

# NÉV- ÉS TÁRGYMUTATÓ

## A „PETŐFI-MUZEUM“ I—IV. ÉVFOLYAMÁHOZ.

ÖSSZEÁLLÍTOTTA  
DEMETER ISTVÁN

A nagy (A B C D) betűk az évfolyamot (1888—1891) jelelik.

Abafi. B. 256. — A bécsi egyetem ifjúságának látogatása D. 213. — A betegséggel szomszéd a halál. C. 66, 67, 72, 82, 136. D. 203. — A bilincs. B. 200. — Ablakodból hogyha ... C. 356. — A B.-nak. D. 198. — A bokor a viharhoz. C. 222. — A bokrétát, melyet ... C. 357. — A boldog pestiek. D. 145. — Abony. B. 137. — A borhoz. C. 354. — A borozó. C. 359. D. 143. — Ábrányi Emil. B. 60. — Abrudbánya. A. 310. — A bydósi ara. B. 381. — A bujdosó. D. 143. — Academia della Crusca. C. 16. — Ack! undervägen hemat. B. 199. — A conservatívok. C. 70, 76, 85, 221. — A családi boldogság napjai. B. 65. — A csámpás legény. C. 66, 70, 79, 87, 222. — A csaplárné a betyárt szerette. C. 351. — A csárda romjai. B. 117, 120. D. 245. — A csavargó. A. 119. C. 354. D. 29, 196. — A csillagos ég. C. 137, 234. — Ács Károly. A. 113, 116, 167. — A csonka torony. C. 136. D. 247. — Acta comparationis. B. 370. — A dal. B. 200. C. 350. — Adalék „Pasquillok Petőfiről“ cz. cikkhez. C. 361. — Adalék „Petőfi egyik ifjúkori“ sat. cz. cikkhez. C. 101. — Adalékok Petőfi születési helyének kérdéséhez. D. 75. — Adam und Eva. C. 96. — Adatok „A kritika titkai“-hoz. A. 17. B. 362, 365. D. 195. — Adatok Petőfi életéhez. A. 35. B. 33. — Adatok Petőfi „Hallod-e szív, szívem!“ című költeményéhez. D. 266. — Adatok Petőfi követeléséhez. C. 279, 369. D. 31, 67, 133, 181, 238. — Adatok Petőfi műveinek megjelenéséhez. A. 21, 81, 178, 215, 299. B. 37, 103, 187, 225, 293. C. 375. D. 43, 147, 297. — Adatok Petőfinek a „Naphoz“ cz. költeményéhez. B. 339. — Adatok a-X-ek társulatához. B. 177. — Adatott és nem adatott drámák. B. 237, 335. — Adorján Boldizsárhoz. A. 195. C. 146, 219. D. 285. — Adria. D. 202. — A Dunán. B. 358. C. 241. D. 144. — Aesthetikai tanulságok. A. 33. — Aetna. C. 262. — A fakó leány s a pej legény. B. 124. D. 246. — A faluban utcahosszat ... C. 351. D. 48. — A farkasok dala. C. 134. — A fehér lilium. C. 153. — A fekete ember. C. 153. — A felbök. Lásd Felbök. — A gólya. B. 169, 199. C. 136. D. 247. — Ágoston József. D. 23, 120, 121. — A gr. Lázár Albert tudomása. A. 137, 265. — Agyagfalva. A. 58. — A gyáva faj, a törpe lelkek. C. 86, 221. D. 286. — A haraghoz. C. 139. — A hazáról. D. 243. — A hegyek közt. C. 222. — A hegyoldalt venyigesor takarja. D. 194. — A hírlapok Petőfi haláláról. A. 41. — A hirmondó fecske. A. 119. — Ahlberg Georg. B. 203. — A hó, a holt föld téli szemfedője. C. 353. — A hóhér kötele. A. 37, 86, 87, 233, 301, 302, 318. B. 105, 106, 203, 233, 239, 361. C. 357, 358, 375. D. 153, 244, 299, 300. — A hold elegiája. C. 138. D. 286. — A Honderü támadása Petőfi ellen. A. 89. B. 269. — A honi irodalmi hirdető. B. 333. — A honvéd. C. 224. D. 44, 150. — A „Hölgyfutár“ 1853—54-iki folyama. C. 163, 164. — A „Hölgyfutár“

— mint a Petőfieskedők lapja. C. 211. — Aigner Ferencz. D. 92. — Aigner La-  
jos. C. 308. — A jó cadentiák. D. 29. — A jó öreg korcsmáros. A. 28, 313. D.  
198. — A jó festő. C. 153. — A jó tanító. C. 219. — Ajtai K. Albert. A. 59,  
136, 239. B. 22. D. 259. — Akademia. A. 2. — Akadémiai értesítő. D. 259. —  
A kápolna. A. 238. — Akasszátok föl a királyokat. C. 222. — A katonaság. D.  
150. — A két Frangepán. B. 120. — A király esküje. C. 221, 337. D. 286. —  
A király és a hóhér. C. 220. D. 287. — A királyok ellen. C. 338. — A kirá-  
lyokhoz. B. 292. C. 220, 367, 369. D. 29, 77, 150. — „A királyokhoz“ cz. köl-  
temény egykorú német átdolg. B. 215. — A kisbéres. C. 137, 233. — A kisértet.  
B. 120. — A kis kunokhoz. C. 283. — A koldus sirja. B. 199. C. 138. D. 281.  
— A koronázás. D. 203. — A koros hölgy. C. 349. D. 43, 44. — A kortársak  
bírálatai Petőfi műveiről. B. 97, 233, 305. C. 179, 235, 301, 371. D. 207, 301. —  
A költészet. C. 51, 52, 54, 68, 137. — A költő és szőlővessző. B. 201. D. 198.  
— A krimiai sonettek. C. 25. — A kritika és a Théâtre Français 1855-ben. D. 88.  
— A kritikus. D. 29. — A kutyák dala. C. 134. — A kutyák és farkasok. B.  
121, 122. D. 245. — A külföld magyarjaihoz. C. 354. — Alacsony kis ház. C.  
356. — A lapok nyilatkozatai. D. 236. — Álarczos bál. D. 146. — Alberti gróf.  
A. 49. — Alboni. C. 63. — A leánykákhoz. C. 354. D. 146. — A ledőlт oszlop.  
D. 237. — A ledőlт szobor. C. 221. D. 237. — A letartott... C. 357. — Alexan-  
der Bernát. D. 310. — Algir. B. 132. — Alföld. B. 14, 199. — Alföldi Hírlap.  
D. 181. — Alföldi képes Ujság. D. 260. — Alkony. C. 63, 136. — Állj meg  
feleségem... C. 138. — Áltam sirhalma mellett. C. 353. D. 48. — Almási Mór.  
C. 378. — Almáim. A. 88, 90, 314. D. 198. — Álmainban gyakran. C. 356. —  
Álmodom-e? C. 351. — Álmodva. C. 70, 74, 84, 219. — Álom. C. 6, 7. — A  
„Losonczy Phönix“ ügyében. C. 231. — Altenburger. A. 302. B. 106. — A ma-  
gyar forradalom napjai. C. 176, 193, 257. — A magyar hadseregről Petőfihez.  
D. 218. — A magyar ifjakhoz. B. 121, 122, 123, 272. C. 68, 135. D. 245. —  
A magyar irodalom. B. 233, 317. — A magyar német antagonizmus kriti-  
kájának történelme. D. 256. — A magyar nemzet. D. 195. — A magyar nép. C. 221. —  
A magyar nyelv sajátosságairól. D. 85. — A magyar politikusokhoz. C. 54, 138.  
D. 238. — A magyar szabadság születése. D. 150. — A magyarok istene. B.  
171. C. 85, 220. D. 286. — A majtényi sikon. C. 136. D. 288. — A márcziusi  
ifjak. C. 221. — A márcziusi ifjúság. C. 336. — Ambrus gazda. D. 30, 146. —  
A meghasonlott kedély. B. 318. — A megsértezt Petőfi. D. 261. — Amerika.  
B. 61. C. 18, 125, 166. — Amica. C. 208. — A mióta én megházasodtam. B.  
78. C. 52, 137. — A mióta szerelemben... C. 356. — A mon Gobelet. C. 102.  
— Amott a távol. A. 86. — Amott az a hegy... C. 136. — Amott fenn egy  
csillag ragyog. C. 353. D. 195. — Amsterdam. C. 25. — A m. tud. akadémia  
1859. decz. 20 tartott ünnepélyes közülésének tárgyai. B. 295. — A munkácsi  
várban. C. 136. D. 203. — A műfordítás alapelvei. A. 33. — A nagyapa. B.  
117, 120, 272. D. 245. — A nagy-szombati csata. C. 70, 81, 88, 222. — Anaís  
Ségala. B. 129, 130, 131, 132, 134. — A nap házas élete. C. 354. D. 146.  
— A naphoz. C. 354. D. 196. — Andalusia. C. 18. — Andersen. C. 11. —  
An die Könige. B. 216. — Andorfi. D. 121. — Andrassy Manó. D. 141. —  
A 48-as kiállítás. D. 215. — A nemes. C. 350. — A német polgárok és a  
zsidók. D. 150. — Angolország. B. 75, 175. C. 33, 34, 125. D. 263. — A nem-  
zetgyűléshez. C. 221. D. 289. — A nemzetgyűlési követekhez. D. 289. — A nem-  
zethez. C. 221. — A „Nemzeti dal“-ról. C. 173. — A népies elem költészetünk-  
ben. D. 293. — A népies irányú műköltészet kora. D. 256. — A népese Ma-  
gyarországon. B. 209. — A nép nevében. C. 135. D. 160. — Anikó. C. 206, 207.  
— An mein Glas. C. 97. — Antal Imre. A. 32. — Antal Mihály. A. 21. D. 120.  
— Anticritica non plus ultrája. B. 363, 366. — Anticyra. C. 126. — Anti-Man-  
fréd. B. 336. — Antos Ferencz. A. 51. — Anyám tyúkja. C. 220. — Apám  
mestersége. B. 201. C. 355. — A pesti forradalom története. C. 198. — A Petőfi  
által felolvasott proclamatio. D. 39. — A Petőfi-család nemzetségtáblája. B. 277,  
283. — A Petőfi-cultus. D. 264. — A Petőfi-irodalomhoz. B. 125, 251, 377. C.  
306. D. 93, 150. — A Petőfi örültjéről. D. 261. — A Petőfitől tervezett trófi

szövetkezet 1847-ben. C. 49, 117, 143. — A pipás kántor. C. 153. — Appel József. D. 23. — Apollo. C. 372. D. 236. — Apponyi C. 382. — Apor Lázár br. B. 292. — Apostol. C. 133. — Apró hírek Petőfiről. A. 37. B. 63, 127. — Apróságok Petőfiről. A. 129, 235, 318. D. 260. — A pusztá télen. B. 171. C. 219. D. 265. — A rab. C. 138. — A rab oroszlán. B. 199. C. 84, 219. D. 287. — Arad. A. 257. — Aradmegye. C. 234. — Aradi újság. C. 312. D. 260. — Aradi vészlapok. A. 238. D. 111, 146. — Arany borjú. C. 348. — Aranyi János. A. 8. — Arany. János. A. 15, 37, 196, 247, 249, 251, 252, 253, 254, 258, 259, 260, 261, 263, 264, 303, 304, 305, 306, 307, 310. B. 47, 48, 49, 50, 51, 52, 60, 109, 110, 154, 155, 159, 200, 205, 221, 268, 278, 296, 314, 323, 328, 332, 333, 334. C. 38, 51, 54, 58, 59, 63, 68, 83, 103, 104, 105, 107, 109, 111, 112, 119, 120, 121, 122, 123, 132, 133, 139, 140, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 151, 152, 154, 159, 231, 232, 357, 377. D. 47, 57, 63, 83, 85, 86, 87, 88, 106, 107, 108, 112, 113, 114, 115, 116, 214, 269, 281, 312. — Arany Jánoshoz. B. 121, 122, 200. C. 135. D. 246. — Arany János képviselő jelöltsége. D. 260. — Arany Jánosnál. C. 138, 161. — Arany Lacinak. B. 168. C. 136. D. 246. — Aranykézteza. D. 121. — Arczképpemmel. C. 357. — A régi jó Gvadányi. A. 120, 121, 122, 205, 224. C. 354. D. 196. — A régi jó Gvadányi Petőfőhöz. A. 180, 205, 210, 211. — Argirus históriája. B. 322. — Aristoteles. B. 339. — Armin Bettina. D. 130. — Árnyak. C. 96. — A rokonhelyek Petőfi Uti jegyzetei és Heine Reisebilder-eiben A. 69. 181. — „Árpádok“ (Garaytól.) B. 110. — „Árpád“ (Horváth Endre.) C. 375. — Arthur. C. 157. — Árvalányhaj a süvegem bokrétája. C. 387. — A segesvári csatáról. A. 141. — A sicíliai Petőfiskola. A. 33. — A sivatag koronája. A. 90. — A sivatag lakói. C. 137. — A sorshoz. C. 355. D. 196. — A szabadsághoz. C. 220, 337. D. 286. — A szíjhősök. C. 137. D. 238. — A székelyek. C. 224. — A székelyekhez. C. 222. — A szél. C. 135. D. 246. — A szelindeki csata. D. 262. — A szerelem. C. 135, 243, 350. — A szerelem országa. C. 138. — A szerelmes tenger. B. 200. D. 245. — A szeretőm nyalka gyerek. D. 243. — Aszód. B. 277, 345. — Aszód ünnepe. B. 313, 315. — A szökevények. A. 120, 122. D. 196. — Asztalos Pál. D. 187, 190, 235. — A táblalabró. D. 246, 302. — Atádi Vilmos. C. 103, 105, 109, 111, 114. — A tavaszhoz. B. 72, 78. C. 220. D. 286. — A tél halála. C. 84, 220. — A téli esték. B. 170. C. 161, 219. — A természet vadvirága. C. 354. D. 146, 209, 213. — Athenaeum. A. 4, 34—36, 89, 105—107, 109—111, 113, 233—236. B. 63, 164, 165, 167, 258, 338. C. 5, 131, 239. D. 143, 144, 201, 204, 205, 207, 212, 311. — Athenaeum français. D. 20. — Athenai Timon. A. 304. — A tintás füveg. C. 354. — A Tisza. B. 168, 320. C. 135. D. 285. — A 12 pont az országgyűlés előtt. D. 9. — A tizenkilencedik század költői. B. 201. C. 134. D. 247. — Átok és áldás. C. 357. — A toronyban delet harangoznak. C. 355. — Atterbom. C. 11. — A türelemről. B. 124, 126. C. 135. D. 246. — Au Danube. A. 65. — Auersperg. C. 341. — Augustus 5-én. C. 82, 83, 137. — Aul József. C. 270. D. 91, 121. — Aurora. C. 3. — Ausg. Allg. Beilage. B. 335. — Ausgewählte Gedichte. B. 209, 317. C. 11. — Aus meinen Erinnerungen. B. 197. — Ausztria. B. 75. C. 172, 221, 341, 342. D. 10, 125, 162, 168, 169, 202, 288. — Autrefois. A. 67. — A vándor legény. C. 137. — A varró leány. A. 229. C. 355. D. 196. — A vén muzsikus. D. 64, 65. — A vén zászlótartó. C. 222. D. 263, 288, 309. — A világ és én. A. 117. C. 355. D. 195. — A világtól elfonulva. C. 356. — A virágnak megtiltani nem lehet. C. 243, 350. D. 48. — A virágok. C. 135. — A virrasztókhöz. C. 57. — A vizaknai csata. D. 261, 264. — A völgy és hegy. A. 279. C. 219. — Avvagy én már soha. C. 357. — Az adó. C. 256. — Az agteleki harlangban. A. 180, 211. — Az alföld. A. 171. C. 300. D. 145. — Az apostol. B. 49, 51. — Az árva lány. C. 135. — Az Egyenlőségi Társulat Magyarország lakosaihoz. D. 123, 238. — Az éj. C. 138. — Az elhagyott zászló. C. 82, 136. — Az ellenzéki kör estélye. C. 189. — Az első szerep. D. 144. — Az ember. C. 137. — Az emberiség sorsa. C. 67, 135. — Az emlékezet. B. 33. — Az én legszebb költeményem. D. 261. — Az én mátkám. C. 350. D. 308. — Az én pegazusom. C. 52, 137. — Az én szerelmem. C. 354. D. 146. — Az én torkom álló malom.

C. 351. D. 193. — Az erdei lak. C. 97, 355. D. 261. — Az erdélyi hadsereg. A. 4, 5. C. 224. — Az erdőnek ma'ára van. C. 116, 136. — Az év végén. C. 83, 222. — Az 1847-diki költeményekből. C. 160. — Az 1848-diki költeményekből. C. 160. — Az 1848-ki márcziusi napok B. 313. — Az időhöz. B. 83. C. 136. — Az ifjú Magyarország. B. 141, 147, 150, 205-207, 229. C. 119, 125, 194, 197. — Az ifjuság hona. C. 186. — Az írók és művészek társasága D. 311. — Az ítélet. C. 135. D. 287. — Az obsitos. A. 129. — Azokhoz az én pesti jó pajtásaimhoz. A. 119. C. 355. D. 196. — Azokon a szép két hegyeken tul. C. 83, 137. — Az országgyűléshez. C. 220, 259. D. 289. — Az órágyhoz. C. 6. — Az öreg ur. A. 119. C. 354. D. 196. — Az országgyűlés és az urbér. D. 150. — Az örült. A. 21, 22, 88, 90. B. 93. C. 191, 192. D. 245. — Ázsia. B. 305. D. 124, 159. — Azt hívém, hogy... C. 357. — Az ugynevezett teljes kiadások. A. 233. — Az Ujszövetség tropusai párhuzamban Petőfi némely tropusával. D. 259, 262. — Az Unio. B. 345. — Az utánzókhöz. C. 354. — Az „Üti levelek“ és a Honderü. B. 137, 270. — Az „Üti levelek“ből. C. 159. — Az utolsó éj \*\*n. A. 109. — Az utósó alamizsna. A. 238. C. 350. D. 143. — Az utósó ember. D. 245. — Az utósó virágok. C. 138. — Az volt a nagy, nagy munka. C. 133.

**Badacsonyi.** A. 195, 227. — **Badaló.** A. 203. — **Báder.** B. 55, 56. — **Badics Ferencz.** B. 63, 128, 165, 176. C. 133. — **Baditz Otto.** D. 259. — **Bagoly József.** A. 150. — **Bajza.** A. 20, 34, 89, 103, 107, 176, 235, 236. B. 23, 60, 239. C. 256, 333. D. 39, 52, 87, 143, 223, 288. — **Bajzáné.** C. 379. — **Bakos Ambrus.** D. 23. — **Bakovár.** B. 255. — **Baksay Sándor.** C. 276. — **Balassa János.** D. 92. — **Balatonfövidéki levelek.** C. 128, 168. — **Balászfalva.** C. 173. — **Balázs Sándor.** A. S. C. 105, 109, 110. — „**Báلكirályné**“ (Oberrnyik). B. 179. — **Balla Endre.** D. 23. — **Balogh Dánielné.** B. 55. — **Balog János.** D. 121. — **Balogh István.** A. 45. — „**Balvégzetek**“. B. 313. — **Bánát.** A. 8. — **Bánffay.** B. 319. — **Bánffy-Hunyad.** A. 4, 5. — **Bangó P. A.** 197. C. 55, 56. — **Bangya.** D. 120, 121. — **Bánk bán.** A. 161. C. 175, 220, 269. D. 83, 290. — **Bankós Károly.** A. 40. C. 271, 274, 275. D. 31, 38, 233, 236, 263. — **Bányában.** C. 135, 160. D. 247. — **Barabás.** A. 37-39, 130, 138, 235, 237, 238, 306. B. 41, 63, 126, 281, 282. C. 64, 351. D. 146, 148, 149, 215. — **Barabás Károly levele stb.** A. 138. — **Bárány Gusztáv.** A. 167. — **Baráth Ferencz.** B. 315. D. 263. — **Barátim,** csak vigasztalással... C. 353. — **Barátimhoz.** C. 242, 350. — **Baráti szó** Petőfihez. A. 30. — **Barbarossa.** B. 198. — **Barna Ignác.** A. 229. C. 228. — **Baróti L.** A. 16, 20, 33. B. 225, 314-316. C. 3, 129, 213, 276, 283, 322, 327. D. 233, 236, 264. — **Barráné.** A. 59. D. 288. — **Bartha.** A. 238. B. 54. — **Barthos Zsigmond.** A. 140, 141. — **Bath.** A. 59. B. 24. — **Batteux.** B. 264. — **Batthyányi és Károlyi grófnék.** C. 354. D. 146. — **Batthyáni Lajos.** C. 196, 216, 324, 327, 331, 332. D. 18, 19, 101, 120, 123, 161, 162, 200. — **Batthyányi Kázmér.** A. 319. — **Batthyáni-tér.** D. 158. — **Faudisz Jenő.** B. 316. — **Bayard.** B. 330. — **Bayer Ferencz.** D. 291. — **Beaurepaire.** C. 220, 337. D. 285. — **Beck Károly.** A. 313. B. 314, 317. C. 9, 10. — **Bécs.** A. 132, 232. B. 242, 265. C. 11, 26, 127, 172, 173, 258, 271, 283, 323, 328, 331, 333, 341, 342, 379. D. 10, 11, 16, 126, 215. — **Becskerek.** C. 87. — **Becskereki.** A. 215. — **Beely FidéL.** B. 264. — **Befordultam a konyhára.** B. 201. C. 350. D. 144. — **Beimel J. A.** 26, 37, 85, 220, 305. B. 97, 216, 234. C. 237, 256, 352, 353, 358. D. 148, 149. — **Beje.** A. 199. C. 121. D. 248. — **Beke József.** A. 48. — **Békés-Gyulai Híradó.** B. 312. — **Békésm.** B. 278. — **Beleznay.** B. 138. — **Belizay Imre.** C. 270. D. 91. — **Bellman.** C. 11. — **Belső-Szolnokmegye.** A. 7. — **Bem.** A. 3-6, 9, 12, 13, 19, 20, 48, 50, 53-58, 123, 125, 135, 137, 141, 143, 145-147, 153, 242-246, 259, 264, 265, 270, 271, 273, 274, 277, 309, 310. B. 4, 25, 27-31, 54, 57, 74, 253-255. C. 40, 89-91, 93, 155, 169. D. 81, 82, 215. — **Benedek Elek.** D. 264. — **Benedekmező.** A. 143. — **Benedek P.** D. 199. — **Benevolgyi.** A. 197. C. 55. — **Beniczky Ödön.** D. 23. — **Benőfi.** A. 19. B. 313, 316. — **Benvenuto Cellini.** C. 114. — **Beöthy.** B. 84, 125, 383. C. 129. — **Beranger.** A. 174. B. 122, 123, 248, 330. C. 30, 31, 37, 173, 230, 316, 377. D. 22, 23, 47, 54, 231, 304. — **Béranger**

legújabb dala. C. 221. D. 287. — Bérczy. A. 131, 314. B. 319. D. 83, 113. — Berecz. A. 236, 237. B. 38, 319. — Bereczk. D. 81, 82. — Beregszász. D. 248. — Berger W. A. 33. — Berki Mózes. B. 57. — Berlin. B. 378. C. 12, 305. — Berliner Natural-Zeitung. B. 126. — Bernadotte. D. 128. — Bernard. A. 36. C. 349. D. 43, 47. — Bernát Gáspár. C. 211—214, 216, 218. — Bernát Gáspár levelei. C. 211. — Bertus. B. 134. — Berzelius. B. 204. — Berzenczei. A. 32, 58. B. 162. — Berzete. A. 194. — Berzsenyi. B. 60, 300—304. C. 254, 361—363. D. 10, 86. — Besze János. D. 184, 190, 235. — Beszel a fákkal a bús őszi szél. B. 275. C. 137. D. 246. — Be szomorú az élet én nekem. C. 353. D. 195. — Besztercze. A. 309. B. 378. — Bethlen Gábor. A. 248. — Bethlen Gergely. A. 125, 126. B. 28, 30. — Bethlen György. C. 229. — Bettina. B. 380. — Bevezetés. A. 249. — Bezerédy Kricsi. D. 140. — Biasini. A. 32, 33. B. 221. — Bibliographia. B. 380. — Bibliographica. C. 349. D. 147. — Bibliographiai értesítő. A. 36. — Bicskay Zsiga. D. 249. — Bihar. B. 64. C. 337. — Bihary. C. 195. D. 68. — Birányi Ákos. C. 195, 197—200, 204, 259, 261, 269, 272, 323. D. 11, 45, 89, 90. — Birger. B. 195. — Bíró, bíró, hivatalod. C. 138. — Birom végre Juliskamat. C. 136. — Bizony mondom, hogy győz most a magyar. C. 223. — Bleyer. D. 213. — Blicher. C. 11. — Blumauer. C. 364. — Boda. A. 9. B. 55. — Bodenstedt. B. 380. D. 130. — Bohusné. C. 379. — Boldog éjjel. C. 354. — Boldogtalan voltam. C. 351. — Bolingbroke. C. 21. — Bolond Istók. B. 178. D. 205, 285. — Bonis Samu. D. 184, 185, 187—190, 235. — Bonyhád. D. 131. — Bonyodalom és megoldás. A. 33. — Borbély György. D. 259, 262. — Borda. C. 118, 220, 337. D. 205, 286. — Borgó-Prund. A. 143. — Borics. B. 239, 240, 242, 244. — Borongások a magyar nyelv fölött. C. 231. — Borostyán. A. 107. — Boroszló. C. 36. — Borozó. A. 17, 105, 106. — Borsodmegye. B. 142, 147. C. 370. — Borsody Endre. C. 270. D. 23, 91. — Borús, ködös őszi idő. D. 246. — Bosszi. C. 6. — Botschar Th. B. 378. — Boz. A. 204, 205. — Bowring. B. 191, 320. D. 263. — Böckel Samuel. B. 59. — Bölseelkedés és bölcsesség. C. 138. — Börne. C. 364. — Brassai S. A. 32, 90, 309. B. 120, 378. D. 87, 281. — Brassó. A. 8, 51, 143, 144, 154, 271, 272. B. 56, 292, 312. D. 81. — Bregencz. D. 291. — Brockhaus. B. 418. — Brutus. D. 204. — Brühl. A. 232. — Bubo-rékok. D. 205. — Bucsú. A. 167, 229. C. 222. D. 287. — Bucsú a nőtlenségtől. C. 137. — Bucsú a szívbészettől. C. 351. D. 145. — Bucsú 1844-től. C. 354. D. 193. — Bucsú Kun-Szentmiklóstól. A. 40, 229. B. 249. C. 274, 275, 348, 355, 377. D. 196. — Bucsú-pohár. C. 136. D. 246. — Buda. A. 22, 25, 37, 103, 237, 263. B. 118. C. 171, 237, 263, 271, 348, 349, 352, 366. D. 46. — Budapest. A. 33, 44, 162, 233—236, 238. B. 24, 53, 54, 63, 64, 152, 165, 167, 199, 225, 256, 278, 279, 300, 383. C. 4, 87, 171—173, 175, 197, 260, 324, 327. D. 11, 13, 14, 16, 42, 43, 93, 142, 161, 190, 201, 204, 205, 207, 214, 253, 259, 263, 311. — Budapesti Híradó. A. 234. B. 40, 46, 97, 103, 105, 106, 186, 207, 234, 237, 293, 323, 329, 331, 332, 335, 338. C. 49, 51, 64, 85, 255, 296. D. 72. — Budapesti Hirlap. A. 41. B. 63, 64, 269, 313. C. 314. D. 215, 260, 307. — Budapesti Szemle. A. 35, 36, 106, 108, 110, 114, 213, 240, 302. B. 33, 171, 180, 256, 298, 313, 315. C. 219, 221, 222, 228. D. 201, 260, 265, 274. — Budapesti ujdonságok. D. 19. — Budapesti Viszhang. A. 308. C. 220. D. 9, 27. — Bugát Pál. D. 92. — Bujdosó. C. 5. — Bukovina. A. 309. — Bulyovszky Gyula. B. 283. C. 198, 199, 257, 258, 265, 379. D. 25, 27, 28, 90, 91, 198, 213. — Bulver. C. 33. — Búm és örömem. A. 67. D. 245. — Bunte Blätter. B. 377. — Burgmann Károly. C. 270. D. 91. — Burgundi Margit. B. 35. — Burián Pál. A. 307. — Burns. C. 34. D. 259, 260, 283, 312. — Buschmann F. D. 214. — Búsul a lengyel. B. 28. — Butter Florián. C. 163. — Buttyán László. A. 48. — Buziás. B. 254. — Bücherschau. D. 301. — Búntárs. B. 208. — Búvölt lantos. A. 167. — Byron. B. 325, 331. C. 29, 95, 364.

Caesar. C. 376. D. 180, 204. — Calvinus Joannes. D. 138. — Caneriny Emilia. (Cancriny) B. 199. — Canova. D. 29. — Cantus mei. B. 77. — Carlo és la Scala. B. 274. — Carlyle Thomas. C. 34, 35. — Carmen lugubre.



C. 351 — Carmen Sylva. B. 199. — Carroussel. C. 29 — Cedo lucem A. 161. — Cervantes. C. 28. D. 254. — Cervantes-krónika. A. 1. — Charlotte. C. 17. — Chassin. B. 4 — 'Chateaubriand'. B. 158. — Chojecky. C. 26. — Chovnicz D. 121. — Charivari. D. 141. — Cilley. C. 176. — Cilli. C. 11. — Ciam-Gallas. A. 143. — Classicismus és romanticizmus. D. 87. — Classische Bibliothek. A. 20. — Cleveland B. 332. — Collège de France. C. 25. — Collocutorium. B. 330. — Cooper. C. 18. — Cordelier. B. 156. — Coriolanus. A. 37, 302—303, 307, 308. B. 383. C. 84, 357. D. 285. — Corpus Petőfianum. B. 380. — Corvin Mátyás. C. 155. — Cronaca Bizantina. B. 233. — Csáki Mihály A. 143. — Csákiópuszta. B. 278. — Csáktornyai Lajos. B. 60. — Csak úgy omlanak most... C. 84, 137. — Csal. D. 5. — Családi lapok. D. 87. — Csalány. A. 131. — Csalár. A. 229. — Csalogányok és pacsirták. B. 111, 272. D. 246. — Csanád-megye. C. 48. — Csányi. A. 59. C. 333, 341, 343. D. 39, 91. — Csapó Etelek. C. 307. D. 205. — Csapó Pálné. C. 380. — Csapó Péter. B. 312. — Császár. A. 172, 197, 235, 238, 284. B. 183—185, 190, 333. C. 53, 55, 56, 127, 156, 167, 237, 254, 306, 309, 347. D. 111, 146, 307, 308. — Csatában. B. 172. C. 223. — Csatadal. B. 69, 172. C. 222. D. 77, 79, 290, 308, 310. — Csatáry Ottó. A. 118. B. 162, 233. C. 380. — Csasz. C. 262. D. 92. — Cseke. A. 203. C. 43. — Cs. E. kisasszony emlékkönyvébe. C. 354. — Csendes élet. C. 138. — Csendes tenger rónaságán. C. 138. — Csengery. A. 320. C. 164, 216. D. 23, 49, 73, 88, 305. — Csepely András. B. 277. — Cserebogár. D. 186. — Cseréiné. A. 141. — Cserci Berei F. A. 209. — Csermák. A. 68. — Csernátóni Bernád. B. 57. D. 72. — Csernátóni Gyula dr. A. 2, 6, 7, 9, 10, 20, 33, 36, 46, 48, 51, 52, 78, 114, 139, 206, 268, 300, 312. B. 32, 60, 85—87, 92, 104, 128, 150, 153, 158, 178, 222, 256, 313, 319, 342, 344, 348, 382, 384. C. 38, 42, 60, 94, 102, 114, 128, 144, 156, 168, 208, 212, 220, 226, 236, 280, 302, 308, 320, 344, 348. D. 10, 24, 50, 52, 68, 76, 86, 88, 92, 94, 110, 116, 132, 144, 148, 152, 177, 178, 191, 194, 234, 244, 256, 286, 296, 297. — Csernátóni Lajos. A. 120, 121, 137, 138, 199. — Cs. Ernő C. 200. — Csik. A. 271. — Csiki Lajos. B. 28. — Csiky Sándor. D. 186. — Csik-Szereda A. 143. D. 81, 82. — Csikós. B. 127, 237. — Csillag-talan éjek. A. 87—89. B. 105. C. 36. D. 300. — Cszizmadia Mihály. D. 23. — Csók. B. 60. — Csőka József. B. 314. — Csokonai. B. 212, 245—247, 249, 252, 300—304. C. 354, 361—364. D. 8, 87, 146. 283. — 'Csokonai album. D. 59, 62, 233. — Csókper. A. 314. — Csongrádmegye. C. 48. — Csont. C. 216. — Csonta Juon. A. 50. E. 53, 54, 59. — Csormay. C. 206—208. — Csönge. C. 1, 103, 104. — Csuklyában jár a barát. C. 135. — Csutak Kálmán. A. 124, 125. — Czákó. A. 26. B. 273. C. 64, 299. D. 49, 305, 308, 312. — Cum arboribus auster colloquitur. B. 275. — Curtius. B. 89. — Czákó temetésén. C. 138, 300. — Czáfolat. A. 127. B. 318. D. 145. — Czeccz. A. 58. 125. — Czegléd. D. 140, 142. — Czeglédi István. C. 304. — Czélzások és vonatkozások Petőfibre. B. 85, 153, 270, 345. C. 59, 163, 227, 295, 343. D. 85, 127, 189, 253, 283. — 'Czigány család.' A. 238. — Czikkeek. B. 63, 312. D. 307. — Czím nélkül. C. 117. — Cziprus-lombok Etelek sírjáról. A. 25, 26, 29, 30, 37, 64, 116—118, 120, 131, 173, 232. B. 97, 100, 101, 313, 317, 381. C. 36, 235, 287, 244, 304, 352, 355, 356. D. 94, 195, 197, 205, 206, 297. — Czuczor. A. 38, 167, 319. B. 60, 120, 121, 235. C. 64. D. 83, 87.

