



Noul atac al Zeppelinurilor asupra Angliei



John Bull (englezul): Zeppelinul acesta începe să mă plictisească, prea des ne vizitează la Londra, și vrea să mă scoată din sărite.

Celui cu păr lung

Te întâlnii adese ori
Mergând la preumblare
Și de-atâtea ori voiam
Să-ți pun o întrebare.

»Părul tău așa podos
Ce l-ai lăsat să crească?
Unge-l grabnic! — Ori nu vezi
Că prinde să roșească?

Sau de nu voiești să-l ungi,
Cu foarfecile l taie.
Zău, nu-ți șade bine-așa:
Ți-e capul cât o claiel!

Iar de cumva ești poet,
Atunci pardon — ascultă.
Poate ști proverbul vechi:
»Păr lung și minte scurtă«.

MICUL HOMEOPAT



Tata (intrând în odaie): Mai Ionel,
iar ai bătut pe Mitică, ei de ce?
Ionel: Mă rog a beut cerneală și n'a
vrut să înghită hârtia sugătoare.

GELOZIE



George. — Ei bine, d-le birtaș, fetei,
d-tale i-ar putea fi rușinel!

Birtaș. — Și pentru ce?

George. — Pentru-că privește mereu
la tinărul acela, care de două ore șade
înaintea unui pahar de vin, eu am
mâncat de atunci două fripturi și am
beut 3 litre de vin și nici nu se uită la
mine.

LA JUDELE



Judele. — Ești acuzat că vagabondezi
și nu lucrezi nimic. Pentru ce nu lucrezi?
Vagabondul. — Pentru că apoi trebuie
să plătesc dare de venit.

Diferite puncte de vedere



Optimistul (privind un verme): »Ia
te uită frate, ce mai comoditate, așa
o sumedenie de picioare!
Pesimistul: »Mersi — d'apoi sumede-
nia de bătători, ține-te!

OFTARE



Al treilea bărbat: »Ce păcat, că
nu mai trăgește pînul și al doilea băr-
bat al nevastei mele; eee mai preferant
fain i-am mai putea trage tustreii!

Nea Ghiță

Dela serbătorile Crăciunului, Nea Ghiță n'a
lipsit o singură zi de lângă teigheaua prăvăliei
sale de băcănie din strada Radu Negru. În
picioare la șese de dimineață, n'a închis pu-
rura oblocanele magaziei de coloniale decât pe
la două-spre-dece din noapte, atunci când a
vândut cele din urmă mucuri de luminari la
birjari; de aceea așteaptă cu mare nerăbdare zi-
lele Paștilor ca se resufte puțin, se se odihnească,
și mai ales se petreacă.

În septemăna mare, n'a prea fost la denii, căci
a avut multă vinzare la prăvălie — mai puțină
însă decât în anul trecut — așa spune Nea Ghiță
regulat în toți anii, ca se dovedească că nu merg
treburile bine. Apoi nici nu prea a avut vreme
se meargă la biserică căci a cutreerat toate pră-
văliile din oraș ca să se înioască de sărbători.
Până să se hotărască ce haine și ce cisme să a-
leagă, a încercat toate soiurile de ghete dela
Pollak și Steaua Albastră, toate redingotele, ves-
tele, pantalonii dela Cavalerul de Modă, Bu-
levard, pentru că, precum spune Nea Ghiță: »Când
dă paraua, vrea să știe pe ce o dă; el nu fură
banii, muncește ca să-i câștige și vrea să aibă
lucru bun!«

Duminică dimineața, pe când popii slujeau
a doua înviere, Nea Ghiță se radea cu perdaf,
își punea cipicii de lac care făceau scârț, pan-
talonii cei cadrițați alb cu negru, și o redingotă
ble-marin, scurtă în talie, lungă în poale. Avea
o cămașă albă cu picățele roșii, un guler drept
care-i ținea gâtul țeapăn, par'că l'ar fi înfășurat
în slănină ca să-i treacă gâlcile, și o legătură
gaibenă cu vârgi albastre.

Pe cap, cam la o parte, așezase o palărie
cenușie cu panglică lată tot ble-marin.

Apoi după ce Nea Ghiță și-a luat bună ziua
dela nevastă care, fiind lăuză, nu eșia din casă,
s'a urcat în birja ce aștepta la porțiță, s'a tran-
țit picior preste picior, a pus mânăși albe și a
plecat se se întâlnească cu alți cinci prietini
și se chibzuiescă ce este de făcut ca se petreacă
în lege.

Cu totii au hotărât că jos din birja să nu se
dea până la miezul nopții și preste tot să se
plimbe. Au fost la Bordei, și dela Bordei au
luat'o cu trăsura în fuga mare pe calea Victo-
riei până în Lipscani. S'au întors la Floreasca
de au mâncat pește, s'au plimbat pe la dulap,
și au luat iar calea Victoriei de-alungul cu
trăsura, ținind în brațe clondirul cu pelin. Din
când în când Nea Ghiță aducea cu dragoste
clondirul la buze, sugea dintr'ensul, și apoi îl
trecea la ceilalți prietini.

Când se golea clondirul, birjarul scotea al-
tul la lumină din cutiuța de sub capră, și pri-
etini trăgeau la măsca, serutându-se frățeste și
chiuind de bucurie că a înviat Hristos și pelinul.

La 8 seară s'au dus la Oppler.

Acolo erau Nemți cu droaia; erau și Nem-
țoaice. Nea Ghiță ca se face curte unei Nem-
țoaice nostimioare, i-a trimis clondirul cu
pelin ca se sugă dintr'ensul.

Un Neamț s'a sculat dela masă l'a făcut
schwein de Rumun, Ghiță l'a făcut soacăț pu-
turoș, și s'a încins o sfântă de bătae care nu
s'a sfârșit decât atunci când a năvălit un domn
epistat cu patrula.

Cu hainele făcute sdrente, Nea Ghiță a fost
luat și dus la secție. A protestat bietul om din
toate puterile, a spus că este proprietar, ale-
gător în colegiul întâiu, că votează cu guver-
nul; de geaba, epistatul respectiv nu l' cunoștea.

În sfârșit, după multa țărăgăială, epistatul a
consimțit să-i dea drumul, oprindu-i douăzeci
lei ca garanție, până când se va face consta-
tarea la fața locului, căci domnul comisar era
dus în revisie.

Constatarea nu s'a mai făcut și garanția a
remas garanție, dar Nea Ghiță nu se plânge.

Când îl întrebi cum a petrecut de sfintele
serbători, îți, răspunde: »Imperăteștel l-am tras
un chef, se-i meargă pomena!«

POVESTE VECHIE

Ginerele: Să chinuiește lumea să a-
fle cărna balonului! Mai bine ar gă-
si-o pe a soacrelor.

Una n'o vezi în oglindă...

Lângă tine, ori cine trece tu îl poreclezi,
 Mai bine de-ai lua oglinda pe tine să te vezi!
 Pune-o jos și caută bine — toată te-i vedea
 Nu ți-e tața așa frumoasă cum te vezi în ea
 Ce e drept e curățică, n'ai pe ea pistrii,
 Dar o chilă de aibele tu zilnic ți-o pui!
 S'apoi corpul nu ți-e mare — numai cât un vas
 Vezi și tu — nu cât de bere — unu de vin ars.
 Intre cap și corp ți-e gâtul, te uită la el,
 Cu o gușă mițică — cât rima de miel.
 Una n'o vezi în oglindă — e cea ți-o spui:
 »Ai în capu-ți de lăcuie creier cât un pui!
 LORINCA.

DUREROȘ



— Ah, ultimele momente ale »fiertatei mele« nu le voiu uita nici-odată!
 »Opreo, Opreo«, oftă ea vehement, și numai ce-mi plesni una cu urciorul în cap, ș'apoi moartea a fost!

Scânteii



Cine vorbește mult are puțin timp să gândească.
 Un popor care scriează multe rubricări, uită să creeze altele noi.
 Linguşirea e o monedă falsă cu bun — sunet.
 »Am gândit! zic oamenii, când n'au gândit nimic.
 Un bărbat care tace, merită să fie ascultat.

Englezul la pândă



Stă englezul mereu pe mare, își ciu-afla pe unde se străcoară năzdrăvanul lește urechile să audă, dar nu poate submarin german »Deutschland«.

NEMULȚUMIT



— Luxișo, bărbatul tău e cel mai bun orator din Senat.
 — Și ce-mi folosește mie? Par'că eu sunt tonografi!

O ROMANȚA

Doamna (cătrec servitor): Ioane, du-te în librărie și cere să-ți dea cântecul: »Știi tu când te țineam pe brațe« — la pian.

Ion (în librărie): Ma trimes cucoana să-mi dați cântecul ăla (cu un zimbet șiret), știți când mă ținea pe brațe la clavier, hă-ă-ă!

ANGAJAMENTE

— Spune-mi, dragă Marioaro, vrei să mă iei de bărbat?
 — Ai să mă lași să merg oricând și oriunde voiu vrea?
 — Totdeauna și oriunde!
 — Și să stea mama cu noi?
 — Și.
 — Și să nu te duci nicăiri fără voia mea?
 — Nici la treabă!
 — Nici!
 — Când te vouu chiema, o să vii numai decât?
 — La minut!
 — Apoi... atunci nu te iau, — că prea ești prost!

DIN ȘCOALA



Invățătorul: Ce cuvânt e oul?
 Elevul: Substantiv!
 Invățătorul: Ce gen?
 — Asta nu se știe până ce n'a eșit din — găoaca!

GLUME



N'A BAUT SAMPANIE

— Vezi dragă fiule, eu am ajuns la vrăsta aceasta și n'am băut nici odată șampanie.
— Nici eu tată.
— D'apoi chiar acum am plătit contul tău de 200 cor. pentru șampanie.
— Aceia n'am băut-o, ci au turnat-o în mine.

