



## Beletristica, sciintie, arte, viétia sociala, moda.

**Pesta** Va ési in fia-care dominea, cu portrete si alte ilustratiuni.  
marti  
24. dec. In fia-care anu prenumerantii capeta doué tablouri pomposé.  
3. ian. 1869.

Pretiulu pentru Austria pe jan. — jun. 4 fl. pentru tablou 80 cr  
Pentru Romania pe jan. — jun. unu galbenu, pentru tablou trei sfanti.

**Nr.**  
**45.**

Cancelari'a redactiunii  
Strata lui Leopoldu Nr. 4.,  
unde sunt  
a se adresa manuscrizetele si  
banii de prenumeratiune.

Prenumeratiunile se  
potu face la tóte pos-  
tele.  
Pentru Romania in  
librari'a dloru Socescu  
et. comp. in Bucuresti.

**Anulu**  
**IV**  
**1868.**

### Cum sè se pórté fetele?

Éca o tema, pe cătu de grea pentru a o re-solve, pe atâtú de necesaria si trebuintiosa in viétia sociala.

Nu-mi e voi'a de asta data a face óre care scóla in vieri'a societătilor, neci a atacá, — marcaru cătu e negru sub unghie, — datinele usate pana acum de cătra óre care-va cercu socialu, neci nu voiescu a impune observârile mele nimerui, ci din contra a-si dorí, ca cetindu-le cineva, sè me reflectedie, si déca me va convinge de contrariulu, i-voiu fi multiamitoriu pentru totude-un'a.

A face regule de cuviintia pentru nesee fiuntie gingasie si pline de modestia si delicatezia, precum este sesulu femeiescu, este intru adeveru o temeritate din partea mea, dar' in ast'a privintia me consola convingerea, cã a lamuri ideele, a cercá adeverulu, a scrutá cu-viintia cea adeverata si apoi a combaté vitiulu si nemoralitatea, este nu numai o necesitate imperativa, dara este totu odata si o detorintia a fie-cârui individu, care voiesce a face parte activa din viétia sociala.

Ei, dar' de unde sè incep, ca sè nu devinu molestosu pentru frumósele cetitórie, care sciui, cã cetescu totu dé un'a cu atentiune ori ce, ce taia in sfer'a sesului femeiescu?

Este naturalu, cã individii de ambele secse petrecu fraged'a coplaria sub scutulu parintescu, carele i-apera de ori ce pericile si de ori ce calamităti, ce i-ar atacá pre ei. Nu voiu vorbí dara despre viétia sociala cu privire la parinti si la pruncii loru, ci voiu face căte-ve observâri modeste despre acea viétia sociala, carea se refereasca la convenirea si conversarea junilor de ambele secse; premitiendu totu odata, cã asefeliu de conveniri sunt pre cătu de necesarie, pre atâtú de salutarie.

Sè intrâmu dara intr'unu salonu, unde au a-si petrece junii si junele si sè facemu o ochire in giurulu nostru, apoi sè ni facemu si observârile; dar' nu, mai nainte trebue sè statorim óre-cari regule de conversare si de portarea morala a junilor si numai in casulu, candu acele séu neci decâtú nu s'ar observá, séu numai asié cam prin trécatu.

Asié dara sè revenimu la tem'a nostra si sè pun emu intrebarea: „Cum sè se pórté fetele?“

O féta ténera trebue sè-si aiba principiele sale, cari trebue sè fia tari si de la cari nu-i este ertatu sè se abata neci pe unu momentu.

Principiele generale ale unei fete — dupa parerea nostra — sunt pe langa detorintiele casnice, a observá mai pre susu de tóte, legile mo-

ralului si ale modestiei si a aretă o facia, in cîtu se pôte, deschisa.

Pe langa observarea acestoru legi de capacenia, respectiv'a si-zidesce unu edeficiu poternicu, in care se pôte aperă de orice atacuri si furture, ori de unde ar veni ele; deci dupa Ddieu-aceste sê-i fia celu mai scumpu talismanu.

Si fiindu câ destinulu fetelor nu este a remané totu in calitate de feta feciora, se recere, ca-vis-a-vis de sesulu barbatescu — sê arete astfelui de portare, in cîtu sê nu-si pérdia neci de cîtu respectulu, si chiaru in casulu, candu ar denegá cererea cutârui june, aceea sê nu amirósa neci odata a despretiu, ci din contra si aici sê dovedesca óre-care afabilitate; cu unu cuventu, espresiunile ei au sê fia balsamate cu o delicatetia si noblétia démna de o femeia bine crescuta.

Pentru unu teneru cultu este si trebuie sê fia de ajunsu o cautatura, o privire seriôsa, pentru ca sê se retraga, sê-si puna capetu aspiratiunilor si usia de ingradire in pregiurulu bu-dielorui lui.

Astfelui o portare solida si — cum dîsei — cîtu se pôte de deschisa, va fi in stare a insuflă respectu in ori cine; se recere mai departe, ca o dama de salonu, sê arete totu odata si blandétia, carea este simbolulu inocentiei, si are a se ferî, ca de par'a focului, de contrariulu blandetiei, care se numesce arogantia. Nu este o societate mai monotóna si mai molestoá, decîtu aceea, in care te intalnesci cu persone invescute in arogantia, acolo apoi ai gata'to cu amicabilitatea si cu sinceritatea.

Aci la pasulu acest'a avemu sê semnalâmu numai atât'a, cî o dama, carea inca din traged'a teneretia a insusîtu macaru numai unu micu simbure din arogantia, aceea nu va poté fi neci odata o consorte fidela si o mama pro-vediuta cu recerintiele unei mame adeverate. Si éca pentru ce! Unu proverb poporalu dice, cî „asci'a nu sare departe de taiatoriu.“ Si intru adveru, o mama aroganta va cresce fete arogante; éra déca se potu observá in viéti'a sóciala si óre-cari contrarietâti, ca adeca fice'a unei mame arogante, sê fia modesta si blanda — acelle se numera in sîrulu esceptiunilor.

Multe dame sunt de opinunea, cî déca ele voru observá o pré mare modestia in societate, voru deveni moleste, si neconsiderabile; io inse mi-ieu libertatea a negá din capulu locului acésta supositiune, ba ce e mai multu, am temeu sê afirmmediu chiaru contrariulu. O dama modesta, intr'o societate de juni crescuti, devine din ce in ce mai placuta si mai stimata.

Me rogu, sê fiu bine intielesu; io prin modestia nu intielegu si neci cî voiescu a intielege, ca o dama sê se presinte in o societate si apoi sê taca tacerea mortului, ci din contra ea trebuie sê fia cîtu se pôte de vorbitória si sê apretîze egalu pre toti membri, cari compunu acea societate. Destingerile in persoane potu ave locu in societâti mai restrinse, dara neci odata in cele mai numeróse.

Pe langa blandetia si modestia se recere totu-o data, si sinceritate, si potu dice cu tota positivitatea, cumca o persona — de ori care secsu — carea nu pastrédia in sinulu seu o sinceritate adeverata, si carea are obiceiul a vorbi ceea ce nu simte, nu pôte contá neci odata la óre-care fericire durabila.

Contrariulu sincerităti este astutî'a, despre care nu voiescu sê dîsu chiaru nimica, ci o lasu pe hidr'a acést'a, sê o condamne fie-care care, dupa cum ea merita a fi condemnata.

De multe ori ne intalnimu in viéti'a sociala cu persone, cari si-facu astfelui de ilusiuni, ce séu neci odata, séu fórte a rare ori, se potu realisá. Acést'a este o mare sminta, carea cere o vindecare radicala. Si apoi este unu lucru pré naturalu, cî totu-de-un'a cei cu ilusiuni mari, sunt cei insielati.

Sê me espliuc: Am cunoscutu o dama jună, — din parinti fara carte nobilitaria, dara avutu — bine crescuta, sciá tote limbele culte; acésta dama si-inchipuiá, cî trebuie sê se marite dupa óre care magnatu, si prin urmare neci pré avea placere a conversá cu altu soin de ómeni fara diploma, decîtu cu conti si baroni. Dara, fiindu cî singuru acést'a clase de ómeni este aceea, carea despectédia ori ee, ee nu este de o categoria cu ea, dam'a nostra intr'unu tardîu s'a vediu insielata amaru in ilusiunile sale.