Daczó. A. 9, 12, 145, 153. — Dalaim. A. 32. B. 21—23, 61, 77, 98, 159, 283. C. 139, 218, 256, 377. D. 7, 8, 56, 288. — Dalár Mátyás. B. 340—342. — Dal a szivagról. D. 111, 112, 146. — Dalma. C. 3. — Dalmady Győző. B. 60. — Dalmátja. C. 13, 36. — Dalverseny és magyarázat. D. 1, 60. — Damjanich. D. 216. — Dancsák Mihály. A. 8, 9. — Dáné Károly. B. 57, 68. — Dante. C. 16, 29. — Dardanus. D. 209, 212. — Dárdó után. C. 354. — Das Magazin für die Litteratur. B. 126. — Deák Ferencz. C. 191, 369—371. D. 25, 101, 120, 123. — Deákpályám. B. 309. C. 246, 351. — Deák-útca. D. 158. — Debreczen. A. 4, 58, 82, 237, 256, 257, 259, 260, 263. B. 64, 278, 294, 313, 321. C. 87, 89, 209, 210, 337, 368. D. 49, 78, 93, 169—171, 173, 176, 181, 187, 215, 216, 241,

243, 248, 272, 274. — „Debreczeni Hírlap.“ D. 260. — „Debreczeni micsodák.“ A. 319. — Debreczen-Nagyvárad Értesítő. C. 367, 368. — Deés. A. 258, 309. B. 26, 216, 221, 252. C. 191. D. 200. — De Gerando. C. 255. — Degré. A. 179, 208. C. 216, 265, 319, 327, 331, 378. D. 2, 3, 91. — Dekániné V. Berta. B. 378. — Delavigne Casmer. B. 133. — Déliláb. B. 14. D. 192. 193. — Délmagyarországi Közlöny. B. 253. D. 260 — De már nem tudom. C. 351. D. 146. — Dembinszky. D. 49. — De miért is gondolok rá? C. 68, 135. — Demjén. A. 33. — Democraticus club. D. 117. — Dengi János. B. 123. — Der ewige Jude. B. 216. — Derra Konstantin. D. 23. — Der Wahnsinnige. A. 33. — Desewffy Aurél. C. 22. — Desewffy Emil B. 269. — Desewffy József. A. 308. — Det förälskade. B. 200. — Deutscher Dichtergarten. A. 132. — Déva. A. 4, 126 — Dicsérsz kedves. C. 138 — Dic quam te memorem? B. 339. — Die Waldhütte. C. 97. — Dinga. B. 199, 278. — Dinom-dánom C. 350 — Diósgyőr. B. 91 — Diósi. D. 121. — Disznótó. C. 348. — Disznótor. B. 202. — Disznótórtan. A. 111, 113. B. 308. C. 350. D. 144. — Dithyramhféle. D. 7. — Divatcsarnok B. 268. C. 309, 346. D. 233. — Dobai. A. 51, 52. — Dobó. A. 291. — Dobsa. B. 314. — Dobsina. D. 241. — Dobzse László C. 221. D. 237 — Dóczy. B. 60. — Dohány-utca. A. 261. — Domahidi Ferencz. A. 44. — Dománovszky. A. 109. — Domenico Milelli. B. 283 — Don Caesar de Bazan. A. 19. C. 45. — Doppler. A. 216. Dorschner. A. 48. B. 53. — Dózsa Dániel. A. 53, 308. — Dózsa György. C. 170, 324. D. 132. — Döbrentei Gábor. A. 308. B. 345. — Döbrögi C. 188. — Dödsfenderna. B. 203. — Dömjén Ferencz. A. 15, 18, 167. B. 354, 376. — Dömök Elek. C. 338. — Drága orvos ur. C. 356 D. 3, 56. — Dramaturgische Blätter. A. 20. — Dresden. B. 126. — Dreyschok. A. 320 B. 63. — Drinkliedje. C. 117. — Druga József. B. 315. D. 262. — Du hvirfvelvind. B. 200. — Dumas S. A. 204—206. B. 157, 158. D. 146. — Du minne är. B. 201. — Duna. B. 73. C. 156, 279, 332, 351. — Dunán. A. 35, 65. C. 350. — Duna-Vesze. A. 35, 38, 107. B. 290. C. 4—6. — Dunki-fivérek. A. 40, 136, 240. — Duzsi. C. 298. — Dux Adolf. A. 239. B. 125, 209, 317, 318. C. 10, 11, 14, 93. — Düringsfeld Ida. C. 36. — „Dziady“. C. 25.

Ebéd után. C. 245, 351. — Eckermann. D. 112. — Eckhard. B. 273. — Édes öröm, ittalak már. C. 135. D. 53, 56, 246. — Edv Fredin. B. 199. — Eger. B. 147. — Eger mellett. C. 351. — Egész úton hazafelé. B. 199. — Egész világ a harcmezőn. C. 70, 71, 80, 87, 222. D. 274. — Eggenberger S. A. 22, 25, 36, 39. — Egri hangok. A. 237. C. 244, 351. D. 193. — Egressy Ákos. B. 21. — Egressy Béni. A. 37, 127, 134, 158. B. 191, 319. C. 269, 320, 365, 381. — Egressy Etelke. C. 134. — Egressy Gábor. A. 20, 26, 39, 54, 79, 80, 85, 277, 289, 290, 299. B. 21, 22, 97, 128, 192, 229—231, 233, 275, 279, 320, 347, 348. C. 43, 46—48, 175, 177, 192, 266, 269, 320, 329, 365. D. 39, 82, 91, 105—110, 121, 122, 145, 214, 272, 281, 298, 312. — Egressy Gáborhoz. C. 354. — Egressy G. levelei P.-hez. C. 41. — Egressyné. C. 380. — Egressy Sámuel. C. 268. D. 23, 91. — Egy apához. C. 138. — Egy barátom az ifjúság. C. 134. D. 247. — Egy bölcs hajdan. B. 200. — Egy convictusi ebéd. B. 120. — Egy emlék a kórházban. C. 219. D. 287. — Egy estém otthon. C. 351. D. 145. — Egyetemes philologiai közlöny. B. 127, 251, 333. — Egyetértés. A. 135, 198, 248. B. 313, 314. — Egy gondolat bánt engemet. B. 201, 203. D. 246. — Egy hajfürdő. C. 355. — Egy jegyzet a „Köszönet a pápai képzőtársulathoz“ cz. czikkre jött feleletre. D. 195. — Egy irodalmi vita. C. 103. — Egykor és most. B. 170. C. 138. — Egykorú megjegyzések Petőfi műveiről 1848-ban. D. 37, 197, 247, 279. — Egykorú megjegyzések. A. 115, 178, 221, 311. B. 85, 97, 115. C. 173, 262, 319, 356. D. 77. — Egy költemény története. A. 3. — Egy költőncz életéből. B. 339. — Egy lap néptörténet. C. 197. — Egy nyáráj Norvégiában. C. 296, 297. — Egy pár azó némely collegáinkhoz. A. 95. — Egy Petőfi ereklye. A. 307. — Egy Petőfi plagium. C. 205. — Egy pohár viz. B. 35. — Egy szép hölgy emléke. C. 355. — Egyszerű kép az életből. C. 205. — Egy szó Tarczy Lajos urhoz. B. 356. D. 196. — Egy telem Debreczenben. A. 119. B. 280. C. 354. D. 171, 194.

— Egy új adat Petőfi Sándor haláláról. A. 6 — Egy vándor cigány csapat. A. 237. — Einsle. A. 288. — Ein Wort des Bürgers. B. 216. — Ein Zeitwort. B. 215. — Ejjel. C. 351. — Ej, mig verljden. B. 200. — Ejszakám. C. 354. D. 194. — Ejszaky Károly. C. 341, 343, 344. — Éj van. C. 356. D. 197. — Éj van, csend és nyugalomnak éje. A. 313. — Elbuvék. C. 227. D. 262. — Eld. B. 199. — Elegia. C. 6. D. 138. — Elértem, a mit ember érhet el. C. 138. — Eletemből. C. 170. — Eletem és korom. B. 197. — Eletem most. C. 857. — Elet, halál. C. 354. D. 196. — Életképek. A. 39, 79–81, 83–85, 98, 116–120, 123, 133, 134, 170, 172, 174, 175, 178, 179, 211, 213, 218, 221–229, 232, 235–238, 236, 299, 303, 311–314, 316, 320. B. 37, 38, 43, 64, 79, 80, 93, 96, 110, 115, 117, 119–121, 123, 174–176, 180, 205, 210, 211, 221, 228, 229, 231, 233, 243, 261, 262, 264–267, 288, 292, 316–318, 329, 331, 336. C. 3, 46, 54, 58, 71, 84, 87, 117, 119, 120–126, 151–153, 174, 180, 189, 191, 192, 201, 221, 229, 255, 275, 296, 329, 336, 338, 365, 369, 375, 376, 378, 380, 381. D. 45, 77, 95, 96, 143, 153, 158, 177–180, 193, 203, 204, 209, 210, 213, 217, 218, 226–229, 231, 245, 249, 268, 272, 285, 288, 302, 305, 309. — Élettusa. D. 53, 56. — Élet vagy halál. C. 85, 222. D. 287. — Elfojtott könnyek. A. 65. C. 355. — El innét, el e városból. A. 32. C. 138. — Ellenőr. B. 23, 24. C. 139, 256, 338, 332. D. 236, 288. — Ellenzék. A. 45–47, 123. B. 36. D. 260. — Ellenzéki kör. C. 195, 196, 256, 270, 272. — Elmondánám. C. 350 — Elmondom, mit eddig. C. 353. — Elnémult a fergeteg. C. 357. Előadások Petőfiről az egyetemen. D. 255. — Előbeszéd. („János vitéz“-hez.) A. 24 — Előfizetési felhívás. A. 237. — Előhalott. C. 350. — Előpaták. A. 143. — Elpusztuló kert ott a vár alatt. C. 87, 162, 222. — Elsler. B. 63. — Első dal. B. 366. — Első esküm. C. 135, 160. D. 247. — Első és utolsó felszólalásom egy igen piszkos dologban. D. 229, 287. — Első szerelmem. C. 352. — Első szerepem. A. 107. C. 350. — Elválás. C. 6, 7. — Elvándorol a madár. A. 86. C. 357. — Elvinnék én csak adnának. C. 351. — Emich G. A. 4, 26, 28, 33, 86, 220, 221, 233, 237, 240, 306. B. 39, 40, 42–47, 51, 52, 99, 107, 108, 110, 167, 208, 209, 230, 281, 282, 293, 294, 298, 351–354. C. 65, 228, 272, 356, 357, 376. D. 44, 95, 147, 149. — Emke. A. 6, 135. — Emlékezés K... Vilmoshoz. A. 35. D. 144. — Emlékezés Petőfőre. D. 235, 261, 262. — Emlékezet. B. 201. D. 4, 56. — Emléklapok. B. 77, 79, 323, 325, 329. — Emléksorok. A. 314. D. 198. — Emlékünnap. A. 120. — Emmerling Károly. C. 270. D. 91. — Emödi. A. 30, 119, 201. C. 58, 209, 216, 271, 338. D. 49, 50, 90, 91. — Én. C. 350. D. 143. — Én alkotóm. D. 108. — Én autumnus iam reversus. B. 19. — Endes. A. 144, 152. — Endródi Sándor. B. 314. D. 262. — Endymion. B. 79. — Ének és dal. D. 58. — Én és a nap. D. 245. — Infantines poesies. B. 130, 133. — Én fräjdad vis en. B. 200. — Engel. A. 176. — En gvalful angest. B. 201. — Én magyar nemes vagyok. A. 314. D. 198. — Ensel Sándor. C. 323. D. 23. — En slagtarmästöre. B. 201. — En titt in i köket. B. 201. — Én vagyok itt. C. 353. D. 195. — Eos. C. 4. — Eötvös József br. A. 2, 86, 167, 219, 220. B. 43, 60, 82, 120, 121, 125, 127, 270, 319, 329, 377, 381. C. 20, 333. D. 23, 25, 88, 92, 95, 129, 151, 153, 167, 209, 244, 286. — Eötvös Józsefné. C. 380. — Eötvös Lajos. A. 167. — Eötvös-útcza. D. 158. — Eperjes. A. 23, 39, 174, 194, 199, 315, 316. C. 195, 217. — Epigramma. A. 320. D. 196. — Epistolarium. B. 380. — Erdei lak. A. 229, 287, 288, 291, 292. D. 1, 6, 7, 56. — Erdély. A. 3, 6, 8, 259, 264. B. 25, 32, 64, 194, 221, 243, 249, 250, 252, 279, 292. C. 139, 179, 261. D. 65. — Erdélyben. A. 60, 213. B. 345. C. 191. D. 238. — Erdélyi. A. 194, 312, 314. B. 60, 116, 234, 258, 320, 347, 348. D. 83. — Erdélyi hangok Petőfőhez. B. 221. — Erdélyi Híradó. A. 32, 269. B. 64, 313, 346, 347. D. 199, 200, 261. — Erdélyi József. C. 209, 210. — Erdélyi Károly dr. B. 204, 256, 286. C. 227. — Erdélyi levelek. B. 159. — Erdélyi Múzeum. A. 23. B. 177. D. 64–67. — Erdélyi múzeum-egylet bölcse. kiadv. A. 261, 269. — Erdélyi országgyűlés. A. 320. — Erdélyi Pál. B. 315. D. 160. — Erdélyi Róza. C. 210. — E. R. emlékkönyvébe. C. 210. — Erdély története 1848–49-ben. A. 52, 53. — Erdőd. A. 251, 256, 257. B. 282. C. 83, 87, 88. D. 93, 94, 248. — Erdő-Szentgyörgy. C. 89. —



Erdővidék. D. 82. — Ereszkedik le a felbő. C. 381. — Érik a gabona. C. 350. D. 144. — Erkel. A. 161. — Erneszt. C. 88. — Értésítés. B. 384. — Érzelmi anomáliák. A. 176. — Esik, esik, esik. B. 8. C. 113, 354. D. 193. — Eskobár. A. 47. — Eskü. C. 175. D. 282. — Est. A. 221. C. 354. D. 196. — Észak-Amerika. B. 377. — Észék. C. 332. — E szobában küzködött. C. 353. — Észrevételek a divatiapokról. B. 336. — Észrevételek Petőfi összes műveinek kritikájához. A. 23. — Esztevény. A. 143. — Etelek a ravatalon. B. 313. — Etelek emlékkönyvébe. C. 354. — Etelekéhez. C. 354. — Etőfi Andor. A. 16. B. 362. — Európa. A. 218. B. 74, 75, 275. C. 21, 146, 155, 195, 202, 248, 260. D. 125, 159, 169, 170, 214, 241. — Európa csendes. B. 200. C. 223. D. 214. — Eüterpe. D. 68. — Ez a világ. B. 11. C. 15, 351. D. 193. — Ezer egy éj. C. 184, 186. — 1849 július 31-ke Segesvár mellett. A. 267. — 1848. C. 76, 84, 220, 222, 228. — Ez már aztán az élet. C. 138. — Ezrivel terem a fán a meggy. A. 37. C. 351. D. 145.

F. A emlékkönyvébe. C. 135. — Fa lesznek, ha. C. 357. — Falk. B. 335. — Falkeston. C. 33. — Falu jegyzője. C. 20. D. 129, 286. — Falu könyve. C. 110, 233. — Falun. C. 355. — Falusi kis lyány Pesten. A. 167. — Falu végén kurta kocsmá. C. 68, 137. D. 261. — Fánegy Lajos. D. 214. — Fanni. A. 196. — Farkas János. C. 308, 329, 332, 333. D. 23. — Farkaskaland. C. 350. — Farnos Dezső. A. 33, 40. B. 311, 319, 377, 378. D. 259. — Faust. A. 200. C. 9. D. 208. — Fazekas. C. 179, 187, 188. — Fáy András. A. 82, 308, 319. C. 382. — Fáy István. A. 238. — Fehéregyháza. A. 48, 49, 56, 57, 154, 243, 274. F. 54, 57. — Fehérmegye. C. 344. — Feiligrath. B. 380. — Fejes János. D. 23. — Fekete. A. 124. — Fekete betűk. B. 322. — Feketehalom. A. 271. — Fekete könyv. B. 233. — Fejértemplom. A. 56. — Fejérvár. A. 58. — Fejérvár Károly. B. 26. — Fekete kenyér. C. 355. — Fekete-piros dal. C. 221. — Feldinger Frigyes. C. 382. — Feldmann. B. 317. D. 276. — Félegyháza. D. 75, 159, 289, 290, 292. — Felelet Tompa Miskának. D. 193. — Feleségek felesége. C. 162, 219. D. 286, 308. — Feleségem és kardom. B. 69. C. 220, 337. D. 286. — Feleségem nevenapján. C. 138. — Felhő és csillag. A. 281. D. 245. — Felhők. A. 13, 33, 37, 85—89, 268, 300, 301. B. 103, 104, 111, 233, 271, 325, 333. C. 9, 36, 135, 357. D. 5. 160, 205, 206, 243, 299. — Felköszöntés. A. 109. C. 350. D. 145. — Fellázadtunk-e mi, magyarok? D. 281. — Félre mostan. C. 356, 357. — Felszólítás Petőfi versei ügyében. A. 21, 81. — Feltámadott a tenger. B. 200. — Feltre. A. 131. — Fényes. C. 64. D. 23, 121. — Fényes csillag. C. 354. — Ferenczi György. A. 145, 154, 278. — Ferenczi Zoltán dr. A. 2, 5, 13, 14; 20, 28—31, 33, 66, 82, 90, 97, 98, 104, 123, 124, 129, 134, 141, 168, 180, 182, 206, 214, 223, 225, 226, 232, 236, 238, 278, 290, 298, 308, 316, 319, 320. B. 2, 24, 34, 36, 38, 52, 62, 64, 86, 98, 102, 110, 116, 126, 128, 136, 154, 164, 175, 178, 182, 183, 188, 190, 192, 207, 211, 216, 221, 226, 231, 234, 244, 252, 274, 276, 278, 284, 288, 292, 294, 300, 306, 313, 316—320, 338, 346, 350, 352, 354, 356, 362, 376, 384. C. 3, 36, 58, 62, 64, 90, 104, 126, 140, 154, 162, 170, 174, 180, 190, 192, 206, 208, 210, 218, 228, 243, 247, 254, 256, 272, 296, 306, 320, 338, 340, 358, 366, 370, 372, 376, 378, 384. D. 10, 20, 38, 40, 44, 46, 51, 60, 62, 76, 80, 82, 92, 96, 106, 112, 128, 142, 146—148, 150, 156, 160, 170, 180, 183, 190, 198, 202, 206—208, 210, 214—216, 232, 240, 248, 252, 256, 258, 260, 261, 264, 276, 280, 282, 290, 292, 296, 302, 305, 306, 308, 310, 312. — Ferenczváros. C. 384. — Férjszelidítő. B. 237. — Ferry G. C. 18. — Fiam születésére. A. 13. B. 172. C. 222. D. 288. — Fiátfalva. A. 150. — Fichte. B. 273. — Figary. A. 238, 239. — Figyelő. B. 256, 292, 318. — Fillértár. C. 6. — Fillingér. C. 177, 195—197, 200, 331. D. 38, 117, 247. — Fischer Sándor. B. 1, 61, 125, 126, 232, 313, 314, 316. D. 259. — „F\*\*\*\*\* király.” B. 291. — Flór Ferencz. D. 92. — Florianu. C. 186. — Fogaras. A. 49, 52, 271. — Fogasi. C. 346. — Follén F. E. C. 17. — Folmer. B. 195, 200. — Forradalom. C. 222. D. 287. — Forradalmi Lapok. A. 58. — Forradalmi mozgalmak Bécs—Pest—Kolozsvár. D. 247. — Forró. B. 25. — Fortuna. C. 214. — Fóti dal. A. 289.

B. 307. C. 26. — Föl. C. 86, 221. D. 288. — Föl a szent háborúra. C. 224. — Földvári Masznyik Endre. C. 3. — Fölösleges aggalom C. 66, 67, 137. D. 247. — Fölzedtem sátorfám. C. 136. D. 308. — Föltámadati a tenger. C. 220. D. 287. — Förbannad vare marken B. 201. — Förgängelsen. B. 201. — Förhoppningarnas. B. 200. — Fösslau. A. 232. — Fövárosi lapok. B. 279, 280, 313 C. 66, 67, 136, 137. D. 160, 216, 261, 307. — Fövárosi ujdonságok. A. 126. — Franciaország. B. 75. C. 27, 156, 195, 203, 253. D. 125. — Frangepán. D. 125. — Frankenburg Adolf. A. 226, 237, 238. B. 118, 123, 211, 228, 261, 262, 264 — 266, 288, 289. C. 43, 298. D. 143. — Frankfurt. A. 182, 240. C. 15. — Franzén. B. 204. — Frescók a szíveletből A. 175, 176. — Fresco-ritornell. A. 313. C. 354. D. 198. — Freydorf. C. 39. — Friebeisz István. C. 346. D. 192. — Friedländer. B. 215, 219—221. — Frisch Jakob. D. 215. — Fröhlich Frigyes. C. 323. — Funták. C. 377. D. 120. — Furcsa történet. A. 107. C. 350. — Furfangos borivó. C. 354. D. 196. — Futár. C. 50. — Futásfalva. A. 145. — Függetlenség. B. 314. — Függetlenség. C. 353. D. 195. — Fülöpszállás. D. 141. — Fürdik a holdvilág. C. 351. D. 145. — Fűredy. A. 320. C. 175, 176, 269. — Füstbe ment terv. C. 244, 351. D. 111, 146, 308. — Fütty. C. 244, 350. — Füzes-Abonny. D. 248.

Gabányi Jancsi. A. 44. — Gajzágó Salamon. D. 118, 120, 121. — Galamb van a házon B. 201. — Gálfi Mihály. D. 200. — Galiczia. A. 12 B. 299, 244. C. 358. — Gál Sándor. A. 52, 143. B. 319. C. 93. — Gámán János. D. 208. Ganges. D. 163. — Ganovszky A. 196. — Garay. A. 115, 119, 180, 216, 235, 236, 305, 316. B. 60, 110, 263, 373, 377. C. 64, 109, 112, 232, 256, 347, 382. D. 21, 22, 143, 145. — Garayne. C. 380. — Garrick. B. 232. — Gáspár Imre. D. 260. — Gazdálkodási nézeteim. C. 351. D. 193, 210. — Gazette. D. 129. — Gazette des Tribunaux. B. 132. — Gauthier A. 157. — Gayhoffer Antonia. B. 278. — Gedichte von A. Petöfi. A. 31. D. 160. — Geibel. A. 22, 37, 82, 84. B. 38—40. C. 175, 197, 375. D. 147—149, 202, 255, 307. — Gelbsüd. C. 215. — Gémesy. A. 79, 80. — Genöfi. D. 258. — Geoffroy. C. 32. — Geréb Mátvás. A. 149. — Gerhardt D. 215. — Gernyeszeg. B. 27. — Geschichte der Ungarischen Literatur. B. 125. — Gidófalva. A. 143. — Gieszriegl József. C. 270. D. 91. — Gillemot. A. 240. — Góger. B. 27. — Goldschmith. B. 125. — Golowiw Iván. C. 27. — Gólya. B. 16. — Golyók sivtának C. 70, 78, 86, 222. D. 265. — Gondolattöredékek A. 319. — Gorove Konstanecz C. 380. — Gődöllő B. 341. — Gömörmegye. A. 223. B. 143. C. 146. — Görbe Ignác. C. 163. — Görgei. A. 97, 100, 309. C. 88. — Görgei Arnold. A. 26. — Goethe. A. 200, 313. B. 158, 182, 211. C. 9, 17, 34—36, 130, 309, 364. D. 87, 111, 113, 129, 208, 227. — Goethe-Jahrbuch. A. 1. — Götz. C. 309. — Gracchus C. 109. — Grác. A. 105. C. 11. D. 291. — Gräfenberg. C. 149, 166. D. 129. — Grafikai Szemle. D. 308. — Graisiger. A. 38. — Grätz Mór. C. 100. — Grazyna. C. 25. — Greguss. A. 120. B. 226. C. 22, 50, 167. D. 85, 87. — Griff. A. 239. — Grill Károly. D. 259. — Grimm. B. 380. D. 96. 352. — Grimm V. A. 22. C. 352. — Grósz Ferencz. C. 270. D. 23, 91. — Guiseppe. D. 160. — Guizot. C. 27. — Gulyásné. D. 243. — Gustáv Adolf B. 204. — Gutin. B. 384. — Guyon. C. 88. — Gvadányi. A. 203. — Gyalázatos világ. C. 355. — Gyalokai Lajos. A. 49. 54, 55, 154, 269. B. 314. — Gyarmathy Miklós. D. 262. — Gyere, lovam C. 354. D. 194. — Gyergyai. D. 85. — Gyergyó-Szt. Miklós. A. 146. — Gyermekekori barátnémhoz. D. 243. — Gyertyám homályosan. A. 85. B. 201. D. 244. — Gyors a madár. C. 355. D. 195. — Gyöngye vagyok. C. 351. — Győr. B. 35, 107, 149, 189. — Györffy Ferencz. B. 316. — Győri Hírlap. B. 314. — Gyulafehérvár. A. 5, 271. — Gyulai Pál. A. 2, 15, 18, 20, 69, 111, 233, 308. B. 37, 47, 125, 150, 151, 152, 229, 251. C. 128, 159, 232, 283, 300, 343, 345. D. 75, 94, 105, 147, 148, 199, 202, 253, 255, 282. — Gyula szerelmé. B. 82. — Gyurkovits Máté. C. 268. D. 23, 91. — Gyuldei ifjakhoz. B. 103.

Ha. C. 354. — Ha a sírban megszáradt. D. 29. — Ha az isten. A. 164. B. 343. C. 357. — Háborúval álmodám. B. 200. C. 357. — Háború volt. C. 135

— Hazzl. D. 121. — Ha ébren meg nem látogatsz. C. 353. — Ha életében. C. 353. D. 195. — Ha én kedvesemről gondolkodom. C. 135. — Ha férfi vagy, légy férfi. B. 124. C. 69, 134. D. 246. — Hafiz. B. 82. C. 95. — Hahn Adolf. B. 128, 251. C. 131. D. 264. — Hajnal János. D. 290. — Hajnik Pál. C. 323. D. 11, 23, 92, 122. — Hajós Menyhért. D. 70. — Hajós Sándor. D. 23. — Halálom. C. 354. D. 196. — Halálvágy. C. 350. D. 144. — Halasi. A. 4, 33, 83, 127, 237, 248. B. 36, 292, 315. C. 170, 204, 206, 213, 275, 276, 335, 370. D. 74, 78, 79, 123, 150. — Halász Boldizsár. D. 23. — Halász Dezső. A. 287, 289. D. 53. — Halász Géza. D. 92. — Halászeleány. B. 358. — Halászy. A. 237. — Halhatatlanság. D. 96. — Halka Samu. B. 316. — Hallé. C. 16. — Haller Ferencz gr. A. 48, 135, 241, 245—247. — Haller József gr. A. 46, 47, 52, 135, 138, 142, 154, 243, 278. B. 53, 54, 56—58, 63, 127, 313. — Haller Sándor. C. 191. — Hallod-e szív! C. 86, 87, 222. D. 266, 288. — Halmágyi. D. 130, 131. — Halvány katona. C. 350. D. 146. — Hamlet. A. 304. — Hamvay Dániel. D. 215. — Handbuch. C. 27. — Han d'Islande. B. 204. — Hangjegyek. A. 38. — Hannover. C. 17. — Hannswurst. C. 168. — Hány csepp van. A. 86. D. 244. — Hány hét a világ. C. 222. — Haraszti Gyula. B. 333. — Haray Viktor. A. 32. B. 161, 162. C. 191. — III. Richard. A. 304. B. 230—232, 240, 274. — Három fiú. B. 200. C. 135. D. 247. — Három madár. C. 221. D. 287. — Háromszék. A. 58, 143, 271, 310. B. 292. D. 82. — Három szív története. A. 316. D. 129, 198. — Harposlag och svärdsklang. B. 193, 195. — Hartleben. A. 36, 37, 86, 233, 302. B. 105, 106, 300. C. 349, 358. D. 43, 44, 153, 245, 250. — Hartmann. B. 8. C. 96, 100, 101. — Hatalmas orvos az idő. C. 353. — Hátszeg. B. 58, 63. — Hattyúdalféle. C. 351. D. 193. — Hattyúdalok. B. 331. — Hatvani. A. 309. D. 120. — Hatvani-úteza. C. 178, 264, 323. D. 118. — Hauptgrundbuchsblatt. D. 295. — Havas Adolf. C. 228. D. 180, 201, 203—206, 208, 307. — Havi. C. 381. — Hazámban. A. 34. C. 350. D. 143. — Hazánk. A. 318. B. 85, 107, 111, 117, 123, 137, 141, 149, 151, 153, 156, 158, 159, 162, 175, 187, 189, 190, 192, 207, 320, 330. C. 53, 54, 64, 67, 120, 121, 226, 246, 248. — Hazánk's a Külföld. C. 213. — Hazucha. C. 53, 54. — Hazugság, a mit. C. 353. — Haydte br. A. 48, 139, 143. — Heckenast. A. 28, 36, 37, 238. B. 105, 208, 292. C. 175, 264, 270, 271, 319, 356. D. 73, 150, 197. — Hegedüs István. A. 164, 166, 268. B. 23, 78, 138, 206, 276, 340. — Hegyen ölk. A. 313. D. 198. — Hegy és völgy. B. 9. — Heine. A. 69, 157. B. 243, 272, 314, 380. C. 21, 22, 24, 25, 36, 115, 128, 280, 315. D. 87, 203. — Heine-Petőfi-költészet. C. 277. — Heinrich Gusztáv. D. 264. — Héjasfalva. A. 49, 51, 55—58, 145, 152, 154, 242, 245. — Hej Debreczen, ha rád emlékezem. D. 215. — Hejh Büngözsdi Bandi. C. 351. — Hejh nekem hát. C. 350. D. 144. — Heli Ignác. A. 8. C. 163. D. 129. — Helikon. C. 160, 244, 299. — Heller István. A. 158. — Helység kalapácsa. A. 22, 24, 36, 83, 84, 131, 171, 175. B. 37, 39, 40, 321. C. 337, 245, 248, 254, 337, 352, 371, 375. D. 95, 146—148, 202, 212, 255, 307. — Hengermüller Mihály. C. 323. — Hentaller Lajos. D. 216, 233, 263, 264. — Hepberger. B. 25. — Herczeg. D. 121. — Herepei Károly. A. 308. — Hergler Antal. A. 265, 267. B. 58. — Hermannstädter Zeitung. A. 57. — Herpai János. D. 140, 142. — Hetilap. D. 279. — Heti szemle. B. 88, 321. — Hétköznapi. B. 105, 238, 333. — Héttur. A. 245. — Heves. B. 148. — Heves várl. D. 215. — Heyne. A. 60. B. 358, 359. — Heyse Paul. A. 31. — Hiába várlak hát. C. 353. — Hiador. A. 172, 204. B. 77—81, 142, 192, 210, 319, 323, 325—331, 338. C. 56, 63. — Hibaigazítás. D. 195. — Hideg, hideg van ott kinn. C. 219. — Hideg idő, hűs órái éj. C. 222. — Hidvég. A. 143. — Hiel Emmanuel. B. 76. — Himfy. B. 60. C. 14. — Hinton és gyalog. C. 138. — Hir. A. 313. C. 355. D. 157, 198. — Hírek. A. 134, 239. B. 319. D. 159, 213, 263, 311. — Híres szépség. C. 136. — Hírfűzér. B. 225, 315. — Hírharang. C. 125, 127, 128, 164—166. — Hirlapi méh. A. 116—121, 123, 171, 179, 221—224. C. 54. — Hirlapi ör. A. 133, 171, 178, 179, 211, 213, 224—226, 229, 231, 232, 311—314, 316. — Hírnök. A. 16, 17, 315. B. 305, 356, 362, 364, 367. C. 371. — Hírvés város az aafödön. C. 351. — Hivatalos adatok Petőfi katonáskodásáról. D. 291. — Hírá terv. D. 146. —