GENTIL

— Oh Petre, frumos, că ai venit, de ce n'ai adus cu d-ta pe fratele d-tale?
— N'am putut veni amândoi, deodată, așa am tras la sort.
— Și d-ta ai câștigat?
— Ași! Eu am pierdut!

CARTOGRAFIE

Ianoș (privește gânditor harta Ungariei): Ce frumos zace Ungaria între alte țări! Chiar ca o friptură de porc garnisită.

CULMEA FRICEI

Să-ți fie așa de frică încât să fugi și de un câțel de usturoiu.

SCANTEIE

Mai înainte de ce un bărbat începe să gândească, femeia începe deja să vorbească.

SGĂRCENIE LA CULME

Croitorul (luând măsură): Pentru ce rețineți respirația, domnule? V'ați roșit groaznic în față!
Misteriul sgărcit: Ca să nu-mi treacă atâta șofă!

DIN CĂSARMA

Capitanul (cătră sergent, care în timpul instrucției face fel de fel de observații stupide soldaților): — Ia ascultă sergent! ce tot faci farafasticuri-parcă ai fi inventat praful! Și dacă l'ai fi inventat, ar fi fost de ăl de pureci!

INSERAT MODERN

Minărul care s'a aruncat ieri seară în Dunăre, este rugat în interesul său să dea un sem de viață.

STIL EPISTOLAR

Iubite tată!

..Mulțumesc lui Dumnezeu și providenței divine, că mai trăiesc încă. Am scăpat de o mare nenorocire ca prin urechile acului. După cum cred că vei afla și D-ta, s'a dărâmat balconul casei din strada mare nr. 12 și eu trecusem pe acolo numai cu un minut mai înainte. Bucurați-vă că mai există iubitorul vostru fiu.

Dragă Tată, trimite-mi cu întoarcerea poștei încă 50 coroane.

Fiul D-tale Christache.

Dragă Christache!

Mulțumim lui Dumnezeu că te-a ținut în viață; dar că nu te mai astîmperi din strengării tot nu credeam; pentru că, după cum am citit în gazete, balconul cu pricina s'a dărâmat pe la 4 ore dimineața.

Tatăl tău Ghiță.

DIN ȘCOALA DE FETIȚE

— Cine a fondat Roma?
— Romeo.

INTRE DOI TINERI

— Ce scrii, frate dragă?
— Povestii!
— Ce naiba, pentru editor?
— Aș, pentru — croitor.

OPTIMISTUL

Judecătorul: Ce fel? ești condamnat la opt ani închisoare și-ți mai vine să râzi?

Condamnatul: De. Dom'le Judecător, sunt optimist.

CHESTIE DE NAS

— Ai văzut ce nas vântat are Madam Vanghele?
— E și natural: și-l ține așa de sus, încât dă cu el prin nori.

BUNA CRITICA

Tata: Cum cântă fetița mea la pian?
Profesorul de pian: Cântă în sudoarea feței mele.

SFAT ȚĂRANESC DE ETICHETA

Badea Ion (către fiul său, care are să conducă pe domnul solgăbirău în satul vecin): Când te duci cu un domn trebuie să mergi mereu pe partea stîngă — ști tu, mă, ca și când duci un bou la târg!

ESACTITATE JIDOVEASCA

Negustorul: Măi, Rafael, ia ascunde cotu ăla de soare, ști că căldura dilatează corpurile!

Ghicitori de silabe

I.

*Bru-ga-a-Ar-dof-Dra-mar.
lop. fi-me-tor. goș. ni-ne. a.*

Silabele de sus potrivite cum trebuie, dau:

1. Numele vechiu al unei luni peste an.
2. Numele unei țări din Asia.
3. Alergarea mai repede a calului.
4. Nădejdea morboșilor.
5. Fructe ce se fac în munte.
6. Un connume românesc.

Literele inițiale ale cuvintelor aflate cetite de sus în jos, ne dau numele unui oraș din Mesopotamia, iar literele din urmă, cetite din jos în sus, ne dau numirea unei părți a îmbrăcăminții românului.

II.

*Ro-mu-ne-a-Ol-A-
Je-mân. ce-poți. ru-ga-
pril. sa. va-nici. ri-lim. fi-e.*

Silabele de sus iarăși bine potrivite ne dau:

1. Numele fratelui dulce al nostru.
2. Nume femeesc.
3. Numirea celor-ce au suferit pentru Christos.
4. Numele unei luni de peste an.
5. Bucuria bunicilor.
6. Numele unui oraș sfânt.
7. O patimă rea și urâtă.

Literele inițiale, cetite de sus în jos, ne dau numele unei țări vecine cu noi, iar literele din urmă, cetite de jos în sus, ne dau un nume de botez bărbătesc.

Comp. și comun. de I. Popu.



Ce va să zică chipul acesta?

Aflați!

Editor și redactor responsabil: D. Birăuțiu
Tipografia „Poporul Român”, VII., Ilka-utca 86.