



## DIURNALU GLUMETIU SOCIALE-POLITICU-TOCU.

Fôî'a acêst'a va eși de două ori pe luna, pone la regulare; ăra de a-ici in colo o data pe septemana, cu și pone acilea: Marti sêr'a. — Prenumeratiunile se primescu in tôte dătele.

Pretulu pentru Ostrungurî'a: pre anu 6 fi. pre 1/2 de anu 3 fi. pre unu trilmîu 1 fi. 50 cr. ăra pentru strainetate: pre unu 8 fi. pre 1/2 de anu 4 fi. pre unu trilmîu 2 fi. in v. a.

Tôte siodienicele și banii de prenumerațiune sunt de a se tramite la Redactiunea diurnatului:  
Aradu, strat'a Teleki-ana, nrulu 27.

Inserțiunile se primescu cu 7 cr. de linia, și 30 cr. tacse timbrale.  
Unu esemplariu costa 15 cr. și se pôte capetă in librari'a lui M. Klein jun. d'in Aradu.

## Candidatu de — preotésa.

Am unu bade badisiosu,  
Ca o flóre de bujoru;  
Și baditi'a badisioru  
Mi-s'a facutu domnisoru:  
Sà 'ncape 'n preparandia  
Și-a-poi in bogoslovîa. —  
Ada-mi-lu Dómne a casa:  
Sà me faca — preotésa.

Badea e omu invetiatu,  
Cà-ci a fostu la scôla 'n satu,  
Fostu-a și 'n preparandia,  
Acum e 'n bogoslovîa:  
Popa ca elu n'o sà fia  
Neci chiaru intr'o varmegia. —  
Acusi va veni a casa:  
Sà me faca — preotésa.

Mài baditia domnisoru, —  
Fa voi'a — vladiciloru . . . .  
Éca . . . du două-trei sute  
Și te vei popi mai iute;  
Dér sà-ti ceri și singhelia:  
Sà fii popa pe vecia. —  
Și a-poi vino a casa:  
Și me ia de — preotésa!

Vladica Mari'a ta, —  
Nu sciu ce-a dîce tat'a;  
Dér pentru o parochia  
Credu, cà-ti da baremu o mîia;  
Inse acea parochia:  
Mare si grasa sà fia. —  
Cà-ci tatuchii nu-i pré pasa,  
Numai sà fu — preotésa!

Eu mi-su féta de tieranu,  
Dér de tieranu bogotanu; —  
Nu sciu carte, neci scrisóre,  
Neci n'am portu de domnisióre;  
Dér baditi'a me iubesce,  
Cà-ci — d'aceea se popesce, —  
Și càtu cê vine a casa:  
Elu me face — preotésa.

Nu-mi pasa, nu-mi-e rusîne,  
Cà-ci mai sunt multe ca mine; —  
Inse, Dómne, fia-ti mila,  
Ca sà nu remanu in sfirla; —  
Și tu, Dómne, imi ajuta,  
Sà potu face — lunei ciuda; —  
Ada-mi baditi'a a casa,  
Inse — fore preotésa . . . !

p. h. c.  
d'in  
Buziasiu.

## Multiamita publica.

Noi, locuitori din istoriculu clopotu alu Androchielului pentru eficacele sprijinu, documentatu pr'in fostulu solgabirău alu nostru **Ureichiusiu**, la punerea mōrei mārpodului in macinare fore apa d'in Mertibaciu, și la prefacerea acestui fluviu in rîu internatiunalu, pre care mergu corabiele nōstre pone la Sulin'a și in marea nēgra, unde se intelnescu cu floa Angli-terei, intrata in marea Marmar'a, — ii aducem pr'in acêst'a multiamita publica d'in clopotu. —

Rematorii d'in clopotu.

# Viieř'a calugarėsca.

ori

## Tabul'a négra și chart'a rosia.

— Comedia originala in 3 acte, —

de **MARCU TULIU CICERONE.**(Inscenata in **Orbi'a-mare**, la anulu Domnului 1877.)

