

**Kashmir -
focul
unui conflict
nuclear?**

ADEVĂRUL

de Cluj

ziar independent

ANUL XIV NR. 3399
ISSN 1220-3203

LUNI,
14 IANUARIE 2002
16 PAGINI 3.500 LEI

<http://www.dntcj.ro/adevarul>

**Guvernul ungar
dă asigurări că
își va îndeplini
obligatiile
prevăzute
în memorandum**

pagina 16

În spatele ușilor (între)deschise

CRISTIAN BARA

Așteptată cu sufletul la gură și cu mâinile adînc înfundate în buzunare atîc din cauza gerurilor năpraznice, cît și din cauza generosului spațiu lăsat de lipsa banilor, data de 1 ianuarie a venit pentru români ca o eliberare. După marea victorie a diplomației românești, aceea de a convinge Europa să nu ne mai răstoască vizele filele pașapoartelor în căutarea zelului de intrare, spațiul Schengen ne invita circumspect să -i descoperim minunățiile din postura omului normal, obișnuit, de rînd. Bucuria generală care a urmat, firească de altfel, a fost de scurtă durată. Eaolaltă cu cei care vedeau în acest lucru oportunitatea vieții, s-au extaziat - deopotrivă - și cei care, nu mă îndoiesc, nu vor pași dincolo de Vama Borș niciodată. Ceea ce anticipau mulți dintre noi, iar Europa cu jumătate de gură, nu s-a întîmplat. Invasia românească în spațiul Schengen nu a avut loc. Așa cum, la vremea respectivă, n-a avut loc nici o invazie poloneză, cehă sau, în trecutul nu foarte îndepărtat, o invazie bulgară. Dacă în problema Poloniei și Cehiei lucrurile au stat, să recunoaștem, altfel, în problema Bulgariei și României există foarte multe similitudini. Analizîndu-le temeinic, ajungem ușor la concluzia că numărul celor care n-au avut posibilitatea de a pătrunde în spațiul Schengen, dar o pot face acum, n-a crescut spectaculos. Motivele sînt clare, ușor de identificat, iar acestea nu fac altceva decît să ne lase un gust amar, trezind chiar orgolii nebănuite. Senzația că nu sîntem doriți în spațiul Schengen este evidentă. Este clar acum, poate mai clar ca niciodată, că România nu va putea fi privită de țările din spațiul Schengen ca egală decît peste foarte multă vreme. Și asta dacă se va întîmpla, totuși, vreodată.

Condițiile impuse cetățenilor români seamănă, în fapt, cu un control atît de strict al persoanei, încît, pe alocuri, încălcarea drepturilor individului este evidentă. Prima mare surpriză neplăcută ne-a oferit-o Grecia care a refuzat cîtorva zeci de români accesul pe teritoriul țării. Lucru cel puțin de neacceptat, dacă nu chiar motiv de conflict diplomatic deschis. Și mai ciudată este amnezia bruscă a Greciei care uită că într-un trecut nu foarte îndepărtat, ce ține de istoria apropiată, a beneficiat de suportul României. Țara noastră a oferit casă, masă și protecție cîtorva zeci sau sute de mii bune de refugiați greci. Ca să nu mai spunem că numărul grecilor aflați în România la studii este printre cele mai ridicate.

De un tratament asemănător am avut parte anii trecuți și din partea Cehiei care a impus vize de intrare cetățenilor români deși nu făcea parte din spațiul Schengen. La fel, Cehia uitase brusc că au existat momente - pe care și le pot aduce aminte nu mai departe decît bunicii sau părinții noștri - cînd România îi era singurul aliat.

Nici cu suma minimă impusă de 500 de euro pe care trebuie să o prezinte cetățenii români la graniță nu pot fi, în totalitate, de acord. De fapt, nu pot fi, suma, ci de felul cum se pune problema. E normal, ba chiar se subînțelege că un turist are nevoie de bani. Poate nu chiar de 100 de euro pe

continuare în pagina a 16-a

Un nou mod de a cheltui banii publici Consiliul Județean Cluj intenționează să-și facă o televiziune proprie

Consiliul Județean Cluj intenționează să-și înființeze o televiziune, care să aibă acoperire în întreg județul. Ideea înființării unui post de televiziune județean este mai veche, însă, în prezent, Consiliul Județean a primit o propunere din partea Fundației "Armonia" care vizează înființarea sau dezvoltarea unui post local de televiziune cu audiență în întreg județul. Potrivit proiectului înțreg, postul ar urma să difuzeze "emisiuni cu caracter utilitar, de informare, educație și polemice" pentru, se mai arată în proiect, "a servi la promovarea intereselor și imaginii Consiliului Județean". Președintele Consiliului Județean Cluj, Șerban Grațian, a recunoscut vineri că

instituția pe care o conduce intenționează să aibă o astfel de televiziune în scopul de a oferi tuturor locuitorilor județului informații legate de activitatea Consiliului Județean și ale consiliilor locale. Grațian a spus că prin intermediul unui astfel de televiziuni cei 700 de mii de locuitori ai județului ar afla mai multe detalii despre hotărârile administrației locale. Șerban Grațian a proiectat ar fi două finalități, una de înființare a unei noi televiziuni, iar cealaltă privește asocierea Consiliului Județean cu un post local de televiziune. Nu știm însă care vor fi sursele de finanțare a unei astfel de afaceri, întrucît în

funcțiune a unei televiziuni care să acopere întreg județul ar fi nevoie de cel puțin 600 de mii de dolari SUA.

Totodată în cazul în care proiectul va fi finalizat contribuabilul clujean va trebui să suporte deja funcționarea a două televiziuni de stat.

Cît privește fundația "Armonia" ce are drept slogan "Cluj-i musai să fie fruncea" aceasta este condusă de Ion Novăcescu, moderador de emisiuni la una dintre televiziunile municipiului Cluj-Napoca. Potrivit unor surse proiectul înaintat de aceasta Consiliului Județean a primit deja avizul favorabil din partea comisiilor de specialitate și urmează a fi dezbătut în cadrul Delegației Permanente.

Cosmin PURIȘ

CFR-ul și-a făcut-o cu mîna lui: Zici „bilete eliberate în tren”, zici „pierderi majore”

În perioada octombrie - decembrie 2001, cei 20 de inspectori ai Serviciului „Control Trenuri” din cadrul Regionalei CF Cluj, au depistat în trenurile de persoane ce circulau pe arealul Regionalei 4.533 de călători frauduloși. Ca urmare, cuantumul sumelor reprezentînd contravaloarea biletelor eliberate în tren s-a ridicat la 459 de milioane de lei. „Verificările s-au efectuat atît pe trenurile de persoane, cît și pe trenurile de rang superior: accelerate, rapide și inter-city - menționază Sorin Faur, șeful Serviciului. Din statisticile noastre rezultă că pe fiecare, indiferent de rang, au călătorit în neregulă, în medie, 3,5 persoane, încasările aferente fiind de 358 de mii de lei”.

Beniamin PASCU

continuare în pagina a 12-a

PD solicită dizolvarea Consiliului local Cluj-Napoca

Președintele PD Cluj-Napoca, prof. univ. Mihail Hărădu, a transmis ieri un comunicat în care precizează următoarele:

"Partidul Democrat Cluj solicită dizolvarea Consiliului Local Cluj-Napoca. Potrivit art. 57 alin. 2 din Legea administrației publice locale, dizolvarea Consiliului Local se face prin hotărîre a Guvernului, la propunerea motivată a prefectului, dacă Consiliul Local a adoptat, într-un interval de cel mult șase luni, cel puțin trei hotărîri anulate irevocabil de instanța de contencios administrativ. Consiliul Local Cluj-Napoca a adoptat patru hotărîri care au fost anulate irevocabil de instanța de contencios administrativ, la sesizarea Prefectului județului Cluj.

Aceste hotărîri sînt: HCL 498/30.08.2000 (anulată de Curtea de Apel Cluj la 22.03.2001), HCL 499/31.08.2000 (anulată de Curtea de Apel Cluj la 23.03.2001), HCL 501/30.08.2000 (anulată de Curtea de Apel Cluj la 22.03.2001) și HCL 580/26.10.2000 (anulată de Curtea de Apel Cluj la 22.05.2001).

În aceste condiții, PD Cluj solicită prefectului Vasile Soporan, care a remarcat ilegalitatea hotărîrilor în momentul adoptării lor, să fie consecvent și în continuare și să sesizeze Guvernul României cu privire la necesitatea dizolvării Consiliului Local Cluj-Napoca. Partidul Democrat Cluj-Napoca apreciază că Guvernul trebuie să aplice legea potrivit celeiași unități de măsură pe tot teritoriul țării, indiferent dacă este vorba despre municipiul București sau municipiul Cluj-Napoca."

În ciuda celor solicitate de premierul Adrian Năstase, Prefectul județului Cluj nu a reacționat la acțiunile Comisiei de supraveghere pentru aplicarea Legii statutului maghiarilor

Așa cum cum v-am informat în ediția de sîmbătă-duminică a ziarului "Adevărul de Cluj", comisia de supraveghere pentru aplicarea Legii statutului maghiarilor, s-a întrunit joi seara la Cluj-Napoca pentru a dezbate modalitatea transmiterii de informații necesare obținerii legitimației de maghiar și pentru a organiza activitatea în structurile teritoriale care vor aduna cererile pentru obținerea acestor documente. Cu această ocazie, cei 28 de membri ai comisiei au hotărît că și etnicii maghiari ce aparțin cultelor neoprotestante vor putea beneficia de legitimațiile de maghiar.

Președintele de onoare al UDMR, episcopul reformate Laszlo Tokes a declarat că membrii comisiei au decis ca, în cadrul procesului de executare a Legii statutului maghiarilor, să fie inclusă și Biserica Baptistă, în afara bisericilor istorice maghiare, și că se vor trimite invitații și celorlalte culte cum ar fi cel adventist și pentecostal pentru ca acestea să participe la dezbaterile Comisiei de supraveghere și să se implice în aplicarea legii.

Etnicii maghiari vor putea obține legitimația dacă dovedesc, fie că aparțin unei biserici istorice

maghiare, fie că sînt membri ai UDMR, fie că demonstrează că vorbesc limba maghiară, printr-un document eliberat de o instituție de învățămînt din România, sau că fac parte dintr-o organizație civilă maghiară.

Menționăm faptul că vineri premierul Adrian Năstase a solicitat prefectilor să nu permită nici un fel de inițiativă privind înființarea de ofiții sau birouri pentru luarea în evidență a persoanelor care solicită legitimația de maghiar sau pentru eliberarea acestor documente.

Contactat telefonic, prefectul județului Cluj, Vasile Soporan, s-a abținut să comenteze acțiunea de supervizare pentru aplicarea Legii statutului maghiarilor. În schimb, prefectul a declarat că speră ca memorandumul parafat între premierii României și Ungariei să fie respectat și la nivelul județului Cluj și totodată consideră că nu vor exista probleme. Vasile Soporan a adăugat că toate aceste acțiuni ce se desfășoară în vederea aplicării Legii statutului maghiarilor sînt monitorizate și sînt în atenția instituțiilor abilitate.

Cosmin PURIȘ

Președintele și fostul președinte al societății de asigurări Astra au fost arestați

Răzvan Haritonovici, președintele societății de asigurări Astra, și Dan Săfescu, fostul președinte al firmei, au fost arestați, duminică, pentru 30 de zile, sub acuzația de complicitate la delapidare, de către Parchetul Curții Supreme de Justiție, informează surse judiciare.

Șeful biroului plasamente de la Astra, Lucian Burghelă, a fost

arestat joi, în legătură scandalul de la Banca Română de Scont. Burghelă este acuzat de complicitate la delapidare.

În același timp, Inspectoratul General al Poliției continuă audierea persoanelor implicate în scandalul Băncii Române de Scont, începîndu-se miercuri, cu Sorin Ovidiu Vintu și Mihai Iacob.

Directorul Direcției de Supraveghere din Banca Națională a României, Nicolae Cînteză, a declarat, recent, că din contul constituit de Astra la Banca Română de Scont au dispărut aproape patru milioane de dolari. Specialiștii din BNR au identificat două operațiuni frauduloase prin care au fost transferate din contul Astra, fără

documente justificative, două milioane de dolari. La începutul săptămîinii trecute, poliștii au preluat, de la echipa de control a BNR, schemele de circulație a banilor din conturile în care au fost operate transferuri fără documente acoperitoare. Cei audiați de poliștii sînt angajați ai societăților implicate în tranzacțiile respective.

Bijuterii muzical-

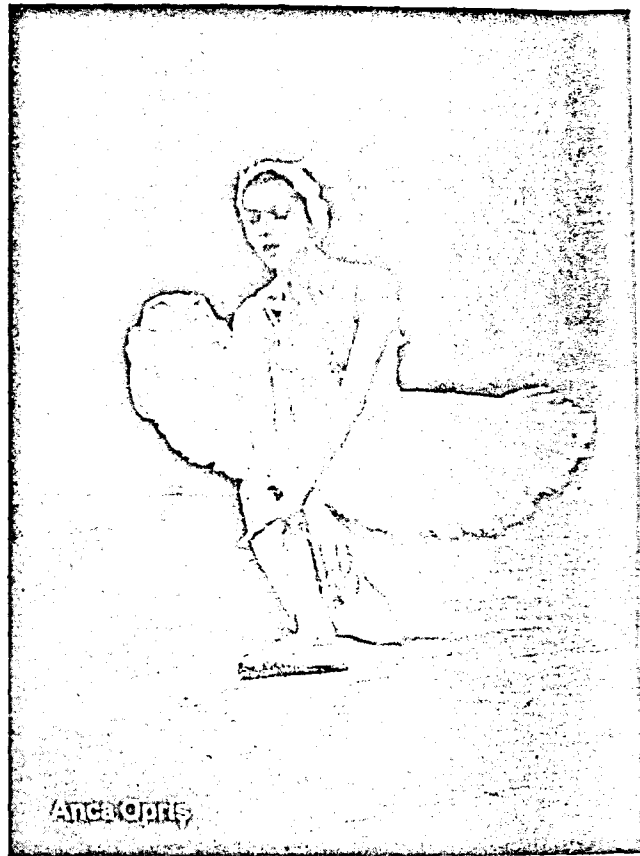


După cum am mai anunțat în edițiile noastre anterioare, seara de **Bijuterii muzical-coregrafice** de vineri, 11 ianuarie 2002, de pe scena Operei Române din Cluj-Napoca, a fost precedată de lansarea unui excepțional CD, cu înregistrări ale artistei emerite **Lya HUBIC**, legendă a scenei și idol al publicului clujean de acum câteva decenii. CD-ul a fost realizat și pentru a marca cea de a 91-a aniversare a artistei, pentru care povara anilor nu pare a fi decît o dulce împlinire a datoric față de sine, față de muzică și public. Personalitatea



Gabriela Șerdean, Szirb György

artistei emerite **Lya HUBIC**, locul său unic în creația lirică, distincția și farmecul personal oglindite în calități interpretative și umane deosebite, istoricul apariției CD-ului și conținutul acestuia au fost evocate de: prof. univ. **Alexandru Fărcaș** - Director General al Operei române; prof. univ. dr. **Nicolae Miu**, mare admirator al artistei, în același timp fermentul care a generat această lansare și sărbătoare; **Constantin Ivanș** (Radio Cluj, instituție prin grija căreia au putut fi valorificate înregistrările); **Michaela Bocu** ("Adevărul de Cluj"); artista lirică **Susana Coman Bosica**, iubită prietenă și colegă a sărbătoritei; dl primar **Gheorghe Funar** a dăruit maestrei un coș cu 91 de garoafe și o frumoasă icoană, care să-i vegheze zilele senine în sănătate; dl prefect **Vasile Soporan**, împreună cu dl **Grațian Șerban** - președintele Consiliului Județean Cluj - au acordat sopranei **Lya HUBIC** Diploma de excelență pentru întreaga carieră artistică precum și, în premieră, noua **Medalie a Prefecturii Județului Cluj**, ca omagiu adus performanțelor sale artistice de excepție. Imagini însoțite sonor de minunata voce a artistei au readus în sală amintirea



anilor de glorie ai Operei Române. ... Autografe și amintiri, flori, felicitări, urări de viață lungă. Iviță sub zodia privighetorii, soprana **Lya HUBIC** ne dăruiește, prin acest CD, arta sa unică. Ascultîndu-l, merită să ne gîndim cît de privilegiați sîntem, de a fi contemporani cu fluturii, cu Dumnezeu, cu maestra **Lya Hubic**. Amplul program coregrafic ce a însoțit seara a reeditat succesul înregistrat, recent, în Franța, de Ansamblul de balet al Operei, cu ocazia

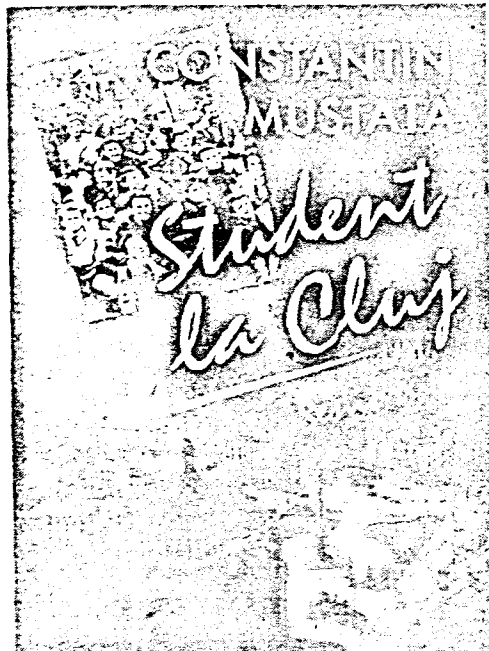
turneului efectuat în această țară. În regie artistică și coregrafică a maestrei **Ileana Iliescu**, de la Opera Națională din București, balerinii clujeni au adus pe scenă numeroși de virtuozitate tehnică pentru care publicul i-a răsplătit cu aplauze, din **Frumoasa din pădure**: adormită de Ceaikovski cu soliștii **Monica Pinteș**, **Martin și Szirb György**; **Peer Gynt** de Grieg, în care pe fondul superbului "Cîntec al lui Solveig" au dansat **Anca Opreș și Dan Orădan**; a urmat "Dans ungar" din **Lacul**

ACTUALITATEA CULTURALĂ

Lansarea cărții

STUDENT LA CLUJ, vol. 1, Seniorii

de **Constantin Mustață**



După cum am mai anunțat, mîine, 15 ianuarie, la ora 17, va fi lansat la Casa de Cultură Studențescă din Cluj-Napoca, volumul 1 din serialul publicistic **STUDENT LA CLUJ** al cunoscutului gazetar clujean **Constantin Mustață**. Este o frescă a studenției clujene din veacul abia încheiat, care se va întinde în peste 1.500 de pagini. La lansarea de mîine au fost invitați eroi ai cărților lui **Constantin Mustață**, precum și alte personalități din prima linie a artei, culturii și publicisticii românești, care și-au făcut studiile la Cluj-Napoca: **IPS Bartolomeu al Clujului**, **Raoul Șorban**, **Augustin Buzura**, **Aristide Buhoiu**, **Dumitru Fărcaș**, **Grigore Zanc**, **Gheorghe Funar**, **Nicolae Hîncu**, **Eugen Uricaru**, **Ion Cristoiu**, **Cornel Nistorescu**, **Octavian Ștoreanu**, **Ilie Călian**, **Mircea Popa**, **Florin Zaharescu**, dar și miniștri clujeni, profesorii universitari **Vasile Sebastian Dăncu**, **Vasile Pușcaș**, **Ioan Rus**. Manifestarea este organizată sub patronajul Consiliului local și al Primăriei Cluj-Napoca, cu sprijinul sponsorilor **Pompiliu Manea (TEMCO)**, **Marius Trif (Melody)**, **Augustin Baci (Onix)** și **Mircea Todea (Prodvinco, Cluj-Napoca)**.

EMINESCIANA 2002

• La Școala nr. 6 din Cluj-Napoca (Aleea Meziad nr. 4) va avea loc astăzi, 14 ianuarie (ora 15), un spectacol consacrat sărbătoririi poetului

național **Mihai Eminescu**. Programul va cuprinde: concursul "Mihai Eminescu" - viața și opera poetului, precum și un recital de poezie și cîntece pe versuri eminesciene.

• Tot astăzi, sub egida Universității Populare Cluj-Napoca, va avea loc la sediul institutiei din Piața Unirii nr. 24 (ora 18) o serată literar-muzicală intitulată **Eminescu 2002**, în cadrul căreia vor conferenția: criticul literar **Petru Poantă**: **Eminescu între mit și demitizare** și prof. dr. doc. **Crîșan Mircioiu**: **Momente Mihai Eminescu**; va urma un concert susținut de Corul "NAPOCA" al Casei Municipale de Cultură Cluj-Napoca.