Dupa cum dîce proverbiu: „tempulu tace si trece“ Totu asié se intempla si cu ómenii. Deci dam'a nostra a totu acceptatu vr'o siepte ani, ca sê vina vr'unu baronu, sê o céra, inse n'a venit u neci unulu. Ce sê faca dara, dupa cine sê se marite, cî-ci acuma nu mergea chiaru nimene la cas'a loru? de si ea ar fi voitul, ca bareni acei-a sê vina pe cari-i-a refusatu ordinióra. Asié a mai acceptatu inca vr'o trei ani; in urma totu-si i-se facu mila de ea unui oficiru de 70 de ani, carele veni si o ceru si se—marită dupa dinsulu.

Din exemplulu acest'a se poate vedé apriatu desieratatiunea ilusiunilor esagerate.

In fine am sê observu, cî tote cele disc despre sesulu femeiescu se potu aplicá din cuventu in cuventu si la sesulu barbatescu.

I. B. Timisianu.

## In ce stâ vieti'a.

(Dupa Victor Hugo.)



andu sér'a leganata.  
Tu canti pe braciul meu ;  
Gandirea mea curata  
Ingana cantulu teu.  
Cantarea ta duiósa  
In sufletu m'a miscatul,  
Canta a mea frumósa  
Ah ! canta nencetatu!

Candu ridi, pe-a ta gura  
Amorulu e voiosu ;  
Ca sórele 'n natura  
Ti-e chipulu de frumosu !  
Ah ! risulu ni aréta  
Unu sufletu liniscitul  
Cu buz'a-ti parfumata  
Ridi, ridi necontentu !

Candu tu dormi despletita  
Pe albu-ti pufusioru,  
Sufletulu teu recita  
Cuvinte de amoru.  
Ca und'a cea spumósa  
Vedu sinu-ti desvelitul ;  
An ! dormi a mea frumósa,  
Dormi, dormi necontentu !

Sufletulu meu s'aventa  
Candu dîci câ me iubesci !  
In ceriuri par câ canta  
Puterile ceresci.  
Privirea ta-e focósa  
Ca căriulu instelatu ;  
Iubescce-a mea frumósa,  
Iubescce nencetatu !

Scii in ce stâ viet'i'a,  
Blandu angeru de amoru ?  
Scii in ce stâ dulceti'a,  
La omulu săntitoru ?  
A ride de durere,  
Femeia a iubi,  
A sórbe din placere,  
A bê si a dormi.

I. C. Fundescu.

## Suveniri de caleatoria.

### XVI.

(Ce spiritu domnesce la Bucuresci, — titluri simple, — intitularile de la noi, — la unu ministru, — Cotroceni, — panorama frumósa, — la domnitoriu.)

Déca vei petrece câte-va dîle la Bucuresci, de siguru te va impresuná cu placere spiritul liberu si democraticu ce domnesce acolo. Titulele cele multe, ce la noi te imple de grétia, la fratii nostri de peste Carpati nu sunt cunoscute de locu. La noi in Austri'a de multe ori aluneci

in perplesitate si abié gasesci titlulu competitente pentru cutare domnisoru; de dincolo inse n'ai să-ți batî multu capulu cu nimerirea titulaturei, pentru că acolo toti ómenii culti, de orice stare, au numai unulu si acel'a-si titlu, adeca „domnule.“ D. e. domnule judecatoru, domnule ministru.

Déca e vorb'a despre „marí'a sa,“ — toti sciu, că nu se intielege cutare zapeiú, ci—domnitoriu.

Ar fi tempulu, ca si noi, celu pucinu in diuaristica, să ne lapedâmu de aceste remasitie ale servilismului, si să ne desvetiâmu de acele multe : escelentie, ilustrităti, magnificenie, spectabilităti si alte barbarisme ; cu carine-a bine-cuventat unulu si bunulu Ddieu.

Sperâmu, că si dorint'a acést'a se va realisá, precum se voru realizá si alte dorintie ale nôstre.

E bine, mi-a placutu multu acést'a datina, cu care apoi sunt in legatura si altele de colorea acést'a ; m'a suprinsu cu placere, că intre clas'a militaria si cea civila nu esiste unu muru despartitoriu, ca in multe state ; am aflatu cu bucuria, că burgesia este insufletita de spiritulu independentiei, — si m'am bucurat uidiendu, că ministrii nu se considera ca nesce fintie, de cari numai atunce te poti apropiá, déca vei cere audiintia cu trei dîle mai nainte, — din contra poti să mergi la dinsii ori si candu.

Cu tôte aceste inse, cu visitele mele nu facui multa superare domniloru ministri. Afara de ministrulu cultelor dlu Gusti nu am fostu la altulu ; dar dsa, dimpreuna cu directorulu acestui ministeriu, dlu V. A. Urechia, me primira totude-una cu cea mai prevenitória afabilitate.

La prim'a convenire dlu Gusti me intrebă, déca am fostu la domnitoriu.

— Inca nu, — respunsei, — dar am să me ducu cătu de curendu. Te rogu, dle ministru, midilucesce-mi o audiintia la Marí'a sa !

— Pré bucurosu, — dîse dinsulu, — astadi chiar am să me ducu la Cotroceni ; vina dara mane si atunce ti-voiu spune diu'a.

In alta dì me 'nfatisai, éra ministrulu mi-dise cu afabilitate :

— Am vorbitu cu Marí'a sa. Te va primi poi-mane la o óra. Indata ce i-am amintit u diariul dtale, numai decâtul m'a intrebatu, déca sum si eu abonatu la acel'a séu ba ?

— Ti multiamescu pentru bunetate, i-dîsei si me departai cu bucuria, că voi pot să vorbescu cu domnulu romaniloru.

Trecura dóue dîle, si in fine sosì terminulu defiuptu.

\*

Dupa döue-spre-diece óre luai o birja si esfi la locuintia de véra a domnitorului, adeca la Cotroceni.

Cotroceni s'a numitu candu-va manastirea la marginea Bucuresciloru, carea acuma e locuintia de véra a domnitorului. Zace pe unu delutiu, de unde ti-se imbía unu prospectu frumosu a supra orasului. Acést'a situatiune romântica dovedesce de nou, câ fundatorii manastireloru au alesu in tóte locurile positiunile cele mai frumose. Dar sermanii calugari de la Cotroceni o patîra reu. Legea dictata de spiritulu tempului i geni din acea locuintia domnésca, — si in acele odâi pompóse, in cari — cu côte-va diecenii inainte de asta — se preamblau nesce calugari netrebnici, astadi se creéza destinele gîntei romane.

Palatiulu de véra are döue curti. In cea din afara se gasescu staulele domnesci, — si in a döu'a apartamentulu domnitorului.

Pe cóst'a délutiului de catra orasiu se estinde o gradina englezescă, infrumsetîta mai alesu in tempulu din urma. Facui o preamblare in acést'a gradina, si aruncai ochii mei a supra orasului ce se vedea inaintea mea. Fatia cu mine diarii délulu Spirei, unde döue-sute de pompieri romani intimpinara tóta óstea turcésca; mai incolo se innaltia frumos'a casarma Malmison; de alta parte vedui modernulu arsenalu, langa acest'a renumit'a puscaria, unde sub domnirea lui Cuza multi diuaristi gasira adapatul liberu; in drépt'a mi se infatisiu unu institutu de benefacere, asilulu Eleva pentru copii gasiti. Acestu tablou se intregia prin sgomotulu ce strabatea la mine din orasiu.

Erá frumosu prospectulu ce se infatisiu inaintea mea, si simtieam o placere, sciindu că marele orasiu ce me incanta, e unu orasiu romanescu, e capital'a romaniloru, — regretai ince, că acést'a panoramă interesanta nu mi-aréta si fumurile, ce esu din hornurile, séu cum le dicea la Bucuresci, din cosiurile unoru fabrici grandiôse.

Intr'acea intrai in palatu si ocupai locu in salonulu de asceptare. Peste côte-va minute intrà generalulu Maghieru, carele caleitorindu mai de multe ori printe romanii din imperiulu austriacu, ni cunoscce bine relatiunele politice, infiraramu dara o conversatiune interesanta, dar cam scurta, că-ci veni adjutantulu si pronuncià numele dlui Maghieru.

Peste o diumetate de óra adjutantulu érasi se ivi si pronuncià numele meu. Lu-urmai. Trecuramu prin unu ambitu si me conduse pana la o usia. Usierulu mi-o deschise, si

peste côte-va secunde fui intr'o sala cu domnitorulu.

Candu intrai, Altetia sa statea la o mésa, si luerá; apoi se intórse numai decâtu, si veni catra mine pana'n midiloculu salei.

