

ERDÉLYI



Siklik a szán, csúszik a kormány
vagy

BCa diktátorok hanyatlása



Argetoianu: Mi az öreg, te már lenn vagy? ...

Jorga: És te talán még sokáig maradsz fenn? ...

Dandy Bandi
kölcsonös gondolatai



— Mégis csak talpraesett ember ez az Argetoianu... Azért nem hozott pénzt, mert nem is akart hozni... Különben hozott volna...

— Azt kérdezik a Smületől, hogy miért nem lett püspök... Azt mondja a Smüle: „Mert nem mentem arra a pályára, különben lettem volna“...

— A franciák kitérő választ adtak Argetoianunak: Nem akarnak vele a visszafizetésnél összeveszni...

Telefon 800

Stotternél szén, fa, kox,
Fázni télen sosem fox!

Soha ilyet!

Paplan, bársony,
Selyem, vászon
Judovicsnál
Harmad áron,
Ez már aztán
Szép karácsony!...
Akár leány,
Akár asszony,
Ma a vétel
Ne aggasszon,
Olcsón lehetsz
Szép menyasszony!

Ma a legolcsóbb
üzlet a volt

Judovics-üzlet

Cluj,

C. Reg. Ferdinand 9

Garabonciás konferánsza

Lóvátételi konferánsz

A mindig komoly közgazdászok kategórikus megállapítása szerint az általános pénzhiányon csak inflációval lehet segíteni.

Én ugyan annyit sem értek a közgazdászathoz, mint a hatyuk az abécéhez, ámde a közgazdászok, a zöldsászok és tőkászok patogó idegenszavai mindig felcsiklandozzák a kíváncsiságomat.

Itt van mindjárt ez az infláció... Olyan felfuvalkodottan hangzik, hogy muszáj voltam megnézni a jó öreg Ballagi Móric szótárban, mit is jelenthet ez magyar nyelven.

Hamarosan megtaláltam: infláció=felfújás... Nosza, kezdtem tovább következtetni és csakhamar rájöttem, hogy a közgazdászok a leghuncutabb humoristák, csak csupán komolyan csinálják... És természetesen — mint humoristáknak — az egész vonalon igazuk van.

Mert mit mondanak ők, amikor aszondják, hogy a mai helyzeten csak inflációval, felfújással lehet segíteni?...

Azt mondják ezzel, hogy akinek manapság bankban, gyárban, vállalatban pénze van, az egyszerűen felfújhatja...

Akinek egészséges tervei, számításai vannak, az inflálhatja...

Hitelező az adósát, kereskedő a kuncsaftját, kuncsaft a vételkedvét infujhatja...

Ur az uraságát, szolgál a szolgálát, tudós a tudományát ugyan-csak felfujhatja...

Na és ha már mindent, amiben hittünk, amit verejtékesen produkáltunk, most hirtelen felfujhatunk, — akkor nincs több kopasz fej és szomorú ember, nincs miért busulni az avult értékek pusztulásán...

Igy mindenki újból vidám lesz az általános nincstelenségben és közelebb jutunk egymáshoz...

Az angol zakkót felcseréljük könnyűfehér bikfanadrággal, a hitellevelet fügefalevéllal, a laktópánkat könnyű faszandállal...

Na és így ki meri azt mondani, hogy egy formás kisnő kevesebb sex appealt fog árasztani estélyi toálet nélkül, egy magaköré csavart tigrisbőrben?...

Nos hát igazuk van a közgazdászoknak ezzel az inflációval... Fujjunk fel nyugodtan mindent, amit eddig amugy is tulbecsültünk.

Ugyis csak amolyan felcicomázott, félrenevelt bábuk voltunk, akiket a ravaszok a kultura mézes-madzagján táncoltattak.

— kai.

Ez Kolozsvár

A mai primadonnák olyanok, mint a filmek: hangos és hang nélküliek.

Ezzel szemben egyik határszéli városunk arról híres, hogy minden problémát humorosan intéznek el arrafelé.

