despre prefața lui Nae Ionescu. *Dilema*, 2, nr. 59, 1994, p. 4.
981. ORNEA, Zigu. Nae Ionescu și antisemitismul teologal. Mircea Eliade despre prefața lui Nae Ionescu. *Dilema*, 2, nr. 59, 1994, p. 4.
982. ORNEA, Zigu. Noua generație a anilor treizeci(XVI). *Dilema*, 2, nr. 88, 1994, p. 10.
983. ORNEA, Zigu. Noua generație a anilor treizeci(XVII). *Dilema*, 2, nr. 89, 1994, p. 10.
984. PĂUN, Octav. Mircea Eliade - exeget al culturii populare.

- Luceafărul*, nr. 5, 1994, p. 21.
985. PETRUȘCĂ, Dan. Mircea Eliade - de la teoria literară la roman.
Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 10.
986. PLEȘU, Andrei. Pedagogie.
Dilema, 2, nr. 52, 1994, p. 3.
987. POPESCU, Titu. Mircea Eliade în "Buletinul Bibliotecii Române" din Freiburg.
Curierul Românesc, 6, nr. 10, 1994, p. 7.
988. SAVITESCU, Ionel. Mircea Eliade: Împotriva deznădejzii. Publicistica exilului. [Mircea Eliade, *Împotriva deznădejzii. Publicistica exilului*, București: Humanitas, 1992].
Ateneu, 31, nr. 3, 1994, p. 8.
989. ȘERBAN, Geo. Ossendowski în atenția lui Mircea Eliade.
Luceafărul, nr. 26, 1994, p. 22.
990. UNGUREANU, Cornel. Fericita vină.
Luceafărul, nr. 8, 1994, p. 11.
991. UNGUREANU, Cornel. Vremea foiletonului.
Luceafărul, nr. 11, 1994, p. 16.
992. VUIA, Octavian. In illo tempore.
Tribuna, 6, nr. 1, 1994, p. 8.
993. VULTUR, Ioan. Vita nova. [Mircea Eliade, *Jurnal*, București: Humanitas, 1993].
Orizont, 5, nr. 2, 1994, p. 4.
994. ZUBAȘCU, Ion. Scrisoare către Mircea Handoca.
Zburătorul, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 4.
995. BĂLU, Ion. Studiu introductiv. În: Mircea Eliade. *Opere*. Vol. 1. Romane : Isabel și apele diavolului. [Ediție îngrijită și variante de Mihai Dascăl. Note și comentarii de Mihai Dascăl și Mircea Handoca. Studiu introductiv de Ion Bălu]. București : Minerva, 1994, p. V-XXXVII.
996. CĂLINESCU, George. Noua generație : Filozofii : Mircea Eliade. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 392-393.
997. DASCĂL, Mihai; HANDOCA, Mircea. Note. Comentarii. Variante. În: Mircea Eliade. *Opere*. Vol. 1. Romane : Isabel și apele diavolului. [Ediție îngrijită și variante de Mihai Dascăl. Note și comentarii de Mihai Dascăl și Mircea Handoca. Studiu introductiv de Ion Bălu]. București : Minerva, 1994, p. 137-241.
998. Perspectivă asupra exegezei. În: Mircea Eliade. *Opere*. Vol. 2. Romane : Maitreyi. [Ediție îngrijită și variante de Mihai Dascăl. Note și comentarii de Mihai Dascăl și Mircea Handoca]. București : Minerva, 1994, p. 228-364.
999. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Mircea Eliade. În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 118-126, 146-147, 176-186.
1000. IONESCU, Eugen. Nu - Identitatea contrariilor . În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. [Mircea Eliade - Maitreyi]. Craiova : Macedonski, 1994, p. 197-207.
1001. PAPAĞAGI, Marian. Mircea Eliade despre Eminescu și Hasdeu. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Eliade, *Despre Eminescu și Hasdeu*. Ediție îngrijită și prefață de Mircea Handoca. Iași : Junimea, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 130-134.

În volume :

EMINESCU, MIHAI

1002. ARHIP, Cristian. Logos și arhetip în Scrisoarea III. *Cronica*, 29, nr. 12, 1994, p. 4-5.
1003. BALTAG, Cezar. Eminescu sau ideea de meta-destin. *Calende*, 4, nr. 1, 1994, p. 3.
1004. BĂDILIȚĂ, Cristian. "Eminescu" redevine, în sfârșit, Eminescu. [*Eminescu editat și comentat de Petru Creția*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 12, 1994, p. 6.
1005. BOT, Ioana. Semnificații ale blestemului în lirica eminesciană. *Tribuna*, 5, nr. 3, 1994, p. 4, 8.
1006. BRUDAȘCU DAN; ITU, Ion. Popasurile transilvane ale lui Mihai Eminescu. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 4-6.
1007. BULGĂR, Gheorghe. Eminescu, Opera Omnia. *Revue Roumaine*, 50, nr. 4-5, 1994, p. 127-135.
1008. BUSUIOC, Nicolae. Lecturile lui Eminescu. *Cronica*, 29, nr. 10, 1994, p. 2.
1009. BUSUIOC, Nicolae. Lecturile lui Eminescu (II). *Cronica*, 29, nr. 12, 1994, p. 5.
1010. BUSUIOC, Nicolae. Lecturile lui Eminescu (III). *Cronica*, 29, nr. 13, 1994, p. 3.
1011. BUSUIOC, Nicolae. Lecturile lui Eminescu (IV). *Cronica*, 29, nr. 14, 1994, p. 7.
1012. BUSUIOC, Nicolae. Lecturile lui Eminescu (V). *Cronica*, 29, nr. 17, 1994, p. 3.
1013. BUZAȘI, Ion. Prietenii blăjeni ai lui Eminescu. Ștefan Cacoveanu. *Tribuna*, 5, nr. 5, 1994, p. 8.
1014. CĂTUNEANU, Romeo. De-a pururi, Eminescu. *Tomis*, 29, nr. 1, 1994, p. 1, 7.
1015. CHIPER, Tița. Mit(ic)ologie. *Dilema*, 2, nr. 57, 1994, p. 16.
1016. CIOBANU, Vitalie. În căutarea lui Eminescu. *Viața Românească*, 89, nr. 1, 1994, p. 106-109.
1017. CONDEESCU, Alexandru; MUNTEANU, George; VATAMANIUC, Dimitrie; SURDU, Alexandru; CREȚIA, Petru. Din vorbirile Rotondei. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 319-323.
1018. CONSTANTINESCU, Pompiliu. Mihai Eminescu. *Calende*, 4, nr. 1, 1994, p. 24.
1019. CRĂCIUN, Gheorghe. Geniu pustiu - o poetică ascunsă. *România literară*, 27, nr. 1, 1994, p. 14-15.
1020. CREȚIA, Petru. Iorga despre Eminescu. *Viața Românească*, 89, nr. 2, 1994, p. 10-20.
1021. CREȚIA, Petru. Cum vi se pare că funcționează modelul Eminescu în spațiul cultural contemporan? *Dilema*, 2, nr. 60, 1994, p. 16.
1022. CUBLEȘAN, Constantin. Marea frescă cosmogonică. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 12-13.
1023. CUBLEȘAN, Constantin. A doua viață a lui Eminescu. *Tribuna*, 6, nr. 37, 1994, p. 5.
1024. CUCERZAN, Eugen S. Motivul și argumentul piramidei la Mihai Eminescu.

- Tribuna*, 5, nr. 4, 1994, p. 7.
1025. CUȚITARU, Virgil. "Aș vrea a mea viață să aib' un sens".
Cronica, 29, nr. 1, 1994, p. 2.
1026. DERȘIDAN, Ioan. Arheul eminescian.
Cele trei Crișuri, 5, nr. 1-2, 1994, p. 1-4.
1027. DOINAȘ, Ștefan Augustin. O sintagmă eminesciană:
"neagra străinătate".
Dilema, 2, nr. 61, 1994, p. 2.
1028. DUICU, Serafim. M. Eminescu, Opere, vol. XV.
Vatra, 24, nr. 3, 1994, p. 16.
1029. DUMITRESCU, Florin. De trei ori ura pentru România
profundă!
Dilema, 2, nr.], 1994, p. 7.
1030. GANĂ, George. "Idea mea vizionară despre nemurirea
sufletului".
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 2, 1994, p. 137-144.
1031. GRĂSOIU, Liviu. Mereu Eminescu.
Viața Românească, 89, nr. 2, 1994, p. 121-122.
1032. HORVAT, Săluc. Ediții eminesciene.
Tribuna, 5, nr. 3, 1994, p. 5.
1033. ISACHI, Petre. Eminescu sau cum se păzește o graniță.
Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 10.
1034. ISTRATE, Gavril. Poezia lui Eminescu în ediția Alexandru
Piru.
Cronica, 29, nr. 12, 1994, p. 4.
1035. ISTRATE, Gavril. O reeditare bine venită.
Minerva, 5, nr. 38, 1994, p. 6.
1036. JUCAN, Grațian. Mihai Eminescu și Dionisie Miron.
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 7.
1037. JUCAN, Grațian. Chipul lui Ștefan cel Mare și Sfânt în
creația eminesciană.
Steaua, nr. 6, 1994, p. 14-15.
1038. JUCAN, Grațian. Paternitatea eminesciană a unui articol cu
reflecții despre "Miorița".
Minerva, 5, nr. 35, 1994, p. 4.
1039. JUCAN, Grațian. Paternitatea eminesciană a unui articol cu
reflecții despre "Miorița".
România literară, 27, nr. 17, 1994, p. 10.
1040. LAZĂR, Ioan. Eminescianismul.
Ateneu, 31, nr. 4, 1994, p. 8.
1041. LĂCĂTUȘU, Violeta. Simbolistica figurilor geometrice și a
cifrelor în nuvela "Sărmanul Dionis".
Cronica, 29, nr. 1, 1994, p. 2, 15.
1042. MARINESCU, George. M. Eminescu și teoria "formelor
fără fond".
Forum, 36, nr. 5-6, 1994, p. 91-102.
1043. MARTINESCU, Pericle. Eminescu în ediții "liliput".
România literară, 27, nr. 28, 1994, p. 19.
1044. MAVRODIN, Irina. O disperare creatoare. [Mihai
Eminescu, *Trente poemes*, Vevey: Editions l'Aire, 1994].
România literară, 27, nr. 34, 1994, p. 10.
1045. MĂNUCĂ, Dan. Poeziile lui Eminescu într-o nouă ediție.
România literară, 27, nr. 20, 1994, p. 10.
1046. MICHAEL TITUS, C. Le mirage poétique de l'absolu.
Revue Roumaine, 50, nr. 11-12, 1994, p. 88-107.

1047. MIHĂESCU, Valentin F. Le pauvre Dionis a l'auberge de Mânjoala.
Revue Roumaine, 50, nr. 2-3, 1994, p. 108-114.
1048. MIHĂILESCU, Dan C. La ospiciu sau în exil. O dilemă?
Dilema, 2, nr. 53, 1994, p. 6.
1049. MOCANU, Traian. Apariții editoriale.
Cronica, 29, nr. 8, 1994, Supl. Forum cultural, 2, nr. 4, p. 4.
1050. MORARU, Gh. Eminescu, prin Ialomița.
Curierul Românesc, 6, nr. 1, 1994, p. 19.
1051. MORARU, Gh. Mereu Eminescu.
Curierul Românesc, 6, nr. 6, 1994, p. 3.
1052. MUNTEANU, George. Eminescu și antinomiile posterității.
Luceafărul, nr. 2, 1994, p. 12-13.
1053. MUNTEANU, George. DCU și statormicirea într-un
Adevăr.
Luceafărul, nr. 4, 1994, p. 18.
1054. MUNTEANU, George. Aere perennius.
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 2, 1994, p. 145-150.
1055. MURGEANU, Ion. Eminescu și Românitatea.
Curierul Românesc, 6, nr. 1, 1994, p. 13.
1056. MURGEANU, Ion. Două genii romantice și un lanț de
similitudini: M. Eminescu și E. A. Poe.
Curierul Românesc, 6, nr. 6, 1994, p. 7.
1057. NEAMȚU, Gelu. Eminescu împotriva dualismului.
Tribuna, 5, nr. 4, 1994, p. 1, 7.
1058. NIȚU, George. Eminescu editat de Lucian Blaga.
Calende, 4, nr. 1, 1994, p. 19.
1059. ORNEA, Zigu. La încheierea ediției Eminescu. [M.
Eminescu, *Opere*, vol.XV.*Fragmentarium*, București:
Editura Academiei, 1993].
România literară, 27, nr. 8, 1994, p. 9.
1060. PÂRVULESCU, Ioana. Eminescu și Democrația.
[*Eminescu*, București: Humanitas, 1994].
România literară, 27, nr. 30, 1994, p. 6.
1061. PASCU, Al. Chișinău-Eminescu-105 ani de comemorare în
câteva ore.
Cronica, 29, nr. 13, 1994, Supl. Forum cultural, 2, nr. 7, p.
2.
1062. PERPESSICIUS. O scrisoare către editorul eminescian,
integral, din anul 2000.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 317-318.
1063. PETEAN, Mircea. Istorie și mit în poezia lui Eminescu.
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 2.
1064. PETRAȘ, Irina. Mihai Eminescu - înfățișările morții.
Tomis, 29, nr. 8, 1994, p. 8.
1065. PHILIPPIDE, Alexandru. Și la sfârșit...înapoi la Eminescu.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 310.
1066. PHILIPPIDE, Alexandru. Eminescu și limba română.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 311-312.
1067. POPA, Mircea. Eminescu și Baudelaire.
Tribuna, 5, nr. 3, 1994, p. 6.
1068. POPA, Mircea. Eminescu și Baudelaire (II).
Tribuna, 5, nr. 4, 1994, p. 6, 8.
1069. POPA, Mircea. Eminescu peste hotare.
Tribuna, 5, nr. 7, 1994, p. 2.

1070. RĂU, Aurel. Luceafărul.
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 1.
1071. SASU, Aurel. Eminescu.
Tribuna, 5, nr. 3, 1994, p. 1.
1072. SAVU, Tudor Dumitru. Stăm rugători la steaua...
Tribuna, 5, nr. 3, 1994, p. 1.
1073. SCĂRLĂTESCU, Doru. Cum îl citim pe Eminescu?
Cronica, 29, nr. 1, 1994, p. 3.
1074. SCĂRLĂTESCU, Doru. Fascinația mitului.
Cronica, 29, nr. 8, 1994, p. 12-13.
1075. SCĂRLĂTESCU, Doru. Fascinația mitului.
Cronica, 29, nr. 12, 1994, p. 1-3.
1076. SPIRIDON, Monica. Înainte și după Eminescu.
Viața Românească, 89, nr. 1, 1994, p. 19-26.
1077. SPIRIDON, Vasile. Eternul Eminescu.
Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 9.
1078. SURDU, Alexandru. Integrala Eminescu.
Universul cărții, 4, nr. 2, 1994, p. 3.
1079. ȘUȘARĂ, Pavel. Jocurile privirii.
Dilema, 2, nr. 53, 1994, p. 7.
1080. TURTUREANU, Nicolae. Efigia toamnei.
Cronica, 29, nr. 24, 1994, p. 8.
1081. ȚUGUI, Pavel. Din avatarurile editării lui Eminescu.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 313-314.
1082. URSA, Mihaela. Jurnal: despre cele două ispitiri ale tînărului eminescolog.
Tribuna, 5, nr. 5, 1994, p. 6, 9.
1083. VÂRGOLICI, Teodor. Eminescu - Arghezi.
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 206, 1994, p. 6.
1084. VASILE, Vasile. Doina în viața și în scrisul lui Eminescu.
Viața Românească, 89, nr. 1, 1994, p. 124-126.
1085. VATAMANIUC, Dimitrie. De la începuturi până în prezent.
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 2, 1994, p. 131-135.
1086. VATAMANIUC, Dimitrie. "Nimic și tot". Controverse în editologia eminesciană.
Literatorul, 4, nr. 40, 1994, p. 10.
1087. VIERU, Sorin. Coincidentia Oppositorum.
Dilema, 2, nr. 53, 1994, p. 7.
1088. VÎLCU, Cornel. Dincolo de "eminescologie".
Tribuna, 5, nr. 5, 1994, p. 6.
- În volum : *Cluj / Central University Library Cluj*
1089. CĂLINESCU, George. Mihai Eminescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 157-171.
1090. CUTUȘ-MUREȘAN, V. *Mihai Eminescu : Sinteze. Glose. Dicționar*. Călărași : S. C. Pământul S.R.L., 1994, 46 p.
1091. EMINESCU, Mihai. Perspective critice. În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Slavici - Rebreanu (Antologie comentată)*. [Eminescu despre Slavici. Reprodus din M. Eminescu, *Articole și traduceri*, I, București : Minerva, 1974, p. 157-160]. Craiova : Macedonski, 1994, p. 85-87.
1092. -. Introducere : tabloul edițiilor. În: *Opere. Vol I : Poezii tipărite în timpul vieții*. [Introducere-Note și variante-Anexe. Ediție critică îngrijită de Perpessicius. Cu 50 de reproduceri după manuscrise]. București : Vestala ; Alutus-D, 1994, p. XI-XXX.

1093. OPRIȘAN, I. Cuvânt înainte. În: Mihai Eminescu. *Opere*. Vol. I. Poezii tipărite în timpul vieții [Introducere-Note și variante-Anexe. Ediție critică îngrijită de Perpessicius. Cu 50 de reproduceri după manuscrise]. București : Vestala ; Alutus-D, 1994, p. VII-VIII.
1094. PAPAHAĞI, Marian. Mircea Eliade despre Eminescu și Hasdeu. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Eliade, *Despre Eminescu și Hasdeu*. Ediție îngrijită și prefață de Mircea Handoca. Iași : Junimea, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 130-134.
1095. RACHIERU, Adrian Dinu. Eminescu a devenit impuls energetic, îndemn la acțiune. În: Mihai Cimpoi. *Basarabia sub steaua exilului*. [Interviu cu Mihai Cimpoi. Reprodus din *Meridianul de Timișoara*, nr. 1, 1992]. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 181-187.
1096. -. Referințe critice. În: Mihai Eminescu. *Scriseri alese*. [Ediție îngrijită de Anatol Ghermanschi]. Brașov : Arania, 1994, p. 181-194.

ENACHE, ION

1097. TURTUREANU, Nicolae. În serviciul poeziei. *Cronica*, 29, nr. 10, 1994, p. 9.

ENESCU, RADU

1098. CISTELECAN, Alexandru. Radu Enescu. *Vatra*, 24, nr. 7, 1994, p. 3.
1099. IRIMIE, Negoia. Despărțire de Radu Enescu. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 15.
1100. MAREȘ, Radu. Radu Enescu. *Tribuna*, 6, nr. 33/35, 1994, p. 2.
1101. MIRCEA, Dumitru. Despărțire de Radu Enescu.

Steaua, nr. 9, 1994, p. 15.

1102. POPESCU, Titu. Radu Enescu. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 16.
1103. ȘTEFĂNESCU, Alex. Afirmații despre Radu Enescu care vor rămâne, din nefericire, definitiv fără replică. *România literară*, 27, nr. 30, 1994, p. 3.

ESINESCU, NICOLAE

1104. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 106-107.

EVERAC, PAUL

1105. GHIȚULESCU, Mircea. Actualitate și durată. [Paul Everac, *Câteva feluri de dragoste*, București: Eveniment, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 8, 1994, p. 4.

FAIFER, FLORIN

1106. MECU, Nicolae. Minunatele călătorii ale istoricului literar. *Viața Românească*, 89, nr. 2, 1994, p. 125-127.

FAIFER, LAURENȚIU

1107. ANGHELESCU, Mircea. Teatrul cu subiect istoric. [Laurențiu Faifer, *Teatru*, Iași: Glasul Bucovinei, 1994]. *Luceafărul*, nr. 19, 1994, p. 17.

În volume :

1108. CIOPRAGA, Constantin. Profil. În: Laurențiu Faifer. *Teatru*. Iași : Glasul Bucovinei, 1994, p. 378.
1109. PIRU, Alexandru. Opinie despre teatrul lui Laurențiu Faifer. În: Laurențiu Faifer. *Teatru*. Iași : Glasul Bucovinei, 1994,

p. 5-6.

1110. -. Un mare boem. În: Laurențiu Faifer. *Teatru*. [Fragment de interviu]. Iași : Glasul Bucovinei, 1994, p. 7-8.

FANACHE, VASILE

1111. COROIAN, Felicia. [V. Fanache, *Caragiale*, Cluj-Napoca: Dacia, 1984].
Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia, 39, nr. 3-4, 1994, p. 162-163.
1112. CUBLEȘAN, Constantin. Continuând o tradiție.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 43.
1113. DAMASCHIN, Dan. Bacovia, ruptură de utopia romantică. [Vasile Fanache, *Bacovia. Ruptura de utopia romantică*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Tribuna, 6, nr. 37, 1994, p. 5.
1114. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache, Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino, Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi, Dumitru Țepeneag, Ion Vartic].
Apostrof, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.
1115. GRIGURCU, Gheorghe. Literatura interbelică, o "sintagmă procustiană"?
Steaua, nr. 6, 1994, p. 1-2.
1116. MELANCU, Ștefan. Saturnianul Bacovia. [Vasile Fanache, *Bacovia, ruptura de utopia romantică*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 7.
1117. MOLDOVAN, Andrei. La un banchet în "prezentul târziu". [Vasile Fanache, *Bacovia - ruptura de utopia romantică*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Minerva, 5, nr. 37, 1994, p. 3.

1118. MUNTEANU, Cornel. George Bacovia: reconsiderări critice.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 24.
1119. RĂU, Aurel. Vasile Fanache.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 43.
1120. SPIRIDON, Vasile. Despărțirea de Eminescu. [Vasile Fanache, *Bacovia. Ruptura de utopia romantică*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Ateneu, 31, nr. 10, 1994, p. 5.

FANDARAC, MARCEL ION

1121. PROTOPOPESCU, Al. Noul erotocrit.
România literară, 27, nr. 26, 1994, p. 19.

FÂNTÂNERU, CONSTANTIN

1122. SASU, Aurel. O călătorie în infern.
Rev. Ist. și Teor. Lit., 42, nr. 3, 1994, p. 319-326.

FARAGO, ELENA

1123. CĂLINESCU, George. Simboliștii : Elena Farago. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 269-271.

FAY, ȘTEFAN J.

1124. POANTĂ, Petru. Biografie exemplară.
Literatorul, 4, nr. 50, 1994, p. 6.
1125. SPÂNU, Alexandru. Ștefan J. Fay: Caietele unui fiu risipitor. [Ștefan J. Fay, *Caietele unui fiu risipitor*, București: Humanitas, 1994].
Luceafărul, nr. 2, 1994, p. 4.

În volume :

1126. PETRAȘ, Irina. Tema transilvană. În: Ștefan J. Fay. *Moartea baroanei*. [Text integral. Postfață de Irina Petraș]. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1994, p. 321-325.

FELEA, CRISTINA

1127. -. Cristina Felea. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 10.

FELEA, VICTOR

1128. SAVU, Tudor Dumitru. Cum a rescris Victor Felea caietul de administrator al Unchiului Vanea. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 19.

FIANU, ADRIANA

1129. VAZACA, Marina. Teatrul memoriei. [Adriana Fianu, *Teatrul memoriei*, București: Univers, 1993]. *Dilema*, 2, nr. 64, 1994, p. 13.

FILIMON, NICOLAE

1130. NEMOIANU, Virgil. Proto-junimismul călătorilor români. *Viața Românească*, 89, nr. 1, 1994, p. 10-13.
1131. TALPALARU, Val. Biblioteca "Gheorghe Asachi": trei expoziții de carte. *Cronica*, 29, nr. 18, 1994, Supl. Forum cultural, 2, nr. 9, p. 4.
1132. UIUIU, Alexandru. Omul de piatră - omul viu. *Euphorion*, 5, nr. 2, 1994, p. 13.

În volume :

1133. CĂLINESCU, George. Proza și teatrul după 1859 : N. Filimon. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție

îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 137-138.

FILIP, ADRIAN

1134. APETROAIE, Ion. Farmecul și exigențele prozei lirice. [Adrian Filip, *Stăpânul vieții este timpul*, Iași; Rădăuți: Glasul Bucovinei, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 3, 1994, p. 3.

FILIP, IOAN

1135. V. M. Ioan Filip - Starea de miracol. [Ioan Filip, *Starea de miracol*, Baia Mare: Omnia, 1993]. *Familia*, 30, nr. 1, 1994, p. 86.

FILIP, IULIAN

1136. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 132.

FINTIȘ, IOAN VINTILĂ

1137. BÂRSILĂ, Mircea. Între pietate și insurgență. [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Euphorion, 1994; Ion Vintilă Fintîș, *Amintiri de pe malul celălalt*, Pitești: Calende, 1994; Daniel Bănulescu, *Te voi iubi până la sfârșitul patului*, București: Cartea Românească, 1993]. *Calende*, 4, nr. 6-7, 1994, p. 7.
1138. GÂNSCĂ, Crenguța. Ioan Vintilă Fintîș - Obiecte după frig. *Familia*, 30, nr. 3, 1994, p. 85.
1139. MUREȘANU, Miruna. Din nou poezia. Editura *Calende*. [Marius Bunea, *Casa transparentă*, Pitești: Calende, 1994; Cornel Sântioan Cubleşan, *Poemul desenat*, Pitești: Calende, 1994; Victor Sterom, *Poeme fără timp*, Pitești: Calende, 1994; Ioan Vintilă Fintîș, *Amintiri de pe malul*

celălalt, Pitești: Calende, 1994].
Universul cărții, 4, nr. 10, 1994, p. 8.

FIRAN, CARMEN

1140. CHRISTI, Aura. Încercarea de a nu muri. [Carmen Firan, *Negru pur*, București: Albatros, 1994].
Contemporanul, nr. 35, 1994, p. 16.
1141. DECIU, Andreea. Tot modernistii... [Carmen Firan, *Negru pur*, București: Albatros, 1994].
România literară, 27, nr. 26, 1994, p. 7.
1142. HOLBAN, Ioan. Cît de poetic poate fi realul? [Carmen Firan, *Negru pur*, București: Albatros, 1994].
Cronica, 29, nr. 19, 1994, p. 8.

FIRAN, FLOREA

1143. ANGHELESCU, Mircea. Literatura diasporei românești. [Florea Firan; Constantin M. Popa, *Literatura diasporei*, Craiova: Poesis, 1994].
Luceafărul, nr. 26, 1994, p. 17.
1144. UNGUREANU, Cornel. "Literatura diasporei". [Florea Firan; Constantin M. Popa, *Literatura diasporei*, Craiova: Macedonski, 1994].
Luceafărul, nr. 29, 1994, p. 16.

FLĂMÂND, DINU

1145. -. Dinu Flămând.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 10.

În volume :

1146. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Dinu Flămând. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 423.

1147. PAPAHAĞI, Marian. Poetul ca eseist. În: *Fragmente despre critică*. [Dinu Flămând, *Intimitatea textului*, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 199-203.

FLORA, IOAN

1148. CRIȘAN, Constantin. Un Satyricon pentru mileniul cinci. [Ioan Flora, *Poeme*, București: Editura Fundației Culturale Romîne, 1993].
Literatorul, 4, nr. 20-22, 1994, p. 4.
1149. DUGNEANU, Paul. Poetica metamorfozelor. [Ioan Flora, *Poeme*, București: Humanitas, 1994].
Universul cărții, 4, nr. 2, 1994, p. 4.
1150. ȘTEFĂNESCU, Alex. Ioan Flora.
România literară, 27, nr. 29, 1994, p. 11.

FLOREA, CORNELIU

1151. TANCO, Teodor. Intre jurnal și roman.
Steaua, nr. 6, 1994, p. 51-52.

FLOREA, IACOB

1152. DECIU, Andreea. După o lungă așteptare. [Iacob Florea, *Ingerul trage sforile*, București: Cartea Românească, 1993].
România literară, 27, nr. 23, 1994, p. 6-7.
1153. SPĂNU, Alexandru. Iacob Florea - Ingerul trage sforile. [Iacob Florea, *Ingerul trage sforile*, București: Cartea Românească, 1993].
Luceafărul, nr. 4, 1994, p. 4.
1154. SPIRIDON, Vasile. Compuneri libere. [Iacob Florea, *Ingerul trage sforile*, București: Cartea Românească, 1993].
Ateneu, 31, nr. 7, 1994, p. 4.

FLOREA-RARIȘTE, D.

1155. ISTRATE, Gavril. Răsfoind cu grijă comorile din carte. *Cronica*, 29, nr. 9, 1994, p. 12.

FLORESCU, FLORENTINA

1156. MLADIN, Emil. Anotimpul Medei. [Florentina Florescu, *Toamna Medei*, București: Editura E.P.S., 1994]. *România literară*, 27, nr. 30, 1994, p. 7.

FLORESCU, RADU

1157. BOERESCU, Dan-Silviu. La apa Moldovei, acolo sedzum și plânsul. [Gellu Dorian, *Elegiile după Rilke*, Iași: Moldova, 1993; Daniel Corbu, *Documentele haosului*, Piatra Neamț: Panteon, 1993; Gheorghe Izbășescu, *Coborârea din tablouri*, Bacău: Plumb, 1993; Radu Florescu, *Cameră liturgică*, Piatra Neamț: Acțiunea, 1992]. *Luceafărul*, nr. 19, 1994, p. 16.

FOARȚĂ, ȘERBAN

1158. UNGUREANU, Cornel. Teatrul memoriei. [George Banu, *Teatrul memoriei*, București: Univers, 1993; Șerban Foarță, *Texte Phoenix*, București: Nemira, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 4, 1994, p. 10.

FOMETESCU, DORU V.

1159. URSA, Mihaela. Doru V. Fometescu: Sentimentul - punct de sprijin. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 57.

FRUNTE, B.

1160. POIANĂ, Virgil. Acasă la poetul băcăuan octogenar, B. Frunte. *Cronica*, 29, nr. 17, 1994, p. 2.

FUNDOIANU, BENJAMIN

1161. MĂNUCĂ, Dan. Toamna întrebărilor. *România literară*, 27, nr. 37, 1994, p. 12-13.

1162. RAICU, Lucian. Fundoianu și "integrarea europeană". *România literară*, 27, nr. 6, 1994, p. 22.

1163. RUSU, Anca-Maria. Întâlnire cu Fundoianu. *Cronica*, 29, nr. 22, 1994, p. 2.

În volume :

1164. CĂLINESCU, George. Tradiționaliștii : B. Fundoianu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 346-347.
1165. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Barbu Fundoianu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 423-424.
1166. PAPAHAĞI, Marian. "Demoralizatorul" Fundoianu. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Martin : *Identificări* (1977) ; *Dicțiunea ideilor* (1981) ; prefața la *Imagini și cărți* (1980)]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 147-152.

GÂDEA, ANGHEL

1167. BÂRSILĂ, Mircea. Mai jos cu o noapte. *Calende*, 4, nr. 6-7, 1994, p. 8.

GAFENCU, GRIGORE

1168. ORNEA, Zigu. Jurnalul lui Grigore Gafencu. [Grigore Gafencu, *Jurnal*, București: Globus, 1994]. *România literară*, 27, nr. 20, 1994, p. 9.

GALACTION, GALA

1169. ANGHELESCU, Mircea. Inceputurile lui Gala Galaction. [Gala Galaction, *Opere*, București: Minerva, 1994]. *Luceafărul*, nr. 2, 1994, p. 17.
1170. DERȘIDAN, Ioan. Gala Galaction - un argument heraldic privind problematica și structura operei. *Familia*, 30, nr. 4-5, 1994, p. 69-72.
1171. ORNEA, Zigu. La inaugurarea ediției Galaction. [Gala Galaction, *Opere*, Vol.I, București: Minerva, 1994]. *România literară*, 27, nr. 23, 1994, p. 9.
1172. VÂRGOLICI, Teodor. Gala Galaction și B.P. Hașdeu. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 215, 1994, p. 7.
1173. ZELETIN, C. D. pseudonim Constantin Dimoftache. Gala Galaction. *Ateneu*, 31, nr. 9, 1994, p. 6.
1174. CĂLINESCU, George. Teoria specificului național : Gala Galaction. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 250-251.

GALAICU-PĂUN, EMILIAN

1175. CAPȘA, Liviu. "Nu cred în poeme lozincarde". [Interviu]. *Calende*, 4, nr. 3, 1994, p. 4.

În volume :

1176. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 145.

GAN, SANDA

1177. BOBE, T. O. Falsa broască țestoasă. [Sanda Gan, *Dragostea și hârțiile*, București: Hexa, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 206, 1994, p. 9.

GANE, NICOLAE

1178. TURTUREANU, Nicolae. Junimiști și primari de odinioară... *Cronica*, 29, nr. 4, 1994, p. 8.

GÂRBEA, HORIA

1179. MORARIU, Mircea. Doamna Bovary sunt ceilalți. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 71.
1180. TUDOROVICI, Doina. Texte pentru teatru. [Horia Gârbea, *Madame Bovary sunt ceilalți*, Brașov: Phoenix, 1993]. *Contemporanul*, nr. 1, 1994, p. 12.

GÂRJAN, SORIN

1181. STANCA, Paola. "Orașul ca un poem cenzurat". [Sorin Gârjan, *Tâierea aripilor la înger*, Timișoara: Hestia, 1994]. *Orizont*, 5, nr. 3, 1994, p. 5.
1182. UNGUREANU, Cornel. Tâierea aripilor la înger. [Sorin Gârjan, *Tâierea aripilor la înger*, Timișoara: Hestia, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 15.

GÂRLEANU, EMIL

1183. -. Aprecieri critice. În: Emil Gârleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă*. [Ediție îngrijită, prefață, tabel cronologic și glosar de Serafim Duicu]. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, p. 108-110.
1184. CĂLINESCU, George. Tendința națională : Emil Gârleanu.

În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 226-227.

1185. DUICU, Serafim. Prefață. În: Emil Gârleanu. *Din lumea celor care nu cuvântă*. [Ediție îngrijită, prefață, tabel cronologic și glosar de Serafim Duicu]. Craiova : Scrisul Românesc, 1994, p. 5-11.
1186. SEBASTIAN, Mihail. Emil Gârleanu. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 196-199.

GÂRNEȚ, VASILE

1187. PANTEA, Aurel. Reveria metodică. [Vasile Gârneț, *Personaj în grădina uitată*, Chișinău: Hyperion, 1992]. *Vatra*, 24, nr. 6, 1994, p. 6.

În volume :

1188. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 142.

GAVRILĂ-OGORANU, ION

1189. CESEREANU, Ruxandra. Războiniciei - asceți. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 12.

GAZDA, JÓZSEF

1190. FODOR, Sándor. Érdemes odafigyelnünk. [Bajor Andor, *Ima az üldözökért*; Gazda József, Tófalvi Zoltán, *Kövek egy siratófalhoz*, Erdélyi Könyv Egylet, Stockholm, 1994]. *Helikon*, 4, nr. 18, 1994, p. 15.

GENARU, OVIDIU

1191. ȘTEFĂNESCU, Alex. In sfârșit, un roman! [Ovidiu Genaru, *diverse cereri în căsătorie*, Iași: Junimea, 1994]. *România literară*, 27, nr. 48, 1994, p. 6.

GENOIU, GEORGE

1192. COCORA, Ion. Martorul unei istorii contradictorii. [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 17/20, 1994, p. 14.
1193. COCORA, Ion. Un slujitor dăruit teatrului. *Literatorul*, 4, nr. 17-19, 1994, p. 12.

GEORGE, ALEXANDRU

1194. DECIU, Andreea. Simple constatări cu morala la urmă. [Alexandru George, *Capricii și treceri cu gândul prin spații*, București: Albatros, 1994]. *România literară*, 27, nr. 36, 1994, p. 6.
1195. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache, Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino, Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi, Dumitru Țepeneag, Ion Vartic]. *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.
1196. MARTIN, Mircea. La sfârșitul lecturii. [Alexandru George, *La sfârșitul lecturii*, București: Cartea Românească, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 8.
1197. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Alexandru George, *La sfârșitul lecturii*, București: Cartea Românească, 1993]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
1198. PÂRVULESCU, Ioana. "Nici vorbă!" - Numai că tocmai vorbă e... [Alexandru George, *La sfârșitul lecturii*,

București: Cartea Românească, 1993].
România literară, 27, nr. 26, 1994, p. 5.

1199. TRANDAFIR, Constantin. Ipseism și misticism.
Literatorul, 4, nr. 39, 1994, p. 4.

GEORGESCU, MAGDALENA

1200. ANGHELESCU, Mircea. Texte vechi. [*Crestomația limbii române vechi*, București: Editura Academiei Române, 1994].
Luceafărul, nr. 11, 1994, p. 17.

GEORGESCU, NICOLAE

1201. BĂILEȘTEANU, Fănuș. O "a doua viață" a lui Eminescu.
[Nicolae Georgescu, *A doua viață a lui Eminescu*, București: Europa Nova, 1994].
Literatorul, 4, nr. 32-33, 1994, p. 12.
1202. BOT, Ioana. Eminescologia de scenarii și mistere.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 8-9.
1203. ORNEA, Zigu. Din nou despre senzaționalul în istoria literară. [N. Georgescu, *A doua viață a lui Eminescu*, București: Europa Nova, 1994].
România literară, 27, nr. 27, 1994, p. 9.

GHEORGHIȚĂ, ION

1204. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 104.

GHEORGHIU, CONSTANTIN VIRGIL

1205. CUBLEȘAN, Constantin. Ard malurile Nistrului.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 29-30.

GHEORGHIU, MIHAI DINU

1206. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 356.
1207. GHEORGHIU, Mihai Dinu. Garda inversă. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Orizont*, nr. 8, 25 feb. 1983. Răspuns la ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 31-34.

GHEORGHIU, VIRGIL

1208. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Virgil Gheorghiu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 291-292, 310-312.

GHERAN, NICULAE

1209. PAPAHAĞI, Marian. Tînărul Rebreanu. În: *Fragmente despre critică*. [Niculae Gheran, *Tînărul Rebreanu*, București : Albatros, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 153-158.
1210. Amiaza romanului. În: *Fragmente despre critică*. [Niculae Gheran, *Rebreanu. Amiaza unei vieți*, București : Albatros, 1989]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 158-163.

GHERGHEL, VALERIU

1211. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 355-356.
1212. GHERGHEL, Valeriu. Cuiul lui Pepelea. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Convorbiri literare*, nr. 10, 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 339-342.

GHICA, ION

1213. CĂLINESCU, George. Proza și teatrul după 1859 : Ion Ghica. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 143-144.

GHICA, MARIUS

1214. QUINCE, Peter. I. D. Sîrbu - Traversarea cortinei. [I. D. Sîrbu, *Traversarea cortinei*, Timișoara: Editura de Vest, 1994].
Euphorion, 5, nr. 3, 1994, p. 11.

În volume :

1215. PAPAHAĞI, Marian. Un eseu despre Valéry. În: *Fragmente despre critică*. [Marius Ghica, *Facerea poemului*, Craiova : Scrisul Românesc, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 256-260.

1216. "Răspîntiile limbajului". În: *Fragmente despre critică*. [Marius Ghica, *Omul poetic pe tărîmul limbajului*, Craiova : Scrisul Românesc, 1989]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 260-266.

GHIKA, VLADIMIR

1217. ARGHEZI, Baruțu T. O binecuvîntare.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 20.

GHINEA, SANDA

1218. CUCU, Ștefan. Sanda Ghinea.
Tomis, 29, nr. 4, 1994, p. 6.

GHIȚULESCU, MIRCEA

1219. -. Ghițulescu, Mircea.

Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 11.

GHIȚULESCU, ZENO

1220. CISTELECAN, Alexandru. Elegii și epigrame. [Zeno Ghițulescu, *Periplu*, Târgu-Mureș: Casa de editură "Mureș", 1993].
Luceafărul, nr. 25, 1994, p. 15.
1221. GRIGURCU, Gheorghe. Un contemplativ.
Contemporanul, nr. 43, 1994, p. 6.
1222. MORARU, Cornel. Un parcurs constant al poeziei. [Zeno Ghițulescu, *Periplul*, Târgu Mureș: Casa de editură Mureș, 1993].
Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 12.
1223. POENAR, Horea. Zeno Ghițulescu: Periplu.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 53.

GHIU, BOGDAN

1224. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 356-357.
1225. GHIU, Bogdan. Proiectul istoric de generație și proiectul generației '80. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Comunicare ținută la *Colocviile de la Dej*, secțiunea *Literatura generației '80*, sep. 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 61-64.
1226. Reportaj despre poem. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Forum studentesc*, nr. 1, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 140-143.

GHYKA, MATILA C.

1227. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Matila C. Ghyka. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 424.

GLODEANU, GHEORGHE

1228. POPA, Mircea. Dialectica sacrului. [Gheorghe Glodeanu, *Fantasticul în proza lui Eliade*, Baia mare: Gutinul, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 20-22, 1994, p. 4.

GOANȚĂ, ȘTEFAN

1229. MARCU, Duliu. Timpul și tipul robotului. [Ștefan Goanță, *Altarul de nisip*, Craiova: Editura Universală, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 23-25, 1994, p. 4.
1230. POENAR, Horea. Ștefan Goanță: Altarul de nisip. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 58.
1231. STĂNESCU, C. "Limba de lemn". [Ștefan Goanță, *Altarul de nisip*, Craiova: Universală, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 210, 1994, p. 4.

GOGA, OCTAVIAN

1232. BRUDAȘCU, Dan. Dialog epistolar. *Literatorul*, 4, nr. 17-19, 1994, p. 11.

În volume :

1233. CĂLINESCU, George. Tendința națională : Octavian Goga. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 219-221.

GOGEA, VASILE

1234. -. Scara de valori a literaturii române contemporane.

[Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.

În volume :

1235. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 357.
1236. GOGEA, Vasile. Vocația succesorală. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Ateneu*, nr. 11, nov. 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 331-333.

GOLESCU, DINICU

1237. NEMOIANU, Virgil. Proto-junimismul călătorilor români. *Viața Românească*, 89, nr. 1, 1994, p. 10-13.

În volume :

1238. CĂLINESCU, George. Dinicu Golescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 47-48.

GOMA, PAUL

1239. FULGA, Daniela. Ostinato - Subiectivitatea auctorială ratată. [Paul Goma, *Ostinato*, București: Univers, 1991]. *Echinox*, 26, nr. 4-5-6, 1994, p. 7.
1240. MANOLESCU, Nicolae. Simple precizări cu morala la sfârșit. *România literară*, 27, nr. 23, 1994, p. 1.

1241. PECICAN, Ovidiu. Singur printre ai săi.
Familia, 30, nr. 3, 1994, p. 22-23.

În volume :

1242. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Paul Goma. În:
Literatura diasporei (Antologie comentată). Craiova :
Macedonski, 1994, p. 425.

GON, PAUL

1243. PETEAN, Mircea. In vremuri sărace.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 40.

GRAMA, IANCU

1244. ZLĂVOG, Ana-Maria. Între real și imaginar. [Iancu Grama,
Solstițiu, Bacău: Plumb, 1993].
Cronica, 29, nr. 1, 1994, p. 8.

GRANDEA, GR. H.

1245. CĂLINESCU, George. Proza și teatrul după 1859 : Gr. H.
Grande. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție
îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p.
138-140.

GRĂNESCU, ADRIAN

1246. -. Adrian Grănescu.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 11.

GRIGOR, ANDREI

1247. SIMION, Eugen. O proză a coincidențelor aranjate. [Andrei
Grigor, *Cazarma cu ficțiuni*, București: Eminescu, 1993].
Literatorul, 4, nr. 23-25, 1994, p. 3.