Lu salutai cu respectu, apoi dîsei romanesce:

— Am venit u sê ve multimescu Altetiei Vóstre innalt'a gracia, că mi-ati concesu a ve dedicá „Panteonulu Romanu.“

Altetia sa ascultă cu afectiune cuvintele mele, si-apoi mi-dîse romanesce;

— Dta ai si o fóia ilustrata?

— Da, am o fóia intitulata „Famili'a.“

— O cunoseu. Ese in fia-care septemana odata. Si eu sum prenumeratu la ea.

— Sum fericitu a ve poté numerá intre abonantii mei.

— Da, o ceteșeu si eu, — adause domnitorulu, — e o fóia interesanta.

Si - apoi mi-aminti articoli aparuti in „Familia.“ Dupa aceste vorbiramur despre diferite obiecte; atinseramur si duaristic'a romana din Austri'a; me'ntrebă despre calea ferata din Transilvani'a, si mi-spunea cu bucuria, că si in România s'aui inceputu mai multe linie; mai conversaramur despre societatea academica, ce se parea a-i fi unu obiectu de predilectiune; in fine despre arte, si-mi aretă cu bucuria frumósele tablouri si costumuri femeiescii romanesci fotografate si zugravite de pictorul Curtii dlu Szathmari.

— Tóte aceste, — mi-dîse Altetia sa, — le-am facutu eu. Candu am venit u n'am gasit u nimica. Nu erá inca atunce desvoltatu gustulu pentru arte si sciintia.

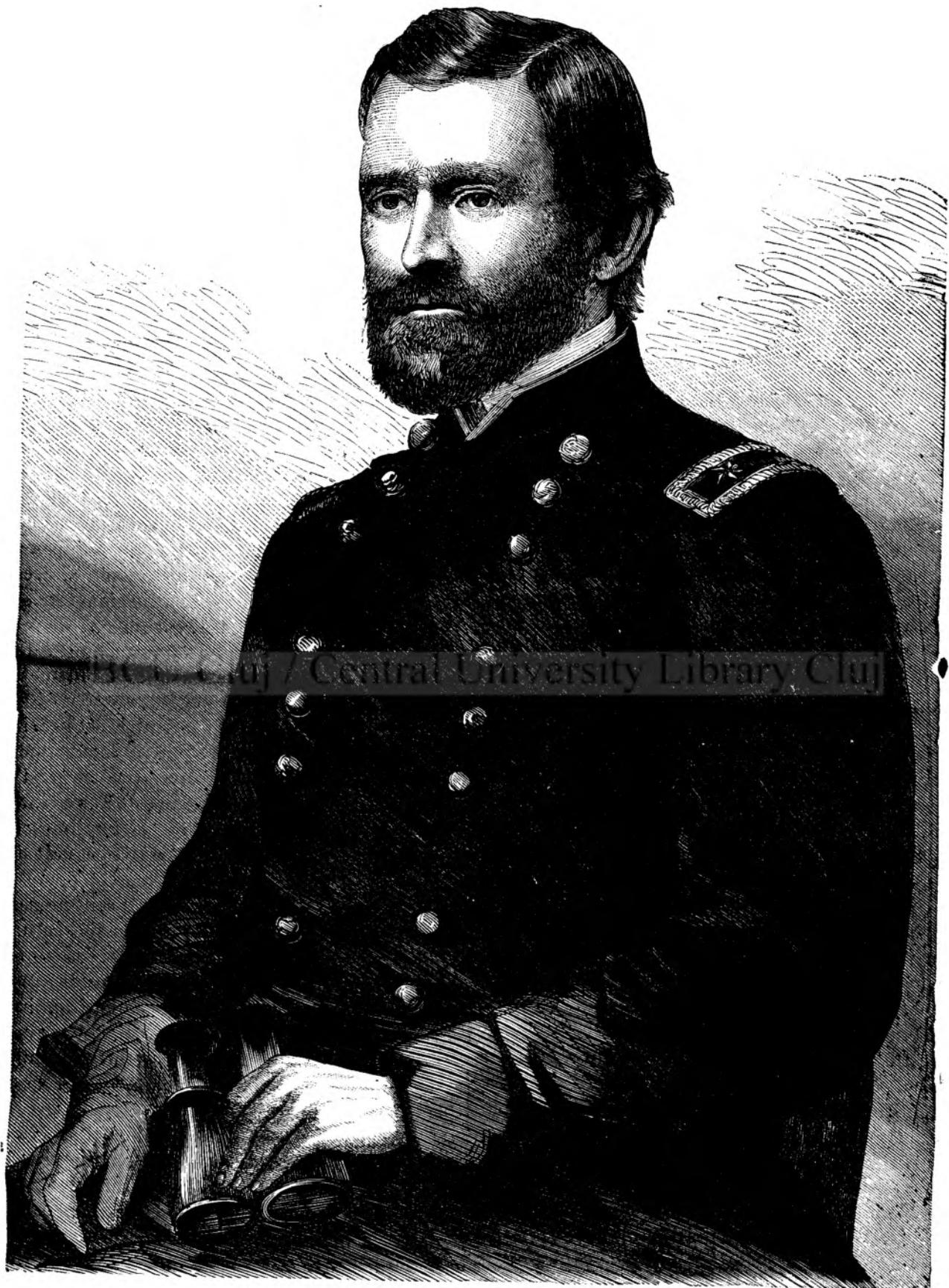
Dupa o petrecere de unu patrariu de óra, me recomandai si esfi.

Me intrebati, déca domnitorulu vorbesce bine romanesce? Ve marturisescu dara cu placere, că usioretatea cu carea Altetia sa vorbesce limb'a romana, mi-a causatu o suprindere plăcata.

Sê urâmu dara toti: Sê traiésca alesulu romaniloru Carolu I!

Si cu aceste incheiu suvenirile mele de caletoria pe pamentulu Romaniei. Cele ce aru mai fi urmatu inca, dimpreuna cu cele aparute, — la dorintia mai multoru amici si onorabili cetitori — se voru publica in döue volumuri adaugandu-se si impresiunile caletoriei mele la Paris.

**Iosifu Vulcanu.**



GRANT PRESIDINTELE STATELORU UNITE.

## Sér'a de Sân-Vasiú. \*)

(Datina poporala.)

Datinele poporului romanu nu numai cuprind multa insemetnatea istorica, ci ele sunt si cele mai frumósa. Este unu ce atragatoriu in ele, si ce e mai de insemnat se implinesc dupa anumite legi, ce ne dovedescu că trebue, să aiba totu unu isvoru. Bas'a datinelor e contielegerea, era scopulu petrecerea sociala, — a construie societati, si in trinsele legi, ce se pastră cu cea mai mare grige; si asié sunt compuse, in cătu toti se păta luă parte. — Ne dău dovédă despre aceste Nedei'a, Ospetiulu feciorilor, colindarea si a., cari tōte au scopu socialu, si au legi frumose.

E unu ce placutu atragatoriu in ele, că nu numai tieranulu are dile, ore dulci in implinirea loru, ci de multe ori si cei intelectuali si petrecu mai bine acolo, ca — in salone.

Nu odata se intempla de căte unu domnu, ba si mai multe parechi din intelectua, jocă la nedei, mergu la ospetiu; séu invertescu căte o tierana frumosica si chiucesc ca unu fecioru. Si ce e caus'a?... Pentru că sunt natiunale romanesci? Séu că cuprindu insemetnatea istorica? Séu pote că sunt legate cu suveniri din dilele copileriei loru? Ba!... — Ci pentru că sunt naturale, nemascate, sincere... Dar' se treecu la objectulu meu.

Sér'a de Sân-Vasiu, séu serbarea preserei anului nou e o datina latita tare intre romani, — ba voiu dîce mai multu, — am vedutu serbandu sér'a acésta chiaru si strainii.

Scopulu serbărei este, a prevede venitoriu de pe unele semne, era fetele să scia că cine, si cumu va fi sotii loru.

Scim, că feciorii, cari au compus „Ospetiulu feciorilor“ si au rol'a pana la anulu nou, séu mai bine dîsu — pana in presér'a anului nou, era atunci pasiescu fetele inainte cu serbarea serei de Sân-Vasiu.

Fiecare fetitie si-are pe unulu iubitu, in secretu, dar'eu iubire nefaciaria, sciti cum iubescu de ferbinte vergurele romaneutie dela sate! Dar sciti că femeile sunt sōrte curiose, asié si tierencele ca atare voescu a sci că cine va fi sotii loru?

Cu anim'a plina de amoru, cu sperantia, si cu diverse cugetări ascépta bietele fete sér'a de Sân-Vasiu.

