



## Foia enciclopedica si beletristica cu ilustratiuni.

**PEST'A**  
4/16  
**junio**  
1867.

Ese in fie-care seara odata, adica domineca a  
continendu o col'a si diumetate.

**Pretiula pentru Austria**  
pe Febr. - Sept. . . . . 5 fl. --  
pe Febr. - Dec. . . . . 7 fl. -- cr.

**Pentru Romania**  
pe Febr. - Sept. doi galbeni.

Nr.  
**23.**

Cancelar'l a redactiunel

**Strat'a morarilor Nr. 10.**

unde sunt a se adresă manuscrisele si banii de prenumeratiune.

Epistolele nefrancate nu se primesc si opurile anonime nu se publica.

**III  
curso  
anualu.**

### Andreiu Medanu.

Implinirea misiunei sale in cerculu seti de activitate, pentru fia-care barbatu este un'a dintre cele mai frumose virtuti. Barbatulu alu carui portretu lu-publicâmu in nrulu acesta, cu dreptu cu ventu se pote insîrâ intre acei ómeni ai nostri, carii totdeuna s'au nisuitu a corespunde cu demnitate detorintiei loru, si carii si-au implinitu cu onore chiamarea. La ajungerea acestui scopu l'au ajutatul mintea-i agera, constant'a in principisi, tarf'a in lucru, si caracteru-i nepetatu.

Dlu Andreiu Medanu fu nascutu in districtulu Cetătii de Pé-



Andreiu Medanu.

tra in comun'a Magureni la 30 noemvre 1824. Tata-seu Ioanu fu protocolistu distripualu si repausà in anulu 1827 si asié junele Andreiu in etate de trei ani remase orfanu; mama-sa inse ca o mama buna ingrigindu-se de educatiunea fiului seu lu-dede la scólă, care apoi facù studiile gimnasiale in gimnasiulu de Baia-mare, — éra cursulu juridicu l'a absolvatu in liceulu de Clusiu in anulu 1844.

In anulu urmatoriu a practisatu la tabl'a regesca din Muresiu-Osiorhei, dar impregiurârile materiale neiertandu-i a sacrá unu tempu mai indelungatu pracsei la nu-

mit'a tabla regésca, inca in acelu anu se rentór-se la loculu nascerei sale, unde in anulu 1846 fu alesu de asesoru districtualu, in care calitate functiună ca judecatoriu la asié numitulu tribunalu partialu si filialu pana la anulu 1848.

In anulu acesta incorporandu-se districtulu Cetății de Pétra cu cunoscutele alte trei comitate din Transilvania cu tiér'a ungurésca, si introducandu-se sistemulu de administrare a cestei tieri in numitulu districtu, Andreiu Medanu fu alesu de juratu la unu protojude cercualu pana in fatalulu anu 1849, candu dupa sugrumarea revolutiunii incetă sistemulu comitatensu, si cu acest'a sifunctiunarea diregatorilor comitatensi si districtuali.

Atunci se retrase in viéti'a privata, pana in anulu 1852, candu pentru de a-si insusî cunoscinti'a limbei germane si a dreptului austriacu, se duse a practisá la judecatorf'a cercularia din Lapsiulu ungurescu, si remase acolo pana in a. 1854, candu organisandu-se definitivu oficiile si facandu-se stramutare in persóne si la numit'a judecatoria, érasi se retrase in viet'i'a privata pana la 1861.

In anulu acesta restituindu-se constitutiunea, fu alesu prin aclamatiune de protonotariu in districtulu Cetății de Pétra, care oficiu luptă pana 'n auulu acesta cu o diligintia exemplaria.

In lun'a trecuta restaurandu-se comitatele, dinsulu se dechiară, câ va primi mai bucurosu unu postu de asesoru, fu alesu de atare prin achiamatiune.

Cu ocasiunea deschiderei dietei presinte cerculu de alegere Remetea in districtulu numit'u lu-alese de deputatu si ca pe atare si acumulu-vedemu intre anteluptatorii nostri națiunali.

## D O I N E.

### I.

**L**asa, lasa mei baditia,  
Câ mi-ai fostu fara credintia,  
Dar te-a ajunga si pe tine  
Dorulu bade ca pe mine,  
Dorulu bade care plange,  
Care usca si te stinge ;  
Câ-am fostu rugia leganata,  
Fii'ca mamei desmierdata,  
Si-am fostu mandra si-am fostu flóre  
La-a maicutii sinisióre, —  
Dragulu teu ni-a 'ngalbinitu,  
Dorulu teu ni-a vesteditu.

Bade badisorulu meu, —  
Nu te-oiu blastemá mai reu ;  
Da te-ajunga, bade-ajunga  
Dorulu care te alunga  
Candu e ceriulu fara stele,  
Candu-su noptile mai grele  
Pe la babe vragitóre,  
Dupa ierburi pe rediore,  
La strigoi intre otara  
Candu e noptea mai amara, —  
Si-apoi bade badisoru,  
De-i mori, sê mori de doru !

### II.

Fost'am mandr'a mandreloru  
Péna dalba de bujoru,  
Fost'am flóre dintre flori,  
Cruce mandra 'ntre fetiori,  
Fost'am flóre, fost'am fraga,  
La fetiori dragutia draga —  
Si baditia scii tu bine,  
Lasai lumea pentru mine,  
Dragostea lasai sê planga,  
Doru si inimi sê se franga, —  
Pentru mine badisoru,  
Sufletielu insielatoriu.

Fost'ai mandrulu mandreloru,  
Pen'a dalba de bujoru,  
Venturelu ce te 'mpresóra,  
Fluturelu ce mandru sbóra,  
Venturelu ce ni sioptesce ;  
Fluturelu ce te-amagesce,  
Tóta lumea ti-a fostu draga,  
Tóta mandr'a ti-a fostu fraga,  
Tóta dîu'a serbatóre,  
Tóta noptea siedietóre,  
Totu sinutiulu cu odoru  
Sufletielu insielatoriu.

Floricic'a mortiloru, —  
Mi-a vinitu baditia-unu doru :  
Sê-mi-lasu flórea floriloru,  
Si dragutiulu mandreloru.  
Dragoste la maiculitia,  
Plansulu meu si-a mea credintia, —  
Ca sê vina superata,  
La cruciti'a ne 'mpenata,  
Si sê planga dupa mine,  
Cum am plansu eu dupa tine, —  
Apoi tîe badisoru  
Blastemulu dragutieloru.

V. R. Buticescu.

## PAUNU PETRISIORU.

Novela originală poporala.

## I.

In comitatulu Temisiorei se afla comun'a Temesiesci, curatul romana, cu 1200 suflete, cu dōue parochii, de si ar-fi de ajunsu un'a, cu notariatu localu care mai are si filiale alte dōue comune, in fruntea caruia siede unu magiaru.

Instructiunea in acésta comuna propasiesce ca raculu. Nu scim cui sê ascriemu acésta, indiferentismului intelligentiei seu a poporului? — Misericordia e cam comuna, ici côle afiandu-se câte unulu mai avutu si acel'a nu e avutu in intlesu curatul.

Poporulu din acésta comuna — precum in genere poporulu romanu banatianu — are de altmintrea o ereditate fōrte frumōsa de la stramossii sei, elu e fabricantele mai a tuturoru obiectelor de lipsa pentru elu. Elu e mai cu séma cioplitoriu de lemn. Casele sale elu singuru le edifica si construēdia. Decâtul câ instructiunea publica detoréza cu introducerea desemnului in scôlele poporale, care ar descepta in poporu gustulu esteticu. Ori cine ne va concede acésta, care va vedé disordinea in constructiunea caselor, olatelor, gardurilor, stratelor s. a. de rendu in comunele romanesce. Poporulu ar trebuí sê ~~nu face~~, câ déca face ceva, si pote face, de ce nu faca deodata ca sê fia si bunu si frumosu. Asie si in ~~cumun'a~~ Temesiesci vei vedé strate neregulate, garduri in disordine, casi bune de o parte, dar fara proportia, inchise cu garduri de catra strate, ici colea se mai vedu si case varuite, altele numai pe langa ferestri, altele nimicu.

Poporulu romanu de comunu e plugariu, si pentru aceea in mare parte si poporulu din Temesiesci ca plugari si cresce pruncii sei mai multu in acestu ramu de industria, si primu urmare tenerimea si pruncii de rendu sunt pastořii vitelor.