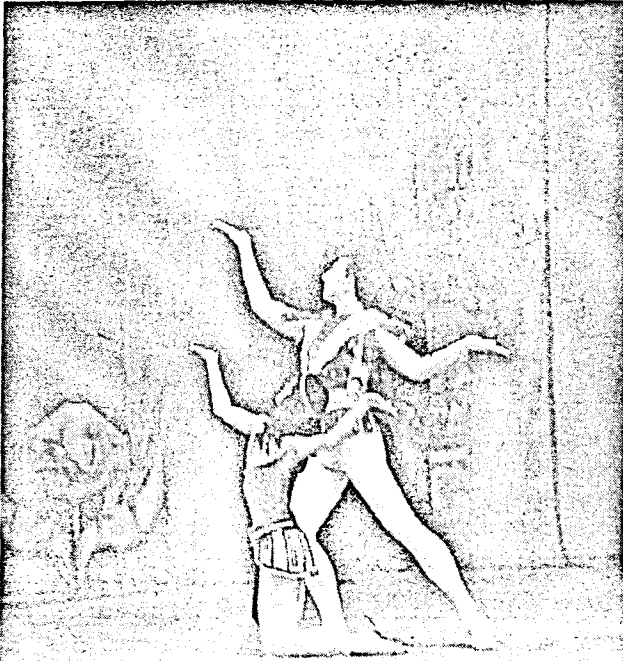
• Mîine, 15 ianuarie, Prefectura județului Cluj, Consiliul Județean Cluj, Primăria și Consiliul local al municipiului Cluj-Napoca, Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Cluj, Asociația Scriitorilor, Centrul Creației Populare și Biblioteca Județeană "Octavian Goga" organizează, cu ocazia aniversării nașterii lui **Mihai Eminescu**, o serie de evenimente omagiale și literare: la ora 11 vor fi depuse flori la statuia poetului din fața Teatrului Național și vor fi rostite cîteva cuvinte omagiale; începînd cu ora 12, la sediul Asociației Scriitorilor Cluj se va desfășura un simpozion de comunicări pe teme de eminescologie, simpozion care se va bucura de participarea unor importanți istorici, critici și cercetători literari.

Imediat după simpozion (în jurul orei 14), în Sala de sticlă a Primăriei clujene va avea loc o masă rotundă, urmată de prezentări de carte din domeniul eminescologic și de un scurt moment festiv.

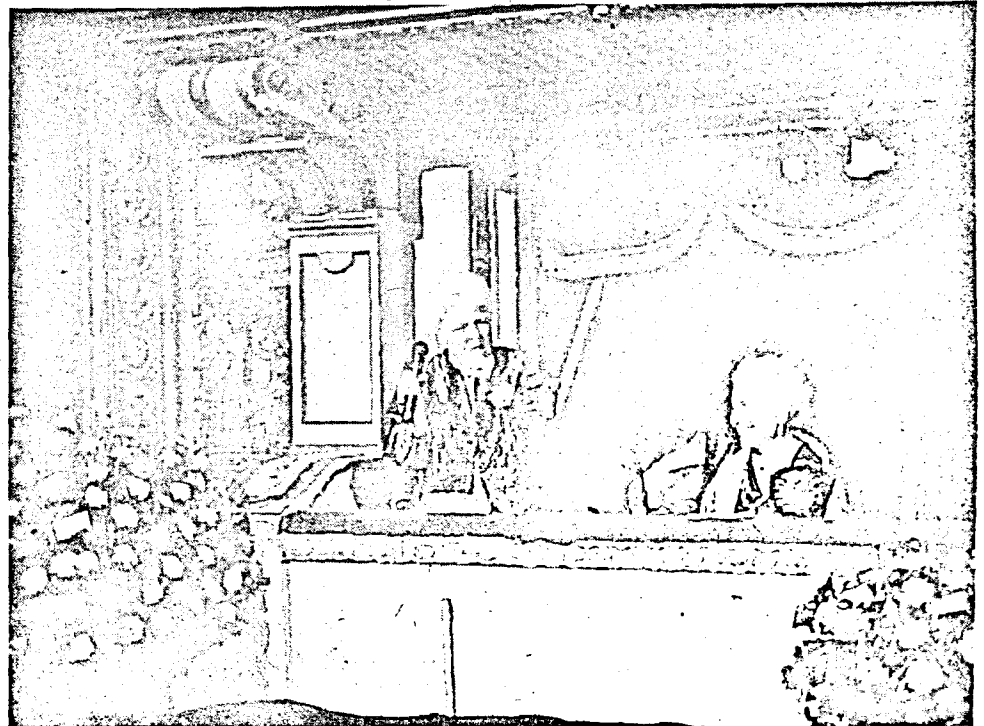
• La aniversarea nașterii lui **Eminescu**, publicistul **Nicolae Trifoiu** vine cu o propunere adresată Studioului TV Cluj, privind organizarea unei dezbateri televizate pe tema **Eminescu pe drumul mare împărătesc - popasul dejean 1866**. "Contribuția subsemnatului - ne scrie dl **Nicolae Trifoiu** - mă ales după publicarea volumului **Nicolae Trifoiu Drumurile și popasurile tinărului Eminescu în Transilvania (1998)** la dezlegarea ceea ce s-a spus că a putea rămîne o enigmă cum va fi



coregrafice



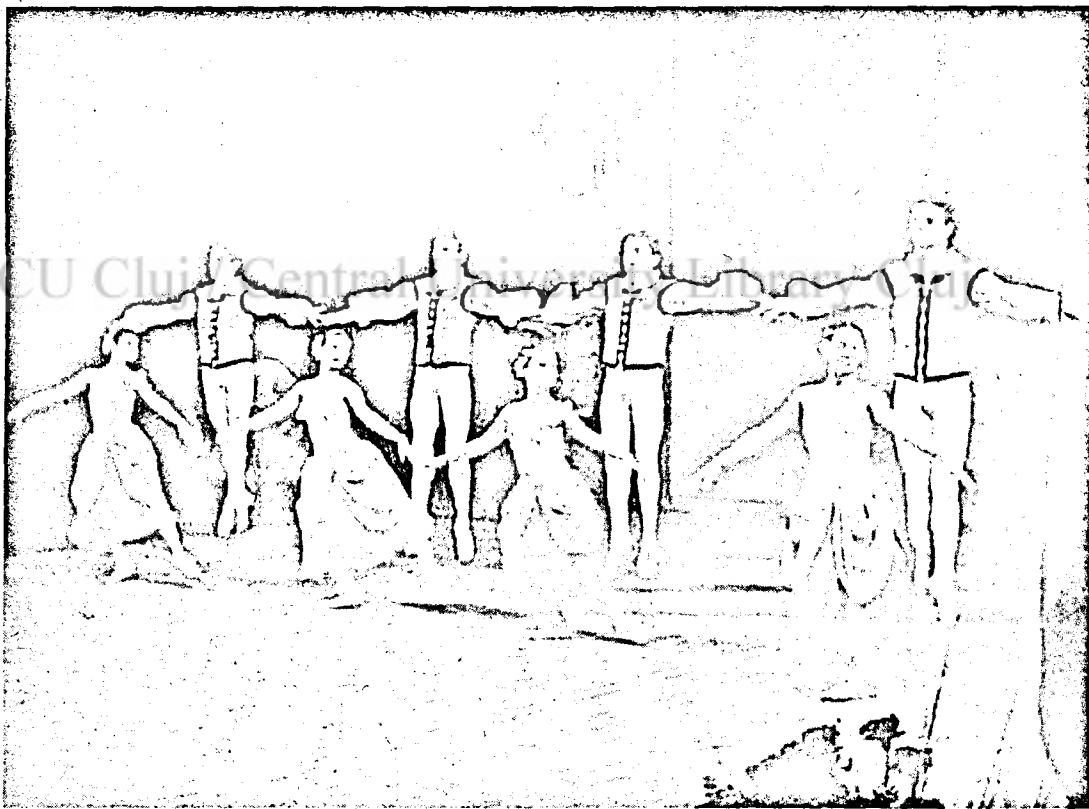
Anca Opreș și Dan Orădan, urmat de "Dansul orelor" din Gioconda de Ponchielli; un regal Strauss alcătuit din momentele "La vânătoare", "Voci de primăvară", "Dunărea albastră" și "Dansul cadeților", solist Adrian Mureșan a permis evoluția soliștilor și a ansamblului, care au înregistrat un adevărat tur de forță: Monica Pinteș Martin, Adriana Orădan, Marius Toda, Anca Opreș, Dan Orădan, Iulia Coșeriu, Rodica Feșteu, Cristina Toda, Diana Popovici, Adrian Mureșan, Both



Anca Opreș, Dan Orădan

lebedelor de Ceaikovski; "Moartea lebedelor" de Saint-Saëns a permis balerinei Anca Opreș etalarea artei sale coregrafice, dublate de înzestrarea nativă care-i susține efortul zilnic din sala de repetiție; în interpretarea ansamblului, "Polka Tritsch-Tratsch" de Strauss, "Dansurile polovțiene" de Borodin, cu soliștii: Gabriela Șerdean, Szirb György, dar și excelentul moment din Faust de Gounod, ai cărui protagoniști au fost Anca Opreș, Dan Orădan, Gabriela Șerdean și Szirb György. În partea a doua

a programului, desfășurată într-un ritm alert, s-au bucurat de succes: "Polka Anna" de Strauss, cu Antonella Pop, Monica Pinteș Martin, Adriana Orădan, Marius Toda, Răreș Măhalea, "Dansul spaniol" din "Lacul lebedelor" de Ceaikovski, cu



Istvan, Cristian Popdan, Lucian Bacoiu, Gabriela Șerdean, Szirb György, Matei Rada; în fine, în "Can-can"-ul din Orfeu în infern de Offenbach, cu Marius Toda în travesti și balerinii: Adriana Orădan, Iulia Coșeriu, Rodica Feșteu, Monica Pinteș Martin, Antonella Pop, Diana Popovici, Cristina Toda. Revirimentul baletului clujean este evident; forma fizică bună și tehnica acumulată îndreptând speranțele publicului în spectacole de balet care să sporească prestigiul scenei clujene, pe linia unei tradiții strălucite, ce trebuie dusă mai departe.

Michaela BOCU
Fotografii: Ion PETCU

ACTUALITATEA CULTURALĂ

ACTUALITATEA CULTURALĂ

ajuns poetul de la Cernăuți la Tirgu Mureș? Aceasta a provocat, în ultimii ani, multe intervenții, mai mult sau mai puțin demne de luat în seamă. A apărut chiar o carte cu titlul **Drumul împărătesc al poetului** (autor Ion Filipciuc, Tirgoviște, 1999), în care se susține, contrar celor mai autorizate păreri (N. Iorga, D. Vatamaniuc, N. Trifoiu ș.a.) că «ipoteza trecerii și popasului poetului Mihai Eminescu prin Dej, în primăvara anului 1866, nu se poate susține». Ar fi, socot, de o importanță deosebită și, cred, că ar captiva mulți telespectatori, dacă într-una din zilele acesteia aniversare, din jurul datei de 15 ianuarie, Studioul TV Cluj ar organiza o masă rotundă la care ar putea participa, dintre clujeni: Constantin Cubleşan, Mircea Popa, Teodor Tanco, N. Trifoiu sau din alte localități: Emil Lazăr de la Dej, Ion Filipciuc din Cimpulung (Bucovina) și mai ales Dimitrie Vatamaniuc, din București. Mai adaug un nume mai puțin cunoscut, dar cu o contribuție foarte interesantă, cel al învățătorului-director din Lunca Ilvei, Ieronim Someșan, spune în încheiere, corespondentul nostru.

Expoziții, vernisaje

Salonul Județean de Grafică și Arte Decorative

Uniunea Artiștilor Plastici - Filiala Cluj invită publicul la vernisajul Salonului Județean de

Grafică și Arte Decorative, programat pentru **mîine, 15 ianuarie, ora 13**, la Complexul expozițional al UAP, str. Iuliu Maniu nr. 2-4. În cadrul Salonului sînt prezente toate generațiile de creatori, de la proaspeții absolvenți și pînă la generația de vîrstă medie sau cea matură, realizîndu-se o plăcută osmoză în planul artelor și, în același timp, o reînfrînare cu numele de rezistență ale graficii și artelor decorative clujene la început de mileniu.

Retrospectiva VASILE RUS-BATIN



La finele săptămîinii în curs, mai exact vineri, **18 ianuarie, la ora 14**, va avea loc la Muzeul Național de Artă Cluj vernisajul **Expoziției retrospective VASILE RUS-BATIN**, sculptorul ardelean care a durat o operă plină de vitalitate și de caldă rezonanță umanistă, "situată în prelungirea fondului de expresie românească perpetuată prin tradiție. Cu ocazia vernisajului va fi lansat și un superb catalog, dedicat sculptorului Vasile RUS-BATIN și operei sale, realizare de excepție datorată romanistului german Rudolf Windisch.

Bienala Internațională de Fotografie "Carol Popp de Szathmáry"

Prima **Bienală Internațională de Fotografie "Carol Popp de Szathmáry"** va fi găzduită de Muzeul Național de Artă Cluj, în perioada **19 ianuarie - 3 februarie 2002**. Vernisajul este programat pentru **sîmbătă, 19 ianuarie, la ora 12**; cu începere de la ora 13 va avea loc, tot la muzeu, cel de-al 20-lea Colocviu de fotografie, menit să întregască panorama a ceea ce a fost denumit, în cercurile de specialitate, fenomenul clujean de fotografie.

Universitatea Populară Cluj-Napoca prezintă

Mîine, 15 ianuarie, la ora 16, în ciclul "Evanghelia interioară", expunerea: **Evenimentele din Evanghelie și interesul nostru imediat**; prezintă: Radu Lucian Alexandru; la ora 18 cercul de naturism; expunerea: **Relaxarea cu ajutorul plantelor. Săruri de baie și uleiuri de masaj**; prezintă: prof. univ. dr. Carmen Socaciu, ing. Sonia Nechifor.

Anul I.L. Caragiale

În condițiile în care s-a stabilit că anul 2002 este, la nivel național "Anul Caragiale", Primăria municipiului Cluj-Napoca va organiza, în următoarele luni, un concurs artistic de momente și schițe intitulat "D'ale lui Mitică", destinat elevilor din școlile și liceele clujene. În următoarele săptămîni, primarul Gheorghe Funar va iniția un proiect de hotărîre, propunînd Consiliului local ca cele mai reușite lucrări să fie publicate, iar autorii acestora să fie recompensați cu premii constînd în bani și cărți - aflăm dintr-un comunicat al Serviciului mass-media din Primăria municipiului Cluj-Napoca.

Rubrică realizată de M. BOCU

Opera clujeană își onorează valorile

În continuarea amplelor programe inițiate de noua echipă managerială de la Opera Română din Cluj-Napoca se înscrie ca o coordonată viabilă și de durată - menită să susțină revenirea la matricea inițială a instituției statuată încă din 1919, de templu al culturii, de venerare a înaintașilor și prețuire a contemporanilor - sărbătorirea muzicienilor care, în timp, s-au identificat cu istoria Operei. Adică a acelor care i-au conferit statut de Operă Națională, de valoare și recunoaștere europeană. Luna ianuarie este marcată de aniversări ale unor distinși artiști: soprana Niculina Mirea-Curta, una dintre marile stele ale Operei, artist și pedagog de excepție (13 ianuarie); maestrul Petre Șbârcea, dirijor și personalitate de vastă cultură, reprezentant de seamă al școlii române de dirijat (14 ianuarie).

În spiritul deplină prețuire a valorilor, ce trebuie să domine activitatea de creație, ambii artiști au fost felicitați de conducerea Operei, pe adresa maestrului Petre Șbârcea sosind și o scrisoare de felicitare din partea acad. Răzvan Theodorescu, ministrul Culturii și Cultelor. Ne facem o plăcută datorie din publicarea acestor scrisori, alăturând felicitărilor oficiale și pe cele ale noastre, ale melomanilor clujeni, care i-au aplaudat pe cei doi artiști în spectacole memorabile. Potrivit d-lui prof. univ. Alexandru Fărcaș - Director General al Operei Române - acțiunea va continua, gestul răsplătind viețile dedicate artei. Michaela BOCU



Soprana Niculina MIREA-CURTA în rolul "Luciei" din Lucia di Lammermoor de Donizetti.

Stimată Maestră NICULINA MIREA-CURTA

Avem deosebita onoare de-a Vă adresa calde urări de sănătate și fericire, alături de toți cei dragi Domniei Voastre. Minte și sufletul nostru păstrează vii nemețele oferite distinsului public meloman, prin interpretările Dumneavoastră în toate genurile vocale culte, iar nesfârșita prețuire cu care sinteți răsplătită Vă proiectează numele printre acelea ale corifeilor artei lirice.

La Mulți Ani!

13 ianuarie 2002

Prof. univ. Alexandru Fărcaș

Director General al Operei Române Cluj-Napoca

Maestrului PETRE ȘBÂRCEA

Iubite Maestre,

Sînt fericit de a avea prilejul să încep anul omagînd aniversar un artist de dimensiunile dumneavoastră.

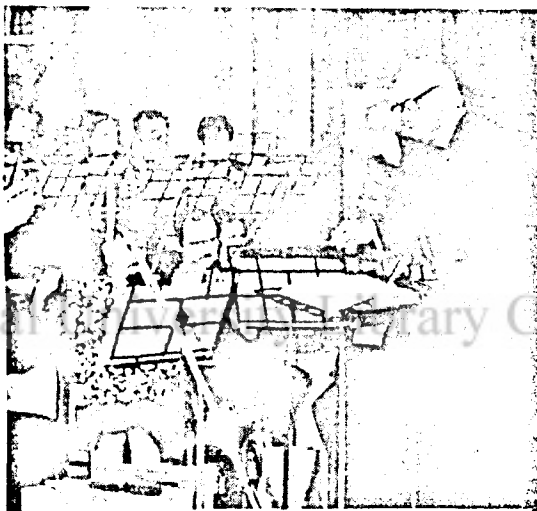
În pură tradiție fenomenologică, deprinsă, tainic, de la magnificul "măitre a penser" care a fost Sergiu Celibidache, ne-ați învățat devenirea sunetelor și noima ascunsă a metamorfozelor timpului. Nu spun, sînt sigur, o noutate, afirmînd că timpul pe care l-ați dăruit Operei Române din Cluj se convertește, retrospectiv, într-una din adevăratele sărbători ale culturii românești contemporane. Iar timpul pe care cu generozitate îl oferiți acum, Filarmonicii de Stat din Sibiu, precum și tuturor celorlalte ansambluri de elită din România, va continua aceeași sărbătoare a artei sunetelor.

Vă urez de aceea, iubite maestre, din toată inima, să vă bucurați de nealterată sănătate, de putere de muncă și de liniștea necesară împlinirii marilor proiecte, de multă fericire!

La Mulți Ani!

14 ianuarie 2002

Academician Răzvan Theodorescu
Ministrul Culturii și Cultelor



La pupitru, maestrul Petre ȘBÂRCEA

O altă față a deputatului Dan Brudașcu

Deputatul PRM Cluj, Dan Brudașcu, lansat, la sfîrșitul săptămîinii trecute, un volum, al treilea, dedicat culturii sud-coreene. Prima carte redactată de Dan Brudașcu - „Nori de azalee” - este un volum de versuri, a doua lucrare - „Paralela tăcută” - cuprinde proză scurtă, iar cea de-al treilea volum - „Tigrul cu urechi albe” - reprezintă o culegere de legende, mituri, basme și fabule din literatura populară sud-coreeană, traduse din limba engleză. Trebuie precizat faptul că toate cele trei volume redactate de Dan Brudașcu au primit aprecierea autorităților de la Seul reprezentînd o noutate atît în viața culturală clujeană, cît și în cea est-europeană.

M.L.

Fanfara din Gherla la începutul unui nou drum

După 1990 fanfara orașului Gherla a avut o viață zbuciumată. Sindicatele nu prea s-au înghesuit să finanțeze cea mai veche formație artistică a urbei, iar Casa de cultură nu dispus de banii necesari procurării unor instrumente noi. La începutul acestui an s-au reaprins speranțele și în tabăra instrumentiștilor gherleni. Fanfara este condusă de Vasile Chiș, unul dintre „veteranii” muzicii de promenadă din municipiu. Și Primăria a sărit în ajutorul orchestrei, acordînd un spațiu pentru repetiții în chiar centrul orașului. Nici de bani nu vor duce lipsă, avînd în vedere că pentru anul 2002 Consiliul local a prevăzut un buget mult mai „consistent” culturii. Astfel, pentru formațiile artistice din localitate s-a alocat pe acest an 200 milioane lei mai mult decît în 2001.

SZ. Cs

“Colindita”, sprijinită de familiile copiilor

Conducătorul grupului folcloric “Colindita” din municipiul Gherla, Constantin Istici, care alături de soția sa, Marinela Zegreanu-Istici, îndrumă această formație de peste 10 ani, ne-a rugat să inserăm și în paginile ziarului nostru numele sponsorilor care au sprijinit deplasarea talentaților copii de la Liceul Teoretic “Ana Ipătescu” la București, turneu despre care am relatat și noi la sfîrșitul anului trecut. Acești sponsori nu sînt alții decît părinții copiilor! Da, a celor care aduc lauri și succese urbei de pe Someș. Ei au sărit în ajutorul grupului. Fără contribuția lor bănească deplasarea în Capitală nu era posibilă. Adevărul este că și Primăria a contribuit cu o sumă de bani, dar insuficientă pentru asigurarea unor condiții de drum și cazare cît mai bune. Deci, părinții au salvat, pînă la urmă, onoarea grupului folcloric “Colindita”, cunoscut în toată țara și apreciat de specialiștii care au asistat la recenta evoluție din București. Ne facem datoria și adăugăm aceste rînduri informațiilor publicate la sfîrșitul anului trecut, cînd am scris elogios despre succesul copiilor dirijați de peste 10 ani de soții Istici din Gherla, oameni sufletești, plini de entuziasm.

Muzică

O seară reușită de muzică rusă

Simfonicul de vineri, 11 ianuarie, ne-a oferit un program de muzică rusă, un program Ceaikovski - Rachmaninov, un program atractiv

prin lucrările propuse. Pentru că Rapsodia pentru pian și orchestră pe o temă de Paganini de Rachmaninov, Capriciul italian în

la major, Uvertura fantezie “Romeo și Julieta” și Uvertura solemnă “Anul 1812” constituie și sînt lucrări pentru o seară muzicală reușită, memorabilă chiar.

Pianista Adriana Maier, originară din Constanța, cadru didactic la Universitatea de Muzică din București în prezent, a concertat pentru prima dată în fața publicului clujean, emoțiile fiind evidente. A ales o piesă de rezistență din literatura pianului, Rapsodia pentru pian și orchestră pe o temă de Paganini, în la minor op. 43, în care a etalat o tehnică bună, o mare sensibilitate, puțin vorbi de multe momente muzicale frumoase, mai ales în partea lentă a lucrării. Ne așteptam la mai multă profunzime, la un final mai în forță și mai expresiv, în ton cu orchestra. Iată de ce înclin să cred că, pentru actuala etapă a artei, un Mozart sau un Chopin ar fi fost alegeri mult mai inspirate. Cu atît mai mult cu cît în evoluția artistică a pianistei se

disting concertele și recitaluri în și peste hotare - București, Brașov, Bacău, Craiova, Constanța, Cluj, Belgrad, Hamburg, Salo, Rotterdam - participări și premii la diferite concursuri naționale și internaționale, imprimări radio, televiziune, o viață artistică bogată. Evenimente care vorbesc despre potențial artistic deosebit.

Dirijorul nipon Daisuke Sato revine, la scurt timp, pe podiumul concert clujean. Și cele trei lucrări alese, toate de Ceaikovski, Capriciul italian în la major op. 45, Uvertura fantezie “Romeo și Julieta”, Uvertura solemnă “Anul 1812” - scot în evidență aptitudinile dirijorului pentru orchestrările mai în forță, viguroase. Sonoritatea pornesc dintr-o bună cunoaștere și stăpînire a partiturilor, a orchestra în ansamblul ei. Orchestra simfonică a Filarmonicii clujene fiind din nou la înălțimea așteptărilor.

Demostene ȘOFF



Adriana Maier

Kashmir - focosul unui conflict nuclear?

Deși ochiul public este ațintit aproape în exclusivitate pe "teatrul" Afganistan, cu SUA în rolul pisicii și Osama bin Laden în cel al șoarecelui, nu foarte departe, cât de la "scenă" pînă în "culise", un alt conflict ar trebui să atragă serios atenția: cel din Kashmir. Deși nu nou, ba chiar cronicizat din 1947 (Kashmirul a făcut obiectul a două dintre cele trei războaie indiano-pakistaneze), el capătă noi dimensiuni din cauza faptului că cele două țări angrenate în acest conflict, India și Pakistan, dețin, deopotrivă, arma nucleară.

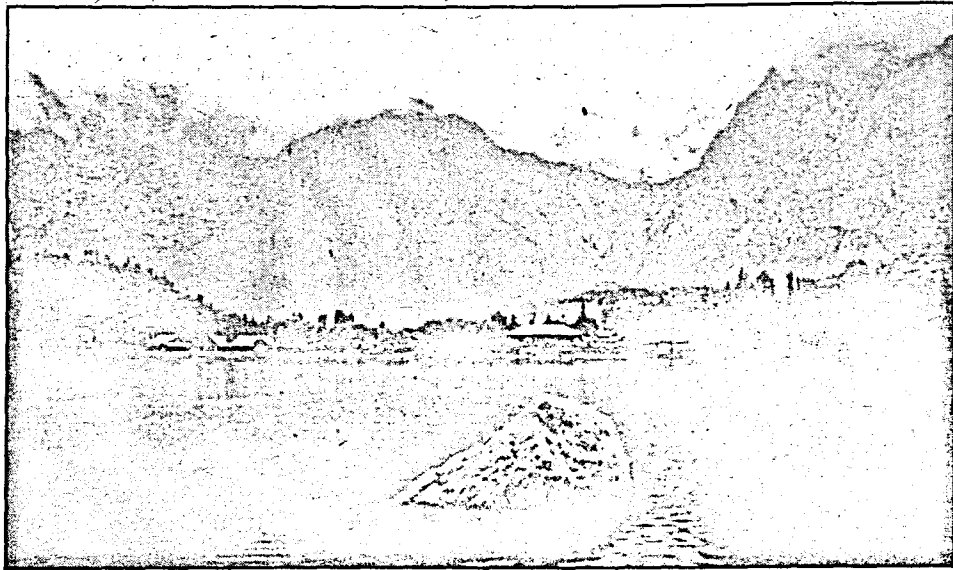
Tensiunea - și așa destul de ridicată cît să aprindă fitilul unui butoi cu pulbere - a cunoscut o ascensiune dramatică în luna decembrie a anului trecut, cînd un atentat sinucigaș împotriva Parlamentului indian a făcut 22 de victime. Atentatul a fost atribuit unor grupări radicale islamiste cu baza în Pakistan.

Summitul Asociației Asiei de Sud pentru Cooperare Regională (SAARC) de la Kathmandu, for constituit în 1985, dar paralizat practic de trei ani tocmai datorită acestui conflict, nu a adus soluțiile așteptate. Dimpotrivă, președintele pakistanez Pervez Musharraf și premierul indian Atal Behari Vajpayee nu au făcut altceva decît să se acuze reciproc, amîinînd sine die soluționarea problemei Kashmirului.

Dar ce reprezintă, de fapt, Kashmirul? Care este miza și care este jackpotul? Cine are de cîștigat și cine de pierdut? Și cît? Sînt doar cîteva întrebări ale căror răspunsuri am încercat să le aflăm sînd de vorbă cu doi studenți originari din Kashmir, aflați la studii în România (Samiullah Khan - anul III la medicină și Naveed Bashir - anul I la medicină) și un cetățean pakistanez (Mohammad Faisal), absolvent al Institutului Politehnic din București.

Reporter: Deși interesați de ceea ce se întîmplă în Kashmir, mai ales datorită implicațiilor pe care le-ar putea avea, românii nu prea sînt familiarizați cu ceea ce înseamnă Kashmir.

Samiullah Khan: Atunci să începem cu puțină istorie și geografie. Înainte de 1947 Kashmir era monarhie independentă. Pakistan și India se regăseau între aceleași granițe ca și colonie britanică. La 15 august 1947 Marea Britanie acordă independență deplină coloniei, nu înainte de a o împărți, pe criterii religioase, în Uniunea Indiană - cu o populație covârșitor majoritară hindusă și Pakistan - cu o populație, la fel, covârșitor majoritară musulmană. Între ele Kashmir, așa cum spuneam, stat independent cu o suprafață de aproximativ 240.000 km² și o populație de circa 5 milioane de locuitori. Cu timpul, invocînd motive etno-religioase, Pakistan reclamă dreptul de „proprietate” asupra Kashmirului, știut fiind faptul că populația kashmir este, în proporție de 80%, musulmană. Curtea regală de la Srinagar, prin vocea Maharajahului Hari Singh, a cerut ajutor Indiei care și-a oferit fără a ezita sprijinul, ba mai mult, a oferit moneda indiană și a pus la punct rețeaua de comunicații. În cele din urmă s-a dovedit a fi prețul libertății noastre pentru că India a rămas în Kashmir pînă în ziua de azi, iar din Curtea regală nu a mai rămas nimic fiind asimilată de clasa politică indiană. Momentan, peste 50% din suprafața Kashmirului se află în administrarea Indiei, cam 40%, adică aproximativ



100.000 km² și 1,5 milioane de locuitori sînt controlați de Pakistan și o mică parte de China.

Rep.: Cine predă „ora” de geografie?

Naveed Bashir: E foarte clar că, din acest punct de vedere, Kashmir este foarte „atractiv”. În Kashmir există cele mai bogate zăcăminte de safire din lume, exploatarea aurărgentiferă, de fier și bauxită. Este o zonă deosebit de fertilă pe valea irigată a Kashmirului, la 1600

foarte important. Cine controlează Kashmir controlează întreaga zonă. Kashmir este placă turmentată între India, Pakistan, China și Rusia.

Rep.: Miza este, deci, una foarte mare...

S. K.: Miza este una totală. Dar, din păcate, este una care depășește poporul kashmir. S-a



încercat rezolvarea problemei pe cale politică, pe calea negocierilor, însă este clar că nimeni în afară de poporul kashmir nu dorește acest

BCU Cluj / Biblioteca Universitară Cluj

metri altitudine, și pe cursul / superior al Indului. Se cultivă cereale, fructe, bumbac, tutun, specifice climei montane subtropicale. Rețeaua hidrografică este atît de bogată încît în Kashmir nu se plătește nici apa, nici curentul electric. Există chiar importante zăcăminte de petrol și gaze, însă, neexploatate din cauză că acestea se găsesc în zona de conflict.

Mohammad Faisal: Nu în ultimul rînd, din punct de vedere geo-strategic, Kashmirul este

lucru. Și o spunem în cunoștință de cauză mai ales că avem un acces mai larg la informații. Nu trebuie să spun mai mult decît că tatăl meu lucrează în mass-media indiană, în colaborări cu diverse posturi de televiziune din întreaga lume, iar tatăl lui Naveed este ofițer de cel mai înalt rang în Poliția provinciei Kashmir. Deci cunoaștem în amănunt problema.

Rep.: Cum se desfășoară, de fapt, tot acest conflict? Cine sînt combatanții, cine îi susține?

N.B.: Cel mai important aspect este acela că

poporul kashmir nu participă, practic, la conflict. Serviciul militar nici măcar nu este obligatoriu în Kashmir. Este ceva între India și Pakistan, dar de pierdut pierde numai și numai poporul kashmir. Sigur, există grupuri de rebeli musulmani originari din Kashmir, susținuți de Pakistan, și acelea sînt cele care „actualizează” conflictul chiar și atunci cînd între India și Pakistan e pace. Aceste grupuri (sau grupuri) sînt formate din musulmani radicali ori, se știe, în Kashmir, majoritatea covârșitoare a populației este formată din musulmani moderați.

S.K.: Și, cu toate acestea, cele mai multe victime sînt din rîndul populației civile. Cifra oficială a victimelor conflictului este 50-60.000. Cea reală depășește cu mult 200.000 doar între anii 1989 și 2002. Practic, nu există familie din provincia Kashmir care să nu-și fi pierdut măcar un membru de familie.

Rep.: Poate nu are nici o legătură, dar aș vrea să vă întreb despre un posibil joc al Statelor Unite în această problemă.

M.F.: Jocul SUA este la două capete. SUA ori nu este interesată în rezolvarea conflictului, ori dorește rezolvarea conflictului din postura celui care controlează zona. Din... fericire, cea de a doua alternativă este, momentan, imposibilă: E foarte simplu:

Rep.: Nu există nici un alt substrat în acest conflict?

N.B.: Există un substrat pur politic, care este transformat în capital electoral. Întotdeauna, dar absolut întotdeauna, cu un an înaintea alegerilor, problema Kashmirului se (re)actualizează. Și, la fel, întotdeauna, dar întotdeauna, cel care pune problema Kashmirului, cel care promite electoratului indian că provincia Kashmir va rămîne Indiei, cîștigă alegerile. Să nu uităm că 2002, în India, este an electoral.

Rep.: Să revenim la „întriga” acestui interviu. India, ca de altfel și Pakistan, dispun de arma nucleară. Pe de altă parte, este cunoscut faptul că religia hindusă, ca și cea musulmană au o altă perspectivă asupra vieții individului. Din perspectiva acestor două religii - total opusă creștinismului din acest punct de vedere -, viața individului nu este atît de importantă cît credința, crezul, „mislunea”.

Credeți că dacă starea conflictuală ar fi escaladată pînă la cote numai de voi știute, India și Pakistanul ar fi capabile să apese „butonul roșu”?

M.F.: Cu siguranță. Nu sînt vorbe în vînt, nu e bravadă. Dacă s-ar ajunge pînă acolo, 100% s-ar folosi arma nucleară. Și de o parte și de cealaltă.

Rep.: Chiar dacă pierderile de vieți omenești, absolut nevinovate, ar fi enorme?

S.K.: Chiar tu ți-ai dat seama că pentru noi viața nu este foarte importantă. Ar fi o ocazie pentru fiecare, pakistanez sau indian, de a-și manifesta orgoliul, de a-și cîștiga respectul în fața celuilalt.

Rep.: Care ar fi atunci soluția ideală de rezolvare a problemei?

S.K.: În liniște, pace, pe calea negocierilor. Sau, și mai bine, lăsat poporul kashmir să-și decidă singur soarta.

Rep.: Aveți speranțe că s-ar putea întîmpla așa?

S. K.: Numai Allah o știe.

Cristian BARA

Politica pakistaneză în privința Kashmirului nu se va schimba niciodată

Pakistanul nu-și va schimba niciodată politica în privința Kashmirului, dar Pakistanul nu va permite vreunei organizații să recurgă la acțiuni teroriste în numele Kashmirului, a declarat, sîmbătă, președintele pakistanez Pervez Musharraf, într-un discurs televizat, adresat națiunii. „Kashmirul ne curge prin vene, precum singele”, a declarat Musharraf. „Nu ne vom mișca niciodată nici un centimetru față de poziția noastră de principiu în privința Kashmirului”, a adăugat acesta. Potrivit lui Musharraf, problema Kashmirului trebuie rezolvată prin mijloace pașnice.

„Nici o organizație nu va fi autorizată să îmbrățișeze terorismul, în această regiune”, a mai spus acesta. După părerea șefului statului pakistanez, extremiștii pakistanezi au creat „un stat în stat”. El a îndemnat, cu această ocazie, la încetarea sectarismului și a urii suscitată în țară de organizațiile extremiste, religioase și politice. Pakistanul trebuie să se elibereze de „extremismul urii și de terorism”, a afirmat acesta. „Terorismul comunitar a continuat ani în șir și toată lumea s-a săturat”, a afirmat președintele pakistanez. Cu toate acestea, șeful statului pakistanez a anunțat, cu

aceeași ocazie, că țara sa nu va preda pe niciunul dintre cetățenii săi aflați pe lista celor 20 de presupuși teroriști pe care-i solicită India. India acuză grupuri islamiste venite din Pakistan, că ar fi comis atentatul de la Parlamentul din New Delhi, din 13 decembrie. Guvernul indian a trimis pe cale diplomatică la Islamabad o listă cu numele celor pe care-i consideră implicați în acest atac. „Problema predării vreunui pakistanez nu se va pune niciodată. Noi nu o vom face niciodată”, a avertizat Musharraf. „Dacă este dată publicității vreo dovadă, în ceea

ce-i privește, noi îi vom judeca în Pakistan, în virtutea legilor noastre”, a mai spus Musharraf. Președintele a spus că nici un străin figurînd pe lista întocmită de India nu s-a refugiat în Pakistan. „Noi nu le-am acordat azil”, a spus acesta. „Dacă îi vom găsi aici, atunci vom decide o acțiune adecvată în ceea ce-i privește”, a mai spus Musharraf. Musharraf a anunțat, însă, interzicerea a două grupuri extremiste din Kashmir, considerate de India drept vinovate de atacul contra Parlamentului de la New Delhi. Este vorba despre Lashkar-e-Taib și despre Jaish-e-Mohammad. Președintele

pakistanez a avertizat, în continuare, că țara sa va face uz de „toate forțele sale” în cazul unui atac indian. „Vreau să vă transmit un mesaj în calitate de comandant al forțelor armate ale Pakistanului”, a spus președintele. „Forțele armate ale Pakistanului sînt pe deplin desfășurate pentru a face față provocărilor. Ele își vor sacrifica fiecare picătură de singe pentru apărarea țării”, a spus el. Adresîndu-i-se premierului indian, Atal Behari Vajpayee, el a avertizat: „Nu încercați să treceți frontiera, în nici o zonă, pentru că vom riposta cu toate forțele noastre”.

Aici ar putea fi reclama
chumbeavoastră?

Publicitate

CLUJ-NAPOCA: luni-vineri 8-16; sâmbătă 9-14;
tel/fax 19-73-04;
SUBREDACȚIA TURDA: luni-vineri 8-14; tel/fax 31-43-23;
SUBREDACȚIA DEJ: luni, miercuri, joi 8-16,
marți, vineri 8-11; tel/fax 21-60-75.

ARDAF



ARDAF[®] Nu te lasă baltă!

Încheie la sediile ARDAF asigurarea obligatorie de răspundere civilă auto pentru anul 2002 și ...sigur prinzi ceva!

- BONUS-ul de 15% oferit de ARDAF, prin care realizezi o economie de 15% la plata primei de asigurare

-15%

- produsul anului 2001 polița de asigurare CĂMINUL cu o reducere de 5%

-5%

- participi la 4 toboale trimestriale ARDAF dacă închei asigurarea RCA până la 31 ianuarie 2002, unde poți câștiga unul din cele 328 de premii constând în televizoare color și telefoane mobile

4x

RCA 2002

RCA 2002

Tragerile la sorți vor avea loc în 28.02.2002; 30.05.2002; 29.08.2002; 28.11.2002, iar listele cu câștigătorii vor fi publicate în presa centrală.

ArdaF Cluj-Napoca: str. Cardinal Iuliu Hossu 11, str. Napoca 16, str. Fabricii 9, P-ta Cipariu 15, str. Pasteur 79
ArdaF Dej: str. Avram Iancu 30 • ArdaF Gherla: str. Piața Libertății 1 • ArdaF Hușini: str. Albea 5 • ArdaF Turda: str. Libertății 3

Gesucht

Dräger SAFETY
TECHNOLOGY FOR LIFE

Dräger Safety, Marktleader in Sicherheitstechnik, sucht

SALES ENGINEER

für das Gebiet Transilvania

Voraussetzungen:

- Technischer Hochschulabschluss - (Chemie)
- Gute englisch/deutsch Sprachkenntnisse
- Flexibel, Bereitschaft zu Reisen
- Erfahrung im Verkauf
- PC Kenntnisse
- Führerschein B
- Wohnhaft in Cluj/Sibiu/Brașov/Oradea/Baia Mare

Man bietet an:

- Sicherer Arbeitsplatz
- PWK
- Attraktives Gehalt
- Berufliche Weiterbildung und Aufstiegschancen

Lebenslauf und Bewerbungsschreiben an:

Dräger Safety Romania SRL

Str. Nisipari nr. 14B-16, sector 1, București,
tel: 01/230.10.60; fax: 01/233.11.30

an: Herrn Laurențiu Rizea – Geschäftsführer, bis: 31.01.2002.



DELTA ROMÂNIA – producător și distribuitor național de înghețată "DELTA" în România

Angajează

Reprezentant vânzări

- experiența în vânzări constituie un avantaj
- disponibilitate program de muncă prelungit
- permis categoria C

Asistent operator calculator

- cunoștințe operare calculator
- minim studii medii
- disponibilitate program flexibil
- limba engleză constituie un avantaj

Cei interesați să trimită C.V. la fax 064-440485.

Cititi zilnic

ADEVĂRUL de Cluj

BANCA COMERCIALĂ CARPATICA

CERTIFICATE DE DEPOZIT NOMINATIVE ÎN VALUTĂ

Puteți obține informații suplimentare la sucursala B.C.C. Cluj Napoca, B-dul Mareșal I. Antonescu, Bl. B1 Piața Mihai Viteazu, nr.8, Tel.42.55.62

CNCF CFR SA - Secția I.R.B.P. Cluj-Napoca

Vinde, prin licitație publică, mijloace fixe din grupa construcții, aprobate la casare.

Vânzarea se va efectua pe bucăți.

Licitația va avea loc în data de 15.02.2002, 04.03.2002 și 19.03.2002, ora 10:00, la sediul

Secției IRBP, Cluj-Napoca,

Str. Parcul Feroviarilor nr. 2A.

Informații la telefon 064-192.321; interior 3031.



ASIGURARE-REASIGURARE INDUSTRIILOR ARGES S.A.

SUCURSALA CLUJ-NAPOCA, str. Dorobanților nr. 78, ap.25 Parter tel/fax: 064-44.86.36.

ȘI PENTRU LUNA IANUARIE 2002, SOCIETATEA NOASTRĂ VINE ÎN ÎNTÂMPINAREA CERINTELOR DVS. SCĂZÎNDU-VĂ EFORTUL FINANCIAR CU O REDUCERE A PRIMEI DE ASIGURARE RCA CU 20%.

ASIGURÎNDU-VĂ LA NOI, PUTEȚI FI SIGURI DE PROTECȚIA OFERITĂ.

SUCURSALA CLUJ ANGAJEAZĂ: INSPECTOR DAUNE, CONTABIL SUCURSALĂ, AGENȚI ASIGURĂRI. INTERVIURILE VOR AVEA LOC ÎN 15.01.2002 ȘI 17.01.2002, ÎNȚRE ORELE 12⁰⁰-16⁰⁰, LA SEDIUL SUCURSALEI.

S.C. BLANDO S.R.L. ANGAJEAZĂ:

3 INGINERI MECANICI PROIECTANȚI

CERINȚE:

- CUNOȘTINȚE APROFUNDATE AUTOCAD 14
- EXPERIENȚĂ ÎN PROIECTARE
- C.V. VOR FI TRIMISE PRIN FAX LA NR. 415.528
- SAU E-MAIL: blando@codec.ro

Pentru a vă asigura în continuare un abonament la ziarul vă puteți adresa direct la redacția ziarului, str. Napoca nr. 16.

ADEVĂRUL de Cluj

**SUB
PANOU**

Baschetul feminin clujean între tur și retur

STUDENTELE ȘI-AU DEPĂȘIT CONDIȚIA ȘI VISEAZĂ FRUMOS

Niciînd pauza dintre turul și returul întrecerii baschetbalistilor, programată între 19 decembrie și 2 februarie, n-a fost mai inspirat planificată și mai bine venită ca în cazul actualii ediții a



Campionatelor Nationale, cea cu nr. 53, când gerul năpraznic ce ne încearcă pe toți a transformat sălile de sport în adevărate congelatoare, dar și piriile de schi și săniuș, stațiunile montane în totalitatea lor, într-un adevărat rai pentru oxigenarea sportivilor. Deci toate bune și frumoase și suficient timp și pentru noi, în ideea unei succinte retrospective a turului întrecerii feminine, cu "U" Bogdan Vodă ACSA în vizor.

Campionatul fetelor, care a debutat pe data de 13 octombrie, ne-a pus în fața unei premiere nedorite, la start aliniindu-se, în loc de 12, doar 10 echipe, desigur sărăcia și visteria tot mai goală a cluburilor fiind cauza, dar ce este și mai grav, acest număr de 10 reprezintă cam tot ce se regăsește oficial înscris în zestrea baschetului românesc, ceea ce este inadmisibil de puțin (pe vremuri existau două serii de "B"), de unde și nivelul competiției. Unul îngrijorător de scăzut, vizionând partide de un nivel realment jalnic, în care protagoniste aveau nevoie și de zece minute pentru a nimeri o dată coșul, în schimb un adevărat răsfaț fiind la capitolul greșelilor de tehnică, tactica rezumându-se, de regulă, la întâmplare. Tinuta campionatului este vizibil influențată de disproporția valorică existentă între echipele participante, 5 din ele (Livas, Rapid, Sportul Studentesc, "U" Cluj și BC ICIM Arad, înșirate în ordinea din clasament), cu oarece pretenții de prim divizionară, și cealaltă jumătate (CET Govora, LPS Galați, Olimpia, Someșul Dej,



Universitatea Oradea) sub nivelul ex-diviziei secunde românești. În atare condiții, exceptând disputele directe dintre componentele amintitelor grupe, rezultatele sînt dinainte cunoscute, cu scoruri fluviu în favoarea primelor, de unde dezinteresul publicului, tot mai puțin prezent la întrecerea feminină.

O fericită excepție de la regulă, pe care ne face plăcere să o reliefaș, o constituie echipa Clujului, "U" Bogdan Vodă ACSA, plasată de noi, dar indubitabil de clasament, în prima grupă valorică, alături de Livas, Rapid, Sportul Studentesc și (înaintea) BC ICIM Arad - campioana en-titre, echipe alimentate substanțial cu fonduri de sponsori prosperi, în loc cu toate numele consacrate din baschetul nostru, precum și cu una-două sportive de import, care se bat și sînt cele mai avizate în lupta pentru titlu. Cu ce atuuiri a reușit teamul clujean să se infiltreze în elită, știut fiind că nu stă pe un sac cu bani? Dimpotrivă, deci nici o jucătoare de valoare nu a fost transferată, aceleași junioare, care, e drept, au mai crescut puțin, formînd lotul echipei clasate pe un meritos loc 4. Răspunsul e simplu și se numește Magdalena (Pall) Jerebie. Cînd a venit și a preluat frîiele echipei, cunoscînd-o bine, dar în postura celebrei jucătoare care a fost, ne-am spus că antrenorea nu poate fi alta, deci revigorarea baschetului feminin clujean are toate șansele să se producă. Aplicînd cunoștințele acumulate într-o carieră de excepție, avînd o fire de luptătoare, o ambiție nemăsurată și un moral de învingătoare, Magda



și-a ridicat trupa de copii la statutul de profesioniste, atît ca mentalitate, cît și ca mod de exprimare tehnico-tactic, printr-o pregătire și antrenamente necruțătoare, la parametrii baschetului modern, ambiționîndu-se să facă performanță fără implanturi de valoare ce, însă, puteau fi respinse, ci prin șlefuirea de talente, prin crearea unei atmosfere și coeziuni specifice unei adevărate echipe. Și în mare măsură a reușit, modul de exprimare a trupei crescînd, gradat, în eficiență și spectaculozitate, iar calitățile native ale jucătoarelor, bine modelate, au început să fie puse în valoare, sesizînd salturi calitative spectaculoase, capitol la care aș menționa pe cele ce joacă de regulă pe posturile 4 și 5, pe Melania Vescan, Larisa Kulcsar și Izabela Chiș, ordinea neavînd vreo relevanță. Evidențierea, nuanțată, se poate mult extinde, dar o lăsăm pe valoroasa tehniciană să o facă în declarația alăturată. Fetele noastre au cîștigat 6 partide din cele 9 jucate în tur, pierzînd un joc pe teren propriu în fața liderului Livas Tîrgoviște (69-77) și două în deplasare, ambele în Capitală, în disputele cu ocupantele locurilor 2 și 3, respectiv Rapid (66-72) și Sportul Studentesc (70-75). Un parcurs multumitor, spre bun, gîndindu-ne la modul în care s-au pierdut

partidele cu Livas și Rapid, ce lasă loc de mai bine în retur, cînd echipele bucureștene vor juca la Cluj, existînd șanse reale ca dorința Magdei, de a termina întrecerea regulată între primele 4, să fie împlinită. Atacarea play off-ului de pe respectivele poziții, poate schimba cu ușurință ierarhiile între cele 4, accesul la medalii fiind deschis. Și cum fetele visează frumos, ele pot fi dintr-un metal cît de prețios...

JUMĂTATEA ÎNTECERII ÎN VIZIUNEA MAGDALENEI JEREBIE

"Am făcut, zic eu, o analiză lucidă a turului și mă declar mulțumită de evoluția echipei. Am suferit doar trei înfrîngeri, dintre care cel puțin una, cea din fața Rapidului, putea fi evitată, dacă am fi fost puțin mai mobilizate. În principiu, pot să spun că echipa a evoluat bine din toate punctele de vedere, cu mențiunea că puțin sînt nemulțumită de randamentul jucătoarelor așa zise înlocuitoare a "cinciului" de bază, deci nu rezerve, care consider că au un potențial mult mai mare și sînt capabile de evoluții superioare și constante. Probabil că sînt încă mult prea tinere pentru cerințele unei dispute profesioniste, dar sper ca în returul campionatului să-și demonstreze calitățile și acumulările făcute, precum și faptul că sînt mult mai ambițioase decît mi-au arătat pînă acum. De remarcat că în ultima parte a campionatului am jucat fără Larisa Kulcsar - accidentată, ceea ce m-a făcut să apelez la alte jucătoare, din care unele au dat satisfacție, altele mai puțin. Dacă se pune problema să remarc pe cineva, aș spune că un grup de 3-4 jucătoare au avut evoluții destul de constante, mă refer la Chiș, Vescan și Kulcsar, care au cam dus greul, mai apoi la Istrătescu cu fluctuații foarte mari și Voștinaru, care însă consider că nu joacă la valoarea ce a consacrat-o, ea fiind capabilă de mult mai mult în cazul în care va reuși să elimine căderile psihice pe care le are.

În rest, încurajatoare au fost prestațiile lui Ondreicovici, care, din păcate, a alternat evoluțiile bune cu dese accidentări, Neamțu, Secară, Pop și aștept mai mult de la Irimieș pentru că are resurse. Din păcate, n-am putut-o folosi pe Ungureanu, accidentată în perioada

de pregătire, ea urmînd să sufere o intervenție chirurgicală complexă la genunchi, fără a ști cît va dura perioada de refacere. Am mai folosit-o pe junioara de perspectivă Andrada Cender, în care cred, și mai intenționez să legitimez 2-3 junioare, ca să mai lărgim lotul, pentru ca în cazul unor accidentări să nu rămînem cu posturi descoperite."



- Integraliste (40 minute în teren): 1. Chiș 4 partide; 2. Vescan - 1; 3. Istrătescu - 1.
- Maximum de puncte marcate/meci: 1-2 Vescan - 29; Istrătescu - 29.
- Cele mai bune recuperatoare: 1. Vescan - 79 mingi cîștigate; 2. Chiș - 73, Istrătescu - 61, Kulcsar - 44.
- Pase decisive: 1. Voștinaru - 38; 2. Ondreicovici - 12; 3. Kulcsar - 11.
- Greșeli personale: 1. Istrătescu 28, Kulcsar - 17, Vescan - 15.
- Nu au aruncat la coș din afara semicercului de la 3,25 m: Chiș, Pop, Kulcsar și Irimieș.

Pagină realizată de
Mircea Ion RADU și Ovidiu BLAG

IERARHII STABILITE DE DATELE STATISTICE

După cum iubitorii baschetului, cititorii ai ziarului nostru, au remarcat, ne-am străduit, și în mare parte am reușit, să prezentăm în premieră, de la fiecare partidă susținută de echipa "U" Bogdan Vodă ACSA, fie că s-a jucat acasă sau în deplasare, alături de cronica meciului și un tablou statistic profesionist, o oglindă fidelă a realizărilor fiecărei jucătoare în parte. De această dată, tabloul de mai jos este un centralizator ce prezintă modul de exprimare a lotului echipei pe parcursul celor 9 etape, cite a număraturul campionatului. Mai apoi veți parcurge ierarhii originale, stabilite de statistica ce o aveți în față:

Nr.	Nume jucătoare	Minute jucate	Puncte marcate	Procentaje			Mingi cîștigate	Mingi pierdute	Pase decisive	Greșeli personale
				3p	2p	1p				
4	Diana NEAMȚU	142	22	11%	30%	31%	16	16	10	6
5	Dana SECARĂ	89	11	-	20%	7%	18	14	3	4
6	CSENDER	18	6	-	8%	-	4	2	-	-
7	Bianca VESCAN	294	130	16%	54%	81%	79	25	9	15
8	Izabela CHIȘ	299	90	-	62%	65%	73	16	7	12
9	Mirela VOȘTINARU	232	75	28%	24%	67%	39	17	38	12
10	Silvia ONDREICOVICI	151	59	18%	48%	50%	21	9	12	8
11	Corina ISTRĂTESCU	249	139	23%	54%	77%	61	23	9	28
13	Irina POP	58	9	-	18%	41%	14	3	2	8
14	Larisa KULCSAR	193	81	-	52%	61%	44	11	11	17
15	Mihaela IRIMIEȘ	75	19	-	23%	8%	8	2	2	6

- Coșgetere: 1. Corina Istrătescu 139 puncte marcate (15,44 medie pe meci), 2. Bianca Vescan 130 (14,44), 3. Izabela Chiș 90(10), 4. Larisa Kulcsar 81(9), 5. Mirela Voștinaru 75(8,33), 6. Silvia Ondreicovici 59(6,50), 7. Diana Neamțu 22 (2,44); 8. Mihaela Irimieș 19(2,11), 9. Dana Secară 11(1,22), 10. Irina Pop 9(1,20), 11. Andrada Csender 6(0,66).

- Meciuri jucate: Chiș, Istrătescu, Vescan, Voștinaru, Irimieș - cite 9, Secară, Neamțu - cite 8, Kulcsar, Ondreicovici, Pop - cite 6, Csender - 4.

- Media minutelor jucate pe meci: 1. Chiș 33,22; 2. Vescan 32,66; 3. Istrătescu 27,66; 4. Voștinaru 25,77; 5. Kulcsar 21,44; 6. Ondreicovici 16,77; 7. Neamțu 15,77; 8. Secară 9,80; 9. Irimieș 8,33; 10. Pop 6,44; 11. Csender 2,00.

Conform OMS, în fiecare an ar putea fi evitate milioane de decese premature

GRO HARLEM BRUNTLAND, director general al Organizației Mondiale a Sănătății (OMS), i-a înmănat vineri, 21 decembrie, lui Bernard Koucher, ministrul francez al sănătății, un raport intitulat "Macroeconomie și sănătate. Investiții în sănătate în vederea dezvoltării economice".

Redactat de către un grup de optsprezece experți în macroeconomie și în sănătatea publică, prezidat de profesorul Jeffrey D. Sachs, director al Center for International Development din cadrul universității Harvard, acest document marchează o etapă majoră în ceea ce privește analiza politică a posibilei rentabilități a investițiilor de ordin financiar efectuate în domeniul sănătății.

"În sfârșit, unii dintre cei mai prestigioși economiști din lume ne explică ceea ce numeroase organizații non-guvernamentale și câteva persoane publice încearcă de ani de zile să ne facă să înțelegem, și anume că astfel de investiții sunt rentabile chiar și atunci când este vorba de cheltuielile pentru sănătatea

săracilor din țările subdezvoltate, a declarat ziarului *Le Monde* M. Koucher. *Ciți ani pierduți, câtă suferință, câte vieți distruse din cauza dogmelor economice care au fost în sfârșit învinse!*"

Raportul dovedește că ameliorarea sănătății și sporirea speranței de viață reprezintă în același timp "un țel în sine" - un obiectiv care ar putea fi calificat drept moral - și "un model pentru atingerea celorlalte obiective din programul de dezvoltare". Pe de altă parte, acesta explică felul

mai mult și ar fi mai sănătoși, putând astfel să-și câștige mai bine existența - iar pe de altă parte efectele ar fi indirecte, productivitatea individuală ar spori."

UN NOU ANGAJAMENT

Pentru atingerea acestui obiectiv, experții consideră că se cuvine ca resursele destinate sănătății să cunoască o creștere "spectaculoasă" în anii următori. Conform acestora, jumătate din creșterea totală ar

îmbunătățirea considerabilă a îngrijirii celor mai sărace populații și la intensificarea eforturilor în cercetare și dezvoltare cu ajutorul noilor tehnici de luptă împotriva celor mai grave boli. O mare parte a acestui ajutor va reveni Africii subsahariene.

Raportul arată pe de altă parte că "stabilirea de prețuri diferite pentru medicamente" ar trebui să reprezinte o regulă și nu o excepție. Debutul actualei mișcări în privința medicamentelor destinate luptei împotriva SIDA în rândul lumii a treia ar trebui astfel să reprezinte regula. Raportul sugerează ca OMS să se implice mai mult în domeniul farmaciei. Un nou angajament care coincide cu amenințarea unei retrageri masive din partea comunității internaționale în ceea ce privește inițiativa lansată acum câteva luni de către ONU care viza crearea unui fond mondial de luptă împotriva celor mai grave boli transmisibile, cum ar fi SIDA, tuberculoza și paludismul. (Jean-Yves Nau)

Traducerea și adaptarea: Daniela ARDELEAN

Le Monde, 23.12.2001

în care "o creștere a investițiilor în domeniul sănătății ar putea duce la resursă anuală suplimentară de sute de miliarde de dolari." Autorii demonstrează că, pînă în 2015 sau 2020, o investiție anuală de 66 de miliarde de dolari în acest sector ar duce, în același timp, la câștiguri mai mari de 360 de miliarde de dolari. "Aceste câștiguri ar avea pe de o parte efecte directe - locuitorii cei mai săraci ai planetei ar trăi

proveni din ajutorul financiar internațional pentru dezvoltare, restul fiind furnizat de către țările lumii a treia care ar trebui să-și reanalizeze prioritățile bugetare. Nivelul actual al ajutorului public pentru dezvoltare în domeniul sănătății se situează la suma de aproximativ 6 miliarde de dolari în fiecare an. Dacă s-ar putea atinge suma de 27 de miliarde de dolari pe an pînă în 2007, aceasta ar putea duce la

Frumoasa lunii ianuarie

Nume: Ioana Elena Banyai
Data nașterii: 5 aprilie 1982
Zodia: Berbec (este foarte mîndră de acest lucru)
Ocupația: Studentă la Facultatea de Istorie, an I
Hobby: hipismul, muzica, dansul, cititul, excursiile la munte și teatrul.
Preferă muzica anilor '60, '70, '80 și '90 dar ascultă și muzică clasică și instrumentală.

În zodiacul chinezesc sînt descrisă ca fiind bebelușul zodiacului și, cum bine știți, copiii sînt mici dictatori. Ei, bine, mi se potrivește de minune. Dacă îmi doresc ceva și nu mi se face pe plac, tun și fulger". Așa se

"Sînt o persoană sociabilă, plină de viață și sinceră. Întotdeauna obișnuiesc să le spun oamenilor în față ceea ce simt și cred despre ei, chiar dacă multora nu le convine. Defectul meu este că uneori sînt foarte încăpățînată.

lunii ianuarie". Îi plac la nebunie caii, fapt pentru care și-ar dori să-și petreacă cît mai mult timp pe un hipodrom. În timpul liber, Ioana se relaxează ascultînd muzică sau plimbîndu-se. Îi face plăcere să meargă la țară, la bunici, întrucît acolo și-a petrecut cea mai mare parte a copilăriei.

Frumoasa lunii detestă superficialitatea, egoismul și fătărmicia oamenilor din jur.

descrie în cîteva cuvinte fata care a fost selectată de către redactorii ziarului nostru ca fiind "frumoasa

Viorica GAJI

Cronologia celor mai importante procese și anchete din 2001 (VI)

05.04.2001 - Unul dintre cei mai cunoscuți hoți de masă de lux, Radu Alexandru Bolgiu, a fost dat în urmărire internațională.

- Polițiștii bucureșteni l-au încarcerat pe maiorul Dumitru Drăghin, condamnat în procesul Otopeni la opt ani de închisoare, în baza unui mandat de executare a sentinței emise de magistrații militari.

- Curtea Constituțională a decis că Legea 31/1996 privind regimul monopolului de stat rămîne în vigoare.

- Unul dintre liderii Partidului Muncitorilor din Kurdistan (PKK) a fost reținut, în București, urmînd ca autoritățile române să îl expulzeze în Turcia. Hassan Kaya (41 ani) fusese declarat indezirabil de autoritățile române în urmă cu trei ani pentru fapte care pun în pericol siguranța națională.

11.04.2001 - Legea privind protecția informațiilor clasificate (Legea secretului de stat) a fost declarată neconstituțională prin hotărîrea Curții Constituționale, care a constatat că procedurile de vot și de mediere nu au fost îndeplinite de către parlamentari.

- Magistrații Tribunalului București l-au condamnat pe Valeriu Cotolan, fost ofițer de Poliție, la șase ani de închisoare și la trei ani interzicerea drepturilor, pentru comiterea infracțiunii de trafic de influență.

12.04.2001 - Liberalul Dinu Zamfirescu a anunțat că a depus în judecată statul român pentru că i-a fost îngădit dreptul de candidatură la alegerile parlamentare din toamna anului trecut pe motiv că are dublă cetățenie - română și franceză.

13.04.2001 - Parchetul Curții de Apel București l-a trimis în judecată pe Viorel Popa, fost asociat la societatea Poiana Cibela din Brașov, pentru prejudicierea Băncii Agricole cu peste 39 de miliarde de lei. Popa a fost trimis în judecată în stare de arest, sub acuzațiile de înșelăciune, fals în înscrisuri sub semnătură privată, prezentarea cu rea credință a unui bilanț contabil conținînd date inexacte.

18.04.2001 - Curtea Supremă de Justiție a sesizat Curtea Constituțională cu privire la neconstituționalitatea articolului 11 din Legea bugetului de stat pe anul 2001. Judecătorii Curții Supreme susțin că au fost discriminați de către parlamentari prin Legea bugetului de stat, motivînd că magistrații instanței supreme ca și parlamentarii îndeplinesc funcții de demnitate publică, iar în timpul adoptării proiectului de lege, CSJ a solicitat un fond suplimentar, care a fost respins, în timp ce senatorilor și deputaților li s-a acordat.

19.04.2001 - Magistrații Tribunalului Capitalei l-au condamnat pe Radu Alexandru Bolgiu la 13 ani de închisoare pentru furtul mai multor autoturisme. În același dosar au fost condamnați Andrei Paviliuc - 11 ani de detenție și Alin Cristian Dănila - cinci ani, pentru comiterea aceleiași infracțiuni.

- Curtea de Apel Constanța a schimbat încadrarea juridică în procesul Bancorex-Lipseani și a mărit pedepsele pentru foștii directori ai sucursalei. Ana Capetti - condamnată inițial la doi ani de închisoare - a primit o pedeapsă de cinci ani iar Mirela Fako - trei ani. Pentru ceilalți nouă inculpați instanța a achitat sentința datorită inexistenței faptelor.

20.04.2001 - Generalul în rezervă Grigorie Ghiță s-a prezentat la Direcția Generală a Penitenciarelor, pentru a-și ispăși pedeapsa de șase ani de închisoare la care a fost condamnat în procesul Otopeni, de Curtea Supremă de Justiție.

- Curtea Supremă de Justiție (CSJ) l-a condamnat pe Mihai Bucurenciu, în lipsă, la zece luni de închisoare pentru tulburarea ordinii și liniștii publice, faptă comisă în 1995, în timpul unei altercații. În același caz, instanța supremă l-a condamnat pe Mihai Răduț la un an și două luni de închisoare pentru vătămare corporală gravă, fiind implicat într-un scandal în timpul căruia l-a împușcat pe Cornel Marin, fost sportiv de performanță. Ca urmare a rănilor suferite, Marin și-a pierdut un picior.

23.04.2001 - Filiala clujeană a PNTCD a câștigat, prin sentința emisă de Judecătoria Cluj-Napoca, procesul intentat Primăriei pentru amenzi aplicate în campania electorală.

25.04.2001 - Cele două persoane acuzate de uciderea cascadeurului Florin Mărculescu - Gheorghe Cocos și Gabriela Merla - au fost condamnați la cîte 18 ani de închisoare. Prin aceeași sentință, magistrații bucureșteni i-au obligat la plata unor morale și materiale către văduva lui Florin Mărculescu precum și la plata unei pensii de întreținere pentru fiecare dintre cei doi copii ai cascadeurului.

- Curtea Constituțională a respins sesizarea privind neconstituționalitatea Legii bugetului de stat pe anul 2001 depusă de 53 de deputați PD și PNL, precum și sesizarea la adresa aceleiași legi formulate de Curtea Supremă de Justiție.

- Trei foști directori ai combinatului Solventul Timișoara au fost condamnați la trei ani de închisoare cu suspendare, fiind acuzați de contrabandă. Alte două persoane au fost achitate.

- Persoanele cercetate în dosarul Sidex au fost trimise în judecată de Parchetul Curții de Apel Galați.

27.04.2001 - Parchetul Tribunalului Iași a dispus scoaterea de sub urmărire penală a primarului Constantin Simirău. Poliția înaintase Parchetului propunerea de trimitere în judecată a primarului, sub acuzația de abuz în serviciu și de deturmare de fonduri în legătură cu atribuirea unor spații comerciale fără licitație.