A színházban ülök és hallgatom a primadonna kényszeredett énekét. Minden pillanatban várom, hogy kitör a botrány a nézőtérén.

— Ennek a nőnek a hangja olyan, mint a rózsaszőlő!
Meglepetten fordulok hátra, mire ő kedélyesen mondja:
— Egy csepp hosszú ideig elég belőle...

Az egyik hirtelenkező sebész gyakran „melléfog“ a diagnózisnak és merész mellékvágásokat eszközöl.

Igy vágta fel a minap egyik páciense gyomrát s akkor sült ki, hogy a diagnózis hamis volt.

Az aszisztense szorongva nézte a jelenetet és diszkrétan megkérdezte a nagy sebészt:

— Most mit írjunk be a leletébe, tanár ur?

— Hát az igazán nem nehéz, barátom... Írja be, hogy „lévedésből felbontva“...

BUTORÁRUHÁZ

MESTITZ MIHÁLY ÉS FIAI

A L A P I T V A 1 8 6 9

Cluj, Str. Regina Maria (v.
Deák F.u.) 30. Telefon 10-59

Kézjós és gráfológus

Kolozsvár elég nagy város ahhoz, hogy a Főter körüli utcák butorozott konyháiban meghúzódhasson az, ami tiltott.

Egy időben például ilyen apróhirdetés sűtkérezett a nyilvánosság napfényében az egyik napilap hasábjain:

Külföldi tapasztalattal rendelkező grafológus és kézjós fogad naponként 2—3-ig. Utca, házzám. (Hátul az udvarban.) Mondanunk sem kell, hogy az életművész ezuttal szimpla szélhámos volt, aki tizlejes helyárrakkal mutatta be tudományát a hívőknek. Grafológiához természetesen nem is konyított, a kézjósásról pedig tudjuk, amit tudunk.

A mesternek ez a miniatűr szélhámosság mégis hozott annyit a butorozott konyhára, hogy munka nélkül sem halt éhen.

A kézjósásai körülbelül ilyen tenorban hangzottak:

— Asszonyom, a tenyér diametriálisan elmosódott harántvonalából látom, hogy jelenlegi foglalkozása mosónő... Pedig sokkal jobbsorsra lehetne reménye... Csak kevés az élethez a bátorsága... Nincs szíve odaadni azt a csekély husz lejt egyes jövőbelátó tanácsadóinak, akik a jobb élet útját kegyednek megmutatnák...

A médium ilyenkor határozatlanul feszengeni kezdett. Idegesen keresgélte a szoknyakorcában s a végén görcsösen kiolvasta a husz lejt, hogy megláthassa a jobb élethez útját...

Időközben természetesen kihagyásos napok is voltak. Amikor nem tévedt kliens a misztikus portára. Ilyenkor a mester átlendült más ágára az okkult tudományok felé.

Egyik ilyen kihagyásos nap estéjén a közeli bogdába vitte a jószimatja.

Vidéki kupec-féle ember falatozott az asztalnál s a három félliteres üres üvegből a mester nyomban kiolvasta, hogy reményt táplálhat egy közepes vacsorára.

— Amint látom, mind a ketten kopaszodunk! — így szólította meg az idegent és melléje telepedett.

— Megengedi, ugyebár? — mondotta utólag és bemutatkozott.

Hogy harminc éve író és újságíró, azt csak úgy mellesleg jegyezte meg és egy „hosszulépést” rendelt.

— Minek az, kérem — szölt az idegen — amikor van itt bor elég!

És színi megöltött egy öblös poharat. A mester fenéig felhajította. Azután kezdte a főzést.

— Azért ültem ide, mert van egy prima receptem a hajnövesztésre... Az én hajam már csaknem teljesen kinőtt tőle... Azt akarom önnek leírni...

És írni kezdett. Az idegen ezalatt újból megtöltötte a poharakat és új porció turósgombócot rendelt.

A mester sóváran felszimatolt az ételszagra és sietve befejezte a receptet.