In tómn'a anului trecutu intr'o vineri desu de dimanétia, dupa o nópte cu o plojia mica, pe candu o negura usiora acoperea pamentulu, esîsera vre-o siese princi din Temesiesci pe livedi cu vitele la pasiune, si findu pamentulu móle, formasera diosu unu cercu jucandu-se *de macu*<sup>\*)</sup> (unu joc originalu, precum sunt tóte jocurile, tenerimei tierenesci romane: popiculu, pórca, térla, burocu, suveica, iesi drace din canepa etc,

Cu cutitulu se facu si figuri, la care cutitulu pica cu ascutitulu in pamentu. Celu-ce face erore duidesce pe unu picioru, si déca scapata piciorulu pana la meta, i se dâ macu, adeca pamentu marunti in gura.

care tóte se potu vedé in prasa in caii lui Sán-Tóderu). Pe langa joculu ,de macu' fiindu câ sôrele se ascundeau prin negure, pruncii mai recitădă si aceste:

Vina sóre  
Pe picioare,  
Pe carutia  
Lui milutia,  
P'unu paiau,  
P'unu maiu,  
Pe caciula  
Lui Mihai !

De odata inse se tredîra de o vóce din napoia loru, cunoscuta de altmintrea, care se adresa catra unulu dintre pruncuti.

— Mei Gicutia<sup>\*)</sup> aici esti tu ? intrebă vócea.  
— Aici, — respunse prunculu.  
— Vina o tira (putîntelu) incóce !

Prunculu se scolă, si mérse catra cunoscutele strigatori. Acest'a lu-prinse de mana, si intorcandu dosulu catra ceialalti prunci, scôte din busunariu o briscutia cu maneriu de lemn coloratu rosu — in pretiu de unu cruceriu — si dîsa catra Gicutia :

— Vedi briscuti'a ast'a, tîe o-am adusu.

Prunculu plinu de bucuria mai nu i-o rapì din mana si voiá sê fuga la socii sei a se laudă cu briscuti'a.

— Mai stai o tîra sê te intrebă ceva, apoi ti-oiu da. Spunemu este tata-teu a casa?

— Nu-e a casa, elu s'a dusu la orasiu (Temesiorea) la piatiu, sê mai terguie ceva pentru nan'a, câ se marita.

— Asie? nan'a ta se marita? dupa cine?

— Dupa Petruțiu a lui Novacu? hm! hm! dîse Paunu Petrisioru, a carui vóce incepù a tremurá de gelosía, câ-ci elu erá dragutiu cunoșcutu a Lenei cei frumose a lui Teodoru Draganiu, a nanei lui Gicutia.

— *Oru* petîtu pe nan'a ta? — intrebă Paunu.

— A séra or fostu doi ómeni la noi.

— Lasatu-au merulu?

— Lasatu, câ tat'a l'o primitu. Nan'a nu l'o primitu, ea o plansu. Tata o dîsu câ o bate, trebuie sê merga dupa Petruțiu.

E de sciutu câ Petruțiu e feiorulu celui mai avutu omu din comun'a Temesiesci, si uniculu fiu, inse pe langa acea câ erá urîtu, mai erá si gibosu, si ajunsese etate de 25 ani, nepotendu-si capetá nevasta, nu-e mirare deci câ

<sup>\*)</sup> Gica, Gicutia e diminutivulu lui Georgiu, pronunciandu banatienii pe G. ca gy. magiaru.

Lena a plansu. Ea a plansu si pentru că idealul ei Paunu, carele acum ca neci odata — i statea inaintea ochilor cu statura-i atletica, cu facia-i rumena, cu periu-i negru ca ebenu, cu ochii frumosi si focosi ca döue mure, ca unu adeveratu patine. — Paunu cunosea anima Lenei, elu vedea presiunea tatalui ei, si mahnierea lui eră mare.

— Du-mi-te te joca cu copii, — dîse Paunu tristu si disparu.

## II.

Amintiramu mai susu *lasarea merului*. Acăsta e cea d'antâia ceremonia a nuntii. Mirele tramele adeca doi barbati séu si femei din partea sa, la parintii fetei, ca petitorii. Acestia duce cu sine marulu si o plosca cu rachia. — Merulu — de comunu la cei mai in stare stâ dintr' unu meru frumosu si alesu, in care de diumatate sunt bagati bani sunatori de argintu séu si galbeni. Dupa ce intra petitorii in cas'a fetei, incepua discurá numai tîntindu la scopulu venirei lor. Discursulu se incepe de a rendulu de la impregiurarea, că a datu Ddieu tomna bogata si e tempulu celu mai acomodatu de nunta. — Poporulu mai cu séma tiene nunt'a tomn'a. — Si apropiandu-se de scopu, prin scoterea ploscei-ciuterei — cu rachia, si punerea ei pe mésa, dîce unu dintre petitorii :

— Credu că acuma veti scigazde bune, că pentru ce amu venit. Déca va vré Ddieu pe cum vremu noi, credu că va fi bine. O sé ne ospetâmu!

Dupa desbateri in susu si in jósu, ajungandu-se la convoire comuna, se scóte merulu si se inmanuedia fetei, apoi se bé rachia, se determina diu'a logodnei, si petitorii se departa.

Asemenza venisera si petitorii lui Petru, cu o plosca de rachia, cu unu meru mare in care ereu bagati doi galbeni, 3 taleri si 4 sfanti. Así meru bogatu, neci o feta nu capetase. Dar neci că era feta mai frumosa decât Lena, cu periu aurelu si cretiu, cu facia ca neu'a, cu ochii vîneti si mari, nasu proportiunatu, guritia mica dinti frumosi si tenera numai de 17. ani. De si era de parinti mai seraci ca a lui Petruti, dar totusi cu stare indestulitore, si ómeni de cinste in satu. Petitorii lui Petruti inse nu s'au dusu cu deplina mangiare din partea Lenei. Lena cea frumosa si mama-sa, de locu au sciutu, că pentru cine va fi petita, că-ci petitorii erau consangeni de ai lui Petruti. Ea si mama-sa cu Gicutia fratele ei neci n'au intrat in chilie in facia petitorilor. Candu se deschise usia, si esê bab'a casei, mam'a veduva a stapanului casei, si cu o fa-

cia plina de bucuria, cu merulu aceia in mana dîse catra Lena :

— Uita-te Lenutia maichii! ce meru frumosu si bogatu ti-oru adusu petitorii acestia! Na pune-lu bine.

Lena siedea pe unu scaunasiu langu mama-sa nemiscata.

— No! ce ti-e tîe, tîe nu-ti pare bine la ce bogatate o sé ajungi, cine are galbeni ca parintii lui Petruti!

— Sé-ti spunu mama — dîse noru-sa, mama Lenei — că Lenei nu-i e voia de omenii aceia, si io nu o asiu silí.

— Hei sciu io ce draculetii are in capu. Ea vre dupa sarantoculu de Paunu! Dara Toderu a primitu merulu si ea trebuie sé mérge dupa Petruti. — Éca merulu, nu face pe tata-te de rusine, — dîse betran'a cam catinelu ca sé nu se auda in chilia, dar totusiu destulu de furiosu.

Lena luă marulu, — lu-trenti intr' unu coltiu, si dîse intre lacremi:

— Paunu nu e sarantocu! Eu dupa gibosulu ála nu m'oiu duce — si cu acesta disparu din cuina.

