

BUDA-PESTA
28 Maiu st. v.
9 Iuniu st. n.

Va efi joi'a si duminec'a.
Redactiunea: strada arbo-
relui verde nr. 12.

Nr. 41.

ANULU XIV.
1878.

Pretiulu pe unu anu 10 fl.
Pe $\frac{1}{2}$ de anu 5 fl.; pe $\frac{1}{4}$ de
anu 2 fl. 70 cr.
Pentru Romani'a 2 galbeni.



Ada Kaleh. (Orsiova-noua.)

Cursu elementar de istori'a literaturrei române.

(Urmare.)

61. *Mitropolitulu Moldovei Iacobu I*, care a scrisu în 1750 „Asiediamêntulu sinodalu“

62. *Mitropolitulu Grigorie I* (1760—1787) a carui pastoría de 27 de ani a fost semnalata printr'o adeverata înaltiare a culturei limbei românesci în biserica : mai multu de 12 opere mari liturgice si dogmatice s'au tiparit sub dênsulu în Bucureşci, si anume : „Catavasieriu“ 1750, „Mineiulu“ 1752, „Apostolulu“ 1754, „Evangelia“ 1760, „Triodulu“ 1761, „Învetiaturi pentru Ispovedania“ 1764, „Cazania“ 1765, „Învetiatur'a bisericësca“ 1774, si „Psaltirea“ 1775, la cari au lucratu Români plini de merite că si pastorulu lor, si anume Iordache Stoicoviciu, Mihaiu Moldovénu, si mai alesu Filaretu, archimandritulu mitropoliei, carele in urma a lucratu pentru limba si biserica că episcopu de Rômnicu (1780), si în fine devenindu la rôndulu seu Mitropolitu alu tierii, n'a pututu pastrá mai multu de doi ani scaunulu, din mult'a ura si invidia ce aveau domnii greci în contra acestui vîrtesosu, instruitu si mândru prelatu român.

63. *Iacobu alu II Stamate* (1748—1803), episcopulu Huşilor (1784—1792), mitropolitulu Moldovei (1792—1803). Iacobu Stamate s'a nascutu în Transilvani'a la anulu 1748. Primele cunoșcintie le primi în loculu nașcerii. Mai târdiu trecêndu în Moldov'a, îmbraçisâ viéti'a monacala si se asiediâ în manastirea Némtiu, unde prin o purtare exemplara si prin studiele sale seriose atrase a supra-si atențuinea mai-marilor sei. Devenindu mitropolitul, că unu barbatu plinu de însufletire si curagiu, combatea ageru sistem'a ucidetórea a dascalilor grecesci adusi si patronati de Domnii fanarioti, si staruiá pentru învetiarea limbei latine, „trebuitore si spre îndreptarea si împodobirea limbei moldovenesci.“ Elu împreuna cu logofetulu seu Gligorasiu compuse : unu „catalogu chronologicu alu tuturor Domnilor Moldovei“ de la începutu, pâna în dilele sale, tiparit si la calcâiulu „Geografie universale“ de Amfilochie, archiereulu de la Hotinu, si edatu pe spesele sale si în editiune separata. Mai traduse moral'a, oper'a grecésca „Critilu si Androniu“, pe care o si tipari. Mai tipari si alte serieri mai însemnate ce se aflau în archiv'a mitropoliei.

64. *Petru Maioru* (1753—1821), nascutu în Capusiu, satu în Câmpia Transilvaniei, la an-

1753; a fost fiulu nobilului George Maior din Dicio-Stu-Martinu, protopopulu din tiêntulu Capusiu Câmpie. Cursulu studielor si l'a începutu în Osiorheiu, l'a urmatu apoi la Clusiu si în urma la Blasiu, de unde fu transis u dimpreuna cu G. Sincal la Roma, în institutulu de „propaganda fide“, pentru studirea șciintiilor teologice. Dupa terminarea studielor, reîntorcêndu-se de la Rom'a, se facu monachu în monastirea din Blasiu, însă în urm'a decretului împaratescu Iosifianu, prin care se micsiorà numerulu calugarilor, parasi noviciatulu calugarescu si săntindu-se de preotu merse că parochu în Stu Martinu, dupa acea se facu protopopu peste tiêntulu Reginului ; în urma se facu revedietoriu si censoru cărtiilor românesci imprimate la tipografi'a statului din Buda.

În acelu timpu si publicâ dênsulu si serierile sale : „Propovedanie la morti“, Buda 1809 ; „Didachie la pruncii morti“, idem ; „Predice pentru tôte duminecile si serbatorile anului“, Buda 1810 ; „Istori'a pentru începutul Românilor în Daci'a“, Buda 1812 (editiunea a dou'a s'a publicat u în anulu 1834) ; „Istori'a bisericiei Românilor din cõce si din colo de Dunare“, Buda 1813 ; „Telemachu“, trad. Buda 1818 ; „Orthographia romana una cum elavi“, Buda 1819 ; „Lexiconulu, român, lat. ung. germ.“ începutu de Miculu, revedietu si amplificatu de Maior cu profunda eruditu-ne, la cari au mai lucratu Vasiliu Colosi prot. în Ardealu, Ioanu Corneliu canonico în Oradea-mare, Iosonu Teodorovicu parocu gr. or. in Pesta si Ales. Teodori mediculu, aparu la Buda în 1825 ; „Învetiaturile despre dotoriele parintilor de a-si educâ copiii.“

Mai avemu de la dênsulu trei brosuri polemisatore în limb'a latina, despre originea romana (1814—1816) si „Protopapadichia“, tiparita în „Sionulu Românescu“ din Viena în 1865, si unele fragmente limbistice, tiparite în „Archivulu pentru filologia si istoria“ a dlui Cipariu.