Oh! de căte ori se insiela! dar ele serbedia cu credintia in totu anulu.

\*) S'a ceditu in siedint'a de l. 17. dec a so-fetătii „Petrus Maior.“

In presér'a anului nou se aduna fetele din satu la o casa anumita, séu la un'a dintre dinsele; — de multe ori si feciorii iau parte.

Dupa ce au inseratu binisioru, se asiédia care pe unde pote. — Mosiulu cu nepotii pe vîtra langa focu; nevestele tenere si barbatii pe lavitie pe la usie; era betran'a Mosi'a? ea arangiedia sér'a.

Més'a se acopere cu o pansa alba, apoi se aduce blide si olcele si se intoreu cu fundulu in susu. — Betran'a se ingrigesce să aduca pe mésa pane, sare, carbune, peptene s. a. care tōte si-au insemetnata loru. — Serbarea se incepe — ca ori ce la romani — cu rugatiune. Pe un'a dintre fete o tramtu afara, era celelalte, cari remanu inprejurul mesei — in frunte cu betran'a, ascundu objectele amintite sub vasele aduse pe mésa spre acestu scopu.

Dupa ce finescu cu aseunsulu, dău unu semnu, ca respectiv'a carea a esită să intre. — Ea se apropiu de mésa cam confusa si cu speranta; era ceialti se uita cu curiositate, că ce va aredică? Acum pune man'a pe o olcea si o redica; betran'a ia objectulu in mana si aretandu-lu la toti, incepe a explică insemetnata lui. De cumva fét'a a redicatu vasulu, ce acopera panea, dice că sociulu ei va fi omu bunu, de redica sarea, avutu, era de carbunele, brunetu si asié mai departe.

Urmédia apoi risulu, atîntiri, explicări.

Multe fetitie frumose si-au facutu móra'n capu cu aceste, dar la multe au causatu si bucuria... — Implinescă-se aseste? va intrebă cine va. Tieranele dicu, că se implimescă — se intielege că ele le explică dupa ce sunt serbărite.

Merge apoi alt'a afara, si totu asié pe rendu de multe ori si feciorii se punu la redicatu.

In unele locuri facu si ace'a, că topescu plumbu si-lu vîrsa in apa rece, unde apoi se preface in multe figure — de pe cari apoi profitescu.

Dupa ce au gatatu tōte si toti, se punu la cantatu — „să asculti flamendu“ — si la alte jocuri de ale loru.

Asié si-petrecu pana in diua alba.

Vinu chislegile, — cum le numescu ei — si trece éra, dar unele remanu totu fete; in se ast'a nu impedece pe fete, să nu serbedie si in vonitoriu inca cu mai multa sperantia.

Eu inca fui norocosu a serbă odata in sinulu poporului ast'a séra, ce-mi revoca o suvenir nestersa in anim'a mea; in se io credu, că pentru aceea nu suntetu curiosi să vi spunu: ce am redicatu?

**Fr. Longinu.**

## Diuaristic'a romana in anul 1868.

La finea anului nu va fi de prisosu să aruncăm o privire a supra anului espirat, și ca unu simplu cronicariu să înregistramu celu puinu numele intreprinderilor noastre litararie, cari au aparut in anul abie trecutu. Celuce va serie ordiniora istoria literaturei noastre va potintrebuinta la tempulu seu si aceste date.

In anul 1868 au aparut 47 de diuarie romanesce, si a nume 15 de dincöce, si 32 de dincolo de Carpati.

Să incepem cu cele din imperiul austriac! In insirarea nostra vomu avé in vedere terminulu aparitiunii si vechimea.

1. „Federatiunea“ diuariu politicu, literariu, comercialu si economicu; proprietariu, redactoru si editoriu Aleșandru Romanu. Aparu de patru ori pe septemana in Pest'a. Pretiulu pe anu 15 fl.

2. „Albin'a,“ diuariu politicu, literariu si economicu, — redactoru Georgiu Popa (Pop), editoru Vasilie Grigorovitja, — fondatori Andreiu, Antoniu, Georgiu si Aleșandru Mocioni. Aparu in Vien'a de trei ori pe septemana. Pretiulu pe anu 8 fl.

3. „Gazeta Transilvaniei“ diuariu politicu, in frontispiciu se anuncia neconenitul si unu suplementu literariu sub titlulu: „Foi'a pentru minte anima si si literatura,“ dar acésta neconcediendu ajutoriele n'a aparutu in totu decursulu anului neci odata. „Gazet'a“ aparea de döue ori pe septemana in editur'a lui Gött in Brasiovu si sub redactiunea lui Jacobu Mureșianu. Pretiulu pe anu 10 fl.

4. „Telegrafulu Romanu“ diuariu politicu, loculu aparintiei Sibiuului, redactoru Nicolau, Cristea, editiane tipografie archidiecesane. Esî de döue ori pe septamana. Pretiulu pe anu 8 fl.

5. „Concordia“ diuariu politicu si literariu, aparu in Pest'a de döue ori pe septemana; proprietariu, redactoru si editoriu Sigismundu Popu. Pretiulu pe anu 10 fl.

6. „Gur'a Satului,“ fóia umoristica satirica, cu caricature, in Pest'a. Proprietariu, redactoru si editoru Iosifu Vulcanu. Pretiulu pe anu 6 fl.

7. „Familia,“ fóia pentru beletristica, sciintie, arte, viéta sociala si móda, cu portrete si alte ilustratiuni; proprietariu, redactoru si editoriu Iosifu Vulcanu; aparu in Pest'a totu a opt'a dî; pretiulu pe anu 8 fl.

8. „Foi'a societătii din Bucuvina,“ aparu in Cernauti in fia-care luna odata, sub redactiunea lui Jonu G. a lui Sbiera. Pretiulu pre anu 3 fl.

9. „Amicul poporului,“ fóia poporală; proprietariu, redactoru si editoru Sigismundu Popu; esia in Pest'a totu a opt'a dî; pretiulu pre anu 4 fl. In decursulu anului incetă.

10. „Transilvani'a,“ fóia Asociatiunii transilvane; redactoru Georgiu Baritiu; aparu la Brasiovu, la inceputu de trei ori, mai tardu de döue ori intr'o luna. Pretiulu pre anu 3 fl.

11. „Amvonulu“ fóia bisericésca, de döue ori pe luna, in Oradea-mare, redactoru Justinu Popfiu, — pretiulu pe anu 4 fl.

12. „Magazinu pedagogicu“ aparu la Nasaudu in brosiure, redactori Popu, Masimu si Anca.

13. „Archivu pentru filologia si istoria,“ aparutu la Blasius; redactoru si editoru Timoteu Cipariu. Pretiulu pe anu 4 fl.

Aci vine să mai insirâmu döue foi traduse din unguria si edate de ministeriulu ungurescu.

14. „Foi'a invetigatorilor poporului,“ in fia-care septemana odata, si

15. „Indrumâri economice,“ de döue ori intr'o luna. Nu scim cátu cōsta, cā-ci nu ni se tramtui.

Si acum să tracem la diuariele fratilor nostri de peste Carpati!

1. „Romanulu,“ diuariu politicu, literariu si comercialu, aparu in tote dilele la Bucuresci. Redactoru Eugeniu Carada, directoru C. A. Rosetti. Pretiulu pe anu pentru noi 40 fl.

2. „Monitoriulu Romaniei,“ diuariu oficialu alu Statului romanu; aparu in tote dilele, redactoru pana 'n finea lui optomore G. Geanoglu, apoi D. Vulturescu.

3. „Tiér'a,“ diuariu politicu, literariu si comercialu, redactatu de Blaremburg, Aristidu Pascaliu, si P. Carpu; aparu de patru ori pe septemana, la Bucuresci.

4. „Pres'a,“ diuariu politicu si literariu; redactori Ioanu Stratu si Pantazi Ghica; aparu de patru ori pe septemana, la Bucuresci.

5. „Reform'a,“ diuariu politicu, literariu si economicu, de döue ori pe septemana, sub redactiunea lui J. G. Valentinianu la Bucuresci.

6. „Trompet'a Carpatiloru,“ diuariu politicu si litetariu, esia la Bucuresci de döue ori pe septemana; redactoru N. Besarabescu, — directoru Cesaru Boliacu. Pretiulu pe anu pentru noi 47 lei noi.

7. „Sentinel'a Romana,“ diuariu politicu, de döue ori pe septemana sub redactiunea lui Grigorie Heliade, la Bucuresci.

8. „Romani'a,“ diuariu politicu, aparu la Iasi de döue ori pe septemana; pretiulu pentru strainetate 30 lei.