GRIGURCU, GHEORGHE

1248. BOLDEA, Iulian. Vocația exemplarității.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 12.
1249. BUDUCA, Ioan. Realistul.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 10.
1250. CISTELECAN, Alexandru. Transcriptia epigrafică.
[Gheorghe Grigurcu, *Oglinda și vidul*, Pitești: Vlasie, 1993].
Luceafărul, nr. 7, 1994, p. 20.
1251. CISTELECAN, Alexandru. Modelul ex-centric.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 1, 17.
1252. DECIU, Andreea. Belle époque. [Gheorghe Grigurcu,
Oglinda și vidul, Pitești: Vlasie, 1993].
România literară, 27, nr. 8, 1994, p. 6.
1253. DECIU, Andreea. O radiografie a literaturii române.
[Gheorghe Grigurcu, *Peisaj critic*, București: Cartea
Românească, 1994].
România literară, 27, nr. 28, 1994, p. 6.
1254. DRAGOLEA, Mihai. Expresivitatea luptătorului de cursă
lungă.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 12.
1255. FANACHE, Vasile. O literatură mai mult decât interbelică.
Steaua, nr. 12, 1994, p. 4-5.
1256. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache,
Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino,
Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi,
Dumitru Țepeneag, Ion Vartic].
Apostrof, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.
1257. IONESCU, Al. Th. Peisaje ale unui critic-artist. [Gheorghe
Grigurcu, *Peisaj critic*, București: Cartea Românească,

- 1993].
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 4.
1258. LOVINESCU, Monica. Anticonformistul.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 11.
1259. MOLDOVAN, Ioan. Clipa și semnul. [Gheorghe Grigurcu, *Oglinda și vidul*, Pitești: Vlasie, 1993].
Familia, 30, nr. 2, 1994, p. 14-15.
1260. MORARU, Cornel. Libertatea criticii fără cruțare.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 9.
1261. MUREȘAN, Dumitru. Despre motivațiile tăcerii.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 11.
1262. OPREA, Nicolae. Oglinda și vidul. [Gheorghe Grigurcu, *Oglinda și vidul*, Pitești: Vlasie, 1993].
Calende, 4, nr. 6-7, 1994, p. 8.
1263. OPREA, Nicolae. Un discurs comprimat.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 10.
1264. PANTEA, Aurel. Poezia apropiierilor irepetabile.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 5.
1265. POP, Ion. "Cu o artă subtil firească". [Gheorghe Grigurcu, *Oglinda și vidul*, Pitești: Vlasie, 1993].
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 4.
1266. POPESCU, Adrian. Poezia maturității artistice.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 34-35.
1267. SCARLAT, Grigore. "Poezia este forma originală a scrisului meu" (interviu). [Interviu].
Steaua, nr. 12, 1994, p. 8-10.
1268. SOVIANY, Octavian. Oglinda și vidul ca paradoxuri.
 [Gheorghe Grigurcu, *Oglinda și vidul*, Pitești: Vlasie, 1993].

Contemporanul, nr. 34, 1994, p. 5.

1269. SOVIANY, Octavian. "Lucian Blaga a fost omul providențial al tinereții mele". [Octavian Soviany în dialog cu Gheorghe Grigurcu (IV)].
Calende, 4, nr. 3, 1994, p. 3-4.
1270. SOVIANY, Octavian. "N-am primit nici un răspuns în scris". [Octavian Soviany în dialog cu Gheorghe Grigurcu (V)].
Calende, 4, nr. 4-5, 1994, p. 3.
1271. SOVIANY, Octavian. "Am fost și rămân un exilat...". [Octavian Soviany în dialog cu Gheorghe Grigurcu (VI)].
Calende, 4, nr. 6-7, 1994, p. 4.
1272. ȘTEF, Traian. Criticul nonconformist.
Vatra, 24, nr. 10, 1994, p. 12.
1273. VAIDA, Petru. "Taina" lui Tudor Vianu: scepticism sau "culturalism"?
România literară, 27, nr. 25, 1994, p. 14-15.

În volume :

1274. PAPAHAĞI, Marian. Citirea și "trăirea" poeziei. În: *Fragmente despre critică*. [Gheorghe Grigurcu, *Existența poeziei*, București : Cartea Românească, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 230-234.

GROȘU, VALERIA

1275. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 130.

GROȘAN, IOAN

1276. -. Ioan Groșan.

Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 11.

1277. MIHĂILESCU, Dan C. Găina lui Groșan.
Dilema, 2, nr. 54, 1994, p. 9.

În volume :

1278. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun.
Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
Pitești : Vlasie, 1994, p. 358.
1279. GROȘAN, Ioan. O singură prejudecată, realitatea ! În:
Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în
texte teoretice*. [Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 5, mai 1988].
Pitești : Vlasie, 1994, p. 318-320.

GRUIA, BAZIL

1280. COCORĂ, Ion. Cel mai bătrîn tânăr poet al Clujului.
Tribuna, 6, nr. 1, 1994, p. 4.
1281. GRIGURCU, Gheorghe. "Cel mai bătrîn tânăr poet".
Contemporanul, nr. 50, 1994, p. 6.
1282. OPRIȚĂ, Mircea. "Timpul mi-e zeu fidel". [Interviu].
Tribuna, 6, nr. 1, 1994, p. 3.
1283. POPA, Mircea. Bazil Gruia la 85 de ani.
România literară, 27, nr. 4, 1994, p. 19.
1284. ȘOFRON, Demostene. O istorie trăită. [Dialog cu poetul
Bazil Gruia].
Literatorul, 4, nr. 8, 1994, p. 10.

GUGA, ROMULUS

1285. MORARU, Cornel. Un roman uitat: "Viața Postmortem".
Vatra, 24, nr. 5, 1994, p. 8.

GUJEL, ANATOL

1286. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" -
reabilitarea eticului și a sacralului. În: *Basarabia sub steaua
exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 85-86.

GULIAN, EMIL

1287. MARTINESCU, Pericle. Emil Gulian.
România literară, 27, nr. 25, 1994, p. 11.

GURĂU, CONSTANTIN

1288. TAMBURLINI, Șerban. Un fanatic al stilului bun.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 23.

GURGHIANU, AUREL

1289. HORASANGIAN, Bedros. Dl. Aurel Gurghianu.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 19-20.
1290. TAȘCU, Valentin. E plecat să nu audă.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 20.

GYMESI CS., EVA vezi : CS. GYMESI, EVA

GYR, RADU

1291. BERCA, Olimpia. Radu Gyr: "Cîntec pentru somnul
luminii".
Limbă și literatură, nr. 1, 1994, p. 56-59.
1292. CESEREANU, Ruxandra. Radu Gyr și atipicitatea poeziei
de închisoare.
Familia, 30, nr. 4-5, 1994, p. 36-38.
1293. CIOCULESCU, Barbu. Radu Gyr întru neșarmurire.
Familia, 30, nr. 4-5, 1994, p. 31-35.

1294. GRIGURCU, Gheorghe. Poezia târzie a lui Radu Gyr. *Viața Românească*, 89, nr. 2, 1994, p. 88-91.
1295. POPESCU, Adrian. Ultimul Radu Gyr. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 32-33.
1296. POPESCU, Adrian. Radu Gyr - un anticalofil. *Familia*, 30, nr. 4-5, 1994, p. 39-40.

În volume :

1297. CĂLINESCU, George. Tradiționaliștii : Radu Gyr. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 348-349.
1298. CIOCULESCU, Barbu. Postfață. În: Radu Gyr. *Ultimele poeme*. [Ediție îngrijită și postfațată de Barbu Cioculescu]. București : Vremea, 1994, p. 179-185.

HADÂRCĂ, ION

1299. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 134.

HANDOCA, MIRCEA

1300. GIBESCU, George. Ipostazele personalității lui Mircea Eliade. [Mircea Handoca, *Mircea Eliade. Câteva ipostaze ale unei personalități proteice*, București: Minerva, 1992]. *Viața Românească*, 89, nr. 11-12, 1994, p. 135-137.

HANGIU, ION

1301. HANDOCA, Mircea. Ion Hangiu la 70 de ani. *Bul. Soc. Șt. Filol.*, 1993-1994, p. 142-143.

HASDEU, BOGDAN PETRICEICU

1302. SORESCU, George. Hasdeu. Arbore genealogic. Contribuții. *Literatorul*, 4, nr. 51-52, 1994, p. 14.
1303. VÂRGOLICI, Teodor. Gala Galaction și B. P. Hașdeu. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 215, 1994, p. 7.

În volume :

1304. CĂLINESCU, George. Proza și teatrul după 1859 : B. P. Hasdeu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 140-142.
1305. MOHANU, Constantin. Prefață. În: Bogdan Petriceicu Hasdeu. *Ursita*. [Ediție îngrijită, prefață, curriculum vitae și bibliografie de Constantin Mohanu]. București : Gramar, 1994, p. I-XIX.
1306. PAPAHAĞI, Marian. Mircea Eliade despre Eminescu și Hasdeu. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Eliade, *Despre Eminescu și Hasdeu*. Ediție îngrijită și prefață de Mircea Handoca. Iași : Junimea, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 130-134.

HASDEU, IULIA

1307. VÂRGOLICI, Teodor. Destăinuirile Iuliei Hașdeu. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 212, 1994, p. 6.

HAȚIEGANU, NANA

1308. DECIU, Andreea. Azil și exil. [Nana Hațieganu, *Ghidul azilantului amator*, București: Eminescu, 1994]. *România literară*, 27, nr. 29, 1994, p. 6-7.

HELIADÉ RĂDULESCU, ION

1309. URSU, N. A. Cu privire la începuturile activității lui Ion Heliade Rădulescu.
Cronica, 29, nr. 10, 1994, p. 12.
1310. VIGHI, Daniel. Unu, și cu nula, și cu nula... [Ioan Heliade Rădulescu, *Echilibru între antiteze*, București: Minerva, 1916].
Orizont, 5, nr. 5, 1994, p. 11.

În volume :

1311. CĂLINESCU, George. Romanticii : I. Eliade Rădulescu.
În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 62-67.

HERVAY, GIZELLA

1312. SZILÁGYI, Júlia. Élethelyzetek-halálhelyzetek Hervay Gizella költészetében.
Helikon, 4, nr. 16, 1994, p. 1-13.

HOGAȘ, CALISTRAT

1313. CĂLINESCU, George. Teoria specificului național : Calistrat Hogaș. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 245-247.

HOLBAN, ANTON

1314. CĂLINESCU, George. Noua generație : Filozofii : Anton Holban. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 394-395.
1315. PAPAHAĞI, Marian. Implacabila analiză. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 248-252.

HORASANGIAN, BEDROS

1316. -. Rolul Uniunii Scriitorilor este pur decorativ. [Răspuns la ancheta cu tema: "Scriitorul în lumea de mîine", realizată de Ateneu].
Ateneu, 31, nr. 3, 1994, p. 5.
1317. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Justin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă].
Tomis, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.

În volume :

1318. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 358.
1319. HORASANGIAN, Bedros. Romanul ca reflectare a condiției umane. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Tribuna*, nr. 30, 24 iul. 1986]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 303-307.

HORIA, VINTILĂ

1320. FLUIERAȘ, Vasile. Prigoniți-l pe Boethius sau despre destin.
Steaua, nr. 6, 1994, p. 36-37.
1321. MANU, Emil. Ultimul Vintilă Horia.
Viața Românească, 89, nr. 2, 1994, p. 91-93.
1322. PÂRVULESCU, Ioana. Un pictor de suflete. [Vintilă Horia, *Un mormînt în cer*, București: Eminescu, 1994].
România literară, 27, nr. 7, 1994, p. 5.

1323. STANCA, Dan. Pământul spiritualizat. [Vintilă Horia, *Un mormânt în cer*, București: Eminescu, 1993].
Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 104-107.

În volume :

1324. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Vintilă Horia. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 265-268, 285-290.

HORVÁTH, ISTVÁN

1325. LÁSZLÓFFY, Aladár. Kis magyar Gordiusz. [Horváth István, *Tornyot raktam*].
Helikon, 4, nr. 21, 1994, p. 10.

HRISOVERGHI, A.

1326. CĂLINESCU, George. Romanticii : A. Hrisoverghi. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 71.

HUREZEANU, EMIL

1327. BORBÉLY, Ștefan. Echinoxistii. [Ion Simuț; Corin Braga; Ioan Moldovan; Emil Hurezeanu; Radu G. Țeposu].
Apostrof, 5, nr. 8-9, 1994, p. 6, 27.
1328. CRISTEA, Dan. Poezia la Albatros. [Emil Hurezeanu, *Ultimele, primele*, București: Albatros, 1994].
Luceafărul, nr. 16, 1994, p. 5.
1329. -. Emil Hurezeanu.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 13.
1330. MIHAIU, Virgil. Un tandru cântec de surghiun.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 36-37.
1331. PANTEA, Aurel. Chipurile nostalgiei. [Emil Hurezeanu,

Leția de anatomie, Cluj-Napoca: Dacia, 1979].
Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 7-8.

1332. POP, Ion. Intoarcerile lui Emil Hurezeanu. [Emil Hurezeanu, *Ultimele, primele*, București: Albatros, 1994].
Vatra, 24, nr. 5, 1994, p. 5.
1333. ȚEPOSU, Radu G. Contemplarea vicioasă a durerii. [Emil Hurezeanu, *Ultimele, primele*, București: Albatros, 1994].
România literară, 27, nr. 26, 1994, p. 10.

În volume :

1334. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 359.
1335. HUREZEANU, Emil. Dreptul la timp (Ancheta revistei *Echinox*). În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, 11-12, nov.-dec. 1979]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 83-84.

HURJUL, ION

1336. -. Scriitorul n-a fost niciodată un răsfățat. [Răspuns la ancheta cu tema: "Scriitorul în lumea de mâine", realizată de Ateneu].
Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 6.

IACOB, IOAN P.

1337. BOERESCU, Dan-Silviu. Patru cavaleri ai apocalipsului? [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994; Ioan P. Iacob, *Spitalul Filantropia*, Piatra Neamț: Panteon, 1994; Andrei Zanca, *Elegiile din Regensburg*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1994; Gabriel Stănescu, *America! America!*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994].
Luceafărul, nr. 26, 1994, p. 16.

IANCU, DORIN

1338. CHIȘU, Lucian. Poveștile aurorei boreale. [Dorin Iancu, *Lebăda vrăjită*, București: Junior Club, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 49, 1994, p. 4.

IANCU, VICTOR

1339. GLODEANU, Gheorghe. Victor Iancu: Pensiunea Barbăgia. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 61-62.

IANOȘI, ION

1340. BUDUCA, Ioan. Imposibila căință. [Ion Ianoși, *Izvoare biblice*, București: Minerva, 1994]. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 7.

În volume :

1341. PAPAHAĞI, Marian. Între literatură și filosofie. În: *Fragmente despre critică*. [Ion Ianoși, *Literatură și filosofie*, București : Minerva, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 39-42.

IARU, FLORIN

1342. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.

În volume :

1343. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 359-360.

1344. IARU, Florin. Modelul Caragiale. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Caietele critice*, nr. 3-4, 1983]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 152-155.

IBRĂILEANU, GARABET

1345. CĂLINESCU, George. Teoria specificului național : G. Ibrăileanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 242-244.

ICHIM, DUMITRU

1346. MURGEANU, Ion. Poezie și credință. *Curierul Românesc*, 6, nr. 12, 1994, p. 8.

IERUNCA, VIRGIL

1347. BOLDEA, Iulian. Lupta cu îngerul. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 12.
1348. CISTELECAN, Alexandru. Exil și critică. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 12, 18.
1349. CRISTEA, Dan. Pagini de împotrîvire. [Virgil Ierunca, *Dimpotrivă*, București: Humanitas, 1994]. *Luceafărul*, nr. 21, 1994, p. 5.
1350. DECIU, Andreea. "Dezonoarea moștenită". [Virgil Ierunca, *Dimpotrivă. Polemici*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 40, 1994, p. 5.
1351. GRIGURCU, Gheorghe. Calea regală a criticii. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 6.
1352. IEPURE, Lia Lucia. La Timișoara. [Monica Lovinescu și Virgil Ierunca la Timișoara în dialog cu Mircea Mihăieș]. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 8.

1353. MANOLESCU, Nicolae. Istoria nu uită, dimpotrivă. [Virgil Ierunca, *Dimpotrivă. Polemici*, București: Humanitas, 1994].
România literară, 27, nr. 40, 1994, p. 4.
1354. MARINEASA, Viorel. Oportunește, ketmănește.
Orizont, 5, nr. 13, 1994, p. 11.
1355. MARINESCU, Angela. O privire către Monica Lovinescu și Virgil Ierunca.
Vatra, 24, nr. 3, 1994, p. 11.
1356. MECU, Nicolae. Virgil Ierunca, *Subiect și predicat*. [Virgil Ierunca, *Subiect și predicat*, București: Humanitas, 1993].
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 2, 1994, p. 254-256.
1357. MIHĂILESCU, Dan C. Umilirea memoriei. [Virgil Ierunca, *"Dimpotrivă"*, București: Humanitas, 1994].
22, 5, nr. 41, 1994, p. 15.
1358. MORARU, Cornel. Un destin.
Vatra, 24, nr. 4, 1994, p. 1.
1359. MUREȘAN, Dumitru. Conștiința insurgentă. [Virgil Ierunca, *Subiect și predicat*, București: Humanitas, 1993].
Vatra, 24, nr. 4, 1994, p. 6.
1360. PÂRVULESCU, Ioana. Smintiți și mișei. [Virgil Ierunca, *Dimpotrivă. Polemici*, București: Humanitas, 1994].
România literară, 27, nr. 40, 1994, p. 5.
1361. PODOABĂ, Virgil. Cele două praguri.
Vatra, 24, nr. 4, 1994, p. 1, 2.
1362. ȘERBĂNESCU, Tia. Document și avertisment. [Virgil Ierunca, *"Dimpotrivă"*, București: Humanitas, 1994].
22, 5, nr. 41, 1994, p. 14.
1363. ȘTEFĂNESCU, Alex. O baie de adevăr. [Virgil Ierunca,

Dimpotrivă. Polemici, București: Humanitas, 1994].
România literară, 27, nr. 40, 1994, p. 4.

1364. TISMĂNEANU, Vladimir. La vârful.
Orizont, 5, nr. 13, 1994, p. 6.
1365. VIGHI, Daniel. Critica întotdeauna la zi. [Virgil Ierunca, *Dimpotrivă*, București: humanitas, 1994].
Orizont, 5, nr. 13, 1994, p. 7.

În volume :

1366. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Virgil Ierunca. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 425.

IGIROȘIANU, I.

1367. PÂRVULESCU, Ioana. Labirintul vieții diplomatice. [I. Igiroșianu, *Firul Ariadnei*, București: Garamond, 1993].
România literară, 27, nr. 15, 1994, p. 6.
1368. URICARIU, Doina. Un roman trăit. [I. Igiroșianu, *Firul Ariadnei*, București: Garamond, 1993].
România literară, 27, nr. 23, 1994, p. 19.

IGNA, VASILE

1369. BĂDESCU, Horia. Cărturarul și provincia.
Tribuna, 5, nr. 9, 1994, p. 4.
1370. CUBLEȘAN, Constantin. Un cărturar.
Tribuna, 5, nr. 9, 1994, p. 4.
1371. GRIGORE, Paul. Ruine Rubedo.
Apostrof, 5, nr. 3-4, 1994, p. 7.
1372. OPRIȚĂ, Mircea. "Certitudinile nu mă fac neapărat fericit".
[Interviu].

Tribuna, 5, nr. 9, 1994, p. 3.

1373. PETEAN, Mircea. Botanistul.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 33.

1374. POPESCU, Adrian. Discreția constructivă.
Literatorul, 4, nr. 20-22, 1994, p. 11.

ILIESCU, GEORGETA

1375. DECIU, Andreea. Un love-story oltenesc. [Georgeta Iliescu, *Visul de duminică*, Craiova: Editura M. Duțescu, 1994].
România literară, 27, nr. 35, 1994, p. 6.

ILIESCU, NICOLAE

1376. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun.
Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
Pitești : Vlasie, 1994, p. 360.

1377. -. Proza tinerilor - încotro ? În: Gheorghe Crăciun.
Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
[Reprodus din *Tribuna*, nr. 22, 2 iun. 1983. Răspuns la
ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 293-295.

ILISEI, GRIGORE

1378. -. Încă nu s-a luminat de ziuă. [Răspuns la ancheta cu tema:
"Scriitorul în lumea de mâine", realizată de Ateneu].
Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 7.

1379. POPA, Mircea. Literatura de călătorii. [Grigore Ilisei, *De la Vest, tot la Vest*, Iași: Cugetarea, 1992].
Literatorul, 4, nr. 11-16, 1994, p. 4.

ILUȚIU, VINCENȚIU

1380. -. Vincențiu Iluțiu.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 13.

IOAN ZOBA DIN VINȚ

1381. ROTARU, Ion. Ioan Zoba din Vinț. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 164-165.

IOANID, ION

1382. SPÂNU, Alexandru. Ion Ioanid: Inchisoarea noastră cea de toate zilele. [Ion Ioanid, *Inchisoarea noastră cea de toate zilele*, București: Albatros, 1994].
Luceafărul, nr. 5, 1994, p. 4.

IONEL, NICOLAE

1383. CIFOR, Lucia. Convorbire cu Alexandru Paleologu despre Nicolae Ionel. [Interviu].
România literară, 27, nr. 40, 1994, p. 14-15.

IONESCO, EUGENE

1384. ALEXANDRESCU, Adriana. Eugene Ionesco - Un teatru existențial.
Cronica, 29, nr. 23, 1994, p. 7.

1385. BĂDILIȚĂ, Cristian. Adevărata mască a lui Ionescu. [Eugen Ionescu, *Sub semnul întrebării*, București: Humanitas, 1994; *Căutarea intermitentă*, București: Humanitas, 1994].
România literară, 27, nr. 21, 1994, p. 6.

1386. CANTEMIR, Natalia. Eugen Ionescu: "L' Europe c'est l'humanisme".
An. șt. Univ. Al. I. Cuza Iași III f. Lit., 39-40, 1994, p. 5-11.

1387. CĂLINESCU, Matei. "Cum poate cineva trăi fără să citească?".
Echinox, 26, nr. 4-5-6, 1994, p. 32.

1388. CĂPUȘAN, Horia. Demistificarea unui mit. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 21.
1389. CHIPER, Tița. Monolog. [Radu Boureanu despre Eugen Ionescu]. *Dilema*, 2, nr. 65, 1994, p. 11.
1390. CIOACĂ-IOANID, Ștefan. Testamentul lui Eugen Ionescu. *Curierul Românesc*, 6, nr. 4, 1994, p. 13.
1391. CIOCULESCU, Simona. Completări la o dialectică a negației. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 96-98.
1392. CIOCULESCU, Simona. A murit critica literară? [Eugen Ionescu, *Nu*, București: Vremea, 1934]. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 103.
1393. CIOCULESCU, Simona. Actul de naștere al lui Eugen Ionescu. *România literară*, 27, nr. 19, 1994, p. 10.
1394. COLȚ, Gheorghe. Coloana infinitului sau Eugen Ionescu: din România spre universalitate. *Literatorul*, 4, nr. 17-19, 1994, p. 14.
1395. DIMISIANU, Gabriel. Cartea despre Eugen Ionescu. *România literară*, 27, nr. 18, 1994, p. 13.
1396. DINUTZ, Mircea. BERENGER cetățean al Universului. *Revista V*, 5, nr. 2, 1994, p. 1, 6.
1397. DINUTZ, Mircea. BERENGER cetățean al Universului. *Revista V*, 5, nr. 2, 1994, p. 1, 6.
1398. DUȚU, Alexandru. Imagine cu Eugen Ionescu. *Viața Românească*, 89, nr. 1, 1994, p. 120-121.
1399. GHIȚULESCU, Emil. Le dernier acte. *Revue Roumaine*, 50, nr. 4-5, 1994, p. 97-100.
1400. GRIGURCU, Gheorghe. Absurdul contra absurdului. *Familia*, 30, nr. 3, 1994, p. 5-6.
1401. GRIGURCU, Gheorghe. Adrian Năstase versus Eugen Ionescu. *România literară*, 27, nr. 20, 1994, p. 3.
1402. GRIGURCU, Gheorghe. Eugen Ionescu în căutarea libertății și a lui Dumnezeu. [Eugen Ionescu, *Prezent trecut, Trecut prezent*, București: Humanitas, 1993]. *Viața Românească*, 89, nr. 11-12, 1994, p. 132-134.
1403. IONESCU, Gelu. "Sfîșiat Între oroarea de a trăi și oroarea de a muri". *22*, 5, nr. 13, 1994, p. 3.
1404. IOSIF, Marius. Trei regi (II). *Familia*, 30, nr. 3, 1994, p. 9-12.
1405. IRIMIA, Mihaela. Ionescu și limba engleză. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 21.
1406. IZVERNA, Irina-Diana. Teatrul lui Eugen Ionescu: o nouă structură dramatică. *România literară*, 27, nr. 30, 1994, p. 10.
1407. LOVINESCU, Monica. "Sfîșiat între oroarea de a trăi și oroarea de a muri". *22*, 5, nr. 13, 1994, p. 3.
1408. MANOLESCU, Nicolae. Macbeth fără remușcări. *România literară*, 27, nr. 17, 1994, p. 1.
1409. MAREȘ, Nicolae. Eugen Ionescu. Diplomat. Documente inedite. *Curierul Românesc*, 6, nr. 6, 1994, p. 17.

1410. MARTIN, Mircea. "Sfîșiat între oroarea de a trăi și oroarea de a muri".
22, 5, nr. 13, 1994, p. 3.
1411. MARTIN, Mircea. Alegerea lui Eugen Ionescu.
România literară, 27, nr. 15, 1994, p. 21.
1412. MARTINESCU, Pericle. Eugen Ionescu sau marea inocență.
România literară, 27, nr. 36, 1994, p. 14-15.
1413. MAVRODIN, Irina. Eugene Ionesco. [Eugene Ionesco, *Victimile datoriei, Teatru, Vol.I*, București: Univers, 1994].
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 3, 1994, p. 347-350.
1414. MITOCARU, Victor. Cearta și pactul cu ficțiunea.
Ateneu, 31, nr. 4, 1994, p. 1, 5.
1415. MODREANU, Simona. BCU și alunecarea spre ambiguitate.
An. șt. Univ. Al. I. Cuza Iași III f. Lit., 39-40, 1994, p. 19-24.
1416. MOISE, Ion. Eugen Ionescu sau "eul" neliniștii demonice.
Minerva, 5, nr. 34, 1994, p. 1.
1417. MORARIU, Mircea. Eugene Ionesco.
Familia, 30, nr. 4-5, 1994, p. 105-107.
1418. MUȘLEA, Ioan. Ionesco inszeniert Ionesco.
Steaua, nr. 6, 1994, p. 20, 60.
1419. POPA, Mircea. Comentator al spiritului francez.
Literatorul, 4, nr. 41, 1994, p. 11.
1420. ROMAN, Adrian. Cum este posibil?
Steaua, nr. 6, 1994, p. 21.
1421. ROȘESCU, Emil I. "Geniu-boboc".
Familia, 30, nr. 3, 1994, p. 7-8.
1422. RUSU, Anca-Maria. Ceremonie și circ în teatrul absurdului.
An. șt. Univ. Al. I. Cuza Iași III f. Lit., 39-40, 1994, p. 13-17.
1423. RUSU, Anca Maria. Ionescu/Ionesco.
Cronica, 29, nr. 13, 1994, p. 12.
1424. SELEJAN, Ana. Luciditate filosofică, uimire de copil.
[Dialog cu domnul Felix Rellstab].
Literatorul, 4, nr. 41, 1994, p. 10.
1425. SPÂNU, Alexandru. Eugene Ionesco: Victimele datoriei.
[Eugene Ionesco, *Victimele datoriei*, București: Univers, 1994].
Luceafărul, nr. 2, 1994, p. 4.
1426. ȘORA, Mihai. Neasemuitul Ionesco...
22, 5, nr. 21, 1994, p. 15.
1427. TOMOZEI, Gheorghe. Omul lui Ionescu.
Literatorul, 4, nr. 50, 1994, p. 6.
1428. VARTIC, Mariana. "A venit vremea să mă înțelegeți".
Apostrof, 5, nr. 3-4, 1994, p. 4.
1429. VIANU, Ion. Evocare.
22, 5, nr. 14, 1994, p. 15.
1430. VIȘNIEC, Matei. Eugen Ionescu și ultimul său Nu.
Dilema, 2, nr. 65, 1994, p. 11.
- În volume :
1431. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Eugen Ionescu. În:
Literatura diasporei (Antologie comentată). Craiova :
Macedonski, 1994, p. 187-196, 208-217, 246-252.

IONESCU, AL. TH.

1432. -. Al. Th. Ionescu.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 13.

În volume :

1433. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun.
Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
Pitești : Vlasie, 1994, p. 360.
1434. IONESCU, Al. Th. Despre proza scurtă în două paradoxuri.
În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Tribuna*, 27 dec. 1984].
Pitești : Vlasie, 1994, p. 232-236.

IONESCU-CRÂNGURI, ELENA

1435. SMÂNTÂNESCU, Dan. Cuvânt înainte. În: Elena Ionescu-Crânguri. *Armonii universale*. București : Cârlova, 1994, p. 5-8.

IONESCU, GELU

1436. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Gelu Ionescu. În:
Literatura diasporei (Antologie comentată). Craiova :
Macedonski, 1994, p. 426.
1437. PAPAHAĞI, Marian. Orizontul traducerii și orizonturile
criticii. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca :
Dacia, 1994, p. 95-99.

IONESCU-JOLY, IOANA

1438. URICARIU, Doina. Exilul și împărăția (în romanul Ioanei
Ionescu-Joly). În: Ioana Ionescu-Joly. *Fata care n-a știut să
moară : roman trăit*. [Versiunea în limba română de Ioana
Ionescu-Joly]. București : Du Style, 1994, p. 307-319.

IONESCU, NAE

1439. GEORGE, Alexandru. Un învățător și o învățătură de minte.
[Ionescu, Nae, *Suferința rasei albe*, Iași: Timpul, 1994 -
ediție îngrijită de Dan Ciachir].
Luceafărul, nr. 29, 1994, p. 14.
1440. ORNEA, Zigu. Nae Ionescu și filosofia religiei. [Nae
Ionescu, *Prelegeri de filosofia religiei*, Cluj-Napoca:
Biblioteca Apostrof, 1993].
România literară, 27, nr. 1, 1994, p. 9.
1441. ORNEA, Zigu. Nae Ionescu și antisemitismul teologal.
Mircea Eliade despre prefața lui Nae Ionescu.
Dilema, 2, nr. 59, 1994, p. 4.
1442. PETREU, Marta. Nae Ionescu - Evelyn Underhill.
România literară, 27, nr. 49/50, 1994, p. 16-17.
1443. SPÂNU, Alexandru. Nae Ionescu: Prelegeri de filosofia
religiei.
Luceafărul, nr. 27, 1994, p. 4.

În volume :

1444. CĂLINESCU, George. Noua generație : Filozofii : Nae
Ionescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție
îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p.
390-391.

IONESCU, ROMEO

1445. DIACONU, Nicolae. Un debut mult amânat. [Romeo
Ionescu, *Singurătatea pluralului*, Târgu-Jiu: Spicon, 1993].
Literatorul, 4, nr. 23-25, 1994, p. 4.

IONESCU, TUDOR

1446. BORBÉLY, Ștefan. Cărți de vacanță. [Tudor Ionescu, *Sfirșit*

de vară pe râu, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Apostrof, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 10.

1447. BOT, Ioana. Memorialul de călătorie, între deriziune și livresc.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 28.
1448. VARFALVI-BERINDE, Carmen. De-a povestirea. [Tudor Ionescu, *Sfârșit de vară pe râu*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Tribuna, 6, nr. 43, 1994, p. 4.

IONEȚ, DOINA

1449. DINUTZ, Mircea. Doi scriitori din Galați: Viorel Dinescu/ Doina Ioneț. [Doina Ioneț, *Intr-o singură noapte*, Galați: Porto-Franco, 1993].
Revista V, 5, nr. 2, 1994, p. 2.

IONICĂ, PETRU

1450. DORCESCU, Eugen. Debut târziu. [Petru Ionică, *Păsările cerului*, Timișoara: Eurobit, 1993].
Orizont, 5, nr. 2, 1994, p. 10.

IORGA, NICOLAE

1451. CREȚIA, Petru. Iorga despre Eminescu.
Viața Românească, 89, nr. 2, 1994, p. 10-20.
1452. CRIȘAN, George. Nicolae Iorga și românii americani.
Curierul Românesc, 6, nr. 1, 1994, p. 12.
1453. DUMITRAȘCU, Sever. Cărțile lui Nicolae Iorga nu au ISBN.
Cele trei Crișuri, nr. 5-6, 1994, p. 2.
1454. MANOLESCU, Nicolae. O carte polemică.
România literară, 27, nr. 12, 1994, p. 1.

1455. ȘCHIAU, Octavian. Studenți și doctoranzi români la Leipzig la sfârșitul secolului al XIX-lea.
Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia, 39, nr. 2, 1994, p. 69-76.
1456. VUIA, Octavian. Întâlnire cu oameni și idei. Promoția Nicolae Iorga.
Tribuna, 6, nr. 1, 1994, p. 8.

În volume :

1457. CĂLINESCU, George. Tendința națională : N. Iorga. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 221-222.

IORGULESCU, MIRCEA

1458. CUȚITARU, Codrin Liviu. Trăncăneala și riscurile ei (II). [Mircea Iorgulescu, *Eseu despre lumea lui Caragiale*, București: Cartea românească, 1988].
Contemporanul, nr. 42, 1994, p. 4.
1459. DECIU, Andreea. Un Caragiale dur. [Mircea Iorgulescu, *Marea Trăncăneală*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994].
România literară, 27, nr. 10, 1994, p. 6.
1460. PĂTRAȘCU, Mihai. [Mircea Iorgulescu, *Eseu despre lumea lui Caragiale*, București: Cartea Românească, 1988].
Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia, 39, nr. 3-4, 1994, p. 163-164.
1461. POPESCU, Cristian. Esopism literar postrevoluționar (I). [Mircea Iorgulescu, *Marea trăncăneală*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 210, 1994, p. 5.
1462. POPESCU, Cristian. Esopism literar post-revoluționar (II). [Mircea Iorgulescu, *Marea trăncăneală*, București: Editura

Fundației Culturale Române, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 211, 1994, p. 4.

1463. SIN, Mihai. Iată calea!
Dilema, 2, nr. 77, 1994, p. 9.
1464. STĂNESCU, C. La umbra lui Caragiale... [Mircea Iorgulescu, *Marea trăncăneală*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 211, 1994, p. 5.

În volume :

1465. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Mircea Iorgulescu.
În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 426.
1466. PAPAHAĞI, Marian. "Trăncăneala" și violența. În:
Fragmente despre critică. [Mircea Iorgulescu, *Eseu despre lumea lui Caragiale*, București : Cartea Românească, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 139-143.
1467. Panait Istrati, altfel. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Iorgulescu, *Spre alt Istrati*, București : Minerva, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 143-147.
1468. Prezența criticului. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Iorgulescu, *Prezent*, București : Cartea Românească, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 217-222.

IOSIF, ȘTEFAN OCTAVIAN

1469. CĂLINESCU, George. Tendința națională : Șt. O. Iosif. În:
Istoria literaturii române : compendiu. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 217-219.

IOVA, GHEORGHE

1470. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun.

Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
Pitești : Vlasie, 1994, p. 360-361.

1471. IOVA, Gheorghe. Despre text. În: Gheorghe Crăciun.
Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
[Reprodus din *Viața românească*, nr. 8, 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 314-317.

IOVIȚĂ, VLAD

1472. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene.
Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 97-98.

ISAC, EMIL

1473. BRUDAȘCU, Dan. Dialog epistolar.
Literatorul, 4, nr. 17-19, 1994, p. 11.
1474. POPA, Mircea. O colaborare necunoscută a lui Emil Isac.
Tribuna, 5, nr. 11/12, 1994, p. 2.

În volume :

1475. CĂLINESCU, George. Simbolizii : Eugeniu Ștefănescu-
Est, Al. T. Stamatiad, Emil Isac. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 267-269.

ISANOS, MAGDA

1476. CIMPOI, Mihai. Magda Isanos, nepoată a Greciei și fiică a Basarabiei.
România literară, 27, nr. 6, 1994, p. 10.
1477. GALAICU-PĂUN, Em.
Sud - Est, nr. 1, 1994, p. 44.
1478. ȘTEFĂNESCU, Alex. Magda Isanos.

România literară, 27, nr. 42, 1994, p. 11.

ISPIRESCU, PETRE

1479. CRISTIAN, Roxana. Literatură și mit.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 264-265 .

În volume :

1480. VÂRGOLICI, Teodor. Prefață. În: Petre Ispirescu. *Legende sau basmele românilor*. [Ediție îngrijită și prefață de Teodor Vârgolici]. București : Alutus-D ; Gemina, 1994, p. 5-8.

ISTRATE, GAVRIL

1481. CUȚITARU, Virgil. Gavril Istrate - 80.
Cronica, 29, nr. 4, 1994, p. 2.

ISTRATI, LIDA

1482. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 107.

ISTRATI, PANAIT

1483. CIOCÂRLIE, Alexandra. Schimbarea la față a lui Panait Istrati.
România literară, 27, nr. 36, 1994, p. 21.
1484. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U.R.S.S. (I). Urme.
Dilema, 2, nr. 57, 1994, p. 3.
1485. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U.R.S.S.(II). Urme.
Dilema, 2, nr. 58, 1994, p. 3.
1486. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de

altădată: Panait Istrati în U:R:S.S. (III).
Dilema, 2, nr. 59, 1994, p. 3.

1487. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U:R:S.S.(IV).
Dilema, 2, nr. 60, 1994, p. 3.
1488. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U.R.S.S.(V).
Dilema, 2, nr. 62, 1994, p. 3.
1489. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U.R.S.S. (VII).
Dilema, 2, nr. 63, 1994, p. 3.
1490. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U.R.S.S. (VII).
Dilema, 2, nr. 64, 1994, p. 3.
1491. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U.R.S.S. (VII).
Dilema, 2, nr. 64, 1994, p. 3.
1492. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U.R.S.S.(IX).
Dilema, 2, nr. 65, 1994, p. 3.
1493. IORGULESCU, Mircea. Anatomia unei dezmeticiri de altădată: Panait Istrati în U.R.S.S.(X).
Dilema, 2, nr. 66, 1994, p. 3.
1494. IRIMIA, Dumitru. Un scriitor român între Estul și Vestul deceniului trei: Panait Istrati.
Limbă și literatură, nr. 1, 1994, Supl. p. 33-42.
1495. LUNGU, Eugen. Panait Istrati "tradus" la Balta.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 20.
1496. POPA, Mircea. Un excurs critic pentru școlari. [*Panait*

Istrati comentat de Silvestru Boacă].
Literatorul, 4, nr. 37, 1994, p. 4.

1497. POPA, Mircea. O colaborare necunoscută a lui Panait Istrati.
Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 14.
1498. VÂRGOLICI, Teodor. "Panait Istrati nu trebuie să moară a doua oară".
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 207, 1994, p. 7.

În volume :

1499. BĂLAN, Zamfir. Cuvânt înainte. În: Panait Istrati. *Chira Chiralina*. [Cuvânt înainte de Zamfir Bălan. Prefață de Romain Rolland]. Brăila : Muzeul Brăilei ; Casa Memorială "Panait Istrati", 1994, p. VII-XXII.
1500. BOATCĂ, Silvestru. *Panait Istrati*. București : Recif, 1994, 144 p.
1501. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Panait Istrati. În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 41-44, 70-79.
1502. PAPAHAĞI, Marian. Panait Istrati, altfel. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Iorgulescu, *Spre alt Istrati*, București : Minerva, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 143-147.
1503. ROLLAND, Romain. Un Gorki balcanic. În: Panait Istrati. *Chira Chiralina*. [Cuvânt înainte de Zamfir Bălan. Prefață de Romain Rolland]. Brăila : Muzeul Brăilei ; Casa Memorială "Panait Istrati", 1994, p. XXIX-XXX.

ISTRU, BOGDAN

1504. CIMPOI, Mihai. *Basarabia sub steaua exilului*. București :

Viitorul Românesc, 1994, p. 73-74.

ITU, ION

1505. POENAR, Horea. Ion Itu: Poemele sacre. Miorița și Meșterul Manole.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 57.

IUGA, NORA

1506. MIHĂESCU, Valentin F. Doamna Oprișan sau cititorul inadecvat. [Nora Iuga, *Săpunul lui Leopold Bloom*, București: Cartea Românească, 1993].
Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 111-114.
1507. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Nora Iuga, *Săpunul lui Leopold Bloom*, București: Cartea Românească, 1993].
Curierul Românesc, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
1508. POPESCU, Horia Florian. Nora Iuga - "Săpunul lui Leopold Bloom". [Nora Iuga, *Săpunul lui Leopold Bloom*, București: Cartea Românească, 1993].
22, 5, nr. 38, 1994, p. 15.
1509. ȘERBAN, Geo. Săpunul lui Leopold Bloom. [Nora Iuga, *Săpunul lui Leopold Bloom*, București: Cartea Românească, 1993].
Luceafărul, nr. 7, 1994, p. 7.

IVANOVICI, VICTOR

1510. PAPAHAĞI, Marian. Formă și deschidere. În: *Fragmente despre critică*. [Victor Ivanovici, *Formă și deschidere*, București : Eminescu, 1980]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 107-112.

IVASIUC, ALEXANDRU

1511. CESEREANU, Ruxandra. Romanul obsedantului deceniu între dizidență și impostură (II). *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 26-27.

IVAȘCU, GEORGE

1512. MANOLESCU, Nicolae. Vară fierbinte. *România literară*, 27, nr. 26, 1994, p. 1.

IVĂNESCU, CEZAR

1513. CREȚIA, Petru. Pentru Cezar Ivănescu. În: Cezar Ivănescu. *Sutrel muțeniei : poeme*. Iași : Princeps, 1994, p. 5-6.

IVĂNESCU, MIRCEA

1514. LEFTER, Ion Bogdan. Mircea Ivănescu - premiu pentru Opera Omnia. *Zburătorul*, 22, 5, nr. 30, 1994, p. 14.
1515. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Ana Selegean, *Reeducare și prigoană. România în timpul primului război cultural*, Sibiu: Transpres, 1993]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
1516. RĂDUCEA, Ioan. Mopete, după un sfert de secol. [Mircea Ivănescu, *Poeme*, București: Eminescu, 1970]. *Cronica*, 29, nr. 9, 1994, p. 8.

IZBĂȘESCU, GHEORGHE

1517. BOERESCU, Dan-Silviu. La apa Moldovei, acolo sedzum și plânsul. [Gellu Dorian, *Elegiile după Rilke*, Iași: Moldova, 1993; Daniel Corbu, *Documentele haosului*, Piatra Neamț: Panteon, 1993; Gheorghe Izbășescu, *Coborârea din tablouri*, Bacău: Plumb, 1993; Radu

Florescu, *Cameră liturgică*, Piatra Neamț: Acțiunea, 1992]. *Luceafărul*, nr. 19, 1994, p. 16.

1518. BOLDEA, Iulian. Coborârea din tablouri. [Gheorghe Izbășescu, *Coborârea din tablouri*, Bacău: Plumb, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 5, 1994, p. 4.
1519. I. R. Ut sculptura poesis. [Gheorghe Izbășescu, *Ulise-al orașului*, Bacău: Plumb, 1994]. *Tomis*, 29, nr. 8, 1994, p. 6.
1520. LAZĂR, Ioan. Un suflu tragic. [Gheorghe Izbășescu, *Ulise - al orașului*, Bacău: Plumb, 1994]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 5.
1521. MOLDOVAN, Ioan Enea. Un roman liric. [Gheorghe Izbășescu, *Ulise - al orașului*, Bacău: Plumb, 1994]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 5.
1522. OPREA, Nicolae. Odiseea poetului. [Gheorghe Izbășescu, *Ulise-al orașului*, Bacău: Plumb, 1994]. *Calende*, 4, nr. 3, 1994, p. 6.
1523. SOVIANY, Octavian. O odisee a textului. [Gheorghe Izbășescu, *Ulise- al orașului*, Bacău: Plumb, 1994]. *Contemporanul*, nr. 50, 1994, p. 5.
1524. URSA, Mihaela. Gheorghe Izbășescu: Ulise al orașului. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 53.
1525. VAIDA, Magdalena. Modernul Odiseu. [Gheorghe Izbășescu, *Ulise-al orașului*, Bacău: Plumb, 1994]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 2.
1526. ZLĂVOG, Ana Maria. "Adierea memoriei care te-a judecat zi de zi". [Gheorghe Izbășescu, *Ulise-al orașului*, Bacău: Plumb, 1994]. *Cronica*, 29, nr. 14, 1994, p. 8.

JEAN, ILEANA

1527. CUCU, Ștefan. Ileana Jean. [Ileana Jean, *Vasul Danaidelor*, București: Litera, 1984].
Tomis, 29, nr. 8, 1994, p. 6.

JEBELEANU, EUGEN

1528. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : Eugen Jebeleanu și alți poeți. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 367-370.

JELESCU, SMARANDA

1529. GRIGOR, Andrei. O lume cunoscută. [Smaranda Jelescu, *Măcar un singur foc de armă*, București: Cartea Românească, 1993].
Literatorul, 4, nr. 29-31, 1994, p. 4.
1530. POPA, Mircea. Perfecțiunea e plicticoasă. [Valentin Tașcu, *Dimineața amurgului*, Cluj-Napoca: Clusium, 1994].
Literatorul, 4, nr. 29-31, 1994, p. 4.

