

Redacția și
Administrația

CLUJ, STR. R. MARIA 43
TELEFON 124

ANUNȚURILE SE PRI-
MESC DUPĂ TARIF LA
LIBRĂRIA A. ANCA

CLUJUL

Abonament:

Pe un an Lei — — 100
Pe jum. de an — — 50
Pe un sfert de an — — 25
Pentru Străinătate:
Pe un an Lei — — 320
Pe jum. de an — — 160
Pe sfert de an — — 80
PENTRU AMERICA PE
UN AN 2 DOLARI
MANUSCRISELE NU SE
INAPOIAZA

Director-Proprietar: Alexandru Anca ♦ ORGAN POLITIC INDEPENDENT ♦

Un exemplar 3 Lei.

Politică și economie

De-atâtea ori s'a putut constata cu cea mai precisă claritate, că nu există un dușman mai neîndurat al economiei, decât politica. Specialiștii industriei, economiei rurale și comerțului, ar putea cu mult mai ușor să se înțeleagă între ei, dacă sinceritatea lor nu s'ur încurca mereu în sârmele tendențios întinse și cari toate se aglomerează în mâna atotputerniciei politice. Economistul popular, fie el teoretician sau practician, nu poate să fie mai cuminte, decât numai atât, cât îi îngăduie vederile politice ale partidului din care face parte.

Politica în loc să servească interesele economiei, le îngunchează până la servilitate. Și desigur, aceasta nu este un fenomen sau apariție actuală, ci un caz cronic-istoric în toate țările Europei. Așa a fost în Franța bourbonilor, așa în Austro-Ungaria habsburgică, așa în Rusia țaristă, așa în Prusia hohenzollernilor. Cu cât era mai „pronunțat” absolutismul, cu atât mai mult își subjugă intereselor sale politice toate ramurile de comerț ale popoarelor.

Sub era democratică de azi se impune o schimbare radicală! Dar și acum sunt încă „învârtite” toate ramurile economiei noastre naționale, de mamelucii, pușlamalele, hrăpăreții și sperantinesții fostelor guverne!! Sau nu este așa? Priviți în jur. Câte coate-goale de ieri nu sunt azi multi-milionari, rămânând și pe mai departe ca îndrumătorii (?) politici ai economiei noastre naționale?! Priviți căile ferate!

Democrația, — și actualul guvern este un exponent al democrației, — trebuie să-și înscrie în programul său: ridicarea voinței populare la voința de stat și reedificarea spiritului politic pe o bază cu totul nouă. Cercetând dorințele și nevoile pe cari le are fiecare individ singuratec al unui popor, și-apoi toate, asumate într-o dorință aproximativă și tipică a poporului, — ne dau ca rezultat o directivă economică destul de precisă. *Moșilor, — să le dăm pădurile!*

Să fim înțeleși. Mai întâi: *ășurința de trai*, apoi politicizare. Mai întâi: „binele” economic obștească și apoi partidul!

(cb.)

Familia Hațegan din Cluj, a suferit o grea lovitură prin pierderea mamei lor, o distinsă matroană, în etate de 72 ani, a cărei înmormântare va avea loc Duminecă în 10 curent, din Capela cimitirului.

Normalizarea raporturilor cu Rusia

Semnarea acordului româno-rus

O telegramă primită de la ministrul României la Varșovia, anunță guvernul că Sovietele s'au declarat de acord cu preciziunile cerute de România și sprijinite de Polonia și cari preciziuni urmează să fie trecute în textul protocolului rus.

Acordul fiind astfel făcut, România va semna alături de Polonia protocolul și s'a dat delegație d-lui Davilla, ministrul României la Varșovia ca să meargă la Moscova să semneze acest protocol care este o confirmare în Răsăritul Europei a politicii concretizate prin pactul Kellogg.

Problema optanților

Discuțiunile dintre delegațiunea noastră și cea ungară, care au loc la San-Remo, se desfășoară sub auspicii favorabile.

Cercurile noastre oficiale cred că aceste tratative se vor sfârși în curând, ajungându-se la un aranjament satisfăcător pentru ambele țări.