— Jól néz ki a gombóc... Én is szeretem! — így szuggerálta a médiumot, de az nem reagált.

— Ami jó, az jó! — mondotta... No de igyunk egyet!

A mester tétován itta le az új poharat és új trükköz kezdett a vacsora dolgában.

— Most pedig jöjjön egy kis grafológia! — szölt mosolyogva.

— Azt nem eszek! — vágta rá a vidéki és odaszölt a pult felé:

— Hanem még egy ilyen gombócot!... No öblítsünk egyet!... Aztán mi az a grafológia?

— Az írástudomány, kérem szeretettel... Irjon ide egy-két sort és én megmondom belőle a jellemét két perc alatt!

— No hadd látom! — szölt az idegen és lekanyarított két kusza sort a papírra.

A mester kezébe vette, mialatt a kliens hozzálátott a harmadik porció gombóchoz.

— Ön határtalanul jólelkű és bőkezű... Ne tűr maga körül éhezöket... Utolsó falatját is megosztja... Gavallér... Nagyon intelligens... Költői hajlamai vannak... Bár jó üzletember... Nagy vagyónra lehet kilátása... Szerelemben csak ezután lesz szerencséje...

A mester befejezte és várta a hatást. A médium szája körül gyanus mosoly táncolt, miközben jóízűen falta be az utolsó félgombócot.

— No egészségünkre! — szölt jóllakott gesztussal és belediktált a mesterbe egy újabb pohár bort. Azután zsebébe nyult és elébe terített egy papírlapot.

— Hát ebből mit olvas ki?

A mester éhségtől kopogó szemmel megnézte az írást és így kezdte:

— Összehányt, kusza vonalak... Ez egy notórius szélhámos, kleptomániás és homosexuális bűnöző írása... A paralizis legtípikusabb esetéről van szó, amilyen ritkán...

Itt a médium félbeszakította:

— No lássa, tisztelt ur, ne is mondja tovább!... Ez az a recept, amit maga leirt nekem a hajhullás ellen!...

Boronkai Lajos.

Minta menyasszony

Vőlegényem hamar megfőztem, Electrica-gyorsfőzőn főztem, Etettem mannával, cukros dióval, Nálam tartottam herceg rádióval, Nálam tanulta a modern táncot, Ha gyűrött volt, hát villannyal Kivasaltam rajta minden ráncot...

Rádió, gyorsfőző, vasaló

minden háztartási villanycikk

Electricánál

a legmegbízhatóbb!

Cluj, Hotel Central-épület

Eredeti
párisi és bécsi
kalapmodellek
már hirdetik Kolozsváron az

IDEAL
disztíngvált izlését és választékát.

Cluj, C. Reg. Ferdinand 8
Alakítás, formálás olcsón és megbízhatóan!

Modern butorszövetek *legolcsóbban legnagyobb választékban*
„INTERIEUR” Cluj, Str. Memorandului (v. Unió-u.) II.

Emáncz Pálné a világpolitikában



— Gud báj, drágáim, a Mai Világ című feleségvédelmi napilap egy utolsó férjéről rántja le a viaszlepedőt, aki azért szeretne elválni szerető hitvesétől, mert az nem 1912-ben, hanem 1902-ben született és ezt a születési hibáját a keresztlevelében egy szerény eggyessel megkorrigálta...

— Isten a világ felett, ha egy szegény elnyomott feleség ilyen csekélyesség miatt elveszítheti a mindennapi betevő falatját a férfiak gonoszsága miatt!...

— Egyhangulag tiltakozom az ellen, hogy azt a sovány betevő falatot, amit egy mai férj a szájába adni képes, ilyen galád fondorlattal kicsavarják a szegény asszony kezéből!...

— Mert ugyebár mi az a csekély tíz esztendő, amit ez a derék menyecske kivakart a keresztleveléből csak azért, hogy szent házasság kebelében biztosíthassa magának a napi vékonyka betevő falatot olyan férj részéről, aki hozzáképest csak sliferül!...