JÓSIKA, MIKLÓS

1531. KOVÁCS, Ferenc. Jósika Miklós ébresztgetése.
Korunk, 5, nr. 7, 1994, p. 125-126.

KÁNTOR, LAJOS

1532. BOGDÁN, László. Hidak a semmibe. [Kántor Lajos, *Függőhid*, Jelenkor Kiadó, Pécs- Kriterion Könyvkiadó, Bukarest, 1993].
A Hét, 25, nr. 36, 1994, p. 8-9.

KÁNYÁDI, SÁNDOR

1533. GOMBOS, Szilárd. Miért létvers a Fától fáig? [Kányádi

Sándor, *Fától fáig*].
Helikon, 4, nr. 12, 1994, p. 14.

KIROPOL, MIRON

1534. SPÂNU, Alexandru. Miron Kiropol: Această pierdere. [Miron Kiropol, *Această pierdere*, București: Eminescu, 1994].
Luceafărul, nr. 5, 1994, p. 4.

KISGYÖRGY, RÉKA

1535. CSOBÁN, Endre Attila. Horror recepturae magistralis.
Helikon, 4, nr. 9, 1994, p. 9.
1536. MÁRTON, László. Szilánkok, szakadékok. [Kisgyörgy Réka: *Angyalok kenyere*, Polis Könyvkiadó, Kolozsvár, 1993].
Korunk, 5, nr. 8, 1994, p. 39-40.

KIVU, DINU

1537. MORARIU, Mircea. Teatrul, la timpul prezent. [Dinu Kivu, *Teatrul, la timpul prezent*, București: Eminescu, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 77-78.

KOGĂLNICEANU, MIHAIL

1538. DIMITRIU, Daniel. Provincialii și "arta de a trăi".
Ateneu, 31, nr. 5, 1994, p. 4.

În volume :

1539. CĂLINESCU, George. Mesianicii pozitivi : M. Kogălniceanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 75-77.

KOVÁCS, ANDRÁS FERENC

1540. KERESKÉNYI, Sándor. Szárnyat a szélnek- Pátosz és irónia Kovács András Ferenc költészetében. *Korunk*, 5, nr. 8, 1994, p. 29-34.

KOZMA, MÁRIA

1541. SZŐCS, István. Forgandóság és állandóság. [Kozma Mária, *Borsóméz*]. *Helikon*, 4, nr. 17, 1994, p. 4-5.

LABIȘ, NICOLAE

1542. BUDĂU, Eugen. Bacovia și Labiș. Singurătățile toamnei. *Ateneu*, 31, nr. 10, 1994, p. 10.

LÁNG, ZSOLT

1543. TÓTH, Sára. ...Szabadíts meg minket a gonosztól. [Láng Zsolt, *Perényi szabadulása*]. *Korunk*, 5, nr. 8, 1994, p. 35-38.

LARI, LEONIDA

1544. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 127-128.

LARIAN, SONIA

1545. DECIU, Andreea. Un fel de carte perfectă. [Sonia Larian, *Biblioteca fantastică*, București: Litera, 1994]. *România literară*, 27, nr. 17, 1994, p. 6.
1546. PÂRVULESCU, Ioana. Marea evadare. [Sonia Larian, *Biblioteca fantastică*, București: Litera, 1994]. *România literară*, 27, nr. 20, 1994, p. 5.

LASCU, ION

1547. BÂRSILĂ, Mircea. "Contrar așteptărilor". [Ion Lascu, *Contrar așteptărilor*, Craiova: Ramuri, 1993]. *Calende*, 4, nr. 2, 1994, p. 6.

LAURENȚIU, DAN

1548. DECIU, Andreea. Starea de grație. [Dan Laurențiu, *Mountolive*, București: Eminescu, 1994]. *România literară*, 27, nr. 38, 1994, p. 6.

LĂNCRĂNȚAN, ION

1549. PITUȚ, Valentina. "...ne leagă și ne unește piatra care cântă...". *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 231-232.
1550. UNGHEANU, Mihai. Cenzura postbelică. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 205-208.
1551. VÂRGOLICI, Teodor. Un scriitor controversat: Ion Lăncrănjan. [Constantin Cubleşan, *Opera literară a lui Ion Lăncrănjan*, Alba Iulia, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 220, 1994, p. 6.

LĂPUȘANU-TRANSILVAN, GRIGORE

1552. BOERESCU, Dan-Silviu. Scrisori provinciale. [Gheorghe Mocuța, *Zăpada anului unu*, Arad: Colecția revistei Arca, 1994; Grigore Lăpușanu-Transilvan, *Ziduri și săgeți*, București: Romfel, 1994; Mihaela Colin Cernitu, *Luminez și aștept*, Craiova: "Amicul casei", 1994; David Dorian, *Fețele personajului*, Târgu-Mureș: Tipomur, 1994]. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 16.

LEAHU, NICOLAE

1553. GALAICU-PĂUN, Em. Poetica lui "Și". [Nicolae Leahu,

Mișcare browniană, Chișinău: Hzperion, 1993].
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 4.

LEFTER, ION BOGDAN

1554. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 361.
1555. LEFTER, Ion Bogdan. Spirit critic și personalitate. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Opinia studențească*, nr. 3, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 95-99.
1556. Introducere în noua poetică a prozei. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Text tradus din *Neue Literatur*, nr. 3, 1989]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 222-231 .
1557. O problemă în doi timpi. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Ateneu*, nr. 11, nov. 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 325-328.

LEON, AUREL

1558. TURTUREANU, Nicolae. Portretul artistului la bătrânețe. *Cronica*, 29, nr. 21, 1994, p. 8.

LEVIȚCHI, VASILE

1559. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 88.

LIGOR, ALEXANDRU

1560. TRANDAFIR, Constantin. Unitatea românilor prin limbă. [Alexandru Ligor, *Vechi tipărituri în limba română și*

unitatea națională, Câmpina: Verva, 1994].
Literatorul, 4, nr. 50, 1994, p. 4.

LIICEANU, GABRIEL

1561. BĂDILIȚĂ, Cristian. Fragmentele unui post-socratic. [Gabriel Liiceanu, *Cearța cu filozofia*, București: Humanitas, 1992].
Luceafărul, nr. 21, 1994, p. 13.
1562. CUȚITARU, Codrin Liviu. Libertatea gravitațională și existența în proiect. [Gabriel Liiceanu, *Despre limită*, București: Humanitas, 1994].
Contemporanul, nr. 50, 1994, p. 4.
1563. MIHĂILESCU, Dan C. Misionariat filozofic și virginitate spirituală. [Gabriel Liiceanu, *Despre limită*, București: Humanitas, 1994].
22, 5, nr. 51, 1994, p. 15.
1564. MOISA, Camil. Discipolii lui Noica. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 42.
1565. PÂRVULESCU, Ioana. Cunoașterea limitelor. [Gabriel Liiceanu, *Despre limită*, București: Humanitas, 1994].
România literară, 27, nr. 44, 1994, p. 5.

LISZNYAI, KÁLMÁN

1566. SZÖCS, István. Szélsőséges jegyzetek. *Helikon*, 4, nr. 4, 1994, p. 2-3.

LOVINESCU, EUGEN

1567. ANTONESCU, Nae. "Jurnalul" lui E. Lovinescu. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 16,72.
1568. GRIGURCU, Gheorghe. E. Lovinescu, un critic... tendențios?

Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 3.

1569. GRIGURCU, Gheorghe. Agendele lui E. Lovinescu. *Viața Românească*, 89, nr. 9-10, 1994, p. 100-104.
1570. IZBĂȘESCU, Gheorghe. Locuința lui E. Lovinescu din București. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 1.
1571. MANOLESCU, Nicolae. Mai este E. Lovinescu actual? *Viața Românească*, 89, nr. 5-6, 1994, p. 1-3.
1572. MARTINESCU, Pericle. E. Lovinescu - omul. *Viața Românească*, 89, nr. 2, 1994, p. 55-58.
1573. MICU, Dumitru. Cenaclul - spațiu securizat. *Literatorul*, 3 [4], nr. 1, 1994, p. 14.
1574. SĂNDULESCU, Alexandru. E. Lovinescu, "Sburătorul". Agende literare, I. [Eugen Lovinescu, "Sburătorul". *Agende literare (I)*, București: Minerva, 1993]. *Rev. Ist. și Teor. Lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 79-83.

În volume :

1575. CĂLINESCU, George. Moderniștii : Eugen Lovinescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 311-313.
1576. SEBASTIAN, Mihail. E. Lovinescu : "Evoluția prozei literare". În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 305-309.
1577. E. Lovinescu : "Istoria literaturii române contemporane". Vol. IV : "Evoluția prozei literare". În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia

Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 321-327.

1578. Chestiunea Caragiale-Brăescu. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 338-342.
1579. Scrisoare către un critic. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 364-368.

LOVINESCU, MONICA

1580. BABEȚI, Adriana. La cald și la rece. [Monica Lovinescu, *Est-etice/Unde scurte IV*, București: Humanitas, 1994]. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 7.
1581. BOLDEA, Iulian. Moralitatea criticii. *Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 9.
1582. CÂRNECI, Magda. Cazul "Monica". [Monica Lovinescu, *Posteritatea contemporană*, București: Humanitas, 1994]. 22, 5, nr. 30, 1994, p. 15.
1583. CISTELECAN, Alexandru. Pragul etic. [Monica Lovinescu, *Unde scurte*, București: Humanitas, 1990]. *Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 1, 3.
1584. CISTELECAN, Alexandru. Cinci ani cu literatura română. [Monica Lovinescu, *Posteritatea contemporană*, București: Humanitas, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 8, 1994, p. 7.
1585. CORBU, Daniel. "Să lupti pentru adevăr fără speranța de a fi răsplătit". *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 2.
1586. CORDOȘ, Sanda. Sarea în bucate.

- Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 11.
1587. CRĂCIUN, Gheorghe. "Critica primului cerc". [Monica Lovinescu, *Unde scurte*, București: Humanitas, 1990]. *Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 6.
1588. DECIU, Andreea. Cartea de care avem nevoie. [Monica Lovinescu, *Posteritatea contemporană/ Unde scurte*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 26, 1994, p. 6.
1589. DRAGOLEA, Mihai. Starea de urgență a inteligenței. *Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 9.
1590. IEPURE, Lia Lucia. La Timișoara. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 8.
1591. LEFTER, Ion Bogdan. Despre semnificațiile generale ale unei opere critice. [Monica Lovinescu, *Unde scurte III*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 32, 1994, p. 4.
1592. MARINEASA, Viorel. Oportunește, ketmănește. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 11.
1593. MARINESCU, Angela. O privire către Monica Lovinescu și Virgil Ierunca. *Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 11.
1594. MIHĂILESCU, Dan C. Refuzul istoriei și cultura acceptării. [Monica Lovinescu, "*Est - etice*", București: Humanitas, 1994]. *22*, 5, nr. 42, 1994, p. 15.
1595. MORARU, Cornel. Un destin. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 1.
1596. NIȘCOV, Viorica. Monica Lovinescu, Seismograme. Unde scurte II. [Monica Lovinescu, *Seismograme. Unde scurte II*, București: Humanitas, 1993]. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 115-116.
1597. NIȘCOV, Viorica. Monica Lovinescu. [Monica Lovinescu, *Posteritatea contemporană. Unde Scurte III*, București: Humanitas, 1994]. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 4, 1994, p. 472-473.
1598. PÂRVULESCU, Ioana. Depărtarea care apropie. [Monica Lovinescu, *Unde scurte III*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 32, 1994, p. 5.
1599. PODOABĂ, Virgil. Cele două praguri. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 1, 2.
1600. POPOVICI, Vasile. Un jurnal critic pentru eternitate. [Monica Lovinescu, *Posteritatea contemporană*, București: Humanitas, 1994]. *22*, 5, nr. 30, 1994, p. 14.
1601. ȘTEFĂNESCU, Alex. Instanță critică. [Monica Lovinescu, *Est-etice. Unde scurte, IV*, București: Humanitas, 1994]. *România literară*, 27, nr. 47, 1994, p. 6.
1602. TISMĂNEANU, Vladimir. La vârf. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 6.
1603. VLAD, Alexandru; CISTELECAN, Alexandru. "Aș numi această creație anti-comparatistă: sindromul Insulei Șerpilor. [Interviu]. *Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 7.
1604. VONCU, Răzvan. Ultimul soldat al dogmatismului. [Monica Lovinescu, *Unde scurte. III*, București: Humanitas, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 26-28, 1994, p. 4.

În volume :

1605. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Monica Lovinescu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 427.

LOVINESCU, VASILE

1606. CONSTANTINEANU, Mihail. Vasile Lovinescu, un abstractor de chintesențe. [Vasile Lovinescu, *Jurnal alchimic*, Iași: Institutul European, 1994]. *România literară*, 27, nr. 41, 1994, p. 10.
1607. CRISTIAN, Roxana. Literatură și mit. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 264-265 .

LUCA, ION

1608. ARGHEZI, Tudor. Ion Luca. *Ateneu*, 31, nr. 11, 1994, p. 12.
1609. CÂRLAN, Nicolae. Ion Luca inedit. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 14-15.
1610. CÂRLAN, Nicolae. Repere documentare inedite pentru o biografie "Ion Luca". *Ateneu*, 31, nr. 11, 1994, p. 4.
1611. CÂRLAN, Nicolae. Centenar Ion Luca: Interferențe: dramaturgie și telegonie. *Cronica*, 29, nr. 23, 1994, p. 8.
1612. COMARNESCU, Petru. Ion Luca, un temperament profund vital. *Ateneu*, 31, nr. 11, 1994, p. 1.
1613. COSMESCU, Marin. "Cazul Ion Luca" în dramaturgia românească. *Ateneu*, 31, nr. 11, 1994, p. 5.
1614. POPOVICI, Alecu. Și Ion și Luca.

Ateneu, 31, nr. 11, 1994, p. 10.

LUNGU, ALEXANDRU

1615. CIOCULESCU, Șerban. Poezia lui Alexandru Lungu. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 7.
1616. DEACONESCU, Ion. Alexandru Lungu. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 6.
1617. GRIGURCU, Gheorghe. Poezia lui Alexandru Lungu. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 7.
1618. NEGOIȚESCU, Ion. Poezia lui Alexandru Lungu. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 7.
1619. STREINU, Vladimir. Poezia lui Alexandru Lungu. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 7.

LUNGU-PLOAIE, LARISA

1620. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacralului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 86.

LUPAN, ANA

1621. CIMPOI, Mihai. *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 72-73.

LUPAȘCU, SILVIU

1622. BABEȚI, Adriana. Proză în exil. [Silviu Lupașcu, *Stylit*, Iași: Institutul european, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 3, 1994, p. 4.
1623. POPOVICI, Iaromira. Mitologie criptică. [Silviu Lupașcu, *Stylit*, Iași: Institutul european, 1993]. *România literară*, 27, nr. 16, 1994, p. 6-7.

LUPU, FELIX

1624. MOLDOVAN, Ioan Enea. Ermetism și conceptualizare. [Felix Lupu, *Scrituri simultane*, Constanța: Pontica, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 18.

MACEDONSKI, ALEXANDRU

1625. SIMUȚ, Ion. Un "modernist" prins în sorbul romantismului. *România literară*, 27, nr. 7, 1994, p. 10-11.
1626. TOMOZEI, Gheorghe. La Macedonski. *Literatorul*, 4, nr. 11-16, 1994, p. 14.

În volume :

1627. CĂLINESCU, George. "Literatorul" : Alexandru Macedonski. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 185-189.

MACOVEANU, JULIAN

1628. SPÂNU, Alexandru. Julian Macoveanu: Atins de hărăzirea morții. *Luceafărul*, nr. 17, 1994, p. 4.

MAGHERU, GEORGE

1629. DEACONESCU, Ion. George Magheru. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 117.

MAIORESCU, TITU

1630. FLOREA, Pavel. Titu Maiorescu, în perspectiva timpului. *An. șt. Univ. Al. I. Cuza Iași III f. Lit.*, 39-40, 1994, p. 43-50.
1631. MANOLESCU, Nicolae. Școli străine.

România literară, 27, nr. 8, 1994, p. 1.

1632. MANOLESCU, Nicolae. Sărbătoare românească la Viena. *România literară*, 27, nr. 9, 1994, p. 1.
1633. POPA, Mircea. Despărțirea de Maiorescu. *Literatorul*, 4, nr. 34-35, 1994, p. 11.
1634. ȘORA, Gheorghe. Titu Maiorescu și ardelenii. *Cele trei Crișuri*, nr. 5-6, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 3, 94, p. 9.
1635. ZALIS, Henri. Momente dintr-o biografie spirituală. *Contemporanul*, nr. 39, 1994, p. 7.
1636. ZALIS, Henri. Momente dintr-o biografie spirituală. *Contemporanul*, nr. 40, 1994, p. 10.

În volume :

1637. CĂLINESCU, George. "Junimea" : Titu Maiorescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 147-149.

MALARCIUC, GHEORGHE

1638. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 101-102.

MALIȚA, LIVIU

1639. -. Liviu Malița. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 14.

MAMALI, CRISTEA

1640. PÂRVULESCU, Ioana. Fără artificii. [Cristea Mamali, *Poeme*, București: Ararat, 1994]. *România literară*, 27, nr. 32, 1994, p. 6-7.

MÂNĂSCURTĂ, IOAN

1641. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 134-135.

MANCAS, ALEXANDRINA CAMELIA

1642. V. SP. [Alexandrina Camelia Mancas, *Eternitate de trei ani*, Piatra Neamț: Panteon, 1993]. *Ateneu*, 31, nr. 8, 1994, p. 5.

MANEA, NORMAN

1643. PETRESCU, Liviu. Univers carceral. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 30-31.

În volume :

1644. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Norman Manea. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 427.

MANIU, ADRIAN

1645. NEGOIȚESCU, Ion. Adrian Maniu. *Calende*, 4, nr. 2, 1994, p. 16.
1646. SLĂTINEANU, Stroe Constantin. La drum cu Adrian Maniu. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 13.
1647. TUDORICĂ, Al. Adrian Maniu: "Țară". *Limbă și literatură*, nr. 1, 1994, p. 52-55.

În volume :

1648. CĂLINESCU, George. Moderniștii : Adrian Maniu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de

Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 320-322.

MANOILESCU, MIHAIL

1649. BĂDILIȚĂ, Cristian. Melancolia spiritului critic moldovenesc. [Mihail Manoilescu, *Tragica predestinare a geniului moldovenesc*, Iași: Moldova, 1993]. *România literară*, 27, nr. 1, 1994, p. 6.
1650. GEORGE, Alexandru. Memoriile lui Mihail Manoilescu. [Mihail Manoilescu, *Memorii*, București: Editura Enciclopedică, 1993]. *România literară*, 27, nr. 2, 1994, p. 11.

MANOLE, DIANA

1651. PÂRVULESCU, Ioana. Calități și defecte. [Diana Manole, *Bărbați și femei - 29 în ordine alfabetică*, București: Phoenix, 1994]. *România literară*, 27, nr. 43, 1994, p. 5.
1652. SPÂNU, Alexandru. Diana Manole: Bărbați și femei. *Luceafărul*, nr. 15, 1994, p. 4.

MANOLESCU, ION

1653. DECIU, Andreea. Un orașel de carton. [Ion Manolescu, *Intâmplări din orașelul nostru*, București: Cartea Românească, 1993]. *România literară*, 27, nr. 9, 1994, p. 6.
1654. PÂRVULESCU, Ioana. Să ne bucurăm, așadar... [Ion Manolescu, *Intâmplări din orașelul nostru*, București: Cartea Românească, 1993]. *România literară*, 27, nr. 10, 1994, p. 5.
1655. RĂDULESCU, Răzvan. Aroganță umilă sau insolentă afectuoasă? [Ion Manolescu, *Intâmplări din orașelul nostru*, București: Cartea Românească, 1994].

Adevărul literar și artistic, 4, nr. 212, 1994, p. 5.

MANOLESCU, NICOLAE

1656. BREBAN, Nicolae. Dl. Manolescu în luptă cu istoria. *Contemporanul*, nr. 16-17-18, 1994, p. 2.
1657. CRISTEA, Valeriu. O aniversare... și o comemorare. *Literatorul*, 4, nr. 51-52, 1994, p. 5-6.
1658. -. Nicolae Manolescu și ..."Convenția Democratică a Criticilor Literari din România; Șt. Aug. Doinaș și ..."...generația recuperată". [Interviu]. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 6-10.
1659. RADU, Tania. Nicolae Manolescu, Sadoveanu sau utopia cărții. [Nicolae Manolescu, *Sadoveanu sau utopia cărții*, București: Minerva, 1993]. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 118-119.
1660. SIMUȚ, Ion. Nicolae Manolescu sau utopia cărții. *Familia*, 30, nr. 2, 1994, p. 10-13.

În volume :

1661. PAPAHAĞI, Marian. "O anume necesitate a spiritului". În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 25-30.
1662. Despre poezie : ce este, de câte feluri este. În: *Fragmente despre critică*. [Nicolae Manolescu, *Despre poezie*, București : Cartea Românească, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 61-70.
1663. Provocarea eseului. În: *Fragmente despre critică*. [Nicolae Manolescu, *Julien Green și strămătușa mea*, București : Cartea Românească, 1984]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 177-181.

1664. Scrisul ca plăcere. În: *Fragmente despre critică*. [Nicolae Manolescu, *O ușă abia întredeschisă*, București : Cartea Românească, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 181-184.
1665. "Tema" eseistului. În: *Fragmente despre critică*. [Nicolae Manolescu, *Desenul din covor*, București : Cartea Românească, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 184-188.

MANOLESCU-TULNIC, VITALIE

1666. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 96.

MANU, EMIL

1667. CONSTANTINESCU, Romanița. Un nou jurnal de detenție. [Emil Manu, *Infernurile noastre*, București: Crater, 1993]. *România literară*, 27, nr. 8, 1994, p. 6.
1668. VÂRGOLICI, Teodor. Jurnalul de detenție al unui poet. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 208, 1994, p. 7.

MARCU, ALEXANDRU

1669. ANTONESCU, Nae. Revista "Studii italiene". *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 48-49.

MARCU, CONSTANȚA

1670. BOLDUREANU, Ioan Viorel. Retorica întâmplării. *Orizont*, 5, nr. 14, 1994, p. 13.

MAREȘ, ALEXANDRU

1671. ANGHELESCU, Mircea. Texte vechi. [*Crestomația limbii române vechi*, București: Editura Academiei Române, 1994]. *Luceafărul*, nr. 11, 1994, p. 17.

MARIAN, MARIA

1672. DIMISIANU, Gabriel. Proză memorialistică. [Maria Marian, *Optimiștii infrânți*, București: Albatros, 1994]. *România literară*, 27, nr. 39, 1994, p. 6.
1673. S. C. O perspectivă umoristică. [Maria Marian, *Regina încurcăturilor*, București: Universal Dalsi, 1993]. *Universul cărții*, 4, nr. 3 - 6, 1994, p. 5.

MARIAN, MIRCEA

1674. CUBLEȘAN, Constantin. Portret cu crizanteme. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 37-38.

MARIAN, SIMION FLOREA

1675. ANGHELESCU, Mircea. Sărbătorile la români. [Sim. Fl. Marian, *Sărbătorile la români*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994]. *Luceafărul*, nr. 15, 1994, p. 17.
1676. VÂRGOLICI, Teodor. Sărbătorile la români. [Simion Florea Marian, *Sărbătorile la români*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 217, 1994, p. 6.

MARINCA, FELICIA

1677. POENAR, Horea. Felicia Marinca: Lacrima incașului. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 57.

MARINEASA, GABRIEL

1678. CÂRSTEAN, Svetlana. "Un rai trist". [Gabriel Marineasa, *Câmp de cărămizi*, Timișoara: Casa de editura Sedona, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 208, 1994, p. 5.

1679. DOBRESCU, Caius. Cool! [Gabriel Marineasa, *Câmp de cărămizi*, Timișoara: Sedona, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 2, 1994, p. 5.

MARINEASA, VIOREL

1680. VIGHI, Daniel. Panorama deșertăciunilor. *Orizont*, 5, nr. 8, 1994, p. 11.

MARINESCU, ȘTEFAN-VIDA

1681. PAUL-BĂDESCU, Cezar. Tertipurile poeziei proaste. [Ștefan Vida Marinescu, *Aventura dimineților cumiști*, Pitești: Calende, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 208, 1994, p. 5.

MARINO, ADRIAN

1682. BORBÉLY, Ștefan. Adrian Marino. *Familia*, 30, nr. 2, 1994, p. 21-22.
1683. CUBLEȘAN, Constantin. Hermeneutica lui Adrian Marino. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 29-30.
1684. DANCIU, I. Maxim. "Critica română a evoluat mult față de momentul 1940. Ea a început să iasă în lume". [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 37, 1994, p. 3.
1685. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache, Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino, Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi, Dumitru Țepeneag, Ion Vartic]. *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.
1686. ILEA, Letiția. Hermeneutica ideii de literatură. *Tribuna*, 6, nr. 37, 1994, p. 4.
1687. MELANCU, Ștefan. "Hermeneutica lui Adrian Marino". [Constantin M. Popa, *Heremeneutica lui Adrian Marino*,

Craiova: Aius, 1993].
Apostrof, 5, nr. 1-2, 1994, p. 6.

1688. MIHĂILESCU, Florin. Literatura în mai multe ipostaze. [Adrian Marino, *Biografia ideii de literatură*, Cluj-Napoca: Dacia, 1991].

Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 115-120.

1689. OPREA, Nicolae. Jurnalul unui "colecționar". [Adrian Marino, *Evadări în lumea liberă*, Iași: Institutul European, 1993].

Calende, 4, nr. 6-7, 1994, p. 5.

1690. OPREA, Nicolae. "În cultură fiecare se salvează singur". [Interviu].

Calende, 4, nr. 6-7, 1994, p. 12-13.

1691. SOVIANY, Octavian. Evadări în republica literelor. [Adrian Marino, *Evadări în lumea liberă*, Iași: Institutul European, 1993].

Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 6.

1692. UNGUREANU, Cornel. Adrian Marino, călător. [Adrian Marino, *Evadări în lumea liberă*, Iași: Institutul european, 1993].

Orizont, 5, nr. 2, 1994, p. 10.

1693. V. L.

Apostrof, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 2.

1694. VLAD, Ion. Itinerarii spirituale.

Tribuna, 5, nr. 5, 1994, p. 1, 2.

În volume :

1695. PAPAHAĞI, Marian. Vocația sistemului și angajarea "personală" a criticului. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 16-20.

1696. Hermeneutica ideii de literatură. În: *Fragmente despre critică*. [Adrian Marino, *Hermeneutica ideii de literatură*, Cluj-Napoca : Dacia, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 43-53.

1697. O teorie comparată a literaturii . În: *Fragmente despre critică*. [Adrian Marino, *Comparatisme et théorie de la littérature*, Paris : PUF, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 53-61.

MARTIN, AUREL

1698. BĂILEȘTEANU, Fănuș. Un tardiv te-deum. *Literatorul*, 4, nr. 26-28, 1994, p. 6.

1699. DATCU, Iordan. Aurel Martin. *Steaua*, nr. 3, 1994, p. 47.

MARTIN, MIRCEA

1700. SIN, Mihai. Câteva precizări. *Vatra*, 24, nr. 2, 1994, p. 2.

În volume :

1701. PAPAHAĞI, Marian. "Demoralizatorul" Fundoianu. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Martin : *Identificări* (1977) ; *Dicțiunea ideilor* (1981) ; prefața la *Imagini și cărți* (1980)]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 147-152.

MARTINOVICI, IV.

1702. CIOBANU, Radu. Singur printre mituri. *Tribuna*, 6, nr. 25/28, 1994, p. 5.

MATCOVSCHI, DUMITRU

1703. MORĂRESCU, Jeana. Nesomnul marilor dureri . [Dumitru Matcovschi, *Of*, Chișinău: Universul, 1993].

Literatorul, 3 [4], nr. 1, 1994, p. 4.

În volume :

1704. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 105-106.

MATEEVICI, ALEXEI

1705. DATCU, Iordan. Alexei Mateevici - rapsodul și folcloristul. *Curierul Românesc*, 6, nr. 11, 1994, p. 9.
1706. GOȘU, Cristina; GOȘU, Armand. Al. Mateevici un misionar al limbii române. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 121-122.
1707. IRIMIA, Dumitru. Omagiu poetului Alexei Mateevici. *Bul. Soc. Șt. Filol.*, 1993-1994, p. 106-110.

MATEI, VALERIU

1708. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 146.

MÁTYÁS, B. FERENC

1709. SZÖCS, István. Az író mint vágyak és témák orgazdája. [Mátyás B. Ferenc, *Mezítelen árnyékod*, Magvető könyvkiadó, Budapest, 1993]. *Helikon*, 4, nr. 18, 1994, p. 14.

MAZILESCU, VIRGIL

1710. CHIȘU, Lucian. "O piele febril descheiată încă om". [Ioan Es. Pop, *Ieudul fără ieșire*, București: Cartea Românească, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 34-35, 1994, p. 10.

1711. ULICI, Laurențiu. Virgil Mazilescu. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 24.

MĂDUȚA, SABINA

1712. CHIȘU, Lucian. Poezia introspecției. [Sabina Măduța, *Darul zilei*, Reșița: Altes, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 29-31, 1994, p. 4.
1713. SFÂRLEA, A. Darul zilei de Sabina Măduța. [Sabina Măduța, *Darul zilei*, Reșița: Altes, 1993]. *Cele trei Crișuri*, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 11.

MĂLĂNCIOIU, ILEANA

1714. CONSTANTIN, Ilie. Ileana Mălăncioiu. *Vatra*, 24, nr. 5, 1994, p. 2.
1715. DIMISIANU, Gabriel. Crimă și moralitate. [Ileana Mălăncioiu, *Crimă și moralitate*, București: Litera, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 10.
1716. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Ileana Mălăncioiu, *Crimă și moralitate*, București: Litera, 1993]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
1717. NICULESCU, Alexandru. Un limbaj liric autohton. *România literară*, 27, nr. 8, 1994, p. 11.

MĂLUȚ, MIRCEA

1718. NUȘFELEAN, Olimpiu. Identitatea amînării. [Mircea Măluț, *Exilul lacrimii*, Cluj- Napoca: Clusium, 1992]. *Tribuna*, 5, nr. 6, 1994, p. 4, 11.

MĂNESCU, VAL

1719. BUDĂU, Eugen. Delict de memorie. [Val Mănescu, *Delict de memorie*, Bacău: Plumb, 1993].
Ateneu, 31, nr. 5, 1994, p. 2.

MĂNUCĂ, DAN

1720. CORNEȘTEAN, Daniela. Cercetarea este dinamică prin însăși definiția ei. [Interviu].
Cronica, 29, nr. 19, 1994, p. 3.

MĂRCULESCU, MAGDALENA

1721. CIOBANU, Mircea. Postfață. În: Magdalena Mărculescu. *Trece prin tine un timp*. [Ediție îngrijită de Sorin Mărculescu]. București : Cartea Românească, 1994, p. 93-94.
1722. MĂRCULESCU, Sorin. Cuvânt înainte. În: Magdalena Mărculescu. *Trece prin tine un timp*. [Ediție îngrijită de Sorin Mărculescu]. București : Cartea Românească, 1994, p. 5-7.

MĂRCULESCU, SORIN

1723. PAPAHAĞI, Marian. Cercul, clepsidra și alegoria. În: *Fragmente despre critică*. [Sorin Mărculescu, *Semne de carte*, București : Cartea Românească, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 172-177.

MĂRGINEANU, ION

1724. POPA, Mircea. Sub zodia poeziei.
Tribuna, 6, nr. 48, 1994, p. 4.

MEHR, BORIS MARIAN

1725. I. R. Boris Marian Mehr - Vocea profesorului. [Boris

Marian Mehr, *Vocea profesorului*, București: Litera, 1993].
Familia, 30, nr. 6, 1994, p. 76-77.

MELANCU, ȘTEFAN

1726. -. Ștefan Melancu.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 15.

MELINESCU, GABRIELA

1727. CESEREANU, Ruxandra. Portret al poetei la tinerețe și la maturitate.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 26.
1728. CRISTEA, Dan. După douăzeci de ani. [Gabriela Melinescu, *Jurământul de sărăcie, castitate și supunere*, București: Litera, 1993].
Luceafărul, nr. 7, 1994, p. 5.
1729. CROHMĂLNICEANU, Ovid S. După douăzeci de ani. [Gabriela Melinescu, *Jurământul de sărăcie, castitate și supunere*, București: Litera, 1993].
România literară, 27, nr. 35, 1994, p. 4.
1730. MUREȘANU, Miruna. Restitutio. [Gabriela Melinescu, *Jurământul de Sărăcie, castitate și Supunere*, București: Litera, 1994; Emil Botta, *Trîntorul*, București: Litera, 1994].
Universul cărții, 4, nr. 3 - 6, 1994, p. 5.
1731. PÂRVULESCU, Ioana. Veșnicul început. [Gabriela Melinescu, *Jurământul de sărăcie, castitate și supunere*, București: Litera, 1993].
România literară, 27, nr. 35, 1994, p. 5.
1732. REPORTER. Jurământul de poezie. [Gabriela Melinescu, *Jurământul de sărăcie, castitate și supunere*, București: Litera, 1993].
Curierul Românesc, 6, nr. 4, 1994, p. 10.

1733. ȘTEFĂNESCU, Alex. După douăzeci de ani... [Gabriela Melinescu, *Jurământul de sărăcie, castitate și supunere*, București: Litera, 1993].
România literară, 27, nr. 16, 1994, p. 6.

1734. ȘTEFĂNESCU, Alex. Copil superinteligent și plictisit.
România literară, 27, nr. 35, 1994, p. 5.

În volume :

1735. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Gabriela Melinescu.
În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova :
Macedonski, 1994, p. 428.

MENIUC, GEORGE

1736. CIMPOI, Mihai. *Basarabia sub steaua exilului*. București :
Viitorul Românesc, 1994, p. 69-71.

MERGIU, MONICA

1737. ȚEPOSU, Radu G. Poezia cu fermoar. [Monica Mergiu, *De la indecent în sus*, București: Șansa, 1994].
Luceafărul, nr. 4, 1994, p. 15.

MERTICARU, MIHAI

1738. HOLBAN, Ioan. Din nou despre media valorică în poezie.
[Mihaela Străjer-Netea, *Ochiul paing*, Iași: Cronica, 1993;
Mihai Merticaru, *Catedrală de azur*, Iași: Cronica, 1994].
Cronica, 29, nr. 8, 1994, p. 8.

1739. SPIRIDON, Vasile. Spovedanie pentru învinși. [Mihai Merticaru, *Vânătoare princiară*, Iași: Casa de Presă și Editură Cronica, 1992].
Zburătorul, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 15.

MÉSZÁROS, JUDITH

1740. -. "Antologia poeziei generației '80". [Ancheta "Apostrof".
Răspund: Mircea Bârsilă; Ioan Pinteș; Judith Mészáros;
George Vulturescu; Lucian Vasiliu].
Apostrof, 5, nr. 8-9, 1994, p. 26.

1741. BORBÉLY, Ștefan. Poeme cu îngeri. [Judith Mészáros,
Îngeriada, București: Eminescu, 1993].
Apostrof, 5, nr. 1-2, 1994, p. 6.

1742. PÂRVULESCU, Ioana. Sub linia de plutire. [Judith Mészáros, *We all live in a zellow submarine*, Sibiu: Euphorion, 1994].
România literară, 27, nr. 29, 1994, p. 5.

1743. QUINCE, Peter. Judith Meszaros- Îngeriada. [Judith Meszaros, *Îngeriada*, București: Eminescu, 1993].
Euphorion, 5, nr. 2, 1994, p. 18.

1744. STANCA, Paola. Mesagerii Apocalipsei. [Judith Meszaros,
Îngeriada, București: Eminescu, 1993].
Orizont, 5, nr. 3, 1994, p. 5.

MICU, DUMITRU

1745. MIHĂILESCU, Florin. Intelectualism și autenticitate.
Steaua, nr. 12, 1994, p. 28, 59.

MIHADAȘ, TEOHAR

1746. CIORBA, Tiberiu. Pini de pe Golna. [Teohar Mihadaș,
Pini de pe Golna, Cluj-Napoca: Delta Press, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 17-18.

1747. MOLDOVAN, Ioan. Crepuscularele vitralii. [Teohar Mihadaș, *Crepuscularele vitralii*, Cluj-Napoca: Clusium, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 16.

1748. MUREȘAN, Ion. Intrarea istoriei în mit. [Teohar Mihadaș, *Pinii de pe Golna*, Cluj-Napoca: Delta press, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 42, 1994, p. 5.

1749. POPA, Mircea. Cu poetul Teohar Mihadaș despre aromânii din Grecia. [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 42, 1994, p. 5.

1750. POPESCU, Adrian. Un orfic printre moderni. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 38.

MIHAI, NICOLAE

1751. I. D. Nicolae Mihai - Însurare în straie de călugăriță. [Nicolae Mihai, *Însurare în straie de călugăriță*, Bacău: Plumb, 1993]. *Familia*, 30, nr. 12, 1994, p. 87-88.

1752. IOVIAN, Ion Tudor. Poezia însurării. [Nicolae Mihai, *Însurare în straie de călugăriță*, Bacău: Plumb, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 17.

1753. URSA, Mihaela. Nicolae Mihai: Inșurare în straie de călugăriță. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 55.

MIHAIU, VIRGIL

1754. LUNGU, Florian. "Jazzorelif"-ul lui Virgil Mihaiu. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 67.

1755. MELANCU, Ștefan. Virgil Mihaiu - Paradis pierdut în memorie. [Virgil Mihaiu, *Paradis pierdut în memorie*, București: Cartea Românească, 1993]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 17.

1756. MOLDOVAN, Ioan. În căutarea paradisului pierdut. [Virgil Mihaiu, *Paradis pierdut în memorie*, București: Cartea Românească, 1993].

Familia, 30, nr. 4-5, 1994, p. 46-47.

1757. -. Virgil Mihaiu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 15.

În volume :

1758. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 362.

1759. MIHAIU, Virgil. Dreptul la timp (Ancheta revistei *Echinox*). În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, 11-12, nov.-dec. 1979]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 82-83.

MIHALAȘ, MARCEL

1760. DIMISIANU, Gabriel. Marcel Mihalăș, poet și eseist. [Marcel Mihalăș, *Întoarcerea la cuvinte*, București: Cartea Românească, 1989]. *România literară*, 27, nr. 49/50, 1994, p. 6.

MIHALCEA, FLORIAN

1761. UNGUREANU, Cornel. Debutanți - 1993 (Proză). [Mircea Popa, *Indiile galante*, Timișoara: Sedona, 1993; Mihai Alexandru, *Septembrie pe la mijloc*, Timișoara: Helicon, 1993; Florian Mihalcea, *Vieți separate*, Timișoara: Helicon, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 1, 1994, p. 10.

1762. URSA, Mihaela. Florian Mihalcea: Vieți separate. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 53.

MIHĂESCU, GIB I.

1763. CÂMPEANU, Iuliu. Ion Chinezu în corespondență cu Gib Mihăescu.

Literatorul, 4, nr. 26-28, 1994, p. 11.

1764. CHIȘU, Lucian. Paradigma "metodelor" dostoevskiene. *Literatorul*, 4, nr. 26-28, 1994, p. 11.
1765. ENE, Ileana. Galeria cu personaje. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 91-92.
1766. MANOLESCU, Nicolae. Aniversări. *România literară*, 27, nr. 15, 1994, p. 1.
1767. POPA, Mircea. La centenarul unui fost clujean: scriitorul Gib Mihăescu. *Tribuna*, 6, nr. 25/28, 1994, p. 5.
1768. SĂNDULESCU, Alexandru. Gib Mihăescu, la centenar. *România literară*, 27, nr. 16, 1994, p. 11.
1769. SĂNDULESCU, Alexandru. Lumea și lumea interioară a operei. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 3, 1994, p. 275-283.

În volume :

1770. CĂLINESCU, George. Romancierii : Gib Mihăescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 297-299.

MIHĂESCU, VALENTIN F.

1771. DUGNEANU, Paul. Viciul agreabil al criticii. [Valentin F. Mihăescu, *Viciul nepedepsit*, București: Charme-Scott, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 10, 1994, p. 4.
1772. GRIGOR, Andrei. Riscurile criticului. [Valentin F. Mihăescu, *Viciul nepedepsit*, București: Charme-Scott, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 36, 1994, p. 4.

MIHĂIEȘ, MIRCEA

1773. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 362-363.
1774. MIHĂIEȘ, Mircea. Chestiuni de fapt. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 10, oct. 1989]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 258-260.
1775. PAPAHAĞI, Marian. "Sunetul din sertar". În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Mihăieș, *De veghe în oglindă*, București : Cartea Românească, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 271-275.

MIHĂILESCU, DAN C.

1776. ANGHELESCU, Mircea. Caragiale antologic. [Dan C. Mihăilescu, *I. L. Caragiale despre lume, artă și neamul românesc*, București: Humanitas, 1994]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 17.
1777. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache, Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino, Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi, Dumitru Țepeneag, Ion Vartic]. *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.
1778. VAZACA, Marina. Eugene Ionesco. Victimele datoriei. [Dan C. Mihăilescu, *Eugene Ionesco. Victimele datoriei*, București: univers, 1994]. *Dilema*, 2, nr. 77, 1994, p. 13.
1779. VAZACA, Marina. Despre lume, artă și neamul românesc. [I.L. Caragiale, *Despre lume, artă și neamul românesc*, București: Humanitas, 1994, antologie realizată de Dan C. Mihăilescu]. *Dilema*, 2, nr. 83, 1994, p. 13.

În volume :

1780. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 363.
1781. MIHĂILESCU, Dan C. Afirmare sau confirmare ? În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 10, oct. 1989]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 261-264.
1782. PAPAHAĞI, Marian. Poezia interogativă. În: *Fragmente despre critică*. [Dan C. Mihăilescu, *Întrebările poeziei*, București : Cartea Românească, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 239-243.

MIHNEA, PAUL

1783. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 83-84.

MILESCU, NICOLAE Spătarul

1784. ROTARU, Ion. Nicolae Milescu Spătarul. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor. [Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 301-309.

MILOȘ, ALEXANDRU-CRISTIAN

1785. BOLDEA, Iulian. Vizionarismul sceptic. [Alexandru-Cristian Miloș, *Stele amintite*, Târgu-Mureș: Tipomur, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 10, 1994, p. 13.
1786. ȘTEFĂNESCU, Alex. Candoare întârziată. [Alexandru-Cristian Miloș, *Stele amintite*, Târgu-Mureș: Timpomur, 1994].

România literară, 27, nr. 18, 1994, p. 6.

1787. URSA, Mihaela. Alexandru-Cristian Miloș: Stele amintite. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 59.

MILOȘ, ION

1788. ISTRATE, Gheorghe. Destinul unui poet neliniștit. Ion Miloș. *Curierul Românesc*, 6, nr. 8, 1994, p. 24.
1789. ISTRATE, Gheorghe. Destinul unui poet neliniștit. Ion Miloș. *Curierul Românesc*, 6, nr. 8, 1994, p. 24.
1790. ȘTEFĂNESCU, Alex. In valurile vieții (literare). [Ion Miloș, *Rădăcinile focului*, Novi Sad: Libertatea, 1994]. *România literară*, 27, nr. 47, 1994, p. 6.

MINCU, MARIN

1791. CISTELECAN, Alexandru. "Stăm rău cu paradigma morală, cu axiologia". [Interviu]. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 12-13, 18.
1792. GRIGURCU, Gheorghe. La Marin Mincu. *România literară*, 27, nr. 33, 1994, p. 5.
1793. JELA, Doina. Care este politica editorială în privința debuturilor? [Anchetă "Tomis". Răspund: Georgeta Dimisianu, Marin Mincu]. *Tomis*, 29, nr. 9, 1994, p. 4-5.
1794. MOMESCU, Mona. Poetul. *Tomis*, 29, nr. 8, 1994, p. 5, 15.
1795. ROTUND, Nicolae. Producătorul de text. *Tomis*, 29, nr. 8, 1994, p. 5.

1796. SOVIANY, Octavian. Pontiful care spune adio. [Marin Mincu, *Textualism și Autenticitate*, Constanța: Pontica, 1993].
Contemporanul, nr. 49, 1994, p. 5.
1797. TEODORESCU, Cristian. Il Diario di Dracula. [Interviu].
Tomis, 29, nr. 10, 1994, p. 5, 14.

MINULESCU, ION

1798. CĂLINESCU, George. Simboliștii : Ion Minulescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 261-264.
1799. SEBASTIAN, Mihail. "Șefu spiritual". În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 186-189.