Hód-M. Vásárhely. D. 215, 259. — Hodossy Béla. D. 261. — Hoffmann. A. 69. — Hogy halt meg Petőfi? B. 126. — Hogy van, hogy azt a sok gazembert. A. 90. D. 29. — Hogy volna kedvem. C. 222. — Hol a leány, ki lelkelem röplését. C. 135. D. 247. — Holdhoz. A. 167. — Holdvilágos éj. A. 230, 231. C. 355. D. 196. — Hol és hogyan esett el Petőfi? A. 41, 137. — Holló. B. 59. — Hollósy Kornélia. B. 190, 319. — Holovics. C. 267. — Holst. C. 11. — Holtey. D. 130. — Hol vagy, te régi kedvem. C. 353. D. 195. — Hol van oly nagy pusztaság. C. 356. — Homér és Oszján. C. 137. D. 246. — Homérosz. A. 69. C. 18, 231. D. 75, 87, 131. — Honderü. A. 27, 62, 79, 81, 83, 85, 89–91, 95, 97, 98, 117, 120–123, 158, 169–174, 176–180, 197, 205, 212, 215–218, 223, 228, 230–232, 237, 239, 303, 316, 317. B. 42, 77–80, 85, 88, 90–92, 106, 110, 111, 116, 117, 120, 122, 137, 141, 142, 146, 147, 149, 152, 153, 155, 156, 162, 180, 192, 206, 207, 212, 261, 265, 266, 269, 274, 323, 329, 330, 331, 334, 336, 338. C. 49, 50, 53, 61, 63, 64, 192, 216, 235, 255, 276, 320, 382. D. 43, 95, 145, 197, 212. — Honfidal. A. 171. C. 244, 350. D. 132, 145. — Honfi gondja. A. 118. — Honfi szózat. B. 292. C. 367, 368. — Honigh C. C. 114. — Honi ~~magyar~~ hírdető. A. 36, 37. — Honleányok könyve. B. 320. C. 255. D. 286. — Honszeretet. B. 315. — Honte-des Rues. A. 178. — Honvág. C. 138. — Honvágyi. A. 131. — Honvéd. A. 19. D. 44. — Horác. B. 308, 312. C. 25. D. 4, 75. — Horárik. D. 120, 121. — Horátsik János. C. 353. D. 47, 95, 207, 312. — Hortensia grófnő. D. 43. — Hortobágy. B. 127. — Hortobágyi kormármárosné. A. 114. C. 350. D. 144. — Horváth Árpád. B. 278. C. 230. — Horváth Dani. A. 7. — Horváth Endre. C. 375. — Horváth Imre. C. 344. — Horváth István. A. 109, 308. — Horváth János. B. 316. — Horváth Károly. D. 43. — Hory Béla. B. 33. — Hová levél? C. 353. D. 195. — Hozzá. C. 354. D. 146. — Hozzám jösz-e? C. 136. — Hölgyfutár. B. 280, 287. C. 39, 105, 109, 125, 205, 208, 211, 212, 230, 232, 233. D. 63–65, 67, 75, 76, 91, 115–116, 127–132, 169, 189–194, 241. — Hölgy teremtetése. A. 38. — Hruz Mária. B. 277. — Hubai Jenő. A. 136, 162. D. 48. — Huber Károly. A. 157. — Hudecz Mihály. B. 277. — Hugo K. C. 216. D. 95, 96. — Hugo Viktor. A. 157. B. 133, 204, 211. D. 243. — Hull a levél a virágról. C. 355. D. 48. — Humboldt. Sándor. B. 380. — Hundertsechzig lyrische Dichtungen. B. 4. — Hunfalvy Pál. A. 194, 308. — Hungaria. D. 259. — Hunnia. A. 254. C. 255. — Hunyad. B. 120. — Hunyadi János. C. 155. — Hunyadi László. C. 175, 176, 269. — Hutter Zsigmond. C. 101, 104. — Hvad är väl äran. B. 200. — Hvar kan ett svar jag. B. 200. — Hvi skall mitt hop. B. 200. — Hyltén (Olof, Gunnar) C. 185. — Hymnus. C. 175, 269.

Ideál. A. 17, 320. B. 361. — Ide, kis lány. C. 68, 135. D. 247. — Idylli élet. Tápió-Sápon. B. 313. — Ifjúság. B. 117, 120, 123, 272. D. 248. — Igénytelen szózat. D. 86. — Igéret beváltása. D. 107. — Igló. A. 287. — Igmándi Mihály. D. 308. — Igy is jó. C. 355. — Igyunk! A. 224. C. 354. D. 196. — Ilkey Sándor. C. 270. D. 23. 91. — Illusztrált kiadások. A. 233. — Ilyen óriást, mint. C. 137. — Huska. C. 180–183, 187. — Ilyefalva. A. 144. — Ilyen asszony való nekem. C. 85, 221. — Ilyés Sándor. B. 58, 127. — Imádságom. D. 245. — I miei canti. B. 283. — Imreh S. A. 123, 126, 307, 308. D. 261, 262, 264. — Index Petőfianus. B. 379. — India. C. 181, 183, 253. D. 263. — In fine Septembris. B. 21. — Ingram. A. 2. — Insanus. B. 185. — Insbruck. C. 172, 174. D. 161. — Inquietude. A. 14. — I promessi sposi. C. 16. — Irányi. C. 230, 260, 268, 322, 329, 333. D. 25, 27, 39, 43, 80, 90, 190, 213. — Irinyi József. C. 174, 178, 196, 261, 266, 268, 329, 333, 382. D. 23, 25, 39, 89, 91. — Irish Melodies. C. 298. — Irma. B. 316. — Irodalmi ABC. A. 317. C. 155, 270. — Irodalmi ellenőr. B. 319. D. 157, 309. — Irodalmi irányok és harcok 1847-ben. B. 205, 257, 321. C. 49. D. 153. — Irodalmi levelek Constanciához. B. 181, 234. C. 361. — Irodalmi Ór. A. 85, 86, 224, 284. B. 183, 264, 317. C. 237. D. 308. — Irodalmi szemle. B. 119. D. 64, 129. — Irodalmi szerelmes levél. B. 330. C. 61. — Irodalmunk jelen állapota. A. 118. — Irodalmunk túl a

határokon. C. 9. — Irod. tört. közlemények. D. 261. — Irod. tört. lapok. B. 378. — Irói hitel. B. 355. — Irói jogtapadás a' Regelőben. D. 144. — Irtóztató családás. D. 145. — Ismét könny! C. 137. — Ismét magyar lett a magyar. C. 221. D. 287. — Isten csodája. A. 60, 213. B. 345. D. 288. — Istenitelet A. 167. — István főherczeg. C. 174. — István-tér. D. 158. — Itélet C. 85. — Itt állók a róna közepén. A. 86. — Itt alszik a költő. C. 222. -- Itt a nyilam. miibe löjjem? C. 87. — Itt benn vagyok a férfikor nyarában. B. 172, 200 C. 222. D. 287, 308. — Itt van az ősz. B. 19, 172. C. 222. — Ivánka Zs. D. 188. — Ivás közben. A. 182. D. 145. — Izsák. C. 271.

Jacobey. B. 284. D. 195. — Jag är magyar. B. 199 — Jag är nu redan. B. 200. — Jageman. D. 121. — Jaj, be búsz ez a harangszó. C. 353. D. 195. — Jaj mamám! B. 313. — Jakab Elek. B. 292. — Jakobson D. 121. — Jamais il ne fut. A. 14. — James. A. 233. D. 43, 44. — James György. A. 36. C. 349. — Jancsó Benedek. B. 314. D. 260. — Jankovics György. D. 23. — János gazda. C. 354. — Jánoshegy. C. 348. — János király. A. 304. — János vitéz. A. 23—25, 37, 117, 131. B. 8, 9, 40, 49, 97, 98, 119, 173, 183, 202, 209, 317. C. 16, 31, 32, 95, 155, 156, 179—186, 188, 229, 237, 244, 245, 251, 304, 352. D. 47, 149, 160, 202, 285. — Járnak, kelnek sokan. C. 350 — Jászberény. D. 140, 284. — Jászokunság. C. 275. — Jász-Nagykún-Szolnok. D. 261. — Játszik öreg földünk. C. 353. — Javulási szándék. C. 351. D. 145. — Jean Paul. C. 367. — Jegyzetek a költeményekhez. C. 82. — Jegyzetek a Váradyné czikkéhez. A. 4. — Jekellalussy. D. 127. — Jékey Aladár. D. 261. — Jelenkor. B. 38, 39, 44—46, 48, 104, 106, 107, 129, 130, 207, 265, 338. C. 296, 366—368, 375. D. 26, 39, 40, 43, 46, 147, 157. — Jenny. D. 145. — Jehova. C. 204. — Jellasics. A. 369. C. 341, 342. D. 120, 126. 127, 161. — Jeruzsálem. C. 203. — Jobb, hogy szünettem ezredév után. B. 37. — Jó ideje, hogy lement a nap. C. 82, 161. — Jókai. A. 35, 113, 130, 167, 253, 315. B. 48, 61, 105, 197, 205, 206, 208, 228, 233, 261, 262, 265—268, 282, 283, 319, 330, 334, 338, 345, 376, 381, 383. C. 3, 45, 61, 64, 119—123, 127, 146, 147, 170, 177, 178, 198, 199, 206, 216, 257, 258, 260—265, 267, 269, 270, 276, 324, 325, 328, 378, 382. D. 23, 37, 38, 45, 49, 73, 74, 91, 94, 95, 121, 132, 198, 216, 217, 227—232, 259, 262, 268, 282, 286, 300. — Jókai Kecskeméten. D. 263. — Jósika. B. 127. C. 230. D. 130. — Jó szív. A. 240. — Jovánovics János. D. 285. — József főherczeg. A. 238. Józsefváros. C. 884. — Jődj el végre, valahára. C. 222. D. 287. — Jőj tavasz, jőj. B. 199. C. 353. — Jövendölés. C. 350. — Juhai Antal. D. 310. — Juhásztusa. D. 7. — Jules Janin. C. 32. — Jules Silver. D. 218. — Julia. A. 349—351, 378. C. 82, 83, 163. — Juliska. C. 359. — Julius Caesar. A. 302. — Jupiter. C. 141. — Justh Manó. D. 91.

Kacsokovics. C. 267, 268, 271, 324. D. 24, 44, 77, 90. — Kaján Ábel. A. 89, B. 156, 206, 265, 288, 289. C. 215. — Kajna Gábor. B. 88. — Kakaólan. C. 60. — Kállai. D. 121. — Kálmán király. B. 239. — Kalmár E. C. 232. — Kálóczi. C. 230, 323. D. 11. — Kátósi József. D. 311. — Kálózdí. C. 379, 380, 382. — Kanaán. C. 281. — Kant. A. 284. D. 256. — Kántorné. C. 346. — Kappel Emilia. B. 127. — Kapucziusfi. D. 138. — Karácsonkor. B. 117, 120. D. 345. — Karánsebes. B. 254. — Karcsei G. C. 235. — Karcsei Templom. B. 83. — Kard és láncz. C. 136. D. 285. — Karlovicz. C. 173. — Károlyfehérvár. D. 200. — Károlyváros. A. 105. D. 291. — Kárpátok. B. 5, 14, 84. D. 4, 202. — Kartal. B. 277. — Kassa. C. 47. — Kassalik András. D. 23, 92. — Katalin. D. 159. — Katona J. D. 83. — Katona barátomhoz. A. 36. C. 350, 351. — Katonaélet. C. 135. D. 246. — Katona Miklós. A. 309. — Katona vagyok én. A. 224. C. 354. — Kazinczy. A. 202, 283, 289, 308. B. 128, 247, 252, 349. C. 54, 58, 189, 216. D. 6, 49, 59, 87, 184, 189. — Kazinczy Gáborhoz. C. 138. — Kecse Péter. D. 24. — Kecskemét. A. 89, 105, 107, 112. C. 271. D. 76, 289, 300. — Kecskeméti Csapó Dániel. B. 51. — Kedélyrajzok. B. 208. — Kedves vendégek. C. 352. D. 145. — Keglevich Viola. B. 120. — Kéket mutatnak még.



C. 353. — Kelch und Schwert. C. 232. — Kelecsényi. A. 125. — Kelet népe. B. 345. — Kelety Zsigmond. D. 91, 121. — Keller Gottfried. C. 17. D. 121. — Kelmenfy. A. 239. B. 318. C. 54. — Kemesesalja. C. 103. — Kemény Dénes. D. 163. — Kemény Farkas. A. 49, 54, 57, 153, 244, 274. C. 92. — Keményffy Katinka. C. 314. — Kemény József. A. 308. B. 319. — Kemény szél fúj. C. 84, 230. D. 286. — Kemény Zsigmond. A. 64. B. 105, 381. C. 164, 172—174, 216. D. 24, 49, 75. — Kemény Zsigmond levele. C. 171. — Kendelényi Károly. C. 270. D. 24, 91, 213. — Kenessey Kálmán. C. 344. — Képek a pesti forradalom-ból. C. 365. — Képes Folyóirat. D. 262. — Képzetem. A. 313. B. 10. C. 315, 355. D. 56, 198. — Kérdezd: szerettek-e? C. 136. D. 246. — Kerekes S. B. 126. — Kérelem Benőfy úrhoz. A. 19. — Kerényi A. 28—30, 39, 118, 194, 195, 229, 237, 251, 292. B. 120, 153, 154, 208, 221, 317, 319, 320, 359. C. 52, 57, 127, 217—220, 355. — Keresztény Magvető. D. 262. — Keresztes János. C. 323. — Keresztúr. A. 54, 145, 149, 150, 176, 277. — Keresztúton állók. C. 350. — Kerkápoly K. A. 168. — Kerfbeny. B. 4, 125, 281, 377. C. 95, 156, 232. D. 20—22, 130, 263. — Kertbeny följegyzései P.-ről. C. 9. — Kéry Mózes. A. 308. — Keserű élet, édes szerelem. B. 124. C. 135. D. 246. — Kesztnér Hermann. C. 16, 17. — Készülj hazám! C. 162, 174, 220. D. 28. — Két gyám. A. 129, 130. — Két kortárs Petőfőről. B. 23. — Két madár. C. 153. — Két ország ölekezése. C. 86, 178, 180, 221. D. 289. — Két pisztoly. C. 382. — Két sóhaj. C. 155. — Két szépirodalmi ügyben. D. 261. — Két testvér. A. 311. C. 355. D. 197. — Két vándor. B. 9, 200. C. 241, 350. — Kézdi-Vásárhely. A. 53, 54, 58, 133, 143. D. 81, 82. — Kézsmárki. B. 322. — Ki a szabadba. A. 123. C. 355. — Kicsapott a folyó. C. 355. — Kiegészítések. B. 383. — Ki fogja vajon megfejtteni. B. 200. — Ki gondolná, ki mondaná. C. 224. — K. J. kisasszony emlékkönyvébe. C. 207, 210. — Kilián. C. 256. — Ki messze útra megy. C. 153. — Kimizsy. D. 128. — Kiűn a ménes. B. 170. C. 139. — Királyhágó. A. 3. D. 237. — Királyi leirat a miniszteriumról. D. 150. — Királyokhoz. B. 216, 220. — Kiribicza Istók. A. 195. — Kisbéres. D. 192. — Kisfalud. A. 195. — Kisfaludy. A. 198, 318. B. 60, 82, 139—141, 252, 377. C. 56, 156, 160. D. 86, 87. — Kisfaludy-Társaság. A. 36, 135. B. 199, 257, 296, 315. C. 56, 188, 349. D. 47. — Kis fiú halálára. C. 221. — Kis furulyám szomorúfűz ága. C. 350. — Kiss Gábor. A. 168. — Kiss János. A. 165. — Kis káté. C. 50. — Kis-Körös. B. 4, 278. D. 75, 76, 309, 311. — Kis-Kunság. A. 172. C. 86, 221, 275, 281, 284, 370. D. 234, 237, 238. — Kis László. D. 24. — Kis menyecske, szép kis menyecske. C. 351. — Kiss József. A. 240. B. 60. — Kit feledni vágytam. C. 155. D. 247. — Ki vagyok én? C. 350. D. 144. — K. János. C. 379. — Klapka. A. 19. B. 197. D. 82, 117, 118. — Klauzál. C. 191, 196, 197, 199, 267, 268, 321, 329. D. 23, 91, 279. — Klauzál-utca. D. 158. — Klausz kisasszony. C. 295. — Kléh István. C. 193. — Kliegl. B. 358. D. 150. — Koburg-huszár. A. 43, 51, 152. — Koehler. B. 378. — Kobut Adolf. B. 126. C. 306, 307. — Kollar F. D. 215. — Kolléda András. D. 23. — Kolmár József. A. 38, 320. — Kolozsvár. A. 4—7, 19, 31—33, 45, 46, 58, 59, 62, 105, 136, 239, 308, 309. B. 25, 33, 157, 159, 161, 221, 311, 322, 378. C. 43, 63, 66, 92, 207, 255, 357, 383. D. 47, 48, 95, 96, 199, 207, 208, 247, 255, 259, 262, 264, 281, 288, 312. — Kolozsvári Közlöny. D. 64, 130. — Koltai Virgil. C. 314. — Koltó. A. 253. B. 151, 156, 157, 226, 383, 384. C. 43, 52, 57, 213. D. 248, 302. — Komárom. A. 35, 231. — Komáromi. B. 35. — Komócsi József. C. 314. — Kont. C. 216. — Kont és társai. C. 72, 222. — Kopantó Pál. A. 175. — Kopasz L. C. 232. — Korányi Frigyes. D. 46. — Kortbuly József. A. 2, 33, 96. B. 137, 313, 320. — Kornélia. D. 233. — Kornfeld. D. 279. — Kóródy Sámuel. B. 103. — Koronázás. C. 66, 137. — Koronczy Imre. B. 256. — Kósa Barna. B. 313. — Kósi. B. 57. — Kossuth Hírlapja. D. 218, 225, 268, 270. — Kossuth-huszár. A. 48, 145, 150, 153, 274. — Kossuth-kalap. B. 30. — Kossuth Lajos. A. 9. B. 48, 255, 382. C. 88, 191, 216, 256, 342, 344, 382. D. 11, 13, 15, 18—20, 25, 97, 101—104, 123, 125, 162, 163, 200, 269. — Kossuth-utca. D. 158. — Koszoru. B. 102—104, 280, 284. C. 283. D. 93, 292. — Kotzebue. B. 273. — Kovácsy Ferenczné.

D. 76. — Kovács Eduárd. D. 47. — Kovács Elek. D. 200. — Kovács Gyula. E. 36, 64 — Kovács István. A. 308. — Kovács Ferencz. D. 120. — Kovács Lajosné. C. 380. — Kovács Pál. A. 129, 130. B. 107, 149—151, 207. C. 64, 129. — Kovacsics. D. 121. — Kovény. D. 199. — Kozma Sándor. A. 167. B. 34, 36. — Kozmovszky. C. 44. — Kóhalom. A. 8—10, 43, 51, 52, 56, 150, 152, 242. — Kőlcsey. A. 203, 308. B. 60, 79, 80, 247. C. 58. D. 87, 88. — Költemények Petőfi ellen. A. 205. B. 37, 109, 270, 291. — Költemények Petőfibe. A. 95. B. 85, 175, 221, 287. C. 39, 207. D. 231. — Költemény Petőfiről. A. 179. C. 357. D. 59. — Költői ábránd volt. D. 288. — Költő lenni vagy nem lenni. C. 313, 355. D. 196. — Költőműveltség. B. 338. — Költőnek lenni. A. 130, 225. — Könyves Toth Janka. C. 207, 209, 337. — Könyves Toth Mihály. C. 203, 209. — Könyvészeti adatok. A. 231. — Könyvismertetés. C. 371. — Köping. B. 203. — Kördal. C. 350. — Körner. A. 283. D. 87. — Köszönet a pápai képzőtársulathoz. B. 361. D. 195. — Köteles Sámuel. A. 308. — Kővér Laci. C. 163. — Követválasztási botrány. D. 133. — Kőváry László. A. 60, 154. — Kővárvidék. B. 221. — Közlöny. A. 4, 5, 19, 20, 124. B. 314. D. 78, 79, 99, 183, 189, 290. — „Közvélemény.“ A. 52. — K. Papp Miklós. A. 33, 61, 105. B. 21, 22. — Krig jag dömdö. B. 200. — Kritika és Művészet. C. 59. — Kritikai jegyzetek Petőfi költeményeihez. A. 34, 103. — Kritikai Lapok. A. 176. — Kritische Rundschau. C. 308. — Kronberg. A. 124. — Krumpfli Arthur. A. 254. — Kubinyi. A. 195, 223. D. 164. — Kufstein. B. 58. — Kukoricza Jancsi. C. 180, 181, 251, 359. — Kulcsár Endre. D. 261. — Kund. C. 377. — Kunevalder János. D. 92. — Kún László krónikája. C. 221. D. 290. — Kunok. D. 228. — Kunoss. A. 38. D. 87. — Kunság. D. 46, 133, 134, 157. — Kunszentmiklós. A. 39. B. 4. C. 272, 274, 283, 284, 286, 291, 293, 377. D. 31, 36, 68, 182, 183, 189, 233, 287, 289. — Kupis Vilmos. A. 36. B. 279. C. 350. — K. . . . Vilmos barátomhoz. A. 35, 36. C. 350. D. 144. — Kurcz Antal. A. 54, 57. — Kussevich. D. 294. — Kuthy. A. 202. B. 127, 235. C. 169, 170, 324. — Kutyakaparó. B. 167. C. 134, 165. D. 246. — Küküllő. A. 50, 53, 56, 146, 149, 151, 274. B. 53. — Külföldi regénytár. C. 349. D. 43. — Külföld rabja. B. 83. — Külszin és való. A. 236.

Labán Ferdinand. A. 33. B. 378. — Laborfalvy. A. 19. — Laczháza. C. 283. D. 68, 132. — Laczkóziné. D. 108. — Ladár. B. 120, 121. — Laibach. C. 11. — Lajos Fülöp. C. 85, 203. — Lakatos Sámuel. B. 20, 78. — Lamartine. A. 132. B. 158. — La montagne et la vallée. A. 279. — Landerer. A. 28, 37. B. 105, 208, 292. C. 175, 264, 265, 270, 271, 319, 356, 366, 362. D. 73, 92, 150, 159, 199, 260, 281. — Lánggal égő teremtetten. A. 281. C. 350. D. 144. — Lant és kard. C. 354. — Lantay Sándor. A. 167. — Lapok P. S. naplójából. C. 200, 201, 257, 323, 335, 377, 378. D. 122, 150, 208. — Lápos. B. 334. — Laprosta. A. 121—123, 174, 222. — Lapazemle. A. 178, 179, 206, 216, 222, 226, 227. — La Russie. C. 27. — Lasmín. D. 83. — Látom kelet leggazdagabb virágít. C. 136, 161. — Lator György. B. 121, 124. D. 245. — Láttam két hosszú nap. B. 299. C. 353. — Lázár Ádám. D. 260. — Lázár Albert. A. 137, 138, 265—267. — Lázár Kálmán. B. 162. D. 130, 285. — Lázár Vincze. A. 138, 265. — Lauka Gusztáv. B. 85, 123. C. 42, 216. D. 46, 141, 143, 262, 309. — Laukó Károly. D. 289. — Laura. C. 303. — Lavotta. D. 63. — Lear. A. 303, 304. — Le az égről hull a csillag. C. 353. — Lechner János. C. 323. — Leosikós. A. 277. — Lederer. C. 331. — Le dernier jour. B. 204. — Legatus. B. 317. — Legendá. C. 337. — Legyen átok a földön. B. 201. — Legyen az ember drámaíró. B. 225. — Lehel. A. 165, 306—308. B. 48, 51. C. 376. D. 284, 287. — Lehmann. C. 43. — Lehotzky Pál. B. 256. — Lehotzki Pista. A. 44. — Leipzig. A. 33. B. 61, 125, 378. C. 96. — Leleplezések. B. 354, 356, 363, 364. — Lemaître. C. 45. — Lénárt József. D. 259. — Lenau. A. 33. C. 9, 14. D. 255. — Lendvay. A. 19. B. 229, 230, 253. C. 42. D. 106, 260. — Lendvayné. A. 19, 130. C. 350. — Lengyel. A. 141, 278. — Lengyel keservek. A. 165. — Lengyelország. A. 278. C. 181, 205. — Lenkei százada. C. 221. D. 290. — Lenke sírján. C. 37. — Lennék én folyóvíz. C. 136. D. 246. — Leopoldváros. C. 334. — Les Algirenes.

B. 132. — Les amis. (Voltak barátaim . . .) A. 13. — Les étrangères. A. 13. — Lessing. C. 53, 63. — Le poète de la revolution hong. P. B. 4. — Le printemps. (Mi kék az ég!) A. 4. — Lévy. B. 51, 52. C. 103—112, 114. D. 47, 87, 259. — Leveldi. B. 34, 35. — Levél Arany Jánoshoz. C. 63, 136. — Levél Dézsről. C. 191. — Levél egy színész barátomhoz. C. 354. — Levelek Ottlíához. A. 115. — Levelek Petőfihez. C. 169. — Levél Petőfi Sándorhoz. D. 140. — Levél István öcsémhez. C. 351. — Levél Kerényi Frigyeshez. C. 351. D. 145. — Lewinsky. D. 308—309. — L'Homme et la Femme. A. 281. — Licinus. A. 8. — Liederkrantz aus Alexander Petőfi's hrischen Dichtungen. A. 31. D. 312. — Likht österns egnder. B. 301. — Liliom Peti. C. 355. D. 195. — L'Illustration. C. 102. — Linczeni Eva. B. 277. — Linda. C. 63. — Lind Jenni. B. 63. — Linné. B. 204. — Lipót-utca. D. 137. — Lisznyai Kálmán. A. 39, 104, 133. B. 120, 121, 179, 208—210, 319. C. 109, 112, 126, 255, 277, 348. D. 87, 309. — Liszt Ferencz. A. 167. C. 64, 191. — Literarischer Merkur. C. 305. — Lithuania. C. 26. — Littrow. B. 125. — London. A. 33. B. 378. C. 33, 229. — Longfellow. B. 380. — Lopott 16. C. 10, 350. — Losonczy László. D. 62. — Losonczy Phönix. C. 235. — Lovag szerelme. A. 167. — Lovasi Betti. C. 381. — Lőcse. C. 271. — Lőrinczi. A. 243. — Lőrincz József. A. 139, 141, 278. — Lőrinczy József. A. 54. — Löw N. Vilmos. B. 59, 60. — Löwe. B. 314. — Luby Zsigmond. B. 36. — Ludas Matyi. C. 179, 187, 188. — Ludasi Mór. D. 249. — Ludwig. C. 230. — Lugos. A. 3, 33, 51, 260. B. 254. — Lukáts Béla. A. 52. — Lukács Károly. A. 139, 145. — Lukács Sándor. C. 229. — Lunka. B. 53, 54, 57. — Luther Márton. D. 38. — Luxembourg. C. 22. — Lüders. A. 48, 49, 139, 145, 152, 153. — Lyányka, mikor. C. 356. — Lycurgus. B. 265. — Lyon. A. 240.

Macchiavelli. C. 21. — Machbeth. A. 304. — Macready. B. 232. — Madarász. D. 103, 118, 120, 121, 167, 186, 269. — Macskási. A. 54. — Madách Imre. C. 208. — Maecenas. D. 75. — Ma egy éve. C. 221. — Magány. C. 351. — Magazin. A. 31, 54. C. 307. — Magyar akad. értesítő. B. 297. — Magyar Állam. D. 262. — Magyar életképek. A. 238. — Magyar föld és népei. B. 235. — Magyar hajdan és jelen. B. 191. — Magyar Hirlap. C. 229, 275. D. 262, 308. — Magyar irodalom és nyelv. C. 233. — Magyar költő. D. 55. — Magyar könyvszemle. B. 24, 152. — Magyar Mihály. C. 177, 193. D. 91. — Magyar nemes. B. 347. — Magyar nép könyve. C. 164, 165. — Magyarország. A. 155, 201, 227. B. 4, 71, 74, 92, 161, 195, 199, 206, 215, 240, 241, 242, 274, 302, 324, 332. C. 31, 95, 124, 154, 168, 172—174, 179, 234, 261, 279, 342, 355, 358, 369. D. 23, 65, 96, 124, 131, 151, 162, 165, 168, 202, 210, 219, 224. — Magyarország s a Nagyvilág. B. 349. — Magyarország ujjászületése. C. 175, 195, 197. — Magyar Polgár. A. 61. B. 21. — Magyar sajtó. D. 19, 23, 105, 107, 108, 253. — Magyar Salon. B. 126, 284, 314. C. 227. D. 262. — Magyar Songs. B. 59, 313. — Magyar szellemi élet. D. 308. — Magyar Színházi Lap. A. 289, 290. — Magyar vagyok. B. 168. C. 135. D. 247. — Magyar írók élete és munkái. C. 271. — Magyar Thália. C. 300. — Magyar tud. akademia. B. 297. — Magyar zene. D. 88. — Magos Ernő. D. 121. — Mahomed. A. 47. — Mainz. D. 45. — Majláth Béla. A. 248. B. 152. C. 71, 88. D. 274. — Majláth János. C. 11, 27. — Major Károly. D. 150, 259. — Majthényi Flóra. D. 55. — Makay. C. 377. D. 158. — Makk. C. 88, 89. — Makóy. C. 206. — Makray László. B. 31. — Malboroughné. B. 35. — Malmström. B. 200. — Manasses. A. 53. B. 5. — Manfréd. B. 335. — Manger csárda. B. 201. — Manó István. C. 323. — Manzoni. C. 16. — Máramarosmegye. A. 309. — Marczibányi. C. 44. — Márczius Tizenötödike. C. 279, 283, 325, 326, 331, 363, 370. D. 104, 119, 123, 136, 150, 167, 214, 289. — Már galambom engedj meg. C. 136. — Mangó György. D. 92. — Márk. A. 236. — Markó K. C. 64. — Márkus Miklós. B. 60. — Már mi nekünk ellenségünk. C. 221. — Marosszék. B. 250. — Maros-Vásárhely. A. 49, 54, 56, 138, 143, 244, 277. B. 25—28, 56, 126, 290. C. 89, 92, 93, 346. D. 81, 82, 259. — Marosvidék. B. 56, 58, 126. — Maróthi János. A. 44. — Narra. A. 134. — Mars. A. 257. — Marseillaise. B. 28, 332. C. 176, 195. — Marsyas. C. 372.