## III.

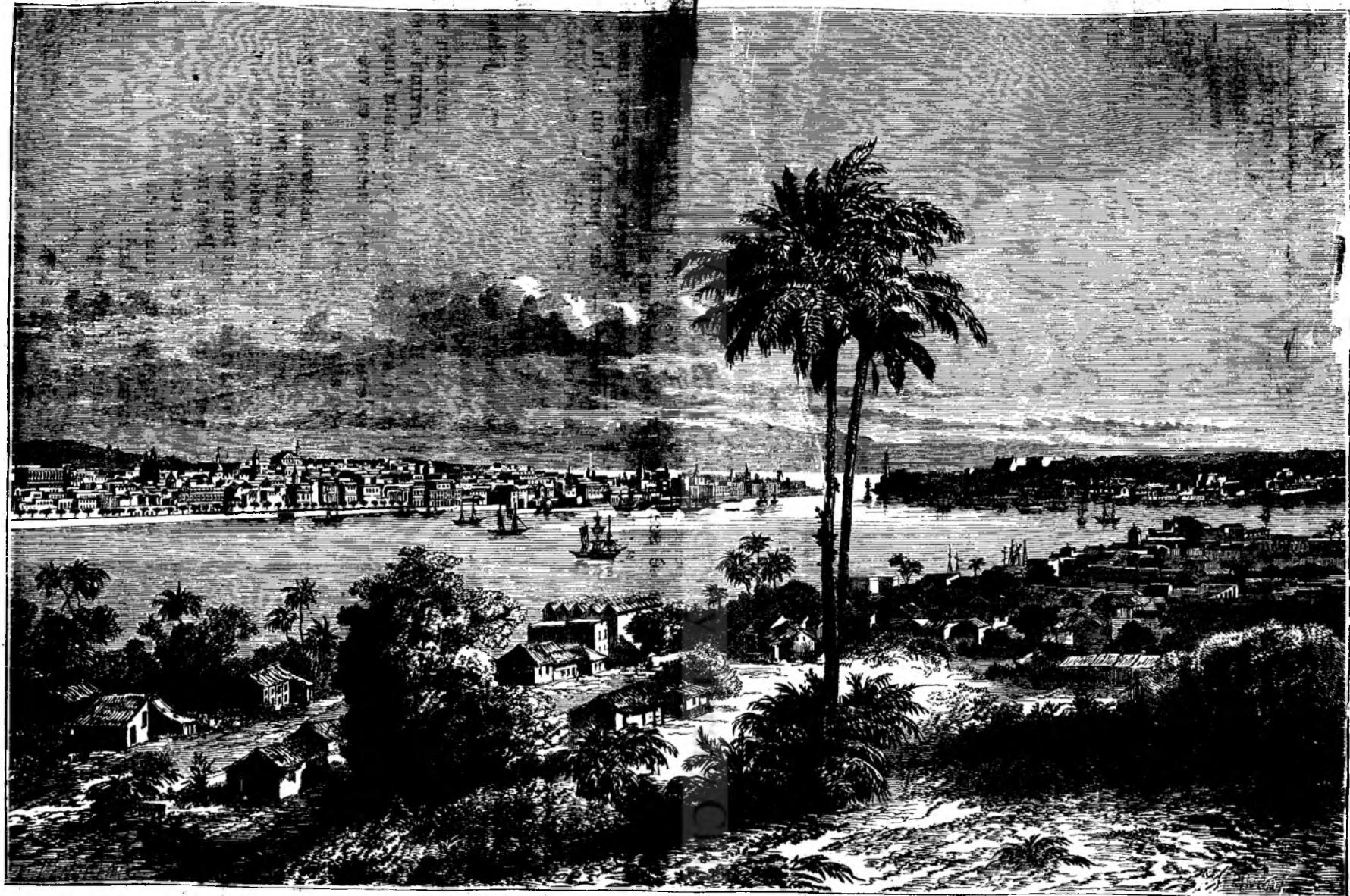
Scimu din mitolog'a, cumca merulu de auru din gradinile hesperidelor, numar unu Ercule cu tota poterea si astutia sa l'a potutu castigá. Scim că merulu dienei Eris a fostu meru de certa intre sesulu frumosu, si Paris l'a judecatu ca meritulu frumsetiei dînei Vinerea. Cine nu vede deci si in datin'a acesta, *lasatulu merului* nainte de cununia, o reminiscintia mitologica?! Lasatulu merului si aci, e marulu hesperideloru, că-ci déca e primitu, se delatura tote pedicile la dobendirea adeveratului si oftatului meru, adeca a miresei. Elu e merulu lui Parisu, că-ci prin elu junele lu-judeca dreptu atributu alesei animei sale, si acesta nu de pucine ori devine chiaru meru de certa, séu din caus'a rivalitatilor, séu din caus'a neprimirei lui.

Merulu e decidiatoriu de casatoria séu de necasatoria la romani Temisiensi, dupa cum adeca lu-primesce séu nu. Si déca din sfiela ori respectu lu primesce, i stâ in voia junei a-lu redá, decatu atunci duplu trebuie sé redeie pretiulu merului. Era de se primesce, dupa canunia lumperiescu mîrii intre sine, si-lu consuma.

Tat'a Lenei a primitu merulu. Lena si mama-sa inse nu.

**Georgiu Traila.**

(Va urmá.)



Havannah, capital'a Cubei.

## Soveniri din Bucuresci..

## IV.

(Proverbie, — o tradiție, — Dimboviti'a apa dulce și — noroișă, — sacagii transilvaneni, — lapte dulce, — popii, jidani și muzicantii, — reformele civilizației și remasările trecutului, — lauri, — improvisații, — unu boeriu, — ceva despre poesi'a poporala romana din Austria și România.)

Neapolitanulu dîce că să vedi Neapolulu și apoi — să mori! Aceasta mandria caracteristica a neapolitanilor s'a prefacutu in proverbii cunoscute in toate partile, — apoi nu mai putienu e cunoscute si canteculu poporalu din Spania :

Qui 'en no ha vista Sevilla,  
No ha vista maravilla.

Neapolitanulu și-motivézia mandri'a sa cu aceea, că frumsetele din Neapolu nu se potu vedé nicairi, — apoi spaniolii inca ni spunu o tradiție frumosă despre momentulu unei domine din Sevilla, carea mai bucurosu si-a sacrificat frumsetele, decat să fie nefidela sociului ei. Aceast'a a fost donn'a *Maria de Coronel*. Istoria ei e scurta, inse e magnifica si miraculosa. — Ea era o femeia nobila si forte frumosă, — frumsetele-i rare au facut'o nenorocita, er' virtutile-i stralucite i ascurata o viétia nemoritoria. Domitoriu *Don Pedro* totu o persecuă cu marturisire de amoru. Ea ca să scape de acele curteniri nesuferibile, fat'a ei cea graciósa a versat'o cu oleu ardietoriu. Corpulu ei e balsamatu si se poate vedé si adi acele pete pe fat'a ei, de aceea apoi spaniolii o amintescu totu cu pietate si mandria națiunala.

Romanii inca au unu astfelu de proverbii poporali, — e unu cantecu alu bucureșceniloru, care adeseori l'am audîtu aplicandu-se si in alte parti.

Dimbovită, apa dulce,  
Ciu' te be, nu se mai due.

Acestu cantecu poporalu abunasema e de caracterulu celoru insirate mai susu, inse catu am fost in Bucuresci eu n'am potutu afla espli-catiunea aceluui cantecu, — si marturisescu sinceru, că parasindu capital'a Romaniei, n'am fost fericitu a semti vre-o dorere de despartire, carea s'ar fi potutu reflectă la canteculu de mai susu, — ma potu spune că neci in minte nu mi-a fost Dimboviti'a cu undele ei cele necurate ..... se poate inse, că mai 'nainte ap'a acestei gârle a fost dulce si asié laud'a ei se datézia inca din tempurile mai de demultu, dar acum cu dorere marturisescu, că ap'a ei e atât de noroișă, că

e cu nepotintia a o bé mai 'nainte de ce s'ar fi limpedîtu.

In privint'a apei capital'a Romaniei e forte neglijata, — pe candu in mai multe privintie are lipsa urginta de unu apaductu bunu, care abunasema ar' dă alta fatia capitalei.

Portatorii de apa din Bucuresci mai fara neci o exceptiune sunt transilvaneni; — sunt o multime de ei si toti traiescu bine, că-ci prin cararea apei si-casciga frumosi bani, — multi dintre ei se inavutiescu, dar cei mai multi inse traiescu bine si in urma se alegu numai cu ce a inceputu, — adeca cu unu calu si — *sacau'a*.

Sacau'a e unu vasu cu dôue rote, cu care se cara ap'a de aceea apoi caratorii de apa se numescu — *sacagii*.

Interesante figuri sunt pe stradele Bucuresciloru si portatorii de lapte, — acestia sunt pecurari, cari vendu lapte de 6ia portandu-lu in galete.