MIRCEA, CORNELIU

1800. URSA, Mihaela. Corneliu Mircea: Recviem.
Steaua, nr. 6, 1994, p. 55.

MIRCEA, DUMITRU

1801. SAVU, Tudor Dumitru. "Atunci Tribuna avea o tonalitate proprie". [Interviu].
Tribuna, 6, nr. 48, 1994, p. 3.

MIRCEA, ION

1802. CONSTANTIN, Ilie. Doi poeți de la "Echinox": Ion Mircea și Adrian Popescu.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 2.
1803. -. Ion Mircea.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 16.

MIRCESCU, DUMITRU

1804. DECIU, Andreea. Prețul iluziilor. [Dumitru Mircescu, *Dincolo de iluzii*, București: Scripta, 1994].
România literară, 27, nr. 39, 1994, p. 6.

MIRODAN, ALEXANDRU

1805. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Alexandru Mirodan. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 428-429.

MIRODOT, T. M.

1806. DERȘIDAN, Ioan. Pași în cuvinte. [T. M. Mirodot, *Pași în cuvinte*, Oradea: Fundația culturală "Cele trei Crișuri", 1993].
Cele trei Crișuri, 5, nr. 1-2, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 1, 94, p.

MIRONESCU, I. I.

1807. CĂLINESCU, George. Romancierii : I. I. Mironescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 304.

MITROI, ȘTEFAN

1808. SÂRLEA, A. Elogiu deșertăciunii de Ștefan Mitroi. [Ștefan Mitroi, *Elogiu deșertăciunii*, București: Graffiti, 1993].
Cele trei Crișuri, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 11.

MIULESCU, EUGENIA

1809. DUGNEANU, Paul. Două poete. [Eugenia Miulescu, *Posibila trecere*, Cluj-Napoca: Editura Societății de mâine, 1994; Miruna Mureșan, *Secunde desfrunzite*, București: Polidor, 1994].

Universul cărții, 4, nr. 3 - 6, 1994, p. 4.

MLADIN, EMIL

1810. CHIȘU, Lucian. Un roman "verist". [Emil Mladin, *Haimanaua*, București: Nemira, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 41, 1994, p. 4.
1811. COȘOVEI, Traian T. Cred în ceea ce am scris. *Literatorul*, 4, nr. 11-16, 1994, p. 11.
1812. NICOLAE, Miruna. Un alt fel de Trist. [Emil Mladin, *Haimanaua*, București: nemira, 1994]. *România literară*, 27, nr. 36, 1994, p. 6.
1813. SOVIANY, Octavian. Realismul dur al unui elegiac. [Emil Mladin, *Haimanaua*, București: Nemira, 1994]. *Contemporanul*, nr. 45, 1994, p. 5.

MOCEANU, OVIDIU

1814. PETRESCU, Liviu. Exerciții parodice. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 26-27.
1815. VLAD, Ion. "Vocile" naratorului și disciplina nuvelei. [Ovidiu Moceanu, *Impăratul iubirii*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *Tribuna*, 6, nr. 25/28, 1994, p. 4.

MOCUȚA, GHEORGHE

1816. BÂRSILĂ, Mircea. "Îngerul ridică lespede". [Gheorghe Mocuța, *Îngerul ridică lespede*, Arad: Arca, 1993]. *Calende*, 4, nr. 2, 1994, p. 6.
1817. BOERESCU, Dan-Silviu. Scrisori provinciale. [Gheorghe Mocuța, *Zăpada anului unu*, Arad: Colecția revistei Arca, 1994; Grigore Lăpușanu-Transilvan, *Ziduri și săgeți*,

București: Romfel, 1994; Mihaela Colin Cernitu, *Luminez și aștept*, Craiova: "Amicul casei", 1994; David Dorian, *Fețele personajului*, Târgu-Mureș: Tipomur, 1994]. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 16.

1818. I. M. Gheorghe Mocuța - Zăpada anului unu. [Gheorghe Mocuța, *Zăpada anului unu*, Arad: Colecția revistei Arca, 1994]. *Familia*, 30, nr. 4-5, 1994, p. 110.

MOLDOVAN, AURA

1819. CHIȘU, Lucian. Sub pecetea tainei. [Aura Moldovan, *Taine*, București: Geneze, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 8, 1994, p. 4.

MOLDOVAN, IOAN

1820. BORBÉLY, Ștefan. Echinoxii. [Ion Simuț; Corin Braga; Ioan Moldovan; Emil Hurezeanu; Radu G. Țeposu]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 6, 27.
1821. CRISTOFOR, Ion. "Scriitorul să facă exact ceea ce îi dictează conștiința". [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 21/24, 1994, p. 3.
1822. -. Ioan Moldovan. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 16.
1823. MUREȘAN, Ion. Noul sezon elegiac. [Ioan Moldovan, *Arta răbdării*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 6.
1824. OPREA, Nicolae. Arta poetică a răbdării. [Ioan Moldovan, *Arta răbdării*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 6.
1825. POP, Ion. Un nou sezon elegiac. [Ioan Moldovan, *Arta*

răbdării, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Vatra, 24, nr. 4, 1994, p. 4.

1826. POPESCU, Adrian. Poezia maturității artistice.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 34-35.

1827. SIMUȚ, Ion. Ideograme ale mainimicului. [Ioan Moldovan,
Arta răbdării, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 25-26.

1828. SPIRIDON, Vasile. Mainimicul. [Ioan Moldovan, *Arta
răbdării*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Ateneu, 31, nr. 5, 1994, p. 4.

MOLDOVANU, CORNELIU

1829. CĂLINESCU, George. Îndrumări spre "clasicism" :
Corneliu Moldovanu. În: *Istoria literaturii române :
compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București :
Garamond, 1994, p. 233-234.

MOLNÁR, SZABOLCS

1830. KOVÁCS, Albert. Régi magyar irodalom. [Molnár
Szabolcs, *Idők szép virága*, 2 vol., Kriterion Könyvkiadó,
Bukarest ; vol.1, 1991, 412p., vol. 2, 1993, 443 p.].
A Hét, 25, nr. 51-52, 1994, p. 8-9 .

MOLTER, KÁROLY

1831. BORCSA, János. Erdélyi ellenutópia a húszas évekből.
[Molter Károly: *Metánia Rt; Tibold Márton*, Irodalmi
Könyvkiadó, Bukarest, 1969].
Korunk, 25, nr. 1, 1994, Supl. 94, p. 8-9.

MONORAN, ION

1832. ALEXIU, Lucian. Locus Periucundus. [Ion Monoran, *Locus
periucundus* , Timișoara: marineasa, 1994].

Orizont, 5, nr. 3, 1994, p. 4.

1833. BÂRSILĂ, Mircea. Litaniile lui Ion Monoran. [Ion
Monoran, *Locus Periucundus*, Timișoara: Marineasa, 1994].
Calende, 4, nr. 1, 1994, p. 7.

1834. BOERESCU, Dan-Silviu. In căutarea poeziei. [Ioan
Crăciun, *Blândul ceas al reîntoarcerii*, Timișoara:
Marineasa, 1994; Eugen Bunaru, *Ochiul postum*, Timișoara:
Marineasa, 1994; Rodica Drăghinescu, *Aproape cald*,
Bacău: Plumb, 1993; Ion Monoran, *Locus Periucundus*,
Timișoara: Marineasa, 1994].
Luceafărul, nr. 25, 1994, p. 16.

1835. BUNARU, Eugen. "Grindina albastră".
Orizont, 5, nr. 4, 1994, p. 5.

1836. CESEREANU, Ruxandra. Poezia tânără în vreme de
tranziție.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 38-39.

1837. TOLCEA, Marcel. Mono, heracliticul.
Orizont, 5, nr. 1, 1994, p. 2.

MORARU, CRISTIAN

1838. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun.
Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
Pitești : Vlasie, 1994, p. 363.

1839. MORARU, Cristian. Către o nouă poetică. În: Gheorghe
Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte
teoretice*. [Reprodus din *Ateneu*, nr. 9, sep. 1985]. Pitești :
Vlasie, 1994, p. 35-39.

1840. Ostentație și ironie. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția
continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din
Caiete critice, nr. 3-4, 1983. Răspuns la ancheta revistei].
Pitești : Vlasie, 1994, p. 105-109.

1841. PAPAHAGI, Marian. "Gramatica" poeziei. În: *Fragmente despre critică*. [Cristian Moraru, *Ceremonia textului*, București : Eminescu, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 266-271.

MOXA, MIHAIL

1842. ROTARU, Ion. Mihail Moxa. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor. [Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 143-150.

MUGUR, FLORIN

1843. INTERIM. ... Geniile se calcă pe picioare. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 205, 1994, p. 2.

MUMULEANU, BARBU PARIS

1844. CĂLINESCU, George. Barbu Paris Mumuleanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 57-58.

MUNGIU, ALINA

1845. GHIȚULESCU, Mircea. Feminism ofensiv. [Alina Mungiu, *Evangelisti*, București: Unitext, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 20-22, 1994, p. 4.
1846. MIHĂILESCU, Dan C. Încercări de psihoterapie socială. [Alina Mungiu, *România, mod de folosire*, București: Staff, 1994]. *Literatorul*, 22, 5, nr. 50, 1994, p. 15.

MUNTEANU, BASIL

1847. NICULESCU, Alexandru. Basil Munteanu - un mare european. *Viața Românească*, 89, nr. 5-6, 1994, p. 26-36.

1848. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Bazil Munteanu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 429.

MUNTEANU, CONSTANTIN

1849. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 132.

MUNTEANU, ROMUL

1850. CHIȘU, Lucian. Literatura între șansă și risc. [Interviu cu Romul Munteanu]. *Literatorul*, 4, nr. 23-25, 1994, p. 7, 11.
1851. GRIGOR, Andrei. Simțul sigur al perspectivei. [Romul Munteanu, *Jurnal de cărți*, București: Libra, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 23-25, 1994, p. 4.
1852. VONCU, Răzvan. Cartea întâlnirilor mirabile. [Romul Munteanu, *Jurnal de cărți, V*, București: Libra, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 36, 1994, p. 4.

MUNTEANU, VICTOR

1853. HOLBAN, Ioan. Cum se debutează în poezie. [Maria Constantinescu, *Ierarhia luminii*; Victor Munteanu, *Vești la marginea acoperișului*, București: Saeculum, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 4, 1994, p. 8.

MUNTEANU, VLADIMIR

1854. URSA, Mihaela. Vladimir Munteanu: Cartea muntelui în derivă. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 52-53.

MUNTENUS, HORIA

1855. HORVATH, Anton. Horia Muntenus: Ioan. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 65.
1856. MIHADAȘ, Teohar. Poezia energiilor vitale. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 71-72.

MURĂRAȘU, DUMITRU

1857. ORNEA, Zigu. Reeditarea diletantă a unei cărți proaste. [Dumitru Murărașu, *Naționalismul lui Eminescu*, București: Pacifica, 1994]. *România literară*, 27, nr. 31, 1994, p. 9.

MUREȘAN, ION

1858. ADAMEK, Diana. Poemul în limba pierdută. [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 39/40, 1994, p. 4.
1859. CHRISTI, Aura. Cruciade împotriva puterii (I). *Contemporanul*, nr. 16-17-18, 1994, p. 4.
1860. CHRISTI, Aura. Cruciade împotriva puterii (II). [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Contemporanul*, nr. 22-23-24, 1994, p. 4.
1861. DOBRESCU, Caius. Rafinatul între rafinați. [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 1, 1994, p. 6, 15.
1862. -. Ion Mureșan. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 17.
1863. ISACHI, Petre. Auzim o muzică verde ca în misterele

orifice. [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 7-8.

1864. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
1865. PÂRVULESCU, Ioana. Spontaneitatea lui Orfeu. [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *România literară*, 27, nr. 2, 1994, p. 5.
1866. PERȘA, Dan. Poemul care nu poate fi înțeles. [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Tomis*, 29, nr. 11/12, 1994, p. 7.
1867. POPESCU, Cristian. Contactul difuz cu sacrul (I). [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 203, 1994, p. 5.
1868. POPESCU, Cristian. Contactul difuz cu sacrul (II). [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 204, 1994, p. 5.
1869. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.
1870. ȚEPOSU, Radu G. Poemul care nu poate fi înțeles. [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș:

Arhipelag, 1993].
Luceafărul, nr. 7, 1994, p. 6.

1871. ȚEPOSU, Radu G. Vizionarismul moral. [Ion Mureșan, *Poemul care nu poate fi înțeles*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993].
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 6.

În volume :

1872. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 364.
1873. MUREȘAN, Ion. Poezia. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, nr. 11-12, nov.-dec. 1979]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 131-132.

MUREȘAN, VIOREL

1874. -. Viorel Mureșan.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 17-18.

MUREȘANU, ANDREI

1875. RĂU, Aurel. Andrei Mureșanu, poet ardelean și național (IV).
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 16-19.
1876. RĂU, Aurel. Andrei Mureșanu, poet ardelean și național (V).
Steaua, nr. 3, 1994, p. 8-10.

În volume :

1877. CĂLINESCU, George. Patrioți și unioniști : Andrei Mureșanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond,

1994, p. 105.

MUREȘANU, MARCEL

1878. I. D. Marcel Mureșanu - Călător în insomnii. [Marcel Mureșanu, *Călător în insomnii*, Sibiu: Transilvania, 1991].
Familia, 30, nr. 12, 1994, p. 88.

MUREȘANU, MIRUNA

1879. DUGNEANU, Paul. Două poete. [Eugenia Miulescu, *Posibila trecere*, Cluj-Napoca: Editura Societății de mâine, 1994; Miruna Mureșanu, *Secunde desfrunzite*, București: Polidor, 1994].
Universul cărții, 4, nr. 3 - 6, 1994, p. 4.

MURNU, GEORGE

1880. CĂLINESCU, George. Îndrumări spre "clasicism" : George Murnu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 239-240.

MURNU, ION LUCIAN

1881. ȘUȘARĂ, Pavel. O victorie exemplară. În: Ion Lucian Murnu. *Idee și meșteșug*. [Îngrijitor ediție : Maria-Ana Murnu]. București : Staff, 1994, p. 5-8.

MUSTAȚĂ, ION

1882. CHIȘU, Lucian. Armatorul de iluzii. [Ion Mustață, *Corăbii pierdute*, Galați: Porto-Franco, 1994].
Literatorul, 4, nr. 45, 1994, p. 4.

MUȘAT, THALIA

1883. CIOBANU, Vasile. Thalia Mușat. Jurnalul unei fete naive. [Thalia Mușat, *Jurnalul unei fete naive*, Galați: Porto-

Franco, 1993].
Ateneu, 31, nr. 4, 1994, p. 9.

MUȘINA, ALEXANDRU

1884. BORBÉLY, Ștefan. Doi poeți. [Alexandru Mușina, *Aleea Mimozei nr.3*, Constanța: Pontica, 1993].
Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 6-7.
1885. CHIOARU, Dumitru. "Cearta" între moderni și postmoderni? [Alexandru Mușina, *Antologia poeziei generației '80*, Pitești: Vlasie, 1993; Radu G. Țeposu, *Istoria tragică și grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, București: Eminescu, 1993].
Euphorion, 5, nr. 2, 1994, p. 12.
1886. DECIU, Andreea. O combinație reușită. [Alexandru Mușina, *Tomografia și alte explorări*, Timișoara: Marineasa, 1994].
România literară, 27, nr. 41, 1994, p. 6.
1887. DOBRESCU, Caius. Woodoo eleusin. [Alexandru Mușina, *Aleea Mimozei nr. 3*, Constanța: Pontica, 1993].
Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 4.
1888. PERIAN, Gheorghe. Poezia românească postmodernă în antologie. [Alexandru Mușina, *Antologia poeziei generației '80*, Pitești: Vlasie, 1993].
Familia, 30, nr. 4-5, 1994, p. 42-43.
1889. PODOABĂ, Virgil. Himerele.
Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 4, 19.
1890. POP, Ion. Poezia "Generației 80" în antologie. [Alexandru Mușina, *Antologia poeziei generației 80*, Pitești: Vlasie, 1993].
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 4.
1891. TOMOZEI, Gheorghe. Glose la o antologie de poezie.

[Alexandru Mușina, *Antologia poezilor din generația '80*, Pitești: Vlasie, 1993].
Literatorul, 3 [4], nr. 1, 1994, p. 10.

În volume :

1892. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 364-365.
1893. MUȘINA, Alexandru. Poezia. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Astra*, nr. 4, 1981]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 133-136.
1894. Poezia - o șansă ... În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Astra*, nr. 1, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 144-148.

MUTHU, MIRCEA

1895. BOLDEA, Iulian. Rebreanu și categoria organicului. [Mircea Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Vatra, 24, nr. 6, 1994, p. 4.
1896. BORBÉLY, Ștefan. Despre Rebreanu. [Mircea Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Apostrof, 5, nr. 3-4, 1994, p. 6.
1897. CUBLEȘAN, Constantin. Profesorul Mircea Muthu.
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 26.
1898. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache, Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino, Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi, Dumitru Țepeneag, Ion Vartic].
Apostrof, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.

1899. GLODEANU, Gheorghe. Liviu Rebreanu într-o nouă lectură. [Mircea Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Familia*, 30, nr. 3, 1994, p. 15-17.
1900. INTERIM. "N-am semnat în Omagii...". *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 204, 1994, p. 2.
1901. -. Mircea Muthu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 18-19.
1902. MUNTEANU, Cornel. Melancolii regăsite. [Mircea Muthu, *Esențe*, Cluj-Napoca: Clusium, 1994]. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 14-15.
1903. NUȘFELEAN, Olimpiu. Racordare la pulsul estetic al zilei. [Mircea Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Minerva*, 5, nr. 37, 1994, p. 3.
1904. OPRIȚĂ, Mircea. "Nu ne putem autodefini fără postularile noastre sud-est europene...". [Interviu]. *Tribuna*, 5, nr. 3, 1994, p. 3.
1905. PETRAȘ, Irina. Paradoxul organicului. [Mircea Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Tomis*, 29, nr. 6/7, 1994, p. 7.
1906. PETRESCU, Liviu. Liviu Rebreanu și conceptul "organicului". *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 38-39.
1907. POPA, Mircea. Trimful organicului. [Mircea Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 23-25, 1994, p. 4.
1908. SPIRIDON, Vasile. Pentru o teorie a textului. [Mircea

Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Ateneu*, 31, nr. 8, 1994, p. 4.

1909. VLAD, Ion. Lectura sub semnul poieticii. [Mircea Muthu, *La marginea geometriei*, Cluj-Napoca: Dacia, 1979]. *Tribuna*, 5, nr. 5, 1994, p. 2.

În volume :

1910. PAPAHAĞI, Marian. Literatura română și literaturile balcanice. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Muthu, *Permanențe literare românești din perspectivă comparată*, București : Minerva, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 121-125.
1911. Analize și convergențe. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Muthu, *Alchimia mileniului*, București : Cartea Românească, 1989]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 125-129.

NAGHIU, IOSIF

1912. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Iosif Naghiu, *Execuția nu va fi amânată*, București: Cartea Românească, 1993]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
1913. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.
1914. ULICI, Laurențiu. Execuția nu va fi amânată. [Iosif Naghiu, *Execuția nu va fi amânată*, București: Cartea Românească, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 11.

NAGY, BORBÁLA

1915. SZABÓ, György. Elkésett könyvismertetés. [Nagy Borbála, *Claudia*, Dacia Könyvkiadó, Kolozsvár, 1984]. *Helikon*, 4, nr. 6, 1994, p. 15.

NAGY, OLGA

1916. ÉLTES, Enikő. Húszévi munka feszít egy könyvet. [Nagy Olga, *Barangolásaim varázslatos tájban*, Erdélyi Gondolat Könyvkiadó, Székelyudvarhely, 1994]. *Romániai Magyar Szó*, nr. 1472-1473, 1994, p. 4.
1917. KESZEG, Vilmos. Táltos és Pegazus. [Nagy Olga, *Táltos és Pegazus*, Holnap Kiadó, Bp., 1993]. *Korunk*, 5, nr. 10, 1994, p. 118-121.

NANCĂ, PAUL

1918. GHILIMESCU, Ștefan Ion. Corporalitate și persoană, după aceea... [Paul Nancă, *Renașterea prin moarte și alte căutări*, București: Phoenix, 1994]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 16-17.

NAUM, GELLU

1919. ANTIPA, Paul. Perenitatea formulei poetice. [Gellu Naum, *Fața și suprafața urmat de malul albastru*, București: Litera, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 10, 1994, p. 4.
1920. CRISTEA, Dan. "Arsenalul mut și vid al destrămării". [Gellu Naum, *Fața și suprafața*, București: Litera, 1994]. *Luceafărul*, nr. 1, 1994, p. 5.
1921. GHIU, Bogdan. Eveniment editorial. (n)AUM. [Gellu Naum, *Fața și suprafața, urmat de Malul albastru*, București: Litera, 1994]. *Dilema*, 2, nr. 74, 1994, p. 13.

1922. NICULESCU, Vlad. Note despre o revoltă insuficientă. *Luceafărul*, nr. 1, 1994, p. 7.

1923. PÂRVULESCU, Ioana. Fața secretă... [Gellu Naum, *Fața și suprafața*, București: Litera, 1990]. *România literară*, 27, nr. 23, 1994, p. 5.

NEAGOE BASARAB

1924. CĂLINESCU, George. Elocvența : Neagoe, Varlaam, Antim Ivireanul. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 18-19.

NEAGOE, PETER

1925. ANGHELESCU, Mircea. Peter Neagoe. *Luceafărul*, nr. 17, 1994, p. 17.

În volume :

1926. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Peter Neagoe. În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 21-24, 3740.

NEAGOE, VLAD

1927. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 143.

NEAGU, FĂNUȘ

1928. SIMION, Eugen. Postfață. În: Fănuș Neagu. *Dincolo de nisipuri*. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 203-210.

NECULA, NICOLAE

1929. ROȘIORU, Ion. Trei prozatori dobrogeni. [Nicolae Necula, *Raport de gardă*, Constanța: Muntenia, 1993].
Tomis, 29, nr. 2, 1994, p. 6.

NECULCE, ION

1930. CĂLINESCU, George. Cronicari moldoveni. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 20-24.
1931. ROTARU, Ion. Ion Neculce. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 192-206.

NEDELCEA, TUDOR

1932. BĂILEȘTEANU, Fănuș. Eminescu și ortodoxia. [Tudor Nedelcea, *Eminescu și cugetarea sacră*, Craiova: Aius, 1994].
Literatorul, 4, nr. 38, 1994, p. 4.

NEDELCIU, MIRCEA

1933. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 365.
1934. NEDELCIU, Mircea. Un nou personaj principal. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *România literară*, nr. 14, 2 apr. 1087]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 251-254.
1935. Dialogul în proza scurtă - Transcriere și construcție. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, nr. 8-9-10, aug.-sep.-oct. 1980]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 271-275.

1936. Dialogul în proza scurtă (III) - Autenticitate, autori, personaj. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Astra*, nr. 4, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 286-290.

NEDELCOVICI, BUJOR

1937. CORDOȘ, Sanda. Bujor Nedelcovici. [Interviu].
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 16, 18.
1938. DRĂGHICI, Georgeta. Bujor Nedelcovici: Dimineața unui miracol.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 60.
1939. RĂDULESCU, Carmen Ligia. Utopia realității și realitatea ficțiunii. [Bujor Nedelcovici, *Zile de nisip*, București: Cartea Românească, 1979].
Viața Românească, 89, nr. 11-12, 1994, p. 65-72.
- În volume :
1940. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Bujor Nedelcovici. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 382-383, 390-392.

NEGOIȚESCU, ION

1941. MIHĂILESCU, Dan C. O carte paralizantă. [Ion Negoitescu, *Straja dragonilor*, Cluj: Biblioteca Apostrof, 1994].
Steaua, 22, 5, nr. 46, 1994, p. 9.
1942. PÂRVULESCU, Ioana. Confesiuni esențiale. [Ion Negoitescu, *Straja dragonilor*, Cluj-Napoca: Biblioteca Apostrof, 1994].
România literară, 27, nr. 47, 1994, p. 5.
1943. PECICAN, Ovidiu. Domnișoara Nego. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 30.

1944. SOVIANY, Octavian. Irma, îngerul morții. [I. Negoïtescu, *Straja dragonilor*, Cluj-Napoca: Biblioteca Apostrof, 1994]. *Contemporanul*, nr. 51-52, 1994, p. 5.
1945. SPÂNU, Alexandru. Ion Negoïtescu: Istoria literaturii române. [Ion Negoïtescu, *Istoria literaturii române*, București: Minerva, 1991]. *Luceafărul*, nr. 5, 1994, p. 4.
1946. ȘTEFĂNESCU, Alex. Pe un teritoriu interzis. [I. Negoïtescu, *Straja dragonilor*, Cluj-Napoca: Biblioteca Apostrof, 1994]. *România literară*, 27, nr. 44, 1994, p. 6.

În volume :

1947. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Ion Negoïtescu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 430.
1948. PAPAHAĞI, Marian. I. Negoïtescu sub semnul contrastelor ireductibile. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 11-16.

NEGRICI, EUGEN

1949. PAPAHAĞI, Marian. Imaginația critică. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 30-36.
1950. Prolegomene la orice viitoare poietică. În: *Fragmente despre critică*. [Eugen Negrici, *Introducere în poezia contemporană*, București : Cartea Românească, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 76-82.
1951. Tipologii poetice și intuiție critică. În: *Fragmente despre critică*. [Eugen Negrici, *Introducere în poezia contemporană*, București : Cartea Românească, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 82-85.

1952. Spre o "gramatică" a poeziei. În: *Fragmente despre critică*. [Eugen Negrici, *Sistematica poeziei*, București : Cartea Românească, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 86-90.

NEGRILĂ, IULIAN

1953. ILICA, A. Iulian Negrilă: Viorile luminii. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 62.

NEGRUZZI, COSTACHE

1954. CIMPOI, Mihai. C. Negruzzi, "basarabeantul" universal. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 4, 1994, p. 369-377.

În volume :

1955. CĂLINESCU, George. Întemeierea prozei. Întâii umoriști : Constantin Negruzzi. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 85-87.

NEGRUZZI, ION

1956. DIMITRIU, Daniel. Provincialii și "arta de a trăi"(III). *Ateneu*, 31, nr. 7, 1994, p. 5.
1957. DIMITRIU, Daniel. Provincialii și "arta de a trăi" (IV). *Ateneu*, 31, nr. 8, 1994, p. 4.

NEMOIANU, VIRGIL

1958. ALEXIU, Lucian. Imaginea din oglindă. *Orizont*, 5, nr. 14, 1994, p. 7.
1959. BABEȚI, Adriana. "Cel mai mult m-a enervat nervozitatea sterilă a românilor". *Orizont*, 5, nr. 4, 1994, p. 8-9.

1960. CIOCÂRLIE, Alexandra. Virgil Nemoianu. [Virgil Nemoianu, *Surâsul abundenței. Cunoaștere lirică și modele ideologice la Șt. Aug. Doinaș*, București: Eminescu, 1994]. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 4, 1994, p. 473-475.
1961. CRISTEA, Dan. Ruptură și cristalizare. [Virgil Nemoianu, *Arhipelag interior*, Timișoara: Amarcord, 1994]. *Luceafărul*, nr. 27, 1994, p. 5.
1962. MANOLESCU, Nicolae. Perspective culturale. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 1.
1963. MIHĂILESCU, Dan C. Un om fericit. [Virgil Nemoianu, *Arhipelag interior*, Timișoara: Amarcord, 1994]. 22, 5, nr. 47, 1994, p. 14-15.
1964. PÂRVULESCU, Ioana. Biedermann & Bummelmeier. [Virgil Nemoianu, *Arhipelag interior*, Timișoara: Amarcord, 1994]. *România literară*, 27, nr. 39, 1994, p. 5.
1965. QUINCE, Peter. I. D. Sîrbu - Traversarea cortinei. [I. D. Sîrbu, *Traversarea cortinei*, Timișoara: Editura de Vest, 1994]. *Euphorion*, 5, nr. 3, 1994, p. 11.
1966. UNGUREANU, Cornel. Refugiile prozei. [Virgil Nemoianu, *Arhipelag interior*, Timișoara: Amarcord, 1994]. *Orizont*, 5, nr. 14, 1994, p. 6.

În volume :

1967. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Virgil Nemoianu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 430-431.

NICOLAE, EMIL

1968. TURTUREANU, Nicolae. Să ne facem daruri...

Cronica, 29, nr. 12, 1994, p. 8.

NICU, GHENADIE

1969. GALAICU-PĂUN, Em. Heteronimul lui ... (indescifrabil). [Ghenadie Nicu, *Calmant pentru Alter Ego*, Chișinău: Hyperion, 1992]. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 2.

NICULESCU, MIHAI

1970. CONSTANTIN, Ilie. "Amintitorul celor ce urmează...". *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 34-37.

NIMIGEAN, OVIDIU

1971. BÂRSILĂ, Mircea. Week-end printre mutanți. [O. Nimigean, *Week-end printre mutanți*, Iași: Pan, 1993]. *Calende*, 4, nr. 3, 1994, p. 8.
1972. CUȚITARU, Codrin Liviu. Pledoarii în contumacie: Nouăzeciștii (II). [Ovidiu Nimigean, *Week-end printre mutanți*, Iași: Pan, 1993]. *Contemporanul*, nr. 45, 1994, p. 4.
1973. DIACONU, Mircea A. Poezia insurgentă. [O. Nimigean, *Week-end printre mutanți*, Iași: Pan, 1993]. *România literară*, 27, nr. 20, 1994, p. 6.
1974. FRĂȚILĂ, Augustin. Țara "mutanților". [O. Nimigean, *Un week-end printre mutanți*, Iași: Pan, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 41, 1994, p. 4.
1975. HORVATH, Anton. O. Nimigean: Week-end printre mutanți. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 65.

NIMIGEANU, GEORGE L.

1976. CISTELECAN, Alexandru. Poemul la două mâini. [George L. Nimigeanu, *Târgul de fluturi*, Târgu-Mureș: Casa de editură Mureș, 1994].
Luceafărul, nr. 27, 1994, p. 15.

NIȚULESCU, HORIA

1977. LAZIA, Liliana. Horia Nițulescu.
Tomis, 29, nr. 10, 1994, p. 6.

NOAILLES, ANA DE

1978. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Ana de Noailles. În:
Literatura diasporei (Antologie comentată). Craiova :
Macedonski, 1994, p. 431.

NOICA, CONSTANTIN

1979. CIOCULESCU, Simona. C. Noica între trăire și cultură.
România literară, 27, nr. 48, 1994, p. 14.
1980. DIACONU, Marin. Constantin Noica - De la biografie, prin viață, către operă.
Viața Românească, 89, nr. 11-12, 1994, p. 25-27.
1981. ENE, Ileana. Patru scrisori către Lucian Blaga.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 258-259.
1982. HAVRILIUC, Nicolae. L'âme roumaine chez Constantin Noica.
Revue Roumaine, 50, nr. 1, 1994, p. 123-125.
1983. IONESCU, Cornel Mihai. Cercul lui Hermes. [Constantin Noica, *Scrisori despre logica lui Hermes*, București: Cartea Românească, 1986].
Viața Românească, 89, nr. 11-12, 1994, p. 28-35.

1984. MIRCEA, Corneliu. Noica, "ereticul".
Luceafărul, nr. 27, 1994, p. 10-11.

1985. ORNEA, Zigu. Problema evreiască (VI).
Dilema, 2, nr. 60, 1994, p. 4.

1986. ORNEA, Zigu. Noua generație a anilor treizeci(XIX).
Dilema, 2, nr. 91, 1994, p. 10.

1987. ORNEA, Zigu. Noua generație a anilor treizeci (XX).
Dilema, 2, nr. 94, 1994, p. 10.

1988. ORNEA, Zigu. Noua generație a anilor treizeci (XXI).
Dilema, 2, nr. 95, 1994, p. 10.

1989. PETCANA, Călin. Noica. [Constantin Noica, *Modelul cultural european*, București: Humanitas, 1993].
Orizont, 5, nr. 3, 1994, p. 7.

1990. SURDU, Alexandru. Scrisori despre logica lui Hermes. [Constantin Noica, *Devenirea întru ființă*, București: Editura Științifică și Enciclopedică, 1981].
Viața Românească, 89, nr. 11-12, 1994, p. 22-24.

1991. ȘORA, Mihai. Constantin Noica, între comuniune și comunicare.
Viața Românească, 89, nr. 11-12, 1994, p. 14-16.

În volume :

1992. HANDOCA, Mircea. *Constantin Noica*. București : Recif, 1994, 144 p.
1993. SIMION, Eugen. Constantin Noica (1909-1987). În: *Eugen Simion comentează pe : Paul Zarișopol, George Călinescu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*. București : Recif, 1994, p. 126-143.

1994. ZAMFIRESCU, Vasile Dem. Jurnal despre Constantin Noica (14 mai 1968-7 martie 1986). În: *În căutarea sinelui : Jurnal despre Constantin Noica. Jurnalul unei psihanalize. Psihanaliza comunismului*. București : Cartea Românească, 1994, p. 9-155.

NOVAC, NICOLAE

1995. CRISTOFOR, Ion. "Timpurile au fost mârșave cu noi". *Tribuna*, 6, nr. 51, 1994, p. 3.

OBREJA-CERNICHEVICI, SILVIA

1996. HOLBAN, Ioan. Pensiune pentru clienți din lumea bună. [Silvia Obreja Cernichevici, *Clubul senatorilor*, Iași: Chemarea, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 21, 1994, p. 8.

ODEANU, ANIȘOARA

1997. CĂLINESCU, George. Noua generație : Filozofii : Anișoara Odeanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 396-397.

ODOBESCU, ALEXANDRU

1998. CĂLINESCU, George. Proza și teatrul după 1859 : Al. Odobescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 135-137.

OLAHUS, NICOLAUS

1999. ROTARU, Ion. Nicolaus Olahus, primul umanist român. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 96-98.

OLĂREANU, COSTACHE

2000. DECIU, Andreea. Confesiuni paralele. [Costache Olăreanu, *Poezie și autobiografie. Micul Paris*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 40, 1994, p. 6.
2001. GHILIMESCU, Ștefan Ion. Jurnalul ca edificiu muzicografic. [Costache Olăreanu, *Poezie și autobiografie*, București: Cartea Românească, 1994]. *Luceafărul*, nr. 26, 1994, p. 5.
2002. ȘTEFĂNESCU, Alex. Scriitorul și imaginea sa publică. [Costache Olăreanu, *Poezie și autobiografie*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 44, 1994, p. 6-7.

OMESCU, ION

2003. PĂRVULESCU, Ioana. Ispita posibilului. [Ion Omescu, *El & celălalt*, București: Doris, 1992]. *România literară*, 27, nr. 41, 1994, p. 5.
2004. SPÂNU, Alexandru. Ion Omescu: El și celălalt. [Ion Omescu, *El și celălalt*]. *Luceafărul*, nr. 5, 1994, p. 4.

ONUL, LUCA

2005. MOISE, Ion. Adnotări la "Zăpezile de sprijin". [Luca Onul, *Zăpezi de sprijin*, Cluj-Napoca: Dacia, 1988]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 6.

OPREA, MARIUS

2006. ALEXIU, Lucian. Generația lui Saturn (III). [Andrei Bodiu; Simona Popescu; Caius Dobrescu; Marius Oprea, *Pauză de respirație*, București: Litera, 1993; Rodica Drăghinescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993].

Orizont, 5 , nr. 13, 1994, p. 4.

OPREA, NICOLAE

2007. GRIGURCU, Gheorghe. Între provincie și univers. [Nicolae Oprea, *Provinciile imaginare*, Pitești: Calende, 1993]. *Contemporanul*, nr. 47, 1994, p. 6.
2008. LAZĂR, Ioan. "Provinciile imaginare" sau Poetica realului "ireal". [Nicolae Oprea, *Provinciile imaginare*, Pitești: Calende, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 8.
2009. -. Nicolae Oprea. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 19.
2010. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.
2011. SOVIANY, Octavian. Cronotopul "Provinciei". [Nicolae Oprea, *Provinciile imaginare*, Pitești: Calende, 1993]. *Apostrof*, 5, nr. 1-2, 1994, p. 7.

În volume :

2012. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 365-366.
2013. OPREA, Nicolae. Punctul de plecare. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Argeș*, nr. 2, 1982]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 90-94.

OPRIȚĂ, MIRCEA

2014. CUBLEȘAN, Constantin. [Recenzie]. [Mircea Opriță, *Anticipația românească*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *Tribuna*, 6, nr. 44, 1994, p. 4.
2015. INTERIM. "N-am semnat în Omagii...". *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 204, 1994, p. 2.
2016. POPA, Mircea. Direcții S.F. [Mircea Opriță, *Anticipația românească*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 38, 1994, p. 4.

În volume :

2017. -. Prefață. În: Mircea Opriță. *Anticipația românească : un capitol de istorie literară*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. VII-XIV.

ORLEANU, GEORGE G.

2018. GHYKA, Grigore; RĂDULESCU, Mihail Sorin. Un poet simbolist. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 288-289.

ORNEA, ZIGU

2019. -. Anchetă revistei "Sud-Est". [Ancheta "Sud-Est". Răspund: Nicolae Breban, Bartolomeu Anania, Zigu, Ornea]. *Sud - Est*, nr. 1, 1994, p.
2020. ȘTEFĂNESCU, Alex. Reveriiile istoricului literar. [Z. Ornea, *Înțelesuri, medalioane de istorie literară*, București: Minerva, 1994]. *România literară*, 27, nr. 21, 1994, p. 6.

În volume :

2021. PAPAHAGI, Marian. Cronica edițiilor și tehnica monografiei. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 99-103.

PALEOLOGU, ALEXANDRU

2022. CIFOR, Lucia. Convorbire cu Alexandru Paleologu despre Nicolae Ionel. [Interviu]. *România literară*, 27, nr. 40, 1994, p. 14-15.
2023. MIHĂIEȘ, Mircea. Despre constrângeri, canoane și reguli. [Interviu]. *Orizont*, 5, nr. 4, 1994, p. 7.
2024. ȘTEFĂNESCU, Alex. Arta de a-l admira pe Alexandru Paleologu. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 3.
2025. TOMESCU, Nicolae. Fără ideal, românii ar fi pierit. [Interviu]. *Cronica*, 29, nr. 17, 1994, p. 3.

PALER, OCTAVIAN

2026. ANDREESCU, Gabriel. Don Quijote în Est. [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. 22, 5, nr. 25, 1994, p. 14.
2027. ANDREESCU, Gabriel. Don Quijote în Est (II). [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. 22, 5, nr. 26, 1994, p. 15.
2028. BERECHET, Lăcrămioara. Istoria unui eșec. [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. *Tomis*, 29, nr. 9, 1994, p. 7,15.
2029. DECIU, Andreea. Ultima soluție... [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. *România literară*, 27, nr. 6, 1994, p. 6.

2030. GRIVU, Ovidiu. Noi, împotriva noastră. [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. *Orizont*, 5, nr. 8, 1994, p. 7.
2031. ILEA, Letiția. "N-aș vrea să devin om politic". *Tribuna*, 6, nr. 25/28, 1994, p. 7.
2032. ILIESCU, Elvira. "Despărțirea de ... Paler". [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. *Tomis*, 29, nr. 4, 1994, p. 7.
2033. MARINO, Adrian. Don Quijote a greșit adresa. [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. 22, 5, nr. 25, 1994, p. 14.
2034. MOLDOVAN, Ioan. Don Quijote în Est. [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. *Familia*, 30, nr. 4-5, 1994, p. 14.
2035. PÂRVULESCU, Ioana. Iluzii și deziluzii. [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994]. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 5.
2036. SCARLAT, Grigore. Idealuri într-o lume haotică. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 5.
2037. SICOIE, Florin. "Noua poveste a lui Don Quijote". [Octavian Paler, *Don Quijote în est*, București: Albatros, 1994]. *Contemporanul*, nr. 13-14-15, 1994, p. 5.
2038. SOVIANY, Octavian. Cavalerul tristului est. [Octavian Paler, *Don Quijote în est*, București: Albatros, 1994]. *Apostrof*, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 6.
2039. SOVIANY, Octavian. Împotriva înțelepciunii. [Octavian Paler, *Don Quijote în est*, București: Albatros, 1994]. *Contemporanul*, nr. 13-14-15, 1994, p. 4.

2040. STĂNESCU, C. Don Quijote și "quijotizarea estului". [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 208, 1994, p. 4.
2041. ȘTEF, Traian. Apărarea iluziei. [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994].
Familia, 30, nr. 4-5, 1994, p. 15-18.
2042. TUDOR, Dragoș. Un cal Mercedes pentru Don Quijote. [Octavian Paler, *Don Quijote în Est*, București: Albatros, 1994].
Literatorul, 4, nr. 11-16, 1994, p. 4.

PAMFIL, ALINA

2043. GLODEANU, Gheorghe. Spațialitate și temporalitate în roman. [Alina Pamfil, *Spațialitate și temporalitate. Eseu despre romanul românesc interbelic*, Cluj-Napoca: Dacopress, 1993].
Tribuna, 5, nr. 7, 1994, p. 4.
2044. MIHĂILESCU, Florin. Chestiuni de metodă.
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 28.

PANAITESCU, PETRE P.

2045. ANGHELESCU, Mircea. P. P. Panaitescu și vocația sintezei. [P. P. Panaitescu, *Interpretări românești*, București: Editura Enciclopedică, 1994].
Luceafărul, nr. 8, 1994, p. 17.

PANN, ANTON

2046. CĂLINESCU, George. Întemeierea prozei. Întâii umoriști : Anton Pann. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 88-91.

PANTEA, AUREL

2047. ADAMEK, Diana. Camera obscură. [Aurel Pantea, *Negru pe negru*, Târgu Mureș: Arhipelag, 1993].
Tribuna, 5, nr. 9, 1994, p. 4.
2048. -. Aurel Pantea.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 19-20.
2049. CESEREANU, Ruxandra. Moloh și retorul.
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 29-30.
2050. CHIOARU, Dumitru. Aurel Pantea - Developări în perspectivă.
Euphorion, 5, nr. 1, 1994, p. 20.
Aurel Pantea, *Negru pe negru*, București: Arhipelag, 1993.
2051. CISTELECAN, Ioana. Lumea lui NU. [Aurel Pantea, *Negru pe negru*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993].
Echinox, 26, nr. 4-5-6, 1994, p. 5.
2052. DOBRESCU, Caius. "Negru pe negru": poezie-limită. [Aurel Pantea, *Negru pe negru*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993].
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 7.
2053. GRIGURCU, Gheorghe. Prețiozitatea duriității. [Aurel Pantea, *La persoana a treia*, București: Cartea Românească, 1992].
Contemporanul, nr. 36, 1994, p. 6.
2054. OPREA, Nicolae. Lumea lui Nu. [Aurel Pantea, *Negru pe negru*, Târgu Mureș: Arhipelag, 1993].
Calende, 4, nr. 1, 1994, p. 4.
2055. SFÂRLEA, A. Negru pe negru de Aurel Pantea. [Aurel Pantea, *Negru pe negru*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993].
Cele trei Crișuri, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 11.

2056. SOVIANY, Octavian. Cronotopul "Provinciei". [Aurel Pantea, *Negru pe negru*, Târgu Mureș: Arhipelag, 1993]. *Apostrof*, 5, nr. 1-2, 1994, p. 7.
2057. ȚEPOSU, Radu G. Dresor al spaimei. [Aurel Pantea, *Negru pe negru*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 1, 1994, p. 7.

În volume :

2058. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 366.
2059. PANTEA, Aurel. Propoziții apocrife. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 9, sep. 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 193-195.

PANȚA, IUSTIN

2060. CISTELECAN, Alexandru. Un simulant. [Iustin Panța, *Lucruri simple sau echilibrul stabil*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1992]. *Vatra*, 24, nr. 11-12, 1994, p. 6.
2061. OPREA, Nicolae. Lirica rolurilor. [Iustin Panța, *Lucruri simple sau echilibrul instabil*, București: Euphorion, 1992]. *Viața Românească*, 89, nr. 9-10, 1994, p. 108-111.
2062. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.

PÂNZARU, VICTOR

2063. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 121.

PAPA, CRISTINA

2064. ȘEULEANU, Ion. Pîinea cea de toate zilele. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 62.

PAPADAT-BENGESCU, HORTENSIA

2065. -. Aprecieri critice. În: Hortensia Papadat-Bengescu. *Concert din muzică de Bach*. [Prefață, tabel cronologic, aprecieri critice și bibliografice de Marian Barbu. Aprecierile critice semnate de Garabet Ibrăileanu, Eugen Lovinescu, Pompiliu Constantinescu, Vladimir Streinu, Șerban Cioculescu, George Călinescu, Tudor Vianu, Valeriu Ciobanu, Mircea Zăciu, Constantin Ciopraga, Nicolae Manolescu, Ioan Holban]. București : Albatros, 1994, p. 131-139.
2066. BARBU, Marian. Apele adânci ale unei literaturi de analiză. În: Hortensia Papadat-Bengescu. *Concert din muzică de Bach*. [Prefață, tabel cronologic, aprecieri critice și bibliografice de Marian Barbu]. București : Albatros, 1994, p. V-XXIII.
2067. CĂLINESCU, George. Romancierii : Hortensia Papadat-Bengescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 289-291.