9. „Dreptatea,” diariu politic, la Iasi, odata pe seara.

10. „Progresul,” diariu politic, aparea la Iasi, apărere odata pe seara.

11. „Israelitul Român” diariu confișcual și politic, la București odata pe seara.

12. „Perseveranța” care mai tardînu să schimbe titlul în „Democratul,” diariu politic și literar, redactoru Aleșandru Cândianu; aparea la începutu de două ori, mai apoi de patru ori pe seara.

13. „Omulu din popor,” diariu politic, la București, odata pe seara.

14. „Tunetul orientalului,” foia politică, apărut la București de două ori pe seara, dar nu peste multă incetă.

15. „Jurnalul de Galați,” politic și comercial, odata pe seara.

16. „Jurnalul de Focșani,” publicațiunile oficiale ale tribunalului de Focșani, odata pe seara.

17. „Stindardul liberu,” dinariu politic la Craiova, de două ori pe seara.

18. „Ghimpele,” foia umoristică, aparea la București, în fia-care dumineacă.

19. „Vespea” mai tardînu „Strechia,” foia umoristică și satirică, redactată de I. C. Lerescu odata pe seara, la București.

20. „Scriniciobulu,” foia umoristică, redactată de Pantazi Ghica, aparea la București odata pe seara.

21. „Clopotelul,” foia umoristică, la Iasi odata pe seara.

22. „Curierul de Iasi,” foia locală, aparea odata pe seara.

23. „Stelutia,” foia beletristică, aparea la Botoșani, odata pe seara, sub redactiunea lui I. V. Adrianu. A incetat.

24. „Con vorbiri literare,” la Iasi de două ori în luna; redactoru Iacobu Negruzi. Pretiul pentru noi pe anu 4 fl.

25. „Albin'a Pindului,” foia pentru literă, arte și științe, aparea de două ori pe luna, redactată de Gr. H. Grandea. Pretiul pentru noi pe anu 9 fl.

26. „Gardistul civicu,” foia poporala, aparea la Galați de două ori pe seara. Redactoru și proprietar S. Stefanescu. Pretiul pe anu 10 lei.

27. „Romanul tieranu,” foia poporala, la București odata pe seara. Redactoru Pasca.

28. „Amicul familei,” foia beletristică și pedagogică, aparea la București de două ori pe luna. Redactră Constantia Dunca. A incetat.

29. „Archiva istorică a României,” edată sub auspiciile ministerului de culte, în fiecare seara o colă; redactoru B. P. Hajdeu.

30. „Buletinul instructiunii publice” edat sub auspiciile minisierului de culte în București, în fiecare lună o broșură; redactoru V. A. Urechia.

31. „Ateneul Român,” organul Ateneului Român din București, pentru fiecare lună o broșură; C. Esarcu.

32. „Septemana,” foia politică, la Iasi odata pe seara.

Aceste sunt întreprinderile literare, care apară în limbă română în anul de cursu. Se poate, că afară de aceste mai există încă și alte mai alesu în orașele provinciale ale României, dar acele nu ajunseră în manile noastre. Onorabilitățile noastre dincolo de Carpați binevoiesc a suplini lacunele.

Dorim, ca anul 1869 să fie de bună augur pentru diuaristica română!

## S A L O N U.

### La finea anului.

Numerul prezintă alu acestei foi e celu de pe urma în anul 1868, carele fu alu pratrile de la apariția întreprinderii noastre. Onorabilitul publicu are dără în manile sale patru tomuri din „Familia — din aceste pote judecă și apreță activitatea noastră.

Beletristica are o influență mare a supra dezvoltării spiritului naționalu; căci acestu ramu alu literaturii e sustinutu mai alesu de seculul frumosu și de junimea de ambele secole.

De ce idei se va nutri seculul frumosu mamele naționale, și junimea, speranța noastră în venitoriu, — de acele voru palpita și animele fililor și fițelor din generația venitoare.

Având în vedere aceste considerații, începându-se publică în anul 1865 acăstă foia, care — grația generozității publicului — în anul ce are să urmeze, va celebră anul alu cinicile alu existenței sale.

Lasămu onorabilitelor noastre cetători rolul de a judeca, de către în acestu tempu espiratu amu lucratu ceva considerabil și salutiferu pe terenul ce-lu ocupăramu?

Era noi la rândul nostru venim acuma la finea anului să aducem respetuoșele noastre multiamite, atâtă on, publicu pentru imbrațisarea incuragiatorie, cătu și toturor stimatilor noștri colaboratori pentru concursul loru spiritualu, fară care noi pre pucinu, său chiar nimică n'amu fi potutu face.

**Redactiunea.**

## CE E NOU?

\* \* (Femei în oficii publice.) Precum suntemu informați, dlu ministru Gorove dilele trecute a emis un cireculariu, pe a caruia base, la acele oficii telegrafice, unde depesiele se primesc și năptea, respectivii ofi- ciali potu fi substituiti si de catra societe si firmele lor, cari au trecutu de siese-spre-dieci ani. Plat'a acestora va fi 300 fl.

\* \* (Intimpinarea nouui mitropolit la Clusiu.) Pré santă sa parintele archi-episcopu dr. Ioanu Vanciu la 22. decemvre sosi de catra Pest'a la Clusiu, unde fu salutat din partea inteligintici romane fara osebire de confesiune. Bineventarea-i s'a intemplatu sub con- clucerea dului consiliariu de scole dr. Paulu Vasieiu.

\* \* (Procesu de lesa-maiestate.) „Pester Lloyd“ publica o corespondintia de la Sibiu, in care se dice, că la initiativă procuraturei de statu, tribunalul penal de acolo a intentat procesu de lesa-maiestate contra unui preotu roman din seaunulu Avrigului si a fiului seu, care studiează la Brasovu. La dinsulu adeca se gasira mai multe scrisori cu cuprinsu de lesa-maiestate concepute de fiu-seu.

\* \* (Balulu romanescu din Timisior'a,) se va tiené in 18. fauru st. n. Venitulu curat u se va intre- buintiá in favorulu Alumneului naționalu de acolo.

\* \* (Dómna casei) in balulu tenerimii romane din Pest'a va fi érasi dómna Elena Mocioni n. Somogyi.

\* \* (Denumire.) Ministrulu de finanțe a numit upe dlu dr. Aureliu Maniu de fiscalu cameralu in Lugosiu. Precum scimu, dlu Maniu functiunédia de multu ca atare, decât denurièrea sa numai dilele trecute s'a publicatu in fóia oficiala.

\* \* (Destituire.) Ministrulu de justiția alu Romaniei, dlu Vasiliu Boerescu a destituitu pre dlu Papiu Ilarianu din postulu seu de procuror generalu. O scire acéstă, care eredemu, că va fi primita cu neplacere de catra toti cetitorii nostri.

\* \* (Necrologu.) Vasiliu Cosma preotu gr. or. romanu in Transilvan'a a repausatu.

\* \* (Venorocire.) Cetimiu in o fóia ungurésca, cumea preotulu romanu din Lunca, langa Beiusiu, N. Popu mergandu in 24. dec. a casa, incepù sê glumesca cu nevéstă sa, că de acuma inainte vomu fi toti hon- vedi, si spre a da mai mare ponderositate cuvintelor sale, luă puse'a umpluta, facandu cu acéstă diverse miscări. Din nenorocire inse puse'a se descarcă, si mu- ierea muri numai decât. Bietulu preotu acuma stă sub incvituine penala.

\* \* (Adunarea generala) a Reuniunii romanesce de gimnastică in Brasovu se va tiené in 22 decemvre st. vechiu.

\* \* (O intercalatiune.) Diuariulu „Federatiunea“ adreséza o intercalatiune catra ministrulu de comunicatiune pentru neregularitatea postelor. Neplacerile ce le suferă „Federatiunea“, le avemu si noi. De si ambele năstre foi esu si se spedéza regulat la posta, totusi prenumerantii nostri de prin Transilvan'a si Banatu se p'angu, că le capeta neregulat. Marturisim, că nu intielegemu caus'a acestoru secature.

\* \* (Drumulu de feru) de la Aradu la Alba-Jul'i, deschisu pentru comunicatiune in 22 decemvre, are urmatorii termini de plecare. Trasur'a nr. 1. pornesce de la Aradu la 6 ore 12 minute deminéti'a, si sosesc la 1 ora 10 min. la Vintiulu de Josu; trasur'a nr. 3. pornesce din Aradu la 3 ore 40 min. după miédia-di,

si sosesc la 10 ore 33 minute la Vintiu; trasur'a nr. 2. pornesce din Alba-Jul'i la 4 ore 41 minute, si sosesc la 5 ore 15 minute deminéti'a in Vintiulu de Josu; trasur'a nr. 4 pornesce la media-di din Alba-Jul'i la 12 ore 37 minute, si sosesc in Vintiu la 1 ore si 11 minute.