Cursul de stabilizare

La ce curs stabilizăm? Aceasta e întrebarea ce a fluturat în ultimele zile pe toate buzele și a preocupat toate cercurile, nu numai acelea în legătură directă cu operațiunile de bursă sau de bancă, ci pe fiecare cetățean. Fiindcă viitorul curs al leului interesează deopotrivă pe cei ce au bani, pe cei ce au datorii de încasat, sau datorii de plătit, pe orice producător care vrea să știe valoarea muncii sale în acest moment.

S'au svonit diferite cifre. Unii pe bază de supoziții, au putut crede chiar că guvernul ar putea decide stabilizarea la trei centime elvețiene. Știrea nu pare verosimilă. O asemenea scădere a valorii leului nu corespunde nici puterii sale de cumpărare în țară ca și în afară și nici intereselor generale ale economiei naționale. Afirmarea guvernului că leul va fi stabilizat în jurul cursului zilei, e singura demnă de crezare.

Credem că stabilizarea se va face la 3,10, adică cu o diferență de două trei centime față de cotația zilei la Zürich. Această diferență e în avantajul Statului, fiindcă îl va elibera în bună parte de datoria sa la Banca

Națională și nici nu va turbura viața economică generală.

În orice caz, așteptarea va fi de o scurtă durată, dacă, așa cum a lăsat să se înțeleagă ministrul Finanțelor, cursul nou al leului față de aur va fi întărit prin lege în chiar ședința de azi a Senatului.

Votarea legii în aceeași zi la Camera va împiedeca speculațiunile de bursă asupra monetei și va permite ca, chiar mâine dimineață, la deschiderea bursei, operațiunile să se facă pe baza noului curs.

Nu e nevoie, pentru fixarea cotei de stabilizare, să se aștepte lansarea împrumutului extern, cum au argumentat unii confracți. Banca Națională e în măsură să asigure noul curs împotriva oricărui atac, grație acordului încheiat cu toate băncile de emisiune din Europa și cu Banca Federală de Rezerve din New-York. Disponibilitățile de devize ale Băncii Naționale și creditul ce i-a fost deschis în acest scop de „A patra internațională”, aceea a creditului, îi permite să privească fără teamă soarta monetei românești stabilizate.

Unanimitatea partidelor în favoarea stabilizării

Trecem peste discuția cu caracter mai mult personal, din ședința de Joi a Camerei, Incidentul Iorga-Duca, care voind să fie o clarificare între două partide a fost mai mult o polemică ad-personam își avea locul într-o altă ședință, decât aceea consacrată ratificării unei noul politici financiare a statului român. Și e păcat că duelul, la un nivel destul de scăzut, între cei doi oameni politici, a redus caracterul solemn convenit și câștigat de această ședință.

Intr'adevăr, cu rezervele partidului liberal la împrumutul chibriturilor, toate partidele, în impresionantă unanimitate s'au declarat în favoarea stabilizării monetare, în favoarea unei schimbări totale a politicii financiare și implicite economice dusă până acum. Chiar partidul liberal, autorul acelei politici, a adus o adeziune de bun simț politic

la legiurile guvernului. Este o legiuire pentru exprimarea căreia am fi dorit să vedem la tribună pe dl Vintilă Brătianu. De ce oare a lipsit?

Stabilizarea monetară, operațiune de covârșitoare importanță pentru toată dezvoltarea unei țări, cere consensul întregii opinii. Reforma prezentată de guvernul Maniu s'a bucurat de acest consens. Toate partidele românești, toate partidele minoritare, până și partidul socialist, au afirmat înțelegerea lor cu această nouă politică. E poate pentru întâia dată când într-o chestiune de interes intern se realizează această unanimitate de aprobare. Pentru creditul extern, pentru tăria monetei naționale în fața străinătății, această demonstrație de stabilitate politică factor esențial în stabilizarea monetară, e de cea mai mare valoare.

Politica externă

Probleme sociale.

Moravurile vremii

de Coriolan Bărbat

Mai deunăzi am văzut la cafeneaua New-York între două uși, pe un tânăr ofițer, care își pudra cu un gest grațios vârful nasului și își ticluia cărarea cu un pieptănaș de păpușe.... Atunci mi-am amintit cu un zâmbet ironic, de câte-ori bărbații au răs de cochetăria femeilor... Mi-am amintit că unii au făcut-o cu vehemență, ca moraliștii din vremea veche, alții cu surâsul, ca Al. Dumas, care spunea adesea de femei, că se'mbracă când în clopot, când în umbrelă...