PAPADIMA, OVIDIU

2068. DATCU, Iordan. Versuri compuse în închisorile comuniste. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 19.

PAPAHAGI, MARIAN

2069. COROIU, Constantin. "Epocile tulburi sunt și filologicește confuze". [Marian Papahagi, *Fața și reversul*, Iași: Institutul European, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 204, 1994, p. 6.
2070. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache, Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino, Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi, Dumitru Țepeneag, Ion Vartic]. *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.
2071. GENESCU, Maria. Hermeneutica pudorii. [Marian Papahagi, *Fața și reversul*, Iași: Institutul european, 1993]. *România literară*, 27, nr. 8, 1994, p. 6-7.
2072. -. Marian Papahagi. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 20.
2073. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Marian Papahagi, *Fața și reversul*, Iași: Institutul European, 1993]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
2074. PECICAN, Ovidiu. O jucărea literară. [Mateiu I. Caragiale, *Sub pecetea tainei*, Cluj-Napoca: Echinox, 1994]. *Euphorion*, 5, nr. 3, 1994, p. 16.
2075. PETREU, Marta. "Diminețile la Roma au vara o prospețime de nebănuț". [Interviu]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 8-9.
2076. SOVIANY, Octavian. Critica "filologică" și postmodernismul. [Marian Papahagi, *Fața și reversul*, Iași: Institutul European, 1993]. *Apostrof*, 5, nr. 3-4, 1994, p. 6.
2077. TUPAN, Maria-Ana. Fața și reversul. [Marian Papahagi,

Fața și reversul, Iași: Institutul European, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 8.

2078. VLAD, Ion. Orizonturile criticii hermeneutice. [Marian Papahagi, *Fața și reversul*, Iași: Institutul European, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 21/24, 1994, p. 4.
2079. ZAMFIR, Mihai. Critica laureată. [Marian Papahagi, *Fața și reversul*, Iași: Institutul European, 1993]. *Tribuna*, 22, 5, nr. 29, 1994, p. 14.

PAPILIAN, ALEXANDRU

2080. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Alexandru Papilian. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 431-432.

PAPILIAN, VICTOR

2081. CĂLINESCU, George. Victor Papilian. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 378-379.

PARAPIRU, TEODOR

2082. BLAGA, Miron. Marginalii la cărți mai "vechi". [Theodor Parapiru, *Relief cu metamorfoze*, Iași: Junimea, 1985; Miruna Runcan, *Hermandria*, București: Cartea Românească, 1994; Mariana Codruț, *Tabieturile nopții de vară*, București: Cartea Românească, 1989]. *Cele trei Crișuri*, nr. 5-6, 1994, p. 2.
2083. SPÂNU, Alexandru. Teodor Parapiru: Dicționar de expresii celebre. [Teodor Parapiru, *Dicționar de expresii celebre*. *Luceafărul*, nr. 11, 1994, p. 4.

PARASCHIVESCU, MIRON RADU

2084. CONSTANTIN, Ilie. Intre discurs și expresie lapidară.

România literară, 27, nr. 20, 1994, p. 11.

2085. CUBLEȘAN, Constantin. M. R. P. în jurnal. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 6-7.

2086. PÂRVULESCU, Ioana. Marea păcăleală. [Miron Radu Paraschivescu, *Jurnalul unui cobai*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
România literară, 27, nr. 30, 1994, p. 5.

2087. SANDACHE, Cristian. Povestea unei iluzii care moare. [Miron Radu Paraschivescu, *Jurnalul unui cobai*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Cronica, 29, nr. 20, 1994, p. 8.

2088. ȘERBAN, Geo. Jocurile întâmplării și încă ceva. *România literară*, 27, nr. 35, 1994, p. 11.

2089. ZACIU, Mircea. Soarta unui cobai. *Familia*, 30, nr. 12, 1994, p. 47-49.

În volume :

2090. IGNA, Vasile. Cuvânt către cititor. În: Miron Radu Paraschivescu. *Jurnalul unui cobai (1940-1954)*. [Ediție îngrijită de Maria Cordoneanu. Prefață de Vasile Igna]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 5-7.

2091. METEA, Alexandru. Postfață. În: Miron Radu Paraschivescu. *Cântice țigănești*. Timișoara : Helicon, 1994, p. 111-114.

PARDĂU, PLATON

2092. MLADIN, Emil. Un roman tendențios. [Platon Pardău, *Condotierul*, București: Odeon, 1994].
România literară, 27, nr. 32, 1994, p. 7.

PARFENE, CONSTANTIN

2093. MIHĂILESCU, Florin. Școală și literatură. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 24-25.

PÂRVAN, VASILE

2094. FILIP, Florian. Vasile Pârvan și etnogenza spiritualității românești.
Cele trei Crișuri, 5, nr. 11-12, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 6, 94, p. 8.

PÂRVULESCU, IOANA

2095. LASZLO, Alexandru. Elogiul polemicii.
România literară, 27, nr. 23, 1994, p. 10.

PAUL, IOAN S.

2096. DRĂGOTOIU, Ion. Un precursor: Ioan S. Paul.
Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia, 39, nr. 2, 1994, p. 49-58.

PAVEL, DORA

2097. POPA, Mircea. Spațiile criticii. [Dora Pavel, *Narațiuni întâmplătoare*, Cluj-Napoca: Dacia, 1989].
Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 8.

PAVEL, TOMA

2098. BOT, Ioana. Intoarcerea. [Toma Pavel, *Lumi ficționale*, București: Minerva, 1992].
Tribuna, 5, nr. 5, 1994, p. 4.

2099. IONESCU, Andrei. O viziune funcțională asupra ficțiunii.
Viața Românească, 89, nr. 5-6, 1994, p. 141-143.

2100. IONESCU, Andrei. Une idée fonctionnelle de la fiction.

Revue Roumaine, 50, nr. 11-12, 1994, p. 139-144.

PAVELESCU, CINCINAT

2101. CORBU, George. Cincinat Pavelescu în două ipostaze caracteristice.
Cele trei Crișuri, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 9.
2102. CORBU, George. Cincinat Pavelescu în două ipostaze caracteristice (II).
Cele trei Crișuri, 5, nr. 11-12, 1994, p. 10.

În volume :

2103. CĂLINESCU, George. Îndrumări spre "clasicism" : Cincinat Pavelescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 234-235.

PĂSĂRIN, BENONE

2104. POENAR, Horea. Benone Păsărin: Viză pentru toamnă.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 58.

PĂTRĂȘCANU, D. D.

2105. CĂLINESCU, George. Teoria specificului național : D. D. Pătrășcanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 247-248.

PĂUN, PAUL

2106. POP, Ion. Paul Păun.
Steaua, nr. 12, 1994, p. 7.

PĂUNESCU, ADRIAN

2107. PLEȘU, Andrei. Politică și literatură.
Dilema, 2, nr. 62, 1994, p. 3.
2108. ȘTEFĂNESCU, Alex. Poetul în fața unei săli goale. [Adrian Păunescu, *Trilogia căruntă*, București: Editura Păunescu, 1993-1994].
România literară, 27, nr. 45/46, 1994, p. 6.

PECICAN, OVIDIU

2109. -. Coriolan Ovidiu Pecican.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 20-21.

PECIE, ION

2110. -. Ion Pecie.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 21.

PELTZ, ISAC

2111. CĂLINESCU, George. Romancierii : I. Peltz. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 307-308.

PERIAN, GHEORGHE

2112. -. Gheorghe Perian.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 21.

În volume :

2113. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 366-367.
2114. PERIAN, Gheorghe. Restul e literatură. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte*

teoretice. [Reprodus din *Tribuna*, nr. 20 (1482), 16 mai 1985]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 125-128.

PERPESSICIUS

2115. CONDEESCU, Alexandru; MUNTEANU, George; VATAMANIUC, Dimitrie; SURDU, Alexandru; CREȚIA, Petru. Din vorbirile Rotondei. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 319-323.
2116. ISTRATE, Gavril. O reeditare bine venită. *Minerva*, 5, nr. 38, 1994, p. 6.
2117. TIHAN, T. In căutarea poetului Perpessicius. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 34-35.
2118. TIHAN, T. In căutarea poetului Perpessicius (II). *Steaua*, nr. 3, 1994, p. 22-25.

În volume :

2119. CĂLINESCU, George. Intimiștii : Perpessicius. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 337-339.
2120. OPRIȘAN, I. Cuvânt înainte. În: Mihai Eminescu. *Opere. Vol I : Poezii tipărite în timpul vieții*. [Introducere-Note și variante-Anexe. Ediție critică îngrijită de Perpessicius. Cu 50 de reproduceri după manuscrise]. București : Vestala ; Alutus-D, 1994, p. VII-VIII.

PETCU, MIREL RADU

2121. I. M. Mirel Radu Petcu - Ruga zilei de mâine. [Mirel Radu Petcu, *Ruga zilei de mâine*, Timișoara: Excelsior, 1993]. *Familia*, 30, nr. 1, 1994, p. 85.
2122. OPREANU, Rodica. Lumină neîncepută. [Mirel Radu Petcu, *Ruga zilei de mâine*, Timișoara: Excelsior, 1993].

Orizont, 5, nr. 4, 1994, p. 5.

PETEAN, MIRCEA

2123. BOERESCU, Dan-Silviu. Cititorul e un bou (sau nu e). [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993; Lidia Blidariu, *Poeme prin delegație*, București: Cartea Românească, 1993; Ioan Radu Văcărescu, *Melancolii retorice*, Sibiu, Biblioteca Euphorion, 1994; Constantin Rupa, *Obsedat textual*, Reșița: Semenicul, 1994]. *Luceafărul*, nr. 27, 1994, p. 16.
2124. MELANCU, Ștefan. Mircea Petean - Zi după zi. [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 17.
2125. -. Mircea Petean. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 21.
2126. MOLDOVAN, Ioan. Zi după zi, dar nu cronologic. [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993]. *Familia*, 30, nr. 3, 1994, p. 18-19.
2127. MOLDOVAN, Ioan Enea. "Zi după zi". [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Euphorion, 1993]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 8.
2128. POP, Ion. Întâlniri zilnice. [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Euphorion, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 3, 1994, p. 4.
2129. TEUTIȘAN, Călin. Zi după zi. [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993]. *Tribuna*, 5, nr. 6, 1994, p. 4.

PETICĂ, ȘTEFAN

2130. CĂLINESCU, George. Simboliștii : Ștefan Petică. În:

Istoria literaturii române : compendiu. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 253-255.

PETRAȘ, IRINA

2131. JELA, Doina. "Am sentimentul că ne aflăm într-o etapă de recuperare valorice și valorizante". [Interviu]. *Tomis*, 29, nr. 9, 1994, p. 6.
2132. -. Se gîndește totul pe spații extrem de înguste. [Răspuns la ancheta cu tema: "Scriitorul în lumea de mîine", realizată de Ateneu]. *Ateneu*, 31, nr. 1, 1994, p. 7.
2133. SPIRIDON, Vasile. O febră lucidă. [Irina Petraș, *Camil Petrescu - Schițe pentru un portret*, București: Demiurg, 1994]. *Ateneu*, 31, nr. 12, 1994, p. 4.
2134. STĂNESCU, C. "Ce-o fi vrut boierul ăsta de la noi?!". [Irina Petraș, *Camil Petrescu*, București: Demiurg, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 215, 1994, p. 4.

PETRAȘINCU, DAN

2135. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Dan Petrașincu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 432.

PETRESCU, CAMIL

2136. APETROAIE, Ion. Poetician al romanului deschis. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 2, 1994, p. 169-176.
2137. CHIȘU, Lucian. Un jurnal de creație. *Literatorul*, 4, nr. 17-19, 1994, p. 7.
2138. CIOCULESCU, Barbu. Un centenar discontinuu. *România literară*, 27, nr. 15, 1994, p. 11.

2139. DIMISIANU, Gabriel. La dialectique des passions. *Revue Roumaine*, 50, nr. 7-8, 1994, p. 50-60.
2140. G. D. Omagiere neconvențională. *România literară*, 27, nr. 15, 1994, p. 4.
2141. GEORGESCU, Ruxandra Maria. Centenarul Camil Petrescu - "Lasă Robespierre...". *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 213, 1994, p. 11.
2142. GLODEANU, Gheorghe. Poetica autenticității. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 47-48.
2143. GLODEANU, Gheorghe. O nouă estetică a romanului. *Tribuna*, 6, nr. 25/28, 1994, p. 7.
2144. GRIGURCU, Gheorghe. Camil Petrescu sub zodia contradicției imperturbabile. *România literară*, 27, nr. 15, 1994, p. 12-13.
2145. HAVRILIUC, Nicolae. Variațiunea românească a substanței. *Literatorul*, 4, nr. 17-19, 1994, p. 6.
2146. MANOLESCU, Nicolae. Aniversări. *România literară*, 27, nr. 15, 1994, p. 1.
2147. MIHĂILESCU, Florin. Noua structură și opera lui Camil Petrescu. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 2, 1994, p. 161-168.
2148. MURGEANU, Ion. "Cetatea literară". *Curierul Românesc*, 6, nr. 4, 1994, p. 10.
2149. PETRAȘ, Irina. "Neted ca moartea". *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 4546.
2150. PETRAȘ, Irina. Starea de cumpănă. *Ateneu*, 31, nr. 4, 1994, p. 4-5.

2151. PETRAȘ, Irina. Camil Petrescu - Locuri și non-locuri.
Tomis, 29, nr. 4, 1994, p. 4, 15.
2152. PETRAȘ, Irina. Privirea care creează.
Tribuna, 5, nr. 10, 1994, p. 5.
2153. PETRAȘ, Irina. Labirint sau catedrală.
Literatorul, 4, nr. 17-19, 1994, p. 5.
2154. PETRAȘ, Irina. L'état d'équilibre précaire.
Revue Roumaine, 50, nr. 7-8, 1994, p. 85-96.
2155. PETRESCU, Lăcrămioara. Camil Petrescu sau despre
nostalgia literaturii.
An. șt. Univ. Al. I. Cuza Iași III f. Lit., 39-40, 1994, p. 77-80.
2156. POPA, Mircea. Camil Petrescu și tehnica romanului.
Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 29-34.
2157. POPA, Mircea. Misterul Doamnei T.
Literatorul, 4, nr. 49, 1994, p. 10-11.
2158. POPESCU, Marian. Le spectacle de l'utopie.
Revue Roumaine, 50, nr. 7-8, 1994, p. 50-60.
2159. SIMION, Eugen. Camil Petrescu: Un martyr de la lucidité.
Revue Roumaine, 50, nr. 7-8, 1994, p. 3-7.
2160. SORESCU, Marin. Un clasic mereu în viață.
Literatorul, 4, nr. 17-19, 1994, p. 4.
2161. ȘERBAN, Geo. Alte file din romanul războiului.
România literară, 27, nr. 15, 1994, p. 10.
2162. ȘTEFĂNESCU, Alex. Camil Petrescu.
România literară, 27, nr. 15, 1994, p. 3.
2163. TRANDAFIR, Constantin. Pluralitatea pespectivelor.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 46-47.
2164. TRANDAFIR, Constantin. Între autenticitate și convenție
literară.
Ateneu, 31, nr. 4, 1994, p. 4-5.
2165. VÂRJOGHE, Sande. Camil Petrescu.
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 214, 1994, p. 3.
2166. VÂRJOGHE, Sande. Camil Petrescu - "...îndoitul chin al
zămislirii și al facerii".
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 8-11.
2167. VÂRJOGHE, Sande. Caracterologie.
România literară, 27, nr. 16, 1994, p. 15.
2168. VÂRJOGHE, Sande. Codul omului de prestigiu.
Literatorul, 4, nr. 17-19, 1994, p. 6.
2169. VÂRJOGHE, Sande. Un existentialisme avant la lettre.
Revue Roumaine, 50, nr. 7-8, 1994, p. 97-102.
2170. ZAMFIR, Mihai. Demolator și constructor.
România literară, 27, nr. 15, 1994, p. 10.
2171. ZAMFIRESCU, Vasile Dem. Une philosophie du concret.
Revue Roumaine, 50, nr. 7-8, 1994, p. 73-84.
- În volume :
2172. BĂLU, Andi. Camil Petrescu, romancier. În: Camil
Petrescu. *Patul lui Procust*. [Prefață, tabel cronologic,
comentariu literar, referințe critice și bibliografice de Andi
Bălu]. București : Albatros, 1994, p. V-XIV.
2173. Comentariu literar : Organizarea textului narativ în *Patul
lui Procust*. În: Camil Petrescu. *Patul lui Procust*. [Prefață,
tabel cronologic, comentariu literar, referințe critice și
bibliografice de Andi Bălu]. București : Albatros, 1994, p.

319-334.

2174. CĂLINESCU, George. Romancierii : Camil Petrescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 291-294.
2175. -. Referințe critice. În: Camil Petrescu. *Patul lui Procust*. [Prefață, tabel cronologic și selecția referințelor critice de Constantin Trandafir. Referințele critice semnate de : Octav Șuluțiu, Perpessicius, Pompiliu Constantinescu, Liviu Rebreanu, George Călinescu, Felix Aderca, Eugen Ionescu, Tudor Vianu, Alexandru Paleologu, Alexandru George, Nicolae Manolescu]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 284-289.
2176. TRANDAFIR, Constantin. "Noua structură" și Patul lui Procust. În: Camil Petrescu. *Patul lui Procust*. [Prefață, tabel cronologic și selecția referințelor critice de Constantin Trandafir]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. V-XXV.

PETRESCU, CEZAR

2177. CĂLINESCU, George. Romancierii : Cezar Petrescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 299-300.
2178. VÂRGOLICI, Teodor. Prefață. În: Cezar Petrescu. *Carlton*. [Ediție îngrijită, prefață și curriculum vitae de Teodor Vârgolici]. București : Gramar, 1994, p. I-III.

PETRESCU, IOANA EM.

2179. BOT, Ioana. Ioana Em. Petrescu și poetica postmodernismului. *Tribuna*, 6, nr. 29/32, 1994, p. 4.
2180. BUZAȘI, Ion. Ioana Em. Petrescu într-o pagină inedită despre Blaj. *Tribuna*, 5, nr. 4, 1994, p. 2.

2181. DECIU, Andreea. Despre Eminescu. [Ioana Em. Petrescu, *Mihai Eminescu - poet tragic*, Iași: Junimea, 1994]. *România literară*, 27, nr. 43, 1994, p. 6.
2182. POP, Ion. Ion Barbu într-o nouă lectură. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 3334.
2183. VLAD, Ion. Conceptele poeziei moderne. *Tribuna*, 6, nr. 48, 1994, p. 4.

PETRESCU, RĂZVAN

2184. STANCA, Dan. Eclipsa spiritului prin suflet. *Viața Românească*, 89, nr. 1, 1994, p. 104-106 .

PETREU, MARTA

2185. CHRISTI, Aura. Farmecul lucidității (I). *Contemporanul*, nr. 34, 1994, p. 4.
2186. CHRISTI, Aura. Farmecul lucidității (II). [Marta Petreu, *Loc psihic*, Cluj-Napoca: Dacia, 1991]. *Contemporanul*, nr. 38, 1994, p. 4.
2187. CRISTEA, Dan. Poezia la Albatros (II). [Marta Petreu, *Poeme nerușinate*, București: Albatros, 1993]. *Luceafărul*, nr. 17, 1994, p. 5.
2188. -. Marta Petreu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 21-22.

În volume :

2189. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 367.
2190. PETREU, Marta. Dreptul la timp (Ancheta revistei *Echinox*). În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă :*

generația '80 în texte teoretice. [Reprodus din *Echinox*, 11-12, nov.-dec. 1979]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 78-79.

PETRIȘOR, MARCEL

2191. MAREȘ, Radu. Un nou filon narativ. [Marcel Petrișor, *Fortul 13*, Iași: Timpul, 1993]. *Tribuna*, 5, nr. 10, 1994, p. 4.

PETROVEANU, MIHAIL

2192. ANGHELESCU, Mircea. Bacovia și bacovianismul. [G. Bacovia, *Opere*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994, ediție de Mihail Petroveanu și Cornelia Botez]. *Luceafărul*, nr. 29, 1994, p. 17.

PETROVICI, ION

2193. SURDU, Alexandru. La substance transcendante. *Revue Roumaine*, 50, nr. 1, 1994, p. 83-88.

PHILIPPIDE, ALEXANDRU

2194. LOVINESCU, Monica. O fereastră spre trecut. *Viața Românească*, 89, nr. 5-6, 1994, p. 48-50.

În volume :

2195. CĂLINESCU, George. Moderniștii : Al. A. Philippide. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 327-329.

PICA, VICTOR IOAN

2196. ANTONESCU, Nae. Spațiul privilegiat al rezistenței făgărășene. [Victor Ioan Pica, *Trilogia morții și a învierii*, Târgu Mureș: Arhipelag, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 5.

PILLAT, DINU

2197. CHRISTI, Aura. Incursiunile neliniștii. [Dinu Pillat, *Rainer Maria Rilke în versiunea inedită a lui Dinu Pillat*, București: Litera, 1993]. *Contemporanul*, nr. 13-14-15, 1994, p. 15.

PILLAT, ION

2198. CĂLINESCU, George. Tradiționaliștii : Ion Pillat. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 343-346.

PINTEA, IOAN

2199. -. "Antologia poeziei generației '80". [Ancheta "Apostrof". Răspund: Mircea Bârsilă; Ioan Pinte; Judith Mészáros; George Vulturescu; Lucian Vasiliu]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 26.

PINTESCU, ALEXANDRU

2200. -. Alexandru Pintescu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 22.
2201. POENAR, Horea. Alexandru Pintescu: Jocul dragostei și al hazardului. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 57-58.

PIROȘCA, IONATAN

2202. GRIGOR, Andrei. Căutări în poezia mistică. [Ionatan Piroșca, *Cu fața la cruce*, Mediaș: Samuel, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 51-52, 1994, p. 4.

PIRU, ALEXANDRU

2203. BĂLAN, Ion Dodu. In Memoriam. Al. Piru (1917-1993). *Bul. Soc. Șt. Filol.*, 1993-1994, p. 126-128.

2204. BOERESCU, Dan-Silviu. Nici măcar un Drăgănoiu...
Luceafărul, nr. 30, 1994, p. 16.
2205. GEORGE, Alexandru. O problemă între mai multe alte probleme.
România literară, 27, nr. 16, 1994, p. 10.
2206. ISTRATE, Gavril. Poezia lui Eminescu în ediția Alexandru Piru.
Cronica, 29, nr. 12, 1994, p. 4.
2207. MECU, Nicolae. Al. Piru.
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 1, 1994, p. 111-113.
2208. MIHĂILESCU, Florin. Critical care "știa tot".
Steaua, nr. 1-2, 1994, p. 8.
2209. SIMION, Eugen. Alexandru Piru.
Literatorul, 4, nr. 32-33, 1994, p. 3.
2210. SIMION, Eugen. Alexandru Piru (II).
Literatorul, 4, nr. 34-35, 1994, p. 3.
2211. STĂNESCU, C. Fiii risipitori și marile familii.
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 220, 1994, p. 4.

PISTOLEA, VASILE

2212. DECIU, Andreea. O generozitate dubioasă. [Vasile Pistolea, *Augustin Buzura. De la romanul existențialist la sociografia românească*, Timișoara: Hestia, 1993].
România literară, 27, nr. 25, 1994, p. 6-7.
2213. POENAR, Horea. Vasile Pistolea: Augustin Buzura. De la romanul existențialist la sociografia românească.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 53.

PITEA, PAVEL

2214. GURGHIANU, Aurel. Aurel Gurghianu despre Pavel Pitea. În: Pavel Pitea. *Excelsior*. [Fragmente din volumele : *Carnet*, Cluj-Napoca, Dacia, 1981 și *Anotimpurile cetății*, Cluj-Napoca, Dacia, 1988]. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1994, p. 43-46.
2215. MIHADAȘ, Teohar. În loc de prefață. În: Pavel Pitea. *Excelsior*. București : Editura Didactică și Pedagogică, 1994, p. 5-6.

PITUȚ, GHEORGHE

2216. PITUȚ, Valentina. "...ne leagă și ne unește piatra care cântă...".
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 231-232.

PÎȚU, LUCA

2217. MAREȘ, Radu. Vicleniile și capcanele scriiturii.
Tribuna, 6, nr. 45/46, 1994, p. 5.
2218. PÂRVULESCU, Ioana. Un cronicar moldav pe gustul postmoderniștilor. [Luca Pițu, *Fragmente dintr-un discurs in(?)comod*, Iași: Institutul european, 1993].
România literară, 27, nr. 8, 1994, p. 5.
2219. POENAR, Horea. In partea dinspre Luca Pițu.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 14.

PLEȘEA, GABRIEL

2220. MLADIN, Emil. Fabrica de scriitori din Manhattan. [Gabriel Pleșea, *Aruncă pîinea ta pe ape*, București: Vestala; Alutus-D, 1993].
România literară, 27, nr. 29, 1994, p. 7.
2221. URSA, Mihaela. Gabriel Pleșea: Aruncă pîinea ta pe ape.

Steaua, nr. 12, 1994, p. 52.

PLEȘU, ANDREI

2222. BORBÉLY, Ștefan. Andrei Pleșu. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 27-29.
2223. LEON, Virgil. "Peisajul autonom" și "peisajul de fundal". [Andrei Pleșu, *Jurnalul de la Tescani*, București: Humanitas, 1993]. *Apostrof*, 5, nr. 3-4, 1994, p. 7.
2224. MOISA, Camil. Discipolii lui Noica. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 42.
2225. MUSCALU, Florin. "Mofturi" la Tescani. [Andrei Pleșu, *Jurnalul de la Tescani*, București: Humanitas, 1993]. *Revista V*, 5, nr. 2, 1994, p. 2.
2226. SPIRIDON, Vasile. Ecvanimitate. [Andrei Pleșu, *Jurnalul de la Tescani*, București: Humanitas, 1993]. *Ateneu*, 31, nr. 4, 1994, p. 3.

POANTĂ, PETRU

2227. GRIGOR, Andrei. Coșbuc - un poet dificil. [Petru Poantă, *George Coșbuc - Poetul*, București: Demiurg, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 37, 1994, p. 4.
2228. -. Petru Poantă. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 22.

PODOABĂ, VIRGIL

2229. -. Virgil Podoabă. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 23.

În volume :

2230. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 367-368.

2231. PODOABĂ, Virgil. Cele trei grații. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Text revăzut și adăugit de autor, apărut în prima variantă în *Caiete critice*, nr. 3-4/1984]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 47-57.

PODOLEANU, ION

2232. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 87.

POENARU, RADU

2233. NICULESCU, Alexandru. Un poet pierdut: Radu Poenaru. [Radu Poenaru, *Hrisoave*, Craiova: Scrisul Românesc, 1994]. *România literară*, 27, nr. 36, 1994, p. 19.

POGOR, VASILE

2234. TURTUREANU, Nicolae. Junimiști și primari de odinioară... *Cronica*, 29, nr. 4, 1994, p. 8.

POMPEI, GAVRIL

2235. I. D. Gavril Pompei - Jocul cu umbra. [Gavril Pompei, *Jocul cu umbra*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 76.
2236. URSA, Mihaela. Gavril Pompei: Jocul cu umbra. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 52.

POP, AUGUSTIN

2237. -. Augustin Pop.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 23.

POP-CORNIȘ, MARCEL

2238. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Marcel Pop-Corniș.
În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova :
Macedonski, 1994, p. 421.

POP, IOAN F.

2239. CISTELECAN, Alexandru. Calamități imaginative. [Ioan F.
Pop, *Pedale de hârtie*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Luceafărul, nr. 26, 1994, p. 15.

POP, IOAN SABIN

2240. BÂRSILĂ, Mircea. Ieudul fără ieșire. [Ioan Es. Pop, *Ieudul
fără ieșire*, București: Cartea Românească, 1994].
Calende, 4, nr. 3, 1994, p. 8.
2241. CESEREANU, Ruxandra. Poezia tânără în vreme de
tranziție.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 38-39.
2242. CHRISTI, Aura. Delirul promiscuității. [Ioan Es. Pop,
Ieudul fără ieșire, București: Cartea Românească, 1994].
Contemporanul, nr. 43, 1994, p. 4.
2243. DECIU, Andreea. Biografia în poezie. [Ioan Es. Pop, *Ieudul
fără ieșire*, București: Cartea Românească, 1993].
România literară, 27, nr. 12, 1994, p. 6.
2244. FRĂȚILĂ, Augustin. "Oltețului 15, camera 305". [Ioan Es.
Pop, *Ieudul fără ieșire*, București: Cartea Românească,
1994].
Literatorul, 4, nr. 34-35, 1994, p. 4.

2245. GALAICU-PĂUN, Em. Ieșirea din Ieud. [Ioan S. Pop,
Ieudul fără ieșire, București: Cartea Românească, 1994].
Vatra, 24, nr. 9, 1994, p. 4.
2246. MIHĂESCU, Valentin F. Câteva paranteze și alte marginalii
la un Ieud fără ieșire. [Ioan Es. Pop, *Ieudul fără ieșire*,
București: Cartea Românească, 1994].
Viața Românească, 89, nr. 11-12, 1994, p. 150-151.
2247. PANTEA, Aurel. Ioan S. Pop - "Ieudul fără ieșire". O altă
cădere în timp. [Ioan S. Pop, *Ieudul fără ieșire*, București:
Cartea Românească, 1994].
Vatra, 24, nr. 9, 1994, p. 4.
2248. PÂRVULESCU, Ioana. Alt jurnal, alte închisori. [Ioan Es.
Pop, *Ieudul fără ieșire*, București: Cartea Românească,
1994].
România literară, 27, nr. 21, 1994, p. 5.
2249. POPESCU, Cristian. Metafora pustiei. [Ioan Es. Pop, *Ieudul
fără ieșire*, București: Cartea Românească, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 209, 1994, p. 5.
2250. QUINCE, Peter. Ioan Es. Pop - Ieudul fără ieșire. [Ioan Es.
Pop, *Ieudul fără ieșire*, București: Cartea Românească,
1994].
Euphorion, 5, nr. 2, 1994, p. 18.

POP, ION

2251. BOLDEA, Iulian. Construcție și demonstrație. [Ion Pop, *A
scrie și a fi. Ilarie Voronca și metamorfozele poeziei*,
București: Cartea Românească, 1993].
Vatra, 24, nr. 11-12, 1994, p. 5.
2252. DANCIU, I. Maxim. "A face din cultură o formă de viață".
[Interviu].
Tribuna, 5, nr. 8, 1994, p. 3.

2253. -. Ion Pop.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 23-24.

2254. MORARU, Cornel. Intre a scrie și a fi. [Ion Pop, *A scrie și a fi. Ilarie Voronca și metamorfozele poeziei*, București: Cartea Românească, 1993].
Vatra, 24, nr. 11-12, 1994, p. 5.

2255. OPREA, Nicolae. "Echinox" - O pedagogie a solidarității intelectuale. [Interviu].
Calende, 4, nr. 4-5, 1994, p. 12-13, 21.

În volume :

2256. PAPAĞAGI, Marian. Orele franceze ale criticului. În: *Fragmente despre critică*. [Ion Pop, *Ore franceze*, București : Univers, 1979]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 70-76.

2257. Poeții și jocurile poeziei. În: *Fragmente despre critică*. [Ion Pop, *Jocurile poeziei*, București : Cartea Românească, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 103-107.

POPA, CONSTANTIN M.

2258. ANGHELESCU, Mircea. Literatura diasporei românești. [Florea Firan; Constantin M. Popa, *Literatura diasporei*, Craiova: Poesis, 1994].
Luceafărul, nr. 26, 1994, p. 17.

2259. CHIȘU, Lucian. Hermeneutica fără frontiere. [Constantin M. Popa, *Hermeneutica lui Adrian Marino*, Craiova: Aius, 1993].
Literatorul, 4, nr. 45, 1994, p. 4.

2260. CUBLEȘAN, Constantin. Hermeneutica lui Adrian Marino.
Steaua, nr. 6, 1994, p. 29-30.

2261. MELANCU, Ștefan. "Hermeneutica lui Adrian Marino". [Constantin M. Popa, *Hermeneutica lui Adrian Marino*,

Craiova: Aius, 1993].
Apostrof, 5, nr. 1-2, 1994, p. 6.

2262. UNGUREANU, Cornel. "Literatura diasporei". [Florea Firan; Constantin M. Popa, *Literatura diasporei*, Craiova: Macedonski, 1994].
Luceafărul, nr. 29, 1994, p. 16.

POPA, DORIN

2263. HOLBAN, Ioan. Cine și cum ne traduce. [Dorin Popa, *Poesis*].
Cronica, 29, nr. 2, 1994, p. 8.

2264. MIHAIU, Virgil. Când sunt atinse limitele.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 31.

POPA, MARIAN

2265. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Marian Popa. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 433.

POPA, MIRCEA

2266. NANDRA, Ilie Radu. Un exeget al publicisticii lui Lucian Blaga.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 40.

2267. ORNEA, Zigu. O carte despre Cipariu. [Mircea Popa, *Timotei Cipariu. Ipostaze ale enciclopedistului*, București: Minerva, 1994].
România literară, 27, nr. 26, 1994, p. 9.

2268. TEUȚIȘAN, Călin. Ipostazele enciclopedistului. [Mircea Popa, *Timotei Cipariu, ipostazele enciclopedistului*, București: Minerva, 1993].
Tribuna, 6, nr. 41, 1994, p. 4.

2269. UNGUREANU, Cornel. Debutanți - 1993 (Proză). [Mircea Popa, *Indiile galante*, Timișoara: Sedona, 1993; Mihai Alexandru, *Septembrie pe la mijloc*, Timișoara: Helicon, 1993; Florian Mihalcea, *Vieți separate*, Timișoara: Helicon, 1993].
Orizont, 5, nr. 1, 1994 , p. 10.

POPA, NICOLAE

2270. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 144-145.

POPA, VICTOR ION

2271. BOJIN, Al. O mărturie semnificativă.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 127-128 .

În volume :

2272. CĂLINESCU, George. Romancierii : Victor Ion Popa. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 304.

POPESCU, ADELA

2273. MURGEANU, Ion. Doamna Shakespeare.
Curierul Românesc, 6, nr. 11, 1994, p. 15.

POPESCU, ADRIAN

2274. -. Adrian Popescu.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 25.
2275. BENȚEA, Mircea. Adrian Popescu - triumf și ofrandă.
[Adrian Popescu, *Tânărul Francisc*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Familia, 30, nr. 4-5, 1994, p. 44-45.

2276. CONSTANTIN, Ilie. Doi poeți de la "Echinox": Ion Mircea și Adrian Popescu.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 2.

2277. TUPAN, Marius. "Deschidere spre valoare și echilibru metodic". [Interviu].
Luceafărul, nr. 28, 1994, p. 12-13.

POPESCU, CRISTIAN

2278. CHRISTI, Aura. O artă pentru toți și pentru nimeni.
[Cristian Popescu, *Arta Popescu*, București: Societatea "Adevărul" S. A., 1994].
Contemporanul, nr. 47, 1994, p. 4.

2279. DECIU, Andreea. Arta lui Popescu. [Cristian Popescu, *Arta Popescu*, București: Societatea "Adevărul", 1994].
România literară, 27, nr. 15, 1994, p. 6.

2280. QUINCE, Peter. Cristian Popescu - Arta Popescu. [Cristian Popescu, *Arta Popescu*, București: Societatea "Adevărul", 1994].
Euphorion, 5, nr. 2, 1994, p. 18.

2281. SOVIANY, Octavian. Arta Popescu contra Esop. [Cristian Popescu, *Arta Popescu*, București: Societatea "Adevărul" S.A., 1994].
Contemporanul, nr. 39, 1994, p. 5.

2282. STĂNESCU, C. "Ciorna aia din palmele ăloră morți".
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 212, 1994, p. 4.

POPESCU, CRISTIAN TUDOR

2283. COSAȘU, Radu. Literatura ca Hiroshimă.
Dilema, 2, nr. 57, 1994, p. 12.

2284. GRIGOR, Andrei. O logodnă promițătoare. [Cristian Tudor Popescu, *Arta Popescu*, București: Adevărul, 1994].

Literatorul, 4, nr. 45, 1994, p. 10.

2285. SORESCU, Marin. Un mitocan agresiv: Cristian Tudor Popescu.
Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 5.

POPESCU, DUMITRU

2286. CESEREANU, Ruxandra. Romanul obsedantului deceniu între dizidență și impostură (II).
Steaua, nr. 12, 1994, p. 26-27.

POPESCU, DUMITRU RADU

2287. MORĂRESCU, Jeana. Dromichaites - "Bufonul" lui Dumnezeu.
Literatorul, 4, nr. 8, 1994, p. 12.
2288. ȘTEFĂNESCU, Alex. Un nou D.R. Popescu. [Dumitru Radu Popescu, *Dumnezeu în bucătărie*, București: Viitorul Românesc, 1994].
România literară, 27, nr. 44, 1994, p. 6.

POPESCU-FRĂȚILĂ, DELIA

2289. GRIGOR, Andrei. Tinerețea versului. [Delia Popescu-Frățilă, *Mic dicționar de sentimente*, București: Demiurg, 1994].
Literatorul, 4, nr. 34-35, 1994, p. 4.

POPESCU, MARIUS DANIEL

2290. ȘORA, Simona. Familia Popescu. [Marius Daniel Popescu, *Fotograful de muște*, Pitești: Vlasie, 1993].
România literară, 27, nr. 1, 1994, p. 6.
2291. URS, Luminița. Marius Daniel Popescu: Fotograful de muște.
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 59-60.

POPESCU, PETRU

2292. CUBLEȘAN, Constantin. De la Viena la Amazon.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 27-29.
2293. DIMISIANU, Gabriel. Intrebări și răspunsuri.
România literară, 27, nr. 2, 1994, p. 3.
2294. GRIGOR, Andrei. Un roman "american" în versiune românească. [Petru Popescu, *Revelație pe Amazon*, București: Cartea Românească, 1994].
Literatorul, 4, nr. 32-33, 1994, p. 4.
2295. ȘTEFĂNESCU, Alex. Un best-seller american scris de un român. [Petru Popescu, *Revelație pe Amazon*, București: Cartea Românească, 1993].
România literară, 27, nr. 6, 1994, p. 6.

În volume :

2296. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Petru Popescu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 393-395, 412-414.

POPESCU, RĂSVAN

2297. DUMITRESCU, Florin. Omul cu cioc și ghiare. [Răsvan Popescu, *Omul cu cioc și ghiare*, București: Olimp, 1994].
Dilema, 2, nr. 85, 1994, p. 13.
2298. IONESCU, Al. Th. Existența subomului. [Răsvan Popescu, *Subomul*, București: Expres, 1993].
Calende, 4, nr. 1, 1994, p. 5.
2299. IORGULESCU, Mircea. Citind o cronică din "anii satanici"(IV). [Răsvan Popescu, *Omul cu cioc și ghiare*, București: Olimp, 1994].
Dilema, 2, nr. 86, 1994, p. 3.

2300. IORGULESCU, Mircea. Citind o cronică din "anii satanici"(IV). [Răsvan Popescu, *Omul cu cioc și ghiare*, București: Olimp, 1994]. *Dilema*, 2, nr. 86, 1994, p. 3.
2301. MLADIN, Emil. Colivii pentru păsări de cârpă. [Răsvan Popescu, *Omul cu cioc și ghiare*, București: Olimp, 1994]. *România literară*, 27, nr. 28, 1994, p. 6-7.
2302. SPÂNU, Alexandru. Răsvan Popescu: Omul cu cioc și ghiare. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 4.
2303. URSA, Mihaela. Răsvan Popescu: Omul cu cioc și ghiare. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 52.

POPESCU, SIMONA

2304. ALEXIU, Lucian. Generația lui Saturn (III). [Andrei Bodiș; Simona Popescu; Caius Dobrescu; Marius Oprea, *Pauză de respirație*, București: Litera, 1993; Rodica Drăghinescu, *Aproape cald*, Bacău: Plumb, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 4.
2305. -. "Antologia poeziei generației '80". [Anchetă "Apostrof". Răspund: Simona Popescu, Dumitru Chioaru]. *Apostrof*, 5, nr. 1-2, 1994, p. 21.
2306. CESEREANU, Ruxandra. Un optzecist în vogă și o nouăzecistă în top. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 33-34.
2307. DECIU, Andreea. Portretul artistei în tinerețe. [Simona Popescu, *Juventus*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 23, 1994, p. 6.
2308. DOBRESCU, Caius. Satira a înviat! [Simona Popescu, *Juventus*, București: Cartea Românească, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 8, 1994, p. 5.

2309. MUREȘANU, Miruna. Din nou poezia. Editura *Cartea Românească*. [Simona Popescu, *Juventus*, București: Cartea Românească, 1994; Mariana Codruț, *Existența acută*, București: Cartea Românească, 1994; Ion Amărieuței, *Fotograful orb*, București: Cartea Românească, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 10, 1994, p. 8.
2310. PÂRVULESCU, Ioana. Vîrste pe pînza vremii. [Simona Popescu, *Juventus*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 25, 1994, p. 5.
2311. POP, Ion. Tinerețea, ca alternativă! [Simona Popescu, *Juventus*, București: Cartea Românească, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 8, 1994, p. 5, 6.

În volume :

2312. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 368.
2313. POPESCU, Simona. Sensul poeziei, astăzi. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Variantă revăzută și adăugită. Textul original a fost publicat în *Dialog*, nr. 121-122, dec. 1987]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 185-192.
2314. Compendiu despre noua proză. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Dialog*, nr. 112-113, iun. 1986]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 237-244.

POPESCU, SPIRIDON

2315. CĂLINESCU, George. Teoria specificului național : Spiridon Popescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 244-245.

POPESCU, TEODOR CRISTIAN

2316. CADARIU, Alina. Habar n-am spre ce formă mă îndrept. [Interviu]. *Vatra*, 24, nr. 4, 1994, p. 19.

POPOVICI, ION MIRCEA

2317. SGARCEA, Val. Prezențe editoriale dobrogene. [Ion Mircea Popovici, *Voiajul*, Constanța: Muntenia]. *Tomis*, 29, nr. 10, 1994, p. 6.

POPOVICI, TITUS

2318. IANCU, Dorin. Exegi monumentum... *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 40-41.
2319. ȘTEFĂNESCU, Alex. Titus Popovici. *România literară*, 27, nr. 48, 1994, p. 15.
2320. TUPAN, Marius. Titus Popovici. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 8.

POPOVICI, VASILE

2321. PAPAHAĞI, Marian. Privirea și eul. În: *Fragmente despre critică*. [Vasile Popovici, *Eu, personajul*, București : Cartea Românească, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 252-256.

POPOVICIU, MOISE

2322. FAUR, Viorel. Câteva însemnări. *Cele trei Crișuri*, 5, nr. 11-12, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 6, 94, p. 7.

POPPER, JACOB

2323. POPESCU, Titu. Jacob Popper. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 10.

POSADA, MIHAI

2324. GRIGURCU, Gheorghe. Un important talent: Mihai Posada. [Mihai Posada, *Elegiile lui Semyaza*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993]. *Contemporanul*, nr. 37, 1994, p. 4-5.

POSTOLACHE, GHENADIE

2325. NACU, Augustin. Sub semnul mitului basarabean. [Ghenadie Postolache, *Isaia*, Chișinău: Axul Z, 1992]. *Viața Românească*, 89, nr. 9-10, 1994, p. 140-142.
2326. SPÂNU, Alexandru. Ghenadie Postolache: Isaia. *Luceafărul*, nr. 26, 1994, p. 4.

POTRA, FLORIAN

2327. ȘERBAN, Alex. Leo. Critica "seniorială". *Literatorul*, 4, nr. 41, 1994, p. 13.

PREDA, MARIN

2328. BOERESCU, Dan-Silviu. Cotidianul fantastic. *Luceafărul*, nr. 6, 1994, p. 11.
2329. BOTEZ, Victor. A la recherche d'un filon philosophique. *Revue Roumaine*, 50, nr. 11-12, 1994, p. 132-135.
2330. CESEREANU, Ruxandra. Romanul obsedantului deceniu între dizidență și impostură (I). *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 10-11.
2331. CIMPOI, Mihai. Viața independentă a lui Ilie Moromete. *Literatorul*, 4, nr. 49, 1994, p. 14.
2332. COSAȘU, Radu. Preda, oportunitate. *Dilema*, 2, nr. 85, 1994, p. 12.