\* \* (Societatea Petru Moioru.) In siedinti'a de la 31 decemvre Mihaiu Cirlea continua si fini cetera dramei sale „Emilia“, — Slavic'u ceti traductiunea sa ce contine unu sujetu mitologicu, — Fr. Longinu declamă poes'a „Catra renegati“ de Josifu Vulcanu.

## Literatura si arte.

\* \* (Fóia nouă.) La Galati a aparutu o fóia nouă sub titlulu: „Gardistulu civicu.“ Acéstă fóia apare de döue ori pe septemana, redactata de S. Stefanescu.

\* \* („Anuariful României“) pe anulu 1869 de Ioanu Falcoianu a esit u de sub tipariu si se afla de vendiare in tota librariile de acolo. Pretiul unu leu nou si 25 bani.

\* \* („Almanacu Americanu“) e titlul unui altu calindariu, care a esit u asidere la Bucuresti, si se afla de vendiare in tota librariile de acolo. Pretiul unu leu nou si 25 bani.

\* \* (Monitoriul României in limb'a francesa.) Guvernulu Romaniei a otarit u publice actele oficiale si in limb'a francesa, print' unu organu specialu, alu carui primu numeru a si aparutu intitulat: „Le Moniteur Romain.“ Acéstă fóia va apără de döue ori pe septemana, dominec'a si joia.

## Din strainetate.

△ (Presiedintele Statelor unite, Grant), a căru portretu se poate vedé pe pagin'a 531, s'a nascutu la Point-Pleasant in Statulu Ohio, la 27 Aprilie 1828, Generalulu Grant caută sê iee directiunea afacerilor publice pe la sfarsitulu alu patru-dieci si sieptelea anu alu seu. Asi dar' elu e unulu din cei mai justi presedinti pe care Uniunea americana a alesu vre o data. — La vîrstă de siepte spre diece ani, intră prin favore, in scol'a militara de la West-Point, ca sê ésa de acolo la 1845 ca sub-locoteninte intr'unulu din regimentele regulate din Statele-Unite. — La 1846, luă parte la resbelulu celu rapede si stralucit u Statelor-Unite in contra Mexicului. — Dupa ce se numi locoteninte la Molino-del-Rey se facă capitanu la Chapultepec, si parasi serviciulu la 1854 spre a se ocupă cu afaceri industriale. — De la acea epoca pana in momentulu candu isbuin resbelulu de separatiune, Grant strabatea Statele din Ohio, din Mississipi si din Illinois si resedindu la rendu in fie care, candu ca directoru la o fabrica de argoséla, candu ca ingineru, si in sfarsit u agricultor. — La 1860 intrandu era in serviciulu Uniunii cu gradulu de capitanu, elu se deosebi in data la luarea Paducahului si castigă rangulu de generalu. — Necunoscutu pana atunci, generalulu Grant merse din lupta in lupta, silindu victoria prin neinvins'a sa energia a urmă steagulu seu. Elu facă se capituleze tari'a Donelson (Tennessee), supuse orasului Vicksburg (Mississippi), alergă la bataia de la Peterburg Londing, unde fu chiamat u se pune in capulu ostirilor din

Nord pentru vitejia curagiului seu cu gradul de locotenent-general, si in sfarsit, veni de se asediata dinaintea orasului Richmond spre a strivirea scolă, pe care cabinetul D. Lincoln, precum si poporul incepuse, a se despera de a o supune. — Micu de statu dupa cum era, dar robust si bine proportionat, generalul Grant posiede o fisonomie care descopere trasurale de capetenia ale caracterului meu: o vointia forte hotarata, o statornicia ne clintita. Cu cautatură sa cea viua si sigura elu nu stă nici odata la indoelă spre a luă o hotarire. Elu are unu spiritu dreptu, o judecata sanatosă, si ca toti soldatii aproape, inim'a leala si generosa. — Pe candu comandă ostirile din Statul Unite, generalul Grant a refuzat cu staruintia a da ajutoriul lui manevrilor politice ale congresului de la Washington. Elu a declarat in gur'a mare, că elu facea resbelul spre a aperă si că nu se va induplecă nici-o data a se abate de legile onorei militare. Elu spunea curat D. Lincoln că „inim'a unui adeverut soldat nu scie să se apeleze dinaintea cerintelor intrigei si ale resbunării. Lasati-mi, adaugea elu, să castig pacea de care avem aiată a nevoia si natiunea va dispune dupa placu de fructul victoriei. Amu dinaintea mea o ostire, singur'a datoria a mea e de a invinge. Sudul e o particula din patria mea, nu-lu potu tracta ca vrajmasiu; eu nu cred că e politica alu revasi. Decealocul vostru e de a duce focul si flacără acolo, luati unu altu generalu; D. Butler ve va face mai buna treaba.“ — Fidelu in simtiemintele sale cele nobile, ce erau cu atâtă mandria esprimate, generalul Grant tractă tot-d'u un'a pe invinsi ca prisonieri de resbelu si candu, dupa caderea Richmondului, cabinetul voii să rumpa conditiunile capitulatiunii, pe care le sub-scrise, amenintă că ar voi să-si dee demisiunea spre a nu fi silitu a desonoră iscalitul'sa. — Fiitorul presedinte alu Statelor Unite e unul dintr-acei omeni rari, pe care tōte partiturile potu să-lu primăsesca cu incredere. — Elu n'a facut parte nici odata din vre o fraciune, din veri unu club. Spiritul seu nu scie a compromite cu nedreptate. — Decealocul radicali n'ar fi apucat inaintea democratilor, acesti din urma laru fi chiamatu negresitu la Presedintia. Generalul Grant caută dar să intre in lucrarea inaltelor sale functiuni cu niscese avantagie necunoscute pana aice de predecesorii sei. — Starea Statelor Unite cere unu omu plinu de putere si de taria bucurandu-se de deplinatarea facultătilor sale, nesupus de o indatorire de partit, de nici unu precedentu politicu, insuflandu o incredere nemarginita, chiar si protivnicilor sei, unu omu care avea destula taria de caracteru si de intilegere spre a se pune ca mijlocitoru éru nu ca cuceritoru. — Radicalii, fara ca să scie pote, au gasit pe acestu omu in generalul Grant, in a cărui mani e depusa deja sortea viitoria a Statelor unite.

# (*Politia de Rossini*) O domna de frunte din Genu'a, veduvă lui Bioret, carea a cunoscutu pe Rossini inca in Pesaro, are o suvenire interesanta de la renumitulu compozitoru. Acăstă e o politia despre 6000 franci, data in anul 1847, si peste diuematate de anu platita cu tōta punctualitatea. Politia a ajunsu in man'a veduvei lui Bioret, carea o pastrăza ca o suvenire scumpă, si se poate dîce, că acăstă politia intre suvenirea lui Rossini e unică in felul ei, de ora ce dinsulu in tōta vietă sa n'a subscrisu alta politia decătu astă.

# (*Testamentu curiosu*) Nu de multu a morit la Milano unu domn betranu de stare buna. Neavandu

neci familia, neci rude, dinsulu testă tōta avea sa pentru scopuri filantropice. Deocamdata inse tōta avea sa va remană neatinsa, pana candu se va ivi pe ceriu o cometa, si atunci se voru impartă interesele capitalului. Dupa aceea apoi interesele érasi se voru adună, pana la Milano voru vedé de nou o cometa.

# (*Offenbach*) a scrisu érasi o opereta. Titulu ei este: „Stanc'a de Leucadi'a.“ Rolul principalu intrins'a lu-jocă poetă Sapho, carea e parodisata cumplit. Acăstă opereta de 3 acte se va reprezentă in teatrulu Buffo de la Paris inca in érn'a astă.

