



центръ

МІШТЕ, ШІМЪ ШІ ЛІТЕРАТУРЪ.

№. 7.

Luni, 12. Februarie.

1845.

DOKUMENTE BEKI.

(Брмаре.)

(18) Милости вожи. Io Стефан Томша вв. господар землі Молдавское. Фачем щире кь ачеасть карте а Domniei mele, тьтзорор чине пре дьнса ар къхта, саѣ четиндъсь ар авзі, кь адевърат ші крединчос воеринъл постръ Манолаки мареме ватеші, аѣ слъжит маі пайнте алтор рьпосаці Domni дрепт ші кь крединдъ. Дечі ші поі възъжд а лві дреаптъ ші крединчоасъ слъжвъ кьтръ поі, лам милъит пре дьнсъл кь осъвітъ милъ а поастръ, ші еам дат ші лам милъит пре дьнсъл дела Ноі, дитръ ал постръ Молдовінеск пьтхит, кь треі сате, авъме: Рогожънїі, Вістернічіі ші Рощіечїі не Рьхтъ, че сьлт дн цінътъл Сорочїі, кь вадърі де морі ші кь вьлді кь пеще, ші сатъл Мъшченїі ла Ністръ дитръ ачелашї дїнът, каре ачестеа маі сьс скрісь сате аѣ фост а лві Ісак Балїкы хатманълї, ші ел кь вїкленїеа лві леаѣ прьпъдіт кьнд саѣ рьдікат кь Domnъл лор Костантїн вв. ші кь тьлтъ тьлцїме де лешї ші къзачї, асъпра Domniei mele, ші фькьнд маре рьзбоѣв кь дьншїї не ана Жїжії, ші іаѣ дат Дьмнезъь сьвт савїеа Domniei mele, vnde ші оасїме лор ла

арьтаре зак спре вечнїкь тьртъріе. Пентръ ачееа ка сь фїе ші дела Ної трїк шї очїнъ кь тот венїтъл лві ші копїлор лві, ші непоцілор, ші стрьнеподілор, ші а тот неамълві лві чїне с'ар амеце маї de апроапе не клїнтїт нїчі одїніоарь днвечї. 7131. Априліе 9.

(19) Ноі Дька вв. вожи милости господар землі Молдавское. Фачем щире Domniea mea кь ачеасть карте тьтзорор кві сь каде а щї, пентръ пьра че аѣ авьт рьгьторїї поштрї, кьлзгьрїї дела с. Мьпъстїре дела Бьрнова, дїн кодрїї Іашълві кь цьранїї де Чьрвещї, арьтатънеаѣ кь лзгьрїї дресе, дела алді Domni че аѣ фост маї дпайнте de Ної, пентръ сатъ пентръ Чьрвещї, че аѣ фост de околъ тьргълві Іашълві, кь поене de Фьнаці кьте сьлт пре хотаръл сатълві, ші кь хелешеѣ, ші кь моарь; каре сат есте лор данїе ші мїлзїре, дела рьпосатъл Мірон Барновскї вв. Ашїждереа ші пентръ рьндъл вечнїлор дїнтрачелашї сат, саѣ фост маї іспїтїт шї маї de тьлт ка се не аскълте de кьлзгьрї, ші акьт еарьшї саѣ черкат дитрїачест кїп. Дечї, Domniea mea am сокотїт кь не сь каде сь стрїкьт данїеа ші мїлзїреа ктиторїлор ч'аѣ дат ші аѣ мїлзїт с. Мьпъстїрї, Domniea mea днкъ дьт лор,

П О Е З И Е. *)

Се зичеа odinioаръ къ Полонезіи свѣт
фанфароні; Наполеон дѣсъ кѣпоскѣндѣ'и
маї d'апроане, а зиче къ adesea vin okazii
кѣнд ачеастъ пѣдіе дѣші пѣне фанфарона-
да дѣ лѣкраре; адікъ, кѣт ам зиче, къ кѣ
ворба vine дѣдатъ ші фапта. — Ын стрѣйн
дѣ вара ачеаста фѣкѣнд ѣп артїкол асѣ-
пра літератѣреї ромѣне ші лѣбнд дѣ ре-
вістѣ пе тоѣ скріиторіи пощрї, критікъ пе
D. Болиак къ ва сѣ арате мѣлтъ ерѣдііе
дѣ поесїле сале. — Се поате; — вѣ-
зѣнд дѣсѣ чїнева ал доїлеа ал сѣѣ волѣт
de poezii, дѣ ва венї дѣдатъ дѣ рѣнд зі-
са лѣї Наполеон деспре Полонезї, кѣнд
дѣ vedea ворбїнд, лѣкрѣнд ші сѣвѣршїн-
дѣ'шї фапта. Дѣ D. Болиак vede чїнева
їнстїктѣл поетїк лѣкрѣнд дѣ тоатъ пѣте-
реа са прїмїтївѣ шї десволѣтѣндѣсе дїп зі
дѣ зі. — Ворбїнд деспре Шїллер кѣпо-
скѣзїї сѣї, зичеа къ чїне пѣ'л а вѣзѣт о
сѣптѣтѣнѣ д'а рѣндѣл дѣ тоате зілеле,
ла а дѣа дѣтѣлпїре пѣ'л маї кѣпошеа;
ера алѣл къ тотѣл. Алѣл къ тотѣл асе-
menea devine шї D. Болиак дїп поетѣ дѣ
поетѣ че лѣкреазѣ. А пѣтѣт ла дѣчепѣт
орї чїне сѣ'шї рѣзѣ de ѣп жѣне талант
дѣчепѣтор, кѣп свѣтем сїгѣрї къ шї дѣ-
сѣшї Длѣї рѣде, поате, асѣзї de мѣлте
скріерї але сале дїп пѣїте; ачел пїгмеѣ
de акѣт зече апї, асѣзї дѣчепе а'шї а-
рѣта о талїе de ѣїгант, шї дѣ тареле
сѣѣ пеасѣтпѣр шї dorїнѣ de перфекѣіе
ка ѣп titan modern кѣнд дѣ пїетате кѣнд

дѣ апостасїе дѣпѣ вѣрѣл Караїтанѣлѣ
дѣ дїспераѣїа'ї поетїк стрїгѣ:

Кѣчї пѣ аї врѣт, сѣтѣжне, ла дреапта'дї дѣпѣрѣіре
Сатїндї шї а теа фрѣнте къ сѣдѣнта тѣла та!
Тѣ пѣ аї врѣт дѣ пепѣт'мї' сѣ 'нсѣфлї дѣzeire
Тѣ п'аї врѣт сѣ'дї фїѣ преот ла лѣтѣ а те арѣта.

Дѣс'аї сѣдїт дѣ mine крѣдїнда, конѣтпїлареа,
Тѣкѣта admirare а дрепѣлор de сѣс;
Аї пѣс дѣ minē аморѣл, пѣдеждеа, adorareа
Ш'аї дѣкѣїат vecia ла славѣл тѣѣ сѣпѣс.