2333. GRIGOR, Andrei. Triumful valorii. [Andreea Vlădescu, *Marin Preda sau triumful conștiinței*, București: Cartea Românească, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 26-28, 1994, p. 4.

2334. MANILICI, Călin. Sacrificarea lui Marin Preda. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 10-11.

2335. MECU, Nicolae. marin Preda sau despre dialog. [Monica Spiridon, *Omul supt vreme (Eseu despre Marin Preda, romancierul)*, București: Cartea Românească, 1993]. *Viața Românească*, 89, nr. 11-12, 1994, p. 138-141.

2336. SIMION, Eugen. Marin Preda, un moralist din era ticăloșilor. *Literatorul*, 4, nr. 26-28, 1994, p. 3.

PREDA, SORIN

2337. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 368-369.

2338. PREDA, Sorin. Competiția continuă. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Ateneu*, nr. 9, sep. 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 329-330.

PROTOPOPESCU, ALEXANDRU

2339. ANDRU, Vasile. Un boem atipic. *Luceafărul*, nr. 30, 1994, p. 13.

PUȘCARIU, SEXTIL

2340. ANTONESCU, Georgeta. Sextil Pușcariu memorialist. Intre erudiție și literatură. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 10-11.

2341. BORBILĂ, Mircea. Efigia lui Sextil Pușcariu. *Tribuna*, 6, nr. 25/28, 1994, p. 1, 5.

2342. ȘCHIAU, Octavian. Studenți și doctoranzi români la Leipzig la sfârșitul secolului al XIX-lea. *Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia*, 39, nr. 2, 1994, p. 69-76.

RACHIERU, ADRIAN DINU

2343. BĂLAJ, Veronica. "Pentru moralitatea unui scriitor, raportarea la Rebreanu devine obligatorie". [Interviu]. *Minerva*, 5, nr. 37, 1994, p. 1, 5.

RACZ, ATILA

2344. BOLDEA, Iulian. Poeme rostite. [Attila Racz, *Dulcea mea pustiire*, Târgu Mureș: Tipomur, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 8, 1994, p. 15.

2345. MOLDOVAN, Andrei. Izbirea de lume și urechea tăiată. [Attila Racz, *Dulcea mea pustiire*, Târgu Mureș: Tipomur, 1994]. *Minerva*, 5, nr. 34, 1994, p. 3.

RADIN, IOAN

2346. -. Ioan Radin. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 25.

RADOCEA, GHEORGHE

2347. PAVELESCU, Mihai. Venerabilă vîrstă - venerabil debut. [Gheorghe Radocea, *La drum*, București: Maiko, 1992]. *România literară*, 27, nr. 2, 1994, p. 6-7.

RADU-NANDRA, ILIE

2348. -. Ilie Radu-Nandra.

Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 26.

RAHOVEANU, ION

2349. BUZAȘI, Ion. Ion Rahoveanu.
Tribuna, 6, nr. 29/32, 1994, p. 2.

RAICU, LUCIAN

2350. BOLDEA, Iulian. Reflecții asupra spiritului critic.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 8.
2351. CHRISTI, Aura. Despre omul-text Eugene Ionesco.
[Lucian Raicu, *Jurnal în fărâme*, București: Litera, 1993].
Contemporanul, nr. 35, 1994, p. 16.
2352. CIOCÂRLIE, Livius. Vidul ființei și spiritul creator.
[Lucian Raicu, *Gogol sau fantasticul banalității*, București:
Cartea Românească, 1974].
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 9.
2353. CISTELECAN, Alexandru. "E inacceptabil să fie numai
critică literară - critica. [Interviu].
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 7, 18.
2354. CISTELECAN, Alexandru. Via amoris.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 10.
2355. CRISTEA, Dan. Romanul literaturii. [Lucian Raicu, "*Scene,
reflecții, fragmente*", București: Cartea Românească, 1994].
Luceafărul, nr. 4, 1994, p. 5.
2356. CRISTEA, Valeriu. Cu scuzele de rigoare.
Literatorul, 4, nr. 20-22, 1994, p. 1.
2357. CROHMĂLNICEANU, Ovid S. Lucian Raicu față cu
Eugen Ionescu. [Lucian Raicu, *Journal en miettes cu Eugen
Ionescu*, București: Litera, 1993].
22, 5 13, nr. 15, 1994, p.

2358. DIMISIANU, Gabriel. Cartea despre Eugen Ionescu.
România literară, 27, nr. 18, 1994, p. 13.

2359. DRAGOLEA, Mihai. Sentimentul literaturii.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 8.

2360. GRIGURCU, Gheorghe. "Pânda" lui Lucian Raicu.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 1, 2.

2361. ILEA, Daniel. Un vulcanolog al sentimentului.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 10.

2362. IORGULESCU, Mircea. "Bătrînul Raicu" și noi, ceilalți.
România literară, 27, nr. 18, 1994, p. 12-13.

2363. MORARU, Cornel. Timp și lectură.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 12.

2364. PÂRVULESCU, Ioana. Tristețea criticii literare.
România literară, 27, nr. 18, 1994, p. 5.

2365. PODOABĂ, Virgil. Cealaltă critică.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 11.

2366. ȘTEFĂNESCU, Alex. Lucian Raicu.
România literară, 27, nr. 18, 1994, p. 11.

2367. VOLOVICI, Leon. Cu Lucian Raicu despre Gogol.
Vatra, 24, nr. 2, 1994, p. 8.

În volume :

2368. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Lucian Raicu. În:
Literatura diasporei (Antologie comentată). Craiova :
Macedonski, 1994, p. 433.
2369. PAPAHAĞI, Marian. O perspectivă asupra omenescului.
În: *Fragmente despre critică*. [Lucian Raicu, *Fragmente de
timp*, 1984]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 193-199.

RALEA, MIHAI

2370. CĂLINESCU, George. M. Ralea. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 371-372.
2371. SEBASTIAN, Mihail. Triumful suficienței. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 292-295.
2372. SIMION, Eugen. Mihai Ralea (1896-1964). În: *Eugen Simion comentează pe : Paul Zărifopol, George Călinescu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*. București : Recif, 1994, p. 76-90.

RALLY, ALEXANDRU

2373. CĂLINESCU, George. Intimiștii : Al. Rally. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 339-340.

RAUS, VALENTIN

2374. COTUȚIU, Cornel. Așteptându-l. [In memoriam: Valentin Raus]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 3.
2375. MOISE, Ion. Valentin Raus -la "marea trecere". [In memoriam: Valentin Raus]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 3.
2376. MOLDOVAN, Andrei. Invăț al vieții și morții. [In memoriam: Valentin Raus]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 3.
2377. MOLDOVAN, G. La plecarea unui prieten. [In memoriam:

Valentin Raus].
Minerva, 5, nr. 36, 1994, p. 3.

2378. PODARU, Aurel. Neuitare. [In memoriam: Valentin Raus]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 3.
2379. POIENARU, T. L. Doar noi am rămas. [In memoriam: Valentin Raus]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 3.
2380. POP, Tit-Liviu. Deiform și tragic. [In memoriam: Valentin Raus]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 3.
2381. PRODAN, Mihai. Noapte bună, Valentin Raus. [In memoriam: Valentin Raus]. *Minerva*, 5, nr. 36, 1994, p. 3.

RĂCHIȚEANU, TEOFIL

2382. BANCUI, Dan. Teofil Răchițeanu - "Poesii de mai de demult". [Teofil Răchițeanu, *Poesii de mai de demult*, Cluj-Napoca: Daco-Press, 1994]. *Minerva*, 5, nr. 38, 1994, p. 3, 5.
2383. CRISTOFOR, Ion. "Prin Munții Apusului pînă-n vecie". [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 29/32, 1994, p. 7.

RĂDOI, MARIETA

2384. LAZĂR, Ioan. [Marieta Rădoi, *Coincidența umbrelor*, Bacău: Plumb, 1994]. *Ateneu*, 31, nr. 7, 1994, p. 5.

RĂDOI-MIHĂIȚĂ, MARIETA

2385. MOLDOVAN, Ioan Enea. "Coincidența umbrelor". [Marieta Rădoi-Mihăiță, *Coincidența umbrelor*, Bacău:

Plumb, 1994].
Zburătorul, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 18.

RĂDULESCU-MOTRU, CONSTANTIN

2386. POPA, Mircea. Despărțirea de Maiorescu.
Literatorul, 4, nr. 34-35, 1994, p. 11.

RĂU, AUREL

2387. CRISTOFOR, Ion. " O revistă literară este o expresie vie a culturii în desfășurare". [Interviu].
Tribuna, 6, nr. 50, 1994, p. 3, 11.

REBREANU, DAN

2388. OPRITĂ, Mircea. "Satisfacția și nemulțumirea ziaristului este clipa". [Interviu].
Tribuna, 6, nr. 1, 1994, p. 3.

REBREANU, LIVIU

2389. AILENEI, Sergiu. Psihologia mulțimilor în Răscoala.
Cronica, 29, nr. 22, 1994, p. 7.

2390. BALTAZAR, Camil. Amintirea vie a lui Liviu Rebreanu.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 149-151.

2391. CENUȘĂ, Mircea. Patriotismul lui Liviu Rebreanu.
Tribuna, 6, nr. 41, 1994, p. 1, 7.

2392. CENUȘĂ, Mircea. Calvarul lui Liviu Rebreanu.
Tribuna, 6, nr. 43, 1994, p. 1, 5.

2393. CUBLEȘAN, Constantin. Istoria ca mit și realitate.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 4-5.

2394. DRĂGOTOIU, Ion. Liviu Rebreanu despre Transilvania.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 7.

2395. GLODEANU, Gheorghe. Liviu Rebreanu într-o nouă lectură. [Mircea Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Familia, 30, nr. 3, 1994, p. 15-17.

2396. ISTRATE, Gavril. Autografe pentru Rebreanu.
Cronica, 29, nr. 18, 1994, p. 12.

2397. MOISE, Ion. Voluptatea neantului.
Minerva, 5, nr. 37, 1994, p. 6.

2398. MUNTEANU, Romul. Liviu Rebreanu și romanul european.
Literatorul, 4, nr. 50, 1994, p. 5.

2399. MURGEANU, Ion. Privirea lui Liviu Rebreanu.
Curierul Românesc, 6, nr. 12, 1994, p. 17.

2400. NUȘFELEAN, Olimpiu. Intoarcerea scriitorului.
Minerva, 5, nr. 37, 1994, p. 1.

2401. NUȘFELEAN, Olimpiu. Racordare la pulsul estetic al zilei. [Mircea Muthu, *Liviu Rebreanu sau paradoxul organicului*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Minerva, 5, nr. 37, 1994, p. 3.

2402. ORNEA, Zigu. În luptă cu expresia.
România literară, 27, nr. 33, 1994, p. 12-13.

2403. POPA, Mircea. Cărți prefațate de Liviu Rebreanu.
Familia, 30, nr. 12, 1994, p. 53-54.

2404. POPA, Mircea. Liviu Rebreanu și viața spirituală din România după Marea Unire.
Tribuna, 6, nr. 1, 1994, p. 5.

2405. POPA, Mircea. Timp și spațiu narativ în "Pădurea spânzuraților".
Literatorul, 4, nr. 26-28, 1994, p. 10.

2406. REBREANU, Puia-Florică. Lângă portretul lui Liviu Rebreanu.
Literatorul, 4, nr. 49, 1994, p. 11.
2407. REBREANU VASILESCU, Puia Florică. Călător și fotograf pasionat.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 152.
2408. SIMION, Eugen. Greoiul și bolovănosul Rebreanu.
Literatorul, 4, nr. 45, 1994, p. 3.
2409. ȘTEFĂNESCU, Alex. Lumea văzută de Liviu Rebreanu.
România literară, 27, nr. 33, 1994, p. 13.
2410. TALPALARU, Val. Biblioteca "Gheorghe Asachi": trei expoziții de carte.
Cronica, 29, nr. 18, 1994, Supl. Forum cultural, 2, nr. 9, p. 4.

În volume :

2411. BĂLU, Ion. Prefață. În: Liviu Rebreanu. *Ion*. [Prefață, tabel cronologic, comentarii literare, referințe critice și bibliografie de Ion Bălu]. București : Albatros, 1994, p. V-LX.
2412. CĂLINESCU, George. Romancierii : Liviu Rebreanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 287-289.
2413. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Liviu Rebreanu. În: *Slavici - Rebreanu (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 97-105, 130-145, 165-174, 195-198, 210-237.
2414. PAPAHAĞI, Marian. Tînărul Rebreanu. În: *Fragmente despre critică*. [Niculae Gheran, *Tînărul Rebreanu*, București : Albatros, 1986]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 153-158.

2415. Amiaza romanului. În: *Fragmente despre critică*. [Niculae Gheran, *Rebreanu. Amiaza unei vieți*, București : Albatros, 1989]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 158-163.
2416. -. Referințe critice. În: Liviu Rebreanu. *Ion*. [Prefață, tabel cronologic, comentarii literare, referințe critice și bibliografie de Ion Bălu. Autorii referințelor : Eugen Lovinescu, George Călinescu, Lucian Raicu, Nicolae Balotă, Nicolae Manolescu, Ralph M. Aderman, Danuta Bienkowska]. București : Albatros, 1994, p. 154-161.

REBREANU, NORA

2417. -. Nora Rebreanu.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 26.

REBREANU, VASILE

2418. CUBLEȘAN, Constantin. Vasile Rebreanu.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 25.
2419. SCOROBETE, Miron. Vasile Rebreanu 60.
Tribuna, 6, nr. 48, 1994, p. 2.

REGMAN, CORNEL

2420. IONESCU, Gelu. Cornel Regman/ 75.
Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 21.
2421. POP, Ion. Ținuta independentă.
Steaua, nr. 12, 1994, p. 41.

RELGIS, EUGEN

2422. DARIE, Constantin. Un pelerin: Eugen Relgis.
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 220, 1994, p. 5, 11.

REZZORI, GREGOR VON

2423. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Gregor von Rezzori. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 434.

RIZEA, FELIX ANTON

2424. ROMAN, Toma. Reportaj cu metafizică. [Felix Anton Rizea, *Domino - scene din viața și dragostea unui vagabond*, București: Editura 24 ore, 1994]. *România literară*, 27, nr. 34, 1994, p. 6.
2425. SPÂNU, Alexandru. Felix Anton Rizea: Domino. *Luceafărul*, nr. 27, 1994, p. 4.

RODIAN, VASILE

2426. BÂRSILĂ, Mircea. "Jefuirea templului". [Vasile Rodian, *Jefuirea templului*, Timișoara: Hestia, 1993]. *Calende*, 4, nr. 2, 1994, p. 6.

ROLL, ȘTEFAN

2427. CIOPRAGA, Constantin. Un mușchetar al avangardei - Ștefan Roll. *Ateneu*, 31, nr. 1, 1994, p. 11.

ROMANESCU, IOANID

2428. DIACONU, Mircea A. [Ioanid Romanescu, *Dilatarea timpului*, București: Minerva, 1993]. *Ateneu*, 31, nr. 10, 1994, p. 5.
2429. DIACONU, Mircea A. In căutarea eului absolut. [Ioanid Romanescu, *Dilatarea timpului*, București: Minerva, 1993]. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 6.

ROMANIUC, VASILE

2430. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 128-129.

ROSETTI, ALEXANDRU

2431. CORNEA, Paul. Al. Rosetti. *România literară*, 27, nr. 20, 1994, p. 10.

ROSETTI, C. A.

2432. SIMION, Eugen. Cronică inactuală. *Literatorul*, 4, nr. 50, 1994, p. 3.
2433. SIMION, Eugen. Cronică inactuală. *Literatorul*, 4, nr. 51-52, 1994, p. 3.

În volume :

2434. CĂLINESCU, George. Romanticii : C. A. Rosetti. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 73.

ROSETTI, RADU D.

2435. ZACIU, Mircea. "Jurnalul" lui Radu D. Rosetti. *Familia*, 30, nr. 1, 1994, p. 22-24.

ROȘCA, AGNESA

2436. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 87.

ROȘCA, VALENTIN

2437. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" -

reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 86.

ROȘU, COSTA

2438. GHINEA, Nicoleta. Lumea într-un chenar. [Costa Roșu, *Epigramiști români din Voivodina*, Uzdin: Tibiscum, 1994]. *România literară*, 27, nr. 41, 1994, p. 7.

RUBA, RADU SERGIU

2439. BOERESCU, Dan-Silviu. Costumul în dungulițe al lui Radu Sergiu Ruba. *Luceafărul*, nr. 17, 1994, p. 16.
2440. DRAGOLEA, Mihai. Iubirea și Orientul. [Radu Sergiu Ruba, *Iubirea și Orientul*, Brașov: Phoenix, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 5, 1994, p. 5.
2441. RĂDULESCU, Răzvan. Balanța. Sensibilă și indecisă. [Radu Sergiu Ruba, *Iubirea și Orientul*, Timișoara: Phoenix, 1994]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 214, 1994, p. 5.

RUGU, PERSIDA

2442. HOLBAN, Ioan. Semnul de aripă și semnul de apă. [Persida Rugu, *Faraonul albastru*, Iași: Cronica, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 6, 1994, p. 8.
2443. URSA, Mihaela. Persida Rugu: Faraonul albastru. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 53.

RUNCAN, MIRUNA

2444. BLAGA, Miron. Marginalii la cărți mai "vechi". [Theodor Parapiru, *Relief cu metamorfoze*, Iași: Junimea, 1985; Miruna Runcan, *Hemandria*, București: Cartea Românească, 1994; Mariana Codruț, *Tabieturile nopții de*

vară, București: Cartea Românească, 1989]. *Cele trei Crișuri*, nr. 5-6, 1994, p. 2.

RUNCANU, MARCEL CONSTANTIN

2445. -. Marcel Constantin Runcanu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 26.

RUPA, CONSTANTIN

2446. BOERESCU, Dan-Silviu. Cititorul e un bou (sau nu e). [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993; Lidia Blidariu, *Poeme prin delegație*, București: Cartea Românească, 1993; Ioan Radu Văcărescu, *Melancolii retorice*, Sibiu, Biblioteca Euphorion, 1994; Constantin Rupa, *Obsedat textual*, Reșița: Semenicul, 1994]. *Luceafărul*, nr. 27, 1994, p. 16.

RUSNAC, VLADIMIR

2447. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 122.

RUSSO, ALECU

2448. CIMPOI, Mihai. Alecu Russo, "ruginitul" modern. *România literară*, 27, nr. 12, 1994, p. 10.
2449. CIOCANU, Vasile. Familia Russo în Basarabia. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 3, 1994, p. 337-345.

În volume :

2450. CĂLINESCU, George. Mesianicii pozitivi : Al. Russo. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 79-80.

SADOVAN, ALEXANDRU V.

2451. GÂRBEA, Horia. Cobilița și oltenii. [V. Alexandru Sadovan, *Oltenii cu cobilița*, București: Alcris, 1994]. *Luceafărul*, nr. 8, 1994, p. 15.

SADOVEANU, IZABELA

2452. FERARU, Margareta. Izabela Sadoveanu la "Viața Românească". *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 2, 1994, p. 241-248.

SADOVEANU, MIHAIL

2453. CIOPRAGA, Constantin. Început de noiembrie cu Sadoveanu. *Cronica*, 29, nr. 22, 1994, Supl. Forum cultural, 2, nr. 11, p. 1-2.
2454. DATCU, Iordan. Aghiografie creștină. [Mihail Sadoveanu, *Spre Emaus. Din viețile sfinților*, Iași: Editura Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 37, 1994, p. 4.
2455. DATCU, Iordan. Aghiografie creștină. [Mihail Sadoveanu, *Spre Emaus. Din viețile sfinților*, Iași: Editura Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 37, 1994, p. 4.
2456. POPA, Constantin M. Ceremonialul sadovenian. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 22.
2457. ȘTEFĂNESCU, Alex. Mihail Sadoveanu. *România literară*, 27, nr. 25, 1994, p. 12-13.

În volume :

2458. -. Aprecieri critice. În: Mihail Sadoveanu. *Păcat boieresc*. [Antologie, prefață, cronologie, note finale și bibliografie de

Diana Trandafir și Constantin Trandafir. Referințele critice semnate de Nicolae Iorga, Eugen Lovinescu, Titu Maiorescu, Garabet Ibrăileanu, Pompiliu Constantinescu, Tudor Vianu, George Călinescu, Constantin Ciopraga, Alexandru Piru, Ov. S. Crohmălniceanu, Pompiliu Marcea, Nicolae Manolescu, Mircea Tomuș, Ion Vlad]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 207-213.

2459. BĂILEȘTEANU, Fănuș. "Basarabeanu" Sadoveanu. În: Mihail Sadoveanu. *Drumuri basarabene*. [Ediție îngrijită de Șerban Velescu]. București : Antares, 1994, p. 5-9.
2460. CĂLINESCU, George. Tendința națională : M. Sadoveanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 222-226.
2461. DRAM, Constantin. Postfață. În: Mihail Sadoveanu. *Istorisiri de dragoste*. [Antologie și postfață de Constantin Dram]. Iași : Junimea, 1994, p. 287-323.
2462. OLTEANU, A. Gh. Introducere în opera lui Mihail Sadoveanu. În: Mihail Sadoveanu. *Baltagul*. [Prefață, tabel cronologic, comentariu literar, referințe critice și bibliografie de A. Gh. Olteanu]. București : Albatros, 1994, p. V-XVIII.
2463. Baltagul. Comentariu pe marginea romanului. În: Mihail Sadoveanu. *Baltagul*. [Prefață, tabel cronologic, comentariu literar, referințe critice și bibliografie de A. Gh. Olteanu]. București : Albatros, 1994, p. 145-161.
2464. -. Referințe critice. În: Mihail Sadoveanu. *Baltagul*. [Prefață, tabel cronologic, comentariu literar, referințe critice și bibliografie de A. Gh. Olteanu. Referințele critice semnate de Perpessicius, George Călinescu, Ov. S. Crohmălniceanu, Ion Dodu Bălan, Alexandru Paleologu]. București : Albatros, 1994, p. 162-165.
2465. TRANDAFIR, Diana; TRANDAFIR, Constantin. Mihail

Sadoveanu sau vitalitatea povestirii. În: Mihail Sadoveanu. *Păcat boieresc*. [Antologie, prefață, cronologie, note finale și bibliografie de Diana Trandafir și Constantin Trandafir]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. V-XVI.

2466. VIANU, Tudor. Tudor Vianu despre Sadoveanu. În: Mihail Sadoveanu. *Drumuri basarabene*. [Ediție îngrijită de Șerban Velescu. Reprodus din Tudor Vianu, *Arta prozatorilor români*]. București : Antares, 1994, p. 92-93.

SAKA, SERAFIM

2467. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 93-94.

SÁNTHA, ATILA

2468. MÁRTON, Ibolya. Isten halálától a személyes hitig. *Korunk*, 5, nr. 10, 1994, p. 80-86.
2469. SELYEM, Zsuzsa. A lét alapvető egysége avagy két legyet egy csapásra. *Korunk*, 5, nr. 11, 1994, p. 121-122.

SÂRBU, ION D.

2470. BALOTĂ, Nicolae. L'agonie d'un monde. *Revue Roumaine*, 50, nr. 11-12, 1994, p. 145-150.
2471. BALTĂ, Nicolae. Adio, Europa . *Viața Românească*, 89, nr. 5-6, 1994, p. 148-151.
2472. DRAGOLEA, Mihai. Confesiunile unui sentimental controlat. [I. D. Sârbu, *Atlet al mizeriei*, Petroșani: Editura Fundației Culturale "Ion D. Sârbu", 1994]. *Vatra*, 24, nr. 11-12, 1994, p. 4.

SÂRBU, PAUL

2473. PERȘA, Dan. Prezențe editoriale dobrogene. [Paul Sârbu, *Poeme*, Târgoviște: Macarie, 1994]. *Tomis*, 29, nr. 10, 1994, p. 6.

SASU, AUREL

2474. ANGHELESCU, Mircea. Români în America. [Aurel Sasu, *Cultura română în Statele Unite și Canada*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *Luceafărul*, nr. 5, 1994, p. 17.
2475. DECIU, Andreea. Modelul Lovinescu. [Aurel Sasu, *Eul suveran*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *România literară*, 27, nr. 31, 1994, p. 6.
2476. HOLBAN, Ioan. Salonul refuzaților. [Aurel Sasu, *Cultura română în Statele Unite și Canada*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 16, 1994, p. 8.
2477. MIHĂILESCU, Florin. Un reper deontologic al criticii. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 28.
2478. ORNEA, Zigu. Drama deșărării. [Aurel Sasu, *Cultura română în Statele Unite și Canada*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *România literară*, 27, nr. 9, 1994, p. 9.
2479. POPA, Mircea. Români din America de Nord. [Aurel Sasu, *Cultura română în Statele Unite și Canada*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *Tribuna*, 5, nr. 6, 1994, p. 5.

SAV, VASILE

2480. -. Vasile Sav. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 26.

SAVIN, VIOREL

2481. V. CH. Viorel Savin - Lamentația fructelor. [Viorel Savin, *Lamentatia fructelor*, Bacău: Plumb, 1994].
Familia, 30, nr. 12, 1994, p. 88.

SĂLCUDEANU, PETRE

2482. CESEREANU, Ruxandra. Romanul obsedantului deceniu între dizidență și impostură (II).
Steaua, nr. 12, 1994, p. 26-27.

În volume :

2483. POPESCU, Dumitru Radu. Prefață. Portretul scriitorului la maturitate. În: Petre Sălcudeanu. *Biblioteca din Alexandria*. Vol. I.[Ediția a III-a (prima ediție completă)]. București : Minerva, 1994, p. V-XI.

SĂUCAN, DOINA ȘTEFANA

2484. POPESCU-NEVEANU, Paul. Studiu introductiv. În: Stroe Marcus; Doina Ștefana Săucan. *Empatia și literatura*. București : Editura Academiei Române, 1994, p. 9-24.

SĂUCAN, MIRCEA

2485. PÂRVULESCU, Ioana. Iluzii și aluzii. [Mircea Săucan, *Parastasul*, București: Ara, 1994].
România literară, 27, nr. 28, 1994, p. 5.

SĂULESCU, MIHAIL

2486. COCORA, Ion. Un spațiu spiritual arhaic.
Literatorul, 4, nr. 11-16, 1994, p. 21.

SĂVESCU, IULIU C.

2487. CĂLINESCU, George. Simboliștii : Iuliu C. Săvescu. În:

Istoria literaturii române : compendiu. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 255-256.

SĂVINESCU, VASILE

2488. CONSTANTINESCU, Marina. Mărturie teatrală. [Vasile Săvinescu, *Privitor la aceeași scenă*, Satu Mare: Afirmarea, 1994].
România literară, 27, nr. 27, 1994, p. 6.

SĂVULESCU-VOUDOURIS, MONICA

2489. CHIȘU, Lucian. Vina tragică a memoriei. [Monica Săvulescu-Voudouris, *Diaspora - Rădăcinile mele*, București: Cartea Românească, 1993].
Literatorul, 4, nr. 36, 1994, p. 4.

În volume :

2490. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Monica Săvulescu-Voudouris. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 438.

SCARLAT, GRIGORE

2491. CISTELECAN, Alexandru. Delicatețea cu bovarisme. [Grigore Scarlat, *Oră crepusculară*, București: Libra, 1993].
Luceafărul, nr. 8, 1994, p. 15.

SCARLAT, MIRCEA

2492. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 369.

2493. PAPAHAĞI, Marian. Nuanțări bacoviene. În: *Fragmente despre critică*. [Mircea Scarlat, *George Bacovia. Nuanțări*, București : Cartea Românească, 1987]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 163-167.

2494. SCARLAT, Mircea. Ispita permanentă a experimentului. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Caiete critice*, nr. 3-4, 1983. Răspuns la ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 110-115.

SCAVINSCHI, DANIL

2495. CĂLINESCU, George. Romanticii : Daniil Scavinschi. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 71-72.

SCHENK, CHRISTIAN WILHELM

2496. POPESCU, Adrian. Un poet bilingv: C. W. Schenk. *Tribuna*, 5, nr. 2, 1994, p. 4.

SCOROBETE, ION

2497. URS, Luminița. Ion Scrobete: Geometria zăpezii. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 59.

SCORȚESCU, TEODOR

2498. CĂLINESCU, George. Romancierii : Teodor Scorțescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 305-306.

SEBASTIAN ALCALAY, GINA

2499. BITTEL, Adriana. Confesiuni despre ratare. [Gina Sebastian Alcalay, *Poate mâine...*, Tel Aviv: Izvoare, 1994]. *România literară*, 27, nr. 32, 1994, p. 7.

SEBASTIAN, MIHAIL

2500. ORNEA, Zigu. La inaugurarea ediției critice Sebastian. [Mihail Sebastian, *Opere*, București: Minerva, 1994]. *România literară*, 27, nr. 49/50, 1994, p. 11.

În volume :

2501. CĂLINESCU, George. Noua generație : Filozofii : Mihail Sebastian. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 395.
2502. ȘTEFĂNESCU, Cornelia. Prefață. În: Mihail Sebastian. *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. V-XXV.
2503. Note și comentarii. În: Mihail Sebastian. *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 369-434.

SEGĂRCEANU, ION

2504. SPÂNU, Alexandru. Ion Segărceanu: Fascinația lirei. *Luceafărul*, nr. 30, 1994, p. 4.

SELEJAN, ANA

2505. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Ana Selegean, *Reeducare și prigoană. România în timpul primului război cultural*, Sibiu: Transpres, 1993]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
2506. ȘTEFĂNESCU, Alex. România în timpul primului război cultural. [Ana Selejan, *România în timpul primului război cultural*, Sibiu: Transpres, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 15.

SERVIEN, PIUS

2507. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Pius Servien. În:

Literatura diasporei (Antologie comentată) . Craiova :
Macedonski, 1994, p. 434-435.

SIBII, DOREL

2508. CISTELECAN, Alexandru. Poeme mentolate. [Dorel Sibii, *Gardă de corp pentru fluturi*, Arad: Colecția revistei "Arca", 1994].
Luceafărul, nr. 30, 1994, p. 15.
2509. I. M. Dorel Sibii - Gardă de corp pentru fluturi. [Dorel Sibii, *Gardă de corp pentru fluturi*, Arad: Colecția Revistei Arca, 1994].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 85.
2510. POENAR, Horea. Dorel Sibii: Garda de corp pentru fluturi.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 53.

SIGMOND, ISTVÁN

2511. BORCSA., János. A tragikus groteszk fénykörében.
A Hét, 25, nr. 30-31, 1994, p. 8-9 .

SILVESTRU, VALENTIN

2512. CACOVEANU, Viorel. Valentin Silvestru-70.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 47.
2513. VLAD, Stan. "nu există azi nici un fel de involuție culturală". [Interviu].
Tomis, 29, nr. 6/7, 1994, p. 11,15.

SIMION, EUGEN

2514. CHIȘU, Lucian. Critică și metodă. [Eugen Simion, *Intoarcerea autorului*, București: Minerva, 1993].
Literatorul, 4, nr. 38, 1994, p. 10.
2515. DATCU, Iordan. Un destin suprimat.

Literatorul, 4, nr. 38, 1994, p. 5.

2516. GRIGOR, Andrei. Carte de învățătură. [Eugen Simion, *Intoarcerea autorului*, București: Minerva, 1993].
Literatorul, 4, nr. 38, 1994, p. 10-11.
2517. IONESCU, Al. Th. "Eu am intrat buzna în realismul socialist". [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, Iași: Moldova, 1994].
Calende, 4, nr. 3, 1994, p. 7.
2518. MIHĂILESCU, Florin. Estetica si est-etica.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 18-19.
2519. POANTĂ, Petru. Discurs împotriva fanatismului. [Eugen Simion, *Intoarcerea autorului*, București: Minerva, 1993].
Literatorul, 4, nr. 38, 1994, p. 10.
2520. SOVIANY, Octavian. Actualitatea criticilor. [Eugen Simion, *Intoarcerea autorului*, București: Minerva, 1993].
Literatorul, 4, nr. 38, 1994, p. 11.
2521. SPÂNU, Alexandru. Eugen Simion: "Convorbiri cu Petru Dumitriu". [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, Iași: Moldova, 1994].
Luceafărul, nr. 1, 1994, p. 4.
2522. STĂNESCU, C. Un om care vede ce vede... [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, Iași: Moldova, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 213, 1994, p. 4-5.
2523. STĂNESCU, C. Mâna care scrie... [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, Iași: Moldova, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 214, 1994, p. 4.
2524. ȘTEFĂNESCU, Alex. Eugen Simion și Petru Dumitriu într-o piesă de Eugen Ionescu. [Eugen Simion, *Convorbiri cu Petru Dumitriu*, Iași: Moldova, 1994].
România literară, 27, nr. 17, 1994, p. 11.

2525. TAȘCU, Valentin. Pro Sainte-Sim(i)on. *Literatorul*, 4, nr. 38, 1994, p. 1,11.
2526. VASILE, Marian. Eugen Simion, Intoarcerea autorului. Eseuri despre relația creator-operă. [Eugen Simion, *Intoarcerea autorului. Eseuri despre relația creator-operă*, București: Minerva, 1993]. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 1, 1994, p. 116-118.
2527. VONCU, Răzvan. Autorul ca necesitate a cititorului. [Eugen Simion, *Intoarcerea autorului*, București: Minerva, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 38, 1994, p. 11.

În volume :

2528. PAPAĞI, Marian. Continuitatea esențială. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 189-193.

SIMIONESCU, MIRCEA HORIA

2529. GHILIMESCU, Ștefan Ion. Proiectul "monumentelor" lui Caragiale după schițele lui Mircea Horia Simionescu. [I. L. Caragiale, *Momente și schițe*, București: Cantemir, 1993]. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 11.
2530. ISACHI, Petre. Cont(r)acte a la Picasso. [Mircea Horia Simionescu, *"Ingerul cu șorț de bucătărie"*, Cluj-Napoca: Clusium, 1992]. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 7.

SIMONESCU, DAN

2531. MORARU, Mihai. In Memoriam. Dan Simionescu (1902-1993). *Bul. Soc. Șt. Filol.*, 1993-1994, p. 122-123.

SIMUȚ, ION

2532. BORBÉLY, Ștefan. Echinoxii. [Ion Simuț; Corin Braga; Ioan Moldovan; Emil Hurezeanu; Radu G. Țeposu]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 6, 27.
2533. -. Ion Simuț. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 27.
2534. IONESCU, Al. Th. Critica literară la vreme de tranziție. [Ion Simuț, *Incursiuni în literatura actuală*, Oradea: Cogito, 1994]. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 4.
2535. MANOLESCU, Nicolae. Mumie sau realitate vie? [Ion Simuț, *Incursiuni în literatura actuală*, Oradea: Cogito, 1994]. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 4.
2536. PÂRVULESCU, Ioana. O carte pripită. [Ion Simuț, *Incursiuni în literatura actuală*, Oradea: Cogito, 1994]. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 5.
2537. SPÂNU, Alexandru. Ion Simuț: Incursiune în literatura actuală. [Ion Simuț, *Incursiune în literatura actuală*, Oradea: Cogito, 1994]. *Luceafărul*, nr. 6, 1994, p. 4.
2538. ȘTEFĂNESCU, Alex. Prima carte despre literatura română în timpul comunismului. [Ion Simuț, *Incursiuni în literatura actuală*, Oradea: Cogito, 1994]. *România literară*, 27, nr. 19, 1994, p. 6.
2539. ȘTEFĂNESCU, Alex. Fără jumătăți de măsură. [Ion Simuț, *Incursiuni în literatura actuală*, Oradea: Cogito, 1994]. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 4-5.
2540. ZAMFIR, Mihai. Primul pas. [Ion Simuț, *Incursiuni în literatura actuală*, Oradea: Cogito, 1994].

22, 5, nr. 39, 1994, p. 15.

În volume :

2541. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 369-370.
2542. SIMUȚ, Ion. O nouă școală a lui Caragiale. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Familia*, nr. 7, iul. 1989]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 40-46.

SIN, MIHAI

2543. ANDREESCU, Gabriel. Mihai Sin: "Quo vadis Domine?". [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
22, 5, nr. 12, 1994, p. 15.
2544. BORBÉLY, Ștefan. Călimara cu otravă. [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
Apostrof, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 10.
2545. CADARIU, Alina. Mihai Sin despre romanul "Quo vadis, Domine?". [Interviu].
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 3.
2546. DOBRESCU, Caius. Pro Sin. [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
România literară, 27, nr. 45/46, 1994, p. 5.
2547. DOBRESCU, Caius. Oare M. S. mizează totul pe vol. II? [Mihai Sin, *Quo vadis, Domine?*, București: Humanitas, 1993].
Vatra, 24, nr. 3, 1994, p. 5.
2548. GRIGOR, Andrei. Anacronism. [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].

Literatorul, 4, nr. 40, 1994, p. 4.

2549. I. P. Romanul politic în tranziție. [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
România literară, 27, nr. 45/46, 1994, p. 4.
2550. IORGULESCU, Mircea. Politică și delicatose. [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
Dilema, 2, nr. 72, 1994, p. 3.
2551. IORGULESCU, Mircea. Țal!
Dilema, 2, nr. 79, 1994, p. 3.
2552. IORGULESCU, Mircea. Țal!(II). [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
Dilema, 2, nr. 80, 1994, p. 3.
2553. IORGULESCU, Mircea. Țal!(III). [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
Dilema, 2, nr. 81, 1994, p. 3.
2554. IORGULESCU, Mircea. Țal!(IV). [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
Dilema, 2, nr. 82, 1994, p. 3.
2555. -. Mihai Sin - *Quo vadis, Domine?* [Mihai Sin, *Quo vadis, Domine?*, București: Humanitas, 1993].
22, 5, nr. 1, 1994, p. 15.
2556. MIHĂILESCU, Dan C. In absența bubulilor. [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].
România literară, 27, nr. 45/46, 1994, p. 4.
2557. MORARU, Cornel. Quo vadis, Domine? [Mihai Sin, *Quo vadis, Domine?*, București: Humanitas, 1993].
Vatra, 24, nr. 3, 1994, p. 5, 20.
2558. PÂRVULESCU, Ioana. "Obsesiile noastre". [Mihai Sin, *Quo vadis Domine?*, București: Humanitas, 1993].

România literară, 27, nr. 45/46, 1994, p. 5.

2559. ȘTEFĂNESCU, Alex. Un diavol mult prea simpatic. *România literară*, 27, nr. 12, 1994, p. 11.

SINESCU, EMIL

2560. BOLDEA, Iulian. Cămașa de zăpadă. [Emil Sinescu, *Cămașa de zăpadă*, București: Ghepardul, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 5, 1994, p. 16.

SION, GHEORGHE

2561. CĂLINESCU, George. Patrioți și unioniști : G. Sion. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 106.

SÎRBU, ION D.

2562. DRAGOLEA, Mihai. Epistolarul unui "atlet al mizeriei". [Ion D. Sîrbu, *Traversarea cortinei*, Timișoara: Editura de Vest, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 6, 1994, p. 6.
2563. LOVINESCU, Monica. Ion D. Sîrbu "Adio Europa!". [Ion D. Sîrbu, *Adio Europa*, București: Cartea Românească, 1992]. *Vatra*, 22, nr. 33, 1994, p. 15.
2564. ORNEA, Zigu. I. D. Sîrbu epistolier. [Ion D. Sîrbu, *Traversarea Cortinei*, Timișoara: Editura de Vest, 1994]. *România literară*, 27, nr. 42, 1994, p. 9.
2565. QUINCE, Peter. I. D. Sîrbu - Traversarea cortinei. [I. D. Sîrbu, *Traversarea cortinei*, Timișoara: Editura de Vest, 1994]. *Euphorion*, 5, nr. 3, 1994, p. 11.
2566. VARTIC, Ion. "Un oarecare Ion D. Sîrbu": Bufonul

generației sale.
Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 13.

2567. ZAMFIR, Mihai. "Traversarea cortinei". Vocea înăbușită. [Ion D. Sîrbu, *Traversarea cortinei*, Timișoara: Editura de Vest, 1993]. *Vatra*, 22, nr. 28, 1994, p. 15.

SLAVICI, IOAN

2568. MĂNUCĂ, Dan. Moara blestemată. *România literară*, 27, nr. 9, 1994, p. 12-13.

În volume :

2569. CĂLINESCU, George. Marii prozatori : Ioan Slavici. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 181-183.
2570. CUBLEȘAN, Constantin. *Ioan Slavici*. București : Recif, 1994, 144 p.
2571. EMINESCU, Mihai. Perspective critice. În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Slavici - Rebreanu (Antologie comentată)*. [Eminescu despre Slavici. Reprodus din M. Eminescu, *Articole și traduceri*, I, București : Minerva, 1974, p. 157-160]. Craiova : Macedonski, 1994, p. 85-87.
2572. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Ioan Slavici . În: *Slavici - Rebreanu (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 7-17, 39-46, 75-84.
2573. Ioan Slavici. În: *Slavici - Rebreanu (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 7-17, 39-46, 75-84, 87-96.
2574. -. Opinii critice. În: Ioan Slavici. *Moara cu noroc*. [Materiale critice semnate de George Topârceanu, George Călinescu, Pompiliu Mircea]. București : Albatros, 1994, p.

93-95.

2575. ZANFIRA, Elena. Prefață. În: Ioan Slavici. *Moara cu noroc*. București : Flamingo GD, 1994, p. 5-13.

SMARANDACHE, FLORENTIN

2576. CHIȘU, Lucian. Un cactus înflorit în deșert. [Florentin Smarandache, *America - paradisul diavolului*, Craiova: Aius, 1992]. *Literatorul*, 4, nr. 42, 1994, p. 4.
2577. POPESCU, Titu. America- paradisul diavolului. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 52.
2578. TOMOZEI, Gheorghe. Funcția Smarandache. *Literatorul*, 4, nr. 42, 1994, p. 6.

SOBIETȚHI, LUDMILA

2579. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 132-133.

SÖLLNER, WERNER

2580. CRISTOFOR, Ion. Un anarhist metodic: Werner Söllner. *Tribuna*, 5, nr. 2, 1994, p. 4.

SORBUL, MIHAIL

2581. CĂLINESCU, George. Eclecticii. Teatrul : Mihail Sorbul. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 283-284.

SORESCU, MARIN

2582. BĂRBULESCU, Simion. Marin Sorescu - Inceputuri literare. [Alina Mungiu, *Evangheliștii*, București: Unitext,

1993].

Literatorul, 4, nr. 20-22, 1994, p. 5.

2583. BERECHET, Lăcrămioara. Dramaturgia lui Marin Sorescu. *Tomis*, 29, nr. 6/7, 1994, p. 7.
2584. MIHĂIEȘ, Mircea. Dieci și lilieci. *Orizont*, 5, nr. 1, 1994, p. 3.
2585. ȘTEFĂNESCU, Alex. Cu și fără bun gust. [Marin Sorescu, *Traversarea*, București: "Creuzet", 1994]. *România literară*, 27, nr. 49/50, 1994, p. 8.

În volume :

2586. PAPAĞAGI, Marian. Cronicarul Marin Sorescu. În: *Fragmente despre critică*. [Marin Sorescu, *Ușor cu pianul pe scări*. *Cronici literare*, București : Cartea Românească, 1985]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 213-217.

SOVIANY, OCTAVIAN

2587. -. "Antologia poeziei generației '80". [Ancheta "Apostrof". Răspund : Călin Vlasie, Soviany, Octavian]. *Apostrof*, 5, nr. 3-4, 1994, p. 22.
2588. -. Octavian Soviany. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 27.

SPĂTARU, DUMITRU

2589. HOLBAN, Ioan. Media valorică în poezie. [Dumitru Spătaru, *Colocvii*, Iași: Cronica, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 5, 1994, p. 8.
2590. HOLBAN, Ioan. Jocul cu personajele de hîrtie. [Dumitru Spătaru, *Calul troian*, Iași: Cronica, 1994; Victor Teișanu, *Viața într-o frunză*, Iași: Timpul, 1994]. *Cronica*, 29, nr. 22, 1994, p. 8.

2591. URSA, Mihaela. Dumitru Spătaru: Calul Troian.
Steaua, nr. 12, 1994, p. 52.

SPINEI, VASILE

2592. ISTRATE, Gheorghe. Doi poeți din Basarabia. Vasile Spinei : "Teamă de semn rău".
Curierul Românesc, 6, nr. 9, 1994, p. 9.
2593. MUSCALU, Florin. Paetonul din ghiață.
Revista V, 5, nr. 1, 1994, p. 2.

SPIRIDON, CASSIAN MARIA

2594. HOLBAN, Ioan. Cîta suferință, atîta demnitate. [Cassian Maria Spiridon, *Zodia nopții*, București: Cartea Românească, 1994].
Cronica, 29, nr. 24, 1994, p. 8.