De demaneti'a se audu strigandu : „lapte dulce, — lapte dulce,“ si de e in voia buna mai adauge si cateva ritme improspate cari de regula sunt pline de umoru, că-ci poporulu nu poate fi fara glumele sale innocente, — chiar si candu e asupritu de necesuri grele, adeseori vedemu pre bietii tiereni glumindu cu ore-si-care nepasare.

Catra acestia se pot vedea in portatori de dulcetieri si bragagii, — cari de regula sunt albanesi, bulgari, séu greci, inse toti sciu romanesce, — dar portulu nu si-lu schimba neci odata, ci pastrădia pre celu bulgaro-turcescu.

Vorbindu despre figuri interesante, abunasema mai interesanti sunt popii, jidani si muzicantii.

Acestia formedia unu triumviratu originalu, nu in alta privintia ci in privint'a portului, că-ci tostrei pôrta unu vestimentu lungu pana la calcane si la breu se incingu cu vre-o neframa séu alta cingatòria.

Civilisatiunea moderna a inceputu a mai face reforme si in privint'a porturilor lor, inse cea mai mare parte a celoru ce se tienu de acestu triumviratu, inca totu sustienu cu taria tipurile antidiluviane. — Popii nu pôrta pelaria ca cei de la noi, că c . . . . rusescă, care săptana cu a calugariloru, numai că e mai lata si asié are form'a unei caldari, — ni potem dară inchipui cătu de comodă pote fi aceea iérna si vîr'a, — jidani sunt mai practici nitieliu, că-ci iérna au caciula, vîr'a inse pelaria, dar sulufii cei lungi si incretîti nu se mai indepartădia neci iérna neci vîr'a.

Dar firesce că sunt multi jidani imbracati si in costumulu modernu, si mai alesu jidanii spanioli cu totulu diferescu de cei polonesi, cari numai pastrădă acelu portu urtiosu; — intre densii se afla multi patrioti si romani buni, inse in genere jidanii nu se pré interesédia de inaintarea si buñastarea Romaniei, ci venédia interese proprie particularie.

Musicantii sunt forte placuti in tóta Romani'a, dar si merita ei recunoscinti'a poporului, câ-ci din vechime ei au fost creditiosi partasi la suferiritiele si bucuriele romaniloru. — Ei sunt executatorii horeloru frumóse ale poporului, instrumentele loru musicale sunt ceter'a séu laut'a, da aceea se si numescu „lautari,” — apoi cobs'a, si adeseori flueritiele turcesci, cari atievlescu forte tare, si urechea nededata cu sunetele acestui instrumentu, abunaséma lu-afla cam neplacutu, — inse in cele mai multe bande națiunale lipsescu flueritiele turcesci.

Multu mi-a placutu cantarile lautariloru, cari le canta celu cu cobsa, si in acésta functiune pare că e unu Apollo incunguratu de corulu musicalu.

Cantarile lautariloru sunt nesce improvisatiuni ocasiunale, câ-ci mai alesu la dorintia óspetiloru se facu pentru petreceri momentane, — ~~de suprimerite, dar cele mai multe sunt neestinse, decă se nu servescu spre onórea respetivilor.~~

Mai nimerite sunt cele satirice si sarcastice, cari se facu pentru satirisarea óre carei persoane, dejudecate inaintea opiniunei publice.

Asié odata fiindu la o mésa mai multi teneri cari toastau pentru sanetatea celor mai distinsi barbati liberali, — unu boerasiu de là més'a din apropiare si-esprimá neplacerea si incepù a insultă pre toti aceia ce voiau eliberarea tieniloru.

Tenerii liberali nu voira să incépa vre-o disputa serioasa cu acelu pigmeu retrogradu, ci unulu se adresă catra musicantulu cu cobs'a :

— Audit'ai Jorgule, ce a dîsu coconasiulu? — dîse tenerulu liberalu — n'ai scí să-i spuni vre-o casania?

Jorgulu indata a fost gata cu improvisatiunea si cu unu tonu sfasîteriu, incepù a cantá :

Du-lu, du-lu, du-lu la manastire,  
Să-si via boeriu 'n fire!

Adéca sub manastire e de a intielege cas'a nebuniloru, carea e in manastirea *Marcutia* aprope de Bucuresci.

Acésta improvisatiune nimerita apoi abunaséma mai mare impresiune a avutu asupra

coconasiului retrogradu, decatu daca i-aru fi peroratu cineva ca unu Demostene.

Dar si mai nimerite sunt cantarile de amoru a le lautariloru, inse dorere că adeseori aluneca pe terenulu neconveniabilu cu estetic'a; — inse cantarile amoróse ale poporului sunt corespondietórie objectului sublimu si dovedescu o subiectivitate patrunsa de sentieminte curate si nobile.

Adeseori m'am semtîtu farmecatu de frumseti'a poesiiloru poporale din Romani'a, — ele sunt multu mai dragalasie decatu ale romaniloru din Austri'a, — limb'a e dulce si inflorita, accentele cantariloru emulédia cu sonurile dulci ale paseriloru esaltate de fericire, pe candu limb'a cantecelor romane din Banatu, Ungari'a si Transilvani'a e mai putienu farmecatória, — dar nu e acì loculu ca să cercâmu a aretă causele adeverate ale acestei impregiurâri; — intr' altu chipu sum convinsu, că stimatulu publicu cetitoriu inca cunósce acele impregiurâri grave, cari au avutu si inca mai au influintia daunósa asupra limbei vorbita de romanii din Austria.

Prin aceste inse nu voiescu a negá sublimitatea si frumseti'a poesiiloru poporale de aici, câ-ci in asta privintia poesi'a nostra poporala escelédia in tóte partile locuite de romani.

Iulianu Grozescu.

### Capital'a insulei Cub'a.

(Cu ilustratiune pe pagin'a 273.)

Caletoriulu Richard Dahna in descrierile sale despre insulele Antileloru, astfelu si-continua caletori'a sa :

In 7 fevr. am privit u pentru antei'a data délurile Cubei; o indepartare de vre-o 60 de mile ne despartiá de Havannah, capital'a insulei. Apropiandu-ne de insula, totu mai tare intram in sinulu de mare spre a ne incantá in privirea panoramei frumóse, ce ni-se desvalea cu incetulu, — giuru impregiuru se inaltiau délurile din sinulu valuriloru, — — — intre aceste se aredica stanc'a grozava Morro, pe culmea careia e farulu portului, — sub acest'a sunt santiuri si turnuri cu standardele falafietóre in ventu.

Chiaru amu ajunsu in portu, ap'a acì e forte afunda, si cele mai grave nai se potu inverti cu usioritate. — — — Sórele era spre apusu, — urmá apoi nóptea recorósa. Resuná si clopotulu de séra, care aici e inlocuitu prin sunetulu de tunu; — cetatea era impresorata de radiele sórelui de séra; — apoi indata incepura a suná si trimbitiele, — ferestile pe rendu se

iluminara, — ochiulu ardioriu alu forului — ca buh'a in pustia — privea dreptu spre luciulu mărei. — Tacere adenca pretutindene si nici n'am credere, că in apropiarea năstra e unu orasii principalu. — Candu si candu pe naia se aude latratulu de cane, injura vre unu marinariu, seu clopotielulu de signalisare se lupta cu tacerea adenca. — Nemica nu se mai aude altu ceva, masin'a de vaporu naintédia cu seriositate, lun'a si stelele se ingana cochiatandu cu luciulu mărei astăsdere plinu de stele. — Reversatulu dioriloru se saluta prin canteculu unui musicantu ce sta pe acoperisiulu naiei, si inca n'a incetatu canteculu, cand éta că audim' su-netulu tobeloru si trimbitieloru de pe Morro, Punta, Cabasia si Cassa Blance, cari ne salutau. — Suntemu in o lume cu totulu'noua. — Sub tóte standardele se aduna fiii loru, — a cí e standardulu galbenu — rosiu alu Spaniei, — tricolorulu francesu, — colo e crucea mare a Stului Giorgiu de pe drapelulu Britaniei, — alu Americei nordice, Portugaliei, Brasiliei si Italiei.

Vaporulu ajunse in portu. — Dupa ce comisiariulu sanitariu si-implini misiunea si ni-se cercara pasapórtele, plecai spre cetate suindume in o carutia usiéra asié numita — Volanta.