### Persónele:

*H. Procopio*, calugaru și mare logofetu.*Mme Monpensier de Cucuta*, amic'a intima a lui Procopio.*Zenobi'a Cojila*,  
*Tom'a Ciupérca*, } moftologi și camerarii lui Procopio.*Pluto*, Domnulu infernului.*Ionéllyi*, archipastore.*Croitore*, doctor angelicus — archipastore in spe.*Lawrentie*, doctor romanus — archipastore in spe.*M. Caiaffa*, doctor utriusque \*) — logofetu și archipastore in spe.*Bab'a Doc'a*, Dómn'a destinului.*Bab'a Hérc'a*,*Bab'a Dur'a*,*Bab'a Cărliguti'a*, } ursitorie, servele Babii Doc'a.*Minerv'a*,*Dian'a*,*Vest'a*,*Venus*,*Amoru*,*Hymen*,*Themis*, } dăne și diei.

### Actulu I.

#### Scen'a 3.

(Scen'a reprezintă unu salonu pomposu — improvisatu cu mobilie fôrte elegante; — in drépt'a salonului un'a incapere laterala: dormitoriulu; in mediuloculu salonului o mésa rotunda, pe mésa duóe lumini ardiende; lunga mésa unu scaunu, pe care sîcde Procopio cu manele in peptu.)

**Procopio:** (Privindu orologiulu.) — Sunt unuspre-diece óre . . . . . și somnulu nu me cërca inca!? — — Oh! se dîce, cã in ceriuri este dreptate, dér' atunci intrebú: — cã óre torturele, ce necurmatu sguduescu acestu sinu alu meu, sí ce consuma fore gratia acésta anima sangeranda, — sunt ele óre nemarginite și neimpacavere?! — — (Cu melancolia) — Sunt cincî-dieci de ierni, de candu invetiú a me cunósce — — duóe-dieci și cincî de ierni, — decandu cercu causele tuturoru momenteloru psihologice, ce se manifesta in internulu meu. — Suntu cincî-dieci de ierni, cari au sburatu peste mine ca visulu in diori de demanétia, ce nu ni lésa dupa sine alte urme, decâtu nisce miste sentiri și morós'a realitate! — — Cincî-dieci de ierni! . . . . . — diumetate d'in acestea au consumatu somnulu; — éra cea-alta diumetate s'au consumatu pr'in poște — — și neactivitate; asîe déra unde sunteti voi cincî-dieci de ierni, cã-ci nu ve sentiescu?! — Oh! inse cu atátu mai multu sentiescu suvenirele vóstre triste, ce oprima cumplitu anim'a și sufletulu meu . . . . . Sí óre ce póte apesá totu-si sinulu meu farimatu de vicisitudinile tempuriloru — atunci, candu natur'a intréga pare atátu de maiestósa in liniscea sa, incátu numai sceleratuln, celu ce vede palosiulu pendiendu asupr'a sa, ar trebú singuru și numai sã tremure in nelinisce consternatória!? — — — — — Si óre

\*) generis? Red.

voi: Croitore, doctor angelicus, Lawrentiu, doctor romanus și tu — Caiaffa, — cei ce pactati cu Domnulu infernului, cu ursitorie și numai Celu — de susu ve scia, cã eu cine inca ati trecutú in transactiune, — nu suferiti, ceea ce io suferu?! — — Mi-aducu a-minte, oh! ca și candu chiaru astadi a fostu, — cã am cetitu in teneretiele mele aceste pasagie din Socrate: „*poterea conscientiei este fore margini, și tortur'a sa e fore nume*“ . . . . . Asîe e; fora nume!? — Sinulu meu este intru adeveru sgu-duitu de un'a asemenea tortura — — și e fore nume! . . . . . (Se asîedia pe scaunu, și, si-ascunde faciea in mani; Ciupérca intra in incapere singuru.)

### Scen'a 4.

#### Procopio, Monpensier, Ciupérca.

**Ciupérca:** (Catra Procopio) — Mari'a-Ta! — dómn'a este a-cì și dorese sã o priimesci . . . . .

**Procopio:** — Spune-i sã vina! — (Ciupérca ésa afore. Monpensier intra.)

**Monpensier:** (Emotionata.) — Salutare cordiala Mari'a-Ta! — O cercetare in tempu de nópte — ce e dreptu — nu e convenientu pentru o dama. . . . . Considerandu inse statulu nostru: cã Mari'a-Ta esci preutu . . . . . éra io veduva tenera . . . . . și pr'in urmare, — neconvenient'a se reduce numai la diumetate . . . . .