△ (*Lucratorii de dominec'a*) este numele unei secte, care incepe a prinde radecini pe plementul italiano. Acăstă sectă pana acumă nu se bucura, decătu numai decătu partisani, inse totu-si se poate observă, că in Itali'a in mai multa oficine se lucra tōta dominec'a de demineti'a pana sér'a. Precum se afirma, principalul si cei mai devotati aderinti ai acestei secte se află in Rom'a, unde a fostu pedepsiți de mai multe ori la inchisori si in bani, pentru că au cutediatu a lucra public dominec'a si in serbatori. Acăstă sectă pretinde, ca de odata cu stergerea serbatorilor, să se stergă si dominecele. Acăstă sectă se ivi mai întâi la 1857 in Turinu, unde a edat unu catechismu, carele explică principiile loru religiunarie, dara carele se suprimase. Ce se atinge de religinea acestoru sectiunari, nu se poate scri altu ce-va, decătu. că tōte le reduc la personala unui Ddieu, atâtă creatură, cătu si resurectiunea (invierea); pe pap'a nu voiescu a-lu recunoscere, era dintre serbatori nu primescu, decătu numai pascele si craciunulu. Mai decurundu se ivi acăstă sectă in Florentia, unde unu individu fiindu citatu de martore inaintea tribunalului, s'a declarat, că elu profesă religiunea „lucratorilor de dominic'a.“ In Florentia acumă este la ordinea dilei a vorbi despre acăstă sectă despre care inse tōte pucinu se scie.

△ (*Suveniri interesante*) Unu oficialu din Weimar pastrăda o epistola de a lui Göthe, carea a moscenit de la tatalu seu. Epistol'a are cuprinsul urmatoriu: „Iubite Scholze! De ore ce io mane deminetia voiu să caletorescu, me rogu aibi bunetate a-mi ordină chiliele, si vesmentulu, ce se află pe més'a mea a-lu tramite la croitoriu. Pe més'a de scrisu au să remaină tōte asié precum sunt! 3. jun. Göthe.“ Anulu lipsesc. Göthe a locuitu mai multu tempu in Weimar la Scholze. Scholze fiuliu e forte superbu, pentru că posiede acăstă epistola, pentru care i-s'a promis dejă o sumă însemnată de bani. — In Stuttgart la unu negotiatoriu de arte s'a aflatu nesce note scrisse de Beethoven. Notele sunt scrisse forte intotocat, dar sunt legibile. Acăstă este o parte prea cunoscută din operă „Fidelio“, si se dă cu socotela, că acăstă ar fi harti, pe carea si-a notificat autorulu primele sale cugetări. Acestu autografu fu cumpăratu numai decătu cu 42 taleri.

△ (*Renumitii gemeni de Siamu*) descalecara acumă de curundu de pe vaporulu „Jowa“ din New-York in Liverpool. Acești gemeni numai pentru aceea au venit acumă in Anglia, ca să se supuna unei operări radicali a cutării medieci practicu din Londra. Pana acumă inca toti medieci dîceau, că este o imposibilitate a-i despărții pe acești doi gemeni de catră olata, era acumă se sperădă, că operațiunea se va pute executa fara pericol.

△ (*In Hamburg*) dilele trecute se derimara două case vecinăsie. Afundu in pamentu sub celarie

s'a descoperit unu ambitu lungu, carcle se intindea pana la treia a casa. Intrarea ambitului era astupata cu zidu la ambele capete. Dintre locuitorii presenti n'a sciutu nimene de acestu ambitu. Câte-va scaune putredite, si căte-va vase, apoi era o pusca vechia s'au aflatu acolo in ambitu; mai tardi au aflatu si nesce bani vechi si șosele de la doi omeni. Cum au fostu acei omeni ingropati a colo, nu scie nimene! Paretii sunt facuti din acea-si materia din carea au fostu zidite casele.

△ (*Ce scriu foile despre famili'a lui Napoleonu?*) Unu corespondinte din Paris scrie despre Napoleonu si soci'a sa urmatörile: Cine a vedutu pe imperatulu inainte de asta eu trei ani, asta-di pote observa o schimbare forte mare atât in facia, cătu si in statu'r'a lui. Colorea faciei sale devin cu totulu palida, si cretiele pe fruntea lui sunt cu multu mai adunc'i; perulu i-s'a raritu si a capetatu o colore, incătu adimane incepe a — incarunț. Facia imperatului produce o impresiune asupra privitorului, ca unu omu morbosu. Privirea lui este morosă si scrutatorie, eu doceebire asupra mea produse o impresiune remarcabila, candu elu si rediceă ochii, incătu steteau intr'o linia cu sprennenele. Privire mai morosă decătu ast'a, n'am vedutu nisi odata, Imperatulu, carele a fostu totu déun'a barbatu vigorosu si ososu, acum'a se inclina, incătu pe dî ce merge devine totu mai micu. Vorbindu cu omenii lui de incredere, suride in continuu, inse de aci nu se poate deduce altu ce-va, de cătu o noblétia a animei si a simtieminteloru, ce-lu caracterisédia. — Impertés'a Eugenia, pe carea io o cunoscu de siepte ani de dile, dâ peptu cu anii, si inca si asta-di este o dama blondina; Ochii ei sunt mucedii, cu cari mai multu suride, decătu cu budiele ei cele delicate. Despre Eugenia se scie de comunu, cumca surisulu ei este reservat u numai cercurilor de incredere; abié poti vedé nesce budie mai reci, decătu ale imperatesei — francesiloru. Acuma nu se imbraca asié splendidu, ca mai nainte, inse cu atâtua mai tare iubesc decorurile. Despre expresiunea esterna a faciei sale nu multu avemu sê dîcem; afara de puina ambitiune si abtienere, este in continuu, liniscita. — Tenerulu clironomu semana mai multu cu mama sa, si are o fisonomia forte viala si placuta.

\* \* \* (*Reuniune de barbati neinsurati.*) In Washington de mai multi ani esiste unu clubu, la care nu potu fi membri, de cătu numai barbati neinsurati. Aceasta este o reuniune filantropica, care concurge pe anu cu o suma insemnatu de bani la ajutorarea seraciloru. Membrii sunt obligati a solvi la intrarea loru in societate o suma mai marișiora, era dupa acea in fie care anu o anumita cantitate, pentru cari oferte si-afia ei in localitatea reuniunii mai multe distractiuni. Deca vreunulu dintre membri se casatoresce, acel'a este detorius a depune in cas'a societătii o suma defipta de bani. Cea mai mica suma este 60 de dolari. Unu membru de cinci ani si necasorit u solvesce 50 dolari, preste optu ani 100 de dolari, preste diece ani 150 dolari, seu interusuriulu acestor'a. Dupa diece ani devine membru radicatu; carele nu este obligatu la altce-va, decătu numai, ca in testamentu sê-si aduca aminte de societate. Indata ce care-va dintre membri se insóra, incéta de a mai fi membrulu clubului. In decursulu anului curinte din 470 de membri s'au casatorit 93.

△ (*Unu nou telegrafu.*) Éta minunea minuniloru: *telegrafu fara fire*. Aceasta inventiune estraordinaria si preciosa pare că a nascutu de odata in capulu a du-

oru inventati: Canoniculu Jaches Bohone din Saint Rems (Liguri'a occidentală) publica de curundu o lucrare intitulata: *Unu nou telegrafu*. Canoniculu Bohone dîce, că a gasit u mediloculu de a pune in comunicatiune două telegrafe electrice, la ori ce distanta ar fi asiediate, fara ca sê fia trebuintia de a le legă prin fire simtibile. — In acel'a-si tempu, in Canad'a, dlu Mower anuncia, că a descoperit u sistem de transmisiune electrica, suprimandu firele electrice ca *inutile*. Dlu Mower a facutu experienti'a descoperirii sale Elu a pusu in comunicatiune, amendoue tiermurele lacului Ontario prin procedeul, ce anuntase; si intru adeveru tara ajutoriulu nici unui firu. Transmisiunea s'a facutu intre  $\frac{3}{2}$  din secunda la o distanta de 170 chilometre. Astfelui s'au schimbaturu corespondentie consecutive in tempu de două ore. Inventatoriulu a refusat pana acum de a face cunoscutu secretul seu.