Дѣпѣ ачест мѣпте поетѣл дѣчепе а'шї
дѣкїпѣї тавлобрї аша de темерарїї ка шї
кѣтезареа са енерѣїкъ; шї 'шї авѣпѣтѣ е-
роїї дѣтокмаї ка Омер zeїї сѣї:

П'аїчѣа зрїашїї аї Dacieї чеї крѣде,
Pogїnd къ вѣсѣгѣнѣл сѣрїа dїп мал дѣ мал;
П'аїчѣа ѣтѣла ѣтѣра лѣї Zamoлк че с'азде;
П'аїчї дѣкѣра калѣл вїтеазѣл Дечевал.

Пе кѣт дїне сенїп пе реѣїа мѣптапѣ
се вѣд шї ideїме поетѣлѣї сенїне шї кѣ
оаре каре спераре шї пїетате; се дѣтѣ-
пекѣ дѣсѣ черѣл, дѣчепе а шерпѣї фѣл-
цѣрѣл шї а ресѣѣтѣва тѣпѣтѣл, дѣдатъ шї
ideїме поетѣлѣї се тѣлѣзѣрѣ шї трек дела
пїетате дѣ счептїчїсмѣ, шї dїп счептїчїсмѣ
їарѣшї ла крѣдїндѣ.

De че оаре пѣтереа ачѣа пѣтѣрѣїнїтѣ,
Пѣтереа креатоаре, а тотѣлѣї прїнчїп
Сдровїтѣ 'н мїчї скїптеїе, п' атомзѣрї рїсїпїтѣ
Се 'нкїпѣ шї еа соартеї сѣлѣвїтѣ 'н ачест вїп?

Шї кѣт еа поате тоате пѣпѣ а пѣ се 'нпарте,
Ш' одатѣ дѣпѣрѣїтѣ пѣтерїлеї се стрїк?
De чїне ѣ нїмїчїтѣ, д'ал сѣѣ дѣтрег департе
Ш'атѣнчї дѣшї їа пѣтереа кѣнд їнтрѣ дѣ нїмїк?
Фаталїтате! — Баста! Блестем дѣї е dorїнда

Пегасѣ'дї пѣ е 'н старе аколо а стрѣвате;
Іа'дї калѣ апокалїптїк ш'атѣнчї веї їсѣзїтї:
Ел сїнгѣр дїе дрѣтѣл че пѣ се маї авате,
Ш'атѣнчї веї афла таїна, — нїмїк кѣнд пѣ веї шї.

*) Поетїдї фїїнд de маї мѣлдї ретїнѣрїм ачест
артїкол дѣпѣ Кѣрїерѣл rom. Nr. 2., їар рѣ-
сїзѣсѣла ла ачелаш дѣпѣ оріѣїнал.



C'azim акъм пе поетѣл дн импресии-
ле сале де кълѣторіе кѣнд веде локѣріле
пе знде акъм дѡбъзечї де ані ресѣзна зп сѣ-
пет песте Олт шї сѣпетѣл ачеста се азїи
дн сераїѣ, шї пе рестаторнічі дн дрептѣ-
ріле поастре прїндїаре; скоасе цара де
сѣвт аренда стрїнілор.

Аста е цара чеа родїтоаре
Аста ẽ кѣмпїа чеа зжмвїтоаре,
Че 'нтьїѣ пе дѣнса холдѣ азреск
Аста ẽ дїнѣтѣл д'антїчі костѣме
Каре е тѣндрѣ де ал сѣѣ пѣме
Че Олтѣл, Жжїѣл rotїnd дн сїзѣте
Ка септїнеле дн околеск.

Е дѣрѣ пѣїнеа каре rodeѣе
Дн глод де сѣнѣе, шї се доспееѣе
Нѣмаї дн лакрѣтї шї дн сѣдорї!
Чїн'о тѣпѣнкѣ се фаче таре;
їїна'ї креѣе дн дндѣраре
Шаст спїрт де сѣнѣе п'аре 'нѡрѣпаре
Свїарѣ прїп віне: „дѣте сѣ торї!“

Асѡел сѣнт фїї че Жжїѣл паѣе
Че сѣр кѣ капра че коасѣе паѣе
Шї 'н візїне де вѣлнї се вѣр.
Ел іа кѣ глонѣл о pondѣрїкѣ,
Се дѣ 'н ordїе фѣрѣ де фрїкѣ
Шї пе зп П. . . . сїнгѣр дн стрїкѣ
Цїл іа кѣ флїнта де сѣвт чеадѣр,
Аїчі се коаче ш'о пандѣроаїкѣ
Че жоакѣ окїї ка о шерпоаїкѣ
Чаѣїнтѣ отѣл шїл дїне 'н лок.
Kodana фатѣ! алѣѣ, прелѣнѣгѣ,
Намѣ шї свелѣѣ ч'ар вреа с'ажѣнѣгѣ
Фѣѣїнд воїнїкѣл кѣ кїка лѣнѣгѣ
Кѣнд цонѣ'ї стѣлѣе фїїнд дн жок.

Коло маї коло ла скара веке
Кѣ кѣчїѣлїца пе о зреке,
Кѣ врѣѣл ромѣ песте мїнѣеан,
Кѣ кїка латѣ шї азрїтѣ,

Кѣ флїнта лѣнѣгѣ шї гїпѣвїтѣ,
Кѣ гїеѣа алѣѣ гѣтѣнїтѣ
Пѣзїа зп весел Mexedїncean.

Де вом зрѣтѣрі пе поет дн ореле
сале де репаос, де 'л вом сѣвrapїnde дн
кѣѣетѣріле'ї счептїче, саѣ дн medїтаѣїле'ї
тїнере, меланколїче орї пасїонате, дн де-
селе сале аїѣрѣрї афлѣм adesea пасаѣїѣрї
фоарте сѣвлїме, фоарте темерарїї, фоарте
тїнере.

Плѣтеѣе, плѣнѣ лѣна пе лѣтеа adormїтѣ
Ка варкѣ де лѣтїнѣ дн очean сепїн,
Шї 'н враѣе де фантасѣе сїмѣїреа атордїтѣ
Рѣнеде ла плѣчере зп аторос сѣспїн;

Дар еѣ ка септїнелѣ ла тареа теа дѣрере
Аѣїнт, днкрѣнт vederea п'ал тїмпѣлѣї компас,
Че 'нчет днчет пѣшаѣе шї пасѣ дн тѣчере
Пе спалѣл фѣрѣ тарїїнї че пѣтѣр' ал лѣї пас.

Ка о рѣнѣ віе че ар сїмѣї тѣѣїреа
А тѣрїї фѣрїоасе а черѣлѣї тѣрват,
Дн лѣтѣ'тї че се сѣрпѣ се тѣлѣзѣр гѣндїреа
Шї іїна'тї вестеѣе рестїмп днфїорат.

Сїмѣї глѡѣл кѣ се тїнѣкѣ шї черѣл се клѣтеѣе
Торептелеї де флакѣрї асѣпрѣ'тї вор кѣѣеа? . .
Е іадѣл днпайте'тї, е торг орї че трѣїеѣе —
Сѣнт коѣе еѣ а лѣтїї? саѣ лѣтеа коѣеа теа?