*

Bărbații ca și femeile se supun unor mode destul de schimbătoare și capricioase.... Întâi, pentru îmbrăcăminte, pe urmă pentru pieptănătură și mustăți.... „Du cote de la barbe est la toute puissance”, a zis Molière. Și dacă aș fi un grav savant v'aș spune că acum două mii de ani, în epoca contemporană mamutului, omul cavernei avea și el cochetăria lui. Își fabrica brice de ras din pietre ascuțite și lăioase, care s'au descoperit în pământ și sunt specimene absolut autentice. Dar să trecem cu vederea și să ajungem la timpuri ceva mai apropiate de noi.

Să ne amintim de coafurile bărbaților din epocile trecute, de pletele buclate, de perucile pudrate, de pieptănătura „à la Capoul”, de cărarea într-o parte, de cărarea la mijloc, de părul dat pe spate, care pare să fie astăzi singura pe placul bărbaților. Dar cine știe ce alte fantazii și mode au să ia și bărbații ca și femeile, dela Indieni sau Arabi?

Aceștia își rad tot craniul cu excepția unei mici tufe de păr, pe care și-o lasă în creștet. Moșul acesta, cred ei, le servește să meargă după moarte de-a dreptul în rai, căci de el are să-i apuce Mohamed ca să-i ridice la cer! La noi, eu cred că ar putea servi bărbaților ca să fie mai ușor conduși de soțiile respective! S'ar odihni la mulți cu ocazia aceasta vârful nasului!

În ceea ce privește modul de-a purta mustăți, aceleași mode schimbătoare. După barbă au apărut favoritele, pe urmă ciocul, mustățile à la Kaiser Wilhelm, și în fine englezești, ca să sfârșească într-o desăvârșită dispariție, și ce este mai nostim, e că în Franța, lipsa de mustăți era socotită ca demnă de dispreț; de aceea era și adoptată ca uniformă pentru chelneri, valeți și vizitii de case mari.

Astăzi însă printr-o ciudată întorsătură a lucrurilor, tot tineretul și nu numai ia noi, dar în toate țările, a găsit lipsa de mustăți atât practică cât și frumoasă!

*

.....Și să mai spunem acum noi bărbații că nu suntem cocheți!

G Â N D U R I

— De cuvântul îndrăzneț cel slab se îngrozește, cel cuminte nu îndrăznește să-l spună, eroul se teme de el, iar prostul îl pronunță liniștit.

*

— Pe cine nenorocirea nu-l învinge, pe acela îl întărește.

Corl.

Literare — Culturale — Artistice

Invitație la dans

Doamnelor mele —
dansul începe — poftiți!

Orchestra lasciv fredonează,
ritmul mimează dorinți, —
se dansează.

Flori de lumini incolor
plouă pe sâni, voluptate;
brațe încordate
murgii dorințelor nouă înfrânează —
se dansează.

Pașii nvenină dorinți
în unghii roz-albe
și dinți.

Doamnele mele —
dansul sfârșește — grăbiți!

Pierrot de Carnaval.

Rânduri pentru o necunoscută

Negruței

Imi ieși mereu în cale...
Frumoasa mea copilă.
In păinjeniușul privirei tale, e prins
dorul meu.

Și cu vraja farmecelor tale mi-ai
răpit liniștea și ai sădit în inima mea
o floare miraculoasă, necunoscută mie
până acum, a cărei parfum mă îmbată
cu cea mai dulce adiere de visuri.

Și sufletul meu furat de imaginea
chipului tău de păpușe, pribegeste,
pe drumuri noi, purtat de un dor
hain.

Imi caut liniștea și n'o găsesc.
Liniștea mea,
o porți tu cu tine!

