

CSDR menține
acordul social
semnal cu
Guvernul și cu
patronatele

Pag. 16

ADEVĂRUL

de Cluj

ziar independent

ANUL XIII NR. 3196
ISSN 1220-3203

MIERCURI,
16 MAI 2001
16 PAGINI 3.000 LEI

<http://www.dntcj.ro/adevarul>

"Sportul"
reșalonării
sau năvăl
aranjamentelor
locale

Poate, totuși, ziariștii...

ILIE CĂLIAN

Pe vremuri, știam câte ceva: existau și niște fătuțe curve, care își câștigau, între anumite ore, oarecari bănuți - mărunți! -, agățând bărbați divorțați ori neînșurați, dispuși să plătească o friptură - nu atât pentru prestația sexuală a respectivei, cât pentru șansa de a sta, undeva, într-un local, și de pâlăvrăgi câteva ceasuri. Erau "vremuri bune": puteai să stai cu o "putorică" fără să te gîndești că vei avea probleme. "A fost o vreme, a fost un timp".

În ce mă privește - pe mine și pe alții - a fost bine: "băieții cu ochi albaștri" nu au avut treabă cu noi. Chiar vreau să le mulțumesc acelor oameni pe care nu-i cunosc, dar care au muncit - în felul lor - ca să mă apere de anumite posibile ticăloșii - în condițiile în care încă nu știam ce se va întîmpla.

Un lucru este simplu: o serie de ticăloși s-au ascuns în umbra unor partide. Cum să-i găsești? Vă spun absolut cinstit că nu știu cum să-i depistăm pe ticăloși. Ani de zile am crezut că onestitatea profesională a colegilor mei, de la "Adevărul de Cluj", va reuși să bage în temniță anumiți ticăloși. M-am înșelat. Colegii mei și-au făcut datoria. Ziariștii de la "Adevărul de Cluj" au făcut-tot ce le-a stat în putință.

Mi se pare că în România corupția este atât de mare, încît ar fi păcat să las ziariștii de la "Adevărul de Cluj" să-și prindă urechile într-un angrenaj pe care nu-l pot controla.

Le uez tuturor ziariștilor din Cluj - nu numai de la "Adevărul de Cluj" - să încerce să devină adevărați profesioniști, care să nu se sperie de nici un proprietar de ziar ori post de radio sau de televiziune. Știu că asta este foarte greu - mai ales că apare problema salariului, a cărții de muncă și a pensiei. Poate, totuși, colegii mei ziariști vor înțelege ce zic.

Ministerul de Finanțe a cedat: 3,8 miliarde, suplimentare, în bugetul județului



În sfîrșit, proiectul de buget al județului Cluj a intrat în linie dreaptă, urmînd ca pe 23 mai să fie prezentat în plenul ședinței, spre aprobare. Una dintre problemele

care au dus la tergiversarea prezentării proiectului de buget a fost o cerere mai veche (de vreo câteva luni), a Consiliului Județean, de scutire de taxe vamale și TVA a unui utilaj reciclator de construcție a drumurilor. Utilajul, aflat în exploatarea Regiei autonome a drumurilor județene, a costat mai bine de un milion de mărci germane, și și-a dovedit, deja, eficiența prin construcția, la prețuri infime, a unui drum în zona Dăbica.

Cererea Consiliului Județean și a Prefecturii Cluj pentru scutirea de taxe vamale și TVA (este vorba de 3,8 miliarde lei) a fost tergiversată de Ministerul Finanțelor sub diferite pretexte. În schimb, se acordau, în aceeași perioadă, reșalonări la datoriile către stat unor firme de care, conform relațiilor, nu erau străini unii oameni politici... Cele 3,8 miliarde, se intenționa, în cazul

în care Guvernul elabora ordonanța de urgență de scutire de taxe, să fie trecute pentru investiții în județ. Dar trebuiau trecute în proiectul de buget și de aici și întîrzierea care a dus și la amînarea adoptării bugetelor locale, legate de cel județean. Nenumăratele cereri, devenite obsesive la un moment dat, se pare că au dat rezultate. Președintele CJ Șerban Grațian, luni, la București, după interminabile discuții, a reușit, ieri, să primească asigurările că în ședința de joi a guvernului va fi emisă ordonanța de urgență care să scutească județul de plata celor 3,8 miliarde lei. Șerban Grațian ne-a declarat că oricum, și fără scutire, "dădea drumul bugetului". Sursele noastre ne-au confirmat că pînă la înduplecarea ministrului Tănăsescu pentru semnătură, lobby-ul clujean a lucrat serios.

Titus CRĂCIUN

Guvernul va discuta în această săptămînă propuneri de soluționare a cazului FNI
Investitorii FNI vor urma în continuare calea politică și cea juridică
pentru a-și recăpăta banii

Săptămîna trecută, în cadrul unei teleconferințe, premierul Adrian Năstase a anunțat că nici un agent economic, cu capital de stat sau privat, nu va mai beneficia de reșalonarea datoriilor către bugetul de stat sau cel al asigurărilor sociale. Conform datelor furnizate de Direcția Generală a Finanțelor Publice Cluj, în județ există 20 de societăți comerciale care se află pe graficul de reșalonare a datoriilor, suma totală ce a fost reșalonată ridicîndu-se la 72 miliarde lei.

Directorul general, Mihai Costin, declară că măsura se dovedește a fi una drastică, societățile putîndu-se redresa doar în condițiile menținerii sistemului de reșalonare a datoriilor către stat. Principalii datornici în județul Cluj sînt CUG, Refrabaz Dej, Fortpres și Unirea, iar toate solicitările de reșalonare ale acestora au fost respinse de autoritățile de la București.

Beniamin PASCU

Anunț
Impaginare

CREATORUL AUTOMOBILOR

RENAULT SCENIC

Caută
libertatea?

12 - 20 mai, Porti Deschise la Renault!
Descoperă noul Scenic RXi.
SUEROM, Str. Regele Ferdinand nr.7 Tel.: 193 040

Explozie la Terapia

O explozie puternică s-a produs, luni seara, la un reactor al societății Terapia, însă deflagrația nu s-a soldat cu victime.

Conducerea fabricii de medicamente susține că pagubele provocate de explozie sînt mici. Conform aceleiași surse, accidentul s-a produs din cauza unei suprapresiuni rezultată dintr-o reacție chimică. Liderul sindical Rodica Sasmișan a spus că explozia a avut loc la un reactor în care se experimenta o reacție. "Reactorul a fost suprapreheat, dar a crescut presiunea mai tare și a explodat gura de vizitare", s spus Sasmișan.

Inspectoratul de Protecție a Mediului (IPM) Cluj va amenda cu peste 30 de milioane de lei societatea Terapia, în urma exploziei produse luni, cînd capacul unui reactor al fabricii a explodat, degajînd în atmosferă un nor de acid clorhidric și compuși nitroși.

Inspectorul șef al IPM Cluj, Marian Proorocu, a declarat, ieri, că explozia produsă la Terapia a fost de natură fizică, fiind cauzată de creșterea bruscă a temperaturii (peste 135 grade Celsius) în reactorul unei instalații care producea, la capacitate de pilotare industrială, un produs nou, numit clobazam. Proorocu a precizat că societatea comercială nu deținea acord de mediu pentru această tehnologie și din acest motiv va fi amendată.

IPM Cluj a stabilit că poluarea cauzată de explozie, constînd în eliberarea în aer a acidului clorhidric și a unor compuși nitroși, timp de aproximativ 15 minute, este nesemnificativă. De asemenea, specialiștii au stabilit că nu s-au înregistrat depășiri la indicatorii monitorizați zilnic în zona societății.

Societatea Terapia ar putea fi amendată și de Inspectoratul Teritorial de Muncă (ITM) Cluj. Inspectorul șef al ITM Cluj, Marian Ciplea, a declarat că a fost un accident tehnic care putea fi evitat. El a subliniat că vinovații de producerea exploziei vor fi stabiliți după o serie de analize efectuate în colaborare cu specialiștii de la Institutul Clujean de Chimie.

Conducerea SC Terapia a declarat că nu a considerat necesară obținerea unui acord de mediu pentru tehnologia utilizată deoarece aceasta era veche și mai fusese utilizată în obținerea unui produs similar.

SRI a anunțat numele
mărilor oțieri implicați în
afacerea
"Imofe-KGB" și măsurile
impotriva acestora

Pag. 4

Pag. 6
Aproximativ
10.000 de ofițeri vor
fi disponibilizați pînă
în 31 decembrie 2003

Ungaria vrea să continue consultările cu România în legătură cu legea privind statutul maghiarilor de pretutindeni

Ungaria este pregătită să continue consultările cu România în legătură cu legea privind statutul maghiarilor de pretutindeni și așteaptă poziția părții române, a anunțat, luni, Gabor

Horvath, purtătorul de cuvânt al Ministerului de Externe ungar, citat de AFP. Purtătorul de cuvânt a făcut aceste declarații după ce, la sfârșitul săptămânii, premierul român, Adrian Năstase, a anunțat

că legea privind minoritățile maghiare nu se va aplica pe teritoriul României atât timp cât autoritățile române nu vor fi consultate și nu vor fi stabilite de comun acord anumite lucruri.

"Prima rundă de consultări a avut deja loc la București și am convenit ca ele să continue la Budapesta", a declarat Gabor Horvath pentru agenția de presă ungară MTI.

Ambasadorul Ungariei la București a avut convorbiri cu reprezentanții ai MAE român pe tema legii statutului maghiarilor din afara granițelor

Ambasadorul Ungariei la București, Istvan Igyarto, a avut, la sfârșitul săptămânii trecute, convorbiri cu reprezentanții ai MAE român pe tema proiectului de lege privind

acordarea unor drepturi etnicilor maghiari din afara granițelor Ungariei, a afirmat, luni, în plenul Senatului, secretarul de stat în MAE Cristian Niculescu. Niculescu a prezentat un

calendar al discuțiilor dintre București și Budapesta pe tema proiectului de lege. Astfel, în 4 aprilie 2001, ministrul român de Externe, Mircea Geoană, a abordat această problemă în

timpul vizitei oficiale la Budapesta, apoi pe 23 aprilie a avut loc un nou "schimb de opinii", iar pe 2 mai partea maghiară a oferit "clarificări" părții române.

Uniunea Europeană și România

Miercuri, 23. 05. 2001, ora 9,00, în sala mare de ședințe a Palatului Administrativ, se va desfășura conferința intitulată "Sprijinul Uniunii Europene în scopul pregătirii României pentru a deveni stat membru", finanțată prin Programul PHARE-Europa (proiectul Integrare Europeană prin Inovare, coordonate de Crimm).