SPIRIDON, MONICA

2595. DECIU, Andreea. Preda citit de un critic modern. [Monica Spiridon, *Omul supt vremi*, București: Cartea Românească, 1993].
România literară, 27, nr. 6, 1994, p. 6.
2596. HANGANU, Laurențiu. Monica Spiridon. [Monica Spiridon, *Omul supt vremi (Eseu despre Marin Preda, romancierul)*, București: Cartea Românească, 1993].
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 4, 1994, p. 475-477.
2597. MECU, Nicolae. marin Preda sau despre dialog. [Monica Spiridon, *Omul supt vremi (Eseu despre Marin Preda, romancierul)*, București: Cartea Românească, 1993].
Viața Românească, 89, nr. 11-12, 1994, p. 138-141.
2598. PETRESCU, Liviu. Marin Preda și principiul dialogic.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 35-36.

SPIRIDON, VASILE

2599. BOT, Ioana. Schimbare de voce. [Vasile Spiridon, *Cuprinderi*, București: ALL, 1993].
Tribuna, 5, nr. 10, 1994, p. 4.
2600. RĂDULESCU, Răzvan. Cuprinderile lui V. Spiridon.
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 203, 1994, p. 4-5.
2601. SPÂNU, Alexandru. Vasile Spiridon: Cuprinderi.
Luceafărul, nr. 17, 1994, p. 4.

STAIKU, Grămăticul

2602. ROTARU, Ion. Staicu Grămăticul. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor. [Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 162-164.

STAMATE-CIUREA, CONSTANTIN

2603. CIMPOI, Mihai. Lumea ca pradă.
Ateneu, 31, nr. 8, 1994, p. 3.

STAMATI, COSTACHE

2604. CĂLINESCU, George. Romanticii macabri și exotici : Costache Stamati. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 100-102.

STAMATIAD, AL. T.

2605. CĂLINESCU, George. Simboliștii : Eugeniu Ștefănescu-Est, Al. T. Stamatiad, Emil Isac. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 267-269.

STAMATU, HORIA

2606. BĂRBULESCU, Radu. Titu Popescu despre Horia Stamat. *Curierul Românesc*, 6, nr. 4, 1994, p. 17.
2607. MARTINESCU, Pericle. Horia Stamat. *România literară*, 27, nr. 37, 1994, p. 11.
2608. ȘTEFĂNESCU, Alex. Horia Stamat. *România literară*, 27, nr. 26, 1994, p. 11.

STANCA, GEORGE

2609. ȘTEFĂNESCU, Alex. Jocul de-a dragostea. [George Stanca, *Angel radios*, București: Giuleștino, 1994]. *România literară*, 27, nr. 47, 1994, p. 6.

STANCIU, DAN

2610. DUMITRESCU, Florin. Dan Stanciu. *Simetria fierbinte*. [Dan Stanciu, *Simetria fierbinte*, București: Cartea Românească, 1994]. *Dilema*, 2, nr. 77, 1994, p. 13.
2611. PÂRVULESCU, Ioana. Vis în vis. [Dan Stanciu, *Simetria fierbinte*, București: Cartea Românească, 1994]. *România literară*, 27, nr. 12, 1994, p. 5.

STANCIU, FLORICA

2612. ROȘIORU, Ion. Trei prozatori dobrogeni. [Florica Stanciu, *Umbre la fereastra cetății*, Constanța: Europolis, 1993]. *Tomis*, 29, nr. 2, 1994, p. 6.
2613. ROȘIORU, Ion. Happy ending stories. [Florica Stanciu, *Așteaptă-mă iubire*, Constanța: Muntenia, 1994]. *Tomis*, 29, nr. 8, 1994, p. 6.

STANCU, VALERIU

2614. HOLBAN, Ioan. Libertatea exilului interior. *Cronica*, 29, nr. 14, 1994, p. 8.

STANCU, ZAHARIA

2615. CĂLINESCU, George. Tradiționaliștii : Zaharia Stancu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 349-350.
2616. GOCI, Aureliu. Desculț prin Balcania. În: Zaharia Stancu. *Jocul cu moartea*. [Prefața, curriculum vitae, bibliografie de Aureliu Goci]. București : Gramar, 1994, p. I-XIII.

STANIELEVICI, H.

2617. CĂLINESCU, George. Îndrumări spre "clasicism" : H. Stanielevici. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 231.

STAROSTIN, PAVEL

2618. CIMPOI, Mihai. *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 67-68.

STATE, AUREL

2619. ȚUGUI, Haralambie. Aurel State: Un prozator pe drumul crucii. *Cronica*, 29, nr. 4, 1994, p. 5.

STAVINSCHI, IRINA

2620. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacralului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 87.

STĂNEI MACOVEANU, VERONICA

2621. SPĂNU, Alexandru. Veronica Stănei Macoveanu: Acrobatiile peste lacrima lumii. *Luceafărul*, nr. 16, 1994, p. 4.

STĂNESCU, GABRIEL

2622. BOERESCU, Dan-Silviu. Patru cavaleri ai apocalipsului? [Dumitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994; Ioan P. Iacob, *Spitalul Filantropia*, Piatra Neamț: Panteon, 1994; Andrei Zanca, *Elegiile din Regensburg*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1994; Gabriel Stănescu, *America! America!*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994]. *Luceafărul*, nr. 26, 1994, p. 16.
2623. PERȘA, Dan. America! America! *Tomis*, 29, nr. 10, 1994, p. 7.
2624. ȘTEFĂNESCU, Alex. Ce-a văzut un poet român în America. [Gabriel Stănescu, *America! America!*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994]. *România literară*, 27, nr. 49/50, 1994, p. 8.

STĂNESCU, NICHITA

2625. AGOPIAN, Ștefan. Nichita, Gică și eu. *Dilema*, 2, nr. 95, 1994, p. 6.
2626. CHRISTI, Aura. Lângă un geniu al somnului. [Nichita Stănescu, *Poezii*, București: Minerva, 1988]. *Contemporanul*, nr. 51-52, 1994, p. 4.
2627. CONDEESCU, Alexandru. Libertatea de a-ți iubi propria patrie. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 211, 1994, p. 13.
2628. CONDEESCU, Alexandru. Nichita Stănescu: Dreptul la

timp (1933-1983). *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 211, 1994, p. 13.

2629. CONDEESCU, Alexandru. Nichita Stănescu - Dreptul la timp (1933-1983). *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 212, 1994, p. 8-9.
2630. CONDEESCU, Alexandru. Nichita Stănescu - Dreptul la timp (1933-1983). *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 213, 1994, p. 10.
2631. CONDEESCU, Alexandru. Nichita Stănescu - Dreptul la timp (1933-1983). *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 214, 1994, p. 10.
2632. CONDEESCU, Alexandru. Laudă criticii. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 306-307 .
2633. COZMA, Georgeta. Frunză verde de albastru. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 10.
2634. DIMITRIU, Daniel. Nichita Stănescu între poezie și proză. *Ateneu*, 31, nr. 9, 1994, p. 4.
2635. DIMITRIU, Daniel. Nichita Stănescu - ultima elegie. *Ateneu*, 31, nr. 12, 1994, p. 4.
2636. LĂCĂTUȘU, Violeta. Nichita Stănescu și universul astral. *An. șt. Univ. Al. I. Cuza Iași III f. Lit.*, 39-40, 1994, p. 103-109.
2637. POP, Ion. "Orizontul imaginar" al lui Nichita Stănescu. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 36-37.
2638. SOVIANY, Octavian. Ancheta jurnalului literar. *Contemporanul*, nr. 41, 1994, p. 5.
2639. VONCU, Răzvan. Cum textualizează un zeu. [Corin Braga, *Nichita Stănescu. Orizontul imaginar*, Sibiu: Imago, 1993].

Literatorul, 4, nr. 45, 1994, p. 10.

STĂNESCU, SAVIANA

2640. ȘTEFĂNESCU, Alex. Obiectivul numărul unu: șocarea cititorului. [Saviana Stănescu, *Amor pe sârmă ghimpată*, București: Phoenix, 1994].
România literară, 27, nr. 47, 1994, p. 7.

STĂNILOAE, DUMITRU

2641. CIACHIR, Dan. Câteva amintiri datorate.
Steaua, nr. 9, 1994, p. 34, 48.

STĂNOIU, DAMIAN

2642. CONSTANTINESCU, Romanița. Peripeții inofensive.
[Damian Stănoiu, *O noapte cu ghinion*, București: Universal Dalsi, 1993].
România literară, 27, nr. 2, 1994, p. 6.

În volume :

2643. CĂLINESCU, George. Romancierii : Damian Stănoiu. În:
Istoria literaturii române : compendiu. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 302-303.

STEINHARDT, NICOLAE

2644. CEAN, Adriana. Asumare și destin. [Nicolae Steinhardt, *Jurnalul fericirii*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Echinox, 26, nr. 4-5-6, 1994, p. 4.
2645. DĂRĂBUȘ, Ștefan. [Nicolae Steinhardt, *Secretul Scrisorii pierdute*, Cluj-Napoca: Apostrof, 1995].
Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia, 39, nr. 3-4, 1994, p. 161-162.
2646. PĂTRAR, Gheorghe. Jurnalul fericirii.

Ateneu, 31, nr. 3, 1994, p. 10.

2647. SAVITESCU, Ionel. Micolae Steinhardt. Primejdia mărturisirii . Convorbiri cu Ioan Pinte. [Nicolae Steinhardt, *Primejdia mărturisirii. Convorbiri cu Ioan Pinte*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Ateneu, 31, nr. 4, 1994, p. 9.
2648. STAMATOIU, Cristian. Epistolarul Steinhardt-Băciuț.
Vatra, 24, nr. 4, 1994, p. 5.
2649. ȘTEF, Traian. Libertatea absurdă. [Nicolae Steinhardt, *Jurnalul fericirii*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994; Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 8-9.

În volume :

2650. BULAT, Virgil. Lecția "Jurnalului fericirii". În: Nicolae Steinhardt. *Jurnalul fericirii*. [Ediție îngrijită și note de Virgil Ciomoș. Postfață și repere bio-bibliografice de Virgil Bulat]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 430-444.

STELARU, DIMITRIE

2651. CORCHEȘ, Victor. Stelariana.
Tomis, 29, nr. 6/7, 1994, p. 9.
2652. RAICU, Lucian. Dimitrie Stelaru.
Calende, 4, nr. 3, 1994, p. 24.

STERE, CONSTANTIN

2653. ORNEA, Zigu. Politică și onestitate.
Dilema, 2, nr. 99, 1994, p. 10.
2654. CĂLINESCU, George. Romancierii : C. Stere. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 296-297.

STERIAN, PAUL

2655. CĂLINESCU, George. Ortodoxiștii : Paul Sterian și alții. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 356-357.

STEROM, VICTOR

2656. MUREȘANU, Miruna. Din nou poezia. Editura *Calende*. [Marius Bunea, *Casa transparentă*, Pitești: Calende, 1994; Cornel Sântioan Cubleşan, *Poemul desenat*, Pitești: Calende, 1994; Victor Sterom, *Poeme fără timp*, Pitești: Calende, 1994; Ioan Vintilă Fintiș, *Amintiri de pe malul celălalt*, Pitești: Calende, 1994]. *Universul cărții*, 4, nr. 10, 1994, p. 8.

STIR, VICTOR

2657. URSA, Mihaela. Victor Știr: Adulter cu moartea. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 59.

STOICA, LUISA

2658. CUCU, Ștefan. Luisa Stoica (Balica). *Tomis*, 29, nr. 10, 1994, p. 6.

STOICIU, LIVIU IOAN

2659. DRĂGHICI, Marian. "Îmi vine să urlu: oficial nu interesează pe nimeni aspectul moral al renașterii societății românești...". [Interviu]. *Calende*, 4, nr. 1, 1994, p. 10-11.
2660. DRĂGHICI, Marian. "Slăbiciunea pentru poezie mă trage în jos". [Interviu - urmare din numărul 1- 1994]. *Calende*, 4, nr. 2, 1994, p. 8-9.

În volume :

2661. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 370.
2662. STOICIU, Liviu Ioan. În contact direct cu lumea. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Cronica*, nr. 21, mai 1985. Răspuns la ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 163-165.
2663. În contact direct cu lumea. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Cronica*, nr. 21, mai 1985. Răspuns la ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 163-165.

STOLNICU, SIMION

2664. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : Simion Stolnicu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 367.

STRATAN, ION

2665. CRISTEA, Dan. De la ironie la psalm. [Ion Stratan, *Ruleta rusească*, București: Cartea Românească, 1993]. *Luceafărul*, nr. 6, 1994, p. 5.
2666. DECIU, Andreea. "... o catedrală în care intră mai multe persoane decât ies". [Ion Stratan, *Ruleta rusească*, București: Cartea Românească, 1993]. *România literară*, 27, nr. 8, 1994, p. 6.
2667. MIHAIU, Virgil. Poet debordand de umanitate. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 30-31.
2668. MIHĂIEȘ, Mircea. Ruleta rusească. [Ion Stratan, *Ruleta rusească*, București: Cartea Românească, 1993]. *Luceafărul*, nr. 7, 1994, p. 6.

2669. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Ion Stratan, *Ruleta rusească*, București: Cartea Românească, 1993].
Curierul Românesc, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
2670. PÂRVULESCU, Ioana. Călăuza lui Ion Stratan. [Ion Stratan, *Ruleta rusească*, București: Cartea Românească, 1993].
România literară, 27, nr. 9, 1994, p. 5.
2671. POP, Ion. Ion Stratan - un moment de sinteză. [Ion Stratan, *Ruleta rusească*, București: Cartea Românească, 1993].
Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 5.
2672. POPESCU, Cristian. Poemul ocazional. [Ion Stratan, *Ruleta rusească*, București: Cartea Românească, 1993].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 206, 1994, p. 5.
2673. SOVIANY, Octavian. Marea ruletă. [Ion Stratan, *Ruleta rusească*, București: Cartea Românească, 1993].
Contemporanul, nr. 41, 1994, p. 5.

STRĂJANU, MIHAIL

2674. BUZAȘI, Ion. Mihail Străjanu.
Tribuna, 5, nr. 6, 1994, p. 8.

STRĂJER-NETEA, MIHAELA

2675. HOLBAN, Ioan. Din nou despre media valorică în poezie. [Mihaela Străjer-Netea, *Ochiul paing*, Iași: Cronica, 1993; Mihai Merticaru, *Catedrală de azur*, Iași: Cronica, 1994].
Cronica, 29, nr. 8, 1994, p. 8.
2676. TURTUREANU, Nicolae. Nevoia de cercuri. [Mihaela Străjer Netea, *Ochiul paing*, Iași: Cronica, 1993].
Cronica, 29, nr. 11, 1994, p. 9.

STREINU, VLADIMIR

2677. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : Vladimir Streinu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 367.

STREINUL, MIRCEA

2678. DIACONU, Mircea A. Mircea Streinul - reperle unei poetici moderne.
România literară, 27, nr. 5, 1994, p. 10-11.
2679. PETRESCU, Aurel. Mircea Streinul.
Viața Românească, 89, nr. 11-12, 1994, p. 48-54.

STRÎMBEANU, ANDREI

2680. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 97.

STROE, MARCUS

2681. POPESCU-NEVEANU, Paul. Studiu introductiv. În: Stroe Marcus; Doina Ștefana Săucan. *Empatia și literatura*. București : Editura Academiei Române, 1994, p. 9-24.

STROESCU-STĂNIȘOARĂ, NICOLAE

2682. CUBLEȘAN, Constantin. In zodia exilului. [Nicolae Stroescu-Stănișoară, *In zodia exilului*, București: Jurnalul literar, 1994].
Tribuna, 6, nr. 41, 1994, p. 4.

SUCEVEANU, ARCADIE

2683. GALAICU-PĂUN, Em. Secunda care (nu) trece. [Arcadie Suceveanu, *Secunda care sînt eu*, Chișinău: Editura Uniunii

Scriitorilor, 1993].
Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 5.

2684. MANILICI, Călin. Arcadie Suceveanu.
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 12.

În volume :

2685. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 131.

SUCIU, ADRIAN

2686. -. Adrian Suci. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 27-28.
2687. GRIGURCU, Gheorghe. Cavalerul-țăran. [Adrian Suci, *E toamnă printre femei și în lume*, Cluj-Napoca: Echinox, 1993]. *Contemporanul*, nr. 19-20-21, 1994, p. 6.
2688. RĂDULESCU, Răzvan. "E toamnă printre femei...". [Adrian Suci, *E toamnă printre femei și în lume*, Cluj: Echinox, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 204, 1994, p. 5.
2689. SFÂRLEA, A. "Litera și spiritul" echinoxist. *Cele trei Crișuri*, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 11.
2690. T. Ș. Adrian Suci, *E toamnă printre femei și în lume*. [Cluj-Napoca: Echinox, 1993]. *Familia*, 30, nr. 1, 1994, p. 86.
2691. VÎLCU, Cornel. Pentru o "altă" poezie. [Adrian Suci, *E toamnă printre femei și în lume*, Cluj-Napoca: Echinox, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 1, 1994, p. 18.

SUCIU, DANIEL T.

2692. -. Daniel T. Suci. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 28.

SUCIU, EUGEN

2693. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 371.
2694. SUCIU, Eugen. Dreptul la timp (Ancheta revistei *Echinox*). În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, 11-12, nov.-dec. 1979]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 79-81.

SUCIU, GHEORGHE

2695. CHIȘU, Lucian. Actualitatea în patru rânduri. [Gheorghe Suci, *Să țerți, maestre Cincinat*, București: Pandora, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 45, 1994, p. 4.

SUCIU, LUCIAN

2696. BĂNESCU, Florin. La cina cea de taină a luminii... *Orizont*, 5, nr. 13, 1994, p. 12.

SURDU, ALEXANDRU

2697. PÂRVULESCU, Ioana. In căutarea lui 5. [Alexandru Surdu, *Pentamorfoza artei*, București: Editura Academiei, 1993]. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 6.

SÜTŐ, ANDRÁS

2698. GÁLL, Ernő. A Csipkerózsika-vita és utórezgései. *Helikon*, 4, nr. 14, 1994, p. 1-3.

SÜTŐ, ISTVÁN

2699. MÓZES, Attila. A költő "arcfogyatkozásai".
Helikon, 4, nr. 14, 1994, p. 7-8.

SZABOLCSKA, MIHÁLY

2700. SZŐCS, István. Szélsőséges jegyzetek.
Helikon, 4, nr. 4, 1994, p. 2-3.

SZÉKELY, JÁNOS

2701. BOGDÁN, László. A tükör és a költő.
A Hét, 25, nr. 37, 1994, p. 8-9.

SZŐCS, GÉZA

2702. KÁNTOR, Lajos. Líra és óriás-rulett. [Szöcs Géza, *A vendégszerető avagy Szindbád Marienbadban*, Glória Kiadó, Kolozsvár, 1992].
Korunk, 5, nr. 8, 1994, p. 25-28.

ŞALARI, ARIADNA

2703. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacralului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 84.

ŞELARU, VASILE

2704. HORVATH, Anton. Vasile Şelaru: rebel la polul est.
Steaua, nr. 3, 1994, p. 55.

ŞERBAN, GEORGE

2705. UNGUREANU, Cornel. Romancierul la tinerețe.
Orizont, 5, nr. 3, 1994, p. 10.

ŞERBAN, ROBERT

2706. GHINEA, Nicoleta. Jocul paradoxului, jocul poetului.
[Robert Şerban, *Firește că exagerez*, Timișoara: Excelsior, 1994].
România literară, 27, nr. 38, 1994, p. 6-7.
2707. SPÂNU, Alexandru. Robert Şerban: Firește că exagerez.
Luceafărul, nr. 19, 1994, p. 4.

ŞOROBETEA, AUREL

2708. -. Aurel Şorobetea.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 28.

ŞTEF, TRAIAN

2709. , Bârsilă Mircea. Călătorie de ucenic. [Traian Ştef, *Călătorie de ucenic*, Oradea: Biblioteca Revistei Familia, 1993].
Calende, 4, nr. 4-5, 1994, p. 8.
2710. CESEREANU, Ruxandra. Poezia tânără în vreme de tranziție.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 38-39.
2711. MELANCU, Ştefan. Traian Ştef - Călător de profesie.
[Traian Ştef, *Călător de profesie*, Oradea: Biblioteca Revistei Familia, 1993].
Apostrof, 5, nr. 8-9, 1994, p. 17.
2712. SOVIANY, Octavian. Călătoria prin saloane a ucenicului.
[Traian Ştef, *Călătorie de ucenic*, Oradea: Biblioteca revistei Familia, 1993].
Contemporanul, nr. 19-20-21, 1994, p. 5.
2713. SPIRIDON, Vasile. Văzutul. [Traian Ştef, *Călătoria de ucenic*, Oradea: Biblioteca Revistei Familia, 1993].
Ateneu, 31, nr. 5, 1994, p. 4.

2714. -. Traian Ștef.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 28.

2715. ZLĂVOG, Ana-Maria. Metafora "cinei cea de taină".
[Traian Ștef, *Călătoria de ucenic*, Oradea: Biblioteca
Revistei Familia, 1993].
Cronica, 29, nr. 5, 1994, p. 8.

ȘTEFAN, SIMION

2716. ROTARU, Ion. Mitropolitul Simion Ștefan. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor. [Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 160-162.

ȘTEFĂNESCU, ALEX.

2717. INTERIM. Trei din opt .
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 204, 1994, p. 2.

2718. IORGULESCU, Mircea. Politică și delicatose. [Mihai Sin,
Quo vadis Domine, București: Humanitas, 1993].
Dilema, 2, nr. 72, 1994, p. 3.

2719. SIMUȚ, Ion. Alex. Ștefănescu.
Apostrof, 5, nr. 3-4, 1994, p. 8.

2720. SIN, Mihai. Quod erat demonstrandum.
22, 5, nr. 17, 1994, p. 14.

2721. SIN, Mihai. Quod erat demonstrandum (II).
22, 5, nr. 18, 1994, p. 14.

2722. SIN, Mihai. Quod erat demonstrandum (III).
22, 5, nr. 19, 1994, p. 14.

2723. SIN, Mihai. Quod erat demonstrandum (IV).
22, 5, nr. 20, 1994, p. 14.

2724. SIN, Mihai. Iată calea!
Dilema, 2, nr. 77, 1994, p. 9.

ȘTEFĂNESCU-EST, EUGENIU

2725. CĂLINESCU, George. Simboliștii : Eugeniu Ștefănescu-
Est, Al. T. Stamatiad, Emil Isac. În: *Istoria literaturii
române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță].
București : Garamond, 1994, p. 267-269.

ȘTIR, VICTOR

2726. BOLDEA, Iulian. Tragicul calofil. [Victor Știr, *Adulter cu
moartea*, Târgu Mureș: Tipomur, 1994].
Vatra, 24, nr. 8, 1994, p. 15.

2727. CISTELECAN, Alexandru. Un poet disponibil. [Victor Știr,
Adulter cu moartea, Târgu Mureș: Tipomur, 1994].
Luceafărul, nr. 28, 1994, p. 15.

2728. NUȘFELEAN, Olimpiu. Poeme pe uscat. [Victor Știr,
Cavalerul norilor, Târgu Mureș: Tipomur, 1993].
Tribuna, 5, nr. 7, 1994, p. 4.

2729. VAIDA, Magdalena. Intre Eros și Thanatos. [Victor Știr,
Adulter cu Moartea, Târgu-Mureș, 1994].
Zburătorul, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 15.

TALEX, ALEXANDRU

2730. LITERATORUL. Alexandru Talex - 85.
Literatorul, 4, nr. 51-52, 1994, p. 6.

TAMAȘ, CRISTINA

2731. ROȘIORU, Ion. Trei prozatori dobrogeni. [Cristina Tamaș,
Amurguri, Constanța: Muntenia. 1994].
Tomis, 29, nr. 2, 1994, p. 6.

TARLAPAN, EFIM

2732. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 122.

TARTLER, GRETE

2733. CRISTEA, Dan. "Cum să nu intri în rând". [Grete Tartler, *Materia signata*, București: Cartea Românească, 1992]. *Luceafărul*, nr. 2, 1994, p. 5.

TAȘCU, VALENTIN

2734. CUBLEȘAN, Constantin. Rațiunea de a exista prin cultură. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 24.
2735. OPRIȚĂ, Mircea. "Simt că destinul lucrează ceva pentru mine". [Interviu]. *Tribuna*, 5, nr. 5, 1994, p. 3.

TĂNASE, STELIAN

2736. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 371.
2737. TĂNASE, Stelian. Conul de umbră. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Tribuna*, nr. 10, 10 feb. 1983]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 299-302.
2738. Lecția gogoliană a lipsei de fantezie. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 5, mai 1988]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 311-313.

TĂNASE, VIRGIL

2739. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Virgil Tănase. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 435.

TĂNĂSESCU, CRISTIAN

2740. BÂRSILĂ, Mircea. La răsăritul temniței. [Cristian Tănăsescu, *La răsăritul temniței*, Iași: Pan, 1993]. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 9.
2741. HOLBAN, Ioan. Poezia spațiilor închise. [Cristian Tănăsescu, *La răsăritul temniței*, Iași: Pan, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 12, 1994, p. 8.
2742. HORVATH, Anton. Cristian Tănăsescu: La răsăritul temniței. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 65.

TĂRĂȚEANU, VASILE

2743. CRISTOFOR, Ion. "Nici o nedreptate nu poate continua la nesfârșit". [Interviu]. *Tribuna*, 5, nr. 4, 1994, p. 3.

TĂRCHILĂ, DAN

2744. POENAR, Horea. Dan Tărchilă: Oglinda venețiană. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 61.

TEIȘANU, VICTOR

2745. HOLBAN, Ioan. Jocul cu personajele de hîrtie. [Dumitru Spătaru, *Calul troian*, Iași: Cronica, 1994; Victor Teișanu, *Viața într-o frunză*, Iași: Timpul, 1994]. *Cronica*, 29, nr. 22, 1994, p. 8.

TELCEANU, VASILE VAL

2746. BĂLAJ, Veronica. Să îndrepti lumea cu o poezie.
Minerva, 5, nr. 38, 1994, p. 3.

TELEUGĂ, VICTOR

2747. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene.
Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua
exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 101.

TENE, IONUȚ

2748. ROȘIORU, Ion. Happy ending stories. [Ionuț Tene, *Bal ca-
n iad*, Cluj-Napoca: Zalmoxis, 1993].
Tomis, 29, nr. 8, 1994, p. 6.

TEODOREANU, ALEXANDRU O.

2749. AGAFIȚEI, Costache. "Era un rafinat degustător...".
Cronica, 29, nr. 14, 1994, p. 13.
2750. BUZAȘI, Ion. Al. O. Teodoreanu - Păstorel într-o evocare
inedită.
Tribuna, 6, nr. 48, 1994, p. 4.
2751. CIOPRAGA, Constantin. Păstorel - un personaj de o
perfectă distincție.
Cronica, 29, nr. 14, 1994, p. 13.
2752. DAN, Ilie. "O șampanie a spiritului...".
Cronica, 29, nr. 14, 1994, p. 13.
2753. DATCU, Iordan. Al. O. Teodoreanu în scrisori.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 30-32.
2754. DATCU, Iordan. Insemnări despre Al. O. Teodoreanu.
Literatorul, 4, nr. 23-25, 1994, p. 11.

2755. LEON, Aurel. "Parcă l-am cunoscut dintotdeauna".
Cronica, 29, nr. 14, 1994, p. 12.

2756. CĂLINESCU, George. Romancierii : Al. O. Teodoreanu.
În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită
de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 300-302.

TEODOREANU, IONEL

2757. BĂLU, Ion. Reeditarea Medelenilor.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 29.

În volume :

2758. CĂLINESCU, George. Romancierii : Ionel Teodoreanu. În:
Istoria literaturii române : compendiu. [Ediție îngrijită de
Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 294-296.
2759. SEBASTIAN, Mihail. Cazul Ionel Teodoreanu. În: *Opere*.
Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-
1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii
de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva, 1994, p. 150-
153.

TEODOREANU, ȘTEFANA VELISAR

2760. ILISEI, Grigore. Legământul prieteniei. [Ștefana Velisar
Teodoreanu, *Ursitul*, București: Minerva, 1973].
Cronica, 29, nr. 6, 1994, p. 8.

TEODORESCU, CRISTIAN

2761. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun.
Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
Pitești : Vlasie, 1994, p. 371.
2762. -. Proza tinerilor - încotro ? În: Gheorghe Crăciun.
Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice.
[Reprodus din *Tribuna*, nr. 22, 2 iun. 1983. Răspuns la

ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 291-293.

TEODORESCU, D. N.

2763. ZACIU, Mircea. Încă un uitat: D. N. Teodorescu. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 20-21.

TEODORESCU, HORTENSIA

2764. CUCU, Ștefan. Hortensia Teodorescu. *Tomis*, 29, nr. 9, 1994, p. 6.

TEODORESCU, LEONIDA

2765. RĂU, Aurel. Leonida Teodorescu. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 25.

THEODORIAN, CATON

2766. CĂLINESCU, George. Eclecticii. Teatrul : Caton Theodorian. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 281-282.

TOBOȘARU, ION

2767. MODOLA, Doina. Profesorul - Poet: Ion Toboșaru. *Tribuna*, 6, nr. 50, 1994, p. 7.

TODORAN, EUGEN

2768. POPA, Mircea. Eugen Todoran si Cercul literar de la Sibiu. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 23.

TÓFALVI, ZOLTÁN

2769. FODOR, Sándor. Érdemes odafigyelnünk. [Bajor Andor, *Ima az üldözököért*; Gazda József, Tófalvi Zoltán, *Kövek egy siratófalhoz*, Erdélyi Könyv Egylet, Stockholm, 1994].

Helikon, 4, nr. 18, 1994, p. 15.

TOHĂNEANU, G. I.

2770. GEORGESCU, N. Eneida: trimful stilului. *Literatorul*, 4, nr. 11-16, 1994, p. 5.

2771. SLUȘANSCHI, Dan. Eneida Rediviva. *Apostrof*, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 18-19.

TOMOZEI, GHEORGHE

2772. GRIGOR, Andrei. Adevărurile poetului. [Gheorghe Tomozei, *Bibliotecile fericite*, București: Cartea Românească, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 39, 1994, p. 4.

TOMPA, GÁBOR

2773. BOGDÁN, László. Az azonosíthatatlan jövő avagy a négykezesek variációi. [Tomba Gábor-Visky András: *Romániai magyar négykezesek*. Élő Irodalom sorozat. 1994]. *A Hét*, 25, nr. 25, 1994, p. 8.

TOMUȘ, MIRCEA

2774. POPA, Mircea. Drumul unui critic - Mircea Tomuș. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 23.

TOPÎRCEANU, GEORGE

2775. CĂLINESCU, George. Moderniștii : G. Topîrceanu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 323-325.

2776. SEBASTIAN, Mihail. G. Topîrceanu sau triumful veseliei. În: *Opere*. Vol. I. Publicistică : Articole. Cronici. Eseuri (1926-1928). [Ediție, prefață, tabel cronologic, note și comentarii de Cornelia Ștefănescu]. București : Minerva,

1994, p. 189-193.

TÓTH, ÁRPÁD

2777. MIKLÓS, Ágnes Kata. Rimes, furcsa játék. [Tóth Árpád, *Rimes, furcsa játék*]. *Helikon*, 4, nr. 12, 1994, p. 15-16.

TRAIANU, MIHAI

2778. CISTELECAN, Alexandru. Reverii deconstruite. [Mihai Traianu, *Trecerea râului*, Arad: "Sophia", 1993]. *Luceafărul*, nr. 29, 1994, p. 15.
2779. POENAR, Horea. Mihai Traianu: Trecerea râului. *Steaua*, nr. 10-11, 1994, p. 58.

TRIFAN, CĂLINA

2780. CIMPOI, Mihai. Generația abia "tangibilului". În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 143.

TUCHILATU, LEONARD

2781. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 133.

TUDOR, ANA

2782. SMÂNTĂNESCU, Dan. Prefață. În: Ana Tudor. *Muguri striviți*. București : Glob, 1994, p. 3-4.

TUDORAN, DORIN

2783. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Dorin Tudoran. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 436.

TURCEA, DANIEL

2784. CANDREA, Călin. Cuvinte și lumină. [Ioan Es. Pop, *Ieudul fără ieșire*, București: Cartea Românească, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 34-35, 1994, p. 10.

TZARA, TRISTAN

2785. CONDEESCU, Alexandru. Tristan Tzara. *Manuscriptum*, nr. 1-4, 1994, p. 298-299.

În volume :

2786. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : Tristan Tzara. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 359.
2787. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Tristan Tzara. În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 102-103, 115-117 .

ȚÂRLEA, CĂTĂLIN

2788. -. Scara de valori a literaturii române contemporane. [Anchetă "Tomis". Răspund: Nicolae Oprea, Liviu Antonesei, Ion Mureșan, Florin Iaru, Mihai Dragolea, Nichita Danilov, Bedros Horasangian, Iosif Naghiu, Iustin Panța, Vasile Gogea, Cătălin Țârlea, Vlad Druc, Mircea Bârsilă]. *Tomis*, 29, nr. 3, 1994, p. 3-5.
2789. STĂNESCU, C. Vocile străzii. [Cătălin Țârlea, *Povestiri cu pensionari*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 204, 1994, p. 4.

ȚĂȚOMIR, NICOLAE

2790. DIMA, Alexandru. Un poet al peisajelor cosmice. *Cronica*, 29, nr. 2, 1994, p. 9.
2791. PIRU, Alexandru. Ținută clasică, tumult romantic. *Cronica*, 29, nr. 2, 1994, p. 9.
2792. TURTUREANU, Nicolae. Un romantic în hainele clasicității. *Cronica*, 29, nr. 2, 1994, p. 8.

ȚENE, IONUȚ

2793. I. M. Ionuț Țene - Bal ca-n iad. [Ionuț Țene, *Bal ca-n iad*, Cluj-Napoca: Zalmoxis, 1993]. *Familia*, 30, nr. 1, 1994, p. 85.

ȚEPELEA, GABRIEL

2794. BOTEZ, Victor. La fonction des remémorations. [Gabriel Țepelea, *Remémorations d'histoire littéraire et de culture nationale*, București: Editura Didactică și Pedagogică, 1994]. *Revue Roumaine*, 50, nr. 7-8, 1994, p. 103-108.
2795. CORBU, George. Gabriel Țepelea memorialist. [Gabriel Țepelea, *Amintiri și evocări*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994]. *Forum*, 36, nr. 3-4, 1994, p. 81-84.
2796. CORBU, George. Rememorări necesare. [Gabriel Țepelea, *Rememorări de istorie, literatură și cultură națională*, București: Editura Didactică și Pedagogică, 1994]. *Forum*, 36, nr. 5-6, 1994, p. 61-63.
2797. GEORGESCU, Magdalena. [Gabriel Țepelea, *Pentru o nouă istorie a literaturii și culturii române vechi*, București: Editura Tehnică, 1994].

Limba română, 43, nr. 9-10, 1994, p. 485.

2798. IZVERNA, Pan. Poetul generozității noastre. *Curierul Românesc*, 6, nr. 1, 1994, p. 11.
2799. ORNEA, Zigu. Evocări. [Gabriel Țepelea, *Amintiri și evocări*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994]. *România literară*, 27, nr. 12, 1994, p. 9.
2800. SIMION, Eugen. "Un cinstitor al limbii și valorilor românești". [Gabriel Țepelea, *Amintiri și evocări*, București: Fundația Culturală Română, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 49, 1994, p. 3.
2801. ȘORA, Simona. Datorii și nostalgii. [Gabriel Țepelea, *Amintiri și evocări*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994]. *România literară*, 27, nr. 11, 1994, p. 7.

ȚEPELEA, IOAN

2802. HORVATH, Anton. Ioan Țepelea: Poverile din oglindă. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 64.
2803. PANTEA, Aurel. Un mare grad de candoare. *Vatra*, 24, nr. 5, 1994, p. 16.

ȚEPENEAG, DUMITRU

2804. BENGA, Grațiela. Țepeneag. [Dumitru Țepeneag, *Un român la Paris*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Orizont*, 5, nr. 3, 1994, p. 7.
2805. BENȚA, Ionel M. Reîntoarcerea lui Dumitru Țepeneag. [Dumitru Țepeneag, *Reîntoarcerea fiului în sinul mamei rădăcite*, Iași: Institutul European, 1993]. *Echinox*, 26, nr. 4-5-6, 1994, p. 4.

2806. BOLDEA, Iulian. Autorul și personajele lui. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 8.
2807. CHRISTI, Aura. "Scriitorul-Nisiparniță". [Dumitru Țepeneag, *Cuvântul nisiparniță*, București: Univers, 1994]. *Contemporanul*, nr. 35, 1994, p. 16.
2808. CONSTANTINESCU, Romanița. Viață literară. [Dumitru Țepeneag, *Reîntoarcerea fiului la sânul mamei răătăcite*, Iași: Institutul european, 1993]. *România literară*, 27, nr. 5, 1994, p. 6.
2809. CRĂCIUN, Gheorghe. Diagonalele unei reeditări. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 8.
2810. CRISTEA, Dan. Exilul în limbă. [Dumitru Țepeneag, *Cuvântul nisiparniță*, București: Univers, 1994]. *Luceafărul*, nr. 5, 1994, p. 5.
2811. CUBLEȘAN, Victor. Reîntoarcerea fiului la sânul mamei răătăcite. [Dumitru Țepeneag, *Reîntoarcerea fiului la sânul mamei răătăcite*, Iași: Institutul European, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 29/32, 1994, p. 5.
2812. DENIFORESCU, Dora. Inscenare în alte texte. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 7.
2813. DIMISIANU, Gabriel. Prezența lui Țepeneag. [Dumitru Țepeneag, *Reîntoarcerea fiului la sânul mamei răătăcite*, Iași: Institutul European, 1993; *Un român la Paris*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 11.
2814. DOBRESCU, Caius. Robocop contra techno-world. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 7.
2815. DRAGOLEA, Mihai. Reverberații, reflexe, reluări. [Dumitru Țepeneag, *Zadarnică e arta fugii*, București: Albatros, 1991]. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 7, 19.
2816. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache, Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino, Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi, Dumitru Țepeneag, Ion Vartic]. *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.
2817. IONESCU, Al. Th. Exerciții și echilibristică. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 9.
2818. MORARU, Cornel. Publicistul. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 6.
2819. MUREȘAN, Dumitru. Un jurnal parizian sau despre hahalerismul ceaușist. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 9, 19.
2820. MUREȘAN, Ion. Un caz de "Miorița". *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 9.
2821. NICOLAE, Miruna. Romancierul - nisiparniță. [Dumitru Țepeneag, *Cuvântul nisiparniță*, București: Univers, 1994]. *România literară*, 27, nr. 28, 1994, p. 6.
2822. OPREA, Nicolae. Modelul oniric legislativ. *Viața Românească*, 89, nr. 2, 1994, p. 96-98.
2823. PAVEL, Laura. Îngerul ca dandy la D. Țepeneag. *Apostrof*, 5, nr. 3-4, 1994, p. 9.
2824. PETREU, Marta. Un ambasador al culturii române. [*Quinze poètes roumains*, Paris: Belin, 1993]. *Apostrof*, 5, nr. 1-2, 1994, p. 10.
2825. POP, Ion. Un român la Paris. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 29.
2826. SIMION, Eugen. Romanul autobiografic textualist.

[Dumitru Țepeneag, *Cuvântul nisiparniță*, București: Univers, 1994].

Literatorul, 4, nr. 42, 1994, p. 3.

2827. SOVIANY, Octavian. Dezhumarea dragonului. [Dumitru Țepeneag, *Cuvântul nisiparniță*, București: Univers, 1994]. *Contemporanul*, nr. 42, 1994, p. 5.

2828. TEUTIȘAN, Călin. Țepeneag. [Dumitru Țepeneag, *Roman de citit în tren*, Iași: Institutul European, 1993]. *Tribuna*, 6, nr. 29/32, 1994, p. 5.

2829. UNGUREANU, Cornel. Dumitru Țepeneag povestind copiilor. [Dumitru Țepeneag, *Intoarcearea fiului la sânul mamei rătăcite*, Iași: Institutul european, 1994]. *Orizont*, 5, nr. 5, 1994, p. 10.

2830. VLAD, Alexandru. Nouă cărți de Dumitru Țepeneag. Intrebări cu sau fără sens. *Vatra*, 24, nr. 9, 1994, p. 6.

În volume :

2831. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Dumitru Țepeneag. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 436-437.

ȚEPOSU, RADU G.

2832. BOLDEA, Iulian. Melancolia ironiei. [Radu G. Țeposu, *Istoria tragică și grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, București: Eminescu, 1993]. *Euphorion*, 5, nr. 3, 1994, p. 17.

2833. BORBÉLY, Ștefan. Echinoxistii. [Ion Simuț; Corin Braga; Ioan Moldovan; Emil Hurezeanu; Radu G. Țeposu]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 6, 27.

2834. CHIOARU, Dumitru. "Cearta" între moderni și

postmoderni? [Alexandru Mușina, *Antologia poeziei generației '80*, Pitești: Vlasie, 1993; Radu G. Țeposu, *Istoria tragică și grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, București: Eminescu, 1993]. *Euphorion*, 5, nr. 2, 1994, p. 12.

2835. DRAGOLEA, Mihai. Viața și opiniile unui comentator postmodernist. [Radu G. Țeposu, *Istoria tragică și grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, București: Eminescu, 1993]. *Euphorion*, 5, nr. 3, 1994, p. 17.

2836. -. Radu G. Țeposu. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 29.

2837. RADU, Tania. Radu G. Țeposu, *Istoria tragică & grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*. [Radu G. Țeposu, *Istoria tragică & grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, București: Eminescu, 1993]. *Rev. Ist. și Teor. lit.*, 42, nr. 2, 1994, p. 261-263.

2838. ȚUCULESCU, Radu. "Sînt un om cinic și tolerant, sincer și crud, melancolic și brutal". [Interviu]. *Tribuna*, 5, nr. 11/12, 1994, p. 11.

În volume :

2839. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 372.

2840. ȚEPOSU, Radu G. Biblioteca melancolică. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus după Radu G. Țeposu, *Istoria tragică & grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, București : Eminescu, 1993, p. 16-20]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 67-73.

2841. Cu ochii deschiși, pe tărâmul unei alte paradigme literare. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80*

în texte teoretice. [Reprodus din *Istoria tragică & grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, București : Eminescu, 1994, p. 20-24. Titlul aparține antologatorului]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 201-207.

ȚICUDEAN, MIRCEA

2842. -. Mircea Țicudean.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 29.

ȚÎRLEA, CĂTĂLIN

2843. CRISTEA, Dan. Pensionari mai mult răi decât buni. [Cătălin Țîrlea, *Povestiri cu pensionari*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993].
Luceafărul, nr. 15, 1994, p. 5.
2844. QUINCE, Peter. Cătălin Țîrlea - Povestiri cu pensionari. [Cătălin Țîrlea, *Povestiri cu pensionari*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993].
Euphorion, 5, nr. 2, 1994, p. 18.
2845. SICOIE, Florin. Delicatele instrumente ale prozei. [Cătălin Țîrlea, *Povestiri cu pensionari*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993].
Contemporanul, nr. 25-26-27, 1994, p. 5.
2846. ȘTEFĂNESCU, Alex. Caragialismul și țîrlismul. [Cătălin Țîrlea, *Avântul tinerimii*, București: Phoenix, 1994].
România literară, 27, nr. 48, 1994, p. 6.
2847. VONCU, Răzvan. Pensionarul și povestirea. [Cătălin Țîrlea, *Povestiri cu pensionari*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1993].
Literatorul, 4, nr. 11-16, 1994, p. 4.

ȚOIU, CONSTANTIN

2848. CESEREANU, Ruxandra. Romanul obsedantului deceniu

între dizidență și impostură (I).
Steaua, nr. 10-11, 1994, p. 10-11.

2849. MANOLESCU, Nicolae. Intrebați-mă pe mine!
România literară, 27, nr. 1, 1994, p. 1.

ȚONE, NICOLAE

2850. ȘTEFĂNESCU, Alex. Vorbe, vorbe, vorbe. [Nicolae Țone, *Eminescu al nostru*, București: Vinea, 1994].
România literară, 27, nr. 49/50, 1994, p. 8.
2851. VONCU, Răzvan. Despre Eminescu, vorbind. [Nicolae Țone, *Eminescu al nostru*, București: Vinea, 1994].
Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 4.

ȚOPA, SORA

2852. -. Dosar Sorana Țopa - Cine n-a fost îndrăgostit de Sorana Țopa?
Apostrof, 5, nr. 3-4, 1994, p. 11.