**Procopio:** (Voiosu.) Oh! me rogu . . . . bine ai venitú dómna in tuguriulu meu! — — — me crede, scumpa dómna, cã present'a DTale face o buna impresiune asupr'a mea, și deosebi in momentulu acest'a de un'a adeverata ispita sufletésca pentru mine . . . . . Oh — dómna! sã scii, cã cãtu de nefericitu eram in ainte de acést'a cu duóe minute: singura me-ai plange amaru nu numai; ci ti-juru, cã déca DTa eventualmente nu ti-faceai astadi — acum'a — reverinti'a, trebuiam sã desperezu cu totul. . . . . Priimesce déra, scumpa madama, spressiunea deosebitei mele stime și bucurie pentru acésta scumpa și mantuitória cercetare! — — —

**Monpensier:** — Am a observá, domnulu meu, cã mie nu mi-place defeliu modesti'a pré mare; DTa pari deci forte modestu atátu facie de demnitatea — cãtu și de positiunea DTale; — me crede, domnulu meu, cã acestu castelu și tóte aceste, ce ve incungiuura, vedescu deplinu positiunea proprietariului lorú; éra atitudinea precum și renumele DTale denuncia invederatu demnitatea, de care ve impartasiti . . . . .

**Procopio:** (Cu superbia.) — Lingusitória! — juru per l'anima mia, cã DTa esci intru adeveru atátu de dragalasia și incantatória, incátu — déca asî potè fi pururia lunga drépt'a DTale, asî uitá chiaru tóte: trecutú, presente și nu numai viitoriulu meu, ci chiaru propriamente și viitoriulu acelora, ce este confiatu mie — —; — astadi te vediu pentru prim'a data; și éta cã ai produsu schimbare mare in internulu meu; — — — io, care eram totu-de-un'a rece și scepticu facie de acelu sentimentu, ce se numesce: amoru; și pr'in urmare departe de calea, ce conduce directu la Parnasu, — astadi ghiaciea animei mele pare a se topi la radiele mundriloru tei ochi, — chiaru ca și néu'a la radiele calduróse ale sórelui maiestosu . . . . . — Te iubescu, dómna,

ti-juru; — te iubescu mai presusu de tóte! —  
— Oh! — sí DTa nu graiesci neci unu cuventielu  
la ferbintele meu amoru . . . vorbesce deci, scump'a  
mea, — cà-ci a absorbe dupa buzele DTale pline  
de farmecu sí gratia cerésca fia-care cuventielu . . .  
a ti-priví ochii dragalasi de colórea azurului necur-  
matu . . . sí oh! a ti-ascultá fore curmare vócea-ti  
lina, sonóra, sí placuta . . . sí a sídeea in fine  
in veci in genunchi, jurandu-ti amoru ferbinte, — ar'  
fi pentru mine darulu, ce face pre unu neferice —  
fericitu, — ar fi chiaiea, cu care asi deschide us'a  
Eliseului . . . . aibi deci gratia, scump'a mea! —