Де 'л вом асѣлѣта дн кѣѣетѣріле'ї
посоторѣте дн азїим скѣпѣндѣ'ї нїѣе со-
нѣрї аша де сїнїстре ка днсѣшї ел пое-
тѣл кѣнд е тѣнїос, кѣнд се сїмѣе дн-
пѣнс ла амбїѣїа саѣ зманїтатеа са, ла ва-
нїтатеа саѣ пѣнтѣл сѣѣ д'опоаре.

Стрїгоїѣл пегрѣ
Кѣ вѣзї де сѣнѣе
Грїнѣѣ шї плѣнѣе
Кѣ гїаре лѣнѣл.

Саѣ дн алт лок:

Вахлѣл шоптеа понѣїї, спѣнеа d'о грозѣвїе
Плѣнѣеа пе знде лѣна; шї кѣнїї пе кѣмпїе.

Брла не дпечат.

Adoa zi дп аер пз линде, рекоаре
Ста вхпът ка порзтба кз окїи алвї дп соаре
Цїганвѣ сплззврат!

Am zic кз adesea еспресїе кздетърї-
лор сомбре але поетвлї сеамтпз кз ъп-
свїшї ел кзнд се афл вреодатъ дп фер-
верea зпор ideї de ресвзпаре. Шї кз а-
девзрат fїcїonomїa отвлї adesea е їкоана
свфлетвлї. D. Болїак аре зпа дїп fїcїo-
nomїe челе маї семпїкатїве шї пїканте.
Nз'л поате vedea nїmenї фзръ аї ацїпта
взгареа de сеамтз; ла кїпвл лвї deодатъ
отвл се сїмте мїшкат саџ de dragoste саџ
de зрз; indїferent нз поате ретзнеа. 'Mї
adвк а мїнте, аквм врео зече анї, глзтїам
амзндої дп камера са; авea не масъ о
оглїндъ кз дбъ феце: дптр'зна кїпвл се
арьта дп мїнїатзрз шї дптр'амта нз нзмаї
кз се тзрїа чї се фзчеа шї овал. Дп-
торчеам оглїнда шї не зїтам амзндої d'a-
лтзрea дптрзнса. Кзнд дї въззїџ кїпвл
дп мїнїатзрз нїмїк нз ера маї пїкант шї
маї плзкзт, семтна дзпз кзт зїк ромзнї,
копївл драквлї, francezїї enfant terrible,
plin de фок шї de вївачїтате. 'Mї ера
drag сз'л въз. — Дптоарсе deодатъ de
чезамалтз парте оглїнда рлззнд, шї кзнд
дї въззїџ кїпвл кз гзра deskїсз, прелзп-
цїт шї mare, 'mї а венїт сз цїп!... Ас-
фел е їмацїнеа скрїерїлор челор пзпз а-
кзт але поетвлї пострз шї але еспресї-
лор саме дп ворзїре: кзнд те дптїпереще
шїдї е drag сз'л асклцї; кзнд те фаче
сз цїпї; кзнд дела тречереа зпвї пасарїџ
ла алгвл, дела о фацз ла алта а оглїндеї
нз сїмцї нїмїк, нз vezї нїмїк декзт зп лемп,
о стїклъ, нїще рефлете de лзмїпз. Nз
цїџ de тз еспрїм вїне ка сз фїџ дпде-

лес; D. Кесар дпсз, de дшї adвче amїnte
de ачеастъ дппрецїзпаре, de шї поате цї-
неа мїнте кїпвл, ва афла жзстъ асемтна-
реа. Фзкзнд чїнева крїтїкз зпвї поет ма-
ре зїчеа кз дп тзлте локзрї доарте пое-
твл. — Dar ка сз се дешепте тревзїа сз
доартз. — Асемнеа шї D. Болїак, че
е дрепт, adesea орї се обоседе шї доар-
те спре а'шї репрїїмї пзтерїле пентрз
репеделе сзџ свор; шї кзнд е дешепт е
сзвлїмџ. Ачеаста нз е крїтїкз а поастрз;
е пзререа тзтзрор че дп кзпоск. Пое-
твл дпсзшї дп сїнчерїтздїле саме famї-
ліаре дп vezї adesea втзндзшї фззптеа
de neказ шї офтзнд: „ах! de че нз почїџ
сз тз спрїжїнџ пзпз дп сфзршїт!“ Те
веї спрїжїнї, жзне поет, Тз аї дп тїне
скїптеїеа дївїпз, шї неказвл каре не дпче-
тат казтз шї чере перфекцїа. De чеї
сїмцї кз ачест неказ, ачеастъ целозїе са-
крї есте тзса та, веї мерце департе.
Nam че сз'дї маї дореск декзт о лїмбъ
vredнїкз de кзцетзрїле тале. Кзнд те
некзжещї de неперфекцїе, афл кз шї
лїмба есте зпа дїп казсе. Авзї не Voїseau:
Фзрз лїмбъ totд'азна чел маї vredнїк скрїїтор,
Зїкз чїне орї ч'о зїче е чел маї прост азтор.

(Ва зрта зп рзспзнс.)

ЕВРЕЈЛ НЕАДОРМИТ.

П а р т е а I.

К А П И I.

С о с і т в л.

(Бртаре.)

Дзпз зп томлїт de тзчере медетз-
торїз зїсе профетз лвї Голїат:

— Тъ пѣ веі да 'н еа-сеаръ феарълор се тѣхиче.

De 'нтѣхъ Голиат пѣ кѣпринде, атѣт ачеастъ idee ера 'н адевѣр некѣпринсъ пентрѣ ел.

— Плакъ, тѣестре? — zice ел.

— Io те опреск, се пѣ даі дн еа-сеаръ феарълор де тѣхикаре.

Голиат пѣ респѣнсе nimik, дескѣсе окіі чеврѣ де о тѣрѣме пемѣсвратъ, дшѣ дн-презлѣ тѣхиче, шѣ се дѣдѣ днпоі де доі пашѣ.

— Ах 'ша, тѣ 'нцелеці тѣ? — zice Морок кѣ перѣвдаре. — Дестѣ е де кіар?

— Се пѣ ле даѣ де тѣхикаре? кѣнд карнеа е аічі, кѣнд чѣна ле е 'нтѣрзіатъ кѣ треі орѣ!... стрігѣ Голиат кѣ о тіра-ре крескѣндѣ.

— Аскѣлтъ... шѣ тачѣ!

— Dar, тѣ вреі даръ се се 'нтѣхиче врео непорочѣре дн еа-сеаръ... фѣмеа ва фаче пѣ феаръ фѣрѣоце!

— Кѣ атѣт маі віне!

— Тѣрвате! . . .

— Кѣ атѣт маі віне!

— Кѣт, кѣ атѣт маі віне?.. Dar..

— Дестѣл.

Голиат фѣкѣ се се азѣ о торлѣтѣрѣ сѣрдѣ, аша де рѣгѣшѣтѣ ка а зпѣ зрс, кѣтѣнд ла профет кѣ зп аер деодатъ спѣ-ріат шѣ тѣніос.

Морок, дѣпѣ ачесте ordineri date, дѣшла дн лѣнг шѣ 'н лат дн грѣнарѣ, пѣрѣндѣсе а се гѣнді. Апоі, днторѣкѣндѣсе кѣтрѣ Голиат, днкъ тот корліт дн-тр'о днкременѣре афѣндѣ:

— Адѣчѣді амінте тѣ, знде е каса вѣргмаѣстерѣлѣ, знде іо дн еа-сеаръ фѣлѣ

се'мі възвѣск днгѣдѣнда, шѣ акѣрѣа фѣ-тѣе кѣтпѣрѣ кѣрѣвлѣі шѣ зп rosarѣ?

— Адѣк, — респѣнсе дѣгантѣл кѣ зп топ вѣтфлат.

— Тѣ веі мерѣе се 'нтреві дела шер-вітоареі, дакъ поч фѣ сігѣр кѣ воіѣ афла демѣнеадѣ пре вѣргмаѣстерѣл dec-de-de-тѣхичеадѣ.

— Пентрѣ че а фаче?

— Пентрѣ-кѣ, пѣте воіѣ авѣ чева дн-пѣртѣторѣ сеі спѣлѣ, кѣткѣ, ла тоатѣ днѣтѣхичикареа, дн рог, се пѣ еасѣ пѣлѣ а пѣ тѣ фѣ възѣт.

— Віне... дар феарѣле... пѣ поч се ле даѣ де тѣхикаре днпѣнте де а тѣ дѣче ла вѣргмаѣстерѣл?... Нѣмаі ла пѣн-терѣ... астаі чеа маі флѣтѣндѣ.. vezі, тѣестре, нѣмаі морѣіі..

— Еі... днкъ маі пѣдѣн декѣт орѣ кѣрѣі алта..

— Не кѣрпеле дѣаволѣлѣ! — стрігѣ Голиат, — че аі тѣ астѣзі, іо пѣ прѣчен nimik; пагѣзѣ, кѣ Карл пѣ е ачі; ел, ві-клеанѣл, тіар ажѣта се прѣчен.

— Тѣ п'аі ліпсѣ се прѣчені.

— Нѣ се ва днторѣче Карл кѣрѣнд?

— Ел с'аѣ днторс.

— Знде е дар... се віе се'мі ажѣте.

— Ел с'аѣ дѣс еарѣшѣ..

— Че се 'нтѣхиче аічі? Есте оаре-че, Карл се дѣче, се 'нтѣрѣче, еар се дѣ-че... шѣ...

— Нѣ е аічі ворѣва де Карл, чѣ де тѣне; тѣ ещѣ віклеан кѣнд вреі... аша де віклеан ка шѣ ел. — Шѣ Морок вѣтѣ прѣтѣнеце пѣ вѣтѣрѣл дѣгантѣлѣі.

— Io, віклеан?

— Прова е, кѣ 'н еас' пѣпте сѣлт зече флорѣні де асе кѣщѣга... шѣ кѣ тѣ

вей фї аша де вїклеан кѣт сеї кѣщїцї...
їо сѣм сїгѣр.

— Не ачаа сокотеалъ, даръ, їо сѣм
вїклеан, — зїсе цїгантѣл сѣрѣжжїнд кѣ зп
аер стѣпед шї тѣлдеміт. — Че ва тревзї
се фак, ка се кѣщїг ачеї зече флорїнї?

— Тѣ вей ведѣ. . .

— Е кѣ аневое?

— Тѣ вей ведѣ. . . Тѣ вей днчене мер-
гжїнд ла вѣргмаїстерѣл, дар днпїнте де а-
плека тѣ се апрїнзї ачаастъ тїгае (шї їо
арѣтѣ кѣ цестѣл лѣї Голиат).

— Аша, тѣестре. . . — зїсе цїгантѣл
кѣ о ресетпѣчне стѣпедъ шї лѣсжїндѣсе
де а пѣтрѣнде дндемѣрїле стрейней ре-
солвцїї а тѣестрѣлѣї сеѣ дн прївїнда фео-
рѣлор, пре каре лїпсїреа де пѣтремжїт
ера се ле факъ фѣрїоасе.

— Днтрѣчаастъ тїгае тѣ вей пѣне се
се рошаскѣ ачаастъ рѣдъ де фїер, — а-
даѣсе профетѣл.

— Аша е, тѣестре.

— Тѣ о вей лѣса аколо, вей мерце
ла вѣргмаїстерѣл шї вей рѣвенї се тѣ а-
щепцї аїчї.

— Аша е, тѣестре.

— Тѣ вей днтредїнѣ де а пѣрѣреа
фокѣл дїп кѣпторїѣ.

— Аша е, тѣестре.

Морок фѣкѣ зп паш се еастъ; апої
адѣкжїндѣшї амїнте:

— Тѣ зїчї кѣ вїетѣл вѣтржїн е кѣ-
прїнс кѣ сѣпѣнїтѣл сѣпт фоїшор?

— Аша е, тѣестре.

— Се нѣ зїдї нїмїк, рѣда де фїер дн
фок, вѣргмаїстерѣл, рѣвїнѣ аїчї сеїмї а-
щепцї ордїнѣрїле.

Ачааста зїкжїнд, профетѣл децїнсе
дїп грѣнарїѣ прїн тѣравѣ, шї лѣсѣ не
Голиат днтрѣ о ѣкременїре пемѣрїнїтѣ. *)

ЛИТЕРАТУРА шї РЕЛИЦА ДАЧИЕї. **)

Перїодѣл 1-їѣ днпїнтеа Романїлор.

Пре кѣт есте де таре їнтерес а се
пѣтѣ днфѣдоша днтрѣн тавлон їсторїк
делїнеацїа лїтературей шї а граїлѣї Дак-
Ромжїлор, прекѣт шїа кѣлтѣрей ценїлѣї
лор такар дела апѣл дїскѣлекѣрей пѣлѣ
дн епоха де фадѣ, пре атжта кѣ пѣрере
де рѣѣ тревзе сѣ тѣртѣрїсїт, кѣ лїпса
звїї шїр де доведї не днтрерѣптѣ фаче
пѣлѣ акѣт маї кѣ пепѣтїндѣ експозїцїа
амѣнѣнтѣ шї хропологїкѣ а зпей асемїне
матерїе шї дн прївїреа днтѣперїкѣлѣї вѣр-
вѣрїей, де акѣрїа пегѣре не стрѣѣтѣтѣ де
окїл їсторїей сѣѣ днвѣлїт прїн маї тѣлте
векѣрї орїзонѣл Дак-Ромжїлор, шї дн-
прївїреа лїпсеї, че авем днсѣшї де ачїї

*) Дїп ачест Роман ва маї зрїта днжѣ чева.
Щїѣт есте, вѣ картеа е фоарте лѣпгѣ, дн-
кѣт нїчї одатѣ нѣр пѣтеа авеа лок дн ача-
астъ фоїе, прїн зрїтаре чїгїторїї пощрїї вор фї
сїлїцї аї кѣзта сѣѣршїтѣл дн врео лїврарїе.
Не пої не аѣ їнтересат тѣлт манїера традѣ-
черїї ачестор капете, каре шї мерїтѣ а фї
жѣдекатѣ маї де апроане. Ної ам алѣтѣратѣ
шї кѣ орїцїналѣл шї кѣ о алѣт традѣкїде шї
ам афлат, кѣ D. Традѣкѣторїѣл аѣ пѣзїт ре-
гѣлеле традѣчерїї вїне де мїнѣне шї кѣ тра-
дѣче зпїче дн фелѣл сѣѣ. Ped.

**) Маї тѣлдї прїетїнї аї пощрїї афларѣ кѣ калѣ
а се репродѣче шї дн фоїе ачаастъ дїсерта-
цїе їсторїкѣ а Далї професор де їсторїе Г.
Сезлескѣ атѣт де їнтересантѣ.

Ped. Фоїей.

пъцин скрііторіі аі тїмпърілор ачелора, каріі аъ атїнс къ маї тълт аъ маї пъцин асемене матеріе; къ тоате ачесте а ащерне такар ескїза зпї а таре тавлон шї а да дндемнѣ варваділор зелоші, дндѣмъпатїчі шї пътїноші а дісвълї прїн тратадїї спедїале асемене темъ, дндеплїнїнд лакъпеле, сокот къ асфел де черкаре пъ пъмаї къ пъ ар фїкхртїтъ, даръ вїне прїїмітъ с'аъ такар свферїтъ де вѣрвадії днзестрадї къ днделепчївне шї дреаптъ жъдекатъ.

Къ адевѣрат къ пъ авем дн тїмпъл де фадъ докѣменте, прїн каре се пѣтем доведї позїтїв шїрѣл статълї літератѣреї ромѣнеї дн Дачїа дїнтрѣ днчепѣт, дн сѣ тот нї рѣмѣне о пресвѣзнере дестѣл де пѣтернїкъ де а фаче днкіере: къ Ромѣнїї дела дескѣлекареа лор шї пълъ а стѣзї аъ авѣт днтревїнгареа граїлї шї дн зрмаре а літератѣреї націонале: 1-їѣ пентрѣ-къ деапѣрѣре аъ днформат статѣрї дн провїнціїле Дачїїлор шї дїноколо де Дѣнѣре, 2-ле пентрѣ-къ Романистѣл шї літератѣра лор аъ преадомїт деапѣрѣреа дн тоате епохеле вѣкълї де мїжлок, дн асемене темейрї пѣтем фаче днкіере къ чертїтѣдъ, къ Ромѣнїї дїнтрѣ дн чепѣтѣл венїреї лор аъ авѣт літере шї літератѣрѣ пъ пъмаї атѣнче кѣнд домініторїї лор реzedѣеа къ помпъ шї трїѣмѣрї прїн капїталїїле веки але ачестор прїнціпатѣрї прекѣм дн Сarmısagetѣza сеаъ Ulpia Traiana, дн Gertina с'аъ Caput bovis, дн Alba Julia с'аъ четатеа алѣт, дн Praetoria Augusta с'аъ Sermidava пѣмітъ астѣзї Стѣдѣра, дн Хотїн, Сѣchedava, дн Бѣрлад. Pallada, Котнарї, Іашї с'аъ Jassioium муниципїїум шї прїн алте політїї шї четѣдї,

каре аъ ажѣнс дн зрмъ rezidenції дїнѣтале шї акѣрора рѣїне не-дофѣдошазѣ тѣрїмеа, фрѣмѣсеца шї пѣтернїчіа лор антїкъ, аъ авѣт зїк де а пѣрѣреа прїн ачесте політїї сколї, дн карїле се депрїндеа тїнерїмеа чел пъцин а четї шї а скрїе днвѣцѣнд догмеле кредїнѣї шї леціїле моралѣлї, пентрѣ-къ аъ черѣт ачеаста фѣрѣ днкѣнцѣраре де о парте тревїнѣа релїціеї, фѣрѣ кареа нї п'аъ фост шї дн зрмаре тревїнѣа де преодї шї днвѣцеторї; іаръ не де алта тревїнѣа Статѣлї а авѣ скріїторї, жѣдекѣторї шї адміністраторї, ба днкѣт аъ авѣт статѣл невоїе де вѣрвадії къ ерѣдїїе маї дналтъ, прїн карїї сѣ поатъ дїне чел пъцин кореспондентїї къ статѣрїле днвечїнате, прекѣм ера одїноїарѣ къ Roma, апої Константїнополе шї маї дн зрмъ къ Polonia, Ungaria п'аъ пѣтѣт фї лїпсїте rezidenціїле Молдовеї нїчі де шкоале, дн каре с'аъ пропѣс пъ пъмаї матерїї елементаре, даръ шї счїентїфіче, нїчі де вѣрвадії днзестрадї къ шїїнѣе шї талентѣрї, карїї аъ фїгѣрат дн Езропа ка днвѣцадї шї політїчі, ба тревѣе сѣ днкіем къ кїар шї дн ачеле днпрежѣрѣрї, кѣнд дндосїндѣсе Дако-Ромѣнїї де днкѣлѣрїїле варварїлор аъ пѣрѣсїт політїїле, невоїдї фїїнд а се адѣпостї прїн кодрїї шї мѣнцї сеаъ а се 'нкїде днтре мѣрїї монастїрїлор, шї атѣнчеа днкѣт аъ днформат содїетѣдї шї статѣрї маї нїчі с'аъ маї марї, аъ тревѣїт сѣ аїѣт такар о змѣрѣ де гѣверн, аъ тревѣїт сѣ аїѣт релїціе, аъ тревѣїт сѣ лїсе прескрїе леці шї днвѣцетѣрї, карїле фїрѣще пъ лї с'аъ пѣтѣт да дн алѣт лїмѣт, декѣт дн ачеа пре каре о днцѣлѣеа адекъ рѣмѣнеаскѣт, аъ тревѣїт прїн зрмаре сѣ аїѣт вѣл граїлї націонал прекѣм дн аъ пълъ

(Брѣеазъ дн Съплемет.)

астъзи каре есте довадъ нежпвѣнсь къ граѣл Дако-Ромѣн аѣ ведъит деапъръреа, ши дикъ къ кѣт се афла маї днапої; къ аѣта аѣ тревъит съ фие маї кѣрат де кѣвѣнте стрѣине ши маї апропѣет де прототипъл тѣмеї, прекѣт о тѣртѣрисекск скрииторїї векълѣї де мѣжлок, карїї поменѣнд де Ромѣнї ши де граѣл лор зѣк къ маї пѣнте де а дндрѣпта Данте, Бокаче ши Петрарка лѣмва италианъ кѣрѣдѣндо де варбарѣстеле Годѣлор ши а Лонговарзѣлор, лѣмва ромѣнеаскъ къ чеа италианъ ар фѣ фост дн тотъл де асеменеа, ва дѣпре обсервація алтора Дако-Романа кѣпрѣндеа дн сѣне маї тѣлте кѣвѣнте латѣне де кѣт ачеа италианъ.

— Воѣнд а класѣфика прогресъл саѣ регресъл лѣмвеї ши а лѣтератѣреї лѣкѣвиторѣлор Дачѣї, дѣпре тѣртѣрисѣреа исторїѣлор се доведѣде а фѣ сѣпѣсъ ла шепте перѣоаде. 1 чел дѣн тѣѣ аѣ фост перѣодъл Елѣно Дачѣк че аѣ дѣнѣт пѣлъ ла дескълекареа Романилор 105 Д. Хс., ал 2-ле Латѣн пѣлъ ла пѣвѣлѣреа Годѣлор дн сѣта а 4-а, ал 3-ле Латѣно-Готѣк, днчѣпѣт къ прѣлежъл предѣкѣреї Хрѣстѣанѣстѣмѣвї днпре Годѣї прѣн апостолъл лор Ълѣїла пѣлъ ла пѣвѣлѣреа Склавѣлор ши днчѣперѣа предѣкѣреї хрѣстѣанѣстѣмѣвї дн лѣмва славонъ прѣн Апостолїї Методѣї ши Кѣрѣл ла днчѣпѣтѣл веакълѣї ал 9-ле, ал 4-ле Славѣно-грѣко-латѣн дела днформареа лѣтерѣлор ши а лѣтератѣреї славѣне пѣлъ ла дескълекареа Домнилор дн Молдова ши Валахѣя 1274 ши пѣлъ ла сѣнодъл де Фѣорѣнда 1443. Ал 5-ле перѣодъл славон днчѣпѣт дѣпъ сѣнодъл де Фѣорѣнда пѣлъ дн зѣмеле Домнѣмѣвї Васѣлѣ Лѣпѣл 1644. Ал 6-ле перѣодъл Елѣно-Ромѣн дела сѣ-

реа Домнилор грѣчї пе тронъл прѣнчѣпатѣ-рѣлор пѣлъ ла апѣл 1821. Ал 7-ле перѣодъл ромѣн дн кареле пе афлѣт астѣзї днчѣпѣт дела рѣстаѣрація шкоалелор націонале дн Молдова къ апѣї 1828 ши дн-фѣїндареа академѣїї дн апѣл 1835.

Ла днпреварѣа каре ар фѣ фост лѣтератѣра дн Дачѣя маї пѣнте де дескълекареа Романилор? се поате рѣспѣнде: къ ачеа елѣпъ, пѣнтрѣ къ ачеаста ера зна ши сѣнгѣрѣ домнѣтоаре дн тоатѣ пѣнѣнсѣла Емѣлѣї днпѣнсъ дн дѣѣрѣл дѣртѣрѣлор Понтѣмѣї, а тѣреї Адриатѣче, дн Италия де дѣос дн пѣнѣнсѣла Таѣро-казказѣкъ а Мѣчѣ-асїї, фѣїнд къ днпре Грѣчї с'аѣ адѣс дѣн Асѣя днпѣя дѣтѣ пѣнтрѣ Европа прѣн Кадмѣс моделъл знѣї алфавѣт.

Дѣпъ че прѣн емѣграція колонѣлор Афрѣк-асѣатѣче се транспортѣ дн Грѣчѣя чѣвѣлѣзація днформѣндѣсе содѣѣтѣдѣї, полѣтѣї, рѣлѣдѣїе, гѣвернѣ ши дн зрѣмъ лѣтератѣра, адѣкѣндѣсе дѣн Фѣнѣчѣя лѣтерѣле пѣ-мѣте дѣпъ ачеаа грѣчѣщїї, каре днсѣ пѣр-тѣ дн сѣне пѣлъ астѣзї каракѣрѣле ши днса поменклатѣра челор веѣї асѣатѣче, къ каре с'аѣ скрѣс ши кѣрѣдѣле Евреѣлор,*) ши адѣнсерѣ статѣрѣле Грѣчѣїї ватра щѣїндѣлор ши моделъл кѣлѣреї дн тоатѣ Европа, дн кѣт Грѣчїї ковѣршѣрѣ дн пѣтереа лѣмѣнѣреї лор пе тоате дѣнтеле Европѣї, каре дн алѣтѣраре къ дѣншїї ера дн адеѣрѣ варбарї, ши дѣне дрѣптѣл къ-

*) Къ ачѣсте с'аѣ серѣвѣт (слѣжѣт) Фѣнѣчѣнїї, Еѣпѣнтѣнїї, Халдеїї, Евреїї, ши поартѣ пѣлъ астѣзї пѣмеле лѣмвеїї евреещїї ши халдеѣ, д. е. Алѣфа грѣчѣще дела Алѣф еврееще (воѣл), βητα дела Бѣт (вѣтеа), γαμμα дела гѣмѣл (кѣтѣла), δελτα дела дѣлед, λαμβδα дела лѣмед ш. ч. л.

вѣшт се зичеа Πᾶς μὴ Ἑλληὺ βαρβαρος, де атѣпчае кѣнд тот ачел че нѣ воаеа съ фие варвар, тревѣа съ фие Елин саѣ Roman, де атѣпчае соарта политикъ ши моралъ а дерилор Пенедѣнавиче с'аѣ атърнат де сѣрта статѣрилор маї чивилізате ши прин ър-маре маї пѣтерпиче дѣвечипате кѣ еле, каре аѣ дѣфлорит пе рѣнд, атѣт дѣ неп-исѣла Етѣлѣи, кѣт ши а Апенинилор. Гѣ-верпѣл, реліѣиа, леѣислаѣиа ши літератѣра дѣтѣиѣ а Гречилор ши'н ѣрмѣ а Romanилор, прин кѣчерирі, колонизаѣии саѣ емигра-ѣии, ши кіар кѣлѣторіа прин Гречіа ши Roma а варѣаѣилор дін деріле поастре, саѣ веніреа челора де аколо пе аиче с'аѣ дѣтинс дін веѣіме ши песте статѣриле ачесте.

Пре кѣт маї дѣтѣиѣ дертѣриле Архі-пелаѣгѣлѣи ши але Еѣеѣ с'аѣ дѣпопорат де колонііле фінічене ши еѣиптене, ши с'аѣ дес-селѣѣтѣѣит Троглодидіи (лѣкѣиторі прин пед-ѣері) ши Сченіѣии (лѣкѣиторі прин кортѣри) індіѣені аї Гречіеѣ; де асеменеа дѣ ѣрмѣ колонііле гречеші аѣ дѣпопорат деріле асіатиче ши европеіе але Елеспонтѣлѣи, Во-сфорѣлѣи, Понтѣлѣи, Адриатичеѣ, ши аѣ дес-селѣѣтѣѣит пе індіѣені лѣкѣиторі дѣпрѣѣтѣ-ѣѣндѣлѣи ліѣѣѣа ши літератѣра, реліѣиа ши леѣислаѣиа лор. Аша с'аѣ лѣминат: Italia де ѣос нѣміѣ одініоарѣ Graecia magna прин шкоала кротоніѣ а лѣи Пітаѣора, ши а лѣи Архімід; Микасіа, ѣнде стѣѣѣрѣ Омір, Еродот, прин шкоала Мілетінѣ а лѣи Та-лес; Воіодіа прин шкоала лѣи Кадмѣс; Тесаліа, прин шкоала чептаѣрѣлѣи Хірон; Macedonia ши Траѣіа прин шкоала лѣи Ор-ѣеѣ; Гедіи Дачіи прин Затолксіс ла 592 школаріѣл лѣи Солон, ши дѣ ѣрмѣ леѣіѣи-торіѣл патриѣи сале. Ачешіа фіренѣе кѣ

н'аѣ пѣтѣт дѣтревѣи алте літере, де кѣт ачеле че дѣѣѣѣасерѣ деѣа даскаліи лор, кѣ каре се серѣеа Macedoniaи, Гіріи, Траѣіи, Гедіи ши Таѣриеніи, транспортате ши де ко-лоністіи Гречилор. Чел дѣтѣиѣ кареле пѣ-те аѣ скріс прин літере латіне ліѣѣѣа Дако-гедіилор, че ера фѣарте аместекатѣ кѣ Елі-па, аѣ фост поетѣл Ovidie, кѣнд се афла ексілат ла дертѣриле Понтѣлѣи дѣ поліѣиа дакогетіѣ Tomis; дарѣ ши Ovidie ка чел че кѣпоѣѣеа дѣсѣл ліѣѣѣа еліѣѣ ши пре ачѣа дакогетіѣ аѣ пѣтѣт скріе Гедіилор кѣ дѣ-сѣши літеріле че лі ера маї фаміліаре адеѣѣ але Елінілор, саѣ кѣ ѣн алфавет спеѣіал дѣсѣ дѣформат дін ачел еліѣ, кѣ каре дѣ-прѣѣѣ се дѣѣѣѣа де кѣѣре ачесте гіѣте, прѣкѣт пе поате фі доѣадѣ таѣлеле черате афлате дѣ Dacia, дѣ каре се ѣѣд ши прѣѣе школастиче кѣрат дѣ ліѣѣѣа еліѣѣ ши дѣ ліѣѣѣа гетіѣѣ.

Інскріѣііле афлате пе монѣментеле рѣінілор Херсонесѣлѣи, Macedoniaи, Траѣіеѣ, Місіеѣ ши Дачіеѣ; номістеле доміторіилор епохеѣ ачестіа дѣаіѣте де Romanі, скрісе кѣ літере дѣ ліѣѣѣа еліѣѣ, пе адеѣереск кѣ літератѣра веѣилор лѣкѣиторі дѣаіѣте де веніреа Romanилор аѣ фост чеа еліѣѣ. Dea-семенеа реліѣиа, deaсеменеа леѣіле.

Везі номістеле анте-romane сѣѣ літера А, пре лѣѣѣѣ каре де дѣсемнат дѣ маї алес номіста лѣи Carpic, кареле ар фі дѣ-пѣрѣѣіт пе ла 335 дѣ. Хс. ши ар фі дѣте-меіат капітала Дачіеѣ нѣміѣѣ дѣѣе сіѣе Carpicа Гетѣса адеѣѣ rezidenѣіа лѣи Carpic, пропѣміѣѣ апої ѣлѣіа траіаѣѣ. Номістеле пѣрѣѣѣоаре де ѣѣста ачестѣи домітор саѣ інскріѣііа: Σαρμς асеменеа се ѣѣд інскрі-ѣііле гречеші пе ѣаселе де ліѣѣіе афлате дѣ Romѣіа п. к. λαβε και πτε, ши пе ачеле

афлате дн Банат а кърора антѣтѣне-нѣ леаѣ днѣѣдошат D. Иерней мѣѣларѣл содѣетѣ-деѣ згариче. Din а кърора епѣграфѣ ам пѣтѣт десѣфра зрѣтѣоареле кѣвѣнте . . . *αυδατος αναπειν . . . ζω απαυτ' αγροην . . . ηδουεταουη.* Аша дарѣ 1. сѣгѣрѣл алфавет фѣнѣчан, пѣ-мѣт апоѣ греческ, domnitor дѣнтрѣ днчепѣт дн тоатѣ пенѣнсѣла Емѣлѣѣ, Апенѣлор, шѣ пот а зѣче дн тоатѣ Европа сѣдостѣкѣ, 2. дѣпре кѣм не аратѣ исторѣа, не днѣвѣ-цадѣѣ шѣ леѣѣторѣѣ Дачѣлор де школарѣ аѣ гречѣлор; 3. Nomѣстеле шѣ ѣнскрѣпѣѣле Дачѣене скрѣптѣрате дн лѣмѣа елѣпѣ сѣнт довадѣ кѣ дн Дачѣа днѣпѣнте де венѣреа Romanѣлор аѣ фост днтревѣѣте лѣтерѣле шѣ лѣтератѣра Гречѣлор.

Перѣодѣл II. дела десѣѣлекареа Romanѣлор сѣѣт паганѣсмѣѣ.

Дѣпѣ че тоате дерѣле пенѣнсѣлеѣ еѣѣче аѣ фост кѣзѣт сѣѣ скѣптрѣл Romanѣлор шѣ ла 105 дела Xc. Траѣан кѣпрѣнсѣ шѣ Дачѣа шѣ десѣѣлекѣ атѣт ел дѣн коаче кѣт шѣ зрѣѣторѣѣ шѣ антѣчесорѣѣ сѣѣ дѣн-коаче де Дѣѣпре колонѣѣ дн епоха де азр а кѣлтѣреѣ шѣ а днпѣрѣѣдѣѣ Romanѣ не кѣнд лѣмѣа, лѣтератѣра, леѣѣле шѣ гѣ-верпѣл domnea дн тѣстреле контѣнентеле лѣшеѣ лор, де атѣнчеа атѣт дн Асѣа шѣ Африка кѣт шѣ дн Европа ѣ анѣте дн Испанѣа, Галѣа, Церманѣа, Брѣтанѣа, Италѣа, Елѣвѣдѣа, Редѣа, Норѣкѣл, Панонѣа, Гречѣа, Гѣлѣа, Маѣедонѣа, Траѣа, Мѣсѣа, не кѣнд лѣтерѣле шѣ лѣмѣа латѣнѣ ера органѣл чѣ-вѣлѣзаѣѣѣ шѣ ал Адмѣнѣстраѣѣѣ пентрѣ тоате гѣнтеле шѣ ачеле варваре сѣпѣсе Romanѣлор прѣн провинѣѣле маѣ сѣс енѣ-терате, фѣрѣ дндоѣалѣ кѣ шѣ дн Дачѣа 1) пѣ пѣмаѣ сѣѣзѣсѣ-шѣ аѣѣѣсѣ провинѣѣе