D. 296. — Martiny Károly. A. 156. B. 277. — Martinovics. D. 125. — Martijus 15-dike 1848-ban. C. 197, 265, 276, 337. — Mártonvásár. C. 841. — II-ik Béla. B. 239. — Massimo d' Azeglio. C. 14, 16. — Materia peccans. C. 50. — Matthisson. C. 163, 314. — Matildhoz. C. 350. — Matók Béla. D. 88. — Mátra. C. 5. — Mátra könnye. B. 84. — Mátyr. B. 263. — Ma Tristesse et ma Joie. A. 67. — Mátyás. B. 161. — Mátyás fia. B. 80, 330. — Mátyás huszár. A. 242. — Mauritius. C. 96, 231. — Mavromaty Jozafát. D. 92. — M. B. kisasszonyhoz. A. 27, 312, 313. D. 197. — Me cruciat sentententia. B. 203. — Medgyes. A. 153, 274, 310, 311. B. 243, 252. — Medgyesfalva. A. 137. — Medgyes Lajos nyílt levele P.-hez. B. 243. — Meddig alszol még hazám? C. 70, 138. — Med jeummod. B. 200. — Mednyánszky Berta. A. 88. C. 307. D. 205. — Meyerbeer. D. 88. — Még alig volt reggel. C. 139. — Megbántott a rózsám. C. 83, 137. — Még egy levél Landekből. D. 131. — Megeledés. A. 292. — Megint beszélünk s csak beszélünk. C. 220, 336, 337. D. 286. — Megjött az idő. C. 78, 86, 221. — Meg ne ítélj. C. 356. — Megpendítem. A. 88, 89. — Megteremtéd lelke új világát. A. 313. C. 356. D. 197. — Megunt rabság. C. 350. — Megvallom, hogy. C. 356. — Megy a juhász számaron. A. 116. C. 351. D. 7, 56, 145. — Megy a költő. D. 27. — Méhes Sámuel. A. 32. B. 346, 347. — Méhner. A. 234. — M. E. kisasszonynak. D. 198. — Mekka. A. 203. — Melas. B. 125. D. 160. — Meleg dél van. C. 136. D. 203. — Melin. B. 202. — Melléklet. D. 47, 95, 263. — Melles György. D. 141, 142. — Meltzl Hugo dr. A. 15, 18, 33, 40, 135. B. 125, 126. C. 67, 357. D. 255. — Melyik a legvigabb temető? A. 86. D. 244. — Menard. B. 132. — Mendelssohn. A. 157. — Menny és föld. C. 138, 161. — Menny és pokol. B. 300. C. 361, 365. — Mentovich F. A. 120. B. 224. C. 232. — Menyes István. B. 277. — Mephisto. D. 271. — Mercurio. B. 316. — Meredek a pinzegádor. C. 351. — Mérei. D. 72, 118, 120, 121. — Merengés. A. 97, 98. C. 303, 350. — Méry. D. 43. — Merkur. B. 180. — Mért hogy láthatatlanok. B. 200. — Mért nem születtem ezer év előtt. A. 33, 67. B. 38. C. 354. D. 194, 270. — Mészáros Lázár. A. 3. B. 253, 254. D. 97, 100—104, 121, 163, 164, 190. — Messze estem. C. 357. — Messze vándoroltam. C. 355. D. 197. — Messziről. C. 153. — Metternich. C. 195, 199, 332. — Mezei József. B. 282. — Mézes hetek. C. 66, 67, 137. — Mező-Berény. A. 35, 263, 264. B. 279. — Mező Dániel. B. 294. C. 367, 368. D. 40. — Mezőség. A. 309. — Mezőtúr. B. 221. — Mi a dicsőség? B. 200. — Mi búvós-bájos hang? C. 355. D. 197. — Mi a szerelem? C. 138. — Miczkievicz Adám. C. 25. — Midőn nagyon bánt. C. 353. — Miért kisérsz. C. 221. — Miért tekintesz be szobámba. C. 353. — Miért zárjátok el az útam. C. 221. — Miért vagyok én még a világon? A. 88. — Mi foly ott. C. 116, 351. D. 111, 146. — Mihajlova Nikolajevna. B. 177, 178. — Mi haszna, hogy a csoroszlya. A. 113. C. 350. D. 144. — Mihelás. A. 309. — Mihelyest meglátalak. C. 356. — Mi hír Budán? A. 133. B. 318. — Mijne lente. C. 114. — Mi kék az ég! A. 14, 123. C. 355. — Miklián György. B. 277. — Miklós Miklós. A. 310. D. 81. — Miklósy. B. 54—57. — Mikó Imre gróf. A. 6, 308. — Milanó. C. 11, 16, 17. — Mi láрма ez megint? B. 333. C. 51, 136. — Milda var. B. 199. — Mi lett? C. 353. — Miljom atok. D. 7, 56. — Millyen furcsa álman. C. 357. — Millyen láрма, millyen vigalom. C. 222. D. 288. — Milton. B. 158. D. 131. — Mily szép a világ. B. 169. C. 135. — Mi nagyobb a nagy Szentgellérthegynél. C. 351. — Minden virágnak. A. 88. — Mindszent. D. 262. — Minek nevezzetek. B. 339. C. 84, 180, 219. D. 91, 287. — Miperva. B. 98. — Min Pegazus. B. 199. — Mint felhők a nyári éjen. A. 90. B. 200. — Miskolcz. D. 248. — Misztófalva. B. 156. — Mit csinálsz, mit varrogatsz ott? C. 85, 201, 219. — Mit daloltok még, ti jámbor költők? C. 222. — Mit ettel föld. B. 200. — Mit nem beszél az a német. C. 221. — Mit nem tettem volna érted. C. 353. — Mit szól a bölcs? A. 221. C. 354. D. 196. — Mit ugattok. D. 7, 52, 56. — Mi van innen távol. D. 245. — Mivé lesz a föld? A. 86. D. 244. — Mi volna különös azon. C. 353. — Mi volt nekem a szerelem? B. 121, 122. C. 135. D. 246. — Mocsáry János. D. 91. — Moga. C. 342. — Moján Dani. A. 274, 278. — Moldva. A. 53, 54, 143. D. 81. — Molière-

Muzeum A. 1. — Molnár. D. 242. — Molnár György. C. 263. D. 91. — Molnár József. D. 172. — Monarchia és republica. D. 150. — Monasteria. A. 243—245. — Mondom, ne ingerkedj velem. C. 351. — Mon Idole. A. 282. — Moniteur. B. 132. — Montesquieu. C. 21. — Montmorency. C. 24. — Moore Tamás. C. 298, 300. D. 246, 287. — Moreau Hegezipp. D. 287. — Mosolyogjatok rám. A. 85. D. 244. — Mosolyogj rám. C. 138. — Mosonyi. A. 161. — Most kezdem én még csak ismerni. A. 90. — Moulholand. D. 296. — Mulandóság. B. 201. — Mulatság közben. C. 355. — Mult és jelen. A. 32. D. 197. — Munkácsy. B. 264, 300—304. C. 362, 363. — Munkások Ujsága. D. 237, 282. — Murány ostroma. A. 255. — Mutatvány Petőfi „János vitéz“-éből. D. 195. — Mutatvány Shakspeare Coriolánusából. A. 303. — Müzsám és mennyasszonyom. C. 136. D. 246. — Müller Emil. C. 346. — Müller Gyula. B. 50. C. 133. — Müller József. C. 270. D. 91. — Műmelléklet. A. 38. — München. C. 15. — Münstermann. A. 124.

Nádasy Lajos. A. 117. D. 125. — Nádaskay Lajos. A. 120, 169, 171, 173. C. 235, 237, 295. D. 118, 212. — Nádosity István. C. 270. D. 24, 91, 121. — Nagybánya. A. 309. B. 25, 156. C. 43, 47. D. 248. — Nagybátyán és ipam. D. 146. — Nagy Dani. A. 44. — Nagy férfiak mondatai. C. 50. — Nagy Ignác. A. 38. B. 235, 261, 289, 300. C. 64, 166, 349, 361, 363, 366. — Nagy Ignáczné. C. 380. — Nagyjaink. C. 153. — Nagy József. C. 367. — Nagy-Károly. D. 248. — Nagy Károly. A. 248. B. 90. C. 43, 157. D. 36, 67, 72—75, 137—139, 141—143, 182, 183, 185, 234—237. — Nagy Lajos. A. 32. D. 24. — Nagy László. A. 45, 58. — Nagy legény baja. D. 3. — Nagypéntek napja. D. 150. — Nagy Samu. D. 182. — Nagy Sándor. A. 45. C. 111, 223. — Nagy-Szeben. A. 48, 270, 271. B. 292. — Nagy szellemek véleménye Petőfiről. D. 263. — Nagy-Szombat. C. 88. — Nagy Zsuzsika. C. 307. — Nála voltam. A. 313. C. 356. D. 197. — Naphoz. B. 339, 340, 342. — Napkelet. D. 231, 233, 253, 283, 285. — Napló. A. 7. — Napoleon. C. 16, 32. D. 221. — National-Hymne der Magyaren. D. 251. — N.-Becserek. B. 256. — Ne bántson az meg. C. 137. — Ne feledd a tért. C. 219. — Négy dal Petőfi S.-tól. C. 115. — Négyesy László. D. 261. — Négy nap dörgött az ágyu. C. 223. — Néhány év Petőfi életéből. A. 15, 18. — Néhány nap Erdélyben. C. 139. — Ney. D. 128. — Nem csak mi vándorunk. A. 86. D. 244. — Nemere. C. 283. — Nem ért engem a. B. 200. — Nemes József. C. 191. — Németország. B. 23, 335. C. 9, 12, 14, 15, 17—19, 95, 155. D. 22, 111. — Nem háborítom-e nyugalmad? C. 353. — Nem nézek én. C. 351. — Nem sirok én. D. 3, 56. — Nem tesz föl a lány. C. 354. — Nem ver meg engem az isten. C. 51. — Nemzet. F. 315. D. 262. — Nemzetgyűléshez. D. 67. — Nemzeti dal. C. 159, 174, 176—178, 220, 292, 265—267, 269, 319, 324, 365, 378—380. D. 37, 38, 77, 197, 247, 249, 250, 279, 281, 285, 289, 290, 308. — Nemzeti költészetünk. C. 298, 300. — Nemzeti Kör. A. 18, 19, 21, 22, 81, 82, 127. — Nemzeti Muzeum. A. 213, 248. B. 349. C. 39, 41, 57, 65, 159, 169, 171, 379. — Nemzeti színház. A. 19, 238. C. 382. D. 195. — Nemzeti Színműtár. A. 27. D. 298. — Nemzeti társalkodó. B. 347. — Nemzeti Ujság. C. 85. D. 11, 23, 25, 27, 37, 77, 78, 83, 89, 92, 95, 157, 213. — Nemzetőr. C. 331. D. 268, 269, 272, 288. — Neogrády Antal. D. 259. — Népbarátja. D. 281, 290. — Népdalok. A. 114, 120, 224, 311. B. 120, 357. C. 350, 351. D. 111, 144—146, 193, 194, 196, 197, 214. — Népdalok és mondák. B. 347. — Népelem. D. 118, 120—123, 180, 263, 288, 290. — Nép és irodalom. B. 332. — Néphimnusz. A. 97, 98. — Nép nevében. C. 377. D. 158. — Népregék és költemények. B. 208, 234, 235. — Néprománcz. A. 116, 130, 175. B. 357. C. 351. D. 145, 195, 196. — Nestroy. B. 182. — Neue freie Presse. B. 197. — Neue Temes-Zeitung. A. 52, 55. — Neugebauer. F. 115. D. 308. — Neumann. C. 4, 6. — Névny László. B. 60. — New-York. B. 59, 313. — Nézek, nézek kifelé. C. 138. — Niccoli de Lapi. C. 14. — Niccolo Tommasev. C. 13. — Nincs jogom. C. 356. — Nittunde arhúndradets. B. 201. — Nógrádi Lapok. B. 315. — Nógrádvármegye. D. 311. — Nő szerelmem. A. 313. C. 356. D. 197. — Nubes. A. 267. — Nu dufvan. B. 201. — Nuvole. D. 160. — N.-Várad. A. 5, 54, 196, 264. B. 221. — Nyakravaló. B. 253.



— Nyárádi. B. 347. — Nyáráji álom. A. 304. — Nyáry Albert. B. 283. C. 177, 193—195, 197—199, 204, 257, 259, 263, 264, 267. — Nyári Pál. C. 268, 322, 324, 329, 330, 333. D. 23, 25, 26, 39, 44, 45, 77, 89—91, 121, 177, 184. — Nyék. C. 344. — Nyilatkozat. A. 19. B. 179, 363. C. 109. — Nyílt levél a Petőfi-Muzeum kiadóhoz. A. 52. — Nyílt levél Eckhard C. urhoz. B. 272. — Nyílt levél V. S.-hoz. A. 223, 226. D. 196. — Nyílt posta. C. 127, 166. — Nyiri. D. 120, 121. — Nyitra m. B. 277. — Nyugtatvány. B. 353.

Öbernyik. A. 27, 320. B. 178, 179, 211, 272. D. 298, 299. — O. B. kisasszonyhoz. C. 70, 82, 137. — October 1846. D. 246. — Oda nézzetek. A. 86. D. 244. — Oda ökörszemhez. B. 113. — Oh ne bántsá a költőt. C. 138, 299. D. 246. — O jord! jag undsar. B. 200. — Okatootáia. C. 138. — Oklánd. A. 52. — Oláh Károly. A. 38. — Olaszország. C. 11, 13, 15, 168, 181, 203, 216, 219. D. 128, 169. — Olgyai Lajos. D. 135. — Ólmosbotok. A. 167. — Olof Rubenson. B. 199. — Olt. A. 143, 144. — Olymp. C. 141. — Onest. A. 53. — Opitz. B. 125. — Oravicza. A. 8. — Orbán. C. 355, 360. D. 197. — Orczy Gyula. D. 261. — Orlay Soma. A. 35, 36, 106, 107, 110, 113, 156, 167, 263. B. 33, 35, 36, 279—281. C. 2, 8, 102, 103. D. 169—172, 215, 242, 263. — Oroszhegyi Józsa. C. 255. D. 91, 285. — Orosz József. B. 364. — Oroszország. B. 75. — Orosz-Szent-Miklós. C. 341. — Orsova. B. 254. — Országgyűlési Almanach. B. 48. — Országgyűlési emlék. D. 288. — Ország Mihály. D. 128. — Ország-Világ. B. 284, 292, 315. D. 160, 215, 233, 263, 264, 309. — Orsz. középiskolai tanár-egy. közlője. B. 129. — Ossian. D. 131. — Ostfiasszonyfa. C. 1, 4, 7, 102, 104. — Osztozás. A. 120. — Othello. A. 304. — Otrobán. A. 51, 154, 269, 278. — Ó-Verbász. C. 275.

Ő, a kedves drága kis leány. C. 353. — Ökörszem. A. 90, 219. B. 80, 81, 91, 92, 111—113, 116, 120, 122, 137, 147, 158, 162, 192, 274, 330. C. 61, 62. — Önálló művek Petőfiről. A. 33. B. 61, 311. D. 259. — Önkényesek dala. D. 286. — Önskan. B. 201. — Ördögfalva. A. 56. — Örök bú. C. 4. — Örökség. A. 27. D. 298. — Örült. C. 348. D. 160, 261. — Összehasonlító Irod. Tört. Lapok. A. 40. C. 67. — Összes költemények. A. 219, 220, 231, 233—236, 305, 306. B. 40, 42—47, 93, 95, 103, 108, 110, 130, 164, 167, 175, 187, 190, 209, 228, 269, 272, 281, 293—298, 327, 330, 351. C. 131, 350, 376, 381. — Ősz elején. C. 137. — Őszi éj. C. 138. Őszi képek. A. 314. — Őszi reggel járok. C. 357. — V. Ferdinánd. B. 292. C. 172. — Őzveggy. A. 167.

Pacsirtaszót hallok. B. 172. C. 223. — Padua. C. 14. — Pahrendorf. C. 341. — Pájer. B. 81, 110. D. 62, 87. — Pákh Albert. A. 39, 391. B. 41, 266, 266, 271, 289, 334. C. 9, 64, 215, 216, 350. D. 49, 109, 143. — Pákh Johanna. B. 290. — Pákh Károly. B. 287, 316. — Pákh Vilma. B. 290. — Palladio. C. 15. — Palágyi Menyhért. B. 64, 315. — Pálffy Albert. B. 156, 206, 208, 210, 233, 319. C. 58, 215, 368, 370. D. 72—74, 121, 144, 177. — Pálffy János. C. 104. D. 102, 166. — Pál mester. D. 194. — Pálnapkor. C. 350. — Palócz dalok. C. 126. — Palota és kunyhó. B. 23. C. 134, 256. D. 288. — Pályák és pálmák. B. 268. — Panaszok. B. 120. — Pandora. C. 373. — Pankfieder. C. 256. — Pannonia. B. 305. — Pan Tadeus. C. 25. — Panyó Panni. C. 136, 146. — Paoly Betti. C. 14. — Pap. A. 58. — Pápa. A. 15, 16, 35, 103, 105, 106, 109, 110, 113, 239. B. 35, 316, 353—356. C. 7. — Pap Dénes. A. 168. — Pap Endre. A. 60, 203. B. 36, 60, 345. C. 47, 122. — Pap Gábor. C. 128, 168. D. 63. — Pap István. C. 129. — Paplavszky. A. 48. — Pap Miklós. D. 64, 123. — Papp Louis. A. 245. — Pap Zeiga. C. 43. — Parádi Kálmáné. B. 381. — Parajd. A. 52. — Párhuzamok Petőfi és Arány között. D. 111. — Paripámuak az ő színe. A. 311. C. 355. D. 197. — Páris. B. 130, 132, 340, 378. C. 20—22, 24—29, 31, 45, 89, 123, 153, 203. D. 172. — Párisi fecsegések. C. 297. — Párisi rongyszedő. C. 45. — Parlagi rózsák. A. 239, 319. — Parnassus. C. 19, 244. — Parragh Gábor. A. 168. — Pasquillok Petőfiről. B. 299. — Passy. C. 29. —

Pataki M. C. 89, 93, 153, 297. — Patay József. C. 323. D. 23, 25, 89, 188. — Pató Pál. B. 170. C. 138, 359. — Paul de Cook. B. 182. — Pawlow. C. 27. — Pázmány Dénes. D. 79, 164, 166, 167. — P. Dániel. A. 132. — Peczelt Ottó. D. 92. — Pegazus. C. 318. D. 71. — Pekárik Imre. C. 323. — Peleske. A. 203. — Perczel Móricz. C. 323, 332, 333, 341. D. 25, 74, 90, 118, 120, 121, 234. — Perczel Vincze. D. 120, 121. — Perecny. A. 125. — Pergel Ferencz. D. 24. — Pest. A. 8, 15, 25, 26, 28, 32, 36, 37, 39, 58, 77, 82, 90, 130, 195, 198, 201, 230, 231, 233, 237, 250, 252, 253, 255, 256, 260, 261, 263, 299, 302—304, 307, 310, 319, 320. B. 46, 47, 49, 64, 97, 99, 106, 138, 139, 143, 167, 179, 180, 192, 203, 209, 215, 216, 219, 221, 230, 234, 279, 287, 290, 296, 297, 335, 341, 347, 353. C. 9, 10, 40, 41, 44—46, 51, 53, 63, 69, 75—77, 86, 110, 114, 145, 149, 170, 177—179, 193—195, 197, 203, 214, 237, 255, 256, 267, 268, 273, 279, 284, 294, 325, 327, 329, 331, 332, 334, 343, 349, 351—353, 355, 357, 358, 369, 370, 380. D. 15—17, 19—20, 24, 25, 36, 39, 42, 44, 46, 49, 67, 77, 89, 91, 92, 117, 125, 126, 129, 139, 143, 146, 148—150, 159, 180, 194, 199, 210, 213, 214, 234, 235, 247, 248, 250, 281, 286, 302. — Pester Lloyd. D. 260. — Pesther Tageblatt. B. 118. — Pesther Zeitung. B. 341. C. 382. — Pesti Divatlap. A. 15—19, 21—23, 25—30, 37—40, 64, 79, 81, 85—87, 89, 97, 104, 116—119, 121—124, 127, 129—134, 169, 172—180, 205, 210, 216, 217, 219—227, 229—232, 285, 301, 302, 305, 311—316, 319, 320. B. 37, 110, 115, 117, 178—183, 186, 224, 225, 227, 228, 233, 234, 244, 263, 281, 299, 313, 320, 330, 336, 339—341, 356, 361, 363—369, 373—376. C. 61, 64, 153, 154, 192, 207, 248, 274—276, 319, 361, 367, 376, 377. D. 145, 194, 213, 243, 253, 268, 270, 276, 290. — Pesti forradalom. C. 195, 197. D. 11. — Pesti Hirnap. A. 81, 84, 126, 128, 129, 299—302. B. 39, 40, 43, 47, 63, 99, 105, 107, 109, 127, 159, 189, 206, 265, 266, 329, 334. C. 63—64, 172—174, 178, 196, 256, 261, 266, 272, 275, 276, 283, 296, 330, 333, 370, 376, 379, 382. D. 19, 31, 42, 44, 49, 67, 72—74, 76, 78, 137, 139, 153, 182, 200, 263, 289, 310. — Pesti mismás. B. 192. — Pesti Napló. B. 314, 376. C. 89, 103, 165, 110, 113, 139, 153, 167, 212, 220, 226, 229—236, 275, 295, 297—300, 302, 343, 345. D. 49, 83, 85—88, 105—107, 113, 115, 116, 253, 263. — Pesti Röpivék. C. 39, 227, 229. — Pesty Frigyes. D. 254. — Pest-megye. C. 271. D. 13, 23. — Péter bátya. C. 223. — Péterffy Jenő. B. 125. — Petike. A. 167. — Petőfi. A. 1—28, 30—43, 45—61, 63—66, 69, 77—80, 82—90, 95—98, 103—109, 113—142, 147, 150—152, 154—159, 162, 168—180, 212—252, 256—257, 260—268, 277—279, 281, 283—292, 297—320. B. 1, 4—11, 14—15, 19, 21, 23—65, 67—77, 80—85, 88, 90—93, 97—100, 103—110, 115—132, 135, 138—143, 145, 147—167, 171, 172, 175, 177—179, 181—199, 203—210, 216, 219—221, 223, 225, 227—241, 244, 251—256, 266—284, 287, 290, 292—300, 305, 308, 311—320, 323—332, 334, 335, 338—340, 342, 345, 347—369, 371—380, 382—384. C. 1, 2, 4, 6, 8—20, 22—24, 26—38, 39, 43, 47, 49—51, 53, 54, 59—61, 63—67, 83, 85—87, 89, 92—96, 101—107, 109, 111—114, 116, 119—129, 131—134, 139—152, 154, 155, 158, 159, 163—171, 174—180, 183, 184, 186, 188, 190—192, 197—201, 205—214, 216—220, 223—225, 227—235, 237—249, 251, 252, 255—276, 278—283, 285—287, 292, 295—301, 303—310, 312—326, 328—330, 332—337, 340—349, 352, 353, 356—358, 361—372, 375—384. D. 1—7, 9, 19—40, 43—60, 63, 65—67, 69, 71, 73—97, 104—118, 120—123, 127—137, 140—161, 163, 165—167, 169, 170—173, 175—177, 180—183, 186, 189—210, 212—229, 231—233, 236—245, 247—250, 253—265, 267—277, 279—292, 295, 297—312. — Petőfi költ. külföldön. C. 93. — P. levelei. D. 260. — P. mint haramia. D. 260. — P. Sándor Nagybányán. D. 262. — P. Sándornak. A. 28. B. 243. — P. Sándorról. B. 314, 315, 376. — P. sírhelyéről. D. 261. — P. Temesvárott. B. 253. — P. utolsó napjai. D. 260. — P. utolsó napjaiból. B. 312. — P. arcképe. A. 39, 130. — P. s az egykorú kritika. B. 315. — P. és Etelka. B. 313. — Petőfi's Fehtraum verdeutsch. A. 33. — Petőfi's Gattin. D. 310. — P. sirjánál. B. 315. — Petőfi's Leben u. Werke. B. 1, 61, 232, 313, 314, 316. — P. levele Kossuth L.-hoz. B. 314. — P. német proklamációja. B. 313. — P. S.-on a mi szívünk szerint való nagy emlékeztető stb. A. 33. — P. összes

költeményei. A. 37, 61. D. 147, 149. — P. spádéja. D. 260. — P.-szoba. D. 216. — P.-szobor. A. 140. — P. szövegének rendezése. D. 255. — P. szülőháza. D. 260. — Petőfi svéd életrajza. B. 314, 315 — Petőfi's Wolken. A. 33. — P. tanuló évei Aszódon és Selmeczen. D. 261. — P.-adomák. D. 91. — P. „A gyűldei ifjakhoz“ cz. költeménye. B. 101. — P. a hollandoknál. B. 3, 65. — P. a kálmánista Rektorhoz. A. 211. — P. a külföldön. B. 315. — P. a márcziusi napokban. C. 193, 257, 321, 379. D. 23, 39, 87, 261. — Petőfiána. A. 40. B. 319, 377, 379. C. 67. D. 259. — P. a népregében. A. 297. — P. a páhrendőri táborban. C. 341. — P. a plágium vádjával illetve. B. 77, 260. — P. arczképeiről. B. 279, 281. — P. a svédéknél. B. 193. — P. Auswahl aus seiner Lyrik stb. A. 33. — P. az egyenlőségi társulatban. D. 117. — P. az iskolákban az 1890—91. tanév folyamán. D. 295. — P. baráti viszonyairól. B. 312. — P. befolyása a magyar zenére. A. 155 — P. bemutatása a francziáknál. B. 6. — P.-biographia. C. 383. D. 311. — P. bölcséletéről. D. 262. — P. bölcsője és sirja. B. 287. — P. búcsuján. A. 30. — P. „Czakó temetésén“ cz. költeményéhez. D. 305. — P.-dal. D. 48. — P. Debreczenben. B. 313. D. 171, 172, 239, 241. — P. „Egressy Gáborhoz“ czímű költeményéhez. D. 105. — P. egy arczképe. D. 263. — P. egy ismeretlen költeményéről. C. 227. — P. „Egy szó Tarczy L. úrhoz“ cz. cikkének eredete. B. 353. — P. „Egy telem Debreczenben“ czímű költeményéhez. D. 169, 239. — P. elbeszélő költeményei. D. 255. — P. életéből. D. 170. — P. élete és költészete. D. 256, 259. — P. életéhez. B. 256. — P. élete főbb mozzanatainak áttekintője. B. 378. — P. élete, művei és helyzete a világirodalomban. D. 225. — P.-életrajz. A. 133. B. 126, 293. — P. eltűnésének irodalmához. B. 311. — P. emlék. A. 2, 33, 247, 308. — P. emléke. D. 259. — P. emlékezete. D. 9. — P. eredetisége. D. 262. — P. és a Honderű 1844—1845-ben. A. 169. — P. és a kritika. B. 315. — P. és a népiesség. D. 83. — P. és a Petőfianusok. D. 263. — P. és Arany egy levélkéje. B. 383. — P. és Arany viszonyához. C. 139. — P. és a szabadságharcz. B. 314. — P. és az 50-es évek költői. C. 275. — P. és Bem. D. 260. — P. és Csokonai. D. 62. — P. és Emich szerződése. B. 351. — P. és Goethe lyrája. D. 256. — P. és Kerényi Frigyes. C. 217. — P. és költészete. C. 128. — P. és Mme Anais Ségalas. D. 261. — P. és Szeberényi. A. 15. B. 361. — P. és Szemere Pál. A. 283, 289. D. 1. — P. eszmecsirái. D. 94, 262. — P. fája. B. 384. — P. falun. B. 313. — P. fellépte Vörösmarty ellen 1848-ban. D. 97, 161, 217. — P. frangziál. A. 13, 65, 277. — P. halála. A. 139. — P. haláláról. B. 313. — P. hatásának pár titka. A. 33. — P. hazafias lyrája. B. 316. D. 260. — P. helyzete a világirodalomban. D. 256. — Petőfihez. A. 95, 97, 98. B. 175. — P. hollandul. C. 113. — P. ideálja. D. 260. — Petőfi Iglón. B. 316. — P., illetve Julia kéziratának facsimiléje. B. 378. — P.-iratok. B. 349. C. 40, 58, 159, 167, 169, 171, 211. — P.-irodalom. A. 1, 2, 44, 290. B. 1, 2, 379. D. 51, 52. — P.-iskola. C. 211, 212. — P. ismeretlen költeményei 1847—1848-ból. C. 65. D. 260. — P. ismeretlen levele. D. 263. — P. ismeretlen levele követválasztása ügyében. D. 264. — P. István. A. 248. B. 278, 280. C. 71, 159, 235. — P. jelszava. A. 33. D. 256. — P. Julia. D. 96. — P. katona barátja. D. 260. — P. kardja. D. 216. — P. két ismeretlen költeménye. D. 261. — P.-kézirat. A. 59. B. 22. C. 72, 132. — P.-kiadás. A. 1. C. 131, 228. — P. kineveztetése századosnak. D. 189. — P. „Királyokhoz“ czimzett verse ellen. B. 292. — P. Kolozsvárt. A. 31. B. 159. — P. költeménye 1841. decz. h.-ból. C. 37. — P. költeményei egykorú német fordításokban. D. 275. — P. költeményeinek II. kötetéről. B. 234. — P. költeményeinek sorrendje. C. 129, 219. — P. költeményeinek új szövegkiadása. D. 264. — P. költészete. C. 309. D. 255. — P. költészete a népoktatás szolgálatában. B. 315. D. 262. — P. költészetéről. B. 316. — P. kritikai olvasása. D. 256. — P. külföldön. A. 31. — P. latinul. A. 161, 267. B. 19, 77, 135, 203, 275, 339. — P. levele Bankos Károlyhoz. D. 233. — P. levele és csatadala. D. 78, 288. — P. levele Pákh Alberthez. B. 287. — P. levele Pákhékhoz. B. 290. — P. lirája. D. 297. — P.-majmolók és tájköltők. C. 223. — P. megítéltetése. A. 39. — P. megyénkben. D. 261. — P. mint a családi érzelmek költője. D. 298. — P. mint a szerelem daloka. B. 312. — P.

mint az egykoru német költészet, névleg Lenau antagonistája. D. 255 — P. mint képviselőjelölt. D. 260. — P. mint Pönögei Kis Pál sat. B. 316. — Petőfi mint vándorszínész. B. 64, 314. — Petőfi-Muzeum. A. 1, 40—42, 44—48, 53, 59, 65, 81, 83, 95, 104, 117, 118, 120, 129, 130, 134—136, 138, 141, 150, 151, 153—155, 158, 171, 174, 178, 180, 206, 213, 215, 240, 241, 247, 269, 277, 299, 300—302, 305, 308, 311, 320. B. 1, 21, 37, 38, 40, 48, 51, 53, 59, 93, 108, 105, 106, 108, 110, 115, 130, 137, 153, 159, 175, 181, 209, 221, 225, 228, 230, 234, 244, 251, 256, 269, 272, 274, 281, 282, 293, 294, 297, 300, 311, 313, 314, 316, 317, 321, 323, 335, 351, 353, 355, 361—365, 383, 384. C. 49, 54, 65, 117, 136, 137, 139, 143, 159, 160, 161, 179, 212, 219, 222, 228, 255, 262, 276, 319, 325, 350, 352, 353, 356, 358, 361, 365, 367, 369, 375, 376, 383. D. 1, 6, 7, 23, 24, 28, 31, 37, 39, 43, 45, 47, 77, 88, 91, 95, 117, 133, 145, 147, 150, 151, 153, 158, 160, 182, 195—197, 202, 203, 206, 207, 212, 214, 218, 244, 245, 247, 248, 259, 262, 264, 265, 268, 270, 272, 279, 282, 289, 290, 298—300, 307—309, 311, 312. — P. művei a folyóiratokban 1842—49. D. 143, 193, 243, 255. — P. művei a Honi irodalmi hirdetőben. A. 36. — P. műveinek újabb kiadásai. D. 201. — P. nek. A. 28. — P. nek egy abban maradt terve. B. 129. — P. nek „Vörösmartyhoz“ intézett költeménye. D. 177. — P. németül. B. 343. — P. nicht wert von ungarischen Universitäten sat. A. 33. — P. okmánya érdemjeleről. C. 167. — P. önképzőkör. D. 295. — P. önképzőtársulat. D. 152. — P. olaszul. B. 283. — P. orosz fordítója. B. 177. — P. őrnagygyá kinevező oklevele. C. 39. — Petőfi Örfültjének versalakja. D. 261. — P. özvegye. B. 313. — P. páholy. D. 216. — P. pamphletistái és panegyristái. A. 15. — P. panegyristái. A. 28, 95. — P.: Perlen der Liebe. C. 308. — P. philosophiai költészet. D. 256. — P. polemikája a P. H.-al. A. 126. — P. polemikája Vörösmartyval. B. 314. — P. reliquiái. A. 4, 15, 33, 83, 127, 165, 248, 315. B. 33, 35, 36, 287, 292, 345. C. 3, 159, 170, 204, 206, 213, 275, 276, 335, 370. D. 23, 74, 78—80, 123, 150, 215. — P. rózsá. A. 240. — P. „Rózsavölgyi halálára“ cz. költeményéhez. D. 63. — P.-ről általában. B. 181. — P. életéből. B. 312. D. 160. — P. emlékkönyvébe. B. 340. — P. és lyrai költészetünk. B. 251. C. 300, 343. — P. Sándor haláláról. D. 263, 264. — P. Sándorhoz. A. 39, 100. B. 85, 123, 224, 291. — P. költeményei munkái. C. 237. — P.-Társaság. B. 102, 103, 196. D. 47, 94, 160, 262, 263. — P. törekvései egy irod. társ. létrehozására. B. 205. — P. újabb költeményei. A. 61. B. 287. — P. újabb reliquiái. A. 20, 33. B. 225, 314—316. C. 129, 233, 322, 337. — P. ujonnan felfedezett verseiről. D. 263. — P. új szerelme. B. 315. — P. und die Frauen. C. 305. — P. utolsó föllépte a színpadon. A. 77. — Petőfi ügye a Nemzeti gyűlésen. D. 182. — P. válogatott költeményei. B. 123, 165. — P.: Vegyes művei. A. 19. — P. verse. B. 314. — P. verseinek hatása. A. 38. — P. Vizaknán. A. 123. D. 260. — Petőfiné. A. 7, 37. B. 33, 161, 162, 280. C. 67, 163, 202, 204, 229, 230, 230. D. 81, 205, 259, 262, 310, 312. — P.-né bizonyítványa. D. 262. — P.-né levele Egressynéhez. D. 264. — P.-né levelei. B. 316. — P.-né levele fiához. D. 79. — P.-né költeménye. B. 33. — P.-né szózata. D. 263. — P.-né utolsó napjai. D. 262. — Petőfi Zoltán. A. 259, 262, 263. B. 33, 278, 284, 297. C. 159. D. 79, 80. — Petrarca. A. 16. B. 360, 365. C. 303. D. 87. — Petrichevich. A. 89, 169, 174—176, 178, 227, 228, 230, 232. B. 77, 79, 150, 157, 228, 265, 329. C. 53, 54, 57, 123. D. 95. — Petri Gyula. B. 345. — Petroechi. C. 14. — Petrovics. A. 106, 166, 167. B. 199, 320, 346, 362, 365, 372, 376. C. 38. D. 143, 293—296. — Petrovics János. B. 277. — Petrovics Tamás. B. 277. — Pfeifer. A. 233. B. 280. — Philipovics. C. 341. — Philologiai közlöny. D. 263. — Piemont. B. 75. D. 161. — Pilvax. B. 87, 219, 220. C. 197, 255. — Pinty úrfi. C. 354, 359. D. 196. — Pipacsok. C. 153. — Piroslík a kecskerágó. A. 175. C. 355. — Piroslík már a fákon. A. 311. C. 355. D. 197. — Planche Gusztáv. C. 167. — Podhorszky. D. 215. — Podhravszky. D. 160. — Podmaniczky Ármin. D. 24. — Poe Edgar. A. 2. B. 59. — Poharamhoz. C. 97, 101, 351. D. 145. — Pokol titkai. A. 22, 85. — Polgárhit. A. 236, 237. — Pol Vincke. C. 26. — Pólya József. D. 92. — Poór Jenő. C. 376. D. 212. — Potemkin O. K. Alfonz. D. 159. — Pozsgay János. C. 323. — Pozsony. A. 230, 232, 239.