I. C. A.

Figuri italiene

Gabriele D'annunzio

Wilhney Warren, care a vizitat acum
vre-o doi ani pe Gabriele d'Annunzio,
descrie astfel vila sa Clusura silentium
de pe Lac de Garde:

„Discutând, am scoborât spre Lac
de Garde, printre tufișuri de lauri. La
hotarul proprietății poetului am dat
peste o ancoră înfiptă în pământ, iar
lanțul ei, departe, la douăzeci de metri,
da ocol unei căsuțe de marinari. d'Annunzio
mi-a destăinuit că acești marinari, spre
a arăta cât sunt legați de el, au înfipt
ancora în pământul lui, ancora cu lanțul
ei..."

Ce simbol! Toată Italia a aruncat
o ancoră și un lanț nevăzut pentru
poetul ei nemuritor.

Iar Robert de Montesquiori, o figură
originală a literaturii franceze, descrie
astfel chipul lui d'Annunzio, după el,
ființa cea mai seducătoare, care a existat
vre-odată:

„Chipul lui, pe care orbii nu-l socotesc
frumos, ia câte-odată înfățișeri de
frumusețe cu atât mai izbitoră cu cât
chipul e nedesăvârșit și alcătuit din
contraste... Cele mai emoționante din
aceste minute expresive sunt a-celea
când masca-i pierde combativitatea
factice și vioișia prefăcută; tristețea
privirii șovăitoare în marginea
pleoapelor, aduce atunci din adâncul
sufletului ceva vested, care nu vrea
să reinvieze; nările se deformează și
colțurile gurii se lasă în jos cu atâta
disperare, încât exprimă oroarea
nepsusă de a fi de față la un supliciu
de care nu ți-ar putea fi milă. Odată,
întrebându-l unde e bucuria pe care
o cerea existenței, poetul îmi răspunse:
„de multă vreme, viața mea nu se
mai sprijină decât pe dureri“..."

Oct. Meta.

„Când purtam cu mine soarele“...
Este titlul noului volum de poeme ale
poetului Valeriu Bora. Asupra acestui
volum vom reveni într'un număr viitor
al ziarului.

Cronica teatrală

Medeea

Tragedie în 5 acte

de Ernest Legouve.

— Traducere de Edgar Th. Aslan —

Subiectul deși înprelucrare modernă,
a rămas totuși o piesă clasică, cu o
acțiune bazată pe originalul scris de
Sofocles.

E un lucru constat că piesele clasice
displac publicului de azi. Cauzele
sunt multiple și nu e locul să le
discutăm aici. Și totuși conducerea
Teatrului Național a avut o bună
inspirație când a readus pe afiș din nou
piesa clasică: „MEDEEA“. Era oarecum
o cvasi demonstrație, că teatrul
nostru posedă talente incontestabile
pentru tragediile clasice.

D-na Olimpia Bârsan în interpretarea
Medeei a avut fără îndoială o
seară de glorie a talentului domniei
sale. A fost mai mult decât artistă.
A fost: „MEDEEA“! Lupta între iubirea
ei pentru Iason și dragostea pentru
copiile ei, întreaga cascadă de sbuciumări,
culminate în furia geloasă a
femeii-mame, și-au găsit în jocul
d-nei Olimpia Bârsan pe cel mai expresiv
și potrivit interpret.

Rolul lui Iason mai puțin complex
și mai puțin afișat, a fost tot așa
interpretat cu mai puține resurse de
reușită, de dl Zaharia Bârsan. Hotărât!
Dela dansul am așteptat mai mult.
Mai bine în rolurile lor au fost:
D-na Atena Dumitrescu în „Creusa“,
Dl Ștefan Braborescu în „Orfeu“ și
Dl Psatta în „Creon“.

De relevat jocul D-soarei Păpușica
Constantinescu în „Licaon“.

Ionel C. Arnăut.

Repertoriul Teatrului și Operei române — Cluj

Duminică, 10 Febr. 1929 [matineu] „Mireasa
vândută“, [seară] „Medeea“.
Luni, 11 Febr. 1929: „Samson și Dalila“ cu
concursul d-lui John Sullivan.
Marți, 12 Febr. 1929: „Procurorul Hallers“.
Miercuri, 13 Febr. 1929: „Aida“ cu concursul
d-lui John Sullivan.
Joi, 14 Febr. 1929: „Prințesa îndepărtată“,
pentru copii.
Vineri, 15 Febr. 1929: „Relache“.
Sâmbătă, 16 Febr. 1929: „Medeea“.
Duminică, 17 Febr. 1929: [matineu] „Procurorul
Haller“, [seară] „Trubadurul“, cu
concursul d-lui John Sullivan.



COLABORATORII NOȘTRI
Ionel C. Arnăut

Catalogul presei din România

Am primit noul „Catalog al Presei
din România“ pe anul 1929, editat de
Agenția de Publicitate Rudolf Mosse
S. A. din București.

E a V-a ediție scoasă de Agenția
Rudolf Mosse care, prin Catalogul
acesta, aduce un real serviciu comerțului
și industriei, cărora le dă bune îndrumări
în privința publicității în ziarele
și revistele din țară.

E un ajutor eficace ce se dă vieții
economice a țării, fără să mai vorbim
și de faptul că presa românească are
un indicator al ei permanent.

Catalogul se oferă gratuit tuturor
întreprinderilor principale și se poate
cere dela editura: Rudolf Mosse S. A.

B 1213/311, Căminul Văilor

Mișcarea în diplomație

Proiectata mișcare în diplomație se
va face abia pe ziua de 1 Martie.

Odată cu dl Citta Davilla va fi
mutat la Washington și dl Fr. Manu,
consilier de legăție în locul domnului
Sturdza, care va fi înaintat ministru
la Riga.

La Varșovia va fi numit dl Boerescu
sau Bilclurescu dela Sofia.

E vorba că la Berna să fie numit
dl canonic gr. cat. dr. Coltor deputat
din Blaj.

Dl Caius Brediceanu va trece
ministru al țării la Vatican. În locul
dlui Ghica, astăzi ministru la Roma, la

Quirinal și care va fi mutat, la
Paris, va veni dl C. Antoniadu.

Este interesant a ști, că în diplomația
României din provincia noastră —
deși s'au împlinit 10 ani dela „unire“
a fost numit până acum un singur
ministru p'eniopotențiar în persoana
dlui dr. Caius Brediceanu abia în anul
1926 de fostul guvern liberal. Dl
canonic dr. I. Coitor ar fi așa al
doilea ardelean în serviciul diplomației.

Ori provincia noastră reprezintă
1/3-a parte din întreaga țară, prin
urmare am avea dreptul să avem
mai mulți în diplomație! Oare guvernul
de astăzi, considerat guvern ardelean
își va face datoria? B. U.

INFORMAȚIUNI

D-nii miniștrii Al. Vaida-Voevod
și D. R. Ioanițescu au fost în zilele
de 7 și 8 l. c. la Cluj, unde au luat
parte la balul „Chemării“.

Presă și d-na Emilia dr. Rațiu.
Ziarul „Dimineața“ dela 8 Aprilie 1927,
sub semnătura distinsului condei
ziaristic bucureștean, dl Liviu P. Nasta,
scrie:

„Dar când vorbim de această mare
generație, cuvine să ne aducem aminte
de văduva celui care a fost în fruntea
acelor mișcări, de d-na Rațiu. Și
trebuie să o facem nu numai pentru că
a fost tovarășa lui Ioan Rațiu, că a stat
alături de el în timpuri grele și în
primejdii — ci pentru că i-a continuat
opera cu însuflețire și cu aceiași
abnegație, ajungând nu odată la porțile
femeiței pentru sentimentele naționale
cari și-au găsit întotdeauna expresiunea
în inițiative fericite, angajând familia
românească întreagă în lupta de
desrobire.

A suferit mult pentru idealul căruia
și-a consacrat viața. Devenise un simbol
al luptei românești, și a știut să
sporească strălucirea numelui ce-i
lăsase Ioan Rațiu, cucerind locul uneia
din personalitățile cele mai de seamă
din Ardeal pe tărâmul activității sociale,
culturale și politice“.

Cu ocazia incidentului de onoare
dintre d-nii C. Pavel directorul Operei
și a Teatrului Național din Cluj și
Vladimir Nicoară ziarist, acesta din
urmă a refuzat să-și constituie martori
adresându-se justiției.

La Facultatea de drept a fost azi
promovat de doctor în drept și științe
de stat dl căpitan N. ISPAS din
Jandarmerie. — Felicitări.

La Facultatea de drept examenele
din sesiunea Februarie se vor ține
între 16 și 28. Inscriserile se fac până
în 15 inclusiv.

Nou procuror general. Afăm cu
plăcere că unul dintre cei mai distinși
magistrați, dl Dr. Emil Zaharia
consilier la Curtea de Apel, a fost numit
procuror general.

Concordatul, se spune că, în curând
va fi depus pe biroul Camerei. Dl A.
Vlad a și întocmit proiectul de lege
pentru ratificarea lui.

D-na Agata Bârsescu la Cluj. Pentru
ziua de 15 Februarie este anunțată
sosirea d-nei Agata Bârsescu la Cluj,
ca să sărbătorească 45 ani de
viață artistică.

Societățile culturale din Cluj, pregătesc
cele mai mari artiste a României
o călduroasă primire. Se va organiza
și un banchet în onoarea artei, care
va juca pe scena Teatrului Național,
rolul principal din „Medea“.

Unele ziare au adus știrea, că
magistrații români din părțile minoritare
vor fi înlocuiți cu minoritari. Ne place
să credem că această știre este o
simplă născocire.

Populația orașului Cluj în zece ani
din urmă a crescut aproape la dublu.
În 1918, orașul avea 73.000 locuitori,
la 31 Dec. 1928, s'a ridicat la 123.114.

Banca Ardeleană și Cassa de Economii S. A. C.

Cluj, Piața Unirii Nr. 32 (Casa proprie)

.....

Este cointereseată cu: Chrisoveloni, București și
Banca Comercială Ungară din Budapesta.

.....

Sucursale: Arad, Brașov, Oradea, Sibiu,
Târgul-Mureș și Turda

Succesorul lui Buzeko

F. KUCK

Telefon 12-29

Telefon 12-29

REGELE FERDINAND Nr. 2

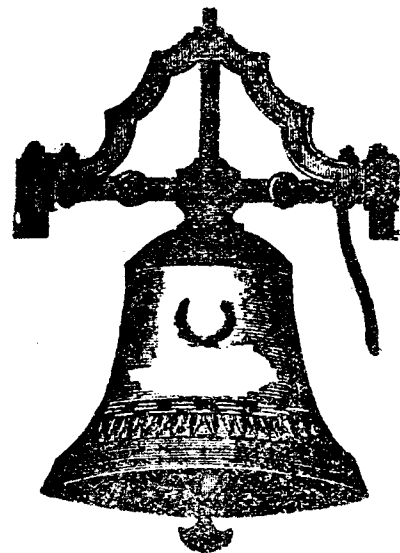
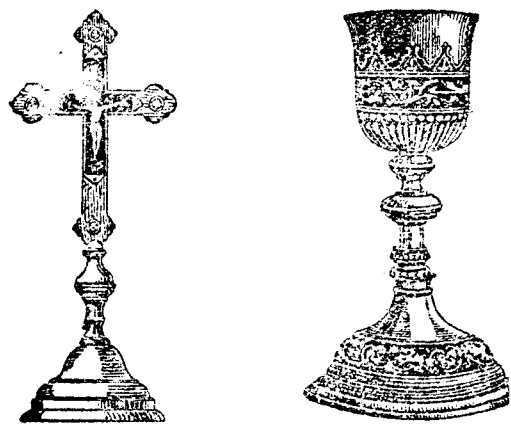
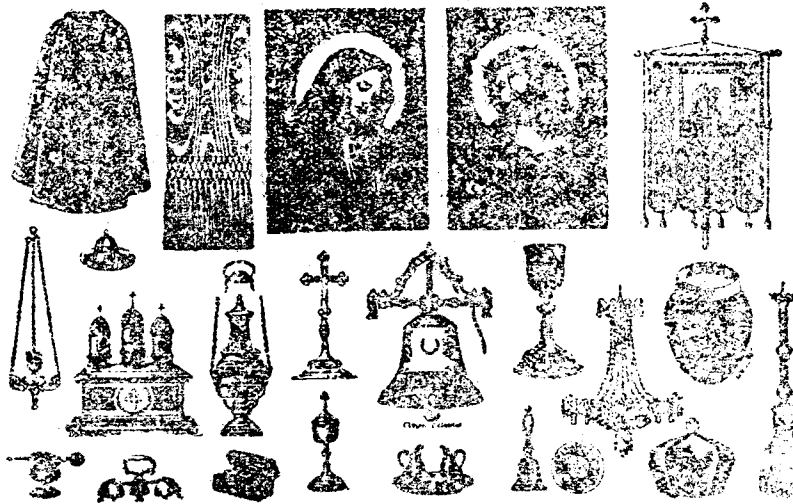
Mare magazin bine asortat
cu articole de modă de tot
felul pentru Dame și Domni.