Monpensier: (Incantata.) — Domnulu meu! —  
io sum numai o femeia, sí pr'in urmare mintea  
femeiei — precum binevoiti a scí — este subordi-  
nata animei sale; in anima inse nu sunt neci pre-  
judetie, neci prerogative, déra neci ratiune; — —  
anim'a femeiei consiste, domnulu meu, numai d'in  
afecte; a barbatiloru inse — d'in o considerabila  
dosa de pasiuni, sí de a-ici resulta déra, cà poftele  
barbatiloru sunt fore limita; pe candu ale femeiei,  
desi nu perfectaminte restrinse, totu-si se manifestéza  
celu pucínu in apogeulu afecteloru. — — Afectele  
inse usioru se degeneréza la pasiuni, sí cu deosebi  
la femei. — Spre a vi dovedi acést'a, domnulu meu,  
voiu vorbí despre amoru, nu ca afectu, ci ca pasiune.  
— Amorul preste totu se póte impartí in trei clase  
principali: — In amorul de un'a clipa, in amorul  
de tempu, sí in amorul permanentu. — — Amorul  
de clas'a prima se nasee cu contemplatiunea obiep-  
tutui amorului nostru, sí pere asemenea cu delaturarea  
obieptului; cu alte cuvinte déra: se nasee cu florile  
sí pere cu florile. — Amorul de clas'a a duóa se  
nasee nu atátu pr'in contemplatiune, càtu pr'in po-  
terea sí vivacitatea fantasiei, sí astufeliu déra pere cu  
desamagirea; au cu alte cuvinte: amorul de natur'a  
acést'a perdura pone atunci, pone candu susta apre-  
hensiunea simpla a idealului nostru in maréti'a sa  
splendore; devine acésta apprehensiune ilusoria, atunci  
sí idealulu nostru devine ilusoriu; sí pr'in urmare  
amorulu pere. . . . — Éra amorul de clas'a a trei'a se  
nasee parte pr'in acceleratiunea contemplatiunei, parte  
pr'in acceleratiunea fantasiei vivace, sí pr'in urmare pere  
cu acceleratiunea finala a poteriloru nóstre morali; séu  
cu alte cuvinte: acestu amoru se nasee cu perturba-  
tiunea reflexiunei libere a mintii nóstre, sí apune cu  
deliriulu. . . . — Astu-feliu déra, domnulu meu, conós-  
cemu trei specie de amoru, la care póte pertienea anim'a  
barbatiloru sí a femeieloru. — Sà vedemu acum: la  
care *specia* apartienu barbatii, sí a-nume dupa tem-  
peramentulu loru judecati? — Barbatii dupa tempe-  
ramentulu loru judecati — sunt: a) sentimentalisti,  
b) scepticii sí a c) cu greurusí in capu. — — Sà  
vedemu acum'a déra: cari sunt sentimentalistii, cari  
scepticii, sí cari cu greurusí in capu? — — Senti-  
mentalisti sunt, domnulu meu, toti poetii, sí deosebi  
poetii dela „Famili'a.“ — — Scepticii sunt probal-  
mente toti acei'a, cari de facie te lingu, éra de dosu  
te frigu, precum de exemplu: Tom, Nick s. a. Scep-  
ticii sunt de altu-mintrelea toti acei'a, cari nu sunt  
neci sentimentalisti neci cu greurusí in capu. — —  
Cu greurusí in capu inse sunt toti acei'a, cari facu  
politica d'in ori-ce cioroboru — pentru unu toporu;  
— precum sunt de exemplu: cei de susu d'in Butea-  
cu-pecse sí demonstratiunile loru turcofile . . . . .

— Sí acuma ve intrebu déra, domnulu meu, cà la  
care specia din cele insirate apartienu anim'a DTale? —

Procopio: (Tristu.) Drag'a mea! io nu apartienu  
la neci un'a d'in cele insirate; antaiu, pentru-cà io  
nu sum neci poetu, neci scepticu, neci cu greurusí  
in capu; ei sum o spec'a de ómeni, ce se numescu  
preutu. Vocatiunea mea de preutu este: *a mancă  
bine, a bè bine, a comotísá bine sí a nu lucrá nemicu;*  
— totu, ce se intempla afora de mine, mi-e unu  
„Extra Wurst“, — sí nu taia in resortulu meu.  
Unic'a impregiurare este, ce me face sà esu d'in  
acésta defensiva, sí a-nume: contemplarea unoru ochi  
dragalasi — de femeia tenera sí frumósa, — — sí  
in fine — interesulu, celu ce pórtá fesulu . . . éra  
in cele ce privesce amorulu meu catra tine, ti-juru  
pe darulu celu preutiescu, cà te iubescu, te adoru!.

Monpensier: (Perplesá.) Domnule! — nu ve  
pricepu! — Vorbesci despre amorulu DTale catra  
mine . . . cu tóte cà ne vedemu pentru prim'a  
data . . . nu sciu: vorbesci adeveru, au numai  
binevoiesci a simulá sí a ti-bate jocu de acésta ani-  
ma, ce tremura la privirea DTale? . . . . .  
Oh! déra ce dicu?! — io sum o femeia, domnulu  
meu, care ocupu dupa barbatulu meu — o positiune  
destulu de stralucita in viéti'a sociala; — éra lumea  
este, domnulu meu, fórte rigurósa facie de peccatele  
sí forederegile omenesci . . . . . Ómenii — ce e  
dreptu — staruiescu negresítu in spre a-si ascunde  
fore-delegile loru d'in aintea luméi, — — cu tóte  
cà — peccatulu remane peccatu chiaru sí atunci, candu  
enciclicele papali ne ar absolví de densulu; deci,  
te rogu . . . . .

Procopio: — Neci unu „deci“ drag'a mea!  
— sí deóre-ce avemu sà devenimu inca astadi fórte  
confidenti, te rogu, scump'a mea, a depune titula-  
turele . . . . .