B. 48, 354, 364. C. 6, 169, 170, 195, 256, 323—325, 327, 330—333. D. 10, 11, 18, 20, 25, 42, 77, 125. — Pozsonyvidéki lapok. B. 316 — Pönpögei Kis Pál. D. 144. — Prága. C. 171—173. — Predzlava. B. 239, 240, 242. — Prielle Cornélia. C. 307. D. 93, 94. — Priznitz C. 315. — Privorszky. C. 197, 323. — Prutz. C. 96. — Puchner. A. 271. B. 254. — Puji. A. 9. — Pukolai. D. 121. — Pulszky. B. 197, 209. — Pulszky Ferencz. C. 323, 329, 330. — Pusztai föld ez. C. 136. — Pusztai találkozás. A. 27. — Pusztán születtem. A. 277. — Pusztelnik. C. 88. — Pütkösti Gergely. A. 54, 55. — Pythagoras. B. 338. — P...y Vilma kisasszonyhoz. A. 229. C. 355. D. 196.

Rába. C. 3. — Rabener. C. 364. — Rabházának fia. C. 354. — Rác Gyula. B. 25. — Rác Péterné. B. 25. — Ráday Gedeon. D. 77. — Radicallap. D. 72, 74, 103, 117, 118, 157, 180, 181, 268, 288, 289. — Rajnai népdal. A. 60. — Rajzolatok. B. 118, 264. C. 363. — Rákóczy. C. 91, 220. D. 286. — Rákóczy-induló. B. 63. C. 176, 195, 269. D. 39, 43, 77. — Rakódczay Pál. D. 93. — Rákóc. C. 195, 325, 326. — Rákosy Jenő B. 60. D. 307. — Ráth Mór. A. 233, 247, 237, 289, 290. D. 307. — Rát Péter. D. 121. — Rátz Bódi. A. 44. — Reform. C. 295. D. 45, 74, 76, 118, 133, 290. — Regélő. A. 81, 115. B. 34—36, 261, 263, 265, 289, 373. D. 143, 145. — Regénytár. A. 36. — Régi Magyarok. A. 38. D. 270. — Régiségbúvár. A. 27. — Regully Album. C. 230. — Rég veri már a magyart. . . C. 99, 355. — Reimchronik des Pfaffen. C. 96. 231. — Reisebilder. A. 69. — Rejtelmek. B. 235. — Remény. A. 90. D. 3, 57. — Repertorium a Petőfi-literatúrához. B. 61. D. 259, 307. — Republica. C. 221. D. 44, 237. — Részegség a hazáért. C. 354. D. 196. — Reszket a bokor. B. 117, 120. C. 15. D. 245. — Réthy Lipót. C. 50. — Révai testvérek. A. 33. — Révay. C. 133. — Révész Imre. C. 231. — Reviczky Ádám. C. 271. — Revista Firenze. C. 15. — Revue des deux Mondes. B. 6. C. 31, 153. — Revue litteraire de l'Allemagne. C. 153. — Rhadamantus. D. 157. — Ribizkó. D. 262. — Rydberg V. B. 195, 196, 256. — Riederström. B. 199. — Riedel. A. 238. D. 146. — Rigolletto. A. 157. — Rika. A. 144. — Rimaszombat. A. 195. — Riskó. A. 204. B. 120, 121, 319, 345, 352. C. 43. — Robin Hood. A. 36, 233. C. 349. D. 43, 44. — Rochus kórház. C. 260. — Rohn. D. 242. — Róma. B. 75. C. 12, 17. — Rombauer Berta. B. 377. — Romeo. A. 303. — Rongyos vitékek. A. 60—62, 64, 213, 214. C. 135. D. 288. — Roskovitz Ignác. D. 289, 310. — Rossini. D. 88. — Rosz verseimről. A. 311. C. 355. D. 197. — Roth. C. 215, 341. — Rotchildház. C. 146. — Rottenbiller Lipót. C. 267, 268, 324, 332. D. 24, 27, 91, 92, 213, 214. — Rouget de Lisle. B. 332. — Rousseau. C. 21. — Rózsabokor a domboldalon. C. 138. D. 287. — Rózsalmobok. B. 313. — Rózsavölgyi A. 127, 129, 158. C. 64, 84. D. 67, 68, 158, 194. — Rózsavölgyi halálára. C. 84, 221. D. 63, 66, 67, 158, 285. — Rozsnyó. A. 194. — Römer. D. 294. — Röpül az úti por. C. 135. — Rószler Ágnes. D. 285. — Rószler Ágost. C. 255. — Rótscher. A. 120. D. 105, 107. — R. T. István. A. 178, 231, 232. — Rucska. A. 7. — Runeberg. B. 204.

Sabbatier-Unger Ferencz. C. 102. — Saint René Taillandier. B. 6, 8, 9, 14. C. 31, 33, 153. — Sajó-Magyaros. B. 26. — Sajtóhiba. A. 136. — Salamon. B. 239. D. 85. — Salamon Ferencz. B. 6, 9, 171, 251, 252, 298. D. 85. — Salamon József. A. 308. — Salgó. B. 65, 84, 199. D. 149. — Salkovics Károly. A. 168. C. 8, 102, 104. — Salkovics Péter. C. 1. 8. — Salkovics Zsuzsánna. B. 277. — Samarjai. A. 314. B. 317. — Sámí László. C. 207, 338. — Sand George. A. 204. — Sándor József. A. 6, 45, 46, 48, 51, 135. — Sängen. B. 200. — Sánta József. C. 163. — Sáp. A. 39. — Saperment. A. 281. — Saphira. D. 130, 131. — Sári néni. B. 169. C. 136. D. 246. — Sárközi József. D. 121. — Sármányka. B. 111—114. — Sároltai. D. 96. — Sárospatak. A. 202. D. 248. — Sárosy. A. 97, 98, 229. B. 60, 63, 319. — Sárosy Dienes. A. 109. — Sáska Ignác. D. 216. — Sass István. B. 127, 316. — Sauer Ignác. D. 91. — Saul. B. 239, 242, 244. — Schedel F. A. 284, 307. B. 99, 186. C. 160. D. 143. — Schifferdecker. D.



290. — Schiffner Gyula. C. 323 — Schiller. C. 309, 314, 315. D. 87, 111, 112. — Schillerbáz. C. 44. — Schlegel. A. 176, 304. D. 207. — Schlosser. D. 294. — Schmier Antal. C. 6. — Schmidt Julian. C. 167. — Schnitzer. B. 202. — Schödelné. A. 134. — Scholpe György. B. 316. — Schopenhauer. D. 256. — Schopf. B. 27. — Schöldstrom. B. 196—199, 201—204. — Schreiber F. B. 344. — Schubert. A. 157. D. 87. — Schulpe G. A. 31. — Schulpe H. D. 312. — Schwarzenberg. A. 231. — Schwarz Fülöp. A. 182. — Schwedische Volkssagen. C. 186. — Schwicker. B. 125. — Scott Walter. D. 43. — Scribe. B. 273. — Seatsfield. C. 17, 18, 20. — Sebő Antal. D. 91. — Sechszehn erzählende Dichtungen. B. 4. — Seefeldner József. C. 323. — Segesvár. A. 6, 8—10, 48, 55, 135, 145, 146, 148, 149, 152—154, 242, 243, 270—274. B. 54, 195, 314. C. 90. — Se havfet sväller. B. 200. — Selection. B. 313. — Selmeczánya. B. 377. — Sembra Calosantius A. 114. — Sentimental journey. C. 9. — Sepsi-Szt.-György. A. 143, 150, 242, 272. D. 82. — September végén. B. 21, 169. C. 138. — Sept. 27. A. 60. D. 288. — Severus. A. 317. B. 270. — Sevillai borbély. B. 189. — Shakespeare. A. 37, 202, 302—305. B. 182, 232, 240, 273. C. 18, 28, 29, 95, 125, 211, 231, 358, 364. D. 58, 123, 242, 245, 285. — Si deus A. 164. — Si je pouvais pleurer. A. 65. — Sikos a hó, szalad a szán. C. 850. D. 48. — Simonffy. D. 132. — Sina Simon. D. 191. — Singer és Wolfner. D. 93. — Sió. A. 108. D. 233. — Sirba tették. C. 356. — Sirdalok. A. 167. — Sirom. C. 351. — Siromra virágokat. C. 309. — Skalden of drufvan. B. 201. — Skariatín. A. 44 153, 243, 246, 248, 275. B. 32. C. 90. — Skyar likt pa. B. 200. — Smidegg Kálmán. C. 323. — Sobri-nóta. B. 63. — Soha sem volt az szerelmes. A. 14. C. 356. — Solyom János. A. 124, 232, 316, 320. — Solyom Sándor. C. 6. — Somogy. C. 298. — Somogyi Ignác. D. 261. — Sonntagsblätter. C. 10. — Sopron. A. 36. B. 279. C. 1, 8. D. 291. — Sorshúzás előtt. A. 313. D. 198. — Sorjáték. A. 27. — Souvenir d' A Petőfi. A. 240. — Sovány ősz. C. 354. — Sövényesség. A. 51. — Spányi Béla. D. 259. — Spiegel. A. 335. D. 96, 310. — Sponer. B. 125. — Staffenberger István. C. 268. D. 91. — Stancsics Mihály. C. 268, 269. — Steinacker. B. 125. C. 12—14, 27, 36. — Stein br. A. 57, 59. — Stein János. A. 33, 59. D. 288. — Stephens G. C. 186. — Sterne. C. 9, 29. — Stecka Gyula. D. 259. — Stettner. A. 106. — Stieglitz. C. 12—15. — St.-Louis. B. 377. — Stockholm. B. 195. — Storken B. 199. — Staller Ferencz. D. 89. — Stuttgart. C. 16. — Snetz. A. 47. — Sujánszky. A. 97, 98, 171, 195, 197, 214, 227, 229. B. 333. C. 55. D. 87. — Suonio. B. 200. — Superarbitrungs-Liste. D. 293. — Supplicatz. D. 294. — Sükei Károly. B. 320. C. 59, 199, 259. D. 91, 309. — Sülyedés. A. 221, 224. — Svábhegy. C. 347. — Svédország. B. 195, 197. — Sveicz. C. 9. — Svindansen. B. 202.

Szabadság csarnoka. C. 383. — Szabadság, szerelem. B. 275. — Szabadságtér. C. 323, 324, 332, 384. — Szabad sajtó-utca. C. 323, 332, 383. D. 73, 118. — Szabadzallás. B. 277, 278. C. 283, 286—288, 290, 292. D. 34, 67, 76, 134, 136, 140, 141, 182, 183, 190, 237, 292. — Szablocs. B. 143. — Szabó. C. 381. — Szabó Dezső. D. 308. — Szabó Endre. B. 177, 178. — Szabó József. A. 108, 110, 112. D. 312. — Szabó Károly. C. 66. — Szabó Sámuel. A. 266, 310, 311. — Szádeczky. B. 383. — Szakács József. A. 145. — Szakáll. A. 158, 239, 319. B. 235. — Szákfy. B. 35. — Szalay. C. 382. D. 88. — Szalay Gyula. B. 292. — Szalkay Máté. A. 167. — Szalk-Szent-Márton. A. 28, 300. C. 357. — Szállnak reményink. B. 200. D. 3, 56. — Szalonta. A. 196, 198, 251, 254, 257, 259—261, 263, 264. B. 139, 162, 221, 383. C. 140. D. 248. — Szamosi János. A. 308. — Szamosújvár. B. 25, 227. — Szamvald Gyula. D. 91. — Szana Tamás. B. 278, 279. 281, 383. C. 227. D. 47, 93, 259, 260, 262—264, 307, 308, 310. — Szántófy Antal. D. 92. — Szarvady. B. 8. C. 96, 99, 232. — Szarvas. C. 50. — Szász Gerő. D. 261. — Szász Károly. A. 308. B. 60, 287, 288. C. 63, 232. D. 47. — Szász-Keresztur. A. 51. — Szász-Kézd. A. 51. — Szász-Regen. D. 81. — Szász-Sebes. A. 4, 5. B. 31. C. 169, 170. — Szatmár. A. 203, 252, 320. B. 36, 64, 103, 151, 282, 284. C. 43, 47, 52, 63, 64, 83, 122, 297. D. 47, 248. —

Szatmáriné. A. 134. B. 35, 36. — Szatmármegyei Közlöny. B. 316. — Századok. B. 377, 383. — Századunk. B. 354, 363, 364. — Száz alakba. C. 356. — Szeben. A. 5, 8, 56, 58. C. 90. — Szeberényi. A. 15—18, 35, 105, 106, 109, 111, 315. B. 305, 356, 362—364, 367—369, 371, 373, 374, 376. C. 2, 36. D. 264, 307. — Széchenyi István. D. 12, 18, 20, 108, 150, 215. — Szécsi Mária. C. 146, 153. D. 246. — Szeder Fábán. B. 82. — Szeged. A. 15. C. 48—50, 89. — Szeget szeggel. C. 242, 350. D. 145. — Szegfi. C. 199. D. 91. — Széher Árpád. A. 135. — Székács. C. 64. D. 92. — Székely Gábor. D. 91. — Székely József. C. 40, 167, 211. D. 115, 129, 241. — Székely-Keresztur. A. 43, 51, 141, 142, 144, 146, 272, 274. B. 27, 56, 57. C. 92. — Székely nemzet. A. 269. — Székely Sándor. A. 308. — Székely-Udvarhely. D. 200. — Székes-Fehérvár. A. 103, 110, 111. C. 366. — Szeles Lajos. D. 74, 184, 185. — Szelestey. B. 175, 178. C. 140, 192, 277. D. 239. — Szél Farkas. C. 362. — Szelindek. B. 28. — Szemek, mindenható szemek. C. 354. D. 195. — Szemere B. A. 261, 283—286, 288—291. B. 83, 84, 186, 349, 350. C. 191, 309, 323, 329, 332. D. 51, 58, 101. — Szemere Miklós. A. 98, 119, 180. — Szemere Pál. C. 384. D. 1—3, 5, 8, 162. — Szemere Pál és Petőfi. D. 151. — Szemere Pálhoz. D. 243. — Szemere-utca. D. 158. — Szemfájáskor. C. 354. D. 196. — Szemerja. A. 143, 144. — Szendrey Julia. A. 63, 90. B. 33, 34, 278, 283, 383. C. 58, 307. D. 47, 80, 81, 93, 94, 205. — Szendrey Julia költeménye. C. 57. — Szénfy Gusztáv. A. 38, 153, 239, 319, 320. — Szenkantín. A. 309. — Szentimrey. C. 192. — Szentkirályi Mórész. C. 327. — Szentkirályi utca. D. 158. — Szent-Lőrincz. D. 292. — Szentpétery. A. 19. C. 45, 165. — Szent sir. B. 124. C. 135. D. 246. — Szepesmegye. A. 26. — Szepessy Ferencz. C. 267. — Széphalmon. C. 136. D. 246. — Széphalom. A. 202. D. 56. — Szép Ilonka. A. 39. — Szépirodalmi Figyelő. A. 15. B. 51. — Szépirodalmi Lapok. C. 9, 17, 59. — Szépirodalmi Szemle. A. 195, 196. B. 89, 108, 116, 117, 120, 121, 124, 130, 152, 154, 207, 208, 257, 259, 260—263, 266, 268, 317, 323, 331, 336. C. 49, 53, 56, 134, 146, 179, 255. — Szépirodalmunk a forradalom után. C. 212. — Szépirodalom. A. 173. — Szép levél. C. 66, 67, 78, 82, 83, 137. D. 203. — Szép napkeletnek. B. 201. C. 138. — Szép vidéknek. A. 312. C. 356. D. 197. — Szerelmek álmai. D. 309. — Szerelmek átka. B. 65. D. 149. — Szerelmek gyöngyei. A. 14, 26—28, 37, 64, 86—88, 131, 319. B. 99, 101, 186, 317. C. 356. D. 206, 245, 299. — Szerelmek gyötrelme. C. 354. D. 146. — Szerelmek és bor. A. 120. C. 354. D. 196. — Szerelmek és halál. A. 167. — Szerelmek és pipadal. D. 111, 112, 146. — Szerelmehangok. C. 227. — Szerelmeknek lobogója. C. 356. — Szerelmeknek rózsafája. C. 219. — Szerelmek, szerelmek. A. 120. C. 354. D. 196. — Szerelmek zugó tenger. C. 354. D. 3, 56, 57. — Szerelmévág. C. 355. — Szerelmek vándorai. C. 354. — Szerelmek. A. 133. B. 191. C. 378. D. 142. — Szeretlek én, szeretlek én téged. A. 281. C. 219. — Szeretlek kedvesem. C. 131, 222. — Szeretője-e vajon. A. 85. D. 244. — Szerdahelyi. C. 365. — Szerkesztői értesítés. C. 383. — Szerkesztői mondókatk. B. 149. — Szeverin. A. 284. B. 181, 186, 188, 233, 236. C. 361. — Sziberia. A. 53, 175. C. 369. — Szicília. C. 17. — Sziget rózsája. D. 43. — Szigligeti. A. 79, 133. B. 80, 127, 226, 234, 273, 320, 330. C. 64. D. 146. — Szigligetiné. C. 380. — Szikra Ferencz. C. 200. — Sziládi. A. 113. — Szilágy. A. 309. — Szilágyi Ferencz. A. 32, 38, 308. — Szilágyi István. C. 323. — Szilágyi Sándor. A. 308. B. 159. C. 39. D. 247. — Szilágyosság. B. 384. — Szilaj Pista. C. 230, 360. D. 129, 149. — Szilasi János. C. 325. — Szilveszter. C. 292. — Szilveszter éje. C. 139. D. 206. — Szinbírálát. C. 351. — Szinéri. A. 130. — Szin és való. A. 167. — Színházban. C. 354. D. 145. — Szini levelek. D. 105. — Szinnyei Gerzson. D. 297. — Szinnyei József. A. 64, 105, 165, 167, 316. B. 225, 228, 315, 353. C. 37, 271, 276. D. 123. — Szivem. C. 137. — Szivem, te árva rabmadár. A. 14. C. 354. — Szkurka János. A. 8—13, 44, 48, 50, 51, 55, 135, 139, 150—153. — Szlezák András. B. 277. — Szluha. C. 293. D. 71, 138. — Szobában. C. 354. D. 193. — Szolnok. B. 137. — Szombattfalva. A. 55. — Szomjas ember tündése. C. 350. D. 193. — Szomor Ferenczné. D. 255, 263. — Szomorú éj. C. 134. D. 247. — Szontágh G. B. 181. C. 361. — Szózat. A. 97, 98, 153. C.

14, 26, 175, 269. D. 274. — Szózat P Sándorhoz. D. 67. — Szócs Géza. A. 123. B. 103 D. 260. — Szőke asszony. C. 135. — Szőkevények. C. 205. Szőköt katoná A. 79, 97. — Szörnyen szép. B. 82. — Szörnyű idő. C. 65, 224. — Szövegjavítás Petőfi költeményeiben. B. 163 — S. Zs. kisasszonynak. A. 314. D. 198. — Szuper Károly. B. 64. C. 229. — Szülőföldemen. B. 171. C. 221 D. 192, 288. — Szüleim halálára. B. 173. C. 224. D. 308 — Szülőimhez. A. 119. C. 354. D. 196. — Szvorényi József. D. 1.

Táblaliró. D. 206. — Tacitus. A. 256. — Tájékozások újabbkori lantos költészetünk körül. C. 226, 276. — Takács Róza. C. 1—4. 8, 101, 102. — Takarékoság. C. 354. D. 146. — Talabor. B. 315. — Találkozás az Orczy-kertben. A. 27. — Találkozásom Petőfi S.-ral 1848-ban. A. 309. — Taljánország. C. 253. — Talpra magyar. B. 200, 219, 220, 256. C. 70, 84, 199, 200. D. 214, 215, 260. — Tanács Márton. C. 163. — Tanárky Gedeon. D. 24. — Tancsics Mihály. C. 333 D. 39, 118, 121, 123, 237, 240, 282. — Tandithyramb. A. 287, 291. — Tandithyramb és Dalverseny. A. 289. — Tanköltemény Petőfiről. A. 289. — Tarczay Lajos. A. 165. B. 353. — Tarka élet. B. 197. C. 137. — Tárkányi Béla. A. 83, 97, 98, 229, 237. D. 87. — Tatay Samu. A. 167. — Tátra. B. 236. — Tavasz. A. 15—18, 123, 124. B. 361, 362, 376. C. 355. D. 196. — Tavaszidalok. B. 208. C. 126. D. 247. — Tavaszom. C. 114. — Távolból. B. 178. C. 350. D. 144. — Taylor. B. 380. — Te az enyém, én a tied. C. 136. D. 246. — Tedd le bojtár a subádat. C. 135, 160, 165. — Tegnér. B. 204. D. 11. — Te ifjusz, te forgó szél. B. 200. — Teke. B. 26. — Télben. D. 114. — Teleki C. 216, 256. D. 83, 117, 123. — Teleky József. B. 147, 292. — Teleki Sándor gróf. A. 6 B. 25, 157, 314, 333. C. 43, 191, 229. — Teleki-téka. A. 54 — Téli dalok. B. 81. — Téli éj. A. 88, 90. D. 243. — Téli regge. A. 304. — Téli világ. A. 118. C. 355. D. 195. — Tél végén. C. 244, 350. — Temesvár. A. 8, 13, 53, 135. B. 254—256. C. 39. — Temetőben. C. 350. — Tempelst. C. 11, 13. — Teniers Alfred. A. 31. B. 205, 261 — Terézváros. C. 384. — Térey Mária. B. 349, 352. D. 47. — Természet! még te is. C. 353. — Természet temploma. C. 123. — Te szívemnek szép gyönyörűsége. C. 351. — Te voltál egyetlen virágom. C. 353. — Thalès Bernard. D. 19, 21, 43. — Thália. C. 300. — Thaly Kálmán. D. 9. — Thallóczy. A. 20. C. 195, 197, 199, 201. — Thieck Ludwig. A. 20. C. 184, 187. — Thisbe. B. 35. — Thorwaldsen. C. 17. — Ti árkácfák e kertben. C. 222. — Tick. D. 207. — Tigris és Hvena. A. 136, 217, 218, 302, 318. B. 106—108, 225, 236, 237, 239, 333. C. 358, 375, 376, 381. D. 300, 302. — Tigris költészet. B. 300, 302—304. C. 361. — Till János Arany. B. 200. — Tilts János. D. 247. — Timár Károly. B. 103. — Tipula Péter. C. 323. — Tirol. D. 291. — Tisza. A. 203, 258. C. 156, 255, 279, 351. — Tiszteljétek a főzkatónákat. C. 222. D. 288. — Tisztujítás. B. 235. — Tizenkettőt ütött az óra. C. 353. — 15-dik márczius, 1848. C. 220. D. 286. — 15-dik mártius tere. C. 332, 333. — Tíz pár csókot egy végből. C. 138. — T. M. kisasszonyhoz. C. 137. — Tohorzó. C. 78, 86, 221. — Toldi. A. 196, 250, 252, 307, 303. B. 99, 109, 296. C. 27, 56, 60, 103, 107, 142, 166, 231, 232, 300, 343. — Toldi buja. B. 48. — Toldi estéje. C. 377. — Tolnamegye. D. 292. — Tolnay Lajos. B. 60. D. 259. — Tommaseo. C. 14. — Tompa. A. 18, 194, 199, 221, 224, 229, 291, 308, 314. B. 83, 84, 120, 124, 127, 179, 208, 233—235, 333, 359. C. 58, 63, 64, 109, 112, 119—124, 126, 143—152, 217, 219, 220, 232, 346, 347, 355, 381. D. 47, 49, 83, 84, 87, 88, 312. — Tompa és Petőfi költészete. D. 297. — Tompa Mihályhoz. C. 354. — Tompa Mihálynál. C. 136. — Töpscher Amalia. B. 290. — Torda. A. 4, 5, 54, 310. B. 26. D. 81. — Torkos László. B. 60. — Torontál. C. 48. — Tóth Endre. C. 232, 277. — Tóth Ferenc. C. 102, 103. — Tóth Gáspár. A. 82. C. 268. D. 24, 90, 121. — Tóth István. A. 165. — Tóth Kálmán. B. 60, 280, 287. C. 127, 167, 232, 277, 278. D. 115, 169. — Tóth L. B. 63. — Tót Mórész. D. 123, 281. — Tóth Róza. C. 101—103. — Tömös. A. 143, 144. — Töredék. D. 7. — Török Aurél dr. A. 6, 42, 43. — Török János. D. 19. — Török Károly. D. 79. — Törökország. B. 75. — Török Pál. D. 92. — Törté-

nelmi Társulat. B. 383. — Történeti Lapok. A. 105. D. 123. — Törvénytelen vér. B. 380. — Tragédia. A. 60. — Trattner-Károlyi. B. 216. C. 197, 358. — Travestált paródiák Petőfi költeményei után. D. 27. — Tre söner. B. 199. — Triest. C. 11. — Trombita harsog. B. 201. — Trumpeten smattnar. B. 201. — Trübner. A. 33. B. 378. — Tüdővaló. C. 383. D. 47, 95, 311. — Tudod, midőn először ültünk. C. 222. — Tuilleriák. C. 22. — Turi. C. 346. — Turi M. István. D. 260. — Turi Samu. A. 29, 30, 118. — Turócze megye. D. 40. — Tuzson János. A. 143. — Tündérialom. B. 65. C. 299, 362. D. 149. — Tündérorság. B. 201. — Tünődés. C. 7. — Tüskey Emma. B. 79, 80, 329, 331. — Tüz. A. 59—64, 213, 214. C. 54, 135. D. 288. — Tüz és víz. A. 167. — Tva vandrare. B. 200. — Tyrtäus. C. 17. D. 273. — Tyroler. B. 281. D. 148.

Udvarhely. A. 52, 143, 144, 276. D. 81, 82, 201. — Udvarhelyszék. B. 250, 347. D. 200. — Ugra. A. 52, 264. — Ugron Lázár. A. 55. — Ugy sirhatnék. D. 3, 56. — Ubland. B. 880. D. 208. — Újabb költemények. A. 232, 303. B. 23, 52, 164, 167, 171, 208, 297, 298. — Újabb nézetek Petőfi haláláról. B. 51. — Újházi. C. 230. — Újhely. A. 202. — Új Károly. B. 339. — Új külföldi regénytár. D. 44. — Újlaky István. D. 292. — Új levelek Emiliához. A. 228, 230, 232. — Új Magyar Múzeum. C. 300, 343, 345—347. — Újonnán visszajött a régi baj. C. 132, 135. D. 245. — Új-Plutarch. A. 84. — Újvidék. A. 84. — Ungar. B. 317. D. 267, 275, 297, 301, 302, 312. — Ungarische Revue. D. 310. — Ungarns Literatur. B. 377. — Ungher. C. 102. — Ungvár. D. 248. — Unio. A. 59—63, 213, 214. D. 288. — Unsere Soldaten. B. 216. — Upp, magyarer. B. 200. — Urbán. A. 258, 309. — Urházy. A. 32, 59, 62, 64, 213, 214. B. 160, 162. D. 288. — Uri-uteza. C. 197. — Ut a naphoz. C. 186. — Utazás az alföldön. C. 69, 136. D. 247. — Útczák. A. 178. — Uti jegyzetek. A. 32, 69, 77, 214, 225—227, 319. B. 152. D. 194, 226. — Uti képek Kiskunsághól. C. 377. — Uti levelek. B. 137, 147, 149, 150, 152, 153, 208, 221, 330, 333. C. 52, 53, 159. D. 49, 226, 247. — Uti tárczából. B. 120. — Utósó alamizsna. A. 239. B. 316. C. 242. D. 55, 56. — Uton vagyok s nem vagy velem. C. 221. — Utósó bécsi sétám. C. 168. — Uusi Suometar. A. 136.

Üllő. B. 138. — Ünnepek. C. 153. — Üstökös. C. 338.

Vachot Sándor. A. 23, 24, 89, 235, 236. B. 60, 81, 83, 233, 234, 338. D. 87. — Vachot Sándorhoz. C. 355. D. 195. — Vachot Sándorné. B. 313. C. 354. — Vác. A. 201. D. 49. — Váczy János dr. B. 314. — Vadas. C. 5. — Vadköltő. D. 30. — Vadlant. D. 29. — Vadnay Károly. D. 129, 131. — Vadonban. A. 109. C. 350. D. 144. — Vadon erdő a világ. C. 356. — Vadvirág. D. 7, 52, 56. — Vágó Károly. D. 142. — Vágvölgye. B. 370. — Vágy. B. 201. — Vágy és élv. D. 56. — Vahot Imre. A. 3, 19, 22, 24—26, 37, 39, 40, 87, 119, 121, 129, 169—174, 177, 231, 232, 265, 317. B. 40, 48, 58, 97, 119, 178—180, 182, 183, 227, 228, 235, 263, 265, 289, 299, 314, 318, 363, 364, 368, 369, 371, 372, 374. C. 64, 120—126, 146, 153, 231, 237, 261, 266, 274, 300, 319, 352, 377, 378. D. 24, 145, 233, 253, 268—271, 283, 288, 293, 299. — Vahot I. emlékiratai. A. 22, 23, 27. B. 227. — Vahot Imréné. C. 380. — Vajda-Hunyad. B. 173. — Vajda-Hunyadon. C. 162, 224. — Vajda János. B. 60. C. 199. D. 53, 91. — Vajda Péter. A. 239. B. 316. — Vajda Péter halálára. A. 239. D. 243. — Vajna Sándor. A. 6—10, 13, 41—45, 47, 50, 53, 55, 186, 150—152, 278. D. 261. — Vajna Vilmos. A. 6, 18. — Valahogy. C. 137. — Válasz e nyilatkozatra. B. 179. — Válasz, kedvesem levelére. C. 136. D. 247. — Válasz Petőfinek. B. 110, 121. — Válasz Vörösmartinak. D. 225. — Valero Antal. C. 323. D. 24. — Valheim János. D. 24. — Váli Béla. B. 64, 314. C. 315. — Valkó. B. 277. — Válogatott költemények. A. 233. — Válogatott lyrai költemények. A. 233. — Változás. A. 90. C. 5. D. 245. — Változó ízlés. C. 7. — Vámosy. D. 216. — Van a nagy alföldön. B. 201. C. 355. D. 197. — Vándordal. A. 313. — Vándor dalok. C. 7. — Vándor élet. A. 288. C. 351. D. 111, 146. — Vándorlégény. D.

131. — Vándor Pál. A. 319. — Van-e egy marok föld. C. 219. — Van-e mostan olyan legény. C. 220. D. 287. — Van Goyen. A. 116. — Van Halten. B. 3, 5, 8, 65. — Várady Antal. A. 21, 82. B. 60. — Várady Károlyné, Miklós Ida. A. 4, 40. D. 261. — Váratlan vendég. B. 313. — Varga B. 284. — Várgede. A. 195, 223. — Varnhagen. B. 380. — Vas Ádám. B. 277. — Vas Andor. A. 316. C. 54. — Vasárnapi Ujság. A. 4, 32, 41, 44, 45, 58, 90, 95, 96. B. 127, 177, 279, 280, 283, 287, 297, 316, 348. C. 71, 207, 275, 276, 335, 361. D. 79, 150, 233, 241, 264, 281. — Vasárnap volt. C. 356. — Vas Gereben. B. 120. D. 172. — Vasmegye. C. 1. — Vasserstrom B. 215. — Vasuton. C. 139. — Vasvári. B. 283. C. 193, 195—199, 231, 257—259, 262, 264, 265, 268, 328, 329, 332, 333, 335, 336, 378, 379. D. 39, 45, 91, 117, 118, 120, 121, 159, 213, 267, 273, 282. — Vaterlandische Letteroefeningen. B. 3. — Vécsey. A. 19, 20. — Vecsey Sándor. C. 270. D. 91. — Védegyelet. A. 27. — Védegyeleti dal. D. 146. — Végh Mátyás. B. 312. — Végler Gyula. D. 310. — Végrendelet (Czakó). A. 26. — Végző \*\*\*-hez. C. 216, 350. D. 193. — Vegyes. D. 47. — Vegyes hírek. C. 230—234, 236. — Vegyes művek. A. 35, 39, 69, 77, 108, 111, 194, 196, 214, 223, 233, 251. B. 37, 150—152, 221, 229. C. 159, 160, 206, 283. D. 245. — Velence. C. 12—15. — Vendég. C. 5. — Venedey Jakab. C. 21. — Vén zászló-tartó. B. 68. — Verbőczianus. D. 209. — Verdi. A. 167. D. 88. — Vérmező. C. 222. — Verona. C. 15. — Vérpatak. A. 224. — Versem. C. 354. D. 196. — Versek. (P. S.) A. 21, 22, 26, 37, 38, 81, 83, 85, 103, 106, 107, 109, 111, 113, 131, 133, 171, 299. B. 234, 293, 353. C. 5, 9, 237, 349, 353, 354. D. 206, 212, 263, 297, 307. — Versényi György. D. 260. — Verulami Baco. C. 60. — Vese-lényi-utca. D. 158. — Veszprém. A. 109, 131. — Vesztett csaták, csúfos futá-sok. C. 222. — Vicenza. C. 15. — Viczián János. B. 278. — Vidács János. C. 198, 199, 263—266. — Vida Károly. D. 64, 91. — Vidor Emil. B. 208. C. 218. — Vieland. B. 182. — Vier liederen van A. Petőfy. C. 115. — Vieszka. A. 15. B. 254. — Világgyűlölet. A. 90. B. 121. D. 245. — Világ-krónika. A. 44. — Világos. D. 49. — Világosságot. A. 161. C. 67, 135. D. 247. — Vilmos-huszár. A. 6—8, 12, 15, 44, 51, 55, 135, 139, 150, 152. — Viola. A. 304. — Virít a kikirics. D. 111, 146. — Virág Benedek. A. 307, 308. — Virágrege. B. 120. — Virgilius. A. 69. C. 376. D. 87. — Visegrád táján. A. 313. C. 355. D. 198. — Viseld egyformán. B. 200. — Viszonóda Sármanykához. B. 114. — Viszontorlás. A. 168. — Visszaemlékezés az 1848—49. évi szabadságharczra. B. 27. — Vissza-emlékezések (Imreh S.) A. 123, 124. — Visszaemlékezés Petőfi nejeire. B. 368. — Visszaemlékezés Petőfíre. D. 59. — Vizakna. A. 123, 124. B. 26. — Vizen. C. 351. — Viz és bor. D. 143. — Vízet iszom. C. 351. — Vjesztnik Jevropy. B. 177, 178. — Vojtina. D. 63. — Volnék bár. C. 354. D. 146. — Voltaire. C. 364. — Voltak sokkal jelesebbek. C. 356. — Vom Vaterlande. D. 275. — Vonatkozások Petőfíre. B. 127, 189, 315. C. 63, 255. D. 43, 95, 157, 213, 309. — Vonatkozások Petőfíre a „Charivari“-ban. D. 141. — Voog'len heeft er ieder bosch. C. 115. — Votum Petőfianum. B. 275. — Vörös Márton. C. 164. D. 131. — Vörösmarty Géza. B. 33. — Vörösmarthoz. C. 70, 71, 221. D. 177, 180, 203, 268, 274, 287, 288. — Vörösmarty Mihály. A. 21, 23, 24, 35, 37, 39, 82, 98, 167, 201, 216, 220, 289, 302—306, 315. B. 60, 119, 123, 163, 191, 192, 210, 235, 289, 307, 314, 319, 320, 326, 377, 382. C. 17, 22, 26, 28, 50, 58, 109, 112, 127, 156, 164, 191, 192, 231, 252, 274, 276, 333, 347, 358, 362, 375, 381, 382. D. 24, 39, 55, 59, 83, 86, 88, 92, 96, 97, 104, 106, 108, 110, 131, 143, 148, 149, 154, 171, 177, 180, 191, 204, 217, 218, 221—230, 243, 268—270, 274, 304. — Vörösmartyné. C. 380. — Vörösmarty, Petőfi és Arany lírai költeményei. D. 298. — Vörösmarty-utca. D. 158. — V. S.-né emlékkönyvébe. C. 354. — Vutkovics. B. 196, 197.

Wagner. A. 38, 320. — Wallenrod. C. 25. — Walthier Antal. C. 323. — Walzel. A. 37, 130, 319. B. 282. — Warren S. J. C. 113, 114. — Wat vloeit daar. C. 115. — Wechsler. B. 126. — Weimar. C. 16. — Wenczely János. A. 33. — Werfer Károly. B. 291. — Werther. A. 200. C. 17, 309. D. 208. —



Wetzlár. D. 129. — Wickenburg-Almássy. C. 303. — Wien. A. 33. B. 209. C. 11, 186. — Wilhelm Dávid. A. 123. — Wilhelm Meister. D. 208. — Willmers. C. 296, 297. — Wimmersperg. D. 131. — Windischgrätz. C. 344. — Windsorig dámák. A. 304. — Winter. C. 11. — Witte Károly. C. 16. — Witziger Einfall. B. 345. — Wodianer F. A. 52. — Wolf. B. 319. — Wolfner. B. 63. — Wolken vom Petőfi. D. 279. — Wollastoni. D. 87. — Wöber. D. 294. — Wrhovszky Sándor. C. 323.

Youngh. A. 175, 176.

Záborszky. C. 205, 207. — Zádor. A. 106 — Zágoni Bartha F. A. 154. — Zágráb. C. 173. D. 291. — Zajta. A. 203. — Zalamegye. A. 45. C. 216. — Zalán futása. C. 375. — Zalár. D. 231. — Zalatna. A. 143, 271. — Zankó. A. 44. — Zárjátok be már azt a koporsót. C. 353. — Zelényi D. 200. — Zemplén. A. 309. B. 143. — Zenekölteményeink. A. 239. — Zerffy. B. 42, 142, 146, 272, 323, 332, 335. C. 53, 192, 197, 295. D. 118, 121, 122, 249. — Zeyk Domokos. A. 49, 50, 137, 139, 265, 266. B. 53, 54. D. 312. — Zichy Ferencz. C. 268. D. 70. — Zilahi Károly. D. 93. — Zivatar. C. 4. — Zlehovszky. B. 277. — Zoltán. A. 51. — Zombori leányvásár. C. 227. — Zoványi Jenő. C. 118. — Zitz. D. 45. — Zöld Marci. A. 26, 27, 39, 40, 85, 174, 178, 215, 216, 230, 299, 300. C. 135, 251. D. 293, 299. — Zrinyi. A. 69, 283. D. 125. — Zsibó. A. 55. — Zsordán. C. 262. — Zsuzsikához. C. 351. D. 146. — Zuleima. C. 376. — Zürich. C. 17.



# PETŐFI-MUZEUM.

SZERKESZTIK :

DR. CSERNÁTONI GYULA, DR. FERENCZI ZOLTÁN.

Megjelenik minden két hó-  
napban. Előfizetési ára egy  
évre 2 fnt 50 kr. Egy-egy  
füzet ára 50 kr.

November—Deczember.

Kéziratok a szerkesz-  
tőségnek czimzendők.  
Kolozsvár,  
Bel-Farkasutcza 13. sz.

## Adatok Petőfi „Hallod-e szív, szívem!” című költeményéhez.

Petőfi 1848-ban „*Golyók sivít-  
nak, kardok csengenek . . .*” cím  
alatt egy költeményt írt, melyben  
elmondja, hogy sokan ócsárol-  
ják őt a miatt, hogy ő, ki mindig  
harczias hangokat énekelt, most,  
midőn csaták zaja tölti be az or-  
szágot, mégis otthon ül. Büszkén  
teszi hozzá azonban, hogy csak  
mosolyog a gyöngé emberek e  
vádján; ne magyarázza senki, hogy  
mit kell tennie, s ha itt (a főváros-  
ban, mint a forradalmi eszmék  
harczosa) végzi kötelességét, a  
csatába s a pokolra is elmegy. E  
költeményét, mely a költő 1848-  
diki kéziratában a 77-dik (a 96.  
lapon), aug. végén vagy szeptem-  
ber elején, tehát a déli lázadások  
idején írta s utóbb költeményei  
közül kitörölte. E költeményt ki-  
olvasta s kiadta alóírt az 1890-  
diki Budapesti Szemle márcziusi  
füzetében<sup>1</sup> s ugyanott a kihúzás  
magyarázatát is megadta. Ennek  
oka t. i. az volt, hogy a költő

„*Hallod-e szív, szívem!*” c 'm alatt  
ugyane tárgyról egy másik költe-  
ményt is írt, mely a kézirat 100-  
dik lapján áll s a 81-dik költe-  
mény; tehát az előbbit és ezt csu-  
pán 3 költemény választja el egy-  
mástól. E második költemény ha-  
tásosabban, erőteljesebben, neme-  
sebben fejezi ki a költő érzelmeit  
és alapeszméjét. Az elsőnek ugyan-  
is végső gondolata, mint láttuk,  
az, hogy a költő, ha a főváros-  
ban, az ellenőrző szerepben meg-  
tette kötelességét (s ez a fonto-  
sabbik!), akkor elmegy ő a csata-  
térre is. Nem a félelem tartja hát  
vissza, hanem a harczolásnál egy fon-  
tosabb kötelesség! Ámde ez a gon-  
dolat némi egykedvű hangulat kísé-  
retében jelenik meg a költemény-  
ben, mintha e határozatlan vádak  
csak mulékony hatást tettek volna  
a költőre s fontosságot épen nem  
tulajdonított volna nekik. Második  
költeményében azonban e vádak  
miatt a szív, az érzelmek reactioja  
már heves, indulatos, viharzó. A  
költő a sértett önérzet egész há-

<sup>1</sup> L. még Pet.-muz. 1890. 78. és 86. l.

borgásával szólítja meg szívét, hogy, hallod-e, szívem, mit mondanak rólad? Azt merik mondani, hogy „gyáva” vagy s ezért nem mersz menni csatába. Tudja ő, kik a rágalmazó férgek, kik így sutognak; ezek egykor reszkettek pillantása előtt s most is csak sarkát marják, de ő hátra sem fordúl, hogy eltiporja őket. Csendesíti hát szívét, »melyet fölzaklatott viharok kergetnek«, hogy érdemesebb tárgyat válasszon haragjának s mutassa meg azzal is nagyságát, hogy békén tűri e czudar rágalmakat. Mert be fogja bizonyítani, hogy czudar, gaz rágalom ez s csak azt restelli, hogy ócsárlói is fogják majd éljenezni győző ünnepén. Keserűen végzi aztán ezzel: „*Ily hitvány az ember, ily hitvány valóban! Csak milyomod része, a mi közte jó van. Menjete! . . . kívánom, hogy boldoguljatok; Küzdök is érte, de nem kell jutalmatok.*” Mily nemesen nyilatkozik e befejezésben a költő magasztos emberszeretettől dobogó szívének vallomása! Az indulat és megvetés hangjai mily fölségesen enyhülnek meg ez önzetlen lélek áldozni tudó lemondásában, mintha e felzaklatott szívnek maga a szeretet anyaga diktálná a legnemesebb gondolatokat.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Megjegyezzük itt, hogy hadi kötelezettségének elhanyagolása miatt már előbb az *Ungar* (1848. 1791. l. 198. sz. ag. 25.) a következő sorokat írta róla: „Viele wollen bemerkt haben, dass diejenigen Freiheitshelden, die zu der Zeit, als Petőfi und Vasváry begeisterungssprühende Reden hielten, am ungestümsten ihre donnergewaltigen Elfen ertönen lassen, jetzt die saumseligsten und schläfrigsten im Nationalgardendienste sind. Woher diese moralische Abspannung? Oder ist es blos eine physische?“ Nem lehetetlen az sem s a dátumokkal sem

A költemény e belső becse s lélekfestő fontossága azonban még inkább kitűnik, ha születése körülményeit még közelebről megismerjük. Eredete t. i. szorosan összefügg a „*Vörösmartyhoz*” címzettével. Emmez augusztus 21—24-dike közt íratott s ag. 27-én jelent meg az *Életképekben*.<sup>1</sup> Folyóiratunk előbbi füzeteiben<sup>2</sup> próbáltuk meg rajzolni azt a lélekálapotot s belső küzdelmet, melyek e költemény íratását megelőzték s a költő tollát vezették. E költemény a 72-dik s a 90. lapon áll, honnan a költő szintén kihúzta volt. Tehát csak párral előzi meg a most szóban forgó két költeményt. A „*Vörösmartyhoz*” címzett költemény miatt lejárnak a viták egy részt Vörösmarty és Petőfi,<sup>3</sup> más részt Petőfi és Jókai<sup>4</sup> (a két szerkesztőtárs) közt s megjegyzendő, hogy, a lapok a kor két legnagyobb költőjének vitáját némán fogadták. Egyik sem kísérte sem rokon-, sem ellenszenvvel,<sup>5</sup> — csak Vahót Imre elegyedett bele a *Nemzetőr* cz. zúglapjában,<sup>6</sup> egész boszús haragját kiöntvén Petőfi ellen, kit előbb már rútúl kijátszott, miután kizsákmá-

ellenkezik, hogy első lanyhább költeményét e hírlapi megjegyzésre írta ag. 25-ke után s a másodikat a *Nemzetőr* alább közlendő cikke írta vele mindenesetre szept. 10-dike után.

<sup>1</sup> L. *Pet.-muz.* 1891. 177. l.

<sup>2</sup> III- V. füzet.

<sup>3</sup> Kossuth Hírlapja, szept. 6. 58. sz. és szept. 8. 60. sz.

<sup>4</sup> *Életképek* 1848. II 315. 351. és 379. l.

<sup>5</sup> A *Népelem* (Radicalapp) lenyomatta ugyan tárczarovatában a költeményt, de minden megjegyzés nélkül (ag. 30. 204. l. 51. sz.).

<sup>6</sup> A *Pesti Divatlappal* együtt csak 395 előfizetője volt. L. *Kossuth Hírlapja*. 122. sz.

nyolta geniét és az épen Petőfi segítségével és népszerűségével elért szerkesztői sikereiben elbizakodva azt hitte, hogy nélküle el lehet már olcsóbb erővel is.<sup>1</sup>

Most, mikor megjelent Petőfi költeménye és Vörösmarty felelete, nevezett lapjában egy világosan általa súgalmazott cikkkel elegyedett bele a két költő ügyébe a »Hirlapi csatározó« rovatban (Nemzetőr. 1848. 169. I. szept. 10. 11. sz.), mely álarcos támadás, minthogy a költő egyik legmagasztosabb költői vallomásával áll kapcsolatban, érdemes, hogy egészen közöljük.

„Petőfi Sándor — így szól a cikk — miután már olly sok hitvány költőt feldicsőített kobzával;<sup>2</sup> verset irt Vörösmartihoz, melyben letépni erőkodik a legnagyobb magyar költő babérját s meggyalázni becsületét azért, mert ez mint törvényhozó a hadsereg kiállítására nézve nem a vak légyként mindennek neki rohanó Madarászokkal, hanem Kosut becsületes és eszélyes indítványára a többséggel szavazott. Én mellőzve a hála és pietás kérdését, mellőzve különösen azon tiszteletet, mellyel Petőfi az érte olly sokat tett nagy költőnek tartozik, — egyszerűen csak azt jegyzem meg, miként Vörösmarti a képviselő, ha mindjárt bünt követne is el, — mit ugyan akarva soha sem fog tenni, Vö-

rösmartinak, a költőnek babérját ez által soha nem téphetné szét, és ha mindjárt valóban bünt követne is el, — még akkor sem ille nék Petőfinak az ő irányában bakó szerepét elvállalni. Vörösmarti Kosuth Hirlapja 58. számában szokott szelid, emberszerető hangulattal válaszol Petőfi meggyalázására törekvő versére, politikai eljárásának okait higgadtan, alaposan taglalja. Végül a szerény költő így fejezi be védelmét: »Petőfi elmondta rólam véleményét, én most mondom el. Ó engem vétkes politikusnak tart, én őt igen gyarlónak s könnyelműnek. Vádja súlyosabb, mint az enyém. Az idő itélni fog felettünk. — S hogy én is verset mondjak, egy jó tanács csal végzem szavaimat:

Légy buzgó, de szerény; bírónak még te kicsiny vagy,  
Élj, küzdj és munkálj s várd el ítéletedet.“  
Én részemről, ha verset tudnék írni, illyforma epigrammal válaszoltam volna Petőfi versére: »Sándor öcsém, te minden versedben szabadságunk elnyomói, ellenségünk vérét szomjazod; te keservesen panaszkodál, hogy nem akkor születél, midőn alkalma volt a magyarnak diczkoszorut szerezni a harcmezőn.<sup>3</sup> Ime most nyakunkon a háboru, minden ép karra szüksége van a hazának, — te katoná voltál, gyermeked nincs, —

<sup>1</sup> Mar foglalkoztunk Vahotnak itt részletesebben nem fejtegethető eljárásával Petőfivel szemben. L. Erd. muz. egyll. bölcs. szakoszt. kiadv. V. 482. I. V. ő Petőfi leveleivel Arany Jánoshoz. Arany: Hátrah. íratái és levelezése. III. k. 64—65. I.

<sup>2</sup> S képzeljétek, a nagy Vahot Imréről egyben sem emlékezett meg, csupán Aranyhoz intézett s föntidézett levelében, melyben illő módon leleplezi őt!

<sup>3</sup> Czézlás „Mért nem születtem ezer év előtt“ cz. költeményére, mely annak idejében a Vahot I. „Pesti Divatlap“-jában jelent meg, melyhez akkor képmellékletet csatolt „Régi magyarok“ cz. alatt s azt jegyezte meg róla, hogy „Petőfinak lapunk mostani számában megjelent érélyes, szép verséhez igen hozzáillő műmellékletül szolgál.“ (Pesti Divatl. 1845. 10. I. 2. sz. jan 5. V. ő. Pet.-muz. 1888. 38. I.)

s roppant kardod, mellyel a márcziusi napokban annyira csörömpöltél, még is hüvelyében rozsdásodik. No de azért édes öcsém, nem irigylem költői babérodát!\*

Egy önkéntes.)\*

Végre az így sűgalmazott cikkhez mennyi raffinement-nal van hozzátevé az asteriscus alatti szerkesztői jegyzet, mely kétfelé vág s a szerint, mint olvassuk, lehet gúny és komolyság egyaránt. »Mi, mond a jegyzet, ismervén Petőfi-nék e részbeni gondolkozását, ő azt tartja, hogy a ráczok elleni csatározás nem szabadságháboru, s ezért nem akar abban részt venni.«

Mennyi finom malitia rejlik e pár sorban, mennyi találekonyosság a különben épen e dolgokban farragatlan Vahot Imrében, ki e pillanatban Mephistotól kért tanácsot.

Azt mondhatná valaki rá, hiszen a két költő tollharca nyilvánosan, lapokban folyt, Vahotnak joga volt azt közügynek nézni s tárgyalni. Szó sincs róla, de nem így! Minő kiszámított és tolakodó fölhányása e cikk annak, hogy a költő mért nem áll oda egy buta rácz lánssa elé s mért nem öleti meg magát azonnal, hogy a hazában az első fegyvert elsütötték. Minő szívig sérteni akaró döfés, minőre csak az emberi gonosz nyelv képes, fölhányása annak, hogy katona volt, gyermeke nincs s még sem viszi harcuba »roppant kardját, mellyel a márcziusi napokban annyira csörömpölt.« Pedig Vahot tudhatta s az akkori, egymás magánügyeiről jól értesült szűk írói körben tudta is, hogy Petőfit leginkább épen az tartja vissza, mert nejét a szülés előtt akkor, mikor már a 6-dik hónap-

jában volt, elhagyni nem akarta. Gondoljuk hozzá e cikkhez s e cikk nélkül is, hivatottnak és hivatlannak megjegyzéseit, a gonoszok sűgásait, a politikai szerepről jóformán leszorított költő elle neinek gúnymosolyát s ekkor egész teljességében áll előttünk a költő olthatatlan szeretettől és nemes-ségtől telt szíve, mely e költeményt sűgallta, s épen ezért e költemény is több, mint csak szép vers, egy igazi tett is egyszersmind, a szó legvalódibb értelmében. E költemény, mely gyöngéden hallgat egyébként a költő családi körülményeiről s a valódi okról, meg is jelent az *Életképek* okt. 1-sei számában, de a *Nemzetőr* természetesen nem vett róla tudomást; sőt nem valószínűtlen, hogy a titokban sűgdosók mosolygását még növelhette.<sup>1</sup> Ezért történt, hogy a költő e költeményével egy időben, bárha már megalapulástól fogva nemzetőrségi kapitány volt, rögtön beadta ténylegesítettése iránti kérését s a hivatalos lap hozta is okt. 15-én kapitánynya való kinevezését a 28-dik honvéd-zászlóaljhoz, egyetlen rövid hivatalos sorban. Amde a lapok nem vettek róla tudomást, hogy a költő fölővezte harci kardját s hogy a végzet trombitája ugyanekkor megharsant fölötte, a forradalom legnagyobb áldozatát jelölvén ki benne. Legfőlebb a hivatalos lapból való kivonatokban lapult meg itt-ott neve. Természetesen, a *Nemzetőr* sem sietett ezt olvasóinak tudtára adni. Sőt midőn nov. 10-én Pestről zászlóaljához Debreczenbe ment, csupán az *Életképek* vett erről tudomást ezzel az egyetlen sor-

\* V. ö. kivált Egressy levelével. Pet. muz. 1890. 47. I. (IV.)



ral: »Petőfi is elutazott kötelelessé-  
gét mint jó hazafi teljesíteni.«

Jellemző, hogy a márcziusi ifjak  
közül *mintegy* kijelölte kezdettől  
fogva a közvélemény, hogy az ak-  
kor proclamált forradalmi eszmék-  
ért Petőfinak és Vasváry Pálnak,  
a két főszereplőnek kell fölszen-  
telnie magát. Nem mintha csak  
ők hirdettek volna merész eszmé-  
ket, mintha csak ők álmodoztak  
volná a világszabadság véres har-  
czairól, a forradalom bosszúálló  
megtorlásairól, vagy mintha csak  
ők szították volna az uralkodó ház  
és bécsi kormány szőszegései el-  
len a nemzeti ellentállás tüzét; sőt  
olvassa bárki az 1848-diki lapo-  
kat, azok egymást igyekeztek túl-  
licitálni a nagy hangú szavakban,  
a vértszomjazó szólásokban s úgy  
játszódtak a forradalom francziás-  
kodó vészes elemeivel, mint tudat-  
lan gyermek a méreggel, melyek-  
hez képest a Petőfi nyomtatás alá  
került nyilatkozatai legalább is rit-  
kábbak valának. De ők voltak, csak  
nekik kellett lenni eszméik s pro-  
clamált meggyőződéseik vértanúi.  
A közvélemény mintegy hallgatag  
ostracismussal proscibálta őket a  
halálra s a csaták véres anyyala  
elfogadta kijelölésöket, mintha a  
legkiválóbb elméknek volna az hi-  
vatásuk, hogy ők anyagi erővel  
is helyt álljanak: ne csak Tyrte-  
usok legyenek, hanem közlegények  
is. Tény, hogy midőn proclamál-  
ták a harczot, a függetlenséget a  
köztársaságot: a közvélemény má-  
soknak nem mondta: »no most men-  
jetek és haljatok meg érte.« Tőlök  
megelégedett a szavakkal. Nekik  
azonban menniök kellett harczolni  
és meghalni. Van ebben valami meg-  
döbbentő és végzetszerű következe-  
tesség. A költő maga is érezte

ezt s ettől fogva ideges türelmet-  
lenséggel kívánt csatába menni,  
holott férji kötelmei s szerelme  
otthon tartották. Ennek kifejezését  
is adott egy utóbb Debreczenben  
decz. elején írt költeményében  
„*Egész világ a harcmezőn . . .*“,  
melyben megnevezvén a valódi  
okot, szívszaggató panaszban mond-  
ja: »Oh gyermekem, oh gyerme-  
kem, Még meg se vagy születve,  
S szívemre már is kint hozál S  
gyalázatot nevemre! Ha megleszesz,  
ha élni fogsz, Úgy fogsz-e majdan  
élni, Hogy nevünkről elvész e  
szenny, Melly azt miattad éri? De  
az soká lesz, addig én Leszállha-  
tok a sírba . . . Fejfámra ne le-  
gyen nevem Sötét betűkkel írva!«

Azonban azért talán, mert nem  
akart fiának ily vádat hagyni örö-  
kűl és teherül, e költeményét is  
kitorölte, bárha formája egészen  
bevégzett. Utóbb csak első fogal-  
mazványában kapta meg Majláth  
Béla a költő papírjai közt s be-  
végzett formájában legelőször alól-  
írt adta ki a Búdapesti Szemlében.

Nem vélünk tehát e körülmé-  
nyekből túlságos következtetéseket  
vonni, ha azt állítjuk, hogy Petőfi  
a „*Vörösmartyhoz*“ címzett köl-  
teménye miatti visszahatás követ-  
keztében és a miatt, hogy az el-  
lene részint nyilvánosan, részint  
titokban szórt vádak ekkor még  
általánosabbak lettek, t. i. hogy  
a míg ő vádolja Vörösmartyt, hogy  
cselekedeteivel meghazudtolja a  
*Szózatot*, maga is hasonlóan tesz,  
mindig harczról, csatákról énekel  
s most még sem megy katonának:  
hagyta félbe teljesen a politikai  
szereplést s lépett a katonai pá-  
lyára. Ez tehát fordulópontot je-  
lez a költő életében s e költemény  
és a vele kapcsolatos körülmények

hatottak a költő végleges elhatározására, hogy a politikai népszónokból és radieális népemberből katoná legyen. Ennek az átalakulásnak szellemi hatása meglátszik költeményein is. Ettől fogva teljesen a harc és győzelem vagy veszteség eszméje foglalja el, egész

leike a csatatér ágyúí, a kardok csengése, a véres halottak, a nyert vagy veszített csaták között bolyong, harci riadókat énekel s egyetlen költeményét leszámítva, a nemzeti nagy harc eseményei foglalkoztatják családi életén kívül.

*Ferenczi Zoltán.*

## Petőfi költeményei egykorú német fordításokban.

### Vom Vaterlande.

Aus dem Ungarischen des Petőfi von  
G. L. Feldmann.\*)

Die Sonne scheid. Noch strahlet nicht  
Der Sterne Licht. Der Himmel trübe,  
Und durch das nah' und ferne Dunkel bricht  
Nur meine Lamp' und Vaterlandesliebe.

Wie leuchtet mit so holdem Schein  
Der Heimathliebe Sternenstrahl!  
O armes Land, o Vaterland mein,  
Ach wie gering ist dieser Sterne Zahl!

Wie lodert meine Lampe Licht!  
Was kreifelt es gleich wehn'den Fahnen?  
Dampf tönt es zwölf; facht ihr es nicht,  
Ihr meines Volkes Heldenahnen?

Gleich einer Sonne Feuerbrand  
Glänzt jeder Geist, ein Strahlenbild,  
Denn in des Ruhmes Lichtgewand  
Hat jeder, traun! sich eingehüllt.

Magyare, blick auf deine Ahnen  
Im Dunkel, das dich jetzt umgraut,

\*) Wir geben hier ein, der letzten Nummer des „Pesti Divatlap“ entlehntes Gedicht in überaus gelungener Uebersetzung, um einerseits den deutschen Leser mit unserm genialen Petőfi bekannt zu machen, anderseits aber zu zeigen, wie man durch „Nachdichten“ die Schönheit des Originals bewahren, könne.

(Der Ungar. 1846. 23. sz. 177. 1. jan. 27.)

A. d. R.

Blick jetzo hin auf deiner Ahnen! . . . .  
Die Sonne schmerzt . . . . das Auge thaut?!

O Ruhm des Landes, tapfre Ritter,  
Wie hat einft eure mächt'ge Fauft,  
Ein erderfchütternd Ungewitter;  
Europas Locken wild zerzauft.

Groß warft du einft, Magyare, groß,  
Reich an Befitz und Macht und Ehr',  
Aus Ofen, Süd und Norden fchoß  
Der Stern herab ins Ungarmeer.

Ach lang' ift's her, daß Lorbeer trug  
Das Ungarhaupt, wer mags noch fingen,  
Ermattet finkt im weiten Flug  
Selbft Phantafie auf Adlerschwingen.

Verwelket ift der Lorbeerkrantz,  
Der des Magyaren Stirn umzogen;  
Ift Märchen nur der einft'ge Glanz?  
Der einft'ge Ruhm wohl nur erlogen?