△ (*Pentru bibliografi*). Magazinulu ebdomadoriu a lui Charles Dickens „*All The year round*“ contine notitie interesante asupra mai multu pretiurilor, ce s'au platit u in timpuri vechi pentru carti. Astfelui exemplarul romanului „*la rose*“ de Guillaume de Lorris, pe care l'a daruitu ducele de Hereford (Enricu IV.) sotiei sale Marie Bohun a costat 400 corône (moneta de auru, vrea sê dîca 700 pfundi sterlingi). Cartea de rugaciuni, pe care a dedicat-o Carol IV din Francia ducese de Burgund in anulu 1412 a costat 600 corône, si aceasta suma a trebuitu sê o presteze in urm'a ordinului regelui vicecomitatulu de Bayeux. — In anulu 1430 cu ocazia coronarii lui Enricu VI a Engliterii ca rege a Franciei in Nôtre Dame din Paris, o deputatiune din cetatiunii Parisiene a oferit regentului Berford trei volume asupra cavalerismului, ér monarcului 5 exemplare. — Valoarea acestor 8 volume s'a stimatu la 2400 de corône fiecle de Berford fiind intr'o perplesitate pecuniaria si-au vendutu acele volume pentru  $\frac{1}{3}$  din suma aretata. In anulu 1426 daruindu episcopulu de Poitiers, Simon de Gramond, manastirii Iacobinilor din Poitiers unu leciconu latino-francesu in 2 volume, s'a decisu în consiliulu ordinului intr'unu modu solemnu ca spre semnu de gratitudine pentru asemene donatiune insenata sê se recitese ad perpetuitatem rugatiuni pentru episcopu si dupa mórtea lui sê se celebreze o mésa spre odihna susfletului in fie care duminica a fie carii luni in capela manastirii.

△ (*„Trompetei Carpatiloru“*) i se scrie cu dat'a din 3/15. ale curentei, că distinsulu compatriotu alu nostru Grigoriu Ganescu cunoscute in publicitatea europeana, naturalisandu-se in Francia, s'a presentat in cantonulu Montmorency la alegera de consiliu generalu alu Departamentului *Seine et Oise*, si la alegera, ce s'a facutu domineca la 1. dec. dsa a intrunitu 1948 voturi, éra doi adversari ai sei n'au potutu intruni, de cătu numai căte o mie de voturi. Inse dupa lege se mai recerea inca 150 voturi, prin urmare la 8 ale curintei s'a procesu la a dou'a alegera si credem, că dlu Ganescu va fi fostu alesulu aceluui cantonu in facia unei asié imposante majoritati. Anunciámu aceasta, ca dovăda că Francia scie apetui capacitatea si sciintia in fiecare, de si elu n'ar fi nascutu francesu. Sperámu, că bucuria si mandria nostra va fi simfta de catra toti romani, cari vedu in aceasta linie bunulu si frumosulu sucesu in Francia alu unui nascutu romanu cum e dlu Ganescu!

## M o d ' a.

Candu siedu la més'a mea de serisu si privescu afară pre feréstra . . . Numai 50 de sîre mi-concedeti amotelorу celiotrie! Da, numai 50 de sîre! Asié dara atlasulu e materi'a cea mai placuta a saisonului si inca atâtu pentru vestmine intregi, cătu si pentru garnitur'a vestmintelorу séu pentru paletot's, robe si palerie. Atlasulu e placutu mai alesu unde se intrebuinteza de garnitura. Totu asié de desu se intrebuinteza si primur'a de atlasu.

Schimbatuinea gustului si a umórei damelor . . . inse mi aducu aminte că am sê vorbescu numai si numai despre fapte. Asié dara, scii dta dle redactoru, ce e materi'a de Change? Materiele de Change sunt cele mai noué si mai scipiciose materie, tiesute din fire de dôue colori diferite, de es. din fire de metasa de colórea ora...gia si sura, pensée si de colórea nasipului, véneta si sura séu galbina.

La materie de osebitu elegante si vargate se schimba regulatu trasurile (vargele) mai intunecose de Change cu cele colorate de atlasu, si a nume: trasure (varge) vénete de atlasu cu cele vénete si galbine de Change, séu: trasure (varge) de atlasu de colórea burgundica cu cele de rosa si galbine de Change. Dupa aceea este atlasu de trasure de colori diferite, de es. cu trasure vénete, albe, sure si rosa, a caroru ordine se repetiesce regulatu. In urma mai sunt inca de amintitu materiele de metasa si lana de o singura colóre si trasure cuadrate.

Vestmine intregi facute din materie vargate cuadrat suunt fôrte pucine, inse cu atât'a mai tare se intrebuinteza aceste — si mai alesu la tartan si satin de garnitura pentru vestmine, s. a.

Ce se atinge de gustulu meu, atâtua robes-rondes catu si vestimentele croite cu schlep (tragatória séu códa) se pôrta astu-feliu si a nume: cu haine duple, cari din ainte sunt netede, din derertru tare increște si rediemate prin un'a tournura (facuta din un'a materia din peru de calu.) Pentru ca vestmintulu sê apara si mai infoiatu, hain'a de a supra, carea din ainte e de multe ori deschisa, séu se obduce la laturi cu rosette mari, séu se incretiesce din derertru la partea din josu si se cosa de hain'a de desuptu se marginesce prin unu volantu. Ambele haine se facu séu din asemenea materia si colóre, séu hain'a de desuptu din materia vargata cuadrat séu ornata cu flori, éra cea de a supr'a de un'a singura colóre. Cu hain'a acést'a trebuie sê convina si tal'ia. Forma mai noua de talia cu asié nu mit'a parte din derertru francesa, carea e croita astu-feliu in cătu vine in legatura cu partile laterail.

In locu de lente se pôrta adese ori si primure lungi si late din materi'a vestmentului, cari se léga la incingatória, de unde apoi spendjura crucindu-se.

Vestimentele cele scurte sunt din josu inguste binisioru, (se intielege că si crinolinulu e redusu la un'a mesura modesta) si garnite totu de un'a cu volant's si cu alte de asemenea.

Ern'a aduce pentru damele cele tenere caciulele de barsionu negru séu coloratu cu marginie de astrachanu si cu fundu micu si rotundu. Unu velu negru obduce marginice barett-ului, care ajunge numai pana la barbia si se inchide din derertru in forma triughiulara.

Proprietariu, redactoru respundiatoriu si editoriu: **IOSIFU VULCANU.**

Cu tipariulu lui Emericu Bartalits in Pest'a.

De toilette pentru societati mai simple séu teatrul se intrebuinteza bluse din satin coton de colori viavici si brozatu.

In dile reci multe dame pôrta numai bunde, se intielege dé sine că numai candu mergu la preambulare séu pe ghiatia. Rocu, paletot, barett si mufu micu, e un'a moda, carei-a origine trebue redusa la Eschimo'st despre ce inse nu voieseu a aduce neci una sentintia, cu atâtua mai virtosu, fiindu că cele de 50 de sîre ale mele séu că au espiratu deja.

## Gacitura numerica.

De Anastasia Leonoviciu.

- |                   |                                 |
|-------------------|---------------------------------|
| 6, 7, 12, 5.      | E regin'a floriloru.            |
| 1, 2, 1, 9.       | Flôre cu placutu odoru.         |
| 3, 14, 8, 5.      | Prunculu candu ântâiu vorbesec, |
|                   | Pre acést'a o numesce.          |
| 12, 7, 4, 9.      | Ern'a o imbrafisiâmu.           |
|                   | Si vér'a o 'ndepartâmu.         |
| 12, 14, 6, 11, 5. | Mineralu trebuintiosu.          |
| 12, 5, 10, 2, 9.  | Ern'a ne e de folosu.           |
| 12, 13, 7, 1, 5.  | Candu de-aceste nu voru fi,     |
|                   | Cultur'a nu va 'nflori.         |
| 1—14.             | Tôte câte suntu in lume,        |
|                   | Nu au asié dulce nume,          |
|                   | In eternu dar sê traiesca;      |
|                   | Si maretii sê infloréscia!      |

Deslegarea gaciturei de siacu din urulu 42:

O! Moldova prea frumosa,  
Din raiu sameni a fi scôsa!  
O! Moldova desfetata  
Si cu tôte 'ndestulata,  
Plina-ai fostu ca o albina,  
Ca o prea dulce fantana,  
Ca isvoru cu apa rece,  
Din care bê cine trece.

Deslegare buna primiramu de la domnele si domnișoarele: Juli'a Porutiu nascuta Crisanu, Elisabet'a Muresianu nasc. Paraschivu, Luis'a Ariesianu nasc. Vlasa; Anastasi'a Leonoviciu, Elisabet'a Olteanu, Laur'a Ionescu, Cornel'i Cadariu, Hersili'a Magdu, si de la domnii: I. B. Timisianu, Alesiu Olariu, Eutimiu Dimitrescu si Vasiliu Novacu.

## POST'A REDACTIUNIL.



**Deva.** Dlui G. L. Tabloului dorit u si a si spedat. Te rogamu se ni aduni căti-va abonanti, de cumva ti-concede temporulu.

**Domnișoarei Z. M.** Gacitur'au se pôte publica, pentru că asié — fara vocale — n'ar deslega nimene, apoi ne rogâmu ca de alta-data s e ni tramiteti si deslegarea.