Petru Maioru a purtatu dispute învingătoare în contra tuturor acelor'a, cari denegau descendinti'a nostra de la coloniele Traiane. Elu a deșteptat si intemeiatu între Români mai multu de cât ori care consciinti'a despre adeverat'a lor origine, că sunt adeverati nepoti ai vechilor Romani, si limb'a lor e limb'a poporala , ce sună odinióra pe pamêntulu Italiei în gur'a celui mai puternicu poporu alu lumei.

Scierile lui de o natura polemica, provo-

cara o adeverata revolutiune în lumea literaria româna si stîrnira în Români interesulu, dorulu de cetire.

Frumosu se exprima despre elu în precuvîntare la Fabulele lui Cichindealu, nemuritoriu Heliade : „Istori'a pentru începutul Românilor a fericitului Petru Maior, a fost unu fel de toiaug a lui Moise, prin care despicându marea de intunerecu, ce tienea pe Români, i facu sè tréca din colo de Egiptulu mințiunilor si sè cunoscă adeveratulu lor începutu.“

Totu asiá recunoscă si dlu M. Cogalnicénu în cuvîntulu introductivu la „Istori'a Moldovei“ că : „Petru Maior a contribuit celu mai multu la deșteptarea simtîmîntului naționalu între confratii sei Români.“

(Va urmă.)

George Popescu.

SCHITIE DE CALETORÍA.

XX.

Dilele din urma în Abrudu, despartîrea.

Deminétî'a când ne scularamu, simtîeamu trebuintî'a d'a tiné o pauza, dupa atâtate petreceri obositore. Primiramu dara cu placere invitarea ospitala a dnei si a dlui Lobontiu d'a mai remâné în Abrudu. Hotariram sè mai stâmu, spre a ne odihni, cá apoi sè putem plecă cu puteri recreate.

Si diu'a trecù bine. Dlu Tîrnoveanu întruni la prânđiu o societate, si dimpreuna cu amabil'a-i domna soçia ni imprimara în memoria amintiri placute.

Dar sér'a! Érasi erá luni, adeca tîrgu; prin urmare érasi ni cântara musicale din tota părțile, érasi audieamui încchinările si — érasi nu erá cu putintă d'a dormi.

Deci vedîndu, că la Abrudu nu ne mai putem odihni, deciseramu, cá la deminétîa negresit sè plecâmu a ne cautá în alte părți, ceea ce acolo nu puteam gasi, linișce.

Înse deminétî'a érasi furemu siliti a capitulá cu planulu nostru de caletoria. Ospitalitatea ne învinse. Noi inca cedaramu bucuros, căci eram obositi.

Si cá nici diu'a aceea sè nu tréca însedar, facuramu planulu sè mergemu a vedé „stém-purile imperateșci“ la Gur'a-Roșiei. Omica societate îndata se improvisă, si escursiunea se facù.

Dupa ce visitaramu stém-purile numite, o

admirabila construcțiune mecanica ce a constat pe statu sume fórte mari, o alta suprindera ne frapă. Dn'a Rosalia Popu ne invită la umbra, sub unu siopru, unde més'a erá așternuta. Erá tocmai pe la miédiadi, si caldu; primiramu dar cu placere invitarea. Si când ni se aduse pe mésa si unu balmosiú, cine n'ar fi mâncatu?

Dupa ce ne saturaramu bine, mai cautaramu cum se scôte aurulu din tîrf'a esita de sub stém-puri, apoi plecaramu a casa la Abrudu — sè ne odihnimu? Ba, sè — prânđim. Dóue prânđuri într'o di! Si inca dupa olalta!

Dieu asiá. Acasa ne așteptă o escelenta friptura de purcelu. Cât de satui, dar mai trebuia sè mânçâmu si acela. Asiá-i pe la Abrudu. Déca nu ești iubitoru de tracte, sè nu te duci acolo!

Noroculu nostru, că aveam sè caletorim uvr'o óra, si că drumulu scuturá binisioru. Acést'a ne facea apetitu. Atunci me convinsei si eu, că si pardosél'a din Abrudu e buna de ceva.

Sosiramu. Mânçaramu si purcelulu. Dar atunci apoi deciseramu serios, că la deminétîa vom plecă. Ospitalitatea de care avuramu onore a d'a fi partasi uvr'o diece dile mai starui sè remânemu, dar noi voiamu sè ne odihnimu, deci remaseramu neclatiti în hotarirea nostra.

Ni luaramu dara remasu bunu de la noii noștri cunoscuti, mai facuramu si câte-va visite de adio, si — dupa o nôpte în sfîrșitu linișcita — deminétî'a parasiramu Abrudulu, unde petrecuramu atâtate mominte frumose, pe cari nici odata nu le vom uită.

Fiindu că voiamu sè mergemu pe la Baia-de-Crisiu, apucaramu pe valea Cernitiei spre Buceci. Dnii Lobontiu si Tîrnoveanu dimpreuna cu gentilele domne soçii, voindu a-si manifestă înc'odata preciós'a simpatia facia de noi, avura afabilitatea d'a ne petrece pâna la délu.

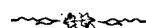
Si acolo opriramu trassurile. Ne deteramujos. Unu ultimu adio. Si ne despartîramu. Erá unu momentu plinu de emoțiune.

Me aflam sub impressiunea unui simtîmîntu dulce. Mai aruncai o privire înderetu. Jos se 'ntindea valea Cernitiei unde odinióra taberau oștenii lui Buteanu. Mai incolo se ascundea în vale Abrudulu, isvorulu multor suveniri scumpe ale ânimei mele!