Lang weint' ich nicht. Und wieder netzt  
'ne Trähne mir die bleiche Wange,  
O Ungarvolk, die Trähne jetzt,  
Ift's Thau vom Auf-, vom Untergange?

Was wareft du, Magyarenruhm?  
Ein Stern, der fiel? Das Strahlenpracht  
Erlöfchen in des Himmels Heilighum  
Verfunken tief in nie erhellte Nacht?

Bift ein Komet du, Ungarruhm,  
Der kam und fchwand, und wieder blinckt  
Am Himmel bald, wenn das Jahrhundert um,  
Und ahnungsfchwer ins Herz der Völker finkt!

## Wolken vom Petőfi.\*

Teutsch von V. M. Kornfeld.

3.

Lebt die Seele, der Gelieb-  
ten gleich,  
Mit dem Körper treu im Liebes-  
bunde?  
Und so gehen Beide sie zugleich,  
Wie's Geliebten ziemt zu Grunde?  
Oder ist der Geist als Freund  
Mit dem Leibe nur vereint?  
Und alsbald entflieht,  
Wie's bei Freunden oft geschieht,  
Wenn er diesen in Verderben sieht?

6.

Wie viel Tropfen gibts im Ocean?  
Wie viel Sterne sind im Himmelsplan?  
Kannst du aller Menschen Haupt-  
haar zählen?  
Kennst die Zahl der Laster ihrer  
Seelen?

\* Der Ungar. 1846. 90. szám, ápril 16.  
718. lap.

7.

Sieh, wie des Sturmes Macht  
Zur Schlacht  
Sich aufgemacht!  
Er kommt auf des Windes Pferd,  
Die Wolkenfahn' in einer Hand,  
Die zweite hält des Blitzes Schwert,  
Zur Schlacht daher gerannt.  
Sein Nah'n gibt die Trompete kund,  
Des Donners lauter Riesenmund.

Und dieser wilde Sturm,  
Der manchen festen Thurm  
So leicht dahin gerafft,  
Der manchen alten Eichenbaum  
Reißt aus des Berges Felsenraum,  
Wo er so lang getrotzt der Zei-  
ten Kraft;  
Gewaltiger Sturm! vermagst nicht  
auszumerzen  
Den tiefen Kummer aus des Men-  
schen Herzen.

Közli: *Ferencai Zoltán.*

## Egykorú megjegyzések Petőfi műveiről 1848-ban.

I. A *Nemzeti dal*-ról.<sup>1</sup>

*Hetilap.* (1848. 22. sz. márcz. 17.  
334—337. lap.) Elmondván, hogy  
márcz. 14-én nagy gyűlés tartatván,  
melyen a Klauzál Gábor ismert in-  
dítványát a petitióra nézve elfogad-  
ták, így folytatja: »Azonban más nap  
a pezsgő/vérü ifjuság azt gondolván,  
hogy a petitió első pontjára, azaz  
a szabad sajtóra nézve nincs conces-  
sióra szükség, miután a censura nem  
egyéb mint egy roppant alkotmányi

sérelem, melyet az országgyűlések  
ismételt felszólalása daczára is csak  
nyers erő tartá fen, reggel 10 óra-  
kor Landerer nyomdájában a sajtót  
elfoglalá, s mind a petitió 12 pont-  
ját (magyar és német nyelven,) mind  
Petőfy (!) nemzeti dalát tetszőleg kinyo-  
matni parancsolta, s a kész példá-  
nyokat a főbb utcák szegleteire fel-  
ragasztván, a közönség édeletének  
átengedé.

A szakadó eső daczára számtalan  
ember volt jelen mindaddig, míg  
12-órakor a kívánatok és *Petőfi*

<sup>1</sup> L. még *Petőfi-muz.* 1890. 173., 319.,  
366. 1891. 88., 77., 197. és 247. l.

Sándor nemzeti dala<sup>1</sup> kinyomattatván szét nem osztattak.\*

U. ott, 30. sz. ápril 14. 464—65. lap. Toth Mórca »Fegyverre! Fegyverre!» (Pest apr. 11.) cikke, jelígejéül ezt tette: »Talpra magyar, hí a haza!»

Nép barátja (1848. 23. sz. nov. 5. 357. l.): Arany János »Fellázadtunk-e mi magyarok?» cz. cikkében ezt írja: »A mi forrad. Imunk Pesten, márczius 15-én, nem vérontás volt, hanem egy szép ünnep, a szabadság ünnepe; ezerek meg ezerek csoportoztak össze Isten ege alá, ezerek meg ezerek emelték égre kezeiket, s egy szívvel, szájjal mondák Petőfi Sándor után az eskü szavait:

A magyarok Istenére

Esküszünk.

Esküszünk, hogy rahok tovább

Nem leszünk!

Vasárnapi Ujság<sup>2</sup> (1848. 211. l. 722. sz. márcz. 26.): »A nép már délelőtt kinyomatta Landererrel a proclamatiot s a Petőfi »nemzeti dal«-át minden előleges censurálás nélkül. Nevezetes: hogy a hányszor e nemzeti dalt elszavalták, mindannyiszor a hazafiak sok ezrei a költeményben előforduló »esküszünk« szavakat felemelt ujjakkal hangosan s a legnagyobb lelkesedéssel ismételték. A nemzeti színházban »Bánk bán«-t adták. Közkívánatra Rákóczy-induló és marseillei ismétlése mellett Egressy Gábor Petőfi nemzeti dalát szavalá el a színpadon.«

A kolozsvári eseményekről szólván ugyanott, a felelős minisztérium ki-neveztetése alkalmából így ír: »E magasztos hirnek hallása Kolozsvárt mart. 24-én átvillanyozott minden

<sup>1</sup> Egy asteriscus alatt közli a »Nemzeti dal«-t.

<sup>2</sup> Kolozsvárt. Szerk. és kiadja Brassai Samu.

hazafias érzelmű szívet; estve a reform. és unitar. főiskolákban pompás világitás volt, s a hírek tovább még tovább terjedése szerint, kintek csak magyaros lelke volt, önként, előleges értékeződés nélkül is kezdte világitani ablakát. — Az új ministerekért ezer meg ezer éljenek törtek ki az ihlett ifjuság kebléből. A Petőfi »Esküjét«, fiatal tüzzel s férfias komolysággal szavalák el több ízben, s az »esküszünk« szavaknál a jelenlevők mindannyiszor felemelt ujjal kiálták »esküszünk«. — Szavalák a mi Gyulai Palinknak lelkes »erdélyi dalát« is, mely a mart. 21-ki diadalünnep fényes estéjén zendült még először a fiatalság ajkain, s azóta az »esküvel« együtt már a legkisebb tanuló gyermek is tudja és szavalja. Itt következik a szép dal. (Közli a Gyulai költeményét.<sup>3</sup>)

Munkások Ujságában (1848. I. sz. 4. l. ápril 2.) Táncsics visszatekintvén a márcz. 15-diki eseményekre, ezt írja Petőfiről: »Paraszt testvéreink gyermekei közül sokan, mikor iskoláikat elvégzik, itt a fővárosban letlepednek, de máshonnét is ide összegyűlnek, s kik közülök némellyek jobb észtehetséggel bírnak, a tudományoknak szentelik életüket, könyveket irnak, s a haza feldicsőítésén fáradoznak. Ezek közül a többi élére állottak: Petőfi Sándor, Jókai Mór és Vasvári Pál. Petőfi elmondá ismeretes hazafi dalát, melyre mindenek megesküdték, miként a dal is már magával hozá.«

Ferenczi Zoltán.

<sup>3</sup> L. kiadva Pet.-muz. 1891. 199. lap. Itt némi változással így: I. szak. 1. sor: Nyugat felől... 4. sor: S dörögjön fel... 6. sor: Legyen szívben, hazában, Az ébredő magyar közt unio! II. szak. 1. sor: Nyugat felől, Testvérünk ajkáról... 3. sor: Ki nyugszik még?! 4. sor: Most vagy soha! dörögjön fel etc.



## Czélzások és vonatkozások Petőfire az 50-es évek lapjaiban.

### XI.

»Még ma is sokan vannak, kik sajnálva emlegetik a régi vitézi kor elenyészését. A mi költőnk is visszahajtott e korra:

„Mért nem születtem ezer év előtt?  
Midőn születtek Árpád daliái,  
S ragadva kardot a harckedvelőt,  
A félvilággal mertek szembeszállni.“

(*Napkelet* 1857. 5. és 6. sz. 91. l.)

»R. Gordon Cumming, az oroszlan-  
ölő« című czikk kezdete.)

»*Csokonai Vitéz Mihály és Petőfi Sándor* lánglelkü és rokonszellemű költőink arczképei, melyek már külön-külön többször megjelentek, de így egymás mellett még nem, mi nem lesz talán érdektelen, főleg azok előtt, kik Petőfinek Csokonairól irt tréfás versét kedvellik:

Egy kálomista pap s Csokonai  
Egymásnak voltak jó barátjai stb.

(U. ott. 104. l. »Műmellékletek lapunk mostani számához« című cikkben. A mellékleten Petőfinek 1847-ből származó kecske-szakálás arczképe van.)

»... Mi e nagy nemzeti költőt, a természet e kedvencz gyermekét, a mi nemzeti költőnkkel, Petőfivel szoktuk összehasonlítani. Igénytelen ismertetésem átolvasása elég világosan tünteti elé, mennyi rokon van mindkettőjük Géniusában; de külső viszonyaikban is.«

(»Burns Róbert, a skottok Petőfije« cz. cikkből, *Dallos* Gyulától. II. sz. 179. l.)

A »*Napkelet*« 1859-iki folyamából. Szerk. Vahot Imre.)

»... Midőn tehát fénszarui ma-

gányomban megkaptam a báli meghívást, — én is a sorshoz folyamodtam, elővettem áttilámat, azon szándokkal, hogy sorba megyek a pitykés gombokon — megkérdem az első gombot, hogy elmenjek-e? — s ha sorba kérde a gombokat, az utolsó azt mondja: hogy el, vagy ne, a szerint cselekszem; az utolsó gomb azt mondta, hogy menjek el — én tehát felkiáltva a költővel:

És most le a bugyogóval  
Magyar nadrágot nekem etc.  
(Idézve 8 sor.)

..... Ugy tettünk tehát, mint Petőfi szerint Lehel idejében tettek a Jászok:

Délelőtt komolyan a hol tanácskoztak,  
Délután ott vigan ettek és boroztak  
(etc. Idézve 14 sor.)

Ezek történtek 16. és 17-én Jászberényben, most már kérdem, igaza volt-e Petőfinek, midőn 1847-ben Lehel című költeményét így kezdte:

Nem nagyhirű város Jászberény városa  
És itt a nyakam, hogy nem is lesz a soha.

Azt hiszem, ha Petőfi most írná Leheljét, így kezdené:

Már is híres város Jászberény városa,  
És még mivé lehet e város valaha  
Van már eddigelé pora és nagy sara,  
Sok festett szobája és üvegajtaja,  
Szép vendégfogadó- s tiszta kávéháza,  
Lesz, majd, ha felépül egy nagy ka-  
szárnýája.

És a mi mindennek legfőbb koronája:  
Van már eddigelé három Szűcs Mihály a.

(»Hazai levelezés« cz. rovatban Jász-Fénszarui, febr. 18-áról keltezve. 1859-ki 10. szám 155-ik s köv. lap.)

» — *Petőfinek* egykor e lap által kiadott „*János vitéz*“ cz. költeménye szerb nyelvre fordítva fog rövid időn megjelenni.

(47-ik sz. 752-ik lap. U. o.)

» . . . *Jovánovics János*, Petőfi-nek „*János vitéz*“ czimű legelőször általam kiadott népies nagy költeményét, s több kisebb lyrai munkáját . . . gyönyörű fordításban adá.

(Napk. 1859. 51. sz. »Magyar és szerb irodalom rokonulása« cz. czikkéből.)

A „*Napkelet*“ 1858-iki folyamából:

» \* *Gróf Lázár Kálmán* Erdélyben oláh népdalok és mesék ösz-

szegyűjtésével foglalkozik, melyeket hazai nyelvünkön fog közrebocsátani. Petőfi költeményei pedig közelebb oláh fordításban fognak megjelenni. Örülünk e szellemi cserének, mely köztünk s a birodalombeli többi népfajok közt mindinkább jelentkezik.

(48-ik szám 768. lap.)

» + *Irodalmunk* külterjedésén buzgón fáradozik az olaszok közt *Helffy Ignác* hazánkfia. Nem telik el egy hónap, hogy valami magyar művet ne adjon olasz fordításban. Ő fordítá le olaszra Eötvös Falu jegyzőjét, *Petőfi költeményeit*, *Jókai* több művét sat.

(3. szám 48. lap.)

*Csernátóni Gyula.*

## Petőfi művei a folyóiratokban.

1847.

III. *Honleányok könyve*. Szerk. Rösler Ágnes és Oroszhegyi Szabó Józsa.<sup>1</sup>

1. A Tisza. (1847. ápr. 1. I. füz. 12. lap.)

1848.

I. *Életképek*, I. félév.

1. Kard és láncz. (1. sz. 1. lap. jan. 2.) 2. Bolond Istók. (2. sz. 48 l. és 3. sz. 81. l. jan. 9. és 16.) 3. Adorján Boldizsárhoz. (5. sz. 142. l. jan. 30.) 4. A' puszta, télen. (6. sz. 161. l. febr. 6.) 5. Rózsavölgyi halálára. (8. sz. 238. l. febr. 20.) 6. Mutatvány Shakspeare Coriolánusából. V. Felvonás. — III. Jelenés. (9. sz. 257. l. febr. 27.) 7. Nemzeti dal. (12. sz. márcz. 19. 368. lap.) 8. Beaurepaire. (U. ott. 366. lap.)

<sup>1</sup> Megjelent 1847. jul. 2-dik felében: (L. *Életképek*. 1847. II. 126. l. jul. 25.)

9. 15-dik martius, 1848. (13. sz. márcz. 23. 387. l.) 10. A' szabadsághoz. (15. sz. ápr. 2. 439. l.) 11. Bordal. (16. sz. ápr. 9. 462. l.) 12. Megint beszélünk . . . . (17. szám, ápr. 16. 493. l.) 13. Feleségem és kardom. (18. sz. ápr. 23. 525. l.) 14. A' tavaszhoz. (19. sz. ápr. 30. 551. l.) 15. Feleségek felesége. (U. ott. 552. l.) 16. A' hold elegiája. (1847.) (20. sz. máj. 7. 591. l.) 17. Rákóczi. (21. sz. máj. 14. 622. l.) 18. A' király esküje. (22. sz. máj. 18. 647. l.) 19. A' magyarok istene. (24. sz. máj. 28. 680. l.) 20. Kemény szél fűj . . . (25. sz. jun. 4. 715. l.) 21. A' gyáva faj, a' törpe lelkek . . . . (U. ott. 716. l.) 22. *Pest, május 27. 1848.*<sup>1</sup> (26. szám. jun. 11. 737. l.) 23. Önkénytesek

<sup>1</sup> E czím nélküli czikk Petőfi „Bocsáson meg a haza“ kezdetű nyilatkozata.

dala. (U. ott. 755. l.)<sup>1</sup> 24. Föltámadott a tenger . . . (U. ott. 756. lap.) 25. A' ledőlt oszlop.<sup>2</sup> (27. sz. jún. 18. 769. l.) 26. Minék névvezzelek? (28. sz. jún. 25. 810. l.) 27. Kun-Szentmiklós; jún. 15-én.<sup>3</sup> (U. ott. 824. l.)

## II. félv.

28. A' koldús sírja. (1. sz. 20. l. jul. 2.) 29. Rózsabokor a' domboldalon. (2. sz. jul. 9. 51. l.) 30. Az ítélet. (1847 elején.) (U. ott. 52. l.) 31. Mutatvány Lélhel ezimű hősköltevényből. (4. sz. júl. 23. 107. l.) 32. A' rab-oroszlán. (5. sz. júl. 30. 148. l.) 33. Ísmét magyar lett a' inagyaf . . . (6. sz. ág. 6. 168. l.) 34. Republica. (7. sz. ag. 13. 209. l.) 35. Három madár. (8. sz. ag. 20. 225. l.) 36. Vörösmartyhoz (Midőn a' nemzetgyűlésben augusztus 21-kén ő a' hadügyben a' többséggel szavazott. (9. sz. ag. 27. 271. l.) 37. Béranger legujabb dala. (10. szám, szept. 3. 311. l.) 38. Forradalom. (11. sz. szept. 10. 347. l.) 39. Első és utolsó főszólamom egy igen piszkos dologban. (U. ott. 351. l.) 40. Sept. 10. 1848.<sup>4</sup> (12. sz. szept. 17. 370. l.) 41. Ne feledd a' tért. (Moore Tamás után angolból.) (13. sz. szept. 24. 399. l.) 42. Egy emlék a' kórházban. (Moreau Hegezipp után francziából.) (u. ott. 400. l.) 44. Hallod-e, szív; szívem! (14. sz. okt. 1. 430. l.) 44. Dobzse László. (15. sz. okt. 8. 468. l.) 45. Élet vagy halál! (Szeptemb. 30.) (16. sz. okt. 15. 497. l.) 46. A' király és a' hóhér. (17. sz. okt. 22. 524. l.) 47. Itt benn vagyok a' férfikor nyarában . . . (18. sz. okt. 29. 556. l.) 48. Bucsú. (19.

sz. nov. 5. 592. l.) 49. Ausztriá; (20. sz. nov. 12. 624. l.) 50. A' vén zászlótartó. (21. sz. nov. 19. 656. l.) 51. Tiszteljétek a' közkatonáikat. (22. sz. nov. 26. 688. l.) 52. Hogy volna kedvem? (23. sz. decz. 3. 721. l.) 53. Millyen lármá . . . (25. sz. decz. 17. 784. l.) 54. Petőfi levele és csatadala. (Olv. a' képviselőház dec. 14-dikei ülésében.) (26. sz. decz. 24. 829. l.) 55. Fiam születésére. (December 15. 1848.) (27. sz. decz. 31. 833. l.) 56. Szülőföldfelméni. (U. ott. 847. l.)

## II. Unio. Zsebkönyv.<sup>1</sup>

1. Szeptemb. 27. 1846.<sup>2</sup> (25. l.) 2. Isten csodája. (108. l.) 3. Erdélyben. (236. l.) 4. Tűz. (410. lap.) 5. Rongyos vitézek. (414. l.)

## III. Ellenőr.<sup>3</sup>

1. Dalaim. (115. l.) 2. Palota és kunyhó. (386. l.) 3. A' m . . . . . i sikon.<sup>4</sup> (446. l.)

IV. Országgyűlési emlék.<sup>5</sup> Megjelent 1848 ag. 6-ára. (L. Nemzetőr. 6. sz. 95. l.)

1. A szájhősök. (76. l.) 2. A magyar politikusokhoz. (108. l.) 3. Föl! (133. l.)

## V. Népelem (Radicalapp).

1. Vörösmartyhoz. (Midőn a nemzetgyűlésben aug 21-kén ő a hadügybe a többséggel szavazott.) (51. sz. aug. 30. 204. l. Az Életképek után.) 2. Az Egyenlőségi Társulat

<sup>1</sup> Szerk. Urházy. 1848. Kolozsvárt Barráné és Steinnál. Tényleg azonban e zsebkönyv már 1847 jul. 25-ére meg volt jelenve.

<sup>2</sup> „Költői ábránd volt mit eddig érzék . . .” cz. költ.

<sup>3</sup> Politikai zsebkönyv, a pesti ellenzéki kör megbízásából szerkesztő Bajza. Németszágban, 1847.

<sup>4</sup> „A majtényi sikon” cz. költ.

<sup>5</sup> Politikai, tört. és szépirod. almanach 1848-ra. Szerk. és kiadja Vahot Imre.

<sup>1</sup> „Van-e mostan olyan legény . . .” cz. költeménye.

<sup>2</sup> „A ledőlt szobor” cz. költemény.

<sup>3</sup> Petőfi levele követválasztási bukásáról.

<sup>4</sup> „Jőj el végre, valahára . . .” cz. költ.

Magyarország Lakosaihoz.<sup>1</sup> (68. sz. szept. 20. 273. l.)

### VII. Pesti Hirlap.

1. Nemzeti dal. (1. sz. márcz. 17. — 1.) 2. Két ország ölekezése. (75. sz. jun. 6. 518. l.) 3. Kun-Szent-Miklós, jun. 15. 1848. (87. sz. jun. 21. 573. l.)<sup>2</sup> 4. Az országgyűléshez. (99. sz. jul. 5. 619. l.)<sup>3</sup> 5. A nemzetgyűlési követekhez. (103. sz. jul. 9. 637. l.)<sup>4</sup> 6. 1848. (218. sz. nov.

<sup>1</sup> L. még Pet.-muz. 1891. 123—128. l.

<sup>2</sup> Ez Petőfinek követválasztási bukásáról szóló levele. Az eredeti fogalmazványa Márczius Tizenötödikében jelent meg (82. sz. jun. 19.) Kiadva Pet.-muz. 1890. 284—296. l.

<sup>3</sup> „A nemzetgyűléshez“ cz. költ.

<sup>4</sup> L. még: Radicallap (jul. 7. 29. sz.

19. 1086. l.) 7. Csatadal. (245. sz. decz. 21. 1196. l.)

### VIII. Közlöny.

1. Csatadal. Petőfi levelével együtt. (193. sz. 908. l. decz. 20.)

### VIII. Nép barátja. 1848.

1. Bánk bán (9. sz. jul. 30. 129. l.) 2. Lenkei százada. (12. sz. ag. 20. 177. l.) 3. Kún László krónikája. (14. sz. szept. 3. 218. l.)

### IX. Pesti Divatlap.

Nemzeti dal. (12. sz. márcz. 19. 357. l.)

Közl.: *Ferencki Zoltán.*

115. l.) Reform (jul. 9. 8. sz. 89. l.) Népelem (6. sz. jul. 7. 23. l.) s kiadva Pet.-muz. 1891. 74. l.

## Petőfi mint tanuló Kecskeméten 1828—30.

Petőfi tanuló évei Kecskeméten eddig nem voltak pontosan ismertek. Ez vezetett engem, hogy ez iránt személyes informatio szerzése végett személyesen utazzam el oda s valóban megtaláltam a lelkészi hivatalban az eredeti anyakönyvet, melyet *Laukó Károly* ág. h. ev. lelkész úr készségesen bocsátott rendelkezésemre. Az anyakönyv czíme: »A kecskeméti Ev. iskolában tanuló növendékek név- és jegyzőkönyve. 1819—1851.« I. k. Ebben a 27-dik lapon ez áll: »Catalogus Pubis Scholasticae aug. Conf. Ketskemetiensis die 1-ma Maii 1828.« Ebben Petőfi a 29. sz. a. van beírva így: *Alexander Petrovits*. Félegyháza. Anno 1828. Die: 10-ma; Mense: Maii. Aetas: 6. A jegyzetben pedig ez olvasható: »Mense Octobri: Absens fuit viginti-nonus diebus 4; Mense Decembri: Absens fuit vig. nonus diebus 2.«

A 29-dik lapon ez áll: »Catalogus Discipulorum utriusque Sexus Scholae Ev. Aug. Conf. Ketskemetiensis die 10-a Maii 1829.« Ebben az évben Petőfi a 15-dik sz. a. van beírva: *Alexander Petrovits*. Félegyháza. Adventus: Anno 1829. Die: 10-ma. Mense: Maii. Aetas: 7.

A 30. lapon ez áll: »Catalogus Discipulorum utriusque sexus Scholae Ev. Aug. Conf. Ketskemetiensis die 15-a Maii 1830.« Ez évben Petőfi a 10. sz. a. van beírva így: *Alexander Petrovits*. Félegyház. Adventus: Anno 1830. Die: 15-a. Mense: Maii. Aetas: 8.

Az 1828/29. évben volt az iskolában 34 fiú és 16 leány = 50. 1829/30-ban 31 fiú és 24 leány = 55. 1830/31-ben 25 fiú és 24 leány = 49.

A tanító nem Hajnal János volt, mint az eddigi adatokban állt, Hajnal az ev. lelkész vala, hanem Schifferdecker Dániel, ki szigorú,

sőt kegyetlen ember hírében állt. Az iskola épülete ma is megvan a paplak udvarán s tanterem csak egy volt, melyben közösen ültek fiúk és leányok. Az iskola tisztán elemi volt, a tanítás magyar; de a latin olvasást is gyakorolták a nagyobbakkal. Innen 4 évi tanulás után a donatusba (gymnasiumi előkészítő osztály) léptek a tanulók. Kiemelendő körülmény, hogy a tanév májustól a következő év ápriliséig tartott. Ebben a hónapban volt a vizsgálat (Mense Aprilli

examen). A nagy szünet megvolt azért akkor is. E szerint Petőfi 3 éven át volt beíratva ide; de a 3-ik évnél csak felét végezte, 1831 elején szülei Szabadszállásra vitték haza, hová ők még 1830 novemberében átköltöztek Félegyházáról s itt az algyimnásiumba Ujlaky István rector keze aláadták, hová 1831 nyaráig járt fel. 1831 októberében aztán apja Szent-Lőrinczre vitte az evang. algyimnásiumba Tolnamegyébe.

*Ferenzi Zoltán.*

## Hivatalos adatok Petőfi katonáskodásáról.

Petőfi 1839 szept. 6-án állt be katonának Sopronban a Gollner-féle 48. gyalog-ezredhez; 1840 márcz. közepéig Sopronban időzött századával, ekkor oly szándékkal, hogy Tirolba Bregenczbe (az ezred fő székhelyére) mennék, elindultak és 30-án értek Grácza. Itt ca. 2 hónapot töltöttek, áprilist és májust, júniusban pedig, mivel időközben az ezred székhelye Zágráb lett, Bregencz helyett oda indultak, s minthogy az 1—3. század székhelyéül Károlyváros volt kijelölve, ide kellett menni Petőfinek is, mint ki az 1. századhoz tartozott. Azonban ő csak júliusban mozdulhatott meg Gráczból, a hol. máj.—jun. havát kórházban töltötte ideglázban (Nervenfieber). Megérkezvén Károlyvárosba, az auguszt.—szept. nagy gyakorlatok alatt újra beteg lett s három havi betegség után 1841 jan. 21-én hagyta el a kórházat; febr. 28-án pedig végleg elbocsátják a szolgálatból.

E nagybecsű adatok azon hivatalos másolatokból vehetők, melyeket dr. Bayer Ferencz kutató-

sainak köszön az irodalom, ki részint a 48-dik (jelenleg Ernő főherczég nevét viselő) ezred parancsnokságától, (napi parancsok, Haupt-Grundbuchsblatt) részint a közös hadügyminisztérium »Fach-Rechnungs-Abtheilung«-jától kapta meg őket hiteles másolatokban (Superarbitrirungs-Liste) azon megjegyzéssel, hogy a 3. sz. a. napi-parancsban jelzett R. 610. és 568. sz. elbocsátó rendeletek többé nincsenek meg. Ezek az adatok már megjelentek a Koszoru 1879. II. k. 272—275. lapján, azonban, mint eredeti okmányokat, folyóiratunk hivatásánál fogva, újra közöljük.

I. »Auszug aus den Befehls-Protokollen des k. k. Baron Gollner Infanterie Regiments Nr. 48.

1. Bregenz, 15-ten September 1839. Standes-Veränderungen. Art. 1. In Zuwachs ist zu nehmen: Der freiwillige Rekrut Alexander Petrovich 1504. den 6. September 1839. bei der 1. Comp.

2. Agram am 21. Jänner 1841. Art. 5. Gemeiner Alexander Petrovich bis inclusive 20. Jänner ver-



## SUPERARBITRIRUNGS-LISTE.

Ueber nachstehenden dem hohen Superarbitrio vorzustellenden Mann.

1-te Füs.	Compagnie	
368	Heft	Des Grundbuchs
Gemeiner	Seite	
Alexander Petrovich	Charge	
Kiss-Körös, Pesther Ungarn	Ort, Comitäl Land	Tauf- und Zunahme
19	Jahre alt.	Geburts- u.
evangelisch	Religion	titel
Student	Profession	
ledig	Stand	
keine	Hat Kinder	
Den 6. September 1839 freiwillig auf 6 Jahre assentirt	Dienstjahre	
6jährige	Mit oder ohne Capitulation	
4 9/12 Jahre	Hat auf die Capitulation noch zu dienen	
Schwächlicher Körperbau.	Compagnie-Offiziere	Defecten
Schwächlicher Körperbau, Anlage zu Lungenleiden u. Erweiterung der Herzgefäße.	Belehrte	Aerztlicher
		Belehrte
	vor der Assentirung	Hat die Defecten überkommen
	sein Ver-schulden	In Dienste mit ohne
Hat im Monate Mai u. Juni d. J. das Nervenfieber zu Grätz überstanden, und in Folge dessen nebenstehende Krankheitsformen überkommen, und wurde durch 3 Monate alhier mit allem Erforderlichen fruchtlos behandelt.		Wann und wo er diesen bekommen, ob auch alle erforderlichen Mittel zu dessen Herstellung angewendet wurden.
gute	Conduite und Verdienste	
Nähert sich stark der Realinvalidität, seinem Wunsche gemäss mit Abschied zu entlassen.	Befund und Beschluss der Superarbitrirungs-Commission	

Sig. Agram am 23. Dezember 1840.

Arbitrir! und obgenannten Mann mit dem beigesetzten Gebrechen wirklich befaßt, daher zu ferneren k. k. Feldkriegsdienssten als untüchtig anerkannt zu haben, wird anmit bestätigt.

Coram nobis Sig. ut supra.

Kussevich Gmajo. Supplicatz Feldspik. Dr. Römer Retarzt

Superarbitrir und von benannten Mann nach seinen aufhabenden Gebrechen wie oben angemekt zu klassifiziren befinden. Agram, den 16. Jänner 1841.

Ekerh Ekons. Wöber Fmlt. Dr. Schlosser, dirigirender Stabsarzt.

## II.

## HAUPT-GRUNDBUCHSBLATT.

Assentirt durch das Heeres-Ergänzungs-Bezirks-Commando, Truppe oder Anstalt		Assentirt im Assent-Protokoll		Mit der laufenden Zahl		Geburts-		Assent-Jahrgang		1839		Blatt Nr.		03	
Vor- und Zuname: Alexander Petrovich.															
Ort		Kiss Körös		Heimathszuständig nach		Geburtsjahr		1821		Religion		evangelisch		Student	
Bezirk		—		—		Kunst, Gewerbe, sonst. Lebensberuf		—		—		—		—	
Comitat		Pesther		—		—		—		—		—		—	
Land		Hungarn		—		—		—		—		—		—	
Assentirt		Am 6. September 1839 beim Br. Gollner Linien-Infanterie-Regimente Nr. 48 als Gemeiner à 21 fr. CMz. H. G. freiwillig auf 6 Jahre zu Oedenburg angeworben.													
Eingereiht		—													
P e r s o n s b e s c h r e i b u n g															
(A személyleírás rovatai nincsenek kitöltve.)															
N a c h g e f o l g t e															
Charge	Veränderung	im Jahre	am	Beschreibung											
Gemeiner	entlassen	1841	28	Das H. G.* wurde im Monat September 1839 mit 21 frt CMz aufgerechnet. Februar zufolge hoher General-Commando-Verordnung ddo. Agram am 31. Jänner 1841 RNo 610 u. 586 als Realinvalid seinem Wunsche gemäss mit Abschied.											

pffegt aus dem Regiments-Spitale reconvalescirt.

3. Agram am 9. März 1841. Art.  
4. In Folge der h. General-Commando-Verordnung dden Agram den 31-ten Jänner 1841. R 610. u. 586. werden nachstehende Leute als Militär-Realinvaliden, und der

Realinvalidität sich nähernd, ihrem Wunsche gemäss mit Abschied entlassen, als Gemeiner Alexander Petrovich der 1. Füselier-Comp. den 28-ten Feber 1841. \*

Mindhárom napiparancs Moulholland ezredestől való.

Közli: *Ferencki Zoltán.*

## Petőfi az iskolákban az 1890—91-ik tanév folyamán.\*

„Petőfi önképzőkör“ címet viselnek: a rozsnyói államilag segé-

lyezett ág. hitv. evang. kerületi főgymnázium; a sélmezbányai ág.