romanѣ, дарѣ 2) дѣпѣ че се стѣрпѣсерѣ шѣ се днтерѣсерѣ dѣn ea Дачѣѣ, варварѣ лѣѣѣ-торѣѣ, перѣнд фѣѣнда лор преѣѣт а тѣѣзрор челорлалте гѣнте траѣѣко-пеласѣѣче лѣѣѣ-тоаре odѣnѣоарѣ прѣн Мѣсѣа, Гѣлѣа, Траѣа шѣ Маѣедонѣа, се лѣѣѣ де колонѣѣстѣ кѣ-радѣ Romanѣ адѣшѣ дѣпре Еѣзтронѣе дѣн тоатѣ Италѣа шѣ де тоатѣ стареа 3) окѣ-пате четѣѣѣѣле еѣ шѣ пѣзѣте колонѣѣле де лереоане фѣрѣ дндоѣалѣ маѣ вѣртос аѣчеа днпре колонѣѣстѣѣ пѣаѣ пѣтѣт ѣнтра алѣ лѣмѣѣ шѣ лѣтератѣрѣ де кѣт пѣмаѣ чеа латѣнѣ а Romanѣлор, маѣ алес кѣнд 4) пре-кѣт пѣаѣ преѣѣтат стрѣѣтошѣѣ поѣѣрѣѣ ста-торпѣѣнд аѣчеа не аѣ лор копчетѣѣденѣ сѣ ле днтемеезе полѣѣтѣѣ шѣ сѣ ле органѣzeze статѣл шѣ ѣеара дѣпре формуле шѣ прѣн-ѣпеле полѣѣѣѣѣе romanѣ, гѣверпѣнд Да-чѣа кѣ пропѣрѣтарѣѣ, проконсѣлѣ сѣѣ консѣ-ларѣѣ, алѣѣѣѣнд зѣ сенат, хѣрѣѣндѣле дре-птѣѣѣ мѣнѣпѣпале, ка кѣ ачѣаста сѣ се вѣѣѣре Дако-Romѣнѣѣ де прѣвѣѣѣѣѣле че-тѣѣѣенѣлор Romanѣ, де асѣменеа де вѣпѣ сеамѣ пѣаѣ преѣѣтат а пропѣга днпре еѣ, релѣѣѣа, леѣѣле, ѣѣѣѣѣѣѣѣ шѣ тѣѣѣѣѣѣле кѣ лѣмѣа шѣ лѣтератѣра лор, каре елемент roman аѣ domnѣт нестрѣѣѣтат дн трѣѣѣ-пале, дн пѣаѣѣѣ, шѣ дн темпѣлѣрѣѣ дела дн-чепѣѣѣл сѣѣѣѣ а 2-а Xc. дн перѣодѣ де 200 анѣ, пѣпѣ ла днѣѣѣрѣѣѣеа гѣнтелор варваре дн Дачѣа кѣ капѣѣѣл сѣѣѣѣ а 3-а D. Xc. шѣ кѣ днчепереа domnѣреѣ хрѣстѣ-анѣѣѣѣѣѣѣѣ, преѣѣѣт шѣ сѣпѣт варварѣ шѣ хрѣстѣанѣѣѣѣѣѣ пѣпѣ дн сѣѣѣѣ а 10-а.

Довеѣѣ пентрѣ перѣодѣл ѣдололатрѣ авѣт: а) ѣнскрѣпѣѣле латѣне не марѣѣрѣле че днподовеа дн епоха днсемпѣатѣ аѣ фронтѣсѣпѣчеле палателор шѣ а темпѣлѣрѣлор, кареле зак пѣпѣ аѣѣѣѣ прѣн рѣнеле че-

тъдѣлор ши а поліѣлор веки de prin то-
тъ Даѣіа Тръіанъ, Авреліанъ ши Констан-
тиніанъ; динтре каре едіфісѣрї, чел маї вред-
ник де днсемнат пентрѣ пої есте темплѣ,
чи се пѣстрѣазъ днкъ дн фїндъ (прекъм
Пантеонѣл пѣміт Rotonda дн Рома) пре-
фѣкѣт астѣзі дн вїсерїкъ ла сатѣл ромѣ-
нск Demshsh дн Трансїлванїа, лѣнгъ Сар-
micagetzza, rezidenca реѣлор Даѣіеї. Аѣ
длорна монументїле рѣдикате де стрѣ-
моші днтрѣ адъчере-амїнте а фелїкрїте-
лор дїреѣрї, політї саѣ леѣеоане. Аѣ
длорна морментеле стрѣмошілор Ромѣнї
рѣпосаѣї дн осевїте епохе.

б) Nomicmеле че чїркѣлеазъ дн Да-
ѣіа пѣртѣтоаре де пѣмеле днператорїлор
Romani, ши де сїмвоалеле Даѣіеї прекъм
се араѣ сѣпт лїт. В.

с) Декретеле сенатѣлѣ сѣпате дн
арамъ ши докѣментеле осевїтелор дерегѣ-
торїї локале прекъм есте ши зрѣторїѣл,
тоате пѣртѣтоаре де карактерѣл roman
ши граїѣл латїн.

Актѣл Дако-Ромѣн кѣпрїнс дн та-
влеле черате, каре с'аѣ аѣлат днтр'о фо-
дїнъ (гроапъ) аграрїе, апроане де Аврѣд-
ванїа дн Трансїлванїа, каре акт есте скрїс
дн анал 167 дѣпъ Хрїстос адекъ 62 дн
зрѣа дескѣлекѣрїлор ши дн латїнїтатеа
кѣрѣеа се дескопере зрѣмеле лїтвеї ро-
мѣне, кѣчї ши формеле ши ідіомеле аче-
стеї латїне сѣпт авѣтѣте дела лїтѣва гра-
матїкалъ а класїѣлор латїнї де ши пе ал-
кѣтїторїѣл лѣї, ка дерегѣторїѣ ши тавѣ-
ларїѣ (граматїк саѣ логофѣт) тревѣе сѣл
пресвїзнем де днвѣдат.

Кѣпрїндеѣеа актѣлѣї.

Descriptum (1) et recognitum factum
(2) ex libello qui propositus (3) erat Alb
(urno) majori ad stationem Resculi in quo
scriptum erat id, quod i (nfra) s (criptum)
est (4). Artemidorum Apollonii (5) magister
Collegii Iovis Cerneni (6) et Valerius Nico-
nis et Offas Menofili, questores Collegii
ejusdem posito hoc libello publice testantur.

Ex Collegio s (upra) s (cripto) ubi
erant homin (7) L IIII, ex eis non plus re-
masisse (8) Albur (no) quam quot homiu X
II?).

Iulium Iulii quoque comagistrum suum
ex die (9) magisterii sui non accessisse ad
Alburnum, neq (10) in Collegio; seque (11)
eis qui presentes (12) fuerunt, rationem red-
dedisse (13) et si quit eorum abuerat (14)
reddedisset sive funeribus, et cautionem
suam, in qua eis caverat (15), recepisset;
modoque autem neque funeraticiiis suffice-
rent neque loculum aberet, neque quisquam
tam magno tempore diebus (16), quibus
legi (17) continetur, convenire voluerint aut
conferre funeraticia sive munera; seque id-
circo per hunc libellum publice testantur,
ut si quis defunctus fuerit, ne putet se Col-
legium abere (18) aut ab eis aliquem (19)
petitionem funeris abiturum:

Propositum Alb urno majori V
(ante) Idus Febr (uarias) Imp (erante).
Lucio AVR (elio) VERO consule III. et
QVADRATO. Actum Alb (urno) majori.
(Ba зрѣа.)

Андреапѣ дн Фїеїе:

№р. 2. паѣ. 15 кол. 1 лїн. 5 дїн жос прїме-
їнд дн лок де трїм—. Паѣ. 16 кол. 2 лїн. 5
дїн жос: кѣ дїн, дн лок де ка дїн —. Паѣ. 16
кол. 2 л. 4 дїн жос: те пѣтеаї рѣмѣшї, дн лок
де те пѣтеаѣ рѣмѣшѣ. №р. 3 паѣ. 20 к. 1 л. 9
дїн ж. ера дн лок де ерї. Паѣ. 20 к. 1 л. 9 дїн
жос е ши дн лок де ешї. Паѣ. 23 к. 1 л. 8 дїн
сѣс; а ле ved é дн лок де а ле ved é.

Деслѣгѣеа шараѣеї дела №р. 6 есте: Парнас.