Intraremu in acestu orasii curiosu. Stradele anguste si casele strimtorite la o lalta, — döue care nu potu trece unulu pe langa altulu, ci déca se intelnescu, unulu trebuie să reintoarne. — Pe unele locuri stradele sunt acoperite cu pandia de vësla, si poporulu se scutesce aci contra arsítiei sôrelui ca sub cortu. — Imbul-dial'a multimeei pretutindene e mare. — Pretutindene se potu vedé fete si neveste tenere imbi-andu-si pomele gustóse de sudu, din cari indata cumperâmu cateva bucati, că-ci demultu le totu dorim, — apoi sunt aci destui perdevéra, cari stau si se uita cu nepasare fumandu-si sugarea, acusi-acusi se intelnescu negatiorii ser-gitoru si Volantele usiéra, asupra carora e intinsa o pandia veneta seu e acoperita cu muszelinu rosiu, de sub care se ivesce capetele frumóse ale unoru femeie cu ochii negri.

Strad'a năstra se deschide spre piati'a la arme; aci sunt gradine pompoze cu florile cele mai frumose, — aici in apropiare e si palatulu guvernatoriului. — Intr' unu coltiu a acestui palatu este o capela, — in acesta besericutia s'au adunatu mai d'antaiu Columbianii pentru ca să dea multiamita lui Ddieu, aci au tienutu te-deum-ulu primu pentru resultatele descoperiri. — De aci ajungem' pe „Paseo de Isabel Segundas,” unu pasagiu fórte spatirosu si frumosu, stâ din döue promonade seu ale, unulu

pentru calaretii si carete, cela laltu era pentru cei pe giosu.

Apoi indata ajunseiu la otelulu „Le Grand”, unu edificiu maretu.

Peste nòpte e fórte de lipsa precautiunea, ferestile trebuie inchise, nu numai pentru ca să fimu scutiti contra insectelor penitentes de nòpte, ci mai alesu temperatur'a fórte iute se schimba si e fórte stricatiósa, că-ci dince a fost mai caldu diu'a, eu atâta mai frigu e nòptea; apoi facu atentu pre caletoriulu novitiu, ca in odaia să nu amble desculți, că-ci este aci unu insectu, numitu Drigua, care se scobesce in corpul si causadia doreri nesuferibile. — La cin'a d'antaiu in Havannah cu cea mai mare atentiune am fost la pome, la ananesu, la pizangr'a gustosa si la portocalele dulci.

Dupa cina me duseiu in pasagiulu de Isabela Segundas spre a vedé publiculu numerosu.

Pe calea ce ducea la Corso se poteau vedé cateva volante si carete anglesesci, cu servitori in uniforme europene. Mie mai multu mi-placeau volantele usiéra. — Femeiele si-infrumsetescu perulu catu se pote mai frumosu si la preumblarea de sera nu pôrta pelaria seu altu ceva pe capu, — apoi fórte placutu sciu cochetá cu trecatorii 'n susu si 'n giosu; — in genere femeiele de aice sunt frumose, — in perplesitate probabili, dar au cutediatu a privi in ochii loru cei dragalasi.

La optu óre mi-am finitu preumblarea, atunci re'ntornandu catra casa ajunseiu in piața de arme, unde chiaru incepù a cantá band'a militaria.

Pe tempulu acesta cerulu e caldutiu, bine-miroitoriu si e fórte placutu a ascultá music'a preamblandu-ne pe sub arborii ce latiescu unu parfumu imbetatoriu, dar curendu trebuie intrerupta acesta preambolare placuta, că-ci mai tardîu ni pote fi spre stricare.

Barbatii invescuti in vestimente usiéra se invertescu pe langa damele elegante.

Aprindiendo lampele boltelor, atunce se incepú miscarile cele mai mari, — fie-care si-cumpera cele trebuintiose, cafenelele se indesa si vediutele familiarie totu in acestu tempu se intempla. — Déca stâmu naintea vre unei case, prin ferestile deschise potemu vedé pre cei din casa cum vorbescu si glumescu.

In Havannah e datina a se scolá fórte de demanétia, pentru delectarea in respirarea aerului balsamatu de demanétia, — acestei datine frumose si eu m'am supusu si in tota demaneti'a mergeam să me scaldu.

## INCORONAREA.

Diu'a cea memorabila in fine a sositu. Majestatile Loru regele si regin'a s'au incoronatu sambeta in 8 iuniu. Demaneti'a la patru ore bubuitulu tunurilor anunciata inceperea solenitatii. Nu peste multu stradele erau pline de oameni. Toti se grabiau a-si ocupá unu locu bunu, de unde se pota vedé tote bine. Casele pe unde avea se treca conductulu, erau decorate frumosu.

Demaneti'a la cinci ore deputatii se adunara in cas'a tierii si de acolo plecara toti spre Bud'a. Trecerea pe pustea de lantiu era iertata numai membrilor dielei, si acelora carii se tieneau de conductulu de incoronare. Pentru publiculu privitoriu s'a improvisatu doue ponti de naia.

Solenitatea se incepù la 7 ore. Si putinu dupa 8, tunurile din citadel'a Gerardu vesteau publicului adunata, ca Ungaria erasi are rege incoronatu.

Dupa diece ore tunurile erasi sunara. Era finea solenitatii in Bud'a. Tote clopotele din cetatile sorori anuntiau pornirea conductului catra Pest'a. Cuiositatea publicului adunatu in Pest'a era incordata pana la gradulu superlativu. Arangiatorii se nisuaiau din tote poterile a sustine ordinea. Toti se rentornau la locurile loru. Pe tribune se vedea unu publicu forte framodat, inse nu erau tote pline. Preste totu se pota dice ca niciun fostu de fatia astia oameni, cati amu cugetat. Causa acesteia fu acea, ca de o parte foile incepura inca de tempuriu a lasi scirea, ca sub decursulu incoronarii va fi scumpete mare, — era de alta, ca terminulu incoronarii numai cu o dì mai nainte s'a publicatu, si asié omenii de la tiéra ori s'au spariatu a se infatisia, niciun au sciatu candu se va intempla incoronarea? Magistratul si casuri de acele, ca multi au venit dupa incoronare la... inepronare.

Era aproape de 11, candu conductulu ajunse la Pest'a. La beseric'a plebaniala — stetea preotimaea in ornatu besericescu. Er la beseric'a grec-o-romana patriarcul de la Karlovitz, episcopulu serbu din S. Andreu cu alti preoti romani, serbi si greci acceptau soareea conductului.

Cam la 11 ore conductulu trecu inaintea besericiei grec-o romane, unde steteramu si noi. Mai antaiu veni unu escadronu de usari, apoi doi calareti de curte. Apoi urmara banderiile. In fruntea acestorui calari contele Gedeonu Ráday, capitanulu jasigilor si alu cumanilor, cu piele de perdutiu pe spate si cu bucin'ulu lui Lehel aninatu de umeri. Dupa dinsulu venira jasigii si cumanii cate trei. Banderiulu acesta era mai numerosu intre tote. Dupa acestia urmà banderiu cetatileloru sorori imbracatu in colorile reginei. Apoi se ivira banderiile comitatelor, imbracati in colorile comitatelor respetive. Mai fia-care comitat a tramsu cate trei individi, sunt inse comitate cari n'au tramsu neci unul. Imbracamintele toturora straluceau de lucsu extraordinariu. Intre banderisti observaramu patru romani, doi din Banatu, unul din partile anesate si unul din Ardealu.

Dupa banderii erasi venita calareti de curte, dupa acestia urmara magnatii calari, lucsulu acestora apoi intrepu tota imaginatiunea nostra. Vestimentele erau impodobite cu petre scumpe si caii loru abie se vedea de auru.

Dar nu ni remane multu tempu de admiratu, ca ci éca vinu ministri, intre cari bar. Beust in fracul seu rosu cosutu cu auru atrase atentiuenea toturora.

Urmara membri diplomaticei, demnitarii militaresci, paditorii coronei, si in fine — episcopii calare si in ornatu besericescu. Acestu spectaclu neindatitnu atrase atentiuenea toturora. Erau intre ei si doi episcopi romani.

Apoi urmà regele pe unu calu alb, pe capu cu corón'a tierei si pe trupu cu paliulu Stlui Stefanu. Publiculu erupse in vivate entusiastice.

Ajungandu inaintea besericiei plebaniale, regele se cobori de pe calu si se suia pe tribuna, era episcopii stetera in giurulu tribunei. Dupa rege se suia paditorii coronei, ministeriul si primateli. Acesta, dede in stang'a regelui o crucifise, carele cu drept'a aredicata, si cu fati'a intórsa spre resaritu rostii dupa primateli cuvintele juramentului. Era o tacere adanca. Monarcul rostii impiede si curatu cuvintele. La cele din urma cuvinte entusiasmulu poporului nu se mai potu opri d'a se esprime. Soldatii din apropiare desiertara puscile, tunurile si clopotele incepura erasi a suna. Sgomotulu acesta a causatu si oresi-care nenorocire. Spariandu-se calulu, episcopulu romanu de la Oradeamare — cadiu, dar nu s'a vatematu periculosu.

Sub decursulu juramentului patru archiduci ocupau locu la trepte tribunei.

Maj. Sa se cobori pe cealalta parte a tribunei, si suindu-se pe calu, conductulu porni prin piati'a magistratului, strad'a Vatiului, si strad'a Doroteei catra piati'a dinaintea punctu de feru, unde pe movil'a de incoronare era se ntemple tajarea cu sabia. Asié imbuldiéla de oameni demultu n'a fostu in Pest'a ca in apropiarea acestor strade. Inca si acoperisiele caselor erau pline de oameni.

Putinu inainte de 12 Maj. Sa ajunse la movil'a de incoronare, calari pe ea iute si taià cu sabia in cele patru parti a lumiei, in semnu ca va apera tiér'a in contra inimicului din tote partile.

Maj. Sa regin'a impreuna cu damele de curte privi ceremonia asta de pe balconulu dinaintea edificiului societatii Lloyd, principale de tronu asisdere era acolo si privea cu multa atentiuene acésta serbare.

Membri dietei inse n'au fostu norocosi a poté vedé tajarea cu sabia. Dinsii dupa depunerea juramentului venira pe naia de la beseric'a plebaniala pana la punte, — inse naia cea comoda intardia si reprezentantii tierii chiar atunce desbarcara, candu Majestatea Sa se cobori de pe movila.

Dupa acésta conductulu in aceeasi ordine pleca erasi spre Bud'a. Regin'a se duse pe giosu pana la naia si publiculu in totu loculu o primi cu cele mai sincere ovatiuni.

Era o privelisca de totu interesanta a privi a supra publicului adunatu inaintea puntii. Delocu toti omenii incepura a se misca, care catra Bud'a, catra movil'a de incoronare. Sgomotulu si imbuldiéla nu se poté descrie.

Inca cateva minute, si poporulu era susu pe movila. Catifeu'a care nu demultu inca decorá pomposu marginile movilei, acum a spintecata in mîr de bucatiile, si e fericit u acela, carele si-a potu castigá o bucatica — pentru suvenire.

La doua-spre-diece ore solenitatea se fini, dar in ospetaria numai dupa trei potui capetá locu, asié de multi erau de fatia.

Despre solenitatile ce au urmatu dupa incoronare mai pe largu in rubric'a neutatiloru.

E. M.

## C E E N O U ?

\* \* \* (*Prandiu regescu*) s'a tienutu sambeta la 2 ore in Buda in salonulu tronului dupa finitulu solenitatilor din Pest'a. Regele veni cu suit'a cea mai splendida, era dupa regin'a urmara dōue-spre-diece dame de curte. La mēsa mai antāiu si-au spelatu manile. C. I. Andrassy a tornat ap'a pe manile regelui si a reginei, era primele li intinse stergur'a. Dupa acēst'a primele rosti rogatiunea de mesa. La mēsa siediura numai siese insi, adeca : regele, regin'a, primele, mitropolitulu de Calocia, nuntiulu papei si contele Juliu Andrassy. Paharniculu mare inschimbă taierele si dandu unu paharu in man'a regelui, carele scolandu-se dīse cu vōce inalta : „Traiesca patri'a!“ Dupa acēst'a beu din pocalu, apoi lu-dede reginei, carea asisdere gustă din vinu. Apoi patru deputati adusera inaintru taiere si le asiediara pe mēsa. Patru magnati asisdere facura asié. Precum audim la mēsa s'a adusu si fcriptura din boulu ce l'au fcriptu la serbarea poporala din Bud'a si au mancatu dintr' insulu. Altfel tu prandiul a fostu mai multu o ceremonia decātu prandiul, unde se manca. Dupa prandiul erasi si-au spelatu manile. Pe man'a regelui bar. Victoru Wenckheim a tornat apa, ér pe a reginei cont. Rudolfu Wenckheim, si cont. J. Andrassy li intinse stergur'a. Primele dīse rogatiunea, dupa care Maj. Loru se retraseră in despartiemintele Loru.

\* \* \* (*Serbarea poporala*) ce s'a tienutu sambeta dupa médiadi pe campulu taberei in Bud'a a fostu interesanta. In siese siatru curgea vinulu din buti. Poporulu se imbuldeia tare spre a potē ajunge la vinu. Inse pré putinu au potutu capetă ceva, cā-ci pana ce strabatura la buti, li se si parse stich'a. Frigerea bonlui asisdere a decursu cu vioiciune. In pregiuri saltau macelari vioi. In alte siatru se impartea panea. Ioculu curgea in mai multe locuri.

\* \* \* (*Banchetulu de incoronare*) s'a inceputu domineca dupa inédiadi la 3 ore in salele redutului, au fostu chiamati toti magnatii si deputatii, representantii Curiei si a universitatii regesci, deputatiunile din tiéra si bandlerialistii; mai departe au fostu deputatiunea ministeriului de Vien'a intre dinsii Beust, tramisii din ambele case ale senatului imperialu, deputatiunea orasului Vien'a, mai multi oficeri renomiti, si in fine corpulu diplomaticu. Salele redutului cu ocasiunea asta au primitu in sine multe costume de a le poporéloru din Europa. Si aice avemu sē amintim, cādlu Romanu si Vladu s'a presentat in vestimente nationale romanesci. Loculu de frunte era mēs'a ce se intindea in salonulu celu micu de-a lungul parietelui. Aice siediū in midilocu primele, langa dinisulu de-a drépt'a ministrul presiedinte contele Juliu Andrassy, de-a stang'a bar. Beust, si presiedintele casei de susu a senatului imperialu principele Carolu Auersperg; totu acolo ocupara locu ministri, judele Curiei, membri senatului imperialu, intre acestia Giskra, Mende, pater Greuter scl. Fata cu primele siedea presiedintele casei deputatiloru Carolu Szentivanyi, totu la mēs'a acēst'a siediura si episcopii. Fati'a cu mēs'a pe divanul de langa pariete siedea membri corpului diplomaticu, dinsii nu ocupara locu la mese, si numai pentru salutarea Maj. Loru se adunara aice; intre dinsii era Bloomfield, princip. Grammont, ambasadorulu turcu si inca vr'o siese-spre-diece in gala deplina, cu tōte ordurile loru. La celealte mese in salele mici si in salonulu celu mare ocupau locu deputatii, magnatii si ceialalti

ospeti invitati. Mancare se incepū la 4 ore, regele si regin'a sosise la a cincea plasa de mancare, si se oprira inaintea primatului, publicul i primi cu vivate entusiastice, si dupa aceste primele redică toastulu celu d'antāiu in sanetatea regelui si a reginei, judele Curiei aredică pocalulu pentru regin'a, Szentivanyi beu pentru sanetatea membrilor senatului imperialu, acestuia i respunsera Giskra si Auersperg, carele intre altele dīse si aceea, cā : Sōrele resare de catra resaritu si pentru Austria a resaritu eri sōrele de catra resaritu. Vilhemu Toth inchină pentru Beust si lu numi lucéferu, la care Beust respunse, cā déca dinsulu e lucéferu, atunce trebuie se vina sōrele, libertatea, meritata de Ungaria. (Se pote intipui ce complacere a seceratu vorbirea acēst'a.) Apoi vorbira mai multi si contele Juliu Andrassy in numele regelui goli pocalulu pentru binele natiunii. (?) Dupa petrecere de unu patrariu de óra regele si regin'a se departara. Totu in acestu tempu sosi deputatiunea de la banchetulu cetatienilor tienutu la puscatoria, si aduse la cunoscinti'a ministrului de interne toastulu beutu pentru sanetatea Majes. Loru.

\* \* \* (*Iluminatiunea*) din dominec'a trecuta n'a succesu prē bine, cā-ci era unu ventu mare ce stinsese multe lampioni aprinse. Pe strade totusi undulă o multime de ómeni. Maj. Sa regele esf pe la 9 ore a privi iluminatiunea, in caret'a Maj. Sale siedea unu archiduce. In caret'a dinaintea regelui siedea ministrul de interne bar. Wenckheim. Poporul primi pe regele in tōte locurile cu vivate entusiastice. Pe la 10 ore se 'ncepu focul artificiosu arangiatu de Stuwer din Vien'a, care a fostu fōrte frumosu.

\* \* \* (*Regat'a*), adeca emulatiunea luntriteloru pe Dunare s'a intemplatu domineca duna médiadi in sinti'a unui publice ~~multe~~ multe si publicul de pe nāi si tieruri ni infatisiu unu tablou venetianu. De óra-ce inse tempulu era cam rece, multi se departara inca inainte de fine.

\* \* \* (*Donurile de incoronare*) ale capitalei s'a presentat Maj. Loru luni la médiadi cu multa pompa. Deputatiunile se primira la 10 ore sub conducerea lui Haynald, Majláth si Somsich, cuventarea o rosti Haynald. Regele se dechiară, cā va intrebuinta dorurile spre scopuri patrioticce, — inainte de 12 se 'ncepu presentarea donuriloru in natura. Conductulu a mersu in urmatoreea ordine : 1. Mai multe decātu o suta de fetițe si fete fetioré incantatore. 2. Pitarii in haine albe si cu palerii vénete cu pani, apoi cocatorii cu turte felurite. 3. Fetiori imbracati tieranesce si ducandu miere. 4. Pescari cu pesoi fōrte mari. 5. Fetiori de tierani conducandu unu mandiu sprintenu. 6. Alti fetiori ducandu in carutia doi misi si doi vitiei. 7. Dupa acestia urmara 12 macelari conducandu unu bou decorat frumosu. 8. Butierii duceau dōue buti de vinu. 9. Apoi venira grădinariele cu flori frumose. 10. Carele cu grane. 11. Morarii cu farina. 12. Apoi urmă conductul din Bud'a, compusu asisdere din astfelu de eleminte. La 12 Maj. Loru se infatisiara pe balconu si privira conductulu. La care se mai insotira si banderiile. Solenitatea se fini la o óra dupa médiadi.

— (*De la diet'a Ungariei*) putienu avemu de insenatutu cā ci numai dupa incoronare s'a tienutu o sedintia, in carea s'a cefitutu articlii de lege ce s'a sancțiunatu de Mai. Sa. — Totu in siedinti'a acēst'a s'a cefitutu protocolulu despre actulu de incoronare, care s'a intemplatu sub siedinti'a dietei ; in diu'a de incoronare

demanetă si s'a alesu unu notariu care a avutu să faca notitie despre ceremoniele actului mare de incoronare. In urma s'a alesu o deputatiune, carea să multiamăseca Mai. Loru pentru donurile facute vedovelor si orfanilor celor cadiuti in revolutiunea din 1848. In logele magnatilor erau mai multi strani, precum ministrul Beust, representantii poterilor straine si alte notabilitati militaresci.

\* \* (Decoratuni.) Escel. Sa mitropolitulu A. b. de Siaguna a capetatu crucea mare a ordului Leopoldianu, era dlu Gozsdu crucea de cavaleru aceluia-si ordu.

\* \* (Majestatile Loru) au plecatu spre Vien'a miercuri sér'a la 10 óre.

\* \* (Ni se scrie:) In comun'a Agrisu comitatulu Aradului mai multi economi de frunte dimpreuna cu invetiatoriulu si preotulu localu, insufletiti de zelulu natiunalu si de iubirea sciintielor infiintiara o societate de lectura si inaintatōre de agricultura; societatea are si o biblioteca mica. Statutele se voru tramite la locurile mai inalte pentru intarire, dar si pan' atunce societatea functiunēdia ca privata. — P. Bogdanu. (Acestu exemplu frumosu lu-recomendāmu atentiunei si altoru comunitati romane. Red.)

\* \* (Serbare poporala,) ce eră să se tinea miercuri in padurită orasului Pest'a, din caus'a mortii arhichuisei Matilda, nu s'a tienutu. Banii adunati pentru arangiarea acestei petreceri s'au intrebuintiatu pentru scopu filantropicu.

\* \* (Donuri si amnestia.) Maj. Loru au donatu cele 100,000 de galbeni oferiti Loru de tiéra, pentru veduvele si orfanii honvedilor morti in revolutiunea din 48, — Maj. Sa regele a datu amnestia generala pentru ~~actiunile criminalistice politici~~.

(Corona) dupa incoronare fu espusa trei dile in biserica lui Matei in Bud'a, — multi se duceau a o vîdă.

## Literatura si arte.

(Invitat) la siedintă publica literaria, impreunata cu produputiunea instrumentala si vocala, tineandă prin Soc. de lectura a junimei rom.

Societatea suscisa si-implinesce o detorintia placuta, incunoscintiandu on. publicu, că va tiené a dou'a di de Rovin, adega in 17 juniu a. c. sér'a la siepte óre in sal'a seminariului gr. cat. siedintia publica literaria, impreunata cu produputiunea instrumentale si vocala dupa urmatoru' a programa:

1. „Cantecu salutatoriu“ intonatu prin corulu seminariului la intrarea ospetilor.
2. „Discursu de deschidere“ rostitu prin dlu conducatoriu alu societătii, Justinu Popfiu.
3. „Ros'a de Craiova“ piesa musicala esecutata pe violina si flauta de membrii societatii Stefanu Marcu, Cerlogia, J. Drumariu jur. a II. J. M. Campianu, E. Traila jur. a I. N. Oncu, Iosifu Rednicu cl. VIII.
4. „Memori'a nemotoriului episcopu Vulcanu“ poesia de Eli'a Traila, dechiamata de autoriu.
5. „Trei morminte noue“ (alui Pumnu in Bucovin'a, Stamati in Besarabi'a, si A. Panu in Romani'a) disertatiune de Nicolau Oncu.
6. „Credint'a“ (la fratii mei din esilu) poesia de Dascalescu, dechiamata de Stefanu Potoranu jur. a II.
7. „Piesa natiunala“ cantata de corulu seminariale.
8. „Catra o roasa“ de o romana, dechiamata de Stefanu Venteru std. cl. VII.
9. „Cadrilulu de Bucuresci“ esecutatu pe vio-

lina si flauta de membrii susu amintiti (vedi n. 3.) 10. „Movil'a lui Burcelu“ poesia de Alessandri, dechiamata de Elia Bosganu jur. a I. 11. „Trilogu“ (despre indiferentismulu catra limb'a si lit. rom.) prođusu de Nic. Zingre, jur. a II. Gr. Martinescu jur. a II. si D. Dragescu jur. a I. 12. „Marirea stramosilor“ poesia de Sionu, dechiamata de Lar. Jerne cl. VIII. 13. „Piesa natiunala“ intonata de corulu seminariale. 14. „Sboratoriul“ poesia de Eliade, dechiamata de Ios. Murgu jur. a II. 15. „Cavatin'a din oper'a Kunok“ esecutata pe violina si flauta de membrii susu amintiti. 16. „Orbulu“ poesia de Teutu, dechiamata de Iul. Tulcanu cl. VII. 17. „Virtutea romana“ disertatiune de A. Berlogia, rostita de autoriu. 18. „Fetiōr'a de la Prutu“ poesia de Bollintineanu, dechiamata de Sig. Sincai cl. VII. 19. „Piesa natiunala“ cantata de corulu seminariale. 20. „O demantia pe Surulu“ poesia de A. Muresianu, dechiamata de Gr. Darabaniu cl. VII. 21. „Mersulu lui Mihaiu“ esecutatu pe violina si flauta de membrii susu amintiti. 22. „Discursu de incheiare“ rostitu prin Dlu Conducatoriu. 23. In urma la departarea ospetilor „Descepta-te romane“ intonatu de corulu seminariale si musicanti la olalta. Cu acēta ocasiune, si anume sub dechiamarea poesiei „Memori'a lui Vulcanu“ de sub nrulu 4), din care se voru cantă unele strofe si prin corulu seminariului se va desveli si incunună si maréti'a icōna a nemotoriului Mecenate alu natiuniei, si parinte alu tenerimei, Sam. Vulcanu, procurata pentru sal'a seminariului de Rdisimulu d. Ioanu Popu canonicu, abate, rept. sem. si supraveghiatoriulu societatii, din a caruia bunavointia va cooperă si corulu seminariului. Sal'a va fi adjustata frumosu. Intrarea e libera pentru publicul de ambele sesse. Ceea ce avemu onore a aduce la cunoștinția publica, rogandu-ne, ca on. publicu romanu din locu si din provincia se binevoësca a ne ferici, ca la prodpuitu de anu, asiā si la acēst'a, cu presinti'a sa multu pretiuita, conferindu si prin acēst'a la incuragiarea tenerimei romane pe carier'a marita a desvoltarii natiunali, a sciintielor si artilor frumose. Datu in Oradea-mare din sedintă XVII. a societatii de lectura a jun. rom. tienute la 2 jun. 1867. Iustinu Popfiu m. p. conducatoriu. Elia Traila m. p. not. cor.

## Din strainetate.

— (Cununia in inchisore.) In inchisorile judiciale din Broich s'a intemplatu unu casu estraordinariu. Adeca acolo s'a esecutatu o cununia cu totē ceremoniele rituale. — Mirele de si eră pedepsitu pentru furaturi, relatiunile de iubire intre dinsulu si alés'a inimei sale de aceea nu s'au schimbatu. — Tenerii casetoriti inse nu au potutu să se bucure lungu tempu de fericirile casatoriei, că-ci indata dupa finea actului de cununia si inainte de ce s'ar incepe serbarile indatinate la nunta, se ivira gendarpii si au luatu pre bietulu mire pentru ca să-lu duca la Werden, unde are să siéda trei ani in inchisore. — Acolo apoi abunaséma va ave destulu tempu pentru a meditá despre nestatornicia fericirei.

— (Domn'a Ristori) renunțat a teatralista mai in urma a fost in Americ'a, unde a fostu fōrte admirata si bine primita, ceea ce se vede si de acolo, că acum venindu indereptu la Paris, a adusu cu sine unu milionu de dolari. In presinte jocă in Paris.

— (Unu literatu neapolitanu) nu de multu a scrisu fostului ministru de finantie Scialoja, cumca elu a scri-

su o comedia fôrte pimerita in care ministrulu e batjocoritru crancenu; unu directoru teatralu i-a promis uunu onorariu de 3000 lire pentru acea piesa, însă déca va transmite Scialoja acea suma autorului, atunci i va predă manuscrigulu opului si i va promise că neci candu nu va mai scrie pentru ca să facă de risu pre fostulu ministru. — Scialoja în locu să respondă ceva a publicat episoulă autorului în „G. d' Italia“ comentând o numai cu acea observație, că — său va avea teatrul cu unu opu nemernicu mai putiene, său tribunalulu judicialu va avea cu unu procesu mai multe.

(*Din Florentia*) s'a latită scirea, cumca principale Amadeu se va denumi de vice-rege in Neapolu, unde va tiené o curte fôrte strălucita.

(*Regina Angliei*) mai de curendu a destinat o sumă de 500,000 sterliingi pentru aredicarea unui spitalu. — In cei 5-ani din urma traindu fôrte retrasa, a crutiatu multe spese de lucru si asié a agonistu sume numeróse de bani, cari mai mare parte sunt destinați pentru scopuri filantropice.

(*Prințipele Romaniei si alu Serbiei*,) despre cari s'a fost vorbitu cumca voru luă parte la incoronarea din Pest'a in prezintă se pregatesc pentru intreprinderea unei caletorie la espusețiunea din Paris. — Acolo grabescu acuma mai toti domnitorii.

(*Sultanulu*) inca va caletori la Paris catu de curendu, si de aci a promis reginei Angliei că o va cercetă.

(*Despre Massimiliano imperatulu*) s'a fostu latită o scire fôrte trista, cumca messicanii l'ar fi puscatu, însă scirile mai noué spună că e în viétia si presedintele Statelor Unite să fie amenintat pre messicanii cu dechiararea resbetului déca nu-lu voru lasă liberu să meargă spre Europa. El fără de credință, nă nu fi eliberat, însă va trebui să se salvă o sumă mare de rescumperare, — asié foile franceze dicu, că se cere 600 milioane de franci.

(*Atentatu asupra imperatului Russiei*.) In 6 l. c. imperatulu Napoleonu si Aleșandru tiarulu Russiei cu fiii sei Aleșandru si Vladimiru au mersu într'o caretă spre a se preambulă în aleiile de Longchamps, unde era adunata o multime de omeni. Se audiau strigări: „să viedie Poloni'a!“ — apoi după acésta resună o pușcătură. — Raimbeax, unu caleretiu din suit'a imperatului, a observat bine că ucidiatoriulu se nisuesce spre a ajunge catra caret'a imperială, însă nu sciea ce intenție are, numai a voită să impedece vre-o necuvînță, candu să-i îndreptă calul spre elu. In acel momentu detună pistolulu și glontiulu a trecutu prin capulu calului și sangele a stropită pre cei din carutia. Glontiulu alu doile că-ci ambele încarcaturi de odată s'a descareat, a vulnerat pre o dama din ceea lalta parte. Napoleonu iute să aștepte și a demandat să prinda pre ucigăsiu, tiarulu însă siedea și era fôrte galfedu. — Caruti'a a statu să Napoleonu a arătat poporului, că nimeni nu e ranit. — „Vive l' empereur!“ fu respusul cădureșu alu poporului, indignat de acelui atentat; — atentatorulu e unu polonu teneru de 22 ani cu numele Berezowsky, carele îndată a marturisit că numai pre tiarulu Russiei a voită să-lu impusce și a

negat că are parta la acea crima. — Raimbeaux a primitu orduri din partea ambilor imperatori și i-au mulțumit cu caldura, căci de nu sărea elu cu calul nașteală glontiului, abunăsemă ambii imperatori erau nimăriți.

— (*N'a glumitu.*) Unu perdevéra din Heilssberg in Prussia a fost provocat de polizia că să se solvăscă o contribuție lunaria de unu taleru, elu audindu acésta s'a îndepărtat dicandu: „Déca sun silitu a solvi unu taleru, atunci decat să solvescă mai bine me spandiu.“ Si n'a glumit. Ajungandu a casa numai de catu s'a acăiatu.

### Gâcitura de semne.

De Ida Opreanu.

,=e+i !△o=i, i,a ;a△:a ,=e+i,  
□a=i+ió=a +i§ !△o=e+i,  
+e \* \* e ași □e a△u \* \* eu :a;i \* \* ia  
—e uṣu +iṣu ;e ,o—i △i \* \* ia  
—e +i ḡu \* \* iu△u □a§;=ei □e△e  
+e .e la,e \* \* i +u=o=e△e  
:u \* \* i,e+,u.

Deslegarea gâciturei de semne din nr 21:

De ai facutu pe omu să pôrte  
Tipulu teu, Dômne pré santu,  
Pentru ce nu-i dai in töte  
Dreptu egale pe pamantu?  
Pentru ce nu 'mparti din bine  
La toti drépta partea loru,  
~~Căci te sădă D~~  
~~Căci te sădă D~~

Deslegare buna primiramu de la domnule si domnișoarele Maria Seucanu, Aneta Seucanu, Emilia Micsia n. Boceanu, Maria Popu, Anastasia Popescu, si de la domnii P. Simtioni, Apostolu E. Popp.

Deslegarea gâciturei de semne din nr. 20. amu mai primit'o de la d-ele Maria Seucanu, Aneta Seucanu, Emilia Micsia n. Boceanu, Linca Muresianu, Luisa Murgu n. Balciu, si de la domnii: Ioanu Alutanu, Ioanu Opreanu, Janeu Mielescu.

### POST'A REDACTIUNEI.



Turd'a. Dorere! neci gâcitur'a neci deslegarea amintita nu au sositu, altfelu le-amu fi publicat cu bucuria.

Resinari. Gâcitur'a a sositu si nu peste multu se va publica.

Homoredu. Nu e inca gata?

Continuarea in suplementu.

Proprietariu, redactoru respunditoriu si editoriu: IOSIFU VULCANU.