\* Ez adatok az illető intézetek 1890—91-iki évi Értésítői alapján vannak közölve, de a mennyiben az ország minden nyilvános intézetének értesítői rendelkezésére nem állottak, sok tekintetben még kiegészítésre várnak. Cs. Gy.

ev. ker. lyceum; a temesvári m. kir. állami főreáliskola; az aradi kir. főgymnázium és az ezzel összekapcsolt állami főreáliskola önképzőkörei.

*Előadást tartott Petőfiről Szinyeyi Gerzson a sárospataki ref. főiskola bölcsészeti szakján a következő czímmel: Tompa és Petőfi költészete. (Hetenk. 4 órán.)*

*Pályakérdésül kitűzetett: Petőfi*

*lirája, a zilahi ref. főgymnázium önképzőköre által.*

*Érettségi dolgozatokul földadtak: Petőfi mint a családi érzelmek költője. (A budapesti II-ik kerületi áll. reáliskolában);*

*A népies elem költészetünkben: Tompa, Petőfy (sic!) és Arany. (A rozsnyói kir. kath. főgymnáziumban);*

*Vörösmarty, Petőfi és Arany lyrai költeményei. Összehasonlító fejtegetés. (A nagybányai m. k. áll. főgymnáziumban.)*

*Csernátóni Gyula.*

## Adatok Petőfi műveinek megjelenéséhez.

V. „*Czpruslombok Etelek sirjáról*“<sup>1</sup> cz. rovathoz:

*Der Ungar* (1845. 60. sz. márcz. II. 226. l.):

— Der junge, talentvolle und dabei sehr productive Lyriker, *Petőfi*, von dem jüngst eine Volkssage: »János vitéz« erschien, giebt wieder im Subskriptions-Wege eine Sammlung lyrischer Gedichte, unter dem Titel: »Cyprus lombjai« (sic!) (Cypressen) heraus. — Dem Vernehmen nach beabsichtigt derselbe im nächsten Frühjahr eine Reise nach Paris, und wäre das Resultat derselben auch kein anderes, als — Erfahrungen — Herr Petőfi hätte viel gewonnen.

VI. „*Versok II.*“<sup>2</sup> cz. rovathoz: *U. ott* (160. szám. jul. 8. 1845. 639. l.):

\*\* *Petőfi*, einer der populärsten unserer ungarischen Dichter will nun im Subskriptionswege auch den 2. Theil seiner Gedichte erscheinen lassen.

<sup>1</sup> L. még Pet.-muz. 1888. 25. l.

<sup>2</sup> L. még Pet.-muz. 1888. 26., 85., 299.

VII. „*Zöld Marczii*“<sup>1</sup> cz. rovathoz: *U. ott* (166. szám, jul. 15. 1845. 664. l.):

\*\* Je mehr wir von dem Benefizstücke hören, welches *Petőfi* für *Egressy Gábor* schreibt, desto gespannter sind wir auf dasselbe; es führt den originellen Titel: »Zöld Marczii.« — *Petőfi* hat sich um mit mehr Musse arbeiten zu können, aufs Land begeben.

*U. ott* (178. sz. jul. 29. 712. l.):

\*\* Die ungarische Dramen-Berurtheilungs-Kommission hat einstimmig erklärt, *Petőfi's* »Zöld Marczii« könne durchaus nicht angenommen werden.

*U. ott* (192. sz. ag. 14. 762. l.):

— Die erste Lieferung des von *Vahot* und *Obernyik* redigirten »Nemzeti Szinműtár« befindet sich bereits unter der Presse, und wird *Obernyik's* »Örökség« (Das Erbe) enthalten; das 2. Heft bringt folgende einaktige Lustspiele *Vahot's*:

<sup>1</sup> L. még Pet.-muz. 1888. 26., 85., 215., 299.

»Schutzverein«, »Lotterie«, »Alterthumsforscher«, und die »Begegnung im Orczygarten«; die dritte *Petöfi's* »Zöld Marcz«, welches von der Dramen-Beurtheilungs-Commission bekanntlich einstimmig zurückgewiesen, von *Vahot* und *Obernyik* aber einstimmig angenommen wurde.

VIII. „*Szerelem gyöngye*“<sup>1</sup> című rovathoz:

*U. ott* (259. sz. nov. 1. 1030. l.):

— Von *Petöfi* ist ein Heftchen Gedichte, betitelt: »Szerelem gyöngye« (Perlen der Liebe) erschienen, welches wir mit Nächsten ausführlicher besprechen wollen.<sup>2</sup>

IX. „*Felhök*“<sup>3</sup> cz. rovathoz:

*U. ott* (1846. 66. sz. márcz. 18. 527. l.):

\*\* *Petöfi* ist unstreitig der produktivste, ungarische Dichter, denn schon wieder ist ein Bändchen Gedichte: »*Wolken*« benannt, für den Druck bereit, ehe noch der früher angezeigte Roman die Presse verlassen. — Wenn nur die Quantität die Qualität nicht beeinträchtigen wird. —

X. „*A hóhér kötele*“<sup>4</sup> cz. rovathoz:

*U. ott* (48. sz. febr. 25. 384. l.):

\*\* *Petöfi* der geniale Lyriker hat einen Roman unter dem Titel: »Der Strick des Henkers« geschrieben. Das Werk soll zwar nur in einem Bande, aber auch in wenigen Tagen geschrieben worden sein. An der Schreibseligkeit und Buchhändlerspeculation ist schon manches Talent zu Grunde gegangen. Wenn *Petöfi* von seiner frischen Ursprüng-

lichkeit nur etwas verlöre, so sollte es uns schon Leid thun.

*U. ott* (138. sz. jun. 14. 1204. l.):

\*\* Dieser Tage erschien *Petöfi's* Roman: »*Hóhér kötele*« (Der Strick des Henkers).

XI. „*Csillagtalán éjék*“<sup>1</sup> cz. rovathoz:

*U. ott* (104. sz. máj. 2. 832. l.):

\*\* *Petöfi* ist zeitweilig der fruchtbarste ungarische Dichter, kaum sind seine »*Wolken*« erschienen, und schon hat er ein neues Heft Gedichte der Presse übergeben, das den Titel »*Sternlose Nächte*« führt und seinen »*Wolken*« und »*Perlen der Liebe*« nicht nachstehen soll.

*U. ott* (112. sz. máj. 12. 895. l.):

\*\* Die ungarische Romanliteratur wird von Tage zu Tage reicher, die zweibändigen Romane schiessen wie die Pilze nach einem warmen Sommerregen auf. *Jókay's* Roman: »*Die sieben Werktage*« ist kaum in die Presse gekommen, als schon ein zweiter Roman desselben Verfassers »*trübe Tage*« angekündigt wird. Sind diese »*trübe Tage*« etwa die geschwister der »*sternenlosen Nächte*«?

XII. „*Tigris és hyéna*“<sup>2</sup> cz. rovathoz:

*U. ott* (1846. 5. sz. jan. 6. 40. l.):

\*\* Der bekannte Dichter *Petöfi* hat den Bühnencomité ein Drama unter dem seltsamen Titel: »*Tigris és Hyéna*« (Tiger und Hyäne) zur Beurtheilung vorgelegt.

*U. ott* (11. sz. jan. 13. 88. l.):

\*\* *Petöfi's* »*Tiger und Hyäne*«, historisches Drama in 4 Acten, ist von Comité bereits angenommen. Die Handlung spielt in den Zeiten des blinden Königs Béla. So sehen

<sup>1</sup> L. még Pet.-muz. 1888. 27.

<sup>2</sup> Utóbb ez az ismertetés elmaradt, a lapban nem található.

<sup>3</sup> L. még Pet.-muz. 1888. 85., 300. 1889. 103.

<sup>4</sup> L. még Pet.-muz. 1888. 86., 301. 1889. 105. 1890. 375.

<sup>1</sup> L. még Pet.-muz. 1888. 87. I.

<sup>2</sup> L. még. Pet.-muz. 1888. 217., 302. 1889. 106., 225. 1890. 375.

jetzt fünf ganz neue, und zwei durchaus umgearbeitete Stücke von *Szigligeti* der Aufführung entgegen und das Nationaltheater-Publicum darf nun auf mehr Abwechslung rechnen.

*U. ott* (81. sz. apr. 4. 648. 1.):

\*\* *Petőfi* hat sein Drama: »Tiger und Hyäne«, welches diese Woche hätte zur Aufführung kommen sollen, zurückgenommen, weil es die Regie im laufenden Abonnement zu geben beabsichtigte.

*U. ott* (83. sz. apr. 7. 663. 1.):

\*\* Da *Petőfi* sein Originaldrama zurückgenommen, wird die erste Novität auf dem Nationaltheater nach der Osterferien das Drama »Zuleima« sein. Die ungarischen Blätter nehmen übrigens der Direction ihr Verfahren gegen *Petőfi* gewaltig übel. So meint z. B. der *Hiradó*: »Jeder fremde Klavierpauker und Violinkrater erhält in Nationaltheater ein Abonnement suspendu, der vaterländische Schriftsteller hingegen kann hübsch leer ausgehen und mit langer Nase abziehen, obgleich es das Theater eben nur einigen vaterländischen Schriftstellern zu danken hat, dass dessen Mitglieder vom hohen Rosse auf den armen Menschen herabsehen.

*U. ott* (1847. 47. sz. január 4. 32. 1.):

\*\* *Petőfi's* Drama: »Tigris és Hyena«, das bloss deswegen nicht zur Aufführung kam, weil der Verfasser es nicht zugeben wollte, dass sein erstes Drama im laufenden Abonnement über die Bretter gehe, die Regie aber in jenem Monate kein Suspendu mehr geben konnte, hat soeben die Presse verlassen.

Új adat:

XXIII. „*A táblabíró.*“ Az „*Életképek*“ hirdeti 1847. II-dik felében (640. I. 20. sz. nov. 14.): »*Petőfi* nagyszerű vig költeményen dolgozik.« A házassága után Koltón időzött és majd Pestre visszatért *Petőfi* boldog hangulatának lett volna megörökítője a mű, ha elkészül. Fájdalom, töredék maradt épen úgy, mint házasság életében megálmodott boldogságának teljessége és tartóssága. A megírt töredékből aztán az *Életképek* 22. számában (nov. 28. 692. 1.) jelent meg: *Mutatvány „A' Táblabíró“* című vig hőskölteményből. *Előljáróbeszéd.* cz. alatt a bevezetés és 1. §. A többit csak a 4. §-ig készítette el.

*Der Ungar* (1847. 264. sz. nov. 16. 2101. 1.): \*\* *Der* productive *Petőfi* arbeitet gegenwärtig an einem grossartigen Humoristischen Gedichte.« (E hely szó szerinti fordítása az »*Életképek*« hírének.)

*Ferenczi Zoltán.*

## A kortársak bírálatai Petőfi műveiről.

### Bücherchau.\*

»*Petőfi* összes költeményei.« (*Petőfi's* sämtliche Poesien in einem Bande.)

Das Volk ist die unererschöpfliche Quelle aller Poesie.

Börne.

*Petőfi*, dessen bereits zum Gemeingute des Volkes gewordenen

\* *Der Ungar*. 1847. Nr. 88., april 16. 695—96. I.

Poesien hier zum ersten Male in einer Gesamtausgabe dem Publicum geboten werden, ist die bedeutendste Erscheinung auf dem Gebiete der ungarischen und — wir dürfen ohne Particularismus hinzufügen — eine der bedeutendsten auf dem Felde der Volkspoesie aller Zungen und Zeiten. Seine unerbittlichsten Feinde — verfälschende Anticritiker



haben ihm deren Viele zugezogen — müssen ihm Originalität in der Auffassung, überwuchernden Reichthum der Imagination, je nach dem Gegenstande colossale Leidenschaft und einfache Größe in der Darstellung, und vor Allem einen gefunden, kernigen Humor zugestehen. — Die Form, der Reim ist es bloß, und hie und da ein kerniger, dem Sujet ganz angemessener aber Manchem trivial scheinender Ausdruck, woran sie mäckeln. — Lieber Himmel! wer wird im wilden, von Schneelavinen geschwellten Bergstrom, der über abgelöste Felsstücke und erwurzelte Baumstämme dahinrollt, die stätige Wellenbewegung des stillen Wiesenbaches suchen? — Treibhausblumen, in dem Dunste des Weltschmerzes erschlossen, Mondschein-Sensitiven mit eau-de-cologne-Thau, würden euern fadendünnen Nerven besser zusagen. — Petőfi bietet euch einen ganzen Rosenbaum mit gefunden Knospen, vollen Blüten und herrlichen Blättern, duftend in allgewaltiger, allumfassender Liebe; Liebe zur Natur, zur Freiheit, zum Vaterlande, zum Menschen, zum armen Verlassenen und deswegen Vernachlässigten, aber naturkräftigen, naturguten Menschen, und dieser Baum wurzelt fest in dem heimischen vom Blute unserer Vorfahren getränkten, geweihten Boden: »Freiheit und Liebe sind mein Verlangen; um Liebe gäbe ich mein Leben, um Freiheit die Liebe.«

Allein Petőfi's Muse ist roturière, trivial, weil gern in der räucherigen Csárda, spricht oft dem Weinkrüge zu, buhlt mit dem Csikós, dem Betyár u. s. w. — Was versteht ihr denn unter der Benennung: »Volk«, und welche sind eure Begriffe von »Volks poesie«? Soll etwa die Volksmuse im Salon hausen und den

Thee besingen? Ist es noch Jemanden eingefallen Beranger seine petits bonhommes gris, seine Janettes und Lisettes vorzuwerfen? Wenn die Bleizunge des petit bonhomme weniger Kernflüche lallt als der Betyár, so liegt es eben in der Verschiedenheit der beiden Nationalitäten und Petőfi verdiente unsere Liebe bei weitem nicht in dem Maße, wenn er sich weniger gehen lassend den Csikós die Sprache des petit bonhomme reden ließe! —

Wem übrigens diese kräftige Naturkost nicht behagt, der wird in dieser Sammlung, und zwar in weit überwiegender Zahl, eine Menge edlerer Genüsse finden. So sind die früher unter dem Titel »Cypreslaub« (Cypressenlaub) und »Szerelemgyöngyei« (Liebes-Perlen) vollständig mit aufgenommen; beide sind mit einer Tiefe und Zartheit der Empfindung, mit einer lieblichen, jungfräulichen Keuschheit des Ausdruckes geschrieben, woran selbst der feinsthörigste Rigorist nichts auszustellen hat. — Eben so ist in dieser Sammlung das vortreffliche Volksmärchen »János vitéz« aufgenommen, von dem die höchste Autorität: Vörösmarty beurtheilte: »es würde auch der ausgebildetsten Literatur zur Zierde dienen.« — Und wir vermessen uns, auf unser eigenes Urtheil gestützt, auch die meisten Petőfi'schen Volkslieder, patriotischen Gefänge, besonders die neueren hier zuerst erscheinenden, jenen anzureihen.

Petőfi bedarf unseres Lobes nicht. Zwei Drittheile des erst vor wenigen Wochen erschienenen Werkes sind bereits vergriffen. Unsere volle Anerkennung verdient aber der Herausgeber, Herr Gustav Emich, der dieses Nationalwerk mit wahrer Munificenz, mit feltener Pracht, aus-

statten ließ, und es mit dem, von dem trefflichen jugendlichen Künstler, Hrn. Tyroler, dem auch die Abonnenten dieser Blätter so manche schöne Kunstbeilage zu danken ha-

ben, ausgeführten, zum Sprechen getroffenen Portrait des Dichters schmückte.  
D.

Közli: *Ferenczi Zoltán.*

## Petőfi „Czakó temetésén“ című költeményéhez.

— Életrajzok. 1847. II. 799. I. 25. sz. decz. 16. —

— † Dec. 16-án temettük el *Czakót!* — Midőn e sorokat írjuk, épen sírjától jövének meg. Ifjan, férfielete legvirágosabb tavaszán, — kezdetén a legreménygazdagabb életnek kívánczozott ő a föld alá. A nevet, melyet a hon legjobbjai őszinte becsúlással említenek, most egyszerűen sötét fejfája viseli. A délczeg férfi, kinek életerős alkata és lánglelke hosszú és ragyogó életet jövendőt, olly rövid és sötét halállal mult el az életből . . . sötét halálával az öngyilkolásnak . . . Már hetek óta készült ez iszonyu vértetthez, pisztolyokat szerzett össze s azoknak hatását próbálgatá, csüggedt, a monomaniáig búskomor volt, s éjenként, midőn velünk együtt jött lakása felé, keserű jóslattal mondá: hogy neki tragicus vége lesz, hogy az élet mondhatlan terhére van. Kedden déli egy órakor Cs. A.<sup>1</sup> szerkesztő barátunkat látogatá meg a szerencsétlen kedélyű költő, s ott a látszó legvidámabb mulatozás alatt, többek jelenlétében, a nélkül, hogy valaki e szörnyű akaratát észrevehette volna, *főbe lötte magát!* néhány órai vergődés után elhagyta a költői magas lélek, 's most némán alszik, ki annyi szép tette volt hivatva. Örökké sötét, feldúlt kedélye üldöze ki őt az életből, melly ránézve épen nem volt mostoha, csak ő hitte annak. Megölték, halálra üzték őt a fekete gondolatok éjjeli és nappali kísérte-

tei, miktől menekülni nem bírt 's mik legkésőbbi műveinek minden betűje fölött virrasztanak 's mikkel évek óta kellett társalgnia, míg lelkét elveszté köztök. Védangyala helyett üldöző daemonát találta a költészetben, melly világfájdalmakkal beszélte tele lelkét 's midőn a nap felé röpülni tanítá, a legsötétebb örvénybe taszította le. — Az ábrándokkal nem kell játszani, szilaj paripák azok, mik a napot az ég körül hordják; de ha fékeiket gyöngye kéz vezérli, magokkal ragadják a szédült Phaëton, 's jaj annak, ki a csillagokkal egy uton jár és ottan elszédül. Egyszerű temetési pompáját a boldogtalanul elveszettnek tengernép díszíté, mind jó akarói, mind becsülői, barátai . . . és ő ennyi becsülői közt élni nem tudott. Petőfi irt egy gyászdal a megholt szánatos sorsára, és e dal úgy rá illik:

Könnyez a részvét . . . oh még a  
Gyűlölség is, ha itt volna,  
Ejtene egy drága gyöngyöt,  
Egy könyút e koporsóra.

Magasan röpülő szellem  
Süllyedt a mély semmiségbe;  
Tavasz dől, az ifjuságnak  
Tavasz a sir telébe.

Keresett-e rokon lelket?  
'S nem talált egy jó barátot?  
Vagy ki oda lépe hozzá  
Eltaszítá őt magától?

<sup>1</sup> Csengery Antal.

Nagy a világ, nagy a világ,  
Benne miljom embertárs van;  
'S ő e nagy világban, ő e  
Milliók közt állt magában....

Végre lelt egy jó barátot,  
Jó barátja a fegyver lett,  
Melly szíveről lesegíté  
Az életet, e nagy terhet.

Könnyez a részvét.... oh még a  
Gyűlölség is, ha it volna,

Ejtene egy drága gyöngyöt  
Egy könyút e koporsóra.

Megkönnyezett föld alatt nyugszik  
ő, lángelke megérdemelte e köny-  
nyeket. (A czikk többi része Czako  
öngyilkossága okaival foglalkozik ne-  
hány sorban.)

Közlő: *Ferencai Zoltán.*

## Repertorium a Petőfi-literatúrához.

VIII.<sup>1</sup>

### Czikkok.

#### *Budapesti Hirlap.*

*Ráth Mór* Rákosi Jenőhöz. 1891. 346. sz. (E levélben Ráth Mór elmondja, hogy ő 16 éves korában Geibelnél volt könyvkereskedő tanuló, ki, mint ismeretes, a »Helység kalapácsa« kiadója volt. »Principálisom és az üzlet segédei nem tudtak magyarul, írja Ráth, tehát én alkudoztam már akkor Petőfivel »A helység kalapácsa« dolgában, én tolmácsoltam nem éppen szelid kifakadásait, melyekkel a »németet« traktálta, ki nem akarta megengedni, hogy ezen műve is felvétessék összes költeményeibe.«)

#### *Fővárosi Lapok.*

*Havas Adolf:* »Egy beszédes könyv.« 1891. 313. sz. (Megjegyzéseket tesz Szana felolvasására oly értelemben, hogy a Versek. I. Szana által ismertetett jegyzetes példánya nem a Szeberényié, hanem inkább a Császár Ferenczé lehetett, mert inkább ennek bírálata utalnak a

megrovás végett megjelölt helyek. Nem valószínűtlen conjectura!)

#### *Grafikai Szemle.*

*Szabó Dezső:* A szabadságharcz idejéből való nyomtatványokról. (Némi adatokat közöl 1845 márcz. 15-dikéről 1891 10—11. sz. — *Petőfi Sándor:* Nemzeti dal. (Facsimile!) az 1848 márcz. 15-én nyomtatott példányról.)

#### *Magyar Hirlap.*

*Szana Tamás:* Egy beszédes könyv. 1891 231. sz. »Irodalom« mellékleten. (Tartalmát ismertette l. röviden Pet.-muz. 263. l.)

*Magyar szellemi élet.* — (Szerk. Igmándi Mihály. —

*Neugebauer László:* Petőfi Bécsben. 189—90. l. (Szól arról, hogy 1879 febr. 12-én Lewinsky a Bösendorfer-teremben szavalta Petőfi több költeményét. Említi a »Füstbe ment terv«, »Szüleim halálán«, »Az én mátkám«, »Feleségek felesége«, »Fölvettem sátorfám«, »Itt benn vagyok a férfikor nyarában«, »Csata-

<sup>1</sup> L. Pet.-muz. I. 1889. 61. II. 125. III. 251. IV. 311. V. 1890. 305. VI. 1891. 151. VII. 259. l.

<sup>1</sup> Császár Ferencz e bírálata, melyről itt szó van, az Irodalmi Ór 1845. 4. sz.-ban jelent meg. Újból kiadva Pet.-muz. 1890. 237—254. és 301—306. l. — Szana felolvasását ismertette l. Pet.-muz. 1891. 263. lap.

dal« cz. költeményeit. Lewinsky az ő fordításaiban mutatta be a költőt s végül Lewinsky így szól hozzá: »Az önök Petőfije isteni szellem! E költeményben (Csatadal) egy egész Vezuv tüze lángol.« A »Presse« ezt írta: »E költemény koncepcziójának nagyszerűsége és hangulatának ereje által valóságos emlékoszlopa a nemzeti költészetnek.«)

### Ország-Világ.

*Petőfi Sándor* daguerrotyp arczképe. 1891. (Arczkép.) — *Lauka Gusztáv*: Petőfiné leánykorából. U. ott. — Petőfiné nyilatkozata férje haláláról. U. ott. (Facsimileben.) — *Petőfi Sándor*: »A vén zászlótartó« cz. költeménye. U. ott. (Facsimile a múlt számunkban említett Bowring-féle ajándékról. Pet.-muz.

253. l.) — *Juhai Antal*: Petőfi párbaja. U. ott. — Petőfiné. U. ott. (A borítékon a Roskovics Ign.-féle kép nagyítva Szana Tamás: »Petőfiné Szendrey Julia« cz. könyvéből.)

### Pesti Hirlap.

*Végler Gyula*: Csatadal. Férfi-négyes. Szövege: Petőfi Sándortól. (Zenemelléklet az 1891 ag. 17-ki számhoz.)

### Ungarische Revue.

*Alexander Bernat*: Petőfi's Gattin, Julie Szendrey. 1891. Heft X. 843—848. l. (Szana Tamás: »Petőfiné Szendrey Julia« cz. műve alapján, de önálló s nézetünk szerint, nagyon helyes szempontokat elfoglaló, Szánának sokban ellentmondó értekezés s mint ilyen, nagyon tanulságos és becses dolgozat.)

*Ferenczi Zoltán.*

## Vonatkozások Petőfire.

CXXIII. *Életképek* (1847. II. 12. lap 1. sz. jul. 4.).

*Lisznyay Kálmán* »Szerelem álmai« cz. költeményének mottója:

Engem édes álmak környékeznek,  
De nem alszom, ébren álmodom.

Beh szeretném most, ha lopni tudnék,  
A' lopás bármilly rút lelki folt:  
Meglopnám az álmok kincstárát, hogy  
Gazdagítsam a' szegény valót!

Petőfi.

CXXIV. *U. ott.* »Irodalmi ellenőr« cz. rovatban Sükey Károly így ír (87. l. 3. sz. jul. 18.): »... Hiába való minden aesthetisálás, míg a szépnék érzése, nemzeti életünkől, határozott világnézet alapján, ki nem fejlődik. Itt pedig a nemzeti jellem lévén a legelső feltétel, hiába való mindig és mindig izlésről beszélni, mert a szépirodalmat nem csupán izlés, sőt inkább teremtő erő, és

genius éltetik. — E szempontból nagy anomaliát követett el a critica Petőfivel, s legujabban Jósika Miklóssal; ugyanis a helyett, hogy a költői szellem új phasisaiba, itt és amott, igyekezett volna magát belé találni: saját iskolai értelmezései torzító szemüvegén keresztül ugyancsak prosai bonczolás volt egész eljárása. —

CXXV. *U. ott.* (93. l. 3. sz. jul. 18.) »A lánchid: ha a miénk volna, sem épülhetne gyönyörűbb fontolva haladással, mint midőn nem a miénk. Hijába fogjuk rá, hogy holnap vagy holnapután lesz kész; áll az, mint a Sion, s mint Petőfi »Sári nénye« nem akar már nőni. Oh te szép zöld, oh te szép zöld lánchid! nemzeti színü sietség!«

CXXVI. *U. ott.* (17. sz. okt. 24. 545. l.) »A Spiegel ráfogja Petőfi-

re, hogy katonává lett . . . . Az bizony: isten katonája lett — megházasodott.\*

CXXVII. *U. ott.* (18. sz. okt. 30. 578. l.) »— *Petőfi Sándort* e napokban várjuk széplelkű nejevel együtt körünkbe. Mult napokban költő barátunk Nográd vármegye táblabírájává neveztetett ki. A sors áldásai nem járnak egyedül.\*

CXXVIII. *U. ott.* (701. l. 22. sz. nov. 28.) »*Petőfi* beteg volt, de már jobban van.\*

CXXIX. *U. ott.* (703. l. 22. sz. nov. 18.) »Lapunk irányja, hangu-

lata, munkatársai maradnak az eddigiek. Ez utóbbiak közé számítandjuk még a jövő évben *Petőfinét*, *Arany Jánost*, *Tompát* és *Czakót*. . . . Jövő félévben kiadandó arczképeink (a rendes divatképeken kívül) leendnek: *Petőfiné* és *Egressy Gábor*.\*

CXXX. *U. ott.* (800. l. 25. sz. decz. 19.) »— *Petőfinének* lapunkban bemutatott ábrándját az „Ungar” is közli mult csütörtöki és pénteki számaiban, igen ügyesen fordítva németre D.-tól.\*

Közli: *Ferenczi Zoltán*.

## Hírek.

— *Az írók és művészek társasága* Budapesten fölsozlott s ez alkalommal Kis-Körösön a *Petőfi-házat* a városnak ajándékozta. E végre megbízta *Kálosi József* törvényszéki bírót, hogy a tulajdonjog átíratását hajtsa végre s egyszersmind a város képviselőtestületét bírja rá a költő szülőházának kicsinosítására és kötelezze szerződésileg a fenntartásra és gondozására. Ezzel a ház a legjobb kézre került; mert valóban nem sokára bekövetkező elpusztulásától lehetett tartani.

— *Az Athenaeum* új díszes *Petőfi*-kiadásából eddig megjelent 1—6 füzet. A 6-dikban veszi kezdetét *Jókai* Bevezetése s közölve van belőle az

1-ső ív. E kiadásról bővebben is fogunk szólni.

— A kolozsvári ereklye-muzeum számára *Szabó József* fenesi nagybirtokos egy okmányt küldött be: a háromszéki önvédelmi harczról, *Petőfi* utolsó perczeiről, *Zeyk Domokos* vitéz elhunytáról.

— *Schulpe Henrik* »Liederkrantz aus Alexander *Petőfi*'s lyrischen Dichtungen« cz. alatt előbbi fordításait bővített és jav. kiadásban adta közre, *Brunsnál*. A kötet mintegy 125 költeményt tartalmaz.

*A jövő évi* első füzetünk mellett fogják olvasóink venni a *Petőfi*-muzeum I—IV. évfolyamának betűrendes tárgymutatóját.

## Tudnivaló

A *Petőfi-Muzeum* az előbbi évfolyamokban kifejezett iránynyal, mely szerint főczélja a *Petőfi*-biographia és bibliographia tisztázása s az ezekre vonatkozó adatok összegyűjtése, meg fog jelenni 1892-ben is (V. évfolyam) két havonként 1—1, összesen

6 füzetben 1<sup>1</sup>/<sub>3</sub>—2 íven, a költő életére vonatkozó mellékletekkel, facsimilékkel sat. Árát egész évre 2 firt 50 kr. (Füzetenként 50 kr.) Az előfizetések a kiadóhoz, *Horátsik János* könyvkereskedőhöz (Kolozsvár, Főtér) intézendők.



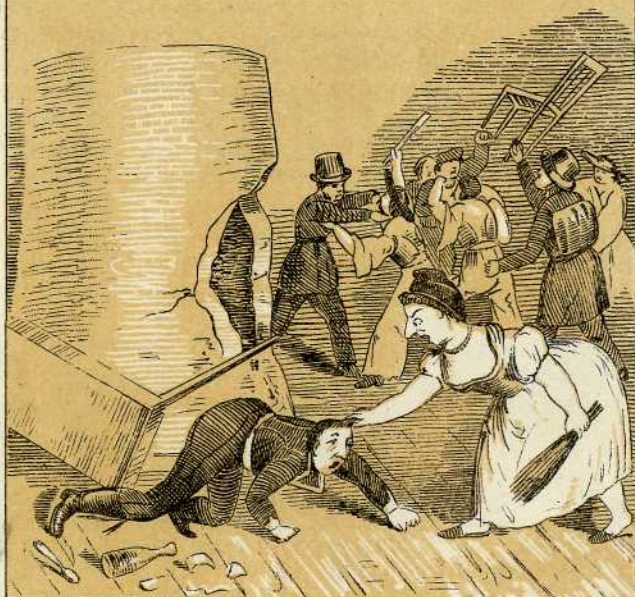
# A HELYSÉG KALAPÁCSA

Hösköltemény

négy énekben

írta

Petőfi Sándor.







Pest, július 9. 1848.

Redves barátom!

Alkalmasint olvastam más a hírlapokban  
Nagy Károlyról, Kis-Kunok diák-  
seregéről, heroicus magyaris elejét.  
Hoha Kis-Kunok magját meg olly  
csúfosan jeleníté meg nem tetted,  
mint erre a nyomorú fegyverrel.  
Már nem is jött. Gyülekezése  
és átalakítása nyilvántartás helyes  
fokot fű láthatni. Ula a legutolsó  
hitvány borbély legényt provocál-  
tan involus, melyet hátrált volus  
olly történelmesen mint: Miskolc  
először horri kiltetés secundan-  
faját, nem csak hogy el nem  
fogatta a párbaft Károlyozottan,  
de rajta futott General Móris-  
hoz, mint polikarajfőnök, hogy  
óralmarra az életet, mert in Lör-  
vénytelen itous araver elég kilelt  
vannak rajta. Itát ekhol fűl vol.  
Lau e pelda nélkül. Gyávasság  
által mentve minden további elég  
kileladata. Vagy nevéstől, csak az volt  
hátr, hogy fűlporra van meg  
korbaesoljans; mindarállat, hogy  
más nap az a his terjedt, miszt  
vint kissé más a párbaft elfogad-  
ni, magam kiltetés ifmit secundan-  
dancsimat horri vagy is az ő se-  
cundansához, ki azt nyilatkozottat,  
hogy csak karta meg de pisztolyra  
mely .... est aron eubet nevében nyi-  
latkozottat, ki néhány nappal nyil-  
vannasom mekte (Lör) hogy ha  
hajom van vele, ki a fűre nyilt  
pistollal, e semmitben fű hátrált e-  
lőtten. Gyáva tutsa. Secundansaim  
e pisztolyt szegettik, minthogy evő-  
sabb fezzent finidig szabad arar.  
mellyelnek válasszani. e mánt  
keltet elfogadni, a pisztolyt is ny