— Na és mi ez a kivakart tíz esztendő azokhoz a nagy numerosokhoz képest, amelyeket a férfiak teljes pléhpojával az üzleti könyvekben, csekkekben és váltókban korrigálnak csak azért, hogy szegény feleségük eltartási költségeit a céggel fizetessék ki!...

— Mert hát kihez mentünk mi feleségül tulajdonképen?... Részvénytársaságokhoz, társas cégekhez, gyári üzemekhez?...

— Na és ha már az eltartásunk költségeit ezekkel a tisztos nagytökésekkel fizettetik ki szeretett férjeink, akkor mit dugják oda az orrukra, amikor mi imitt-amott a nagytöke felé orientálódunk?...

— Nos hát csak huzzák be a csápjukat a tisztelt zsarnok urak, mert rá találunk koppintani az orrukra, ha most már a keresztlevelünkben is válókot szaglászunk!... Tessék tudomásul venni, hogy egy nőnél nem a keresztlevel a fő, hanem a karbantartás!...

— Mert igaz ugyan, hogy új seprű jól söpör, de azért az öreg hegedű játszik a legszebben... Csak mindig kézben legyen... Na nem?...

— kai.

RAVASZ

— Szóval maga a lányom kezét kéri, Rozsomák... Hát tudja meg, hogy a lányom sorsát nem kötöm élethossziglan egy tökfilkóhoz!...

— Nu, hát azért akarom kivenni a főnök ur kezéből!...

JOBB VENDEGLŐ

— Pikkoló, ez a terttő piszkos! Ki itt a felelős?

— Hogy ki itt a felelős, azt nem tudom, de a pofonokat mindig én kapom.

KÖZGAZDASÁGI EGYETEMEN

— Mondja meg a jelölt ur, mi a finánczseni?

— Finánczseni az, aki több pénzt tud keresni, mint amennyit a felesége elkölt!...

ALATTAN

— Csutak Józsi, melyik állat igénnyel legkevesebb táplálékot?

— A moly, tanító ur... Az lyukat eszik!...

A KRITIKUS

— Tudja, művésznő, nekem sohasem volt szerencsém a nőknél!...

— Szerencsés ember!...



Bölcs Nathán a Metropolisban

O Feitl Laufer és Joske Bandwurm valto két otazó Mármorosbo. Omint loholnak az országóton, edjszercsok gyön edj baland ótó és o Feitl éppen hodj félre todott ograni, honem o Josket ozt elgázolto. Pár hét molva o Feitl felesége tolálkozik oz üzveggel: „Koptál edj kártérítést, Reska?” Mire oz üzvegy számaróan: „Hodjne, hószezer lejt!” O Feitl felesége erre döhösen: „Na mast mondjad, oz én drágalátos férgyem meg edjszerően félreugrik!”... Ékelehekele o damnole Jargo oreság. Oszonddjo, o damnole Arghettójános nem csinálto semmi pénzt Párisbo és ahelgett, hodj o villomos olá feködt valno, edjszerően félreogrott!...

Edj derék hittérítü elmegy edj másik borátjavól oz eszkimók küzé és o pokotról prédikál nekik. „O pakalbo rettentü hideg von és oz emberek fagynak meg edjmas otán!” — mandjo nekik. O másik misszionárius félrehívjo és mandjo neki: „Tisztelendü borátom, oz mégse járjo, hodj te o valóságot idj elferdítet oz eszkimók elütt!” Mire oz első misszionárius ravaszól: „Ho én nekik ozt mandam, hodj o pakalbo meleg von, hát okkor ez o sak eszkimó volomenyinyi o pakalbo kívánkoznó!”... Mókesz-pókesz o damnole Jargo homis apostol oreság. Vízet prédikál o népnek, ozolott meg villatelleket vásárol hószejert o finam Szinajábo!...