ȚOPA, SORANA

2853. ACTERIAN, Arșavir. Ce știu despre Sorana Țopa.
Apostrof, 5, nr. 3-4, 1994, p. 11.
2854. LOVINESCU, Eugen. Sorana Țopa.
Apostrof, 5, nr. 3-4, 1994, p. 11.
2855. VARTIC, Ion. Fișă de dicționar.
Apostrof, 5, nr. 3-4, 1994, p. 11.

ȚURCANU, NICOLAE

2856. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 120.

În volume :

2857. RÂPEANU, Valeriu. Prefață. În: Ion Minulescu. *Poezii*. [Antologie și studiu introductiv de Valeriu Râpeanu]. București : Garamond-Junior, 1994, p. 5-27.

ȚUȚEA, PETRE

2858. BĂDILIȚĂ, Cristian. Buimăceala unei generații. *România literară*, 27, nr. 5, 1994, p. 3.

UDREA, CORNEL

2859. SĂPLĂCAN, Radu. Cornel Udrea. *Tribuna*, 6, nr. 52, 1994, p. 6.

UDRIȘTE NĂSTUREL

2860. ROTARU, Ion. Udriște Năsturel. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 139-143.

UIUIU, ALEXANDRU

2861. MOLDOVAN, Andrei. In mai multe felii. [Alexandru Uiuiu, *Felia amară*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994]. *Minerva*, 5, nr. 35, 1994, p. 3.
2862. NICOLAE, Miruna. Intre felii amare. [Alexandru Uiuiu, *Felia amară*, Sibiu: Euphorion, 1994]. *România literară*, 27, nr. 43, 1994, p. 6-7.
2863. QUINCE, Peter. Alexandru Uiuiu - Felia amară. [Alexandru Uiuiu, *Felia amară*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994]. *Euphorion*, 5, nr. 3, 1994, p. 11.
2864. SOVIANY, Octavian. Între verism și parabolă. [Alexandru Uiuiu, *Felia amară*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994].

Contemporanul, nr. 41, 1994, p. 16.

2865. URSA, Mihaela. Alexandru Uiuiu: Felia amară. *Steaua*, nr. 12, 1994, p. 53.

ULICI, LAURENȚIU

2866. PAPAHAĞI, Marian. Condiția cronicarului. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 227-230.

URCAN, ION

2867. BÂRSILĂ, Mircea. Ad usum delphini. *Calende*, 4, nr. 3, 1994, p. 8.
2868. MELANCU, Ștefan. Ion Urcan - Ad usum delphini. [Ion Urcan, *Ad usum delphini*, Cluj-Napoca: Echinox, 1994]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 17.
2869. POENAR, Horea. Ion Urcan: Ad usum delphini. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 53.
2870. POP, Ion. In pragul Bibliotecii. [Ion Urcan, *Ad usum Delphini*, Cluj-Napoca: Echinox, 1994]. *Vatra*, 24, nr. 6, 1994, p. 4.
2871. SOVIANY, Octavian. Autobuzul cu gaz al poetului. [Ion Urcan, *Ad usum delphini*, Cluj-Napoca: Echinox, 1994]. *Contemporanul*, nr. 28-29-30, 1994, p. 5.

URECHE, GRIGORE

2872. CĂLINESCU, George. Cronicari moldoveni. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 20-24.
2873. ROTARU, Ion. Grigore Ureche. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizuită și adăugită]. Galați : Porto-

Franco, 1994, p. 168-177.

URICARIUL, AXINTE

2874. ROTARU, Ion. Axinte Uricariul. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor. [Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 221-225.

URICARU, EUGEN

2875. CISTELECAN, Alexandru. "La Conferința de pace de la Versailles, Brătianu a pus pe masă colecția "Convorbirilor literare" și nu Registrul Cadastral ori Colecția de decrete". [Interviu]. *Vatra*, 24, nr. 6, 1994, p. 9.
2876. -. Eugen Uricaru. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 29.

URMUZ

2877. CONDURACHE, Val. In labirint cu Frații Grimm, cu Kafka și cu Urmuz. *Dilema*, 2, nr. 83, 1994, p. 7.

În volume :

2878. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : Urmuz. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 359-360.

URSACHI, GHEORGHE

2879. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 123.

URSACHI, MIHAI

2880. BUSUIOC, Nicolae. Sint convins că umanitatea va deveni spirituală sau va înceta de a exista. [Interviu]. *Cronica*, 29, nr. 18, 1994, p. 3.

USCĂTESCU, GEORGE

2881. ALBULESCU, Ion. Cu George Uscătescu despre destinul românesc. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 41.
2882. CRISTOFOR, Ion. "Duc pretutindeni cu mine imaginea spațiului românesc". *Tribuna*, 6, nr. 41, 1994, p. 3.

În volume :

2883. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. George Uscătescu. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 437.

UTAN, TIBERIU

2884. DIMISIANU, Gabriel. Tiberiu Utan. *România literară*, 27, nr. 22, 1994, p. 10.
2885. RĂU, Aurel. Tiberiu. *Steaua*, nr. 7-8, 1994, p. 27.

VALAHU, MUGUR

2886. TIHAN, T. Un inedit jurnal de război. *Steaua*, nr. 4-5, 1994, p. 70.

VALEA, LUCIAN

2887. TEIȘANU, Victor. Un destin frânt. *Cronica*, 29, nr. 7, 1994, p. 8.

VARLAAM, mitropolit al Moldovei

2888. CĂLINESCU, George. Elocvența : Neagoe, Varlaam, Antim Ivireanul. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 18-19.
2889. ROTARU, Ion. Mitropolitul Varlaam. În: *O istorie a literaturii române*. Vol. I. De la origini până la Epoca Luminilor.[Ediția a II-a revizută și adăugită]. Galați : Porto-Franco, 1994, p. 150-160.

VARTIC, ION

2890. -. Filosofia. [Anchetă "Apostrof". Răspund: V. Fanache, Alexandru George, Gheorghe Grigurcu, Adrian Marino, Dan C. Mihăilescu, Mircea Muthu, Marian Papahagi, Dumitru Țepeneag, Ion Vartic]. *Apostrof*, 5, nr. 5-6-7, 1994, p. 3-6.
2891. -. Ion Vartic. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 30.
2892. PECICAN, Ovidiu. O jucărea literară. [Mateiu I. Caragiale, *Sub pecetea tainei*, Cluj-Napoca: Echinox, 1994]. *Euphorion*, 5, nr. 3, 1994, p. 16.
2893. ȘTEFĂNESCU, Alex. Ion Vartic. [Ion Vartic, *Modelul și oglinda*, București: Cartea Românească, 1982]. *România literară*, 27, nr. 37, 1994, p. 3.

VÁSÁRHELYI, GÉZA

2894. KISGYÖRGY, Réka. A test szabad, a lélek reménytelen. *Helikon*, 4, nr. 13, 1994, p. 12.
2895. MÓZES, Attila. "a szájba fojtott kiköpetlen ének". *Helikon*, 4, nr. 8, 1994, p. 9.

VASILACHE, THEODOR

2896. SPÂNU, Alexandru. Theodor Vasilache: Fiul risipitor. *Luceafărul*, nr. 25, 1994, p. 4.

VASILACHE, VASILE

2897. GALAICU-PĂUN, Em. "Povestea (vorbei) cu cocoșul roșu". [Vasile Vasilache, *Povestea cu cocoșul roșu*, Chișinău: Hyperion, 1993]. *Vatra*, 24, nr. 8, 1994, p. 6, 14.

În volume :

2898. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față de "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacrului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 79-81.

VASILIU, FLORIN

2899. BĂDILIȚĂ, Cristian. Umbra zdrențuită a libelulei. [Florin Vasiliu, *Umbra libelulei*, București: Haiku, 1993]. *România literară*, 27, nr. 29, 1994, p. 7.

VASILIU, LUCIAN

2900. -. "Antologia poeziei generației '80". [Ancheta "Apostrof". Răspund: Mircea Bârsilă; Ioan Pinte; Judith Mészáros; George Vulturescu; Lucian Vasiliu]. *Apostrof*, 5, nr. 8-9, 1994, p. 26.
2901. -. Apele se vor mai limpezi. [Răspuns la ancheta cu tema: "Scriitorul în lumea de mîine, realizată de Ateneu]. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 5.
2902. HOLBAN, Ioan. Mierla de la Casa Pogor. [Lucian Vasiliu, *Mierla de la Casa Pogor*, Iași: Euchronia, 1994]. *Cronica*, 29, nr. 15, 1994, p. 8.

2903. SPIRIDON, Vasile. Pogorîtorul în timp. [Lucian Vasiliu, *Mierla de la Casa Pogor*, Iași: Euchronia, 1994]. *Ateneu*, 31, nr. 9, 1994, p. 4.

2904. ȘTEFĂNESCU, Alex. Născut la minus douăzeci și patru de grade. [Lucian Vasiliu, *Mierla de la Casa Pogor*, Iași: Euchronia, 1994]. *România literară*, 27, nr. 48, 1994, p. 6.

VATAMANIUC, DIMITRIE

2905. CUBLEȘAN, Constantin. Exegeți eminescieni. *Steaua*, nr. 1-2, 1994, p. 2-4.

VATAMANU, ION

2906. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 99-101.

VĂCĂRESCU, ALECU

2907. CĂLINESCU, George. Văcăreștii (Ienache, Alecu, Nicolae). În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 39-40.

VĂCĂRESCU, ALEXANDRU

2908. GRĂDINARU, Dan. Alexandru Văcărescu - "De nu mă crezi pe mine". *Literatorul*, 4, nr. 23-25, 1994, p. 10.

VĂCĂRESCU, ELENA

2909. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Elena Văcărescu . În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)* . Craiova : Macedonski, 1994, p. 8-10.

2910. Elena Văcărescu . În: Florea Firan; Constantin M. Popa. *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 8-10, 17-20.

VĂCĂRESCU, IANCU

2911. CĂLINESCU, George. Iancu Văcărescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 54-56.

VĂCĂRESCU, IENACHE

2912. CĂLINESCU, George. Văcăreștii (Ienache, Alecu, Nicolae). În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 39-40.

VĂCĂRESCU, IOAN RADU

2913. BOERESCU, Dan-Silviu. Cititorul e un bou (sau nu e). [Mircea Petean, *Zi după zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1993; Lidia Blidariu, *Poeme prin delegație*, București: Cartea Românească, 1993; Ioan Radu Văcărescu, *Melancoliei retorice*, Sibiu, Biblioteca Euphorion, 1994; Constantin Rupa, *Obsedat textual*, Reșița: Semenicul, 1994]. *Luceafărul*, nr. 27, 1994, p. 16.

VĂCĂRESCU, NICOLAE

2914. CĂLINESCU, George. Văcăreștii (Ienache, Alecu, Nicolae). În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 39-40.

VELCIU, DUMITRU

2915. ANGHELESCU, Mircea. Un cărturar adevărat: Dumitru Velciu.

Luceafărul, nr. 27, 1994, p. 17.

VELEA, NICOLAE

2916. VONCU, Răzvan. Biografie, operă, succes. [Nicolae Velea, *Olina*, București: Viitorul Românesc, 1992].
Literatorul, 4, nr. 41, 1994, p. 4.

VEREJANU, RENATA

2917. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 133-134.

VERZEA, ERNEST

2918. BÂRNA, Vlaicu. Ernest Verzea: Crepuscularia.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 47.

VESPER, IULIAN

2919. DIACONU, Mircea A. Iulian Vesper - destin și poetică.
România literară, 27, nr. 5, 1994, p. 11.

VIANU, ION

2920. CRISTEA, Dan. O căutare a timpului pierdut. [Matei Călinescu - Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
Luceafărul, nr. 8, 1994, p. 5.
2921. DANIELOPOL, Dan L. Complementaritatea culturală a românilor din țară și străinătate.
22, 5, nr. 1, 1994, p. 4.
2922. DIMISIANU, Gabriel. Spiritul unei generații. [Matei Călinescu, Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 4.

2923. GEORGE, Alexandru. De la critică la prietenie și înapoi. [Ion Vianu; Matei Călinescu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
România literară, 27, nr. 32, 1994, p. 14-15.
2924. GEORGE, Alexandru. De la prietenie la critică și înapoi.
România literară, 27, nr. 36, 1994, p. 3.
2925. IORGULESCU, Mircea. Exilul și memoria. [Matei Călinescu; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
Dilema, 2, nr. 74, 1994, p. 3.
2926. JELA, Doina. Amintiri în dialog. [Matei Călinescu; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
Tomis, 29, nr. 11/12, 1994, p. 6, 14.
2927. LEFTER, Ion Bogdan. O istorie apropiată. [Matei Călinescu; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
22, 5, nr. 17, 1994, p. 15.
2928. MANOLESCU, Nicolae. Perspective culturale.
România literară, 27, nr. 11, 1994, p. 1.
2929. MARINO, Adrian. "Amintiri în dialog" o lectură ideologică. [Matei Călinescu ; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
22, 5, nr. 16, 1994, p. 14.
2930. MARTIN, Mircea. Tema alegerii. [Matei Călinescu ; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
22, 5, nr. 16, 1994, p. 15.
2931. PÂRVULESCU, Ioana. Sensul scrisorilor. [Matei Călinescu, Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 4.

2932. SOVIANY, Octavian. Memoriile paralele. [Ion Vianu; Matei Călinescu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
Contemporanul, nr. 22-23-24, 1994, p. 5.
2933. SOVIANY, Octavian. Oglinzile paralele ale memoriei. [Ion Vianu; Matei Călinescu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 158-160.
2934. ȘERBAN, Geo. Patimile după Matei. [Matei Călinescu, Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 5.
2935. ȚEPOSU, Radu G. Sentimentul pușcăriei. [Matei Călinescu, Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
România literară, 27, nr. 24, 1994, p. 5.
2936. ZAMFIR, Mihai. Amintirile unor băieți de familie. [Matei Călinescu ; Ion Vianu, *Amintiri în dialog*, București: Litera, 1994].
22, 5, nr. 16, 1994, p. 14.

VIANU, TUDOR

2937. DIMISIANU, Gabriel. Trei momente.
România literară, 27, nr. 19, 1994, p. 13.
2938. GRIGURCU, Gheorghe. Despre "taina" lui Tudor Vianu.
România literară, 27, nr. 19, 1994, p. 12-13.
2939. GRIGURCU, Gheorghe. Din nou despre Tudor Vianu.
România literară, 27, nr. 29, 1994, p. 14-15.
2940. MANU, Emil. Argument.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 200-201.
2941. MARTINESCU, Pericle. Intâlniri cu Tudor Vianu.
România literară, 27, nr. 9, 1994, p. 10.

2942. MITOCARU, Victor. Postmaiorescianul Vianu.
Ateneu, 31, nr. 5, 1994, p. 1,3.
2943. RALEA, Mihai. Tudor Vianu - text dintr-un volum interzis.
Manuscriptum, nr. 1-4, 1994, p. 201-204.
2944. ȘERBAN, Geo. Ultimul maiorescian.
România literară, 27, nr. 19, 1994, p. 11.
2945. VAIDA, Petru. "Taina" lui Tudor Vianu: scepticism sau "culturalism"?
România literară, 27, nr. 25, 1994, p. 14-15.
2946. ZALIS, Henri. Tudor Vianu și estetica intelectului.
Contemporanul, nr. 42, 1994, p. 10.
2947. ZALIS, Henri. O rectificare din perspectiva documentelor.
România literară, 27, nr. 19, 1994, p. 11.
- În volume :
2948. CĂLINESCU, George. Tudor Vianu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 372.

VICOL, STERIAN

2949. -. Sub semnul de temut al întrebărilor. [Răspuns la ancheta cu tema: "Scriitorul în lumea de mâine", realizată de Ateneu].
Ateneu, 31, nr. 1, 1994, p. 7.

VIERU, GRIGORE

2950. MANILICI, Călin. Curățirea fântâni.
Steaua, nr. 7-8, 1994, p. 2.
2951. MURGEANU, Ion. Poetul la el acasă, oriunde sunt Români.
Curierul Românesc, 6, nr. 4, 1994, p. 15.

În volume :

2952. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene. Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 88-92.

VIERU, ION

2953. CIMPOI, Mihai. Schimbarea la față. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 120.

VIERU, NICOLAE

2954. CIMPOI, Mihai. Generația "ochiului al treilea" - reabilitarea esteticului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 129-130.

VIGHI, DANIEL

2955. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 372.
2956. -. Proza tinerilor - încotro ? În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Tribuna*, nr. 23, 9 iun. 1983. Răspuns la ancheta revistei]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 296-298.

VINEA, ION

2957. CONSTANTINESCU, Mihail. Scrisorile lui Ion Vinea către Lili Haskil. *România literară*, 27, nr. 7, 1994, p. 12-13.
2958. MANCAȘ, Mircea. Proza lui Ion Vinea. *România literară*, 27, nr. 25, 1994, p. 19.

În volume :

2959. CĂLINESCU, George. Dadaști, suprarealiști, hermetici : Ion Vinea. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 364-365.

VINTILĂ, HORIA

2960. SPÂNU, Alexandru. Vintilă Horia: Dumnezeu s-a născut în exil. [Vintilă Horia, *Dumnezeu s-a născut în exil*, Craiova: Europa, 1990]. *Luceafărul*, nr. 5, 1994, p. 4.

VIOREL, LIANA

2961. ANDRU, Vasile. Portret de poet la tinerețe. [Liana Viorel, *Cu un hohot de zeu*, București: Litera, 1992]. *Viața Românească*, 89, nr. 11-12, 1994, p. 154-155.

VISKY, ANDRÁS

2962. BOGDÁN, László. Az azonosíthatatlan jövő avagy a négykezesek variációi. [Tompa Gábor-Visky András: *Romániai magyar négykezesek*. Élő Irodalom sorozat. 1994]. *A Hét*, 25, nr. 25, 1994, p. 8.

VIȘNIEC, MATEI

2963. TUREA, Larisa. Matei Vișniec: "Franța reprezintă un model pentru latinitate". *Sud - Est*, nr. 4, 1994, p. 72-82.

În volume :

2964. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 373.

2965. FIRAN, Florea; POPA, Constantin M. Matei Vişniec. În: *Literatura diasporei (Antologie comentată)*. Craiova : Macedonski, 1994, p. 438.

2966. VIŞNIEC, Matei. Poezia într-o lume normală. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Caietele critice*, nr. 3-4, 1983]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 149-151.

VLAD, ALEXANDRU

2967. -. Alexandru Vlad. *Echinox*, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 31.

2968. DECIU, Andreea. Un călător de modă veche. [Alexandru Vlad, *Atena, Atena*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *România literară*, 27, nr. 30, 1994, p. 7.

2969. IONESCU, Al. Th. Spyros, Dimitris și Atena. [Alexandru Vlad, *Atena, Atena*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994]. *Calende*, 4, nr. 4-5, 1994, p. 5.

2970. PERIAN, Gheorghe. Mitul american. [Alexandru Vlad, *Atena, Atena*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993]. *Familia*, 30, nr. 6, 1994, p. 11-13.

În volume :

2971. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 373.

2972. VLAD, Alexandru. Discurs inocent asupra prozei scurte. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Echinox*, nr. 8-9-10, aug.-sep.-oct. 1980]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 267-270.

2973. Viața, excepțiile, nuvela ș.c.l. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*.

[Reprodus din *Amfiteatru*, nr. 7, iul. 1987]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 308-310.

VLAD, ION

2974. BĂDESCU, Horia. Flacăra literaturii. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 5.

2975. BUZURA, Augustin. Schiță de portret. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 5.

2976. HEAGU, Fănuș. Domnului Profesor, cu dragoste. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 5.

2977. MUTHU, Mircea. Profesorul. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 5.

2978. PETRESCU, Liviu. La o aniversară. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 5.

2979. POPESCU, Dumitru Radu. Exceleanța critică. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 5.

2980. SAV, Vasile. De Magistro. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 5.

2981. SAVU, Tudor Dumitru. "Dascălul este povestitorul". [Interviu]. *Tribuna*, 6, nr. 49, 1994, p. 4.

VLAD, MIHAIL I.

2982. ZĂGREANU, Ion Radu. "Neliniștile" poetului. [Mihail I. Vlad, *Cu mâna în afara nopții*, Târgoviște: Macarie]. *Minerva*, 5, nr. 37, 1994, p. 2.

VLAHUȚĂ, ALEXANDRU

2983. CĂLINESCU, George. Arta cu tendință. Epigonii lui

Eminescu : A. Vlahuță. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 199-201.

VLASIE, CĂLIN

2984. -. "Antologia poeziei generației '80". [Ancheta "Apostrof". Răspund : Călin Vlasie, Soviany, Octavian]. *Apostrof*, 5, nr. 3-4, 1994, p. 22.
2985. STAN, Stelian. Idei multiplicat într-un laborator spațial. *Zburătorul*, 5, nr. 1-2-3, 1994, p. 8-9.

În volume :

2986. -. Dicționar al scriitorilor antologați. În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. Pitești : Vlasie, 1994, p. 374.
2987. VLASIE, Călin. Poezie și psihic - teze despre modernismul și postmodernismul poeziei - (fragmente). În: Gheorghe Crăciun. *Competiția continuă : generația '80 în texte teoretice*. [Reprodus din *Caiete critice*, nr. 1-2, 1986]. Pitești : Vlasie, 1994, p. 166-170.

VLĂDESCU, G. M.

2988. CĂLINESCU, George. Romancierii : G. M. Vlădescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 304-305.

VLĂDOIANU, ȘTEFAN

2989. PUIU, Enache. Un poet necunoscut: Ștefan Vlădoianu. *Steaua*, nr. 9, 1994, p. 13.

VODĂ, GHEORGHE

2990. CIMPOI, Mihai. Calea către sine a literaturii basarabene.

Generația de creație Vieru. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 97.

VOICU, OCTAVIAN

2991. -. Toți scriitorii sînt importanți. [Răspuns la ancheta cu tema: "Scriitorul în lumea de mîine", realizată de Ateneu]. *Ateneu*, 31, nr. 3, 1994, p. 5.

VOICU, REMUS-MIHAI

2992. VONCU, Răzvan. Spre un nou comparatism. [Remus-Mihai Voicu, *Comparatism și teoria receptării*, Cluj-Napoca: S/Z, 1994]. *Literatorul*, 4, nr. 8, 1994, p. 4.

VOICULESCU, MARIN

2993. CORBU, George. Un paladin al aforismului. [Marin Voiculescu, *Indoieli și certitudini*, București: Odeon, 1992]. *Forum*, 36, nr. 7-8-9, 1994, p. 50-51.
2994. PREDESCU, Alexandru. Un bolivian în Honolulu, românul Ștefan Baciu. [Marin Voiculescu, *Indoieli și certitudini*, București: Odeon, 1992]. *Curierul Românesc*, 6, nr. 1, 1994, p. 50-51.

VOICULESCU, VASILE

2995. ANTONESCU, Nae. Bibliografia V. Voiculescu. *România literară*, 27, nr. 1, 1994, p. 11.
2996. APETROAIE, Ion. Spre un Voiculescu mai complet. *Cronica*, 29, nr. 20, 1994, p. 13.
2997. BUDĂU, Eugen. Povestirile lui Vasile Voiculescu. *Ateneu*, 31, nr. 4, 1994, p. 8.
2998. CÂRLIGEANU, Anca Evelina. Vasile Voiculescu -

- fantasticul folcloric din "Lostrita".
Tomis, 29, nr. 1, 1994, p. 6.
2999. CRISTEA, Dan. Poeme religioase. [V. Voiculescu, *Călătorie spre locul inimii*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994].
Luceafărul, nr. 30, 1994, p. 5.
3000. HOROPCIUC, Manuela. Vasile Voiculescu în labirintul credinței.
Cronica, 29, nr. 24, 1994, p. 7.
3001. NICULESCU, Vlad. Voiculescu între rugăciune și sonet.
Luceafărul, nr. 4, 1994, p. 9.
3002. POPOVICI, Iaromira. Dorul de întregire. [Vasile Voiculescu, *Călătorie spre locul inimii*, București: Editura Fundației Culturale Române, 1994].
România literară, 27, nr. 32, 1994, p. 6.
3003. SPÂNU, Alexandru. "Spre staulul râvnitului Mister".
Luceafărul, nr. 4, 1994, p. 8.
3004. ȘTEFĂNESCU, Alex. V. Voiculescu.
România literară, 27, nr. 36, 1994, p. 12-13.
3005. ȘTEFĂNESCU, Alex. Vasile Voiculescu (II).
România literară, 27, nr. 39, 1994, p. 10-11.
3006. TIHAN, T. V. Voiculescu într-un inedit "roman sentimental".
Steaua, nr. 4-5, 1994, p. 50.
- În volume :
3007. CĂLINESCU, George. Ortodoxiștii : V. Voiculescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 355-356.
3008. DUMITRESCU-BUȘULENGA, Zoe. Cîteva cuvinte la *Călătorie spre locul inimii*. În: Vasile Voiculescu. *Călătorie spre locul inimii : poeme religioase*. [Ediție îngrijită și Notă asupra ediției de Radu Voiculescu]. București : Editura Fundației Culturale Române, 1994, p. 5-10.
3009. GIURGIU, Felicia. Postfață. În: Vasile Voiculescu. *Ultimele sonete închipuite ale lui W. Shakespeare în traducerea imaginară de V. Voiculescu*. Timișoara : Helicon, 1994, p. 95-99.
3010. POPESCU, Florentin. *Pe urmele lui Vasile Voiculescu*. [Ediția a II-a, revazută, adăugită și îngrijită de autor]. Buzău : Biblioteca Județeană "V. Voiculescu", 1994, 314 p.
- VOINESCU, ALICE**
3011. DECIU, Andreea. O scriitoare uitată. [Alice Voinescu, *Serisori către fiul și fiica mea*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
România literară, 27, nr. 32, 1994, p. 6.
3012. ORNEA, Zigu. Alice Voinescu - testament spiritual. [Alice Voinescu, *Serisori către fiul și fiica mea*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
România literară, 27, nr. 40, 1994, p. 9.
3013. VARFALVI-BERINDE, Carmen. Cuvinte pentru generațiile infantile. [Alice Voinescu, *Serisori către fiul și fiica mea*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Tribuna, 6, nr. 49, 1994, p. 6.
- VOISEI, CARMEN**
3014. CRISTOFOR, Ion. Discreția confesiunii. [Carmen Voisei, *Confesiuni*, Bacău: Plumb, 1993].
Tribuna, 5, nr. 9, 1994, p. 4.

VONA, ALEXANDRU

3015. GEORGE, Alexandru. O carte excepțională. [Alexandru Vona, *Ferestrele zidite*, București: Cartea Românească, 1993].
România literară, 27, nr. 1, 1994, p. 10.
3016. MAVRODIN, Irina. Ciudățenia capodoperei. [Alexandru Vona, *Ferestrele deschise*, București: Cartea Românească, 1993].
România literară, 27, nr. 15, 1994, p. 14-15.
3017. STANCA, Dan. Intre acțiune și contemplație. [Alexandru Vona, *Ferestrele zidite*, București: Cartea Românească, 1993].
Viața Românească, 89, nr. 5-6, 1994, p. 153-154.

VORONA, DANIEL IACOB

3018. DOMAN, Dumitru Augustin. Daniel Iacob Vorona. Noi și bunul Dumnezeu. [Daniel Iacob Vorona, *Noi și bunul Dumnezeu*].
Calende, 4, nr. 1, 1994, p. 9.
3019. MLADIN, Emil. Avem nevoie de poezie? [Daniel Iacob Vorona, *noi și bunul Dumnezeu*, București: Corida, 1994].
România literară, 27, nr. 33, 1994, p. 7.
3020. SPÂNU, Alexandru. Daniel Iacob Vorona: Noi și bunul Dumnezeu. [Daniel Iacob Vorona, *Noi și bunul Dumnezeu*].
Luceafărul, nr. 6, 1994, p. 4.
3021. VONCU, Răzvan. Dumnezeu, poezie, oboseală existențială. [Daniel Iacob Vorona, *Noi și bunul Dumnezeu*, București: Hyperion, 1993].
Literatorul, 4, nr. 50, 1994, p. 4.

VORONCA, ILARIE

3022. CĂLINESCU, George. Tradiționaliștii : Ilarie Voronca. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 348.

VOSGANIAN, VARUJAN

3023. DECIU, Andreea. Niciodată nu e prea târziu. [Varujan Vosganian, *Șamanul albastru*, București: Ararat, 1994].
România literară, 27, nr. 43, 1994, p. 6.

VOȘTINARU, GEORGE

3024. SFÂRLEA, Ioan. Io, Horia, Valahul de George Voștinaru. [George Voștinaru, *Io, Horia, valahul*, Timișoara: Hestia, 1993].
Cele trei Crișuri, 5, nr. 7-8, 1994, Supl. Alma mater crisiensis, 2, nr. 4, 94, p. 11.

VUIA, OVIDIU

3025. BOLDEA, Iulian. Poezie și destin.
Vatra, 24, nr. 5, 1994, p. 16.

VULCĂNESCU, MIRCEA

3026. ACTERIAN, Arșavir. Une activité multilatérale.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 86-89.
3027. BOTEZ, Victor. La métaphysique du concept.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 73-80.
3028. CRISTEA, Mircea. Mircea Vulcănescu și ideea de generație.
Luceafărul, nr. 15, 1994, p. 7.
3029. DIACONU, Marin. Mircea Vulcănescu.
Viața Românească, 89, nr. 1, 1994, p. 67.

3030. DIACONU, Marin. Mircea Vulcănescu - comentator muzical.
Viața Românească, 89, nr. 2, 1994, p. 61-62.
3031. DIACONU, Marin. Mircea Vulcănescu - conferențiarul viu.
Viața Românească, 89, nr. 9-10, 1994, p. 59-60.
3032. ELIADE, Mircea. Mircea Vulcănescu: Une victoire.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 3-7.
3033. HAVRILIUC, Nicolae. Entre la mystique de Saint Augustin et la raison de saint Thomas d'Aquin.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 81-85.
3034. PAPU, Edgar. Propos sur l'intelligence roumaine.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 90.
3035. SIMION, Eugen. Un point de vue sur notre spécificité.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 62-65.
3036. SIMION, Eugen. Un point de vue sur notre spécificité.
Revue Roumaine, 50, nr. 9-10, 1994, p. 62-65.

VULTUR, SMARANDA

3037. SPIRIDON, Monica. Figurile intertextului. [Smaranda Vultur, *Infinitul mărunt. De la configurația intertextuală la poetica operei*, București: Cartea Românească, 1992].
Viața Românească, 89, nr. 5-6, 1994, p. 144-147.

VULTURESCU, GEORGE

3038. -. "Antologia poeziei generației '80". [Ancheta "Apostrof". Răspund: Mircea Bârsilă; Ioan Pinteș; Judith Mészáros; George Vulturescu; Lucian Vasiliu].
Apostrof, 5, nr. 8-9, 1994, p. 26.
3039. BOERESCU, Dan-Silviu. Biblioteca de ipsos.
Luceafărul, nr. 16, 1994, p. 16.

3040. JELA, Doina. Centru și margine. [Anchetă "Tomis". Răspund: George Vulturescu, Corin Braga].
Tomis, 29, nr. 9, 1994, p. 4-5.
3041. MIHAIU, Virgil. Suflu poetic septentrional.
Steaua, nr. 12, 1994, p. 30-31.
3042. MUTHU, Mircea. Poemul despre cuvinte.
Tribuna, 6, nr. 50, 1994, p. 4.
3043. PERȘA, Dan. Orașul de sub varul pereților.
Tomis, 29, nr. 10, 1994, p. 7.
3044. SORA, Simona. "Copita și versul". [George Vulturescu, *Orașul de sub varul pereților*, Piatra-Neamț: Panteon, 1994].
România literară, 27, nr. 34, 1994, p. 6.
3045. ȚUCULESCU, Radu. "Filologia din Cluj mi-a dat verticalitate culturală". [Interviu].
Tribuna, 6, nr. 25/28, 1994, p. 8.

WEÖRES, SÁNDOR

3046. SZŐCS, István. Szélsőséges jegyzetek.
Helikon, 4, nr. 4, 1994, p. 2-3.

ZACIU, MIRCEA

3047. ADAMEK, Diana. Un spectacol al răului. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 10.
3048. ALEXIU, Lucian. Semnele utopiei. [Mircea Zăciu, *Jurnal 1*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Orizont, 5, nr. 2, 1994, p. 5.
3049. ARDELEAN, Florin. Cronica unui combatant într-un "război ciudat". [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia,

- 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 6-8.
3050. BETEG, Miron. Morala de sertar. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 10-12.
3051. BOBE, T. O. Jocul cu realitatea. [Mircea Zăciu, *Jurnal 1*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 203, 1994, p. 4.
3052. BODIU, Andrei. Scene dintr-o comedie tragică.
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 11.
3053. BOLDEA, Iulian. Ordinea și aventura.
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 12.
3054. BOLDEA, Iulian. Mircea Zăciu - Clasici și contemporani. Rigoare și temperament. [Mircea Zăciu, *Clasici și contemporani*, București: Editura Didactică și Pedagogică, 1994].
Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 13.
3055. CHIȘU, Lucian. Jurnalul de la Cluj. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 10.
3056. CIORBA, Tiberiu. Ardeleanul bine temperat. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 12-13.
3057. DRAGOLEA, Mihai. In oglinda unei pagini.
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 12.
3058. DRAGOLEA, Mihai. Alte linii ale portretului. [Mircea Zăciu, *Clasici și contemporani*, București: Editura Didactică și Pedagogică, 1994].
Vatra, 24, nr. 7, 1994, p. 13.
3059. GRIGURCU, Gheorghe. Glose la Domnul Zăciu.
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 15.
3060. HORJ, Viorel. Masca și reversul.
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 9-10.
3061. IERUNCA, Virgil. "Rezistența prin cultură". [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Jurnal, 22, 5, nr. 17, 1994, p. 13.
3062. IORGULESCU, Mircea. Citind o cronică din "anii satanici". [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Dilema, 2, nr. 83, 1994, p. 3.
3063. IORGULESCU, Mircea. Citind o cronică din "anii satanici"(II). [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Dilema, 2, nr. 84, 1994, p. 3.
3064. IORGULESCU, Mircea. Citind o cronică din "anii satanici"(III). [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Dilema, 2, nr. 85, 1994, p. 3.
3065. MANOLESCU, Nicolae. Mircea Zăciu: Jurnal. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Luceafărul, nr. 7, 1994, p. 10.
3066. MARTIN, Mircea. Critic - scriitor - profesor.
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 1, 5.
3067. MIRON, Paul. O însemnare despre două însemnări. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Dilema, 2, nr. 62, 1994, p. 14.
3068. MOLDOVAN, Ioan. Jurnalul supraviețuirii. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 5-6.

3069. MORARU, Cornel. "Viaticum" - un mod al lecturii și gândirii critice. [Mircea Zăciu, *Viaticum*, București: Cartea Românească, 1993].
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 10.
3070. MUNTEANU, Romul. Abisurile politico-culturale ale unui intelectual. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 10-11.
3071. MURGEANU, Ion. Autori și cărți premiate de Uniunea Scriitorilor. [Mircea Zăciu, *Jurnal I*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Curierul Românesc, 6, nr. 9, 1994, p. 17.
3072. OPREA, Nicolae. Cronica unui "deceniu satanic". [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Calende, 4, nr. 2, 1994, p. 3.
3073. OPREA, Nicolae. O structură complexă.
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 13.
3074. ORNEA, Zigu. Literatura subiectivă. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 11.
3075. PAPAHAĞI, Marian. Un jurnal al supraviețuirii.
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 11.
3076. PECICAN, Ovidiu. Ce istorie scriem? [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Vatra, 24, nr. 5, 1994, p. 18.
3077. PETRAȘ, Irina. "Singurătatea nu exclude căutarea celuilalt". [Interviu].
Ateneu, 31, nr. 5, 1994, p. 3.
3078. PODOABĂ, Virgil. Metamorfozele călătorului (I).
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 14.
3079. PODOABĂ, Virgil; CISTELECAN, Alexandru. Ne-am întors la condiția unui neo-cronicărim. [Interviu].
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 9, 19.
3080. POP, Ion. O mărturie de epocă.
Steaua, nr. 6, 1994, p. 28-29.
3081. POP, Ion. Un profesor de solidaritate.
Vatra, 24, nr. 1, 1994, p. 13.
3082. POPA, Mircea. Spațiile criticii. [Mircea Zăciu, *Clasici și contemporani*, București: Editura Didactică și Pedagogică, 1994].
Apostrof, 5, nr. 10-11-12, 1994, p. 8.
3083. POPA, Mircea. Rigoare și comprehensiune. [Mircea Zăciu, *Clasici și contemporani*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Literatorul, 4, nr. 50, 1994, p. 4.
3084. SOVIANY, Octavian. Supraviețuire și disidență. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 11.
3085. ȘTEF, Traian. Libertatea absurdă. [Nicolae Steinhardt, *Jurnalul fericirii*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994; Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Familia, 30, nr. 1, 1994, p. 8-9.
3086. TUDURACHI, Adrian. Cvasiromane. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].
Echinox, 26, nr. 4-5-6, 1994, p. 4.
3087. VÂRGOLICI, Teodor. "Deceniul satanic" în Jurnalul lui Mircea Zăciu. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1994].
Adevărul literar și artistic, 4, nr. 210, 1994, p. 6.
3088. VONCU, Răzvan. Memoria ca program. [Mircea Zăciu, *Jurnal*, Cluj-Napoca: Dacia, 1993].

Literatorul, 4, nr. 44, 1994, p. 11.

În volume :

3089. PAPAHAGI, Marian. Zilele și cărțile criticului. În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 20-25.
3090. Istoria literară între "ordine" și "aventură". În: *Fragmente despre critică*. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 91-95.

ZADNIPRU, PETRU

3091. CIMPOI, Mihai. Generația Druță față cu "teroarea istoriei" - reabilitarea eticului și a sacralului. În: *Basarabia sub steaua exilului*. București : Viitorul Românesc, 1994, p. 85.

ZAHARIA FILIPAȘ, ELENA

3092. DECIU, Andreea. Calmul valorilor. [Elena Zaharia Filipaș, *Retică și semnificație*, București: Paideia, 1993]. *România literară*, 27, nr. 7, 1994, p. 6.
3093. MIHĂILESCU, Florin. Pertinență și pragmatism critic. *Steaua*, nr. 6, 1994, p. 27, 48.
3094. MILCU, Dan. Virtuțile exegezei. [Elena Zaharia-Filipaș, *Retică și semnificație*, București: Paideia, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 32-33, 1994, p. 4.

ZALIS, HENRI

3095. CRIȘAN, Constantin. Tudor Vianu sau spiritul universal. [Henri Zalis, *Tudor Vianu. Apropieri, delimitări, convergențe*, București: Minerva, 1993]. *Luceafărul*, nr. 16, 1994, p. 11.
3096. DUMITRESCU, Bogdan. Fervoare jovială. [Henri Zalis, *Strălucirea Cristalului*, București: Odeon, 1993].

România literară, 27, nr. 9, 1994, p. 7.

ZAMFIR, MIHAI

3097. ȘTEFĂNESCU, Alex. Și hârtia taie. [Mihai Zamfir, *Experiența libertății*, București: Albatros, 1994]. *România literară*, 27, nr. 47, 1994, p. 6.

În volume :

3098. PAPAHAGI, Marian. Arta prozatorilor români. În: *Fragmente despre critică*. [Mihai Zamfir, *Cealaltă față a prozei*, București : Eminescu, 1988]. Cluj-Napoca : Dacia, 1994, p. 113-117.

ZAMFIRESCU, DAN

3099. DIMISIANU, Gabriel. Dl Dan Zamfirescu este, uneori, imprevizibil. [Dan Zamfirescu, *Regele și Mareșalul*, București: Roza vânturilor, 1994]. *România literară*, 27, nr. 29, 1994, p. 6.

ZAMFIRESCU, DUILIU

3100. CĂLINESCU, George. "Literatorul" : Duiliu Zamfirescu. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 190-192.

ZAMFIRESCU, GEORGE MIHAIL

3101. CĂLINESCU, George. George Mihail Zamfirescu, N. M. Condiescu și alții. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 376-377.

ZANC, GRIGORE

3102. VONCU, Răzvan. Subdestinul și umbra. [Grigore Zanc, *Conul de umbră*, Cluj-Napoca: Sincron, 1992].

Literatorul, 3 [4], nr. 1, 1994, p. 4.

ZANCA, ANDREI

3103. -. Andrei Zanca.
Echinox, 26, nr. 1-2-3, 1994, p. 31.
3104. BOERESCU, Dan-Silviu. Patru cavaleri ai apocalipsului?
[Dimitru Chioaru, *Noaptea din zi*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994; Ioan P. Iacob, *Spitalul Filantropia*, Piatra Neamț: Panteon, 1994; Andrei Zanca, *Elegiile din Regensburg*, Târgu-Mureș: Arhipelag, 1994; Gabriel Stănescu, *America! America!*, Sibiu: Biblioteca Euphorion, 1994].
Luceafărul, nr. 26, 1994, p. 16.
3105. CISTELECAN, Alexandru. Dezrădăcinarea nemțească.
Luceafărul, nr. 16, 1994, p. 15.
3106. PODOABĂ, Virgil. "Tare mă-ndoiesc că Dumnezeu va face pe psihiatru!". [Interviu].
Vatra, 24, nr. 6, 1994, p. 16.

ZARIFOPOL, PAUL

3107. ELIADE, Mircea. Când trebuie citit Paul Zarifopol.
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 4, 1994, p. 393-396.
3108. SĂNDULESCU, Alexandru. Paul Zarifopol și "noutatea creștină".
România literară, 27, nr. 49/50, 1994, p. 12.
3109. SĂNDULESCU, Alexandru. Familia Zarifopol.
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 4, 1994, p. 405-410.
3110. SEBASTIAN, Mihail. Paul Zarifopol și tinerele generații.
Rev. Ist. și Teor. lit., 42, nr. 4, 1994, p. 397-403.
3111. ȘCHIAU, Octavian. Studenți și doctoranzi români la

Leipzig la sfârșitul secolului al XIX-lea.
Studia Univ. Babeș-Bolyai. Ser. Philologia, 39, nr. 2, 1994, p. 69-76.

În volume :

3112. CĂLINESCU, George. Paul Zarifopol. În: *Istoria literaturii române : compendiu*. [Ediție îngrijită de Marcel Duță]. București : Garamond, 1994, p. 371.
3113. SIMION, Eugen. Paul Zarifopol (1874-1935). În: *Eugen Simion comentează pe : Paul Zarifopol, George Călinescu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*. București : Recif, 1994, p. 3-21.

ZEGREANU, OCTAVIAN GR.

3114. MANILICI, Călin. "Iubește clipa de față".
Steaua, nr. 12, 1994, p. 43.

ZGRAON, FLORENTINA

3115. ANGHELESCU, Mircea. Texte vechi. [*Crestomația limbii române vechi*, București: Editura Academiei Române, 1994].
Luceafărul, nr. 11, 1994, p. 17.

ZILIERU, HORIA

3116. AVRAM, Gabriel. În căutarea paradisului literar. [Interviu].
Cronica, 29, nr. 8, 1994, Supl. Forum cultural, 2, nr. 4, p. 1.
3117. CIUPERCĂ, Livia. Dragostea, ca sărbătoare a simțurilor.
Cronica, 29, nr. 11, 1994, p. 8.
3118. HOLBAN, Ioan. Semne de normalitate.
Cronica, 29, nr. 7, 1994, p. 8.

3119. HOLBAN, Ioan. Un secol alternând în forme fixe. [Horia Zilieru, *Doamna cu sonetul*, Galați: Porto-Franco, 1993]. *Cronica*, 29, nr. 11, 1994, p. 8.

ZINCĂ, HARALAMB

3120. CHIȘU, Lucian. Istorie și ficțiune. [Haralamb Zincă, "*Spion*" prin arhive secrete, București: Garamond, 1993]. *Literatorul*, 4, nr. 39, 1994, p. 4.

ZUB, ALEXANDRU

3121. ANGHELESCU, Mircea. Timpul eminescian. [Alexandru Zub, *Eminescu. Glose istorico-culturale*, Chișinău: Editura enciclopedică "Gh. Asachi", 1994; Mihai Cimpoi, *Narcis și Hyperion, Eminescu, poet al ființei*, Iași: Junimea, 1994]. *Luceafărul*, nr. 28, 1994, p. 17.
3122. CHIHAIIA, Pavel. O conștiință contemporană: Al. Zub. *România literară*, 27, nr. 17, 1994, p. 19.
3123. CIMPOI, Mihai. "Marele 1789" și cultura română". [Al. Zub, *La sfârșit de ciclu*, Iași: Institutul European, 1994]. *Sud - Est*, nr. 4, 1994, p. 94-96.
3124. STĂNESCU, C. O victorie asupra fatalismului. [Al. Zub, *În orizontul istoriei*, Iași: Institutul European, 1993]. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 217, 1994, p. 4.