Si în momentulu acela îmi revocai înc'odata în memoria dilele fericite si pline de veselie ce le petrecuramu în acelu orasiu si giuru,

ospitalitatea nemarginita cu care eramu întinpati la totu pasiulu, si primirea cordiala cu care furemu onorati de tóte familiele române si de toti confratii noștri : si de-acolo tramisei tuturora ultim'a mea multiamita si salutare de adio !

Iosifu Vulcanu.



Odata si acum.

Într'o dalba casulía,
Sub o dumbrava cu flori,
Petreceam a mea junia,
Fara grigi, în serbatori.

Sus pe-o culme o gradina,
Si 'n gradina unu castel;
Multă vreme dulce, lina,
Petreceam privindu la elu.

Si diceam adese dulce:
O gradina-i alu meu doru,
Si o curte ce straluce,
Cu lumini în foisoru !

Adi am curte frumoșica,
Si gradina, foisoru,
Colo 'n vale-o casa mica,
Lâng' unu riu murmuratoru.

Si privescu periu'n spume,
Si suspinu meditatoru:
Ah! se am si eu în lume
O coliba fara doru !

V. R. Buticescu.



M e r u l u f a t a l u .

— Novela istorica. —

(Urmare.)

În prim'a linia este principiulu creștinatàtii, carele sub acestu velu, înaltia femeia mai pe sus de tóte. În a dou'a linia îngrigirea mea pentru asigurarea tronului pe partea fratelui Teodosiu, carele ar fi fost espusu rivalitătilor, casatorindu-me eu si surorile mele. Si în a treia linia, este o datorintia de ficia, ce stă în legatura cu traditiunea nostra familiară, si care pote că ti-o voi descoperi, pote că nu ! Dar tu n'ai plecare spre viéti'a asceticésca ? — întrebă Pulcheria esaminându pe Atenais.

— Oh ! a priví numai la cögia religiunii cu ochii filosofiei, cum am fost deprinsa eu, fara a strabate la simburele ei, se pare religiunea numai forma fara sensu ; numai când ni se deschidu ușile misterelor si penetrâmu ascunsele ei, atunci vedem ce frumusetea sunt tóte asiediemintele si ceremoniile religiunii. A studiat, a me perfectiuná, dorescu din adêncul sufletului. Dar simtiesc în mine plecarea la unu cercu mai latu. Nu m'asîu puté decide a remâné în manastire.

— Acésta descoperire sincera e o dovédă mai multu pentru sublimitatea spiritului teu. Si eu dorescu să-ti ajungi scopulu.

Teodosiu venia la Pulcheria de câte ori ceva afacere importanta de statu îl siliá să o consulte. Atenais său era singura în gradina, retrasa, la ore-care mésa, unde cetiá si scria, său déca era în tablinu, la apropiarea împaratului se retragea în cell'a ei, de si ar fi dorit a-lu cunoșce mai de aproape, si a-i multiamí pentru bun'a primire încă de la Cisterna.

Teodosiu vedea retragerea Atenaidei, dar cugetându că acea se face la dispunerea Pulcheriei, n'a atinsu nici unu cuvîntu despre ea. N'a lipsit nici la elu unu impulsu internu, de a cunoșce pe celebr'a filosofa, fic'a lui Leontiu.

În timpulu acel'a doi inamici turburau limitele imperiului. Hunii lui Atila din Panonia, si Persii din Asia. Antemiu generalissimulu adormise în Daulu. Marcianu i-a urmatu, si tîenea în sâacu pe ambii inamici. S'a întemplatu însé, că s'a vedîtu constrinsu une-ori a cumperá pacea chiar cu bani.

Atila nesațiosulu repetă pretensiunile sale si cu amenintări.

Teodosiu vine odata repede, neînscintiatu, la Pulcheria.

Pulcheria era cu tóte femeile sale, în tablinu la més'a de lucratu, si acum nici Atenais nu se mai putu retrage.

Teodosiu în etate de 30 ani, era desvoltatu, cu tóte caracterele barbatesci, binefacutu, frumosu, si cu o noblétia maiestatica în tînerea sa. Celu ce îl vedea, trebuia să-lu iubésca, si să-lu respecteze.

Intrându la Pulcheria cu grigia în façă, merse dreptu spre ea fara a priví în laturi.

— Ce e nou, împerate; era să a mai întemplatu ceva ?

— Nerusînatulu de Atila era pretinde bani, si de nu-i voiu tramite, va vină să ia cu putere.

— Si ce dispositiuni ai facutu ?

— Tocmai pentru acea am venit, să audu parerea ta.

— Mie mi-ar fi placutu, să dispuni independinte de mine !

— Senatulu ar fi de parere, să satisfacem pe acelu neomu !

— Eu nu. Celu ce amenintă, e slabu. Vrei să scii ce asîu face eu ?

— Bucurosu ascultu.

— Siedi dara si scrie : „Eu Teodosiu II Împaratulu Romanilor am auru numai pentru amici, era pentru inamici feru.“ Asă a învinsu Camilu Romanulu pe galulu Brenu. Ce dîci ?

— Tu ai totu-de-una dreptu. Îti multiamescu — si plecându-se să-i sarute mâna, dupa datina, voiă să se departeze.

Pulcheria însé îl retienă prin su de mâna.

— Îti recomandu, împate, pe sor'a mea cea nouă, ce mi-a dat'o Ddieu, pe Atenais fic'a predelemnului nostru Leontiu din Atena, deja mortu.

Atenais în momentulu acela era cu ochii tîentiti în diosu, si unu purpuriu i inundase façă.

(Va urmă.)

Georgiu Traila.



S A L O N E

Calindarulu septemanei.

