

Din culisele lui "U"
ILIE LAZAR ESTE NOUL ANTRENOR PRINCIPAL AL "SEPCILOR-ROȘII"
Pag. 11

ADEVĂRUL

de Cluj

ziar independent

ANUL XIV NR. 3550
 ISSN 1220-3203

SĂMBĂTĂ-DUMINICĂ,
 13-14 IULIE 2002
 16 PAGINI 4.000 LEI

<http://www.adevarul.euroweb.ro>

Programul social al Guvernului va fi definitiv săptămâna viitoare

O echipă guvernamentală alcătuită din reprezentanți ai Ministerului Finanțelor și ai Ministerului Muncii, va definitiva, până la sfârșitul săptămânii viitoare, Programul social, a anunțat, vineri, în cadrul videoconferinței cu prefectii, premierul Adrian Năstase. Decizia a fost luată la ultima ședință de Guvern, în cadrul căreia a fost discutat, într-o primă lectură, proiectul de program social, care, în opinia premierului Năstase, nu trebuie văzut "ca o componentă de pansament la nivelul societății". "Programul social nu va ajuta să potențăm efectele și rezultatele în tot ceea ce înseamnă restructurare și reforma economică", a remarcat Năstase. În cadrul Programului vor fi identificate sursele financiare necesare susținerii, pe termen scurt și mediu, a soluțiilor și măsurile formulate având în vedere că nu se urmărește "crearea unui text ideologic, fără acoperire financiară". Acesta este motivul pentru care ministerele vor elabora, în paralel, Planul de acțiune (care va stabili responsabilitățile și termenele de realizare a măsurilor sociale), iar echipa guvernamentală va pregăti programul legislativ pentru punerea în practică a Programului social.

Sondajul de opinie și... Republica Moldova

ILIE CĂLIAN

Știe că sondajele de opinie mai mult creează opinie decît o constată. Un nime-n drum devine personalitate publică deîndată ce a fost inclus între marile personalități - ce-or fi ele: politice, economice, televiziste ori maneliste. Ulterior toată lumea se va considera mai degrabă obligată să-și spună părerea decît să recunoască faptul că habar n-au ce hram poartă respectivul. Astfel se pot crea personalități din nimic.

Nu vreau să spun că acesta e modul în care ar fi lucrat cei care au realizat ultimul sondaj CURS. Întreaga presă bucureșteană observă că Mircea Geoană a ajuns la egalitate cu Adrian Năstase la capitolul "încredere": 43% (Traian Băsescu - 42%, Ion Iliescu - 41%, Teodor Stolojan - 41%). Ideea pe care vor să o inducă unii publiciști bucureșteni este că ministrul de Externe Mircea Geoană i-ar putea-o lua înainte lui Adrian Năstase. În realitate, lucrurile stau puțin altfel. Cu excepția lui Mircea Geoană, toți ceilalți se "bucură" de o mai mare proporție de "încredere puțină și foarte puțină", numai la Mircea Geoană e invers: doar 35%. Așa că putem spune că, deși are o notorietate doar de 78% - față de 95% Ion Iliescu și Adrian Năstase -, de fapt cei care-l cunosc îl pretulesc. Oare pîntru ce? Ce-o fi făcut, așa de important, băiatu' ăsta? - mă întreba cineva. Singura explicație este că, lucrînd la Externe și neimplicîndu-se în viața de toate zilele, nu este perceput ca unul care a umblat la buzunarele românilor, ridicînd prețurile, diminuînd puterea de cumpărare, mărînd șomajul, inventînd noi biruri. Cum rău n-a făcut în plan intern - pentru că n-avea cum - e un "băiat bun".

Să aibă, totuși, mari merite Mircea Geoană? Neîndoelnic, are merite. Dar în problema eliminării vizelor Schengen probabil ministrul de Externe Ioan Rus are merite mai mari. Cît despre promovarea României pentru intrarea în NATO - să fim serioși! Nu că primul ministru a făcut mai mult, dar, să nu uităm, chiar evenimentele au făcut ca România să fie luată în serios, iar Ministerul Apărării s-a implicat serios și cu efecte foarte clare în această direcție - bineînțeles, cu aprobarea și la indemnul CSAT, condus de Ion Iliescu.

Dar poate, în calitate de ministru de Externe, Mircea Geoană va fi renumit mari succese anul trecut, cînd România era președintele OSCE. Poate... Numai că iată ce vești ne vin din Republica Moldova: Rusia și Ucraina au aplaudat un proiect al OSCE care ar urma să conducă la federalizarea țării de dincolo de Prut. În această chestiune, România nici nu e menționată, deși mai face parte din "troica" OSCE. Să nu fi știut ministrul nostru de Externe nimic despre acest proiect? Sau înțelege că acesta trebuie să fie prețul intrării României în NATO? - îndepărtarea definitivă a Republicii Moldova de România. Noua Constituție propusă Chișinăului și care este aplaudată de comuniștii de la conducere va consfinți realitatea Transnistriei și Găgăuziei, conform unui mai vechi proiect rusesc, așa că Moscova poate să-și respecte angajamentul de a-și retrage trupele și armamentul Armatei a XIV-a din Republica Moldova: la primă mișcare a românilor din Republica Moldova, cele două "entități", protejate de Moscova și Kiev, își declară independența. Iar Ministerul de Externe al României, condus de Mircea Geoană, nu suflă o vorbă despre asta, mai ales că încă nu s-a semnat, tratatul cu Rusia, mereu amînat. Probabil, cînd se va semna, soarta Republicii Moldova va fi pecetluită, așa că totul se va desfășura cordial, dacă nu cu "dragoste frățească" față de ruși. Așa că domnul Geoană poate să fie fericit și să "crească" în sondaje...

Un nou dosar penal împotriva lui Funar

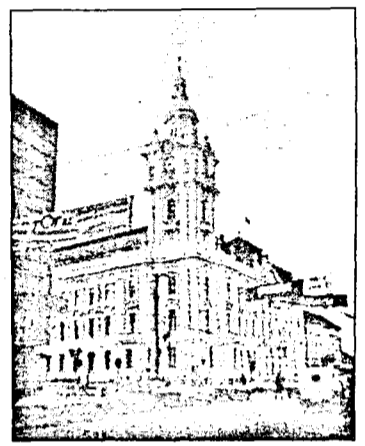


Primarul municipiului Cluj-Napoca, Gheorghe Funar, secretarul Consiliului Local, Titus Jude, și directorul Direcției de Control din cadrul Primăriei, Minodora Fritea, sînt cercetați de lucrătorii Biroului Cercetări Penale din cadrul Poliției municipale sub acuzația de abuz în serviciu contra intereselor persoanelor.

Potrivit Biroului de Presă al Inspectoratului Poliției Județene Cluj, polițiștii s-au autosesizat în acest caz în urma unor articole

apărute în presă și au deschis dosarul penal 75970, din 2002, în care sînt cercetați Gheorghe Funar, Titus Jude și Minodora Fritea.

Polițiștii susțin că Gheorghe Funar, împreună cu cei doi angajați ai Primăriei, ar fi dispus vinzarea fără licitație a unor spații comerciale situate în centrul municipiului și fără a avea acordul Consiliului Local. Precizăm că, pînă în prezent, împotriva lui Gheorghe Funar polițiștii clujeni au deschis nenumărate dosare penale în care primarul era acuzat de abuz în serviciu. În marea majoritate a acestor cauze, procurorii au dispus neînceperea urmăririi penale împotriva lui Funar, considerînd că acuzațiile aduse sînt netemeinice și nefondate. Totodată, probele prezentate de polițiști au fost



considerate de procurori insuficiente pentru a se putea începe urmărirea penală împotriva lui Funar, respectiv

Cosmin PURIȘ
 continuare în pagina a 15-a

Takacs Csaba vrea plăcute bilingve în contul recensămîntului din 1992

„La Cluj sîntem în afara legii”, a declarat, vineri, președintele executiv al UDMR, Takacs Csaba, cu prilejul consfățuirii liderilor Uniunii cu sociologi și experți pe marginea rezultatelor parțiale ale recensămîntului din 2002. El a

precizat că nu e vorba de o polemică cu administrația locală, ci cu Statul de drept care ar trebui să asigure respectarea legilor. „La recensămîntul din 1992, în Cluj, comunitatea maghiară a avut 20 la sută și, conform unei legi organice

în vigoare, trebuiau montate plăcute bilingve la intrarea în municipiu”, a conchis liderul UDMR. În opinia sa, montarea plăcuțelor nu trebuie să fie un motiv de încrîncenare atîta timp cît în alte țări occidentale se montează asemenea inscripții chiar

și în localități unde ponderea minorităților e mult sub 20 de procente. El consideră că acest aspect este unul esențial în vederea integrării României în Europa.