Lucrările conferinței vor aborda următoarea tematică: • Programul Europa - instrumente de planificare/programare, instrumente și proceduri financiare (Phare, Programe de dezvoltare regională, ISPA, SAPARD); • Programul Cadru

V de Cercetare și Transfer Tehnologic. Tematica va fi susținută de reprezentanții ai Delegației Comisiei Europene în România, ai unor ministere și agenții care derulează programe UE.

Joi, 24. 05. 2001, în cadrul aceluiași program, se va desfășura un program de training cu prezentarea instrumentelor referitoare la elaborarea propunerilor de proiecte pentru Programul Cadru V al UE. Înscrierea la training se va face la finele conferinței din 23.05, când se vor furniza și alte detalii celor interesați.

SRI a anunțat numele înalților ofițeri implicați în afacerea "Timofte-KGB" și măsurile împotriva acestora

Serviciul Român de Informații a dat publicității, ieri, numele a șase ofițeri superiori ai săi implicați în scandalul Timofte-KGB, cel mai înalt în grad fiind generalul de brigadă Bujorel lamandi, fost șef al Diviziei Protecție. Potrivit unui comunicat, Biroul Executiv al Consiliului Director al SRI, reunit ieri, a decis înaintarea propunerii de trecere în rezervă a generalului de brigadă Bujorel lamandi. Cazul lamandi va fi discutat de Consiliul Suprem de Apărare a Țării, a precizat, după anunțarea rezultatelor reuniunii Biroului Executiv, președintele Comisiei parlamentare SRI, Ion Stan. Alți trei colonel și doi locotenenți-colonel din SRI au fost găsiți vinovați de "fabricarea" documentului împotriva lui

Timofte. Conducerea SRI a decis eliberarea din funcție și trecerea în rezervă a colonelilor Constantin Spruan, șeful secției județene Suceava, și Marin Gheorghe, locțiitorul șefului Diviziei Contraspionaj, precum și a locotenent-colonelului Lucian Vasileniuc, fost locțiitor al șefului Diviziei de Apărare a unității și integrității teritoriale

În același caz au fost eliberați din funcție și puși la dispoziția SRI colonelul Paul Iordache, șeful Diviziei Generale Contraspionaj, și locotenent-colonelul Dan Corduneanu, șeful secției județene Neamț. Cel șase ofițeri superiori SRI implicați au încălcat

Legea privind siguranța națională a României și legea SRI, directorul Radu Timofte fiind disponibil constituirea unui colectiv care să evalueze oportunitatea sesizării Parchetului Militar.

Biroul Executiv a stabilit că documentul privind pretinsa colaborare a actualului director SRI, Radu Timofte, cu KGB a fost elaborat în 1993 și reluat, ulterior, în 1998 și 2000.

"Punerea în circulație a unui asemenea document constituie o abatere deosebit de gravă, în anumite situații cu implicații penale", se arată în comunicatul Biroului de Presă al SRI.

Comisia senatorială de abuzuri l-ar putea audia pe Dorin Marian în cazul Țigaretă II

Vicepreședintele Comisiei de abuzuri din Senat, senatorul PDSR Ion Honcescu, a declarat, ieri, la audierea fostului șef al SPP colonelul Sava Postolache, în cazul Țigaretă II, că intenționează să-l cheme la comisie pentru audiere pe fostul consilier prezidențial Dorin Marian.

Honcescu a spus că audierea lui Dorin Marian a devenit necesară deoarece acesta deține

o casetă filmată pe aeroportul militar Otopeni, în momentul în care se încăreau în tiruri baxuri de țigări de contrabandă. El a mai apreciat că, în urma audierii lui Postolache, rezultă că plutonierul major Minea și căpitanul Cătălin Tănase, foste cadre SPP, condamnați în cazul Țigaretă, sînt nevinovați, ei acționînd la ordinele colonelului Truțulescu și că va cere recurs în anulare în cazul lor. În timpul

audierilor, colonelul Postolache a infirmat declarațiile făcute în fața Comisiei de abuzuri de către Minea și Tănase, potrivit cărora el ar fi văzut caseta filmată pe Otopeni și i-ar fi disculpat spunîndu-le că autoturismul care apare pe materialul filmat nu aparține SPP. Postolache a spus că, în perioada respectivă, fiind numit interimar ca prim-loțiitor al directorului SPP, i-a cerut lui

Dorin Marian să vizioneze această casetă, însă consilierul prezidențial l-a refuzat.

Ion Honcescu a mai afirmat, după audiere, că există informații potrivit cărora în mașina filmată pe aeroport se aflau Dorin Marian, Dragoș Constantinescu și două femei. El a apreciat că aceasta face și mai mult necesară audierea lui Dorin Marian și vizionarea casetei în cadrul comisiei.

Buni și cîinii fără stăpîn

CV Tudor declară presei portugheze că va adopta 70.000 de cîini fără stăpîn

Liderul Partidului România Mare, Comeliu Vadim Tudor, a declarat, într-un interviu publicat de cotidianul portughez "Publico", că va adopta 70.000 de cîini fără stăpîn, aflați pe străzile capitalei României.

Vadim Tudor a promis că va construi, pentru cîinii fără stăpîn, un adăpost de 20.000 de metri pătrați în afara Bucureștiului, pe un teren pus la dispoziție de "un om bogat".

"Iubesc cîinii. Am 17 acasă", a declarat liderul PRM cotidianului "Publico", care și-a intitulat materialul "Politicianul, cel mai bun prieten al cîinului".

"Publico" notează că anul trecut populația capitalei României a reclamat 20.000 de atacuri ale cîinilor fără stăpîn și că, în București sînt peste 120.000, conform estimărilor primăriei.

Viitorul Partid Social Democrat va avea un prim-vicepreședinte

• Postul ar putea fi ocupat de Alexandru Athanasiu •

Proiectul de statut al partidului care va rezulta din fuziunea dintre PDSR și PSDR, Partidul Social Democrat (PSD), prevede înființarea unei funcții de prim-vicepreședinte, au declarat, ieri, surse din PSDR. După alegerile după 2000, PDSR a desființat postul de prim-vicepreședinte, odată cu numirea lui Adrian Năstase ca președinte al partidului, Năstase precizînd că funcția de prim-vicepreședinte fusese creată pentru el în 1996, în momentul în care Ion Iliescu a preluat conducerea PDSR. Conducerea PSDR speră că acest post de prim-vicepreședinte al noului partid să fie acordat lui Alexandru Athanasiu, au precizat sursele citate.

În plus, PSDR dorește să obțină și două posturi de vicepreședinți ai viitorului PSD, avînd în vedere că proiectul de statut stabilește ca numărul de vicepreședinți să fie de șapte pînă la 11, iar PDSR are în prezent doar nouă vicepreședinți. Potrivit surselor citate, paritatea între PSDR și PDSR în privința funcțiilor de conducere va fi de unu la șapte sau unu la opt. Proiectul de statut mai prevede ca structurile de conducere ale viitorului PSD să coincidă cu cele ale PDSR, acest partid urmînd să fie condus de un Birou Executiv Central, un Consiliu Național și o Conferință Națională, iar Delegația Permanentă va fi un organism executiv, au spus sursele menționate.

Sursele citate au mai precizat că proiectul de statut este aproape finalizat și că va fi supus aprobării congreselor celor două partide.

Deputații PRM au părăsit ieri lucrările Camerei

Deputații PRM au părăsit, ieri, sala de ședințe, în semn de protest față de decizia Comitetului Ordinii de Zi al Camerei de a relua votul la proiectul de lege privind obligativitatea existenței unei linii de predare în limba română în instituțiile de învățămînt superior nou înființate, proiect respins de Comisia de învățămînt. Comitetul Ordinii de Zi a hotărît, ieri dimineață, la propunerea UDMR și în ciuda opoziției PRM și PD, ca deputații să se pronunțe prin vot final asupra raportului de respingere a acestui proiect de lege.

Deputații PRM, susținuți de PD și PNL, au criticat însă în plen decizia Comitetului, arătînd că, săptămîna trecută, Camera Deputaților a hotărît ca acest proiect de lege, inițiat de PRM, să fie retrimis la Comisia de învățămînt. Ei au precizat că plenul "este suveran" și Comitetul Ordinii de Zi nu poate să treacă peste decizia plenului.

La Muzeul Național de Artă

Centenar ROMUL LADEA

Personalitate care a contribuit la dezvoltarea sculpturii românești, promotor al unei școli de sculptură transilvane bazată pe principii moderne de abordare a formei plastice, Romul Ladea (1901-1970) se integrează eforturilor de transfigurare și statoinicire prin artă a idealurilor Unirii în sufletul și conștiința unei întregi generații de creatori. Studiul cu Paciurea, cât și cunoașterea sculpturii europene (Paris, Viena etc.) au catalizat propriul său univers plastic în care arhitecturarea formei uneori abruptă și înfrîcșenată este secundată de o știință subtilă a modelării planurilor, ce cheamă vehement lumina. Debutul său, originalitatea sa este salutată de L. Blaga: „Sincer, simplu, cu un misticism vag al durerii el stă de acum în fața noastră, rezistînd oricărei analize critice”.

Mitopoetica lui Ladea se izvoadește pe fondul ancestral românesc, întru chipind eroi de sorginte bănățeană, ca apoi să evolueze către embleme ale mitului satului românesc, ce proclamă înclinarea balanței existențiale prin luptă și sacrificiu totdeauna către bine,

frumos și adevăr, subliniind atotputernicia solară a iubirii. Plecînd de la motive-personalități din istoria noastră, depășind convențiile genului



și uneori ale epocii, Ladea, începînd cu deceniul trei inovează, ajungînd la valoroase sinteze expresive monumentale ce vor fi definitorii

pentru arta românească din Transilvania. Viguroasă, sinceră și originală - opera lui Ladea se revendică unui mod de a gândi și simți propriu spiritualității românești, dar și conferirii artei unui rol misionar pe plan moral și social (ecouri expresioniste intrate în România pe filiera Jugendstil - în special în portret cu valențe simbolice expresive în primele decenii ale secolului nostru - Simion Bărnuțiu, Horea, Cloșca, dar și mai târziu, sinteza plastică de înaltă spiritualitate și mare expresivitate - Școala Ardeleană). În acest orizont de creație în care tradiția se îngemănează cu inovația rezidă puterea, suportul formării tuturor generațiilor de sculptori, îndrumate de mentorul spiritual, profesorul Ladea în cadrul Școlii de Arte Frumoase din Cluj sau al Institutului „Ion Andreescu”. În lumea cuprinsă de spaime și incertitudine determinată de cel de-al doilea război

mondial, Ladea afirmă prin creație stabilitatea valorilor, etern umane, înțelepciunea, puterea simplă a iubirii în sculpturile sale în lemn, bronz și



mai ales în reliefuri. În esență, pornind de la forma cioplită abrupt, expresia devine mai calmă cu o notă de reținută gravitate, plecînd de la feroarea tumultuoasă a expresivului la îmbinarea acestuia cu armonicul. În anii de restriște de la Suceag (1951-1961) cînd i s-a impus să renunțe la cariera didactică, Ladea opune greutăților existenței seninătatea unei înalte spiritualități - opera sa marchează gradul unei expresii lirice complexe și rafinate: Prietenia cu L. Blaga se cristalizează nu numai în cea mai valoroasă întru chipare a poetului, ci și într-o consonanță sub zodia descifrării tainelor lumii și întru chipării lor în poezie sau sculptură. Se naște un emoționant „hronic al vîrstelor” în sculptură, dar și ipostazieri ale iubirii, durerii, credinței.

Expoziția din sălile Muzeului Național de Artă Cluj, dedicată marelui sculptor român al secolului XX este organizată din lucrări patrimoniale din fondul de aur al Muzeului.

Dr. Alexandra RUS

ACTUALITATE CULTURALĂ

FASCINAȚIE cu Manuela BOTIȘ

Studioul Teritorial de Radio Cluj invită iubitorii artelor plastice la vernisajul expoziției de tapiserie și pictură intitulată **FASCINAȚIE**, a cărei autoare este cunoscuta artistă clujeană **Manuela BOTIȘ**; vernisajul va avea loc **luni, 21 mai, ora 17.30**, la **Galeriile Radio** (str. Donath nr. 160). Universul plastic al **Manuelei BOTIȘ** gravitează în jurul cîtorva teme majore, dintre care două sînt prezente în selecția pe care o prezintă publicului la **Galeriile RADIO**. Textura bidimensională a tapiseriilor transfigurează plastic ritmuri și structuri vegetale, coboară spre expresia originară a formelor. Pictura materializează în culoare vibrația spiritualizată a raportului intim cu transcendența divină. Lucrările **Manuelei BOTIȘ** oferă perspectiva unui raport spiritual și spiritualizat cu lumea formelor plastice, sub care sînt detectabile adevărurile eterne ale creației.

Zilele Universității de Artă și Design

Astăzi, **16 mai**, la ora **17**, în sălile de expoziții temporare ale Muzeului Național de Artă Cluj, Piața Unirii nr. 30, se va deschide expoziția intitulată **75 de ani de învățămînt artistic superior la Cluj**. Expoziția cuprinde lucrări de pictură, sculptură, grafică și artă decorativă din patrimoniul Muzeului Național de Artă Cluj și din colecțiile particulare ale cadrelor didactice care au îndrumat generațiile de studenți de-a lungul celor 75 de ani de existență a Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca. Cu ocazia acestei aniversări, în cadrul expoziției vor avea loc următoarele manifestări: **Centenar Romul LADEA** - astăzi, la ora **17**; **Dialogul generațiilor - întîlnire cu publicul vineri, 25 mai, ora 17**; prezentare de creație vestimentară realizată de cadre didactice și studenți ai Universității de Artă și Design, **vineri, 25 mai, ora 21**, în curtea interioară a Muzeului Național de Artă Cluj.

Simpozion

Cu ocazia sărbătoririi Centenarului Romul LADEA, Primăria municipiului Cluj-Napoca organizează **mîine, 17 mai a.c.**, cu începere de la ora **10**, un simpozion științific în sala de sticlă (str. Motilor nr. 1-3).

Se caută un... imn

Casa de Cultură a municipiului Turda a lansat un concurs în urma căruia va fi ales un **Imn al municipiului Turda**; concursul este deschis tuturor creatorilor din Turda, singura condiție impusă fiind faptul că imnul trebuie să cuprindă 3 strofe și să aibă un refren de 1-2 rînduri. Muzica va fi compusă de autori din spațiul turdean.

Rubrică realizată de **M. BOCU**

JAZZ

În perioada 17-19 mai, ateliere de lucru susținute de Cvartetul francez PADOVANI



Taraful Dobrogea, format din muzicieni din Tulcea și Moldova, dirijor Gheorghe Tudorache.

Obiectivul fundamental al acestei fuziuni, aparte în lumea jazzului, îl constituie explorarea artei improvizatiei celor două formații instrumentale, atrase de farmecul universului cultural.

Seria concertelor este completată de ateliere de lucru, o altă premieră, la care sînt invitați, pe baza CV-urilor depuse la Centrul Cultural Francez Cluj-Napoca, profesori, elevi, studenți, liber profesioniști, care au cel puțin trei ani de pregătire muzicală. Și care la Cluj-Napoca au ca zile și ore de desfășurare următorul program: **joi/17 și vineri/18 mai** orele 10-13, respectiv 15-19, iar **sîmbătă/19 mai**, orele 10-13, locul urmînd să fie anunțat din timp. Concertul **Cvartetului PADOVANI** va avea loc **sîmbătă, 19 mai, ora 19**, în Piața „Avram Iancu”. O posibilitate de a asculta o muzică diversă, vie, deschideri ale jazz-ului spre alte forme muzicale. O „muzică bogată în improvizatii și invenții sonore, ritmuri subtile, un subtil parfum oriental, proaspăt inventiv și respectuos față de alții”. (Jazz Magazine)

Demostene ȘOFRON



Centrul Cultural Francez Cluj, Ambasada Franței în România ne vor oferi seri de jazz, seri care se încadrează în categoria celor de neuitat. De data aceasta susținute de Cvartetul PADOVANI. Patru instrumentiști - Jean Marc Padovani/ sax, Alain Bruel/ acordeon, Keyvan Chemirani/ percuție, Jacob Maciuca/ vioară - prezenți în România sub generosul Chant du monde. Și alături de ei,

Recunoaștere internațională pentru o activitate de prestigiu

• interviu fulger cu **Profesorul Nicolae HÂNCU**; **Membre titular al Academiei de Științe Medicale, Președintele Federației Române de Diabet, Nutriție, Boli Metabolice** •

Rep.: D-le profesor, ne-au parvenit vești bune din lumea dumneavoastră; despre ce este vorba?

N.H.: Am fost foarte bucuros, ieri, cînd am citit scrisoarea semnată de dr. V. Jorgens - directorul executiv al Asociației Europene pentru Studiul Diabetului (EASD), prin care eram anunțat că, în unanimitate, Comitetul Executiv al EASD m-a votat ca secretar al Comitetului dedicat Cursurilor Postuniversitare Educaționale ale acestei prestigioase societăți științifice europene. Mandatul meu va începe în luna septembrie 2001, după Congresul European de la Glasgow, și are o durată de 3 ani.

Rep.: Evident, vă felicităm, dar v-am ruga să faceți cîteva precizări în legătură cu semnificația acestei vești deosebit de bune.

N.H.: Înainte de toate, consider că este vorba despre un succes al diabetologiei românești, care s-a

validat prin persoana mea. Foarte rar, astăzi, și mai ales în medicină, poate fi vorba despre succese personale. Ele sînt, de fapt, rodul activității de echipă. Iar eu sînt înconjurat de o echipă excelentă, împreună cu care realizăm lucruri care, după cum se vede, sînt apreciate.

Rep.: Concret, ce anume urmează să faceți?

N.H.: Acest Comitet are drept obiectiv principal organizarea cursurilor postuniversitare în domeniul diabetului, în întreaga Europă. Împreună cu președintele comitetului, vom avea o activitate complexă și, sper, eficientă, pentru că educația medicală continuă este principala formă de creștere a calității activității profesionale. Sînt pe deplin conștient de responsabilitatea acestei nominalizări și sper să reprezint țara cu succes.

A consemnat **Michaela BOCU**



CONVOCATOR

În conformitate cu prevederile art. 117 din
Legea nr. 31/1990, republicată
PREȘEDINTELE CONSILIULUI DE
ADMINISTRAȚIE
AL SC TURISM TRANSILVANIA SA CLUJ
CONVOACĂ
ADUNAREA GENERALĂ ORDINARĂ A
ACȚIONARILOR

pentru ziua de 01.06.2001, ora 10, la sediul
societății din Cluj-Napoca, Piața Unirii nr. 10
pentru toți acționarii înscrși în Registrul
Acționarilor din data de 25.05.2001, considerată
dată de referință.

În caz de neîndeplinire a condițiilor de validare
ședința Adunării Generale se va ține a doua zi la
aceeași oră și în același loc, cu următoarea

Ordine de zi:

1. Revocarea, la cerere, a unui membru din Consiliul
de Administrație. Alegerea unui nou administrator.

2. Diverse.

Participarea la Adunarea Generală se face în nume
propriu, acționarii având asupra lor actul de identitate
sau prin procură specială ce se poate ridica începând
cu data de 28.05.2001 de la sediul societății,
Compartiment Acționariat și se poate depune pînă la
data de 31.05.2001. Informații suplimentare la tel. 064/
194.439, dl OCOLISAN ROMULUS.

PREȘEDINTELE CONSILIULUI DE
ADMINISTRAȚIE, Alexandru Apahidean

(4264680)

ANUNȚ PENTRU ORGANIZAREA LICITAȚIEI PUBLICE
DESCHISE A CONCESIUNII SERVICIULUI PUBLIC DE
DISTRIBUȚIE GAZE NATURALE, ÎN COMUNA PALATCA,
JUDEȚUL CLUJ.

1. CONCEDENT: CONSILIUL LOCAL AL COMUNEI
PALATCA;

2. SEDIUL CONCEDENTULUI: COMUNA PALATCA,
STR. PRINCIPALĂ, NR. 455;

3. OBIECTUL CONCESIUNII: SERVICIUL PUBLIC DE
DISTRIBUȚIE A GAZELOR NATURALE DIN COMUNA
PALATCA;

4. DURATA CONCESIUNII: 49 DE ANI;

5. CAIETUL DE SARCINI SI INSTRUCȚIUNILE PRIVIND
ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA PROCEDURII DE
CONCESIONARE POT FI STUDIAȚE ȘI ACHIZITIONATE
CONTRA COST LA SEDIUL CONSILIULUI LOCAL AL
COMUNEI PALATCA, ÎNCEPÎND CU DATA DE 14.05.2001;

6. ACTELE DOVEDITOARE PRIVIND CALITĂȚILE ȘI
CAPACITĂȚILE OFERTANȚILOR SÎNT: - LICENȚA
PROVIZORIE EMISĂ DE AUTORITATEA NAȚIONALĂ DE
REGLEMENTARE ÎN DOMENIUL GAZELOR NATURALE
(ANRGN) BUCUREȘTI PENTRU PARTICIPAREA LA
PREZENTA LICITAȚIE;

7. DATA LIMITĂ DE PRIMIRE A OFERTELOR:
05.06.2001, ORA 10.00;

8. LOCUL DE PRIMIRE A OFERTELOR: SEDIUL
CONSILIULUI LOCAL AL COMUNEI PALATCA;

9. OFERTANȚII RĂMÎN ANGAJAȚI PRIN TERMENI
OFERTELOR LOR PENTRU O PERIOADĂ DE 60 DE ZILE
DE LA DATA DEPUNERII OFERTELOR;

10. DESCHIDEREA OFERTELOR SE VA FACE LA
SEDIUL CONSILIULUI LOCAL AL COMUNEI PALATCA,
ÎN DATA DE 05.06.2001, ORA 11.00.

(4437073)

Agencia Județeană pentru Ocuparea Forței de
Muncă Cluj organizează următoarele cursuri de
(re)calificare:

- croitor-confecționar îmbrăcăminte după comandă;
- confecționar-asamblor articole din textile;
- tîmplar universal;
- zidar rosar tencuitor;
- confecționar articole din piele și înlocuitori;
- cusător piese din piele și înlocuitori;
- sudor electric.

Agencii economici care au condiții pentru
organizarea instruirii teoretice și practice și care
se obligă să angajeze la terminarea cursului peste
80% din absolvenți sînt rugați să depună la
registratura noastră oferta tehnică, oferta
financiară, precum și programa analitică la
disciplinele de specialitate în plic sigilat, pînă la
data de 28.05.2001, ora 13.

(4437072)

SAAF SA organizează în data de
30.05.2001, ora 10,00, licitație publică pentru
executarea și montarea de grilaje metalice,
avînd ca scop asigurarea clădirilor.

Licitația va avea loc în Cluj, Piața Avram
Iancu nr. 17.

Informații la telefon: 064/430.324.

(4437070)



Reteta

GSM GRATIS !

Pui...

Doua ore gratis pe luna la
Dialog Free*

...Aaugi...

Un telefon Nokia GRATIS **

...Dupa gust

Un accesoriu GSM Gratuit

Va uram Conectare Buna !

STR. Horea nr. 2

Tel./ Fax 132.205

E-mail: marketing@radcom.ro



TeleCom PLUS

*Intre orele 22-07 si toata duminica

**La celelalte abonamente, de la 3 USD fara TVA

(F.P. 0141)

Venituri suplimentare substanțiale

Câștiguri extraordinare!

O carieră de succes într-o companie
româno-austriacă de renume!

Posibilitatea dezvoltării în timp
a unei afaceri personale profitabile
fără investiție inițială.

Contactați-ne la tel: 064/448492

(F.P. 0125)

Pentru a vă asigura în continuare un abonament la ziarul
vă puteți adresa direct la redacția ziarului, str.Napoca nr.16.

ADEVĂRUL
de Cluj

MAGDALENA JEREBIE - O pasiune, un talent și un suflet uriaș

Dialogul meu cu Magdalena Jerebie s-a înfiripat destul de greu, datorită unei oarecare "răceli" a antrenoarei în relația cu presa, cauzată de o serie de episoade neplăcute din trecutul apropiat. Pe măsură ce evoluam cu materialul însă, am înțeles că interlocutoarea mea este, pe lângă o personalitate sportivă de prim rang, o persoană cu totul specială, de o noblete sufletească ieșită din comun. Caracter puternic, Magdalena Jerebie face parte din categoria oamenilor, puțini la număr, care se călăuzesc în viață după principii solide, compromisul neavînd loc niciodată în viața ei. Pasiunea pentru baschet a Magdei este enormă, cuvintele nefiind suficiente pentru a vă demonstra că dragostea sa pentru acest sport este fără egal.

Magdalena Jerebie a fost ani de zile portdrapelul baschetului feminin românesc, o jucătoare cu niște calități excepționale, un adevărat fenomen, cum a declarat, în 1990, Bruce Levi, cel mai mare manager din baschetul

feminin internațional. Anii cei mai frumoși din cariera sportivă i-a petrecut la Cluj, de aceea sîntem onorați să o avem invitată a cotidianului nostru și să ne bucurăm cu toții de revenirea sa în calitate de antrenoare la Clubul Sportiv "U" Cluj. Climatul propice mării performanțe existent în Cluj a motivat-o o dată în plus în anii debutului său la acest club, aici existînd o echipă fantastică, șlefuită de pe margine de eternul maestru care va rămîne prof. Nicolae Martin. În 1981, cînd Magda a ajuns la Cluj, ea a trebuit să-și găsească locul într-o formație care era campioana națională en-titre, într-un oraș a cărui tradiție în baschet era una de top. Acest lot de super-jucătoare era reprezentat de baschetbaliste precum Doina Prăzaru-Mathe, Anca Floare, Dana Mangu, Viorica Moraru-Jurcă, Mariana Merca-Bagi, Gheorghita Bolovan. Avînd aceste exemple în față, Magda a trebuit să se autodepășească pentru a se putea integra într-un colectiv pentru care înalta performanță devenise un adevărat cult.



moment viața și rezultatele la școală s-au îndreptat în paralel cu progresele pe plan sportiv. Am ajuns la CSS "Brașovia" unde am lucrat sub îndrumarea prof. Roșu, cu trei antrenamente pe zi pînă în 1975, cînd acesta a plecat pentru doi ani în Alger.

Vacanțele mele erau cu totul speciale: mi le petreceam la Sîncrăieni, la bunici, doi oameni la care am ținut enorm. Zona deosebită, cu peisaje de poveste, dragostea cu care eram înconjurată de acești oameni alți de dragi mie, îmi umpleau sufletul de bucurie. Am să regret toată viața dispariția lor, mai ales că în momentele acelea am fost întotdeauna plecată în vreun turneu, neputînd să-i conduc pe ultimul lor drum. În familia noastră tradiția a jucat un rol primordial, lucru ce s-a întipărit adînc în conștiința mea. Deși nu s-ar putea spune (datorită faptului că în prezent eu îmi desfășor activitatea la Cluj, iar soțul și băiatul meu sînt la Brașov), familia reprezintă pentru mine foarte mult. Așa am fost crescută, în acest spirit care îți spune că aparții cuiva, că ai anumite particularități care te individualizează față de alt grup. Deși tatăl meu a fost un om sever, între noi neexistînd dragălașenii exagerate, eu am simțit mereu dragostea lui. Părinții mei au dorit să-i depășesc ca și condiție socială, să dau tot ce am mai bun din mine, să se poată mîndri cu realizările mele. Eu am încercat să nu îi dezamăgesc niciodată și fiecare succes pe care l-am obținut în anii care au urmat le era dedicat, în taină, în primul rînd lor. Am simțit mereu cum dragostea lor mă înconjoară și mă protejează în toate situațiile în care m-am aflat.

După ce am traversat toate treptele junioratului, cu rezultate pe care cartea mea de vizită le recomandă, am debutat la senioare în 1978 la "Voința" Brașov. Este anul în

care echipa a terminat pe locul 4, dar impactul cu jucătoarele mai în vîrstă decît mine a fost unul destul de dur. Eu aveam doar 15 ani și în afara terenului le arătam un respect deosebit. Cînd intram însă pe teren uitam de toate. Aveam încă de pe atunci un stil propriu care îmi dicta să "merg direct pe coș" (cum spun baschetbaliștii), fără "floricelile". Colegilor mele, Camelia Petric, Doina Eftimie, Liliana Nanu (titulare de drept) nu le eram aghiotantă, ci partener egal. Prin acest fel al meu de a fi le-am cîștigat în timp respectul ajungînd pînă la urmă să ne înțelegem foarte bine. Țin minte un episod în care una dintre "senatoarele" de drept mi-a cerut să îi spun "Sărut mîna doamna profesoară" crezînd că am să sufăr și am să mă umilesc în acest fel. Dimpotrivă, din acel moment de fiecare dată cînd ne întîlneam în vestiar îi spuneam aceste cuvinte, stîrnind hohote de rîs printre celelalte coechipiere. Pînă într-o zi, cînd mi-a spus "Ajunge, te rog spune-mi pe nume pentru că ride toată lumea de mine". Așa am reușit să răstorn o situație care la început părea să-mi fie nefavorabilă.

În anul 1978, la un turneu în Olanda al echipei naționale de senioare a României, am fost cooptată și eu în lot, fiind mezină echipei. Împreună cu o altă junioară valoroasă, Angela Similea (1,90 m), am împărțit o cameră de hotel dotată cu toate facilitățile. Una dintre veteranele echipei, al cărei nume nu mai are acum rost să-l dezvălui, într-o seară ne-a luat pur și simplu televizorul. În momentul în care i-am cerut explicații, răspunsul ei a fost de genul: "Tu să taci, ești un nimic, nu ai nici un drept". Pe toată durata turneului am jucat foarte bine, astfel că înaintea ultimului joc această jucătoare a venit la mine cerîndu-și scuze și rugîndu-mă să nu pun la suflet comportamentul ei.

Atunci mi-am dat seama că prin munca mea de pe teren mi-am cîștigat ceea ce eu numea "drepturi". A fost felul meu de a demonstra că sînt cineva, iar momentul în care am devenit titulară în lotul României de senioare a fost cel în care am realizat că baschetul este cartea mea de vizită cea mai prețioasă de acum încolo. Micile răutăți nu le-am pus la suflet, chiar mă distra faptul că, deși eram în primele 5 din echipa națională, eu pînă prin 1981 căram apa și mingile înaintea meciurilor.

În anii 1980 și 1981 am fost declarată cea mai bună junioară a țării, o mulțime de antrenori "curtîndu-mă", pentru a face parte din loturile pe care aceștia le conduceau. Cel mai descurcăret a fost prof. Nicolae Martin, care a atins coarda mea sensibilă, respectiv părinții. Dînsul a venit la noi acasă, a discutat pe îndelete cu ai mei garantîndu-le că la Cluj voi avea locuința mea, un loc de muncă și intrarea la facultate asigurată. Clubul "Universitatea" mi-a pus la dispoziție profesori universitari cu care m-am pregătit intensiv pentru admitere, ținînd cont că eu petrecusem aproape doi ani în cantonamente lungi, pierzînd astfel contactul cu școala. Intrarea mea la Facultatea de Chimie Industrială din Cluj s-a produs în 1983 cînd recuperasem deja la toate materiile, astfel că am fost admisă "pe bune". A fost o mare victorie pentru mine datorită faptului că am învins astfel prejudecățile legate, în general, de... IQ-ul sportivilor.

Rep: Despre debutul Magdalenei Jerebie la "Universitatea" Cluj, precum și prezentarea realizărilor de excepție din perioada 1981-1987 (nu va lipsi evocarea campaniilor europene) cititorii noștri vor putea afla totul în episodul 2 al serialului "Supercampionii" a cărui protagonistă este această renumită sportivă.

Ovidiu BLAG

CARTE DE VIZITĂ

Data nașterii: 13.01.1963, Sîncrăieni, jud. Harghita

Zodia: Capricorn

Înălțime: 1,81 m

Studii: - Liceul Electroprecizia Brașov - Facultatea de Chimie Industrială Cluj-Napoca, promoția 1987

- studentă la Facultății de Educație Fizică și Sport "Bogdan Vodă", Cluj-Napoca.

Activitate sportivă: (1971-1994)

- 3 titluri de campioană națională la minibaschet cu CSS "Brașovia"

- multiplă campioană națională la cele trei categorii de vîrstă ale junioarelor între 1974-1981

- 5 titluri de campioană națională cu "Universitatea" Cluj

- cîștigătoare a Cupei Israelului cu "Lachen Ramat Hasharon" în 1991

- vicecampioană a Israelului în 1991, cu aceeași echipă.

A participat la:

- 3 campionate europene de junioare

- 5 campionate europene de senioare

A jucat în:

- Cupa Campionilor Europeni cu "Universitatea" Cluj

- Cupa "Liliana Ronchetti" cu "Universitatea" Cluj, "Voința" Brașov și "Lachen Ramat Hasharon". Cu ultima echipă a ajuns între primele 8 formații ale Europei.

S-a situat pe locul 2 în clasamentul coșgeterelor la Campionatul European din 1983 (Ungaria) și 1985 (Italia).

A fost selecționată de 2 ori în echipa Europei.

A fost declarată de 10 ori cea mai bună baschetbalistă a României.

A cîștigat de 8 ori Trofeul Eficacității oferit de ziarul "Sportul". Recordmană a Campionatului României cu 1.111 puncte înscrise într-o singură ediție.

A apărut culorile echipelor:

- "Voința" Brașov între 1978-1981 și 1987-1991

- "U" Cluj între 1981-1987

- "Lachen Ramat Hasharon" între 1991-1993

- "Fartec" Brașov în ediția 1993-1994

Activitate profesională:

- antrenoare la CSS "Brașovia" între 1993-2000 (cu care a obținut locul 3 în ediția 1999)

- antrenoare secundă la "Fartec" Brașov între 1994-1999 (cu care a obținut locul 3 în campionatele din anii 1996 și 1997)

- antrenoare secundă a lotului național de senioare al României din 1998

- antrenoare principală la "U" Cluj din ianuarie 2000

- antrenoare categoria I

- maestră a sportului din 1981

- maestră internațională a sportului

Dar să o luăm cu începutul...

M.J.: În 1970, pe cînd eram în clasa I, pot să spun că părinții mei intraseră într-o adevărată panică în ceea ce mă privește. Din cauză că făcusem o adevărată pasiune pentru dulciuri, eram cam dolofană, iar de ascultătoare

nici vorbă. Eram ceea ce se cheamă un copil rău, cam băiețoasă, dar la școală învățam bine. În clasa a V-a cînd antrenoarea Octavia Șimon le-a propus părinților mei să mă lase la baschet, aceștia și-au dat acceptul imediat, sperînd că sportul îmi va canaliza pozitiv energia și comportamentul meu se va îndrepta. După ce am început baschetul notele mele la

învățătură au scăzut, astfel că mama mi-a interzis să mai merg la antrenamente. A urmat un trimestru în care, deși nu mai făceam sport notele au stagnat, așa că părinții nu au putut pune pe seama preocupărilor mele extrașcolare acest ușor regres. Drept urmare m-au lăsat din nou la sală iar satisfacțiile nu au încetat să apară. Baschetul mi-a ordonat din primul

„Sportul” reeșalonărilor sau năravul aranjamentelor locale

În cursul săptămîinii trecute, premierul Adrian Năstase a anunțat în cadrul unei teleconferințe că nici un agent economic, cu capital de stat sau privat, nu va mai beneficia de reeșalonarea datoriilor către bugetul de stat sau al asigurărilor sociale. Motivația constă în faptul că pentru o serie de societăți reeșalonările s-au transformat într-un „sport” ce are ca suport tot felul de „aranjamente politice”. În opinia primului ministru toate aceste „coterii locale”, bazate pe „amicizie”, nu constituie altceva decît o nouă modalitate de creditare, cu dobîndă zero, pentru firmele falimentare.

Reeșalonări cu bani în cont

În urma unei ședințe de Guvern, începînd de joi, 10 mai, nici una dintre direcțiile

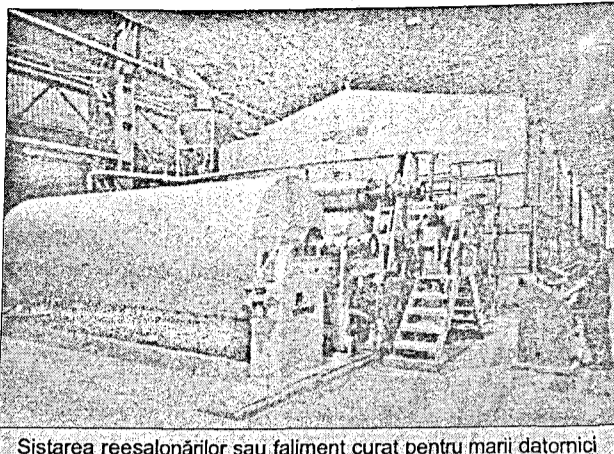
teritoriale ale Ministerului Finanțelor Publice nu mai acordă vreo reeșalonare. Năstase a declarat că neplata datoriilor către buget creează fracturări în aplicarea Legii bugetului, blocaj financiar și forme mascate de creditare. De altfel, Executivul a constatat grave abateri în sistemul de acordare a reeșalonărilor, acestea dovedindu-se a fi nimic altceva decît oferte generoase acordate „prietenilor politici”, care „de fapt aveau bani în conturi, dar preferau reeșalonarea”. Năstase a exprimat îngrijorarea Guvernului cu privire la faptul că în anumite județe, la conducerea direcțiilor de finanțe, există încă directori „meschimbați la timp”, dispusi să accepte compromisuri pe linie de reeșalonări, „care se îngrijesc mai mult de prieteni decît să strîngă bani la buget”.

Avînd în vedere că foarte multe firme din țară trăiesc, din punct de financiar, pe principiul „respirație gură la gură”, măsura de sistare a reeșalonărilor pare a fi una „dură”, ce va avea drept consecință incapacitatea de redresare și chiar de supraviețuire a unor societăți aflate în pragul falimentului.

72 miliarde de lei la Cluj „tăiați” de București

În județul Cluj există 20 de societăți comerciale înscrise pe graficul de reeșalonare al datoriilor, la finele primului trimestru suma totală reeșalonată ridicîndu-se la aproximativ 72 de miliarde lei.

Mihai Costin, directorul general al Direcției Generale a Finanțelor Publice Cluj a declarat că una din consecințele



Sistarea reeșalonărilor sau faliment curat pentru marii datornici

deciziei primului ministru va consta în „diminuarea posibilităților de redresare ale agenților economici cu probleme. Mai mult, există firme pentru care sistarea reeșalonărilor înseamnă nimic altceva decît faliment”. În județul Cluj, anul acesta au fost înregistrate doar 4 solicitări de reeșalonare. În opinia directorului general, datoriile sînt foarte mari și au fost acumulate, în cea mai mare parte, de către societățile cu capital majoritar de stat. Conform datelor furnizate de către Direcția clujeană,

principalii datornici sunt CUG, Refrabraz Dej, Unirea, Fortpres, care au solicitat reeșalonări pe cinci ani, respinse însă de autoritățile de la București.

Octav Cozmîncă, ministrul Administrației publice, a declarat că tăierea reeșalonărilor atrage „lichidarea unor interese ale firmelor căpușă care mișună pe lingă marile societăți”. Conform celor declarate de ministrul Administrației, în cursul acestei săptămîni Guvernul va analiza ce fel de reeșalonări au fost acordate, iar cele bazate pe criterii subiective vor fi sistate.

Beniamin PASCU

Comparativ cu 1996

Efectivele de animale din județ au scăzut drastic

Ca urmare a inventarierii efectivelor de animale din județul Cluj, specialiștii au ajuns la concluzia potrivit căreia, comparativ cu 1996, numărul acestora a scăzut la toate speciile. Astfel, există cu 35 la sută mai puține bovine (82.039 capete), cu 15 la sută mai puține vaci și juninci, cu 33 la sută mai puține porcine (199.449 capete) și cu 19 la sută mai puține ovine și caprine (283.423 capete). O scădere importantă s-a înregistrat și în ceea ce privește numărul păsărilor, în prezent fiind cu 33 la sută mai puține decît în 1996.

Inventarierea animalelor s-a făcut de către primarii sau secretarii din comune, în colaborare cu instituțiile care au competențe în domeniul zootehnic.

A.R.B.

Expo Transilvania vrea să organizeze un salon al orașelor înfrățite cu municipiul Cluj-Napoca

Primul sezon expozițional al acestui an se încheie la Cluj-Napoca cu manifestarea Printpack. Potrivit directorului Expo Transilvania, Ioan Avram, cele 7 manifestări care au avut loc pînă acum (Ambient Instal, Ambient Construct, Foresta, Tîrgul Internațional Tehnic, Center East Euro Fair, Vacanța și Agraria) au adus la Complexul Expo Transilvania 456 de firme din țară și străinătate, suprafața ocupată de acestea fiind de 6.223 mp. Numărul vizitatorilor din această perioadă a ajuns la 60.000. În topul manifestărilor expoziționale care au beneficiat de participări importante ale firmelor se numără Ambient Construct (112 firme, 1.721 mp), Ambient Instal (95 expozanți,

1616 mp) și Agraria (82 de firme, 1.578 mp). În toamna și iarna acestui an sînt programate a avea loc târguri și expoziții destinate arhitecturii și amenajărilor interioare (Expo Casa), protecției mediului (Eco City&Life), florilor (Florex), modei (Napoca), serviciilor academice (Universitaria), medicinei (Medica), informaticii, tehnicii de calcul (Info&Securiti) și cadourilor de iarnă.

Potrivit conducerii Expo Transilvania, nemulțumirile legate de realizările din prima jumătate a anului se referă la neimplicarea Romsilva în organizarea Tîrgului Foresta, care a avut parte de o participare mai slabă în acest an, și de eșecul în ceea ce privește organizarea expoziției de animale în cadrul

Agraria. „Pentru perioada viitoare ne gîndim la dezvoltarea tîrgului Expo Casa. Vrem să-l transformăm într-un fel de Ambient de toamnă. În cadrul Tîrgului Napoca ne-am gîndit să organizăm un salon dedicat orașelor cu care este înfrățit municipiul Cluj-Napoca, Primăria urmînd să trimită invitațiile oficialilor din localitățile respective. De asemenea, firmele multe germane și austriece și-au exprimat dorința de a participa la Tîrgul de informatică”, a mai afirmat Ioan Avram. Pentru perioada de vară la Complexul expozițional se vor organiza cîteva activități cu caracter de divertisment.

Anca BLAGA

Ministerul Muncii organizează o nouă preselecție pentru românii care vor să muncească în Germania

Persoanele care doresc să muncească în Germania pe o perioadă determinată au posibilitatea să se prezinte vineri și sîmbătă la preselecția organizată, în acest sens, de Ministerul român al Muncii și Solidarității Sociale (MMSS).

Pentru angajarea în Germania, pe o perioadă de 18 luni, va fi organizată, vineri, o preselecție, meseriile solicitate fiind brutar, măcelar, lăcătuș, pavator, zugrav, grădinar, îngrijitor de cai, vînzător, mecanic auto, tinichigiu în construcții, constructor și asistente medicale pentru căminele de bătrîni. Doritorii, cu vîrstă cuprinsă între 18 și 35 de ani, trebuie să aibă calificare încheiată în meseria solicitată, dovedită cu diplomă, să aibă practică profesională de

cel puțin doi ani în meserie, dovedită cu cartea de muncă, și să cunoască bine limba germană. La preselecție, solicitanții trebuie să aibă buletinul de identitate, diploma sau actul de calificare în copie și original, precum și copie legalizată la notariat, copie după cartea de muncă, cără să ateste vechimea în meserie de cel puțin doi ani, curriculum vitae în limba germană și o poză recentă tip pașaport. Asistentele medicale acceptate la interviurile din luna august 2000 și februarie 2001 nu trebuie să se mai prezinte la interviu, dosarele acestora fiind în curs de mediere și vor fi înștiințate telegrafic la domiciliu în momentul sosirii, din Germania, a permisului de muncă. În cursul zilei de sîmbătă, specialiștii MMSS vor face o preselecție a persoanelor care doresc să lucreze în Germania pe o perioadă de trei luni, în agricultură.

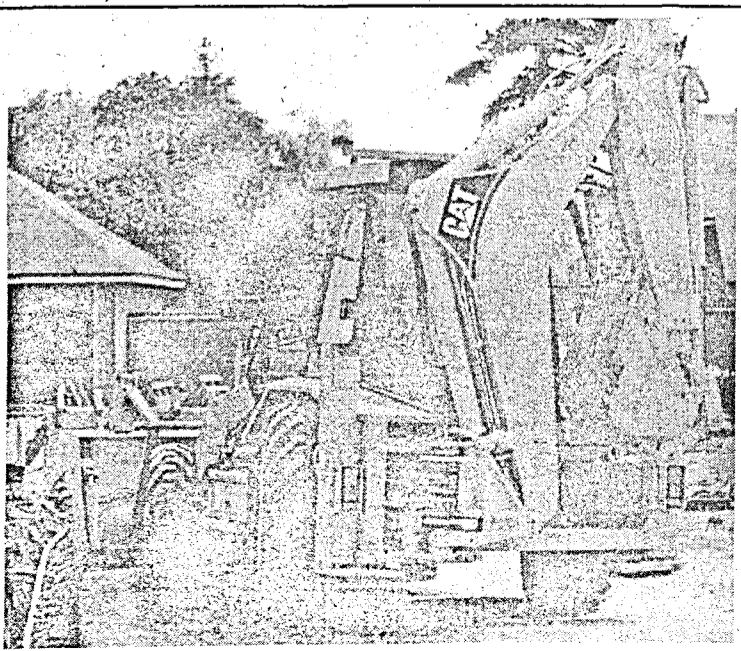
Prejudicii de miliarde pe drumurile județene

Ca urmare a topirii zăpezilor din zona montană și a ploilor abundente în prima jumătate a lunii martie în județul Cluj au avut loc inundații care s-au soldat cu pagube materiale, prin afectarea sau distrugerea unor drumuri județene, comunale sau forestiere, terenuri agricole, anexe gospodărești etc.

Astfel, pagubele înregistrate pe drumurile județene aflate în administrarea Consiliului Județean Cluj sînt localizate în zona Masivului Vlădeasa, pe DJ 103 H și DJ 108 C, precum și în zona Dejului, pe DJ 109 E, DJ 182 și DJ 182 F. Din evaluările făcute imediat după retragerea apelor a rezultat un prejudiciu de 7,5 miliarde lei.

Pentru repunerea în circulație a drumurilor afectate, Consiliul Județean a efectuat pînă la finele lunii aprilie lucrări în valoare totală de 1,3 miliarde lei pe următoarele drumuri: Scrint - Răchitele (DJ 108 C) - refacere corp drum, apărare mal cu arocamente și zid de sprijin; Bologa - Săcuieu - Scrint (DJ 103 H) - refacere corp drum și apărare mal; Dej - Cetan - Vad (DJ 109 E) - refacere corp drum. De asemenea, au fost executate lucrări de îndepărtare a viiturilor de pe zona drumurilor județene, decolmatări de șanțuri și desfundări de podete.

Beniamin PASCU



Concurs de reclame în cadrul Tîrgului „Printpack”

Expo Transilvania va organiza în perioada 22-25 mai 2001 tîrgul internațional specializat în tehnică și tehnologii de tipărire, ambalare și edituri „Printpack”. Tematica abordată de această manifestare cuprinde următoarele grupe de produse și servicii: activitatea de tipărire, tehnica de calcul și serviciile legate de activitatea poligrafică, producția, desfacerea și service-ul utilajelor de tipărire, materii prime și auxiliare de tipărire. La acestea se adaugă materialele, utilajele și tehnologiile de obținere a ambalajelor, instalații de reciclare și reutilizare, tehnici de manipulare și publicații de specialitate. S-au înscris pe lista expozanților 25 de firme din București, Arad, Odorheiu Secuiesc, Brașov, Oradea și Cluj-Napoca, care vor expune pe o suprafață de circa 200 mp.

Salonul Expo Media

În cadrul „Printpack” va fi organizat și un salon Expo Media, destinat mijloacelor și tehnicilor de promovare prin publicitate. La această ediție a Expo Media (a doua) organizatorii au pus la cale și un concurs de creație publicitară: Transilvania Publitop, la care și-au anunțat deja participarea 11 firme din Cluj, Oradea și Brașov. Concursul se adresează tuturor agențiilor de publicitate și producătorilor din domeniu și se va desfășura pe patru secțiuni: spoturi video, spoturi audio, afișe și tipărituri, machete publicitare pentru ziare și reviste.

Juriul care va alege cîștigătorii va fi format din specialiști în domeniu și din reprezentanți ai Universității de Artă și Design, Facultății de Științe Economice-UBB, Facultății de Psihologie-UBB și Institutului Postliceal Phoenix.

Producătorii de ambalaje vor să participe la tîrgurile cu tematici diferite

Potrivit celor declarate de Ioan Avram, directorul executiv al Expo Transilvania, în acest an organizatorul clujean de tîrguri nu s-a mai bucurat de colaborarea tradițională cu Hungexpo, firmă care se află în plin proces de reorganizare. Precizăm că firma maghiară era cea care promova tîrgul clujean în țara vecină și care organiza participarea națională maghiară la tîrgul de ambalaje.

În plus, producătorii de ambalaje și-au exprimat dorința de a participa la tîrgurile tematiche, un exemplu în acest sens fiind recent încheiatul Tîrg „Agraria”, la care au ținut neapărat să participe firme ce activează în domeniul ambalajelor.

Datorită acestei stări de fapt, reprezentanții Expo Transilvania au declarat că vor lua în considerare și posibilitatea ca tîrgul specializat în ambalaje să fie înlocuit cu o serie de saloane distincte, organizate în cadrul expozițiilor cu tematici diferite.

Anca BLAGA

14 FLĂCĂI, GATA SĂ... SPERIE VESTUL sau APEL LA PUNGA DUMNEAVOASTRĂ

De câteva ori am făcut apel la... punga dumneavoastră, solicitându-vă să sprijiniți participarea echipei de fotbal a Universității de Medicină și Farmacie "Iuliu Hațieganu" la Campionatul European Universitar de Fotbal de la Amsterdam, Olanda. Echipa UMF, spunea, a fost planificată să participe la această competiție în perioada 25-27 mai, împreună cu Universitatea din Roma (Tor Vergata) - Italia, Hradec-Kralove - Cehia și Universitatea din Dublin - Irlanda. Condiția participării? Să suporte în întregime costurile necesare deplasării și șederii la Amsterdam.

Așa s-a pornit în "căutarea" celor 100 de milioane de lei. Studenții au făcut apel la mine, eu i-am dat în grija... pungi dumneavoastră, și uite-așa se face că se-apropie timpul plecării în Olanda și fotbalistii viitori doctori n-au încă destui bani să ajungă în locul unde ar urma să câștige meci după meci, să culegă aplauze, să cucerească inimi...

De aceea, am acceptat să mai caut o dată să vă înduplec a-i ajuta, mai ales aflând că, între timp, au fost toți pe la fotograf și-și pot arăta acum chipurile disperate, doar, doar o răsări soarele și pentru ei, doar, doar...

Deci:

Un orădean școlit la Liceul Teoretic "Mihai Eminescu", ajuns acum în anul IV la Stomatologie, cu experiență la Săgeata Crișul și FC Bihor (juniori) este **MIHAI MEZE**. Crunt cum este, vigilent cum este, viteaz cum este, rezervat-i-s-a lui rolul de portar la poarta în care niciodată mingea nu intră și gol niciodată nu este, amin!

Băiat frumos, Capricorn, pasionat de "muzica bună" (de parcă ar fi putut să fie de "muzica rea") și de cărți (de joc sau de citit, nu specifică). Deși i se arată a fi un stomatolog bun, încă n-a



scos dinții nici unui adversar. Cel puțin pe terenul de fotbal!

Primul dintre fotbalistii echipei UMF este **MARIUS DOBRA**, anul IV Medicină Generală. Până să ajungă medicinist a urmat cursurile Liceului Teoretic "Horea, Cloșca și Crișan" din Alba Iulia. Se vede din poză că-i Berbec, de aceea rolul de atacant i se potrivește ca o mănușă. Pardon, ca o mănușă.

A mai jucat în echipa Apulum Alba Iulia. Este pasionat de sport și de artă. Din câte știu, n-are, totuși, de gând să facă din artă un sport. Poate, invers.



Ajuns în urbea noastră de pe meleagurile Beiușului, unde a urmat cursurile Liceului Teoretic "S. Vulcan", tânărul mijlocas **DARIUS PURZA** este student în anul V la Medicină Generală. Este pasionat de fotbal, de PC-games și de pescuit (pești). Vărsător cum este, își (re)varsă energia peste întreg terenul de fotbal, aleargă, dribleză, fentează, șutează și... gooooo!

A învățat șmecheria asta de pe când era jucător la CF Bihorul Beiuș.



OVIDIU GABOR, student în anul II la Medicină Generală, vine... nu din Iris, ci taman din Bistrița-Năsăud, unde a stat până și-a terminat studiile la Colegiul Național "Liviu Rebreanu", hotărându-se apoi să se facă medic. Între timp a alergat puțin după mingea pe la Vulturii Milaș.

Acum mijlocas dreapta, dribleză adversarul cu grația unei Fecioare și, uzând de tertipurile specifice zodiei, reușește acolo unde nici un alt băiat n-ar reuși. Ii place muzica, este interesat de cărțile "de specialitate".

CRISTIAN MOLDOVAN este o țără mai mare, adică e deja în anul VI la Medicină Generală. Pe vremuri (ce vremuri...!) a fost elev al Colegiului Național "Liviu Rebreanu" din Bistrița. Pare el smerit, dar să știți că asta e masca pe care și-o pun scorpionii când vor să inducă în eroare. Talentele specifice Scorpionilor îi sînt, de altfel de mare folos și în rolul său actual de fundaș central. Adică, îi "înțeapă" pe toți (pe adversari, doar) și încă din centru.

Cică îi plac filmele cu Sandra Bullock.



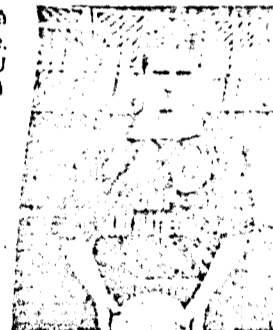
P.S. A mai jucat la Mecanica Bistrița și la Gloria Bistrița.

Dacă imaginea lui este puțin "în ceață", de vină nu-s nici extraterestrii, nici vremea de-afară, nici nu știu ce chef de după nu știu care examen ci, pur și simplu, mina tremurîndă a fotografului intimidat de ferocitatea din privirea celui mai tare dintre atacanți, **MIRCEA SECAN**, adică, un Berbec din Satu Mare ajuns la Medicină Generală (anul VI, acum) direct de pe băncile Liceului "Mihai Eminescu". A mai jucat la Olimpia Satu Mare. După cum ține mingea-n mînă, e clar că știe deja să facă injecții!



Iarăși un Berbec, gata să ia-n coarne pe oncino-i stă-n cale, brașoveanul **ALEXANDRU PINTEA**, anul V Medicină Generală, venit la UMF de la Liceul de Informatică Brașov. Lute de picior, precis în șuturi, aprig cu adversarii, brav la cursuri, este atacantul ideal în această echipă.

Cîndva a atacat și la FC Brașov. Ii place muzica (nu spune care) și este un bun navigator. Pe internet, nu pe ocean, oameni buni!



Deși la prima vedere nu pare, **RADU BĂRCUȚEAN**,

absolvent al Colegiului Național "Radu Negru" din Făgăraș, actualmente student în anul V la Medicină Generală, este cel mai tare dintre fotbalistii UMF, motiv pentru care el este **CĂPITANUL**. Un căpitan... mijlocas (adică nu e nici cald, nici rece), cu talente de săgetător, adică săgetează adversarii, săgetează fete, săgetează sponsori... Are o experiență de șase ani la Nitramonia Făgăraș, la care se adaugă una de un an la FC Brașov. Și cînd te gîndești că vrea să fie doctor!



Venit, nu de mult, de pe meleagurile Orăștiei, unde s-a desăvîrșit la Liceul Teoretic "Aurel Vlaicu" (să zboare, totuși n-a învățat), junele **SORIN MITEA**, student în anul II la Medicină Generală, are rolul de "fundaș la marca".

Nu vă lăsați înșelați de chipul lui atrăgător, aparent suav și blînd! E aprig ca un Leu ce este, vai și-amar de ai de-i stau în cale!

A mai jucat la Dacia Orăștie. Probabil de-aceia-i place "muzica bună".



El este Prislea echipei. Ii cheamă **LIVIU BRAN**, vine de la Colegiul Național "Andrei Șaguna" din Brașov și este student în anul I la Medicină Generală (adică, mai are vreme să se răzgîndească în privința profesiei). Deși abia i-au dat comitele (motiv pentru care stă totdeauna în mijlocul echipei, adică e mijlocas), anunță deja că va fi spaima adversarilor. Doar nu degeaba a jucat un an în Anglia, la CF Christ's Hospital. Fotbal, oameni buni, că "Nu te supăra, frate!" nu știe!

Pasiunile lui sînt trompeta, călătoriile, muntele și hard-rock-ul. Atenție, fetelor!



COSMIN DEAC este fundaș dreapta și are oareșce experiență în fotbal, căpătată la Victoria Carei. A urmat cursurile Liceului Teoretic la Carei și în prezent este student în anul IV la Medicină Generală. Este pasionat de mașini și de fotbal. Ca orice Balanță, nu face nimic fără să cîntărească bine lucrurile.

Știe să fugă bine după mingea. De aceea, i se arată o carieră strălucită în Medicină.

Foarte tînărul **CĂTĂLIN AMĂRIUȚEI**, și el în anul II la Medicină Generală, vine tocmai din Brașov, unde s-a instruit la Liceul Teoretic "Dr. I. Meșotă" (probabil numele liceului a fost cel care l-a convins să se facă și el doctor). Ii place muzica, astfel că pentru el fiecare meci e ca un... dans. Actualmente "dăncează cu mingea" în calitate de fundaș stînga. Pasionat de cursele de Formula 1, aleargă pe terenul de fotbal ca o (ptiu, era să zic formulă!) mașină de curse, șutează, marchează, uraaa!

Măi, măi, ce țî-e și cu Gemenii ăștia trecuți pe la FC Brașov!



Un băiat dulce, venit la Cluj de la Liceul Teoretic "Al. Vlahuță" din Rîmnicu Sărat, este **LAURENȚIU IGNAT**, student în anul III la Medicină Generală. Fundaș central, cu experiență la Locomotiva Buzău, Metalul Buzău și Gloria Buzău, nu-i de mirare că pe teren aleargă ca o locomotivă, trăgîndu-și după el coechipierii, că lovește mingea cu greutatea metalului și își duce echipa drept la glorie (mamăăă, ce le-am potrivit!). Născut în zodia Gemenilor, nu știu niciodată ce pune la cale. De-ai-a-i place muzica.



Mai secretos în ceea ce-l privește, **SORIN TÎRNOVEANU** (vîrf de atac!) este un băiat de treabă, din Gemeni, pasionat de fotbal, de peștii răpitori și de florile deosebite (adică, tot o Florică și-o Florică).

Știe să dea cu piciorul în mingea (se vede din priviri), motiv pentru care nu e bine să îi faci dușman.

A mai jucat la Gloria Bistrița.

Aceștia sînt, așadar Zmeii Zmeilor, puși pe fapte mari, pentru care vă tot cer ajutor.

Dacă nici acum nu v-am convins, e clar că nu mă știu la fotbal.

Oricum, țineți minte cele două conturi în care vă puteți goli pungile: nr. 2511.1-16163.1/ROL, deschis la Banca Comercială Română (cont OSM) și nr. 5046014288047, deschis la Banca

Națională-Trezorerie (cont UMF). Pentru orice sumă depusă în oricare din aceste conturi va trebui să specificați: "Pentru echipa de fotbal a UMF".

Eventualii sponsori pot lua legătura cu reprezentanții echipei la tel. 064/19-72-56, interior OSM sau UMF - contabilitate.

Așa-i că v-am convins?

M.TRIPON

Condamnați la izolare

- Zeci de comune din zona Huedinului riscă să rămână izolate
- SC "Transim" Huedin, singura societate de transport călători din zonă, are toate șansele să-și oprească activitatea

Locuitorii a zeci de comune din Nord-Vestul munților Apuseni au toate șansele să rămână izolați deoarece societatea de transport călători SC "Transim" SA Huedin, singura care asigură până în prezent legăturile în zonă, e în pragul falimentului. Dacă până nu demult din autogara Huedin plecau zeci de autobuze spre aproape toate comunele din zonă și chiar orașe din alte județe, în prezent parcul auto al societății numără doar zece autobuze care asigură legătura cu șapte localități.

SC "Transim" este una dintre societățile românești care nu a avut până în prezent "norocul" să fie privatizată, activitatea fiind în pierdere de ani de zile. Acționarul majoritar este APAPS, care deține 96% din acțiuni. Anul trecut firma a avut o pierdere de 91 de milioane lei, a înregistrat datorii de 472 de milioane lei și creanțe de 860 milioane lei.

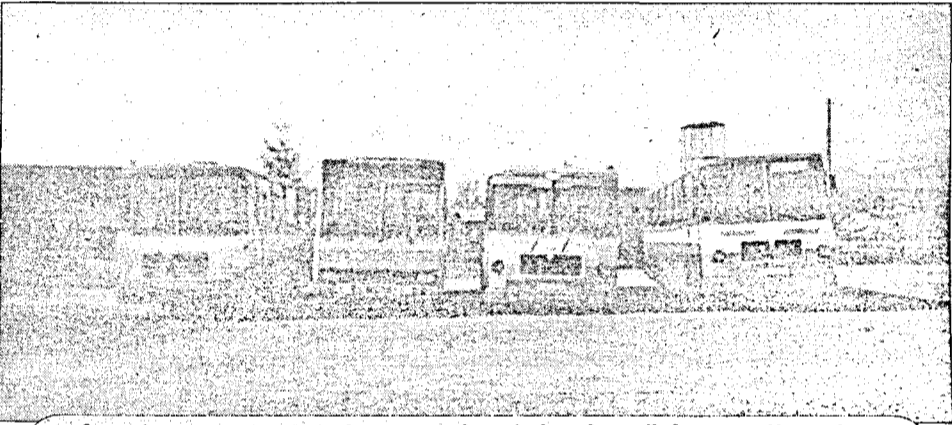
Nici anul acesta situația nu a fost mai bună,

asigurată de fosta conducere impusă de defunctul FPS.

Cei mai afectați de restrângerea activității de transport a SC "Transim" Huedin sînt elevii din satele de munte care învătă la Huedin. Dacă societatea își va opri activitatea, copiii vor fi nevoiți să străbată zeci de kilometri pe jos sau cu alte mijloace de ocazie, deoarece din cauza situației materiale precare, părinții acestora nu-și permit să plătească internatul.

Pe lângă aceștia mai sînt afectați și locuitorii satelor din zonă care trebuie să coboare săptămînal la firgul de la Huedin pentru a-și face aprovizionarea cu cereale și alte bunuri de strictă necesitate.

Reprezentanții SC Transim susțin că societatea ar putea ieși parțial din criză dacă Energoconstruct și-ar achita datoriile. Cu acești bani, firma din Huedin și-ar putea achiziționa piese de schimb și plăți o parte din salariile restante. Să mai spunem



Autobuze care, vorba umoristului, pleacă într-o direcție... ulterioară. Și vin, desigur, dinspre nicăieri.

datoriile ridicîndu-se pe primul trimestru la 130 de milioane lei. Potrivit lui Ioan Sucală, șef serviciu în cadrul APAPS Cluj, declinul societății a început anul trecut cînd SC Energoconstruct nu și-a mai onorat datoriile către Transim, în valoare totală de 600 de milioane lei. Societatea din Huedin a închiriat firmei de construcții Energoconstruct șase basculante pentru refacerea tronșonului de drum Cluj-Napoca-Huedin. La această se mai adaugă, potrivit reprezentanților Transim, și proasta activitate managerială

ca o parte din șoferii de pe autobuze nu și-au văzut retribuția salarială din luna martie.

La rîndul său, Ioan Sucală spune că, în acest an, APAPS intenționează să scoată la privatizare SC "Transim", ceea ce, spune el, ar fi o soluție pentru redresarea firmei. Pînă atunci reprezentantul APAPS susține că se vor lua unele măsuri de restructurare în vederea rentabilizării activității firmei.

Cosmin PURIȘ

Două echipe de medici au recoltat un ficat și patru rinichi de la două persoane aflate în moarte clinică

Două echipe de medici, conduse de profesorii Irinel Popescu de la Spitalul Clinic Fundeni din București și Mihai Lucan de la Institutul de Urologie și transplant din Cluj, au recoltat simultan, în noaptea de luni spre marți, de la două persoane aflate în moarte clinică, un ficat și patru rinichi.

Operația, care s-a desfășurat la Institutul Inimii din Cluj-Napoca, a durat mai mult de patru ore, încheindu-se în jurul orei 3.00. Organele recoltate de la cei doi donatori cu vîrstele de 19 și respectiv 36 de ani, diagnosticați cu moarte cerebrală la Clinica de Neurochirurgie, urmează să fie transplantate marți. Doi rinichi au rămas la Cluj, pentru bolnavii de pe listele de așteptare ale Institutului de Urologie și Transplant, iar ficatul și ceilalți doi rinichi au fost transportate la București, cu un avion. "Este primul ficat pe care-l prelevăm de la Cluj, practic în colaborare cu colegii de aici, cu care sperăm să realizăm transplanturi de ficat și în centrul universitar Cluj", a spus Irinel Popescu. Potrivit declarațiilor profesorului Irinel Popescu, la București era pregătit deja cel care urmează să primească ficatul. Pentru cei doi rinichi rămași la Cluj, zeci de persoane au așteptat întreaga noapte să fie supuse testelor de compatibilitate.

Insecuritatea căminelor III

Aflat la al treilea episod dedicat infracțiunilor comise în căminele clujene (studentești), articolul de față readuce, printre altele, atenției publice, cazul unui tînar student - pe numele său Pușcașu Marius Ovidiu - care a sustras din cămine componente de calculatoare, pe care ulterior le-a plasat spre vînzare. Nu este cazul să intrăm în detalii - evenimentul, deși minor, a fost destul de mediatizat la vremea lui - pentru că scopul rîndurilor de față este acela de a arăta că, din cauza unor lipsuri materiale, tinerii cad pradă destul de ușor tentației furturilor sau infracțiunilor de acest gen. De aceea, probabil că o seamă de

stimulări - materiale (sub formă de burse ceva mai substanțiale) sau ca oferte viabile de locuri de muncă, ar aduce o scădere a ratei infracționalității în rîndul studenților, aspiranți la studii superioare. În loc să devină profesori, ingineri, specialiști sau oameni de artă - pe scurt să-i numim intelectuali - ei riscă să înfunde pușcăriile, și-așa pline cu infractori de drept comun, și hoți de meserie sau criminali. Poate cineva - cu răspundere - o să se gîndească, dincolo de căpătuiala proprie, la ceea ce, mai în glumă, mai în serios numim "viitorul țării".

Florin GHIOCA

Medicina clujeană... încă în tranziție

PERFORMANȚĂ, DAR... CU CE EFORT!

Asigurarea serviciilor medicale de calitate este scopul major al oricărei comunități medicale, însă acesta nu se poate realiza într-o medicină românească de tranziție - cu un buget de austeritate, costuri exorbitante și aparatură nu tocmai performantă - după cum susțin unii specialiști. Cele mai afectate unități sanitare de acest proces de tranziție sînt spitalele clinice județene, sau cele din centrele universitare, unde numărul bolnavilor depășește uneori cu mult numărul paturilor, iar resursele financiare limitate și medicamentele costisitoare dau o adevărată bătaie de cap personalului medical.

Această părere este împărtășită și de prof. dr. Nicolae Costin, șeful Clinicii de Obstetrică-Ginecologie II „Dominic-Stanca” și directorul Spitalului Clinic Județean Cluj, care confirmă că „pe lângă foarte mulți bani, pentru o medicină performantă este nevoie și de aparatură modernă”. De exemplu, spune profesorul, „Spitalul Județean Cluj are în componența sa 18

clinici universitare și o capacitate de 2.268 de paturi, acoperind absolut toate profilele de asistență medicală, de la pediatrie pînă la chirurgie și interne, și acoperind și două treimi din asistența medicală a orașului Cluj-Napoca. Pentru a asigura o medicină de calitate, îmi permit să spun o medicină a mileniului trei, tratamentul pacientului care se internează la noi este extrem de scump. În acest spital sînt internate cele mai grave cazuri din Cluj și din alte județe, cazuri care necesită o serie de investigații foarte costisitoare pentru elucidarea diagnosticului. O să vi se pară, probabil, neverosimil faptul că pentru examinările de laborator, de înaltă performanță (computerizate), realizate la Astro-Medica pentru bolnavii de la neurologie și neurochirurgie, Spitalul Județean are de plătit pe luna aprilie 400 de milioane de lei. Să nu mai vorbim de cheltuielile administrative, care s-au ridicat în această iarnă la 5 miliarde de lei, sau de faptul că suma totală a cheltuielilor s-a ridicat anul trecut la 100 de miliarde

de lei. Și... neexistînd o concordanță între bugetul de austeritate alocat de Ministerul Sănătății și prețurile care cresc înspăimîntător, este cert faptul că avem datorii”. Inșă problemele nu se opresc aici. Trusele chirurgicale, unele dintre ele cu o vechime de 50 de ani, aparate de aneastezie, mese de operații pentru sălile de operație, un RMN a cărui valoare se ridică la șase-șapte sute de milioane de lei, sînt numai cîteva dintre lipsurile pe care profesorul Costin le evidențiază. De asemenea, Secția de Neurochirurgie proaspăt amenajată, care va fi dată în funcțiune peste cîteva luni, are nevoie de aparatură performantă. Și toate acestea costă bani.

Directorul Spitalului Județean Cluj, prof. dr. Nicolae Costin, deplînge și faptul că autoritățile nu se arată prea interesate de starea clădirilor, care au o vechime de 100 de ani, lucrările efectuate rezumîndu-se la mici cosmetizări.

Corina POPESCU

Conferință de presă

Ieri, la sediul Institutului de studii iudaice, d-na Sandra Simovich, secretar II al Ambasadei Israelului la București a ținut o conferință de presă, pe tema: "Predarea holocaustului în școlile din România" organizat pentru profesorii de istorie din învățămîntul preuniversitar. La

acast curs vor fi prezente 15 cadre didactice. După prezentarea programului, doamna Simovich a prezentat care este starea de spirit în Israel, privind escaladarea conflictelor israeliano-palestiniene. În numele statului și poporului israelian, Ambasada Israelului la

București a exprimat sincere condoleanțe familiilor celor doi români, care lucrau în localitatea Kisufim, la repararea gardului care separă Israelul de fișia Gaza și au fost victimele atentatului cu bombă a palestinienilor.

val. m.

Simfonia în gri metalizat

• Opus Scenic RX₄ •

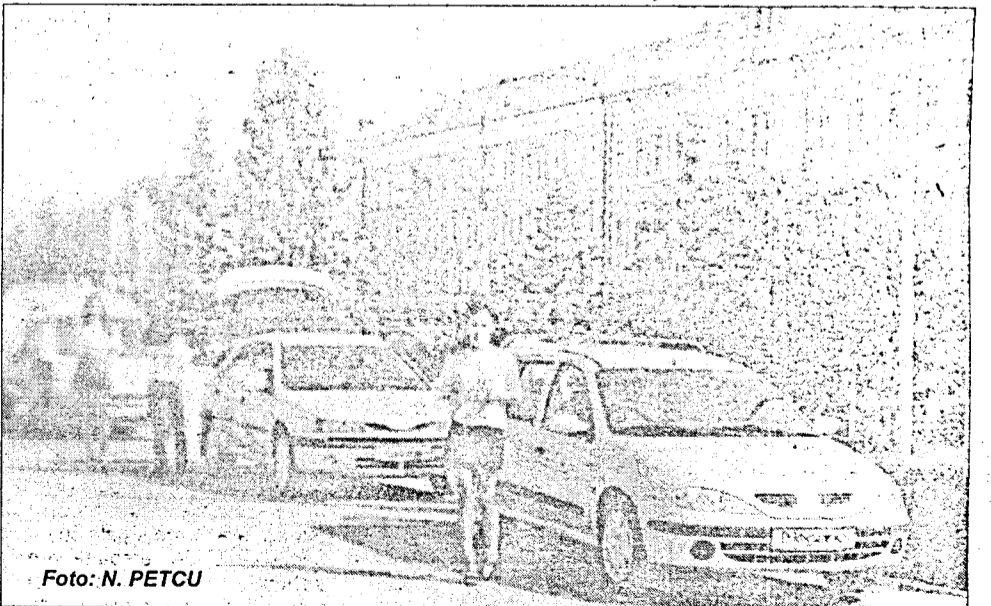


Foto: N. PETCU

Filosofia celor de la Renault este spontană și practică, totodată. Din filosofia aceasta s-au născut revoluții și mașinile fabricate au căpătat semnul inconfundabil al orelor de muncă și imaginație. Disecînd, clasificînd și generalizînd automobilele firmei argumentează prin însăși existența lor conceptul de calitate, confort, manevrabilitate și rulare ecologică.

Iar ceea ce s-a întîmplat ieri în Piața "Avram Iancu" din Cluj-Napoca se îndepărtează de conceptul de reclamă. Asta pentru că, alinierea maiestooasă a unei largi palete de Renault-uri (în care supremația o deținea, evident, Scenic RX₄) a înmănușiat detalii ce se caută și se întregesc. Un tot care își exprimă dreptul la o desăvîrșită autonomie.

Lume multă, admiratori,

cumpărători. Și o replică inteligentă: "Nu mașinile acestea minunate sînt scumpe, ci salariile multora dintre noi sînt mizere. Altfel, fiecare român ar trebui să-și poată permite o asemenea bijuterie". Anonimul și-a spus replica și a dispărut, așa cum a apărut din mulțime. Au rămas speranțele și, de ce nu optimismul că, poate...

Radu VIDA