Dumin.	28	9	F. 7 d. P. ss. parinti. c. p. Nicita.
Luni	29	10	s. m. Teodosia, c. m. Olvian.
Marti	30	11	c. p. Isaaci Mart., s. m. Nataliu.
Mercuri	31	12	s. ap. Ermi, s. m. Euseviu.
Joi	1	13	ss. mm. Iustin Fil., Iust, Cariton.
Vineri	2	14	s. m. m. Ioan celu Nou.
Samb.	3	15	ss. mm. Lucian, Ipațiu, Dionisiu.

De la espositiunea universală.

— Paris 3 iunie. —

Ceru scusele mele, dle redactoru, că împedecatut d'o bôla de vr'o dôue septemâni, nu v'am pututu scrie dilele trecute despre espositiune. Acuma însse reiau condeiulu si promitu a fi cât se pôte de diligentu.

E bine, sè 'ncepemu dară!

Partea cea mai interesantă a espositiunii universale din Paris este negreșit secțiunea francesă. Sè facemu dar o preumblare în acést'a.

Secțiunea francesă cuprinde cam jumetate din raionulu espositiunii. Întrându într'êns'a, trebuie să recunoșcemu în primulu momentu, că francesii scîu sè împuna prin maretia si gustu. În cât priveșce aceste dôue însușiri, numai englesii potu sè rivalizeze în ele cu francesii.

Secțiunea francesă se împarte în 12 galerie, fia-care în lungime de 600 chilometre, asiá dara tóte la olalta facu aprópe la o mila nemtiesca.

Sè intrâmu ântâiu în galeria artilor liberale! Aice dàmu îndata de salónele musicale. Sute si sute de pianuri, pianine, harmonie, orgone si alte instrumente musicale stau aice lâng'olalta. Între tóte e mai de însemnatu unu pianu electro-magneticu. E interesant si unu pianu-harmoniu.

Secțiunea francesă ni ofere apoi admirabile modeluri de cladiri. Éta de exemplu modelulu castelului de Pierrefonds, de nou restauratu. Acoperisulu, deosebitele petri, lucrul de feru, ornamentele de bronzu, lucrul de lemn, arborii în parc, tóte se potu vedé în colórea lor naturala. Tóte ornamentele de metalu sunt lucrate pâna'n amenuntele cele mai fine. Prin porțile deschise vedemu interiorulu, scările, coridorele, fereștile etc.

În despartiemântulu șciintielor naturale este pré interessantu cabinetulu de anatomia pathologica, unde se afla atât preparate, cât si modeluri artistice, aceste din urma represintându totu felulu de bôle cumplite. Multe francese curiose parasescu cabinetulu acest'a iute si sub simptomele unor afectiuni nervoase forte aspre.

Celu mai numerosu publicu se afla totu-de-una în galeria mobilierelor, unde pe lângă mobilie se afla si tapetele, lucrurile de bronzu si stucatur, fayençele, porțelanale, sticlete, apoi serviciile de mesa, pocale, vase, si în fine o multime de lampe, candelabre etc. Din aceste obiecte sunt a se aminti câte-va forte admirabile, fia-care câte-unu capu-de-opera: turnul de bronzu de la Barbedienne în renaissance francesu din timpulu regelui Franciscu I, templulu anticu din sticla de cristal de Baccarat, unu opu destinat ca

doua lui Pap'a Leon XIII de catra nobilimea francesa etc.

În galeria cheramicei se afla tóte soiurile istorice ale acestui ramu de industria artistica, publicul însse mai multu i placu obiectele pline de efectu si picanteria facute din teracotta colorata, niște grupe de figure plastice, cari represinta felurite caricature si scene de burlescu.

Este fôrte interesantu si despartiemântulu mobilielor de casa ieftine. Aice mesarii de la noi aru putută învețâ fôrte multu, a lucră ieftinu, simplu si cu gustu.

În galeria vestimentelor se aduna — fireșce — mai ales publiculu de dame. Salónele aceste sunt pline de costume moderne, pelerii si papuci, brodarii si dantele, pene si flori. Salonulu de flori artistice face impressiunea unei case de flori, care e înzestrata cu cele mai admirabile flori. Pentru lumea barbatescă așisdere se afla o multime de îmbracaminte. În salonulu frisorilor se vedu bustele frumusetelor din Paris frisate dupa mod'a cea mai nouă.

Aice trebuie sè observu, că în secțiunea francesă pretotu-indene vedemu o multime de figure umplute si statue. Dilele trecute s'a deschis unu pavilion francesu, care contine la vr'o suta de figuri umplute, ce represinta felurite porturi francese. B.

Ada-Kaleh.

— La ilustrație din frunte. —

Împarteșiramu în nrulu trecutu, că Austro-Ungaria a cuprinsu Ada-Kaleh, de unde turcii au eşit.

— În nrulu de acuma publicâmu o ilustrație ce represinta acesta cetăție turcescă.

Ce este Ada-Kaleh? O insula în mijlocul Dunarii, jos la Pôrt'a-de-feru, lângă Orsiova vechia, de aice ungurii o numescu Orsiova nouă.

Ea se 'ntinde între teritoriul austro-unguresc si celu sârbesc. În timpurile vechi, când Turci'a purtă resboie cu Austria, era de mare importanță pentru cea d'ântâiu; acuma însse, când Turci'a își perde tóte cetățile Dunarene, posesiunea ei în mâni turcesci nu mai are nici o însemnatate. Din considerație acést'a Turci'a a cedat'o Austro-Ungariei, cu condițieea însse, că de cumva cetățile Dunarene aru remână ale Turciei, sè i se restitute si Ada-Kaleh.

Éta pe scurtu si istoriculu acestei insule. Ada-Kaleh numai din secolulu trecutu a ajunsu definitiv în mânilor Turciei, pân'atunce s'a luptat multu pentru ea cu Austria, care a si începutu s'o întărëscă încă sub Leopold I, si i îmbunetati forturile sub Carol III. La 1790 Austria a ocupat'o prin unu atacu condusu de ênsusi împaratulu Iosifu II; însse pacea de la Sistov totusi o lasă în posesiunea Turciei.

De atunce Ada-Kaleh nu mai progressă. Turcii nu-i mai dedera nici o importanță, si ținura într'êns'a numai o garnisóna mică.

În mâna Austro-Ungariei, acesta insula — care abia e de unu chilometru, dar e încunjurata de unu zidu grosu, care o preface în o fortăreață — are sè devina unu punctu strategic importantu, căci dominea Dunarea.

Biserica si scola.

Sinodulu eparchicalu aradannu în siedintă de la 27 aprile a constatatu, că comunele de sub jurisdicțiunea consistorului din Arad au în bani gata 39,933 fl. 98 cr., în obligațiuni 481,305 fl. 36 cr. și în pretensiuni sum'a de 69,749 fl. 69 cr.; fundațiunile bisericesci și școlare de sub consistoriulu aradannu, exceptându-se protopresbiteriatulu Timișoarei, facu la olalta sum'a de 43,616 fl. 57 cr.; s'a raportatu, că dlu Florianu Varga, că esecutoru alu testamentului fericitului George Popa, a promis a plăti pe 1 iulie sum'a de 1000 fl., lasata de repausatulu pentru biserică or. din Galsia; apoi se desbatu darea de séma asupra administrării fondurilor și fundațiunilor diecesane; la propunerea deputatului M. B. Stanescu s'a decisu, că sinodulu să faca o reprezentătură în scrisu la guvern, rugându-lu să-si revóce intimatulu care îndatorește pe invetigatorii confessionali a participă la fundulu de pensionari alu statului.

Serbatorea Constantin si Elena, hramulu bisericei mitropolitane din București, se serbă cu multă pompa. Ensusi mitropolitulu primatu celebră, assistatu de înnaltulu cleru. Domnitorulu, incungjuratu de cas'a sa civila și militara, asistă la aceasta serbare dimpreuna cu ministrii, și tōte corporațiunile. În curtea mitropoliei steteau însărivate detasăamente din diferite corpuri ale garnisonei. Dupa terminarea săntului serviciu, Domnitorulu, însocuțu de ministrii și de cas'a sa civila și militara, facu visita mitropolitului primatu în palatulu mitropolitanu, unde erau întruiți toti membrii înnaltului cleru.

Sinodulu României s'a convocatu pentru diu'a de 24 maiu st. v. la București.

Societati si institute.

Serbările latine de la Montpellier s'au începutu în 22 maiu, în presintă unui mare număr de straini. Stradele principale și bulevardurile erau decorate cu drapele; monumentele publice, cafenelele și cluburile erau iluminate; gară mai cu séma straluciā d'o lumina orbitore și de focuri d'o mă de colori. La 9 ore au sosit invitații, filologi, poeți și alți inventiati, cari au fost primiti de comitetu. Dupa primirea cu facile, urmă preumblarea prin stradele orașului; pretotu-indeni cortegiu a fost salutat prin aclamări entuziastice, musicile instrumentale și vocale esecutau cântecul „Salute Latinilor!“ În fine cortegiu merse la teatrulu celu mare, unde se facu primirea oficiala în sal'a de concerte. Numerulu strainilor sositi la Montpellier în diu'a aceea fu peste 40,000. A dōu'a să sosira corurile vocale și musicale din diferite orașe, apoi șoseptii și alți straini, — numărul celor veniti în diu'a acēstă se urcă peste 60,000. Dupa mișcări se deschise siedintăa solemnă a Societății limbelor romane, care se încheia a treiă să cu împartărea premiilor. Laureații au fost în număr de optu-dieci. Recompensele erau compuse mai ales din flori de auru și argintu. Sér'a se tinu unu concertu de gala în teatrulu celu mare.

Reuniunea stuparilor din Banatu, care s'a constituitu în 1873, tinu în 3 juniu a. c. adunare generală, însogita cu expoziție de miere, în comună Gyarmata lângă Timișoara. Obiectele expoziției au fost totu soiulu de miere, dupa flórea din care s'a cu-

lesu, în faguri și stórsa, céra, vinu, otetu de miere, totu soiulu de unelte necessarie, precum lădi dupa sistemulu lui Dzirzon, masine de storsu mierea și céra, și alte unelte merunte îndemâname, precum, clește, foi, afumatoru, celule de prin su matcele etc. — Chiar și table tiparite de céra pentru stratu de faguri. Peste totu niște lucruri de totu interesante, cari de odata erau si de vîndiare, putându-se procură de catra interesații stupari. Între multi espunatori a trasu atenționea unu preotu reformatu din secuime, carele a espusu coșuri de albine, de și de sistemulu lui Dzirzon totusi maestrosu construite și îmbracate în împletituri de paie. Publiculu, care a concursu în numeru frumosielu, a mai avutu și acea rara placere, a vedé și stupin'a br. Ambrozy, proprietarulu mare de Gyarmata, care e un'a dintre cele mai mari stupine în Banatu. Ací s'a pututu vedé patru pavilone, fia-care căte cu 90 incaperi său stupi. Apoi de la coșnita originala, pâna la cele mai alese sisteme de a lui Dzirzon. Baronulu are și esportu mare de stupi. Totu acolo a admirat publiculu si iepurișcea baronului, în care se vedeau peste o sută de ie-puri de tōta colorea, suri, galbeni, negri că corbulu, și pistriti. Între espunatori, loculu principalu l'a cuprinsu br. Ambrozy, apoi cei mai mulți docenti, dar a espusu și alți economi. Dintre Români a fost de față trei preoti, cari se ocupa cu stupari'a, unul dintre ei e și membru alu reunii, și precum știmu face propaganda cu stupari'a și între ceialalti frați ai sei, numele lui dlu Ioanu Vulcanu parocu în Liget. *Uqu martoru ocularu.*