Sorin CĂLIN

Cetățenii își vor putea exprima în scris opinia în privința revizuirii Constituției

Cetățenii își vor putea exprima opinia în privința revizuirii Constituției prin intermediul unui site pe internet și prin scrisori adresate Forumului Constituțional, a declarat, vineri, coordonatorul Forumului Constituțional, Bogdan Niculescu Duvăz.

Duvăz a precizat că reprezentanții Forumului Constituțional vor consulta, în

luna august, cetățenii în legătură cu modificarea Constituției, aceștia putînd trimite, în mod gratuit, prin poștă scrisori pe această temă.

El a spus că, dezbaterile organizate, în această săptămînă, de Forumul Constituțional cu organizațiile neguvernamentale, sindicate, patronate și mass-media, vor fi publicate pe site-ul www.forumconstitucional.ro,

unde vor fi înregistrate și opiniile cetățenilor.

Duvăz a arătat că, în urma acestor dezbateri, s-a desprins ideea că trebuie modificate cinci domenii din Constituție referitoare la drepturile și libertățile politice și civice, la autoritățile și autonomia locală, la raporturile între instituțiile

continuare în pagina a 6-a

De ce emigrează românii?

Numărul de imigranți români a crescut destul de mult în ultima perioadă, mai ales după eliminarea vizelor, a arătat, premierul Adrian Năstase, referindu-se la materiale pe această temă apărute în presa europeană.

Năstase a apreciat că o asemenea evoluție este "firească", ea regăsindu-se în toate țările învecinate, însă acest lucru "nu înseamnă că nu trebuie să încercăm să reducem numărul de români care profită de aceste facilități".

Premierul a precizat că, în urmă cu două zile, i-a trimis o scrisoare premierului francez Jean Pierre Raffarin, prin care l-a informat despre interesul României de a colabora pentru rezolvarea unor asemenea probleme. El a adus în discuție grupul de cetățeni romi care a plecat în Finlanda și a cerut azil politic, contrariind autoritățile din acea țară, care n-au înțeles prin ce se manifestă presiunea Guvernului, din moment ce respectivele persoane pot circula liber prin Europa. În urma colaborării cu autoritățile finlandeze, cetățenii romi au fost readuși în România. Năstase i-a avertizat pe cei care vor recurge la practici similare că vor suporta rigorile legii și vor avea "dificultăți mai mari să se deplaseze în străinătate". Premierul a mai precizat că vor fi luate măsuri și în privința "rețelelor care fac export de handicapați" pentru a-i trimite să cerșească în alte țări. De asemenea, între guvernul româniei și cel francez va fi deschisă o linie de comunicație specială, avînd ca scop, potrivit lui Năstase, "eliminarea riscului dezvoltării unei percepții în Franța despre România, exclusiv prin intermediul acestor rețele care ne creează mari probleme în acest moment".

UNIVERSITATEA "BOGDAN VODĂ" CLUJ-NAPOCA



Organizează concurs de admitere pentru anul universitar 2002-2003 la următoarele specializări: MANAGEMENT, FINANȚE ȘI BĂNCI, INFORMATICĂ ECONOMICĂ, CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE, ȘTIINȚE POLITICE, DREPT.

Înscrierea:

- 8 iulie - 29 iulie 2002 și 1 septembrie - 13 septembrie 2002
- pe baza Dosarului de Concurs (Clasificarea candidaților se face luând în considerare media generală la examenul de bacalaureat)
- se va face la specializarea "dorită", învățămînt de zi sau frecvență redusă

Acele necesare:

sunt prezentate în Broșura de admitere 2002-2003, informații suplimentare se pot obține de la secretariatul universității zilnic între orele 11⁰⁰ - 14⁰⁰

Taxa de admitere: 200.000 lei

Afișarea rezultatelor concursului de admitere: 31 iulie 2002, respectiv 14 septembrie 2002

INFORMAȚII la Sediul Universității "Bogdan Vodă", str. Moșilor nr.119, Cluj-Napoca telefon: 0264-191830, 0264-198787, fax: 0264-431628

Pag. 12
Facilități neexploatate de producătorii agricoli clujeni

Pag. 3
**ANUNȚAREA UNELOR VESTI
 REZULTATE UNIVERSITARE
 DEȘTEPTĂRI**

Salzburg, amfitrionul frumosului



9 iulie, o zi neobișnuit de toridă pentru Salzburg. Apusul ne-a găsit în Hohensalzburg, fortăreața care, recent, și-a sărbătorit 900 de ani de existență. Ne pregăteam pentru concertul cameral susținut de Ansamblul Festivalului din Salzburg. Sala Principelui este considerată una din cele mai frumoase din oras. Coloanele, decoratiile plafonului și, în cele din urmă, patina secolelor creează chiar de la intrare cadrul atit de necesar trăirilor speciale. Formația camerală revărsă asupra noastră părți din binecuvîntata capodoperă mozartiană. În câteva minute, emoția este totală, visul completează muzica, iar ochii parcă văd cum, din preaplina frumosului nostru, o parte se revărsă prin ferestrele deschise spre oras. Spre cocheta Piață a Domului, unde urma să înceapă "Festivalul Mozart" în aer liber, spre Domul însuși, spre

orasul vechi și, în sfîrșit, spre toate bijuteriile arhitecturale care au făcut din această mică așezare o atracție fără egal. În timp ce noi pătrundeam tot mai adine, în adincurile aparent superficiale ale muzicii mozartiene, afară, policromia apusului lăsa loc nuanțelor

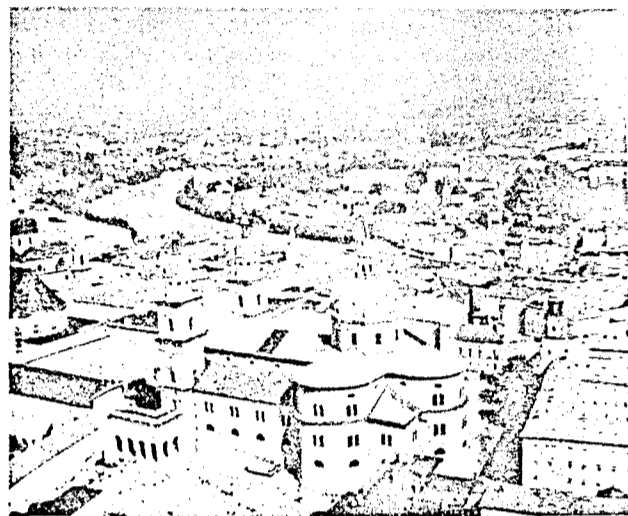
noptii. Ea cobora spre noi din muntii, împreună cu o furtună ce ne amenința prin fulgere și tunete. Imaginea lor, ce ar fi putut induce frică, era însă estompată de forța muzicii. Ridicată asemenea unui scut invizibil în fața ferestrelor deschise, aveam impresia că

muzica nu doar ne apăra, dar ne și fortifica trupul și gîndurile. Învăluți în melodie, deveneam parcă imuni la tot ceea ce, într-un fel sau altul, amenința binele nostru. Și astfel muzica devenea "antidestin", dacă îmi este permisă pastişarea lui Malraux. De fapt, auzul sufletelor noastre s-a întîlnit cu splendorile mozartiene și în seara precedentă, cînd Catedrala a găzduit o electrizantă interpretare a "Misei Încoronării".

În urmă cu mulți ani, citeam despre Salzburg și vocația sa polivalentă pentru muzică, în cartea "Orașele muzicii", scrisă cu neasemuit har de prietenul tatălui meu, George Sbârcea. Norocul mi-a suris, găsindu-mă acolo, chiar în timpul Festivalului, cînd orasul devine un amfitrion ambiental fără egal. Iar ambientul amplifică exponențial emoția percepției lui Mozart. Am auzit de nenumărate ori "Eine kleine Nachtmusik". Cred că Mozart a pătruns în mine prin această

miniatură superplatinată. Reauzind-o însă în ambientul "Fortăreței", emoția nu a avut punct de comparație. Copleșit de ea și înconjurat de publicul multinațional, îndrăznesc a spune că, deși Mozart este universal, universul său este perceput în toată splendoarea lui aici la Salzburg.

pe caldarîmurile mîngiate de pașii săi, realizezi că sintagma "geniul - ambient" era aici suverană. Exprimarea geniului unui copil minune a fost facilitată de elevatul mediu de familie și de complexa dezvoltare a orașului în care muzica era organic imprimată în viața oamenilor. Să



Dar Mozart la Salzburg nu înseamnă doar muzică. Amprenta compozitorului s-a extins în arhitectură, urbanistică, comerț și, evident, turism. Și, astfel, Salzburgul a devenit "orasul lui Mozart". Era firesc să fie așa, cum tot firesc este să se recunoască și contribuția orașului la exprimarea geniului său muzical. Memoria nu mă ajută la identificarea autorului rostirii "...dacă s-ar fi născut într-un trib de papuași, Mozart nu ar fi compus nimic și niciodată". Dar el s-a născut aici la Salzburg. Într-adevăr, vizitînd Casele Mozart, Catedrala, bisericile și călcînd

prefigurează deci binefăcătorul ciclu: Salzburgul era pregătit pentru venirea geniului, iar Mozart l-a răsplătit înzecit. Din Salzburg, gîndul im-zboară spre Florența, Viena, Paris și orașele Spaniei. Să f fost oare o programare divină pentru găzduirea aici a geniilor secolelor precedente? Răspunsul își continuă zborul. La fel și gîndul meu, încercînd identificarea petelor din cea sub care, pe pămînt, trăiesc poate geniile contemporane nouă.