Pânzături cu prețuri foarte convenabile.

Lista cărților și recvisitelor bisericești



Cea mai mare firmă românească în Ardeal
Alexandru Anca, Cluj
 Fabrică de clopote. Mare depozit de Ornat, icoane și cărți bisericești.
 Fondat 1906. Mare Librărie și Tipografie. Fondat 1908.



CEA MAI MARE FIRMĂ

românească în țară dela care să pot comanda recvisite bisericești, cruci, potire, prapori, clopote de I-a calitate dela 25—250 Kg. etc. Cereți oferte!

Preț curent pentru Ornamente bisericești:

Odăjdii (Vesminte preoțești) constătătoare din :

1 Felon, 1 Epitrafir, 2 Aere, 2 Mănecuțe, 1 Brâu, 1 Acoperitor de sf. potir, în diferite motive și colori din damast de mătase în caștă deosebite cu prețul de 8000—25000 Lei

Prapori :

În diferite culori 90 cm. lat 120 cm. lung cu două chipuri sfinte pe două părți văpsite pe pânză (chipul după dorință) are 3—4 tăieturi cu posomant auriu sau argințiu prețu unui prapor dela 3500—6000 Lei fără rudă.

Mustre de stofe pentru odăjdii sau prapori se trimit numai contra 200 Lei anticipativ.

La restituirea mustrelor să predați banii.

Colare, berete brăuri, plastroane :

Kolpak (Beretă) glot pentru gr.-cat. și gr.-ort. cu cruciță argintată	600
Beretă (camilaică, potcap) Rom. cat. din glott negru	600
Șepcuță 1cnsur și Camanzov glott	160
Colar de pânză „Leo“	80
Colar de cauciuc	60
Brâu (cingulum) rips sau moirée violet ori negru pt. gr.-cat. 12 cm. per mtr.	850
Brâu (cingulum) violet deschis moirée fin pt. protopop gr.-ort. 15 cm. lățime mătasă per metru	1000
Brâu (cingulum) albastru deschis moirée fin pentru preoți gr.-ort. 15 cm. lățime mătasă per metru	1000
Brâu (cingulum) negru de lână 10 cm. lățime, 3 metri lung bucata	850
Plastron (chemisette) Nr. 3. 21 cm. klott neted	200
Plastron (chemisette) Nr. 2. 15 cm. klott neted	150

Recvisite bisericești :

1 Cădelniță de bronz sau argintată	1950
Una fiitoare de tămâie cu linguriță din bronz argintat	550
1 Candela din bronz argintată (mică)	550
1 " " " (mare)	1300
1 Chivot din bronz argintat cu trei turnuri foarte frumoasă	6000
1 Cruce de masă din bronz argintată cu Hristos în email 28 cm.	1700
1 Cruce de masă (28 cm.) din bronz argintată cu Hristos în relief aurit	1300
1 Cruce de mână din bronz argintată cu Hristos email	1400
Cruce de lemn cu Hristos în relief 120-300	
1 Căldărușe cu aspergul (stropitor) bronz argintat	1800
1 Căniță cu tavă pentru spălarea mânilor (bronz argintat)	850
Cutie cu trei vase, cuțit și foarfecă la botez (bronz aurit)	2000
2 Vase de sticlă (la proscomidie)	250

1 Potir (bronz aurit) neted	3500
1 Potir mic (bronz aurit) neted	2000
Disc (bronz aurit)	1260
Steluță pt. disc (bronz aurit)	600
1 Linguriță (bronz aurit)	350
1 Cuțitas copie (bronz aurit)	450
1 Cutie cu trei vase pentru oleu și mir la botez (bronz aurit) l. C. O.	2000
1 Cutie de bronz aurit cu capac pentru sf. cuminecătură la bolnavi	1500
1 Cutie (bronz aurit) pt. transp. Sf. cum.	500
Ciborium (bronz aurit)	3800
Monstranță (bronz aurit) rom. kath.	5500
Clopoșele pentru altar	150-300
Clopoșel cu 3 brațe bronz fin	1500
Clopoșel cu 4 brațe	1650
Copci pt. odăjdii argintate perechea	100
Sfeșnece înaintea altarului 1-30 m.	6500
Sfeșnece de masă dela	850-1500
Icoane pictate în oleu, dela	600-2000
Cruce de tinichea cu răstignirea pictată dela	500-1000
Epitaf pictat dela	2-5000
Epitaf brodat în aur și mătase	12-25000

La comandă săse dea numărul și lărgimea colarului plastronului și a beretei. — Din colare se trimit cel puțin 2 bucăți

Comandați !!

Icoane frumoase

avem tot felul în diferite mărimi



În mărime de 19/26	Lei 25
În mărime de 33/43	Lei 60
În mărime de 52/40	Lei 85
În mărime de 47/63	Lei 160
În mărime de 74/55	Lei 200
În mărime de 72/100	Lei 650-900



C
A
S
A

P
R
O
P
R
I
E

Cărți bisericești :

Mineu tom. I.	700
Mineu tom. II.	950
Triod	450
Orologiu	300
Apostol	400
Euhologiu	300
Psaltire	100
Octoic mic	100

Tipărituri bisericești :

Rațiuni	per coală	12
Inventar	"	5
Buget	"	6
Conspect bucate	"	5
" bani	"	5
" realități	"	5
Estras de botez	"	2
" de morți	"	2
" de cununii	"	2
Contr. de căsătorie	"	4
Acte de vestiri	"	2
Tablou de dare	"	150
Chitanțier pentru plăți (coala)	"	5

Luster policandre :

PENTRU BISERICĂ FRUMOASE DIN STICLĂ FINĂ Nr. 520.

Policandru de mărime 90x55 cu 6 lumini	6200
Policandru de mărime 95x60 cu 8 lumini	6900
Policandru de mărime 100x65 cu 10 lumini	9500
Policandru de mărime 110x70 cu 12 lumini	10200
Policandru de mărime 115x72 cu 15 lumini	12600
Policandru de mărime 120x75 cu 16 lumini	14200
Policandru de mărime 125x80 cu 18 lumini	15800
Policandru de mărime 120x85 cu 20 lumini	16200

— Să afle până la 100 mii lei. —

Ce mai frumos, bogat și ieftin

Album de modele remanești pentru cusături
 Un exemplar 100 Lei. Porto 25 Lei.

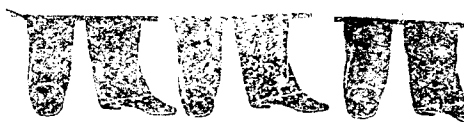


Dacă voieți să râdeți până înfinit, atunci comandați broșur de glume

UMORISTICE

de COSTI

1 exemplar 20 Lei.
 plus porto 20 Lei.



Cel mai bun cadou la orice ocaziune !

Cea mai nouă și cea mai bună carte de rugăciuni

CĂRAREA FERICIRII

de prot. George Mânzat cu aprobarea Ve. Ordinariat sub Nr. 581—1923. Aceasta carte conține un conținut bogat cuprinde tot felul de rugăciuni pentru orice ocaziune cu 24 capitole mari în 366 pagini

Legată în hârtie tare carton pentru elevii tuturor școlilor bucata Lei 100. — Legată în pânză fină cu cruce aurie bucata Lei 150. — Legată în Piele lux tipărită pe hârtie v. lină aurită pentru dame Lei 300—400.

Transportul recomandat 25.— Lei

NOU ! A APĂRUT !

cartea de rugăciuni specială pentru elevi :

„DOMNULUI SĂ NE INCHINĂM“

Se află separat pentru religionea ortodoxă și pentru greco-catolică. — Conține toate rugăciunile trebuincioase de dim., seară, ale zilelor, ocazionale, către sf. Anton, mărturisire, cuminecătură, etc.

Prețul în legătură tare 25 Lei

Transportul recomandat 15 Lei

NOU !
 Răspândiți
 ziarul
 „CLUJUL“