Societatea Alexi-Sincaiana a teologilor din Gherla la 6 junie tinu o siedintă publică, cu urmatoreala programă: 1. „Cuvântu de deschidere“, de președintele soc. I. F. Negruțiu teol. IV; 2. „Unu Rezunetu“, poesia de A. Muresianu, cântata de corulu vocalu; 3. „Franci'a la anulu 1870“, poesia de I. S. Vasilco, declamată prin Ioanu Pocolu teol. III. 4. „Serenada“, esecutata pe violina de Ioanu Cherebetu teol. II, acompaniatu de Simeonu Tancu teol II; 5. „Pretiulu limbei“, disertație rostită de autorulu Pamfiliu Grapini teol. II; 6. „Limb'a română“, poesia de G. Sion, esecutata de corulu vocalu; 7. „Orfelinulu“, poesia de I. Muresianu, dechiamata prin Emiliu Lobontiu teol. II; 8. „Suvenire de Mehadia“, esecutata pe violina de S. Tancu, I. Cherebetu, P. Birlea teol. IV și I. Neamtiu teol. II; 9. „Despre musica“, disertație rostită de autorulu Gerasimiu Domide teol. II; 10. „Astadi să ne bucurămu“, cântecu ocasionalu, esecutatu de corulu vocalu; 11. „Dragosiana“, balada originala cedită de Teodoru Margineanu teol. IV; 12. „Blastemulu copilei“, esecutata pe violina de S. Tancu, I. Cherebetu, P. Birlea și I. Neamtiu; 13. „Serbarea de 1 maiu“, poesia de G. Baronzi, declamată prin Gavrilu Bocosi teol. III; 14. „Cuvântu de închidere“, de v.-presedintele soc. Teodoru Farcasiu teol. III.

La Brasiovu reunioanea române de gimnastică și cântări a facutu în 2 l. c. excursiune colegială în Stejarisă, esecutându-se urmatoreala programă: a) „Fuga în cercu“, esecutata de gimnastici (cu musica), b) „Cântecu de excursiune“ choru micstu de I. Rheinberger, c) „Două ânimi nu-mi dau pace“, hora pentru choru micstu de G. Dima, d) „Remasu bunu corului“, coru micstu de F. Mendelsohn-Bartholdy, e) „Plói'a“, hora poporala, pentru coru micstu de G.

Dima, f) Întrecere în fuga cu premii, esecutata de membri insinuati, în fine urmă dantului.

Ce e nou ?

Dlu Vasile Alecsandri, fal'a națiunii române, e întimpinatu din tōte părțile cu felicitări și ovațiuni pentru marele succesu câștigatu la Montpellier, cu „Cântecul ginte latine.“ Ni se scrie din Sibiu, că comitetulu Asociaționii transilvane pentru literatură și cultură poporului român s'a intrunitu luni în siedintia extraordinaria și a decisu sè tramita marelui poetu o addressa de felicitare. Inteligintă româna de acolo l'a felicitatu prin urmatoreea depesă : „Rege alu poetilor latini, Te salutamu, Române încoronat de ginta latina!“ În România tōte societătile, institutioane, cluburile, barbati de tōte pozițiunile, familie ilustre, grabira a-si tramite poetului laureatu tributulu devoțiunii lor. Toamna acuma aflămu că dlu Alecsandri a sositu la București, unde i s'a facutu o întimpinare însuflată.

Presiedintele Societății limbelor române, dlu Albert de Quintana y Combis, a tramsu dlu V. Alecsandri o epistola, care se începe asiā : „Domnul meu si scumpe poete! Este o fericire pentru mine, că cup'a oferita cu ocasiunea serbatorilor latine a fost câștigata de unulu dia cei mai mari poeti ai unei naționalități, ce ne este scumpa, si pentru viitorulu carie facemu urările cele mai simpatice.“ Apoi încheia : „Am rugat pe Mistral (Unu poetu. Red.) să binevoiésca a primi cup'a în numele dtale. Marele poetu alu Provantiei o primi în numele marelui poetu alu României . . . Cât asiū fi de fericitu a ve stringe mâna!“

Noulu atentatu contra împaratului Vilelmu este acuma unu obiectu de frunte alu diaristicei. Atentatorulu dr. Nobiling a trasu dōue focuri spre împaratulu. Pușc'a a fost umpluta cu zdram, că astfel sè nimerescă mai siguru. Si în adeveru, o mulțime de zdrame întrara în față, brațele si spatele împaratului, carele numai decât fu înundat de sânge. Dusu a casa, medicii îndata începura operațiunea, pân'acuma se scosera vr'o 32 de zdrame, dar unele se mai afla în corpu si încă în locuri forte pericolose. De nu se vor puté scôte, vor învenină sângele. Dureurile împaratului sunt înfricosante, și — considerându etatea lui de 82 ani — usioru potu sè-i ciunte vieti. Atentatorulu asemene se afla în gur'a morții, căci când vediu, că vinu a-lu prinde, se impușcă; glontiulu nu-i produse mōrte la momentu, dar — precum se scrie — acuma se afla în agonie.