N. HÂNCU
Salzburg, 11 iulie 2002



Teatru

Anul Caragiale

"O noapte furtunoasă" - nouă provocare pentru Zoltan Schapira

Revine în atenție numele regizorului clujean Zoltan Schapira. Omul de teatru care, deși stabilit în Suedia, se reîntoarce în țară, de fiecare dată, cu aceeași bucurie, cu aceeași plăcere, izvorite din dorința de a impune un model cultural româno-suedez. Și reușitele se numesc Medan tiden rinner (piese de teatru și analiza lor; Camera de hotel de Constantin Cubleșan și Metronomul de apă de Dumitru Velea), Minnenas stäpp (peste o mie de aforisme în tradiția românească), Med strommen skall jag komma (poezie română modernă).

Teatru? În țară au fost colaborări la Teatrul Dramatic Baia Mare, Teatrul de Stat Turda, Teatrul "I.D. Sirbu" Petroșani, Teatrul Național Cluj-Napoca și Teatrul Bulandra. Peste hotare, Schapira a lucrat pe scena Teatrului de Stat din Bekescsaba/Ungaria, pe cea a Teatrului de Stat din Szeged, apoi, în Suedia, la Teatrul Regal "Dramaten" din Stockholm, la Teatrul Național din Stockholm, la Teatrul Nordenberg din Olofstrom.

Din nou în România și din nou la Teatrul Dramatic "Ion D. Sirbu" din Petroșani, pe a cărui scenă Schapira lucrează la "O noapte furtunoasă" de I. L. Caragiale, premiera fiind prevăzută pentru sîmbătă, 13 iulie. Demersul regizoral este susținut de Elena Buzdugan/costume, Mirela Cioabă și Rozmarin Delica/asistenți regie, Liviu Timofte/regia tehnică, Valeria Piscoi/coregrafia, Mirela Cioabă, Simona Tălnariu, Rozmarin Delica, Alexandru Cornea, Dan Ivăneșei, Nicolae Vicol și Oana Liciu în rolurile principale.

Demostene ȘOFRON

FESTIVAL CARAGIALE LA CLUJ

Opera Română din Cluj-Napoca a demarat pregătirile pentru Festivalul I.L. Caragiale - Cluj 2002, care se va desfășura (dacă nu va interveni ceva neprevăzut) în perioada 21-27 octombrie. Instituția organizatoare va prezenta, cu acest prilej, cele două premiere ale Stagiunii 2002-2003, *D'ale carnavalului* de compozitorul clujean Hary Bela și *O noapte furtunoasă* de Paul Constantinescu. Teatrul Național Cluj-Napoca se va prezenta, la rândul lui, cu cele trei premiere ale noii stagiuni, *Conu' Leonida cu scene din Ubu*, un scenariu de Mona Chirilă pe texte de I.L. Caragiale și Alfred Jarry, *O scrisoare pierdută - epilog* de Alexandru George și, în fine, *O scrisoare pierdută* de I.L. Caragiale; la Cinema Victoria vor rula filme-ecranizări după I.L. Caragiale, iar studenții de la Universitatea de Arte și Design vor expune lucrări pe tematica Festivalului, cei de la Academia de



Muzică "Gheorghe Dima" cooperînd direct la realizarea spectacolelor Operei Române. Urmează să fie definitive participările Operei Maghiare și ale Teatrului Maghiar de Stat din Cluj-Napoca, precum și cea a Departamentului de Teatru din cadrul Universității "Babeș-Bolyai". La dezbaterile pe marginea spectacolelor și la simpozionul organizat cu acest prilej vor participa invitați din întreaga țară. Programul participărilor elevilor la Festival urmează a fi stabilit, pentru întregul județ Cluj, la începutul anului școlar. Programul rămîne încă deschis și pentru alte eventuale participări, singura problemă a directorului Festivalului I.L. Caragiale - Cluj 2002, dramaturgul și publicistul Radu Bădilă, este cea a bugetului manifestării, estimat la 5 miliarde de lei. Va fi poate și un test pentru... lumea de afaceri a zonei Clujului. (Danpress)

Caragiologie

Despre politică!

Caragiale nu a fost străin nici de politica din vremea sa. Ba mai mult, o vede, o analizează și o judecă obiectiv, atent, necruțător, ca nimeni altul. După evenimentele din 1907, el scrie, cu durere și fără milă, despre metehnele societății românești și, mai ales, ale politicienilor. Iată ce spune el...

"Partide politice în înțelesul european al cuvîntului, adică întemeiate pe tradiție, pe interese vechi sau nouă, de clasă și, prin urmare, pe programe și principii, nu avem, nu există în România. Cele două partide, așa numite partide istorice, cari alternează la putere (e vorba de liberali și de conservatori - n.n.) nu sînt, în realitate, decît două facțiuni avînd fiecare, nu partizani, ci clientelă. Iar clientela e plebea incapabilă de muncă". Ce frumos și ce adevărat spus! Exact așa e și azi, cum e scris acum un veac nenea Iancu: clientela de azi e și ea incapabilă de muncă, dar a evoluat: ea e capabilă de tras sfori, de chivernis: din avuția națională, de furt și jaf. Și mai departe scrie nenea Iancu: "Administrația e compusă din două mari armate. Una stă la putere și se hrănește; alta așteaptă flămînzind în opoziție. Cînd cei hrăniți au devenit impotenți prin hrănire excesivă, iar cei flămînzii au ajuns la complexă famină, încep tulburările de stradă... Plebea cu studenții universitari, clienții și școlarii din licee cer numaidecît răsturnarea guvernului. Facțiunea de la putere supranutrită este incapabilă a mai ține piept torentului popular, adică facțiunii răzvrătite de foame". Și mai departe: "Împărțită în două bande, ce se numesc cu pretenție istorice - liberalii și conservatorii - bande mai nesocotite ca niște seminții barbare în trecere, fără respect de lege, fără milă de omenire, fără frică de Dumnezeu - această oligarhie legiferează, administrează, calcă mîine legile făcute azi, ca poimîine să le calce și pe acelea ce urmează, fără spirit de continuitate și fără altă sistemă, decît numai împăcarea momentană a exclusivelor ei interese, pentru perpetuarea sacrei organizații numite aci democrație".

Acum fără comentarii. E destul să-l citim atent pe Caragiale pentru a înțelege vremea lui. Și mai ales s-o înțelegem pe cea în care trăim și supraviețuim noi. Îți mulțumim, nene Iancule! Ai pus degetul pe rana care nu s-a vindecat nici azi. Și nici nădejde nu există...

Violet CACOVEANU

SCRIITORI DE LIMBĂ ROMÂNĂ ÎN ȚARA SFÎNTĂ

TABLETE și... alte povestiri în povestirea polițistă, "în loc să se simplifice, lucrurile par a se complica"

cu G. MOSARI

Născut la Bacău, cu studii juridice absolvite la Iași, membru al Uniunii Scriitorilor din România, vicepreședinte al Asociației Scriitorilor israelieni de limbă română și membru al PEN-International, G. MOSARI și-a exersat mîna scriind, timp de mai bine de două decenii, pilule satirice, dar și alte tipuri de articole la ziarul "Steagul roșu". Scriitor cunoscut în România și, ulterior, și în Israel, are la activ vreo șapte cărți, publicate în cele două țări, după cum urmează: **Lumea pe dos** (povestiri, tablete, călătorii) - Ed. Universal - Dalsi, București; **Zimbete de turist** (însemnări de călătorie) - la aceeași editură; **Salutări de departe** (întîmplări cu și fără turiști) - Ed. Clusium,

Cluj-Napoca; **Cutia cu tablete** (tablete, povestiri) - Ed. Cronica, Iași (toate în România), respectiv: **Capul calendar** (povestiri de buzunar) - Ed. Minimum, Tel Aviv; **Luna pe pămînt** (tablete, povestiri), în două ediții; **Călătorii fără granițe** (însemnări de călătorie), toate la aceeași editură din Tel Aviv (Israel).

Cultivînd cu predilecție povestirea, jurnalul de călătorie, tableta cu tentă umoristică, autorul se dovedește "un fin observator al vieții", înscriindu-se în linia autorilor ancorati într-o luptă reală cu materialul pe care îl oferă viața. Formal, în scrierile sale - precum cele din volumul **Cutia cu tablete** (Editura Cronica,



G. Mosari

Iași, 2002), lansat, recent, la Cluj-Napoca - G. Mosari evită deliberat panoramarea largă, limitîndu-și observația la situații tipice, pe care o transpune în note critice, satirice, în evocări cu accente lirice, sentimentale chiar. Așa încît nu sînt singulare cazurile în care evocarea unei stări dureroase, fără ieșire, să se transforme într-o satiră acidă, pe un plan definitiv ironic. Avem, așadar, în volumul de față, tablete și povestiri despre: terorism, concursuri de frumusețe, teatru în pielea goală, despre cum sînt priviți românii în Vest, obsesii de tot felul (aici intră și televizorul!), turiști, hoteluri și aeroporturi, limba "moldovenească", colegi și colegialitate, prietenie, homosexuali și maimuțe, anunturi și divorțuri, iubiri și dezamăgiri - toate într-o limbă curată (și corectă), care îmbină confesiunea cu conversația directă, dialogul cu caracter revelator cu relatarea seacă, aproape în tehnică contrapunctică. Faptul că tabletele și povestirile se citesc cu plăcere înseamnă că discursul are nerv, e autentic și, ceea ce este poate cel mai important, e viu. Volumul e excelent ilustrat cu caricaturi semnate de Horațiu Mălăele.

Michaela BOCU



Sofia GELMAN-KISS

Deși cu o experiență publicistică remarcabilă - de la începuturile clujene și pînă la colaborarea asiduă la publicațiile israeliene de limbă română "Minimum", "Ultima oră" sau "Orient Expres", la care semnează în mod curent cronici muzicale, eseu, tablete și proză polițistă - doamna Sofia GELMAN-KISS își reunește abia acum în volum cele mai reușite proze polițiste. Și o face nu aiurea, ci la Cluj, în orașul de care o leagă anii formării profesionale, visele, amintirile... **O crimă perfectă** (Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2002) - volum scris cu dragoste pentru prieteni, potrivit mărturisirii autoarei, conturează o personalitate complexă: doctor în Muzicologie și fost cadru didactic la Academia "Gh. Dima" pînă în 1986 (cînd a emigrat în Israel), și-a urmat vocația și în Țara Sfîntă, predînd la această oră solfegiu și muzică gregoriană la Academia de Muzică "Rubin" din Tel Aviv, afirmîndu-se ca promotor asiduă al muzicii românești în Israel.

Povestirile nu sînt localizate tocmai pentru că rapiditatea, simultaneitatea planurilor, încordarea și înlăntuirea imaginilor, precum și convențiile general valabile sînt urmarile simplificării la maximum a discursului. Nu se dau explicații, crimele par perfecte, orice întîmplare devine tipicul ei. Abundă situațiile imprezvizibile,

cu alibiuri, adultere și gelozii în cheie polițistă, pe care, aproape întotdeauna, autoarea le cantonează aproape de polul ironiei, condensate în imagini enigmatice și incitante. Reușite ni s-au părut **Secretul de la bancă**, **O crimă perfectă**, **Replica** sau **Barbara**, ilustrînd fiecare haotizarea relațiilor interumane cu finalitate în crimă, strigătul eu-lui chinuit, cinismul și alienarea care degenează în gesturi supreme și situații limită. Scriitoarea cunoaște clișeele intrigii polițiste, de aceea povestirile nu înregistrează scăderi de ritm, nici nu cad în extrema cealaltă, a unor țesături prea "stufoase". Crima - cu un mobil adesea explicit motivat material - transformă patologicul în firesc, dorința devine realitate așa cum, în dialectica oricărei ficțiuni de sorginte polițistă, ordinea proprie lasă cititorul cu

sufletul la gură pînă la final. Arta de a călca pe un teren bine bătătorit nu-i este străină autoarei: intuiția, susținută de lecturi solide, e sursă de inspirație și emoție estetică. Desele aluzii la piese muzicale celebre susțin afirmația de mai sus. Însuși inspectorul Morgan - un raisonneur chiar simpatic, cu slăbiciuni de meloman, sensibil la farmecul feminin, fără a face concesii - e și el bine desenat. Desigur, stă în putința scriitoarei să și perfecționeze mijloacele de expresie, eliberîndu-le din încâtușarea care persistă aici și colo, oferindu-și noi posibilități interpretative, de care spiritul său, profund muzical, nu duce lipsă. Bucuroși să putem saluta acest debut editorial, nu ne rămîne decît să-i urăm vînt prielnic.

Michaela BOCU

MOSARI



CUTIA CU TABLETE

CARICATURI HORATIU MALAELE

Editura CRONICA
IASI - 2002

Sofia GELMAN-KISS



O CRIMĂ PERFECTĂ

Înființarea Facultății de Științe și Tehnologia Mediului la Universitatea "Babeș-Bolyai"

În ultimul deceniu, Universitatea "Babeș-Bolyai" a organizat și a dezvoltat diferite secții de ecologie și științe ale mediului, precum și colegii aferente, la Turda și Cluj. Rectoratul Universității "Babeș-Bolyai", împreună cu decanatele facultăților de Geografie, Chimie, Fizică, Biologie și Geologie, au hotărît reunirea diferitelor secții și colegii din sfera ecologiei și științelor mediului într-o nouă **Facultate de Științe și Tehnologia Mediului**, ca parte a Universității "Babeș-Bolyai". Noua facultate asigură specializări cu profil interdisciplinar - bazate pe cunoștințe de geografie, geologie, chimie, fizică, biologie, drept, specializări care includ competențe științifice și practice, ingineresti privind mediul. În această organizare, studiile de mediu de la Universitatea "Babeș-Bolyai" vor putea susține mai puternic - cu expertize și cu specialiști - acțiunile de protecție și ameliorare a mediului ecologic din țara noastră, iar catedrele și specialiștii respectivi vor avea un acces mai larg la granturile naționale și internaționale.

Noua facultate intră în funcțiune la 1 octombrie 2002. Admiterea la secțiile existente se realizează în organizarea actuală.



La invitația rectorului Universității clujene, rectorul Universității de Științe Economice și Administrație Publică din Budapesta, Chikán Attila, vizitează Universitatea "Babeș-Bolyai", în zilele de 12-14 iulie 2002. Cu această ocazie va avea loc un seminar comun al celor două universități în domeniul organizării studiilor economice, la care participă specialiști din facultățile de Științe Economice, Business, Studii Europene și Științe

Rectorul Universității de Științe Economice și Administrație Publică din Budapesta, oaspete al Universității "Babeș-Bolyai"

Politice ale Universității "Babeș-Bolyai". Rectorul Chikán Attila este un reputat economist, care a îndeplinit funcția de ministru al economiei Ungariei, iar Universitatea de Științe Economice și Administrație Publică din Budapesta a fost profund implicată în conceperea și realizarea reformei economice din Ungaria.

Între Universitatea "Babeș-Bolyai" și Universitatea de Științe Economice și Administrație Publică din

Budapesta există o cooperare bazată pe acord, care a asigurat schimburi continue de studenți și cadre didactice. Rectorul Universității "Babeș-Bolyai", Andrei Marga, a fost desemnat drept membru al Comisiei Internaționale de Consultanță a Universității de Științe Economice și Administrație Publică din Budapesta, desemnată în vederea accelerării punerii în aplicare a Declarației de la Bologna (1999) de către renumita universitate budapestană.

Bucură-ți sufletul cu o oră de muzică excepțională. O altfel de muzică. Din fericire, ea există departe de tumultul, atât de trecător, al modelor. **Sergiu Alex Show. Radio Cluj. În fiecare sîmbătă, ora 18.05. 95.6 MHz, 909 și 1593 KHz.**

Aici ar putea fi reclama
dumneavoastră!

Publicitate

CLUJ-NAPOCA: luni-vineri 8-16; sâmbătă 9-14
tel/fax 19-73-04
SUBREDACȚIA TURDA: luni-vineri 8-14; tel/fax 31-43-23
SUBREDACȚIA DEJ: luni, miercuri, joi 8-16
marti, vineri 8-11; tel/fax 21-60-75

Angajăm
OPERATOR CALCULATOR
Cerințe: - rapiditate la culegere text în Word.
- cunoștințe Page Maker 6.5
Informații și relații suplimentare:
str. Napoca nr. 16, telefon 197.418,
între orele 10-15.

ȘCOALA POSTLICEALĂ SANITARĂ
"CHRISTIANA"
CLUJ-NAPOCA, Str. A. Iancu nr. 33 tel. 0722-365.509
Posesoarea autorizației de încredere nr. 3100/26.01.2000,
eliberată de Ministerul Educației Naționale
Face înscrieri pentru anul școlar 2002-2003 la următoarele profile:
• asistent medical generalist - 3 ani;
• asistent medical de nutriție și dietetică - 3 ani
Acte necesare:
- cerere;
- diploma de bacalaureat (original și copie);
- certificat naștere (copie xerox);
- certificat de căsătorie (copie xerox);
- adeverință medicală.
Înscrierile și achitarea taxei de înscriere se fac în incinta Liceului
„Gh. Șincai”, str. A. Iancu nr. 33 la demisol.
Informații suplimentare la telefon: 0722-365.509.

S.C. ECCOCASA S.R.L.
Str. Plopilor nr. 25
Tel fax: 0264-429.674, 0721-207.645,
0745-235.668, 0723-983.329

REZIDENȚIAL -
IMOBILIARE
P-ta Unirii Nr. 21 ap. 2A
tel. 195.916 sau 196.808

- Inchiriaza garsoniera conf. I, mobilată. 50 USD. Tel. 429.674. (Ag.i.)
- Vinde spatiu comercial pentru depozit sau productie format din hală necompartimentată, 110 mp, curte mare betonată, corp 3 birouri, grupuri sanitare, finisat, acces tir, curent trifazic, singur in curte, zonă semicentrală. Tel. 429.674. (Ag.i.)
- Inchiriaza spațiu comercial in zona P-ta Mihai Viteazul, excelent pentru sediu firmă, suprafață 60 mp. Tel. 429.674, 0723-983.329. (Ag.i.)
- Cumpără casă veche cu prispă in Cluj sau imprejurimi, cu 500 mp teren. Tel. 429.674, 0723-983.329. (Ag.i.)
- Inchiriaza urgent spațiu restaurant, ultracentral, cu vad, 130 mp, finisat, ocupabil imediat. Tel. 429.674. (Ag.i.)
- Vinde apartament 2 camere finisat, balcon inchis, etaj intermediar, cartier Gheorgheni. Tel. 429.674, 0723-983.329. (Ag.i.)
- Inchiriaza spațiu pentru birouri in P-ta Mihai Viteazul, 100 - 60 mp, finisat la standarde occidentale, intrare din stradă. Tel. 429.674. (Ag.i.)
- Vinde garsoniera conf. III, in Gheorgheni, cu baie proprie, etaj intermediar, liberă. Tel. 429.674. (Ag.i.)
- Vinde apartament, Plopilor Vechi, suprafață 110 mp, 3 camere, poziție excelentă, la prețul pieței. Tel. 429.674. (Ag.i.)
- Inchiriaza restaurant cu terasă in funcțiune, cu vad format, posibilitate extindere. Tel. 429.674. (Ag.i.)

- Vinde 2 apartamente situate in centru, suprafață 103 mp, amenajate, ideale pentru cabinete avocatură, notariat, preț 55.000 USD ușor negociabil. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde ap. 2 camere in Mănăstur, str. Paring, cf. I, decomandat, suprafață 52 mp, parchet in stare foarte bună, contoare, zugrăvit in alb, ocupabil imediat, preț 17.200 USD negociabil. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde ap. 2 camere in Mănăstur, cf. I, decomandat, Calca Florești, etaj intermediar, preț 17.800 USD. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde 1.000 mp teren situat in zonă semicentrală, front la 2 străzi, fundație 400 mp, ideal pentru sedii firme, cămine studentesti. Preț 95.000 USD puțin negociabil. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde ap. 2 camere in Mănăstur Nord, str. Brates, cf. I, suprafață 50 mp, etaj intermediar, preț 17.500 USD negociabil. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde URGENT ap. 2 camere in cel mai nou bloc din Cluj, pe str. Observatorului, panoramă excelentă, 60 mp, contorizat, parchet, gresic, faiantă. 14.500 USD!!! Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde casă in Iris, zonă bună, 3 camere, bucatărie, baie, teren 900 mp, preț 35.000 USD negociabil. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde ap.3 camere situat in Grigorescu, cf. unic, str. Fintinele, etaj intermediar, zugrăvit, ocupabil imediat, preț 20.000 USD. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde ap. 2 camere, situat in Gheorgheni, cf. I, semidecomandat, Aleea Bizușa, nefinisat, suprafața 48 mp, preț 15.300 USD. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)
- Vinde garsoniera in Mărăști, str. Răsăritului, cf. I, etaj intermediar, finisată, gresic, faiantă modernă, balcon inchis, zugrăvită in alb, apometre, preț 12.300 USD negociabil. Tel. 195.916, 196.808. (Ag.i.)

REPARAȚII Zeno
APARATURĂ FOTOGRAFICĂ REINHARDT
Calea Mănăstur, nr. 8, Cluj-N.
Tel.: 092/460-169; 064/42-50-96

Universitatea "Avram Iancu"
Str. Fabricii de Zahăr nr. 6-8,
Cluj-Napoca
tel.064-445067,
organizează concurs de admitere la următoarele specializări autorizate conform H.G. 410/25.04.2002:

Filosofie și Antropologie
(tel.064-445693)

Număr de locuri: 100, cursuri de zi
Criterii de selecție:
1. Media de bacalaureat - 50%
2. Media generală a anilor de liceu - 50%

Pedagogie Socială
(tel. 064-410208)

Număr de locuri: 90, cursuri de zi
Criterii de selecție:
1. Media de bacalaureat - 50%
2. Media generală a anilor de liceu - 50%

Administrație Publică
(tel.064-193976)

Număr de locuri:
- 100, cursuri de zi
- 50, cursuri fără frecvență
Criterii de selecție:
1. Media de bacalaureat - 50%
2. Media generală a anilor de liceu - 50%

Înscrierile și achitarea taxei de înscriere (100.000 lei), pentru toate specializările, se fac în clădirea centrală a Universității "Avram Iancu" din Cluj-Napoca, str.Fabricii de Zahăr nr. 6-8, în perioada:
1 Iulie - 25 septembrie 2002
Comunicarea rezultatelor selecției va avea loc la 26 iulie 2002 și 26 septembrie 2002.
Pentru specializările Educație Fizică și Sport și cea de Kinetoterapie, concursul de admitere se va susține în 17 iulie și 26 septembrie 2002.
Informații suplimentare la telefon 0264-445.067. (9758930)

Kinetoterapie
(tel. 064-426403)

Număr de locuri: 100, cursuri de zi
Probe de selecție:
1. Test de motricitate - Admis/Respins
2. Media de bacalaureat - 50%
3. Media generală a anilor de liceu - 50%

Educație Fizică și Sport
(tel. 064-426403)

Număr de locuri: 100, cursuri de zi
Probe de selecție:
1. Probe și teste de motricitate - 60%
2. Media de bacalaureat - 40%

Română-Engleză
(tel.064-442243)

Număr de locuri: 100, cursuri de zi
Criterii de selecție:
1. Media de bacalaureat - 50%
2. Media generală a anilor de liceu - 50%
Se pot înscrie doar cei care au studiat în liceu limba engleză ca prima limbă străină

Managementul Întreprinderilor
(tel. 064-442243)

Număr de locuri:
- 100, cursuri de zi
- 150, cursuri fără frecvență
Criterii de selecție:
1. Media de bacalaureat - 50%
2. Media generală a anilor de liceu - 50%

Școala Postliceală Economică
"Preuniversitaria XXI" Cluj-Napoca
Autorizată de Comisia Națională de Evaluare și
Acreditare a MEC
înscrie absolvenți de liceu, cu sau fără bacalaureat, la specializarea cu durata de 2 ani:
asistent de gestiune financiar contabilă
Din 1997, formăm specialiști pentru domeniul economic, financiar, contabil. Asigurăm importante facilități!
Înscrieri între orele 10-17 pe str. M. Kogălniceanu nr. 9 (în incinta Colegiului Național "E. Racoviță"). (9762047)

BANC POST
lansează cardul
În premieră pe piața bancară, **taifun** permite efectuarea de plăți prin Internet, în condiții de securitate spontană, prin intermediul cardului virtual atașat, **taifun-Net**.
Emis sub sigla **MASTERCARD, taifun** este un card în lei ce poate fi folosit în România și în străinătate, la terminale electronice sau manuale, pentru plăți sau pentru obținerea de numerar (valută locală).
Simplificați-vă vacanța prin **taifun!**
Informații suplimentare la „telefonul clientului” - 19.74.19 sau pe internet, la www.bancpost.ro. (9760501)

S.C. TRICOTAJ SERENA S.A.
angajează
PERSONAL MUNCITOR
pentru a deservi următoarele tipuri de mașini:
- RINOLDI
- KETT
Se asigură condiții de muncă foarte bune, bonuri de masă și un salariu motivant.
Informații la tel.: 064-437-158; 095-613-575

S.C. închiriaza
spațiu pentru depozitare
în suprafață de 144 mp, aflat pe
B-dul 21 Decembrie 1989 nr. 146.
Informații suplimentare la tel.: 064-194.981.

Holcim
Holcim (Romania) S.A. - Stația de betoane Cluj organizează selecție de personal pentru ocuparea următoarelor poziții:
- Conducător Autobetonieră
- Mecanic întreținere
- Electrician întreținere
Selecția va avea loc duminică, 21.07.2002, la Stația de Betoane din str. Beiușului nr. 11, începând cu ora 9,00.
Relații suplimentare la telefoanele: 0248-623.966, 0740-110.441

LICEUL PARTICULAR și
ȘCOALA POSTLICEALĂ
"HOREA, CLOȘCA ȘI CRIȘAN" Cluj-Napoca
cu autorizația nr. 87/2001 a M.E.N.
Face înscrieri pentru cls. a IX-a liceu, curs de zi:
- management instituțional - 1 clasă
- filologie - intensiv o limbă modernă - 2 clase
- matematică-informatică - intensiv engleză - 1 clasă
Școala postliceală, anul I
- asistent de gestiune (finanțe-contabilitate) - 1 clasă
- tehnician cadastru funciar-topograf - 1 clasă
Informații la secretariatul liceului (în incinta Liceului „George Barițiu”), str. Emil Isac nr. 10, cam. 34 sau la tel. 0264-196.69 și 0740-840.074.

UNIVERSITATEA CREȘTINĂ
DIMITRIE CANTEMIR
Facultatea de Drept Cluj-Napoca
Acreditată prin Legea Nr. 238 din 23.04.2002
publicată în Monitorul Oficial Nr. 291 din 30.04.2002.

Organizează admitere pentru anul universitar 2002-2003

Durata studiilor:
- Curs de zi: 4 ani
- Fără frecvență: 5 ani

Condiții de admitere:
Admiterea la Facultate se face pe baza mediei de la Bacalaureat, în ordinea descrescândă a mediilor și în limita locurilor.

Taxa de înscriere este de 300.000 lei
Înscrierile se fac în perioada 10 iulie-30 sept. 2002

Începând cu anul universitar 2002-2003, prin darea în folosință a bibliotecii, care este dotată cu un număr suficient de cursuri, studenții au posibilitatea de a studia în cadrul bibliotecii la toate materiile cuprinse în planul de învățământ.

Se acordă următoarele înlesniri:
- în taxa de școlarizare sînt incluse și taxele de examen pentru sesiunea planificată și restante, se plătește taxa de examen numai pentru sesiunea de reexaminare.
- reducerea taxei de școlarizare cu 10% pentru cei care plătesc integral taxa pînă la 1.10.2002.
- reducerea taxei de școlarizare cu 10% pentru: frați, soți și soție, dacă ambii sînt studenți la facultatea noastră.

Informații suplimentare la secretariatul Facultății de Drept Cluj-Napoca, str. Burebista nr. 2
telefon 0264-432211; 0264-432265.

Pentru a vă asigura în continuare un abonament la ziarul vă puteți adresa direct la redacția ziarului, str.Napoca nr.16.

ADEVĂRUL
de Cluj

NOI ȘI ELVEȚIENII

În contextul politicilor de promovare a incluziei sociale a grupurilor defavorizate și a orientării României - conform cerințelor Comisiei Europene - spre eliminarea instituționalizării clasice, un ambițios proiect-pilot, „Casa de copii și bătrâni”, primul de acest gen de la noi din țară, racordat la complexitățile sistemului european, a fost demarat la Turda de către Fundația Caritabilă Sfântul Daniel în parteneriat cu Fundația Elvețiană „Hilfe Für Kinder und alte Menschen in Rumanien”.

Mărturisiri la început de drum

Pentru problemele sociale din România, din păcate, nu prea există bani, ca urmare, acestea rămân în continuare

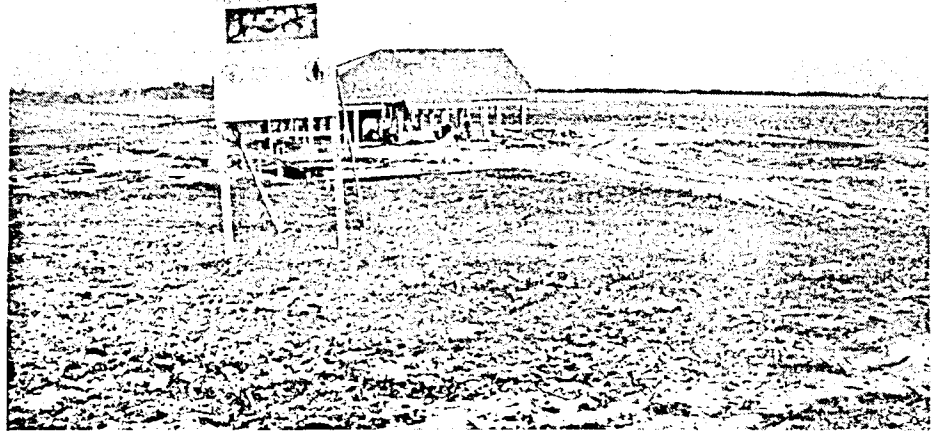
Turda, m-am izbit de imposibilitatea soluționării diferitelor cazuri privind internările acestor persoane în instituțiile abilitate: cererea foarte mare, oferta mică”, afirmă Daniela Matei, președinta Fundației Caritabile „Sfântul Daniel” din Turda.

- În activitatea mea, am văzut

Era motivația anului 1995, motivație ce m-a determinat să nu renunț la prioritățile comunitare. Am avut curajul de a merge mai departe, trecând peste obișnuitele bariere birocratice din România și am primit semnale pozitive, își aminteste Daniela. Unul dintre răspunsurile așteptate a venit de la elvețianul Robert Frischknecht, președintele unei Fundații din Lutisburg. „Am fost impresionat și interesat în același timp de România. În ciuda diferențelor economice, am găsit totuși foarte multe asemănări între cele două țări. Am ajuns în România printr-un concurs de împrejurări și a fost surprinzător să găsesc oameni cu motivații puternice de a se implica în problemele comunității. De fapt, pentru mine, sensul vieții nu se rezumă la a dori mereu tot mai mult și mai mult, ci scopul meu este să fac o dată în viață ceva ce are un sens mai profund”, mărturiseste Robert Frischknecht.

Un sătuc cu o mare flexibilitate, mai ușor de finanțat în etape

„Doresc să menționez că un asemenea proiect de anvergură este primul din România”, spune Daniela Matei. Conceptul „Casei de copii și bătrâni” din Turda a fost realizat după o idee a căminului „Kinderdorfl Iddaheim,” din Lutisburg, Elveția. Un element nou



identificat în planul general al proiectului este combinația dintre o casă pentru copii și o casă pentru bătrâni, conform motto-ului, „Fiecărui copil un bunic, fiecărui bunic un nepot”. Prima piatră zidită la temelia complexului a fost în data de 24 martie 2001, în prezența unor oficiali români și elvețieni.

Proiectat pe o suprafață de 18.800 metri pătrați, complexul cuprinde șase „căsuțe în oglindă.. destinate locației copiilor și bătrânilor și un corp central format din trei clădiri alocate diferitelor întrebunțări. „Conceptul acesta de

poate fi finanțat. În privința bugetului, am pornit cu un venit realizat din comercializarea ajutoarelor provenite din Elveția, apoi am primit diverse sponsorizări de la firmele elvețiene, dar și românești. De fapt, conceptul în trei etape presupune: ridicarea unui amplasament pentru o singură familie, care ar putea oferi adăpost pentru 12 bătrâni sau copii. Împreună cu părinții sociali se vor forma familii. Numărul unităților de locuit: trei case. Etapa a doua presupune finalizarea celorlalte trei case în oglindă, iar în ultima etapă se

ridică la 3 miliarde de lei, iar valoarea totală a complexului este estimată la 70 de mii de dolari. Asta înseamnă că am gândit un proiect pe termen scurt și mediu, scurt pentru că anul acesta se va da în folosință prima casă, iar peste cinci ani, după încheierea celor trei etape de construcție și a lucrărilor de împrejmuire, întreaga așezare va avea caracterul unui sat. Dacă am putea da bătrânilor din nou o ocupație nu ar apărea atâtea cazuri de agresiune întâlnite în instituțiile respective. Evident, și mulți copii care ar trăi alături de acești bătrâni ar putea mai ușor să se integreze în societate. Astfel, indicatorii verificabili în mod obiectiv pentru calitatea proiectului nostru iau în calcul indicele longevității vieții persoanelor în vârstă și gradul de socializare al copiilor. Mizăm pe experiența managerială și experiența tehnică a echipei, formată din membri de seamă ai celor două fundații, și cred că vom contribui substanțial la îmbunătățirea calității vieții acestor două grupuri marginalizate - este convingerea Danielei Matei.

Corina POPESCU



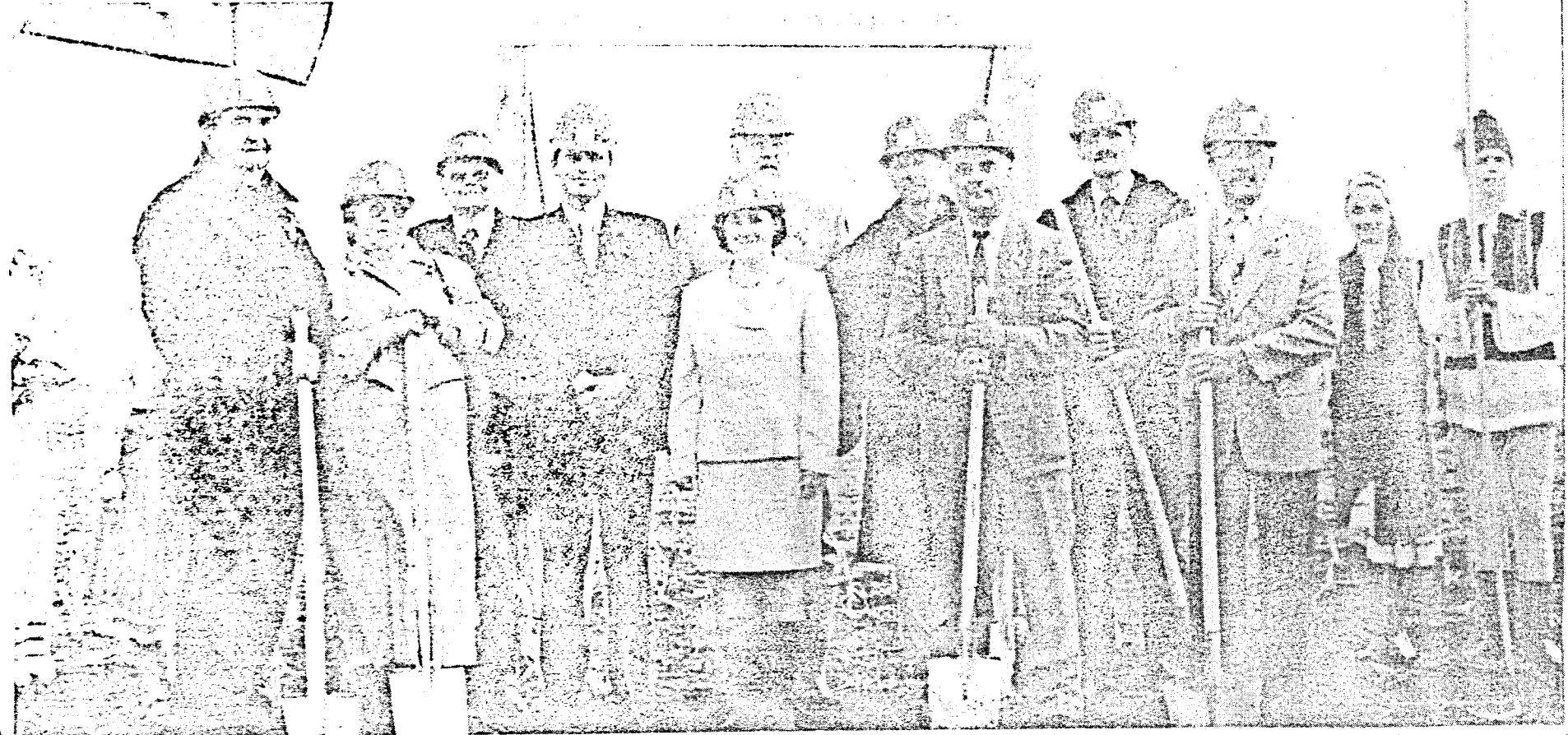
nesoluționate sau rezolvate doar partial. De exemplu, în Turda există, potrivit statisticilor, peste 30 de copii ai străzii, care sînt nevoiți să traiască în condiții inumane, la care se adaugă un număr de peste 150 de vîrstnici lipsiți de adăpost. „În calitate de reprezentant al Autorității Tutelare din cadrul Primăriei

prea multi oameni cu lacrimi în ochi. Nu mai vreau și nu mai pot să accept lucrurile care se petrec în țară. Vreau să găsesc mijloace și căi să lupt pentru a curma suferința. Copiii și vîrstnicii trebuie să se bucure de un cămin. Ajutați-ne și aveți încredere în noi, căci vrem să facem o treabă serioasă și cinstită.



construcție în etape face posibilă construirea unui sătuc cu o mare flexibilitate, modern, amenajat la standarde europene și cu avantajul că în acest fel

are în vedere ridicarea corpului central. Este un mare avantaj pentru noi să poți finanța o lucrare în etape, explică Daniela Matei. Costul unei căsuțe se



Un nou dosar penal împotriva lui Funar

urmare din pagina 1

intocmirea unui rechizitoriu și trimiterea lui în judecată. Gheorghe Funar a acuzat poliția în repetate rânduri că face jocurile politice ale partidului de guvernământ și că toate dosarele deschise împotriva lui au caracter politic și au drept scop intimidarea lui.

Un comunicat al Serviciului mass-media al Primăriei precizează următoarele:

"Deși reprezentanții PSD au promis, în timpul campaniei electorale din toamna anului 2000, că acest partid va sprijini promovarea unor acte legislative vizând posibilitatea cumpărării unor spații (cu altă destinație decât cea de locuință) inclusiv de la consiliile locale, agenții economici interesați au rămas cu promisiunea. În aceste condiții, persoanele juridice interesate în cumpărarea unor spații în Cluj-Napoca s-au adresat instanțelor judecătorești, solicitând obligarea Consiliului local și Primăriei

municipiului la vânzarea acestor spații cu destinație comercială. Pentru 10 dintre aceste acțiuni, soluția definitivă, irevocabilă și executorie a instanței de judecată a fost obligarea Consiliului local și Primăriei municipiului Cluj-Napoca la încheierea unor contracte de vânzare-cumpărare, având ca obiect spațiile reclamate în instanță de agenții economici respectivi, prețul de vânzare fiind stabilit de către instanța de judecată.

Procedând legal și conformându-se deciziei definitive, irevocabile și executorii a instanței judecătorești, Primăria a încheiat contractele respective, astfel încât orice acuzație vizând abuzul în serviciu devine de-a dreptul hazlie. Dimpotrivă, abuzul în serviciu s-ar fi comis dacă Primăria nu s-ar fi conformat deciziei judecătorești și nu ar fi încheiat aceste contracte. Precizăm că, în conformitate cu principiile după care funcționează un stat de drept, nici Consiliul local, ca organ deliberativ, nici Primăria, ca organ executiv, nu au dreptul să se sustragă de la punerea în aplicare a unor sentințe judecătorești definitive, irevocabile și investite cu titlu executoriu".

DESPRE TINERI, PENTRU TINERI

• La sfârșitul lunii iunie, la Sofia s-a desfășurat seminarul Proiecte internaționale pentru tineri în management și Informație, organizat de Asociația Națională SCAS (Student Computer Art Society) din Bulgaria, proiect integrat în programul YOUTH al Uniunii Europene. La acest seminar, din partea Centrului de Tineret al Fundației "Ramses"-Dej a participat Dan Mihai Apostol, student la Universitatea "Avram Iancu" din Cluj-Napoca. Pe lângă problemele dezbătute, privind gestionarea informației și managementul proiectelor destinate tinerilor, seminarul și-a propus să constituie și un suport în stabilirea unor relații de cooperare între tinerii din Europa de Sud-Est și cei din Vest.