Monpensier: (Cu simulare.) — Cum sà nu, —  
baditia!? fórte pucínu pretindi!? — — ca sà nu  
ti-stricu inse launele, en bien; — le depunu, scum-  
pulu meu, Procopio. —

Procopio: (Cu entusiasmu.) — Oh! càtu esci de  
amabila sí buna — scump'a mea! — Omulu, ca  
atare, numai unu scopu are pe acésta lume, sí acestu  
scopu consiste in a trái bine; spre a potè parveni  
la acestu scopu maretíu, trebue sà ne luptamu. Lupt'a  
este, drag'a mea, fórte varia: unii lupta mai  
usioru, éra altii mai greu. —

— Natur'a luptei consiste in impreguirari; sí  
aceste aplica mediulócele. Déca mediulócele aplicande  
la lupta, se numescu: ciarlatanía, atunci lupt'a e  
usióra; — d'in contra, déca acele sunt fatigatórie,  
oneste sí nobili, — atunci lupt'a devine grea, sí  
nesuportabila . . . . . Draga! nu esít'a . . .  
io sum destulu de avutu, — — spre a potè face  
ferice pre o femeia — ca tine; — aibi deci mila de  
mine . . . . . cà-ci la d'in contra . . . . .

Monpensier: (Spáriata.) Procopio! — pentru  
mam'a lui Dumnedieu, nu me induce in ispita . . .  
(Procopio prinde pe Monpensier de bráciu sí trecu ambii in odái'a laterala.)

(Se va urmá.)

## Anecdota d'in poporu.

Unu flamendu nesocotitu dîse o-data catra nevést'a sa: „mâi muierc! pune ól'a la focu; cà eu iau pusic'a d'in cuiu, sî me ducu in padure, sà impusicu iepurele!“ . . .

## Provocare publica.

Mai dedesubt subscrisii, adoratorii cuprinsului d'in „Telegrafulu Romanu“, fiindu pr'in nesce circumstari nedelaturavere sî neatarnatorie de poterile nóstre fisice inpedecati, d'a potè luá parte, ca publicu auscultatoriu, la Discursulu teologico-politico-invetiatorescu, tienutu de unu Popa-fiscalásu, in građin'a fonduriloru archidăcesane, — fiindu acum'a sî convinsi pe deplinire despre bunele intentiuni ale discursului tienutu, inse de noi ne auditu: venimu pr'in aceste orduri pre calea lui „Gur'a Satului“, diurnalului nostru oficialu, a provocá pre susu pomenitulu Domnu, ca sà fia asîe de delicatu sî gentilu, sà mai rostésca inca o-data discursulu seu despre Absolom Styx sî Veronica Capu, — apromitiendu-i, cà noi micu cu mare dela Telegrafu sî pe telegrafu vomu luá parte activa in profitulu fratiloru raniti de unu sange cu noi. \*)

Sibiu, in 10. Fauru st. v. 1878.

*Cei dela „Telegrafu.“*

## Nemicuri.

(§) Septemanele aceste erá mai gat'a sà iésa ómenii ca roiulu d'in casele loru, spre a se palí la sóre, de nu erá fârtatulu ventu, sà-i duduie érasí la sobele calde. — Denique dreptu are tiganulu candu dice: „Ori d'in catrau sufla ventulu, elu totu *rece* sufla.“

(§) Dér in beat'a Romania mai tare se sente candu sufla ventulu celu de la resaritu, disu sî muscanescu . . . . Aibe-lu foculu!

(§) *In capu de iérna caletoriau o-data 3 inși: 2 romani sî 1 tiganu. Dér erá frigu, de cadeau córnele de la cai. Vorba se facè, sà-sî caute frati. Antaiulu romanu dîse: eu mi-iau frate pre dragulu de sóre (caldur'a). Cel'a-l-altu romanu dîse: eu voi sà-mi iau gerulu. Éra tiganulu dîse: ba eu me voi impacá cu fârtatulu ventu, cà-ci ahela-i dîsîmanulu meu celu mai mare.*

— *Astufelu facura mai anulu trecutu sî betii romani d'in Romani'a, candu se aliara cu celu mai puternicu inimicu alu loru: cu ventulu de la resaritu, cu ventulu muscanescu.*

*Tiganulu d'in poveste amblà bine, cà ilu mai crutiá ventulu, dupa ce sî l'a luatu frate.*

*Nu scimu, déca va fi, séu nu, astu-felu crutiata sî Romani'a. Noi ne tememu cà nu va avè noroculu tiganului, sî aliatalu ei o va bate-o, de o va usucá-o. Alu dracului sà fia a-poi acelu ventu de la resaritu!*

\*) Intielegendu „Gur'a-satului“ despre deosebita insernetate a tractatului d'in cestiune, sî de parte de ori-ce coloritu politicu, se tiene indreptatitu a cere la tempulu seu dela autoru dreptulu d'alu publicá per extensum in organulu seu oficialu. — Credemu, cà domnulu autoru va fi asîe de bunu — sî ni va tramite manuscrisulu câtu mai eurendu pentru scopulu indicatu.

