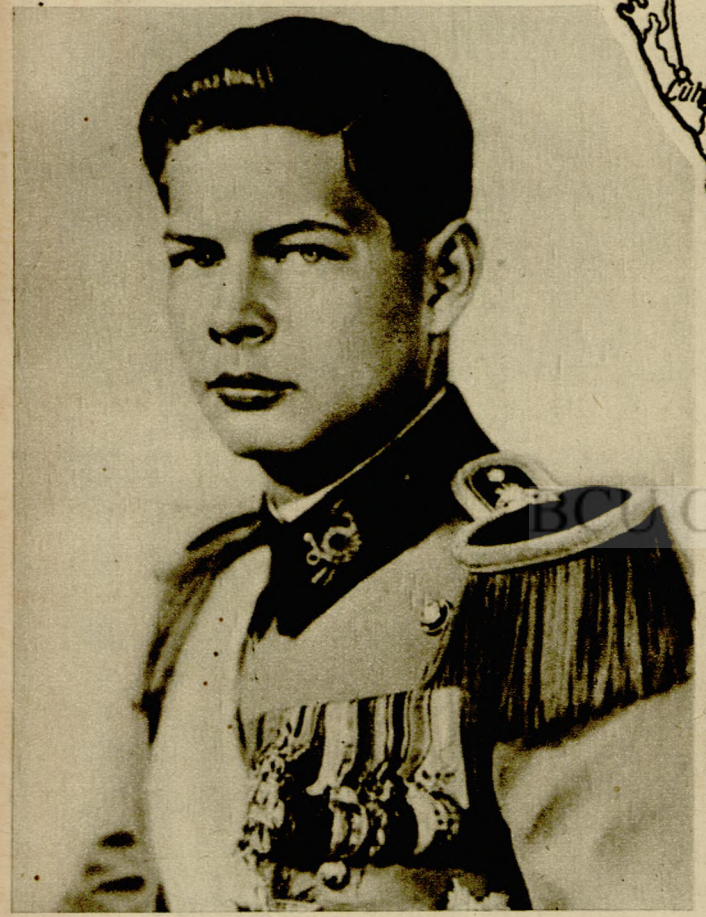
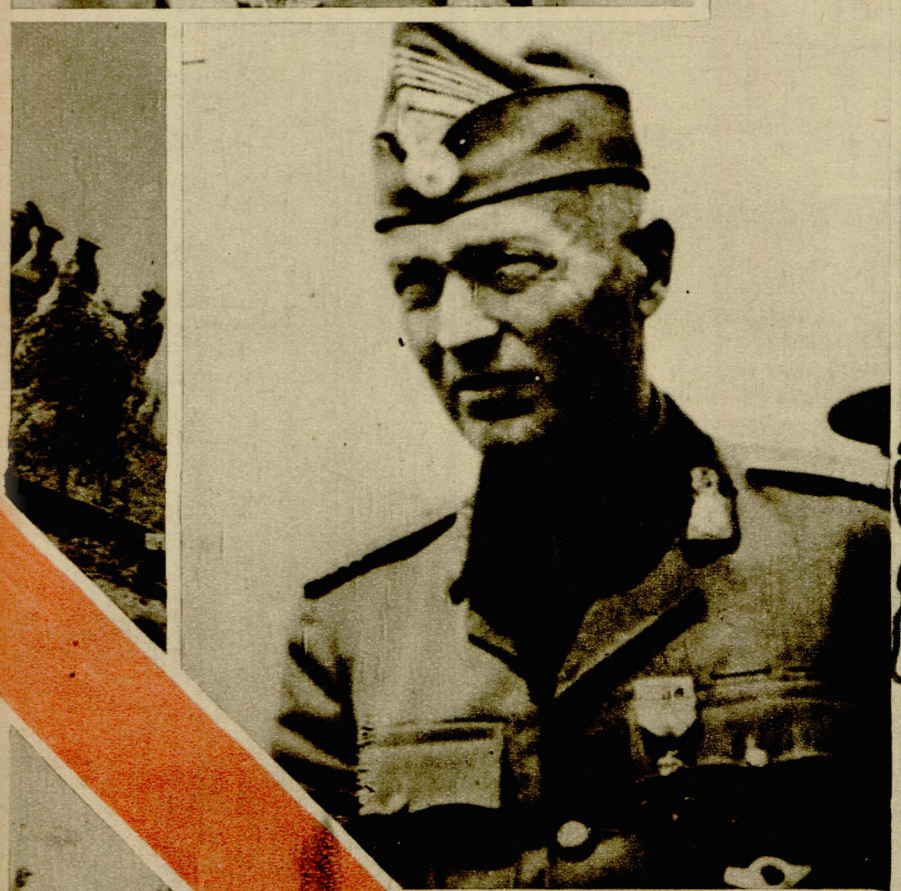
DOUĂREVISTE COMPLETE IN ACELAŞ PREŢ

REALITATEA ILUSTRATA

ANUL XV No. 756
23 IULIE 1941
32 PAGINI 15 LEI





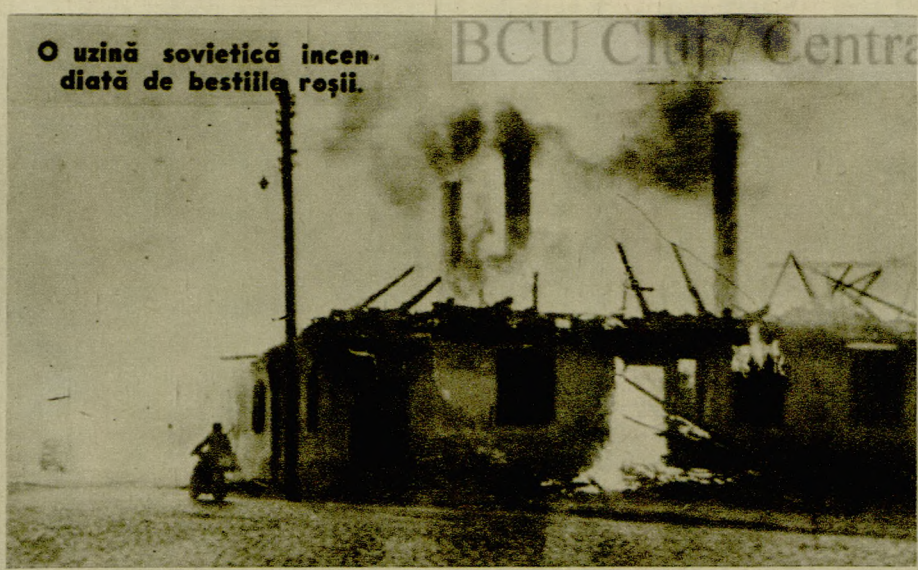
NUMAR SPECIAL

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Flăcări, ruină, dezastru, iată ce lasă bolșevicii în localitățile pe care le părăsesc.

Săteni români ucişi de bolşevici într'o comună basarabeană.

Pe unde au fost bolșevicii..



O uzină sovietică incendiată de bestiile roșii.

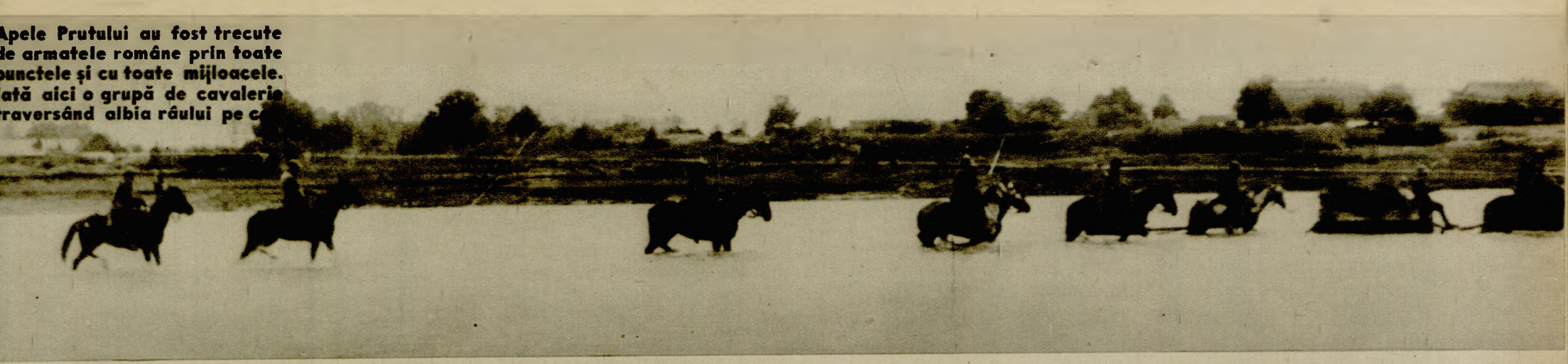
BCU Cluj / Central University Library Cluj

Spiritul nimicitor al bolșevismului, neputând să se exercite asupra Europei întregi, s'a manifestat asupra orașelor românești, care au avut nenorocirea să suporte, timp de un an, prezența hoardelor ucigașe. Așa a fost găsită Piața Unirii din Cernăuți, după fuga bolșevicilor.

—

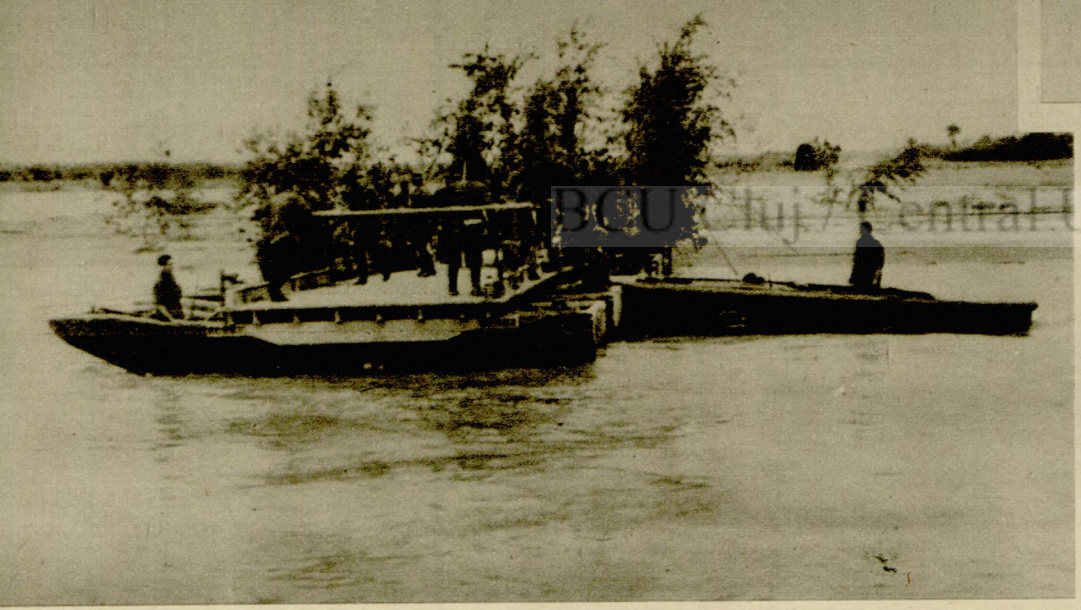
Case de locuit din Cernăuți devastate de bolșevici.

Căsuțele satului Tărăsăuți incendiate de hoardele lui Stalin.



Apele Prutului au fost trecute de armatele române prin toate punctele și cu toate mijloacele. Iată aici o grupă de cavalerie traversând albia râului pe c

Așa s'a trecut PRUTUL



Pontoane camuflate, în căutarea punctelor de sprijin pentru instalarea rapidă a podului plutitor

Sub acelaș camuflaj, s'a început construirea podului pe pontoane care se lucrează cu repeziciune uimitoare de către pionerii români.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Podul de pontoane e gata și primele trupe au și trecut pe pământul Basarabiei, unde urmăresc cu înverșunare hoardele bolșevice.

La capătul podului terminat, pionierii români nivelează terenul pentru trecerea autovehiculelor.

De pe prispa unei case țărănești din Basarabia, Generalul scrutează, cu binoclul, activitatea inamicului.

Cu toată activitatea lui neobosită pe câmpul de operațiuni, Generalul își găsește timp să viziteze și instituțiile din dosul frontului, așa cum îl vedem aici inspectând o școală primară

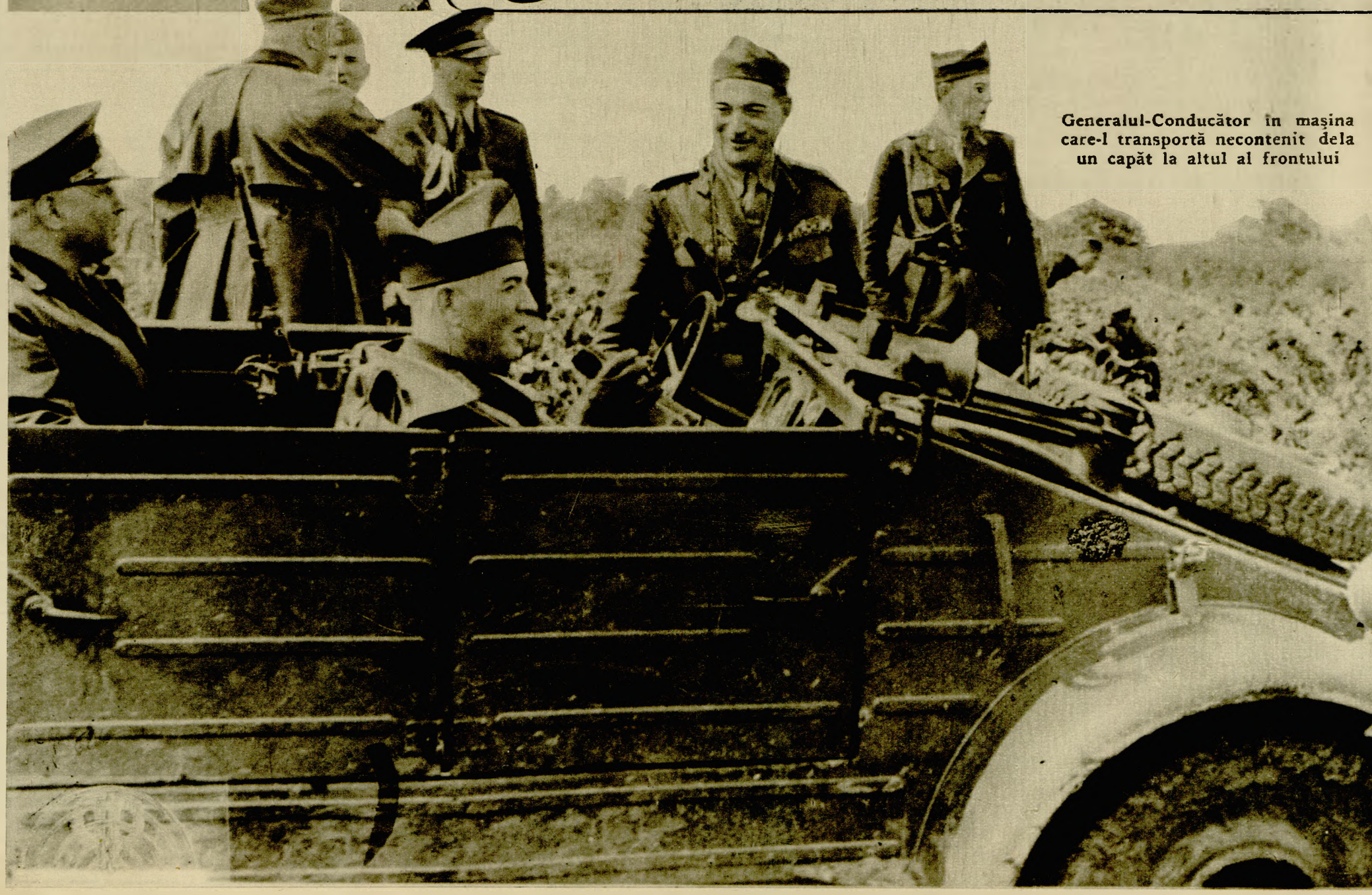
Generalul e

RANIȚII și corespondenții de război sosiți din diferite sectoare ale frontului povestesc cu entuziasm despre repetatele lor întâlniri cu Generalul, fie în timpul luptelor, fie în momentele de pregătire a atacurilor.

Generalul e pretutindeni. In primele linii ca și în sectoarele de alimentare din spatele frontului; în Nordul ca și în Sudul Basarabiei.

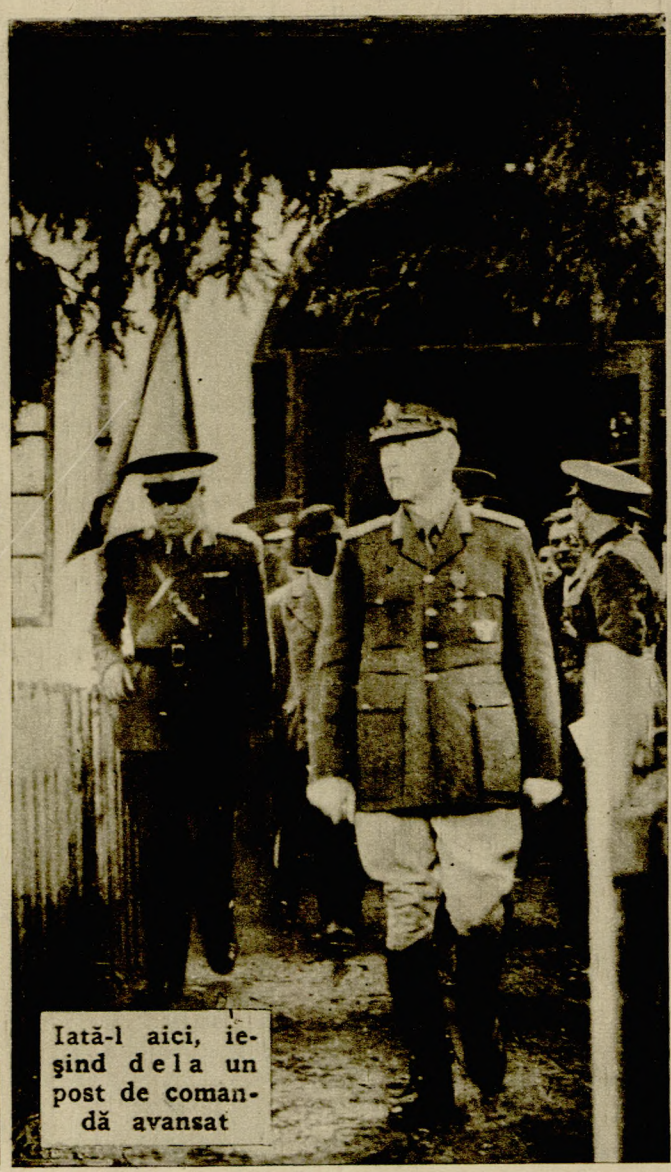
In aceeași zi, Generalul poate fi văzut în puncte atât de diferite, încât ajungi să te întrebi, cu uimire, cum de reușește să străbată, cu atâta iuțeală, distanțele și obstacolele inerente câmpului de ope-

BCU Cluj / Central University Library Cluj



Generalul-Conducător în mașina care-l transportă necontenit dela un capăt la altul al frontului

Generalul controlând, în cele mai mici detalii, pregătirea terenului de operaţiuni



Iată-l aici, ieşind dela un post de comandă avansat

Şi totuş Generalul şi-a găsit timp să vină şi să se inchine la mormântul Regelui Intregitor Ferdinand dela Curtea de Argeş, cu prilejul parastasului de 14 ani.

pretutindeni

BCU Cluj / Central University Library Cluj

raţiuni. In aceeaşi zi, Generalul e prezent în toate sectoarele de acţiune. Şi prezenţa lui constitue îmbărbătarea vie, supremă, entuziastă, a momentelor de acţiuni grele şi decisive.

La posturile de comandă, la posturile de observaţie, la puncte strategice principale, pe câmpuri de aviaţie, printre sătenii năpăstuiţi de retragerea bolşevică, printre răniţi ca şi printre ostaşii de rând, români sau germani, Generalul e întotdeauna prezent sau aşteptat să sosească dintr'o clipă în alta.

Acest om superior, dotat cu atâta energie şi cu atât spirit ostăşesc, nu se odihneşte nopţi şi zile în şir.

In momente grele, în clipe de atacuri cu viziune de Apocalips, în care puhoiul bolşevic îşi deslănţue cu disperare armele, se aude murmurul care invioreazâ spiritul şi căleşte energiile: „A sosit Generalul !".

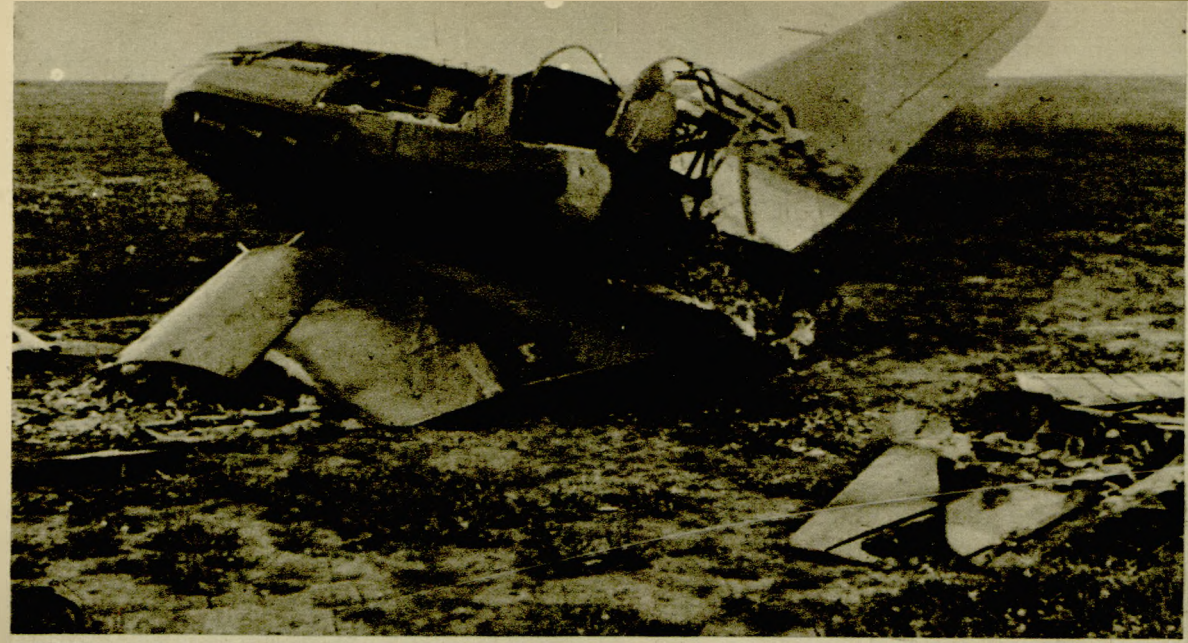
Amuţesc parcă şi gurile de tun vrăjmaş, când silueta Generalului apare pe câmpul de luptă.

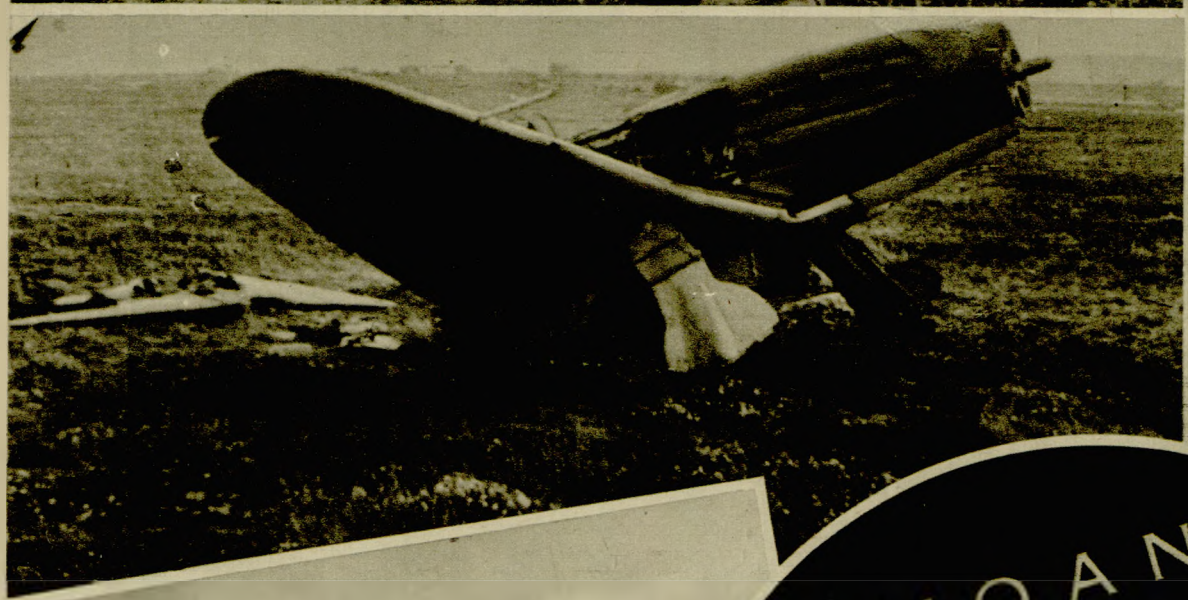
„A sosit Generalul ! Victoria e sigură !".

Fiindcă unde se află acest om cu har Dumnezeesc de geniu militar nu poate fi decât victorie.

I. Vlp.

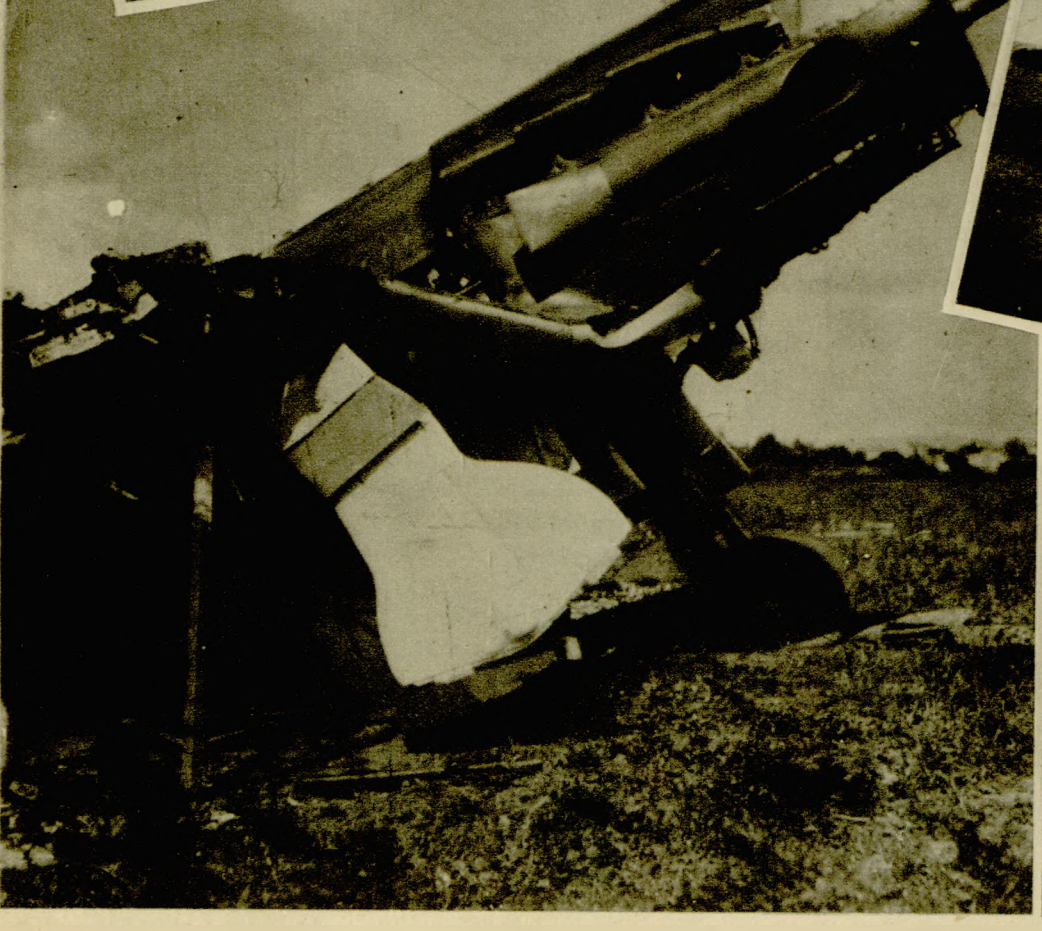
Nodurile de cale ferată şi punctele strategice înregistrează regulat prezenţa Generalului, care ţine să se convingă singur de perfecta funcţionare a întregului aparat al frontului





AVIOANE SOVIETICE DISTRUSE PE AERODROMUL DELA CERNAUȚI DE BOMBARDAMENTUL ECHIPAJELOR ROMANEȘTI

BCU Cluj / Central University Library Cluj



M. S. Regina-Mamă Elena vizitând, împreună cu d. Mihai Antonescu, vice-preşedintele Consiliului de Miniştri, un spital cu răniţi din Capitală.

Răniţii noştri

ŢARA în frunte cu Majestatea Sa Regina Mamă Elena şi cu d-l vice-preşedinte al consiliului de miniştri Mihai Antonescu, a primit cu onorurile cuvenite trenurile de răniţi care au sosit în Capitală.

Au fost de faţă ofiţeri superiori şi miniştri care au ţinut să aducă, prin prezenţa lor, chiar pe peronul de onoare al gării Mogoşoaia, un omagiu sincer de admiraţie şi de recunoştinţă tinerilor mucenici ai României naţionaliste, care şi-a regăsit, sub egida şi spada Generalului Antonescu, spiritul ei de sacrificiu şi de luptă pe altarele sfinte ale patriei.

Când în noaptea istorică de 22 Iunie s'a declarat războiul sfânt pentru desrobirea pământurilor româneşti de sub dominaţia brutală şi silnică a bolşevicilor, tineretul a pornit în iureşul luptei convins că se bate nu numai pentru o ţarină scumpă tuturor românilor ci pentru idealul veşnic al creştinismului, care este triumful crucei pretutindeni unde semnul biruinţei lui Cristos a fost cu inversunare negat.

La această luptă epică, a fost angajat cu toate forţele sale entuziaste un tineret care abea aştepta ceasul răzbunării unor umilinţe neuitate şi continue, umilinţe care se adresau în mod egal credinţei strămoşeşti, concepţiilor de viaţă privată şi publică, sfintelor drepturi de proprietate individuală şi naţională.

Lupta a fost dusă şi se mai duce încă într'un spirit de înaltă jertfă, căci sunt în joc cele mai sfinte valori ale omului şi ale creştinismului. Era firesc deci ca în această încleştare să cadă şi răniţi.

Dar rănitul este un soldat care are de răzbunat ceva în plus: agresiunea fizică pe care a resimţit-o în propria sa carne.

De aceea răniţii care au revenit în mijlocul naţiei ca nişte eroi, se arată şi mai inversunaţi luptători; ei şi-au exprimat dorinţa de a se restabili cât mai repede pentru a porni din nou pe front, spre a plăti vrăjmaşului cu vârf şi îndesat, lovitura primită.

In jurul soldaţilor răniţi, ţara stă adunată într'o atitudine de reculegere emoţionată dar şi de jertfă solidară. Femeile transformate în surori de caritate stau de veghe lângă aceşti oameni de elită ai naţiunii, în timp ce restul ţării le duce de grijă lor şi familiilor lor. Aşa se înfăptuesc marile jertfe. Dar răniţii aceştia când se vor reîntoarce pe front, vor avea de răzbunat şi moartea camarazilor pe care i-au văzut sfinţind cu sângele lor ţarina recucerită.

Un dicton italian sună astfel: „E vissuto assai chi muore per la patria"; adică „Cel ce a murit pentru patrie, a trăit destul".

Tălmăcirea acestei cugetări caracteristică spiritului de jertfă al latinului este aceasta: „cel ce a realizat marea jertfă, care este jertfa de pe câmpul de luptă, nu mai poate primi nici-o altă cinste şi laudă mai mare".

Aceste lucruri le ştim cu toţii iar cei care nu le ştiu le simt. Le simt şi răniţii noştri, scumpii noştrii răniţi care aşteaptă ceasul când nedreptatea ce s'a făcut ţării şi lor va fi din belşug reparată.

D-na General Antonescu împărţind daruri răniţilor, pe măsuţele cărora stă, la loc de cinste, portretul Generalului.

D. General Iacobici, ministrul Armatei, interesându-se la spitale de nevoile răniţilor.

D. Mihai Antonescu şi membrii guvernului în întâmpinarea răniţilor pe peronul de onoare al gării Mogoşoaia.

Răniţii se informează asupra ultimelor întâmplări de pe front din gazeta lor „Sentinela", care li se împarte regulat.

Cluj Babeş-Bolyai University Library Cluj

Înaintând pe pământ

Cu dinții încleștați, cu flăcări de ură în priviri, împotriva acelora care ne-au jefuit țara și au distrus religia, cu mâna pe trăgaciul armei, — așa înaintează bravul ostaș român pe pământul Basarabiei.

Cavaleriști români înaintând pe drumurile provinciei dezrobite.

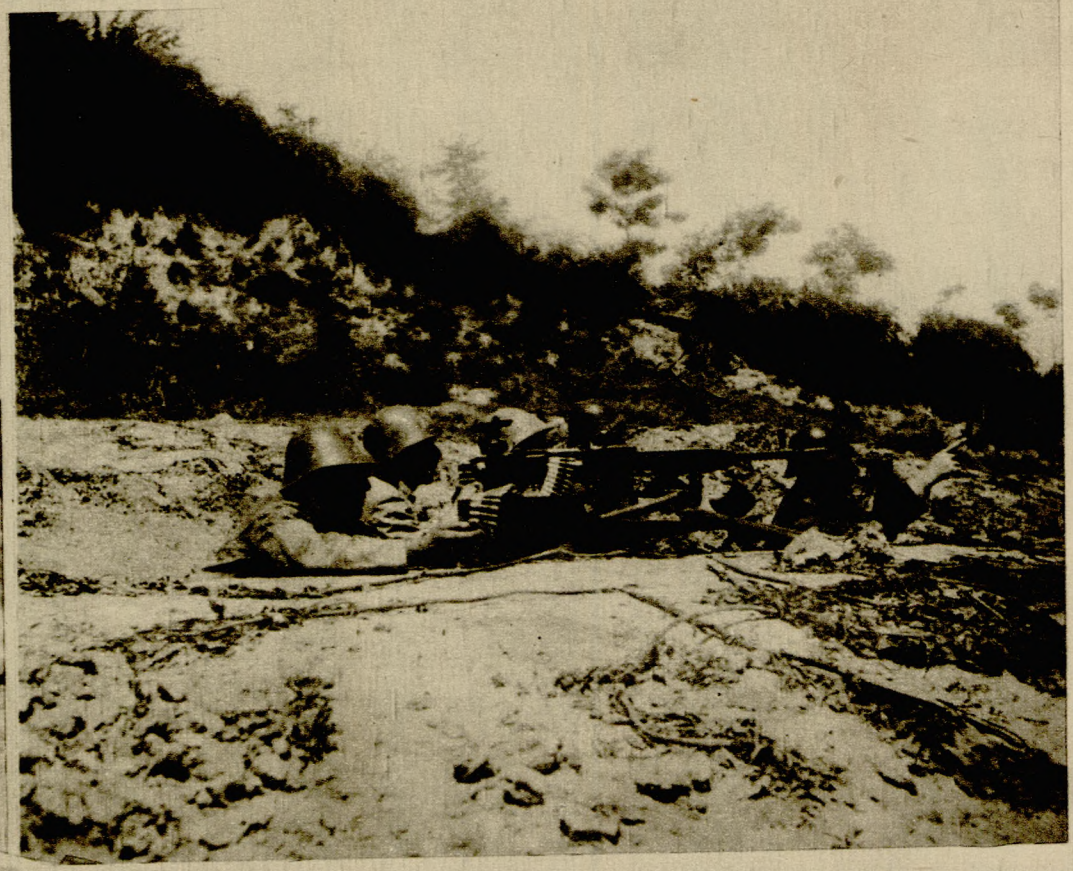
Și în timp ce armatele române înaintează victorios, convoiuri nesfârșite de prizonieri sovietici sunt îndreptate spre lagărele din spatele frontului.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Aic
pri
gen
pin
gel
mâ
rab
neș
rom
smu
run

La sosirea lor prin sate, trupele române sunt întâmpinate de basarabeni cu flori și cu tradiționala pâine și sare românească.

...rtul Basarabiei



Post de mitralieră luând la țintă o poziție întărită a inamicului.

...ci... căzut ...im... ostaș ...rman, stro... ...nd cu sân... ...ele lui pă... ...ân... Basa... ...bi... româ... ...ști Ostașii ...mânii dau. ...ne...ți, ono... ...ri... cuve... ...lte.

Bombe românești de mare calibru, gata de a fi expediate pe câmpul de operațiuni al bolșevicilor.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Grup de evrei comuniști din Basarabia pus sub escortă

Avant-gărzile cavaleriei române făcându-și apariția într'un sat basarabean.

CUM se formează OMUL DE MÂINE

UNA DIN marele reforme realizate de Cancelarul Hitler în Germania a fost utilizarea omului tânăr pretutindeni, în toate instituţiile.

Multă vreme s'a crezut în Europa că numai generaţia matură este chemată să facă istoria lumii. Astăzi însă, în multe familii din Germania nu numai tatăl se află pe linia revoluţionară a mişcării naţional-socialiste, dar şi feciorii săi mai mici şi mai mari. Chiar adolescentul de 14 sau 16 ani îşi are ideile sale politice clare şi este gata să activeze pentru binele colectivităţii, acolo unde superiorii săi ar socoti că poate corespunde unei misiuni sau unei vocaţii. Educaţia acestui tineret se face într'un spirit şi o disciplină care este de natură să trezească în sufletul fiecărui tânăr sau copil idealul de a se sacrifica pentru colectivitate, negând egoismul individualist şi afirmând legea de înaltă ţinută morală a supremaţiei colectivului faţă de individ şi persoană.

Acest rezultat a fost obţinut prin educaţia colectivă a tineretului german care trăeşte în grupuri şi tabere, împărtăşind luni de zile aceiaşi viaţă, cu aceleaşi asprimi şi satisfacţii. Dacă comparăm spiritul sectar de clasă, în care este crescut tineretul Marei Britanii, unde nobilii şi copiii aparţinând clasei înzestrate ignorează până şi existenţa reală a restului poporului, cu realizările politico - sociale ale naţional-socialismului, trebue să recunoaştem că prima ţară în care s'e înfăptuit înfrăţirea claselor sociale este Germania. S'a dus pentru totdeauna vremea în care în şcoala comună unii elevi veneau în maşini, în timp ce camarazi de ai lor erau lipsiţi de porţia de lapte necesară.

O epocă nouă s'a deschis pentru tineri: este veacul înfrăţirii tuturor păturilor sociale, în vederea realizării adevăratei concordii colective.

— Continuare în pagina 14 —

Călăria este sportul preferat al băieţilor tineri. Vedem aici o partidă de echitaţie în zori de zi

Pădurile, munţii şi regiunile însorite, sunt locurile pe care educatorii tineretului german le aleg pentru stabilirea taberelor

Iată câteva tinere fete care după ce şi-au făcut gimnastica naţională îşi fac toaleta.

Tineretul german priveşte cu nădejde la spre viitor. Orice tânăr este mândru de onoarea de a fi steagar al asociaţiei „Hitler Jugend", unde se pregătesc conducătorii de mâine ai naţiei

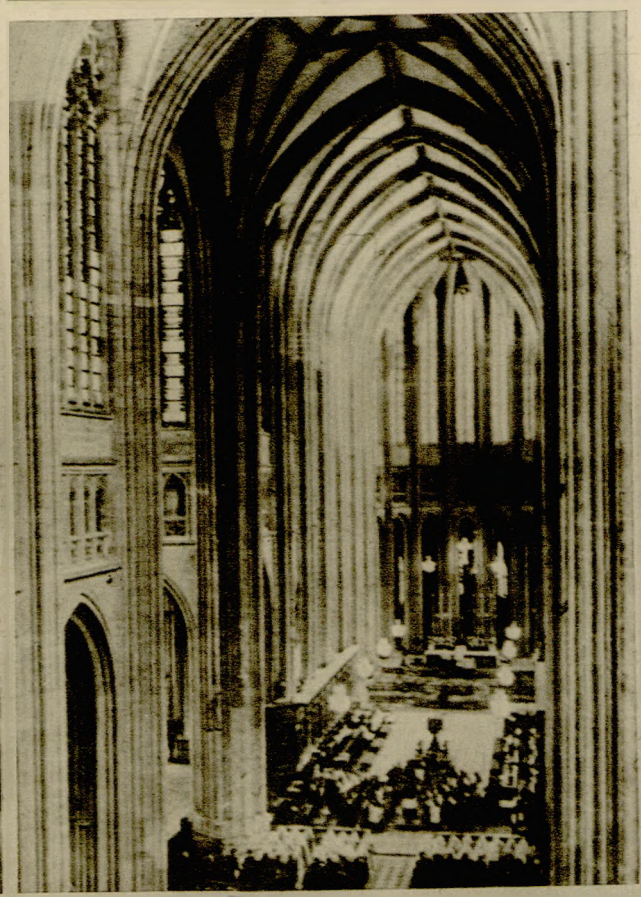
Tineretul german este pasionat de problemele tehnice, care trezesc în el un mare entuziasm. Iată câţiva tineri din asociaţia „Hitler Jugend" manipulând un telegraf

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Monumentul Ioanei d'Arc în Piața din Rouen.

Monumentul Ioanei d'Arc împodobit cu flori în Piața Piramidei din Paris.

Catedrala din Orléans, în timpul slujbei în amintirea Ioanei d'Arc.

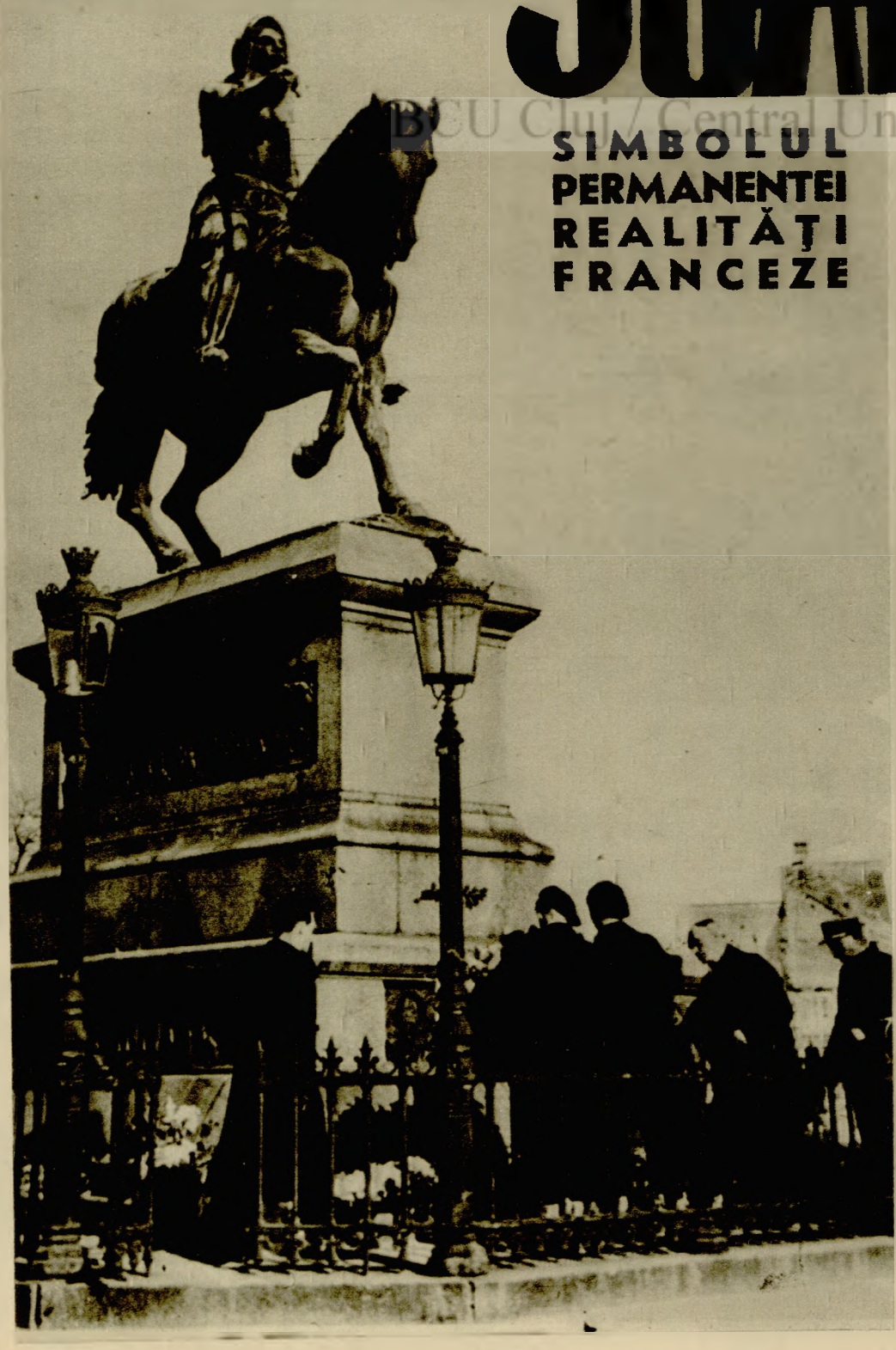


JOANA D'ARC

SIMBOLUL PERMANENTEI REALITĂȚI FRANCEZE

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Delegați ai tineretului francez depuaând flori la monumentul Ioanei d'Arc.



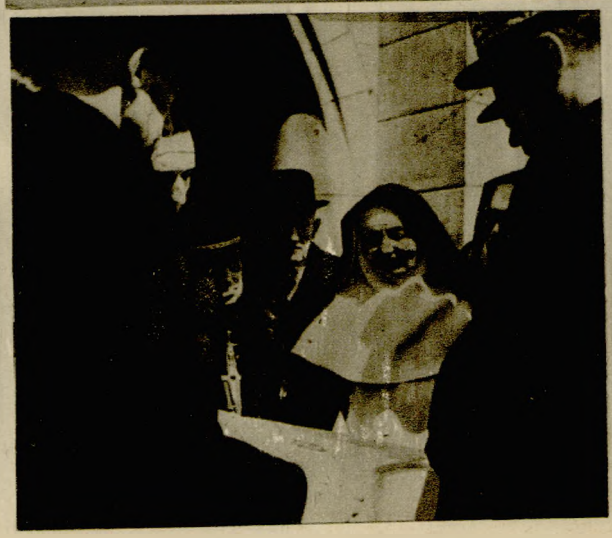
IN fiecare an au loc în Franța festivaluri în amintirea Joanei d'Arc. Prin aceasta, misterul fecioarei din Orleans apare din nou ca un avertisment în fata tuturor francezilor cuminți, ei își amintesc de istoria țării și îndeosebi de acea parte a istoriei în care a jucat un rol însemnat imperiul insular britanic.

Aliatul Franței din anii 1914-1939 a fost acelaș care acum 500 ani a ars be rug pe Ioana d'Arc, eroina națională a francezilor; a fost acelaș aliat care în cursul istoriei Franței a căutat întotdeauna să-și însușească posesiile acestei țări din America de Nord, din Indiile răsăritene și Canada, împingând-o în lupte grele atât pe continentul european cât și peste ocean.

Adevăratul francez vede în Ioana d'Arc simbolul permanenței realității franceze. Ioana d'Arc a căzut în fața Angliei. Nu este cazul să se cugete asupra atitudinei acestui aliat al Franței? Nu se impune o paralelă cu Dacar, Oran și Siria? Arzând pe Ioana d'Arc, Anglia a distrus o femeie franceză, refuzând certificatele de navigație pentru transportul alimentelor, Anglia blochează astăzi Franța, lovind tot în femeile și copiii francezi.

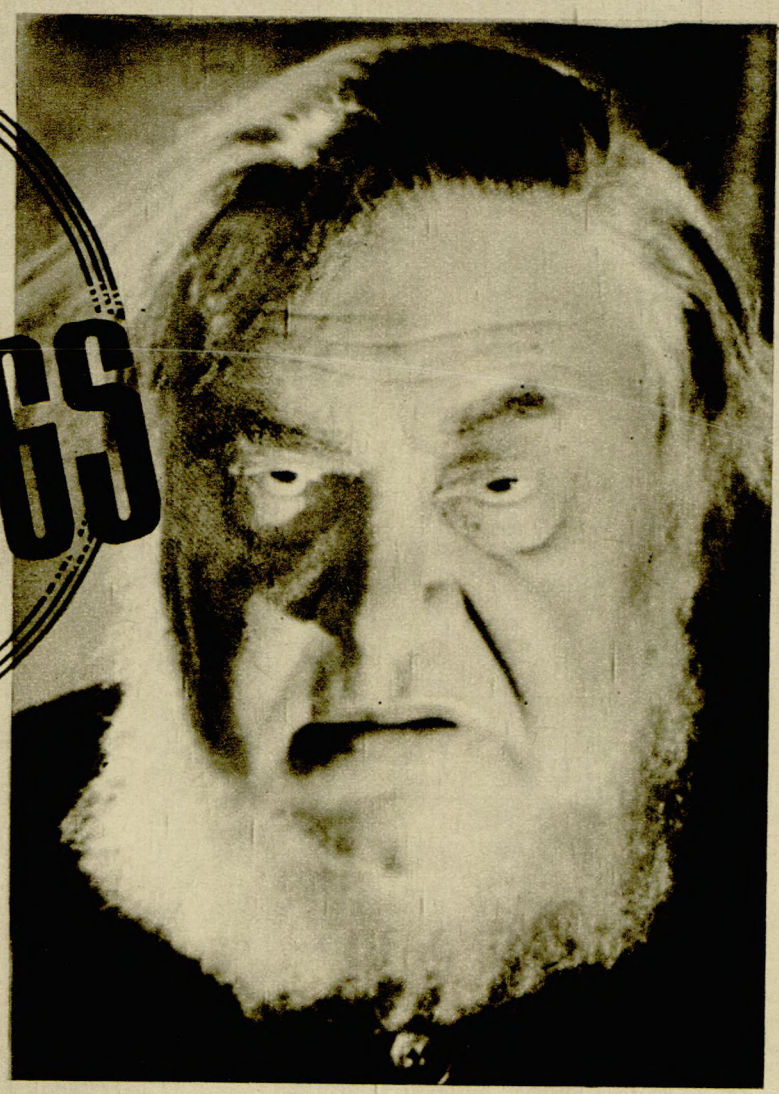
Ioana d'Arc a trebuit să cadă, însă moartea ei n'a fost în zadar, căci și după 5 secole, această impresionantă figură feminină a istoriei, poate arăta francezilor din zilele noastre cine este adevăratul dușman al Franței în Europa.

Populația depunând coroane de flori pe locul unde a fost arsă pe rug Ioana d'Arc.



Recent s'au dus tratative cu starița mânăstirii ordinului Sft. Dominicus în vederea restaurării Casei Ioanei d'Arc din Orléans.

Măștile lui JANNINGS



OHM KRÜGER

JANNINGS a apărut odată cu filmul mut. Creațiile acestei figuri de mare actor, gesturile sale impresionante, măștile și realizările lui, fac parte integrantă din primul sfert de veac al istoriei cinematografiei. Emil Jannings s'a desvoltat odată cu filmul și filmul și-a amplificat puterea emotivă și creatoare paralel cu cariera acestui mare actor.

Cu puternica lui personalitate, acest actor de rassă a reușit în scurt timp să demonstreze, concomitent, puterea sa expresivă și aceia a artei pe care o servea. Astăzi, când vorbim despre Emil Jannings, vedem imediat forța măreață a unui vrăjitor meșter în a întruchipa oameni și roluri din toate epociile și din toate mediile sociale.

Impresionant este cercul rolurilor sale: un cortegiu nesfârșit de măști și de ticuri. Ce oare n'a fost acest om în cadrul magic al întrupărilor sale artistice? A fost rege, cerșetor, vagabond, pierdut și regăsit, om din popor și om care conduce poporul, om de știință și profesor viciat, cântăreț de bâlciu și savant care-și petrece viața în laborator. El a întruchipat rolul regelui soldat al Prusiei și rolul unui general rus. A fost magnat al industriei și modest profesoraș. Lista rolurilor interpretate de acest mare actor al ecranului german este nesfârșită. Putem afirma însă, că Emil Jannings a creiat personagii istorice și contimporane din toate straturile sociale. Deaceia el a putut deveni actorul cu măștile cele mai diverse, vrăjitorul care poate sări peste veacuri și reînvia legende și povești de demult.

La capătul rolurilor sale uimitor de diverse, iată că Emil Jannings ne face bucuria de a ne anunța un film istoric care reprezintă o decadă din istoria Marei Britanii. „Ohm Krüger" este istoria unui om și a unui război și acest război a fost acela pe care Marea Britanie l-a dus împotriva Burilor.

Veacul Reginei Victoria ne apare așa cum era, adică animat de idealul veșnic al imperialismului englez. Un om, „Ohm Kruger", este numai un pretext pentru evocarea unei epoci și a unuia din fragmentele cele mai dramatice ale istoriei veacului trecut.

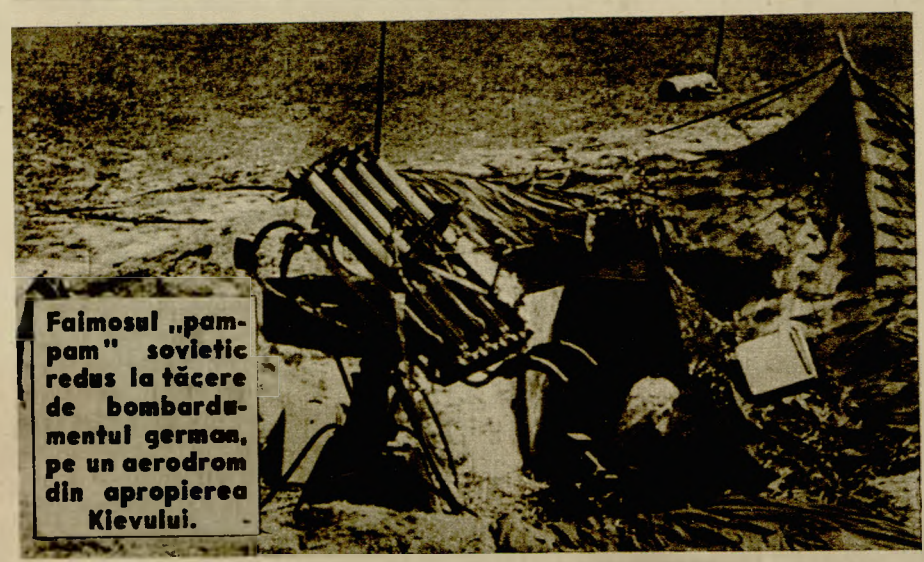
Emil Jannings este magistral în acest rol în care a pus toată verva și toate posibilitățile sale mimice și dramatice pentru a face să trăiască pe ecran o epocă, un ideal politic și o lume care pare neschimbată, chiar în zilele noastre.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

DE PE toate FRONTURILE

Tancuri engleze distruse în împrejurimile Sollumului, cu prilejul ultimei încercări de contra-ofensivă a britanicilor.

Atac al avant-gărzilor germane asupra unui post de rezistență sovietic în apropiere de Smolensk.



Faimosul „pam-pam" sovietic redus la tăcere de bombardamentul german, pe un aerodrom din apropierea Kievului.

Un ofițer sovietic care a fost luat prizonier împreună cu o companie întreagă de un singur motociclist german.

Clădirile Londrei continuă să fumege de pe urma ultimelor raiduri ale aviației germane.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Infanterie germană pe linia Stalin așteptând semnalul de atac.

Soldați sovietici, de toate rasele, predându-se trupelor germano-finlandeze, la Nord de Leningrad.

Se găsește la toate magazinele de aparate fotografice. Lămuriri și prospecte cereți dela Centrala Fotografică Theod. Gr. Thoma, B-dul Elisabeta 51, București.

In momentul când te-ai întors acasă și ai dat iarăși peste viața comodă de totdeauna, câți nu-și spun atunci: N'ar fi fost mai bine să rămân acasă și să renunț la atâtea cheltueli? Astăzi se pot face băi de iod acasă, cu o eficacitate de sută la sută. Sarea naturală de Iod de Bazna dă oricui posibilitatea unei cure de iod în casă. Reumatismul, scrofuloza, durerile de încheieturi și de oase, bolile de piele și de femei, sunt radical tratate prin renumitele băi cu sare naturală de IOD DE BAZNA. Se găsește de vânzare în pachete originale a 1, 4 și 10 kgr. la farmacii și droguerii.

Sare DE Iod de Bazna

Bine ras —

bine dispus!

ROTBART
EXTRA SUBȚIRE

CUM SE FORMEAZĂ OMUL DE MÂINE

— Urmare din pagina 10 —

Și pilda epocală a acestui nou spirit educativ ne vine din Germania, țara în care tineretul a luat parte la luptele și biruințele unui partid.

Totul este tânăr în țara Cancelarului Hitler: armata este tânără, iar în dosul frontului, tineretul combatant este înlocuit de tineretul școlar.

Spiritul de sacrificiu al tineretului german se formează însă în minunatele tabere colective, unde tinerii proveniți din toate clasele sociale se înfrătesc, ducând viața liberă și plină de satisfacții pe care o dă apropierea de natură. Una din caracteristicele educației germane contimporane este spiritul romantic și generos pe care tineretul îl capătă din lungile excursii în mijlocul naturei, din viața liberă în atmosfera de reculegere a peisajelor naturale, nemodificate de mâna omului. Acolo, în dumbrăvi și pe piscuri de munți, tineretul german cunoaște odată cu bucuriile prieteniei și marile bucurii pe care le dă contemplarea cerului și a pământului înzestrate de Dumnezeu cu frumuseți îmbelșugate.

O astfel de tabără oferă un spectacol măreț: tinerii cu fețele și trupurile mlădii și arse de soarele marilor înălțimi, îndeplinesc aceleași munci și se dedau aceloraș desfătări care sunt de obiceiu muzica și sportul.

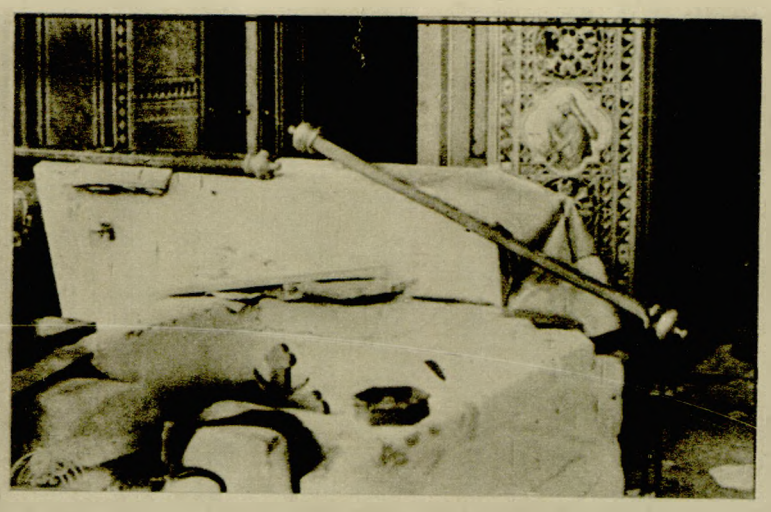
Tânărul german este un polisportiv. El călătorește, face înnot și canotaj și practică cu frenezie jocurile cu mingea și scrima. El este însă obligat să învețe și alte sporturi care constitue de fapt o introducere în educația militară de mai târziu.

Tineretul de ambe sexe se pregătește intens pentru viața nouă care va triumfa în lume, odată cu pacea. Pentru ceasul acesta al păcii, se pregătește tineretul german, care va avea misiunea de a duce până la capăt, în uzine și ateliere, opera inițiată de soldați pe câmpurile de jertfă ale bătăliilor.

Citiți

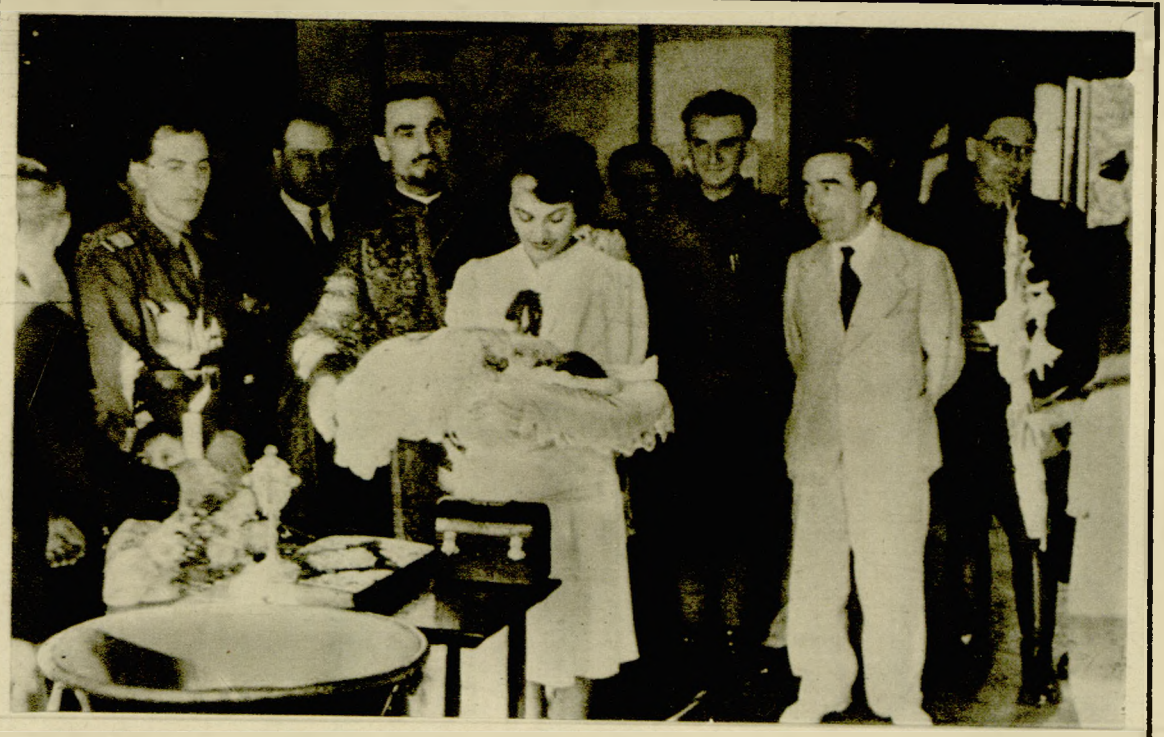
„Medicul Nostru"

Cea mai bună și mai frumos ilustrată revistă de specialitate.



Odoare furate dintr'o biserică românească și regăsite la Bolșevici.

Statuia lui Lenin, din Cernăuți, decapitată.



D. Maior Mihăilescu, Secretarul General al Ministerului Propagandei Naționale, botezând fetița unui slujbaș al secției de Radio-Ascultare, care a primit numele de Bucovina-Basarabia.

„REALITATEA ILUSTRATĂ". Editura „Ziarul" S. A. R. București. Inscrisă sub Nr. 239, Reg. Publ. Periodice la Trib. Ilfov S. I Com. Revista săptămânală tipărită la Heliogravură și un supliment „De toate pentru toți". Redacția și administrația, Str. Th. Masaryk 17, București. Cec Poștal 4083. Red. responsabil: G. Ionescu. Prețul abonamentelor: 6 luni (26 numere) lei 400; 3 luni (13 numere) lei 200. Anunciurile se primesc la administrația revistei. Plata taxelor poștale în numerar conform aprobării Direcției Generale P. T. T. Nr. 15.585/939.

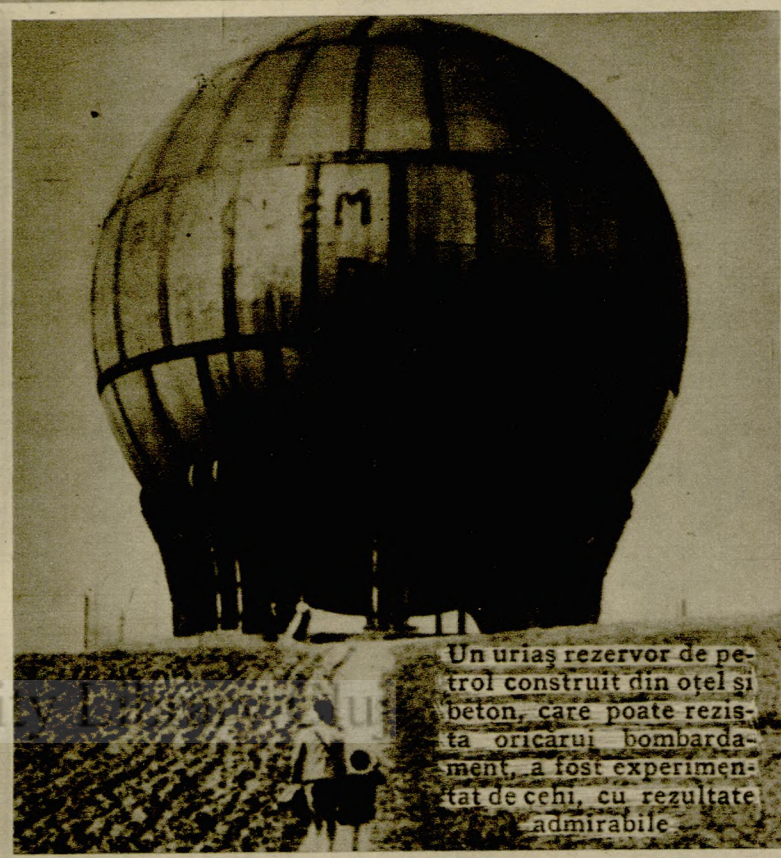
INSTITUTUL DE ARTE GRAFICE AL MUNCII „SARINDAR"

Dacă sunteţi curioşi

Un nou sport a fost „inventat" de americani. Se numeşte „Roaba vie" şi constă dintr'un concurs de ...alergare în mâini, aşa cum arată fotografia noastră. Alergătorul trebue să fie bărbat iar conducătoarea femee.

Un câine care, nevoind să se despartă de stăpânul lui, la forţat pe acesta să-l ia pe bordul avionului într'un raid deasupra Angliei

Două tinere fete din Transilvania colectând pe străzile Berlinului pentru Uniunea Germanilor din din Străinătate.



Un uriaş rezervor de petrol construit din oţel şi beton, care poate rezista oricarui bombardament, a fost experimentat de cehi, cu rezultate admirabile

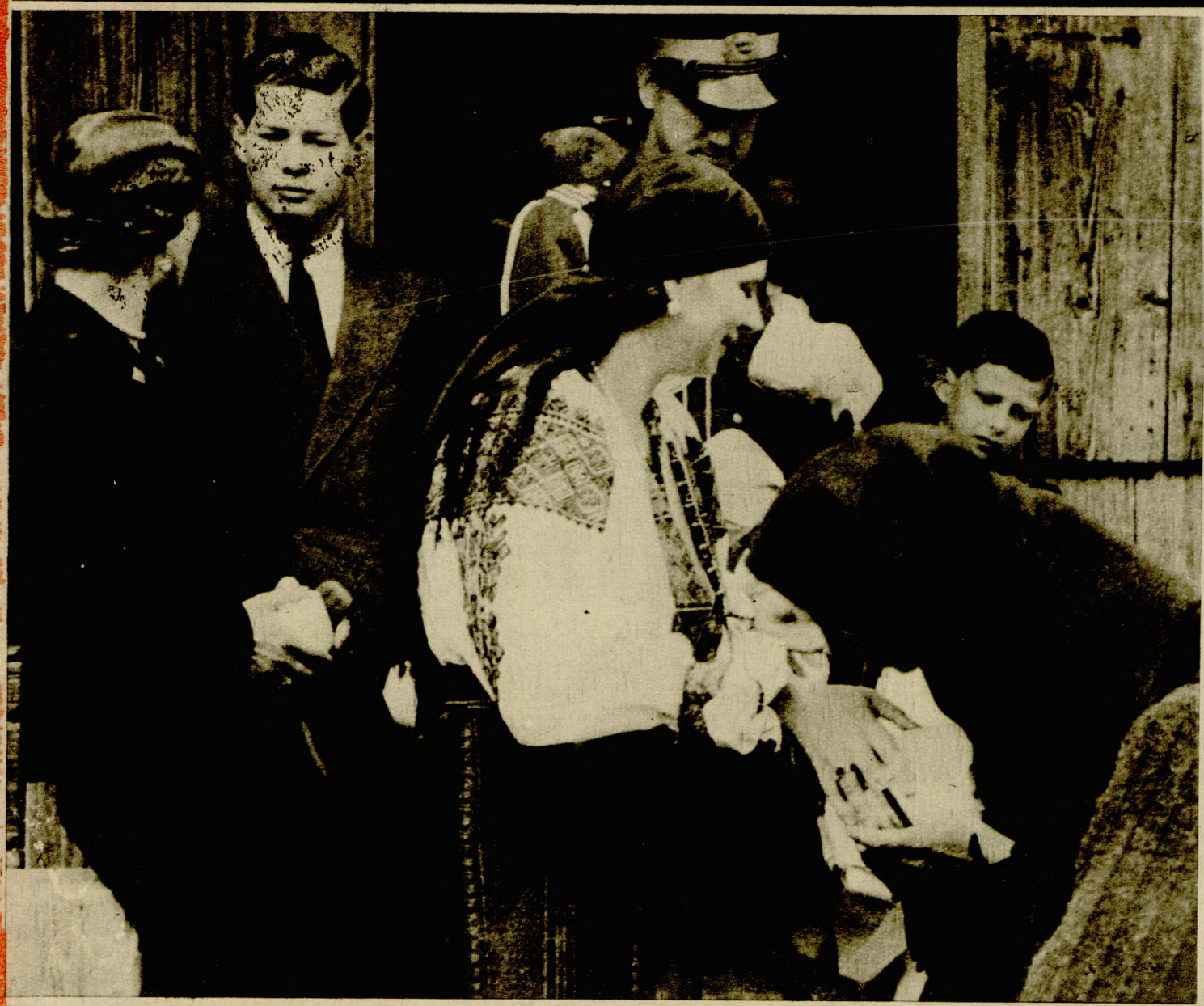
Aceste două maimuţe au fost premiate în grădina zoologică din Viena pentru inteligenţa lor excepţională. Iată-le în acest instantaneu amuzându-se axact ca nişte copii.

In „Wiener Prater" au avut loc, recent, mari serbări în aer liber în folosul îngrijirii răniţilor de război. Cu acest prilej s'au organizat spectacole care au reînviat costumele de pe vremea lui Johann Strauss, aşa cum vedem în instantaneul nostru.

O zi pe an, în luna Iulie, bolnavii din capitala Franţei sunt aduşi în cea mai veche biserică din Montmartre, unde se fac rugăciuni pentru însănătoşirea lor.

BCU Cluj / Central University Library Cluj

ULTIMELE INSTANTANEE DIN ŢARĂ

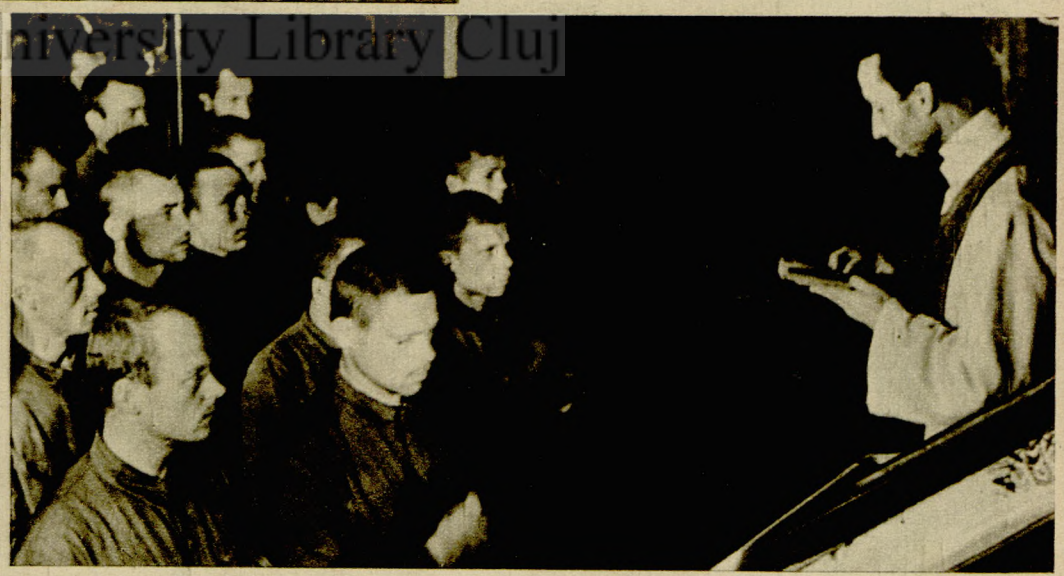


M. S. Regele Mihai asistând la împărţirea ajutoarelor pentru săraci făcută de M. S. Regina-Mamă Elena şi de Arhiducesa Ileana de Habsburg, la Bran.

D. prof. Mihai Antonescu, vice-preşedintele Consiliului, vorbind soldaţilor, după slujba care a avut loc, Duminică dimineaţa, la Sf. Patriarhie.

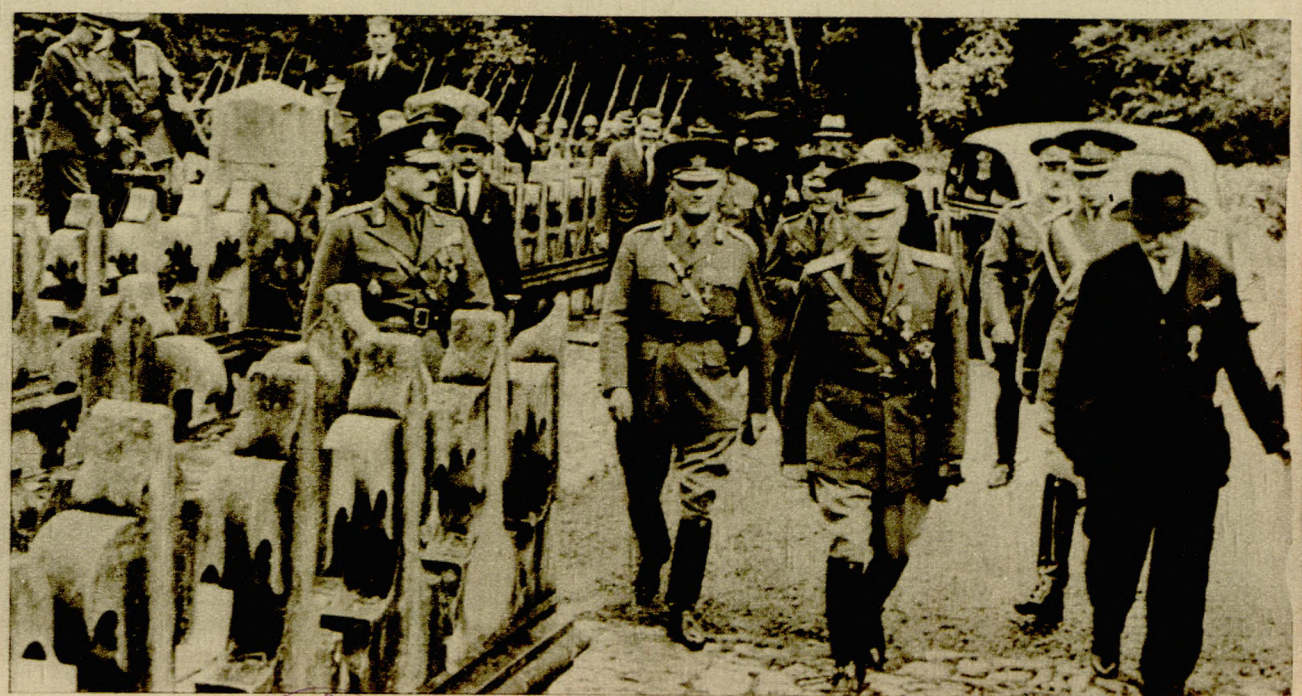
BCU Cluj / Central University Library Cluj

Poporul îngenunchiat în faţa Palatului Regal, în timpul rugăciunilor pentru însănătoşirea răniţilor şi pentru victoria armatelor aliate contra bolşevismului.



Prizonieri bolşevici care au fost fericiţi să poată intra într'o biserică românească, în care să se asculte slujba religioasă.

I. P. S. S. Patriarhul României vizitând un spital de răniţi din Capitală, cărora le-a dat înalta Sa bine cuvântare.



D. General Antonescu sosind la Mânăstirea Curtea de Argeş, unde a asistat la parastasul oficiat pentru pomenirea Regelui Întregitor Ferdinand.

Ferdinand I. din Cluj • Biblioteca Universitară ROMANIA