• La invitația Comitetului de Înfrățire al Primăriei Beauvais, Franța, Anca Pop, elevă la Colegiul "Andrei Mureșanu" din Dej, și Adina Huza, elevă la Liceul "Al. Papiu Ilarian", au participat, în perioada 26-28 iunie, la seminarul Tinerii pentru orașe și orașele pentru tineri desfășurat sub egida U.E. Seminarul a supus dezbaterii generale politicile de tineret din țările europene, inclusiv problemele cu care se confruntă tinerii: șomaj, delincvență juvenilă, droguri etc.

Ambele seminarii au oferit tinerilor dejeni oportunitatea de a afla mai multe despre posibilitățile implicării active a tinerilor în viața comunităților cărora le aparțin, despre proiectele și resursele necesare susținerii unor astfel de activități și, nu în ultimul rând, șansa unor noi parteneriate, a unui util schimb de informații și experiență.

M. VAIDA



După zilele dedicate altor mărci de autoturisme, clujenii au avut parte de o altă surpriză "auto" în perioada 8-9 iulie a.c. când orașul nostru a găzduit IVECO STRALIS TOUR ROMANIA 2002. Evenimentul a fost oferit de dealerul IVECO, Delta Motors, și a constat într-o expoziție deschisă vizitatorilor pe platoul Sălii Sporturilor, o caravană a noilor produse IVECO pe principalele artere clujene și un concert "de mare tonaj" cu AKCENT, SIMPLU, PROCONSUL, concert desfășurat la locul expoziției. Caravana IVECO a pornit din Constanța, în data de 17 iunie, și se va opri la București, în 28 iulie. Printre orașele parcurse se numără: Galațiul, Iașiul, Bacăul, Brașovul, Sibiu.

Aflată la cea de-a treia ediție (prima desfășurându-se în 1999), Caravana IVECO s-a orientat anul acesta spre lansarea unui produs absolut nou, un model din gama grea considerat vârful ofertei: autocamionul Stralis. Înglobând ultima tehnologie de pe piața europeană, vehiculul vine să întâmpine nevoile transportatorilor de azi, oferindu-le siguranță, confortul și, nu în ultimul rând, facilitându-le reducerea costurilor de operare și întreținere. Stralis este dotat cu motoare Cursor, având o putere de până la 540 CP, totodată se evidențiază prin cutia de viteze Eurotronic și prin cabina Active Space, care, prin designul ei, creează un

maxim de confort șoferului, acesta reușind astfel să îmbine armonios modul de viață și de lucru. Afișajul color, comenzile integrate în volan, comenzile de reglare ale scaunului, cele integrate în mînerul ușii, paturile pliante, masa rabatabilă, frigiderul și consola pentru TV, scaunele pneumatice încălzite și reglabile, stația radio IVECO integrată, precum și diversitatea de accesorii menite a personaliza cabina urmăresc să asigure șoferului de cursă lungă o ambianță relaxantă, familială. Libertatea de mișcare și extinderea spațiului destinat odihnei reprezintă principalele beneficii ale noului model Stralis al firmei IVECO.

IVECO a fost fondată în 1975 prin fuziunea firmelor FIAT, OM și Lancia Veicoli Speciali din Italia, UNIC din Franța și Magirus-Deutz din Germania. Așa a apărut primul producător european de camioane, cu o prezență semnificativă și pe celelalte piețe majore ale lumii. Din cadrul Reprezentanței Fiat România, în 1993 s-a creat Reprezentanța oficială IVECO pentru România.

De promovarea imaginii mărcii IVECO în județele Cluj, Bistrița-Năsăud, Sălaj, Bihor, Maramureș, Satu Mare se ocupă firma Delta Motors, firmă româno-italiană cu capital integral

italian, înființată în 1998. Directorul general al acestei firme, dl Sorin Chirică, a absolvit Facultatea de Mecanică din Cluj în 1987, iar trei ani a lucrat în domeniul mașinilor agricole (specializarea studiată). Din 1990 s-a orientat spre domeniul auto, vocația sa profesională. A fost printre primii trei angajați ai firmei Delta Motors, ocupând mai întâi funcția de agent vânzări, apoi (după un an) cea de director de vânzări. Ca director general, dl Chirică are în subordine 25 de persoane (11 cu studii

superioare, 7 cu studii medii, 7 personal calificat), o echipă tânără, cu o fluctuație mică de personal, echipă selectată prin firme de specialitate, dar și pe criterii subiective: "Am ales oameni pe care îi cunoșteam, foști colegi, majoritatea ingineri, asta pentru că nu cred în recomandările altora. Am creat un anumit mediu de lucru. Relația cu echipa este foarte importantă. Cel mai important lucru este să poți motiva oamenii, pentru că cea mai mare avuție a unei firme sînt oamenii. Un angajat mulțumit de sine lucrează bine." În calitate de manager coordonează cele două departamente ale firmei: cel de Vânzări auto (autovehicule IVECO, noi și rulate în leasing extern și intern) și cel de Service auto. Al doilea departament se

ocupă de întreținerea și repararea autovehiculelor IVECO în garanție și post-garanție, cuprinzând și un atelier mobil de depanare disponibil 24 de ore din 24. Majoritatea vehiculelor sînt destinate transportului de marfă, s-a estimat o vânzare de 100 de mașini pe an. Conform declarațiilor directorului general, firma își propune construirea unui sediu ultramodern compus din birouri, showroom, service auto complet, magazin de piese de schimb și accesorii. Un alt proiect vizează deschiderea unor noi

clientilor. Absolvent de Mecanică, dl Ardelean a lucrat în domeniul lubrifiantilor, pentru a se stabili pe domeniul vânzării: "Îmi place domeniul acesta. Piața românească e plină de obstacole, dacă ar fi totul simplu nu ar fi așa de palpitant. Piața românească specializată pe transporturi este foarte, foarte selectivă, pretentioasă, aceasta din cauza condițiilor impuse transportatorilor de către Europa, mă refer la niște condiții ecologice pe care obligatorii trebuie să le îndeplinim. Condițiile financiare, economice sînt iarăși un obstacol. Clujul - fiind unul din cele mai mari orașe din țară, concurența e pe măsură. Atît între transportatori, cît și între noi, vânzătorii de camioane și vehicule comerciale. E una din cele mai dure piețe din țară. Vindem nu doar camioane, ci și și mașini specializate pe diverse activități (ambulante, pompieri)".

Dincolo de rapoarte, mape de prezentare pentru presă, CD-uri cu detalii tehnice și imagini în mișcare, cele mai concludente au fost înseși camioanele expuse pe platoul Sălii Sporturilor, camioane de un roșu aprins, asemenea tricourilor purtate de șoferii bucureșteni. Cu cinci dintre ele am pornit într-un tur de o oră prin cele mai importante zone ale orașului, acompaniați de sirena Poliției și... de strigătele entuziaste ale celor

30 de animatoare (sumar îmbrăcate) cocoțate în remorca unui camion. Ele au răsplătit privirile clujenilor aruncîndu-le baloane multicolore. Domnul Marin, șoferul bucureștean în mașina căruia am călătorit, e ferm convins că această caravană va stîrni reacții în cadrul clientelei clujene. Cu o experiență de 33 de ani în condus, șoferul este la prima cursă de acest fel. Conduce încet și preventiv din scaunul său reglabil aruncînd comentarii caustice la adresa taximetristilor și a celor cu transportul în comun. Inclusiv făcînd referire la bucureșteni, față de care șoferii turci sînt adevărați gentlemani: "Poți să cunoști caracterul unui om după felul în care conduce. Bucureștenii sînt cunoscuți pentru agresivitatea lor. Probabil că sînt impulsivi și la ei acasă. La turci puteai sta și o oră la semafor că nu te claxonau." Caravana îi oferă șansa de a cutreiera țara într-o mașină superperformantă.

În jurul orei 20.30, Clujul, spre deosebire de celelalte orașe (cu excepția Constanței) a avut parte de un spectacol susținut de trupele: Akcent, Simplu și Proconsul. Audiența a fost formată preponderent din adolescenți care au cam rărit rîndurile la apariția formației Proconsul, care și-a făcut apariția pe scenă printr-o gafă memorabilă: "Bună seara, Timișoara!"

Menționăm că la Timișoara caravana IVECO va ajunge doar pe... 17 iulie.

Nicoleta COLCERIU

Caravana Iveco