## Cantarea lui Lelea la ospetiulu seu.

Frundia verde de bujoru, —  
Di mài Iefto „pe petioru“,  
Di, cà joen, sà fiu voiosu,  
Cà-ci acum sum norocosu.

Ce e dreptu multu m'am truditu,  
Pon' noroculu am gasitu,  
Cà-ci am fostu ca petitoriu  
Celu pucinu d'optu-dieci de ori.

Diece fete-am logoditu,  
Inse nóa-am pacalitu,  
Cà-ci le-am lasatu ca mirese,  
Facendu-li multe spese.

Sî p'a diecea'si fi lasatu,  
Dér' eu draculu a lueratu:  
M'a vrajitu sî m'a orbitu,  
Sî de minte m'a sclintitu.

Multi se mira: ce-am facutu  
Ca si-unu clericu absolutu?  
Si-mi vorbescu totu de „canóne“,  
Dér' eu dicu cà-su vorbe góle.

Unii vreu procesu sà-mi facea,  
Macar sà-i coste o vaca,  
„Macar cà dau sî o mîia,  
Numai popa sà nu fia“. . . .

Altii luera, se trudescu,  
Ca sà nu me preotiescu,  
Ci sà mergu la militia,  
Cà n'am dreptu la preotia.

Susu in susu ológ'a mea,  
Sari sî frica tu n'avea,  
Lasa face ei ce vreu,  
C'a-scapá nu-e lucru greu.

Susu in susu sî hop hop hop,  
Fa-me Dómne-unu protopopu,  
Cà licentia asî dá  
Celui care m'ar rogá.

Hop hop hop sî éra hop, —  
Fa-me Dómne-unu episcopu,  
Sà dispendiezu p' ori-sî-cine  
Care dreptu **de-a casa** vine.

Frundia verde, barlaboi, —  
Vivant esti'a amenduoi!  
Sà traiésca pung'a grasa!  
Cà de nime-atunci nu-mi pasa . . . .

Di mài Iefto! nu glumi;  
Di, cà jocu pon' m'oiu popí;  
Dí sà jóce sî Huzat,  
Sî cu Jul'a celu buzatu.

La atitudinea Rusiei in cestiunea Besarabiei,  
gasimu in „Romanulu“ o buna parabola.

Ea suna asîè:

— „Unu cetatiénu trece pe podulu gârlei. Aude unu strigàtu; se uita, vede unu omu intr'o vultóre, sare in apa, ii da mana de ajutoriu sî esu amenduoi la malu.

Ajunsu a-ci cetatiénulu vede, cà omulu, carui'a i-a datu ajutoriu fratiescu este chiaru acel'a, carui'a i-a fostu inchiriatu o parte d'in cas'a lui, sî pléca a-casa amenduoi, multiumiti unulu de altulu.

Peste câte-va dile vine terminulu pentru plat'a chiriei, conformu contractului; proprietariulu cere plat'a; chiriásiulu ii respunde:

— Nu mai sum detoriu sà-ti platescu.

— Pentru ce?

— Fiindu-cà invoiél'a nóstra a fostu, sà-mi dai cu chiria o parte d'in cas'a domniei-tele.

— Ei bine, nu ti-am datu-o?

— Da, mi-ai datu o; inse candu am facutu contractulu a fostu vorb'a *de cas'a ce aveai, sî domni'a ta in acestu intervalu ai mai cumparatu o casa.*

Mai este ce-va:

Candu am facutu contractulu erá intielesu cà domni'a ta vei stá in odàile domniei tele sî eu voiu ocupá pe cele inchiriate. *Domni'a ta inse ai esítu d'in odài, ai sarítu in apa, sî, espuindu-ti viét'a, ai venitu sî mi-ai datu o mana fratiésca, candu eram intr'o vultóre; deci singuru ti-ai calcatu contractulu; deci nu-ti mai detorescu chir'i'a stipulata!*“

\* \* \*

— Asîè este, cà acestu argumentu alu chiriasíului nu póte provocá de càtu surisulu, gospodine rus?! . . .