O Zsige Federvetsz és Avrum Blindarm özeltársak és összevesznek o nyereségen. O Zsige lemér edj nođj pafant oz Avrumnok. O bíró elé kerül o dalag, oki elítéli o Zsiget útszáz lej pénzöntetésre. O Zsige élveszi o pénztárcáját és kitesz oz osztolro két dorob útszázast. Mire o bíró csadálkozvo: „Mi ez? Mért fizet mogo ezer lejt, omikor csak útszázro von itélve?” Mast o Zsige nyogodton: „Todom, bíró ór, honem o küvetkezi pafant elüre kifizetem!”... Osz-posz o damnole Jargo és Arghettójános oreság. O küzis özet kedvéért elüllegzik edjmásnok o pafanokat!...

— kai.

Jó ruha,

tartós ruha

nagy megtakarítás!

Ennek mestere

FISCHER

uriszabó

Cluj, v. Wesselényi-utca 10

**Táblaüveget
Melegágyüveget
Kirákatüvegezést
Tükröket
Épületüvegezést**

Legolcsóbb gyári áron kaphat

HUNWALDNÁL

Cluj, Viahuța, Bolyai u. 3. Tel. 147

Kérjen árajánlatot.

Bádió □ hirek

Git zerspring guvernele! □ Keleti Újság jelenti: Csak a sógorpárt verhet hidat Genf és Sanghai között □ Ellenzék jelenti: A kétvízközi hidat is mi vertük a Szamoson □ Uj Kelet jelenti: A hidveréssel talán megszűnik a zsidóverés □ Kolozsvári Friss Újság jelenti: Inter duo hidverentes harmadik örül □ Mai Világ jelenti: Mi egyelőre csak a port verjük el a sógorpárton □ Friss Hírek jelenti: Testvér, állj tótágast vagy csinálj hidat, de olvasd ezt a lapot □ Munkás Újság jelenti: Az összes hidakat a munkanélküli proletárokkal kell veretni □ Patria jelenti: Minek az a hid, amikor ugys bent vagyunk a vízben □ Națiunea jelenti: Mi nem tolakszunk, inkább majd kisajátítjuk a kész hidat □ Neamul Iorgánium jelenti: Elnökünk három szabadjeggyel át-hidalta a pártokat □ Jobb hidverést, kevesebb zsidóverést!

Ez Kolozsvár

Prof. Immerluft köztudomás szerint nem panaszkodhatik, hogy nagy a tolongás nála.

A minap mégis panaszra nyílt a szája egyik növendége előtt.

— Na tessék! Itt írja egy dühös ember, hogy agyonlő, mint egy kutyát, ha nem hagyok föl a feleségével

— Hát hagyjon föl vele, szerencsétlen!

— Jójó, drágám, honnan tudjam, hogy kivel hagyjak föl, amikor a levélíró nem írta alá a nevét! ...

Manapság már csak az elszánt humoristák tudnak kicsiholni némi derüt magukból. Ami ezenfelül megcsillan imitt-amott, az legfeljebb akasztófa-humor.

Ennek iskolapéldáját hallottam a minap a Metropol kávéházban. Szomoru ember jött be és leült a szomszéd asztalhoz az egyik ismerőse mellé.

— Mit vágsz olyan keserves arcot? — kérdi az ismerőse.

— Most jövök az orvostól... Képzeld, gilisztám van! ...

— Nu — vigasztalja a másik — végre látok egy embert, akinek van valamije! ...

Történt vala az Urnak 1932-ik évrészes esztendejében, hogy egy híres színésznőt reklamizott az egyik színház.

Két vidéki zsidó is bejött erre az alkalomra a színházba. A kasszaablakon beszél az egyik:

— Mennyibe kerül egy jobb jegy?

— Száz lej — mondja a pénztárosnő.

— Tréfálni tetszik! — mondja a barátunk mosolyogva — mi csak meg akarjuk nézni a művésznőt! ...

Tiszta kacagás



Jerga ur inással tessékelté ki egyetemi tanártársait az audienciáról... Hát nem spirituszba való az ilyen rektor? ...