Congressulu în fine totusi se va întruni, si anume la Berlin în 13 l. c., sub presidiulu lui Bismark. S'a convocat numai puterile mari, dar se spera, că mai târdi si cele mai mici intereseate încă vor fi admise. În casulu acest'a România va fi reprezentata de dnii Ion Bratianu si Cogalniceanu.

Russi'a în România își aduna din ce în ce mai multe oștiri. Trenurile aducu neconenitul ostasi si tunuri. Se scrie, că armat'a ei de la Dunare se urca deja la 310,000. Numerulu oștirii russesci în Basarabia s'a întreținu. Rușii studiează si strimtorile Carpațiilor. Ma o scire mai noua anunția, că armat'a russa va ocupă si Ploiești.

Români din Cairo. Cu ocasiunea dilei de 10 maiu, d. presedinte alu consiliului de ministri ai României a primitu o telegrama de la colonia româna

din Cairo, prin care Români cari se afla în capital'a Egiptului își manifestă simțimintele față cu însemnat'a di de 10 maiu si felicităza pe MM. LL. Domnulu si Dómna, precum si pe brav'a armata româna, care cu săngele seu a cucerit independintă României.

O mare nenorocire s'a întemplatu pe marea englesa la Folkstone. Dōue vase cuirasate germâne „Grosser Kurfürst“ si „König Wilelm“ s'a ciocnitu. La patru minute dupa ciocnire, celu d'ântâiu s'a cufundat. Vr'o 200 de omeni au fost scapati, 300 au perit în fundulu mării. Ciocnirea s'a întemplatu diu'a, caus'a a fost că „Wilelm“ voindu sè ferescă din calea unei nave de comerț, s'a întorsu pré iute, si astfel s'a ciocnitu cu „Kurfürst“, care se află în apropiare.

O cercare de corumpere neisbutita. Cetimul în „Românu“ : Agintii ministeriului de finanțe au descoperit u o afacere de contra-banda. D. Rubinstein, cumnatulu dlu Varsawski, s'a dusu la d. Olanescu, si l'a lasatu sè ntelégă, că de va lasă sè se comita fraud'a, va fi resplatit, adeca desonorat. Dlu Olanescu i-a dîsu sè vie în diu'a a dôu'a, si totu d'odata a vestit pe procuroru, care a venit c'unu martor si s'a instalat în camer'a laturasia. La óra otarita veni Rubinstein, pledându din nou în favórea fraudei, si depuse pe més'a onorabilelui impiegatu unu fisicu cu auru. Atunci întră procurorulu cu martorulu si se dresă processulu verbalu.

Rusii în București Cetimul în „Românu“ : Muscalul Ivan Moiozof voia cu ori ce pretiu sè tréca cu carut'i a lui pe calea Mogosioii. Sergintele Ghita Gheorghe avea înse ordinulu sè nu lase o séma de carutie pe acesta strada si carut'i a muscalului era tocmai dintre acele. De aci impotrivire de ambele parti. Se vede înse, că nu tōte națiunile au acela-si respectu pentru lege si pentru forța publica, căci muscalulu în cestiune s'a apucat sè bata pe sergintele care era în exercitiulu funcțiunii sale. Dar, fiindu că legile nōstre pedepsesc asemenea fapte brutale, Ivan Moiozof a fost condus la poliția. Alți doi ruși, acestia soldati, au fost arestați pentru c'au spartu o lada de luminări de spermantietu de la gar'a Filaretu, negrești cu scopulu d'a-si ênsusî o parte din conti-nutulu lădii.

Delegațiunile austro-ungare érasi s'a întrunitu la Viena. În delegațiunea ungurăsca Wahrmann, în cea austriaca Kuranda, au interpelat pe contele Andrassy, déca are de cugetu sè intervina la congressu în favorulu jidovilor din România? Andrassy a respunsu amendurora, că incât acolo va fi vorba de cestiunea acést'a, va sprințini pretensiunile jidovilor.

Bani de hârtia în România. Biletele ipotecare vor întră în România a dilele aceste în circulațiune, cu cursu obligatoru. Ministrul de finanțe a ordonat tuturor casselor publice, nu numai sè le primeșca pe adeverat'a lor valoare, dar sè le si schimbe cu numerar, când s'ar cere. Bancarii de frunte din București au assigurat pe ministru, că vor primi „al pari“ acele bilete.

Pentru dominiulu de Beiusiu guvernulu a numit directoru pe dlu Stefanu Nedeczky. (! !) Din incidentulu acestei denumiri unu dijuaru ungurescu deduce, că scaunulu episcopal are sè remâna mai multu timpu vacantu.

A dunarea deputatilor României a votat în unanimitate unu creditu estraordinaru de 368,406 lei pe sém'a ministrului de resboiu, pentru plat'a costului a 4.000,000 tuburi metalice pentru cartusiele armei Md. 1868 (Peabody), 8 afete cu rotitie pentru tunurile de calibrulu 9, si 8 afete cu rotitie pentru tunurile de cal. 8, ce sunt de neaperata trebuintă pentru armat'a mobilisata.

Ahmed Kaiserli pasia, mai nainte d'a porni cu armat'a turcésca din Rușciuk, unde erá ca guvernatore, intrebuiñgà urmatórea stratagema : Mai nainte d'a porni, cum pretindeau Rusii, ceruse generalului rusu sè lase a trece cát-eva transporturi cu efecte de campania, pe care vré sè le tramita la Constantinopole. Rusii, nepresupuindu nimicu, autorisara acea trecere. Când ocupara înse orasulu, gasira că cele 80 tunuri Krupp, cari il aperasera, disparusera din fortificari, si nu gasira de cát 150 guri de tunu din secolulu alu XVIII-le si cari nu mai erau bune de cát spre a fi topite. („Dorobantulu.“)

„Români'a-Juna“ din Viena ni tramele urmatóreli apelu : „Depart de patria, depart de connationali, pentru noi n'ar esistá o fericire mai mare, decât, când în acestu locu departatu ne-aru cercetá aceia, pe cari i dorim si iubim. Rogamu deci pe onoratulu publicu român, care cercetéza espositiunea din Paris, a ne procurá fericirea acést'a, onorându-ne cu presenti'a in cabinetulu de lectura alu societătii „Români'a-Juna“, care se afla I Sonnenfels-gasse nr. 1. Viena în 18 maiu n. 1878. — Drd. Oct. Blasianu, presied.; V. Voina, secret.

Societatea de lectura „Iulia“ a junimei române de la universitatea din Clusiu arangia unu maialu la 2 juniu st. n. 1878 în gradin'a „Regina Angliei.“ Începutulu la 4 óre d. m. Comitetulu arangiatore fu compusu asiá : Absolon Todea, presedinte. Augustin Ungur, Benjamin Pop, Teodor Mihali, Augustin Nicóra, Vincentiu Nicóra, Vasiliu Dumbrava.

Studentii din Naseudu arangiaru la 6/18 maiu unu maialu în Dumbrav'a Naseudului, care reesí forte bine si durá pâna târdiú. Doi-spre-diece studenti jocara în costumu naționalu „Calusierulu.“

Transferările cele mai noue. Dlu George Fagarasianu jude la tribunalulu din Alba-Iulia fu transferatu la celu din Satumare, dlu Constantin Comanescu de la trib. din Kezdi-Osiorhei la celu din Clusiu, si dlu Aritonu Marcusianu de la trib. din Alba-Iulia la celu din Deva.

Sciri merunte. Domnulu si Dómna României si-au reluatu resedinti'a în palatulu de véra de la Cotroceni. — Dlu Dumitru Bratianu a sosit la Constantinopol în missiune diplomatica. — Dlu dr. Nicolau Oncu a deschisu cancelaria advocațiala în Arad.

Suvenirea mortilor.

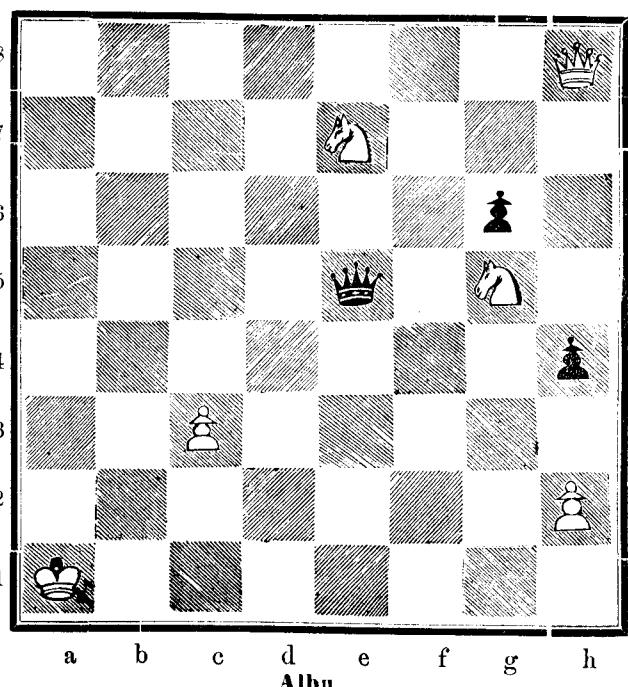
Vasilie Popu, preotu în Busiacu, comitatulu Satu-mare, a repausatu la finea lunei trecute. Repausatulu a fost unu barbatu intelligent, care în anii trecuti a scrisu cát-i va articoli si în fóia nostra.

Lord John Russel, unulu din principalii barbati de statu ai Angliei, a încetatu din viéta la 29 maiu în etate de 86 ani.

Problema de siacu.

De Nicolae Strimbu.

Negru.



Albul incepe si la a treia trasura dice matt.

Deslegarea ghiciturei de siacu din nr. 33:

A cadiutu o radia lina
Pe paméntulu înverdiu;
Si dintr'ënsulu, ce minune!
Mii de flori au resaritu.

A cadiutu o radia lina
Pe unu codru 'ntunecatu,
Si-atunci mii de flomele
Glasulu lor au redicatu.

(Poësii de Matilda Cugler pag. 63.)

Bine a ghicit'o domnele si domnișioarele : Amalia Porumbescu, Eufrosina Popescu, Ana Crisianu, Letitia Hodosiu, Fabia Damsia, Ioana Veresiu n. Joodi, Septimia Popoviciu, Fira Serafim, Iuliana Albiciu, Claudia Moldovanu, Anastasia Popu.

Nr. 7 alu „Siedietórei“ contine urmatórele materie : Fét'a multiamitóre, poesia de I. P. Retegeanu, — Rujulina, poveste, de Teodor Hiristu, — Responsu la numele straine a vitelor, de Ioanu Ionu, — Înca unu responsu, — Dorint'a de a ocârmu lumea, anecdota împartesita de I. Chitta, — Doine din giurulu Sîomcutei mari, de Elia Popu, — Pace séu resboiu, — Dicatore române din Selagiu.

„Siedietórea“ ese în trei septemâni odata. Prețiulu pe anulu întregu e 1 fl. 50 cr. Abonaméntulu se platesce înainte pe anulu întregu. Carturarii poporului sunt rugati a respândi fóia acesta în poporul nostru.

Proprietaru, redactoru responditoru si editoru : IOSIFU VULCANU.

Cu tipariulu lui Alesandru Koci in Pest'a. 1878. Calea tierei nr. 39.