### Lucruri vechi d'in nou aplicate.

Venindu o-data imperatulu Iosifu pr'in comitatulu Küküldölului cu unu caru cu siese cai, a voitu sà tréca peste podulu Ternavii d'in Strimboiu, unde togma lucrá mai multi ómeni la redicarea stiantului.

— „Fugiti d'in drumu“ — strigà unu svàtasiu catra lucratori! —

— „Déca dóra — nu-e domnulu solga-biràu!“ respunsera lucratorii. —

### Magazinulu lui „Gur'a-satului.“

#### O carta de bucate moderna.

Pe strad'a pescariloru d'in Aradu se afla unu boltariu de jidovu, care tiene intr'altelè sî diferite bucate reci in bolt'a sa spre vendiare. Pe aripele usíei dela bolta se afla dóue table, d'intre cari pe un'a sunt insirate bucatele in urmatoriulu ordu:

#### Gemischte Esswaaren:

Krammeln,  
Preßwurst,  
Sulz,  
Speck,  
Salami,  
Liptauer Käse,  
Petroleum,  
Wagenschmier,  
Terpentin, etc.!

Apetitu bunu poftimu!

#### Draculu l'a dusu.

Tieganu-e bolnavu, mai mortu,  
Colo 'n fundulu celu de cortu,  
Sî parpangelu-i iubit  
Lunga densulu s'a ivitu,  
Spunendu-i, cà-i pare reu,  
De-a perde pe dad'a seu.  
Deci se pune sî se duce  
L' archangelu, popa sî cruce,  
Rogandu-i, ca sà nu duca  
Pre dad'a seu, dad'a Luca. —  
Déca toti ii apromise,  
Éra a-casa se duse  
Sî dice: audi mo dado,  
Ada man'a 'ncóce, ad'o.  
Cà-ci cu toti 3 am vorbitu:  
Toti 3 mi-au fagaduitu,  
Cà nu te-oru duce de locu;  
Hai dada, siedi lunga focu! . . .  
Dér betranulu nu se póte  
Scolá d'in patulu de mórte,  
Sî cà-ci erá in lungóre,  
Peste pucinelu tempu, móre.  
— No! da ce pote sà fia?  
Dise fiulu d'omenia,  
Cine póte ca sà duca  
Pre dad'a meu, dad'a Luca,  
C'archangelu, popa sî cruce  
Toti au dísu cà nu l'oru duce;  
Toti 3 mi-au fagaduitu:  
Sî-acumu éta-a muritu?! . . .  
— Acum' vediu, reu am lucratu,  
**Draculu** n'am colindatu,  
Sî, dicu Dieu, elu l'a luatuu!! . . .

I. P. R.

## Anecdote.

Unu teneru a fostu tramisu în strainetate, ca să-sî completeze studiile; dupa cătu-va timpu inse parintii ne mai tramitiendu-i bani, elu a începutu a-sî vinde studiile (cărțile). Intr'o epistolă adresata parintiloru sei, dîce:

**„Bucura-te tata, că acum traiescu d'în studii!“**

— *Bine luone, ieri ti-am datu 2 fiorini, ce ai facutu cu ei?*

— *D'a-poi cu unulu mi-am platitu detori'a într'unu locu.*

— *Sî cu celu-al-altu?*

— *De celu-al-altu am beutu, că-ci mi-a fostu frica, că să nu-lu cheltuescu.*

— *Ai aretatu socotél'a dumitale pîrîtului? — întrebă unu advocatu pre clientulu seu.*

— *Da, am aretatu-o!*

— *Ei! sî ce ti-a dîsu elu?*

— *A dîsu să me ducu la draculu cu dens'a.*

— *Ei! sî dumnea-ta ce ai facutu?*

— *Am venitu la dumnea-ta.*

Ôre cine se faliă într'o adunare, că la glasulu lui celu tare, echo i repetéza vorbele de câte trei ori. Unulu d'în auscultatori, vrendu să nu se lase neci elu mai slabu, a dîsu, că la mosî'a sa are unu echo, care candu dîce elu „buna deminéti'a“, echo i respunde: „multiamu dumitale domnule!“

## Tand'a si Mand'a.



T. Măi frate Mando, iscutitule, ce eugeti tu despre votarea trecerei in discusiune speciala a proiectului pentru vam'angurésca?

M. Hm. Multu mi-am batutu capulu pone am aflatu, că numai deputatii croatiloru sî ai sasiloru lu-au scapatu sî scutitu pre Tus'a de catrastrof'a, ce-lu totu mai ascépta inca.

T. Ocosiu esci tu frate. — Numai acum'a vedu io, că sasii sî croatii au facutu pactu cu ministru presiedintele, pentru insemnate castiguri a-buna séma!

M. Firesce unu bunu geschäft. **Croatii capeta Fiume — cu totu calabaliculu, — éra sasii voru mai capetá unu fispanu à la Bethlehemu, sub titulu de recompensatiune.**

T. Destulu frate — că-mi ajunge acum'a.

T. Mando, tu cá auscultatoriu alu santei globanii, trebue să-mi spunu motivulu celu adevratu teologico-politicu, că de ce in diu'a de astadi, candu mai multi sunt pregatiti pentru viétia muceniscésca, nu se mai facu santi, ca pre vremea celoru patru dieci de santi d'în ezerulu Lebastii sî ca santulu Nichiforu sî alti santi.

M. Io nu me tienu de **infalibilitatea reposatu** cu Pius alu IX. si de aceea ti-spunu francu, fore de

temerea anaftemei, că de aceea nu se mai facu santi in diu'a de astadi, că nu mai au trecere la publicu. \*)

T. Favere linguis, pentru Ddieu ce ai vorbitu să-ti puni capulu sî să mai dai sî bani.

T. Spune-mi frate că de ce se va tienè Rusi'a mai tare: de contractulu d'în Parisu, ori de conventiunea d'în 16. aprilu 1877?

M. Rusi'a se tiene mai tare de Besarabi'a cedata romaniloru dupa resboiulu d'în Crime'a.

T. Nu se pôte cocóne, ca nu-e ratiune, nu-e consecuintia morale.

M. Ce fureotintia iti mai trebue mèi. Scii că cu domnii mari, nu-e bine să mananci cerese d'intrunu blidu?

T. Bine dîci frate, ai dreptate.

*T. Mando, tu ca capulu administrativu politicu alu ministeriului mi-ai potè spune, că cari sunt motivele legislativu politice ministeriali la ordonanti'a cea nòua noutia a ministrului pe d'în laintru Tus'a, că: d'în prim'a Ianuariu 1878. — ecomomii platescu pe unu pasiusiu 1 fl. timbru sî 1 fl. 5 cr. bani gat'a, éra dilerii unu timbru de 15 cr. sî 10 cr. bani gat'a?*

*M. Neucu mai poti tu fi, de neci atăt'a nu ai potutu bagá in glavatien'a ta. E lucru, frate, cunoscutu chiaru sî babeloru, că sfetniculu hodorógeloru d'în laintru tacsele depe pasiusiuri solvite in bani gat'a se au destinatu pentru ajutorarea ranitiloru romani la Plevn'a. \*\*)*

*T. Hop-in-tiolu. Ast'a-mi place. Dòmne ajuta la fratietate sî ocuitate.*

## Trénc'a si Flénc'a.



T. Dommedieu să-lu tiena pre dragalastulu dascalutiu celu frumosu, că a tienutu a-séra la ospetiulu lui Frígare Uscata unu toastu pentru emanciparea femeiloru.

F. Tiucu-i gur'a, că cumu mi a mai placutu sî mie, de l'am ochitu asîe de tare cu magnetulu meu, in cătu de lunga barbatu me a luat u la celu d'antàiu cadrilu.

T. De ar dá Ddieu să se faca numai mai curendu popa, ca să ne ispoveduimu lui spre iertarea pecatelor.

F. Ce mai popandru va fî elu pentru noi, cele emancipate! Abea asceptu mantuirea de pecate.

T. Da ôre ce a fostu cauza, de representanti'a opidului nostru a distituitu pre straj'a, vindecatoriulu bóleloru nòstre celoru cumplite?

F. Niculitia venindu a-séra tardiu dela lelea „**Maiti'a**“, mi spuse, că d'în motivulu, că milostivulu doctoru in maracine, usuandu de pré increderea nòstra femeieésca, a scirbitu in increderea loru catra noi.

T. Bog-da-proste Stanco.

\*) Ba pôte pentru că nu mai au locu in calendariu. G. S.

\*\*\*) Asîe; candu neci balulu teneriloru romani d'în Aradu nu s'a facutu in acestu scopu primordiale. G. S.