A dési

EUROPA-SZÁLLODA

étterem és kerthelyiség
ujjonnan átalakítva megnyílt

**Szigoruan
polgári árak!**

GRÁTZ

képkeretgyár

Cluj, Str. Șaguna 16

**Speciális gobelínkeretezés, ovál blondel-
rámák, léckeretek gyári áron.**

Viszonteladóknak nagy rabat!

Vidékre gondos szállítás!



— Aszongya azasszon múlt vasárnap vernyadóra, jólész cihőlődni azágybul, mérhogy állatvá-sárba mögyünk Alsóbüdöslepéndre.

— Ottögyemögafőne az ilyön vásárokat — mondok — ahun afődmives pógár bagóér aggya oda azálattyt!

— Brühühü — bögte el magát azasszon, mint a kéthetüs bornyu — mérhogy a kedvönc Riskáját akartuk eladni bornyastuk

— Ne bögj na, mör úgy marad aszád! — így végasztaltam, mérhogy a Riska szinte tizösztendeig családtag vala.

— Brühühü... a lölke... ki fogja markolászni ezöntul azt a főhér jókeminy tögyit!...

— Haddelmán! — lapigattam mög atyailag az ögyik porofilgyát, mérhogy ettül rőndösen elhallgat. Majd csak markolássza valaki a szöginyt!...

Oszt böfogtam akiskocsiba, ráhajétottam a bornyút, mög az asszont, afarához kötöttem a Riskát, oszt usgyi avásárba...

Főlhajtás az vót böven állatba, csak vevőbe vót gyérőn... Mintha kipusztút vóna özaz állatfajta...

Hanóm ögy rusnyaképü kupöc mégis mögállt úgy déltájba a Riska faránál, oszt csak tapogattya, mint azángyatérgyt...

— Hogy a vendög? — kérdi nagyhötykén.

— Hát nöm kisasszon mán, mérhogy akkor hogy vóna bornya! — mondok pipavégrül.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

WOLF

MŰASZTALOS

Cluj, v. Hosszu-utca 26 sz.

kalkulál ma a
legsolidabban

Kérjen ingyen
tervet és árajánlatot!

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

— Oszt hogy adná, ha vönném? — így akupöc.

— Kétezörér!...

— Kétév előtt!... Mäma adok érte nyöcदारab százast!...

— Hát a bornyuér? — kérdöm még szépszóval és elsörcintök akupöc örra előtt.

— A bornyuér?... Százhusz forintot! — mongya a böcstelön.

Köllött apézn főnemöd, azér mondom szöoliden:

— Ad-e azür ezröt a kettöér?

— Ad ahöhér! A kettöér csak kilöncszázat adok, mérhogy kiefőne vesz mäma töhönet bornyastul!... Méghozzá vendögöt!...

Hát itt män elöntött apulkamérög, oszt dühömbe kilöncszázér odattam atöhönet bornyastul!...

Amikö män kifizötte, akkö mon-tam nöki ögy enyölgést, ami alig-ha van mög a biblijába...

— kai.

Férfiinget,
harisnyát,
vásznot,
mosóárut,
ruhaszövetet

a

vég-
kiárúsitásnál

vesz mindenki

Buzetzkó u.

Kuck F. -nál

A síró ember



— Valami rémes!... Azt álmodtam, hogy Salamonilag elítéltek, adjam meg a Nascu Traian császárnak, ami a császáré és Bérczi Mihály arkangyalnak, ami a titkáré!...

GYURKA

Gyurka lefekvés előtt megveri a hugocskáját. Anyukája így feddi:

— Tudá meg, hogy egy ur nem ver meg egy hölgyet!

— Igen, de egy hölgy nem csiklandoz egy urat...

UDVARLAS

— Elhíheti, művésznő, hogy én jobb napokat is láttam!

— Én elhiszem, barátom, de most ne beszéljünk az időről...

RIMÓCZI ETA értesíti t. ismerőseit, hogy budapesti tanfolyamáról visszatért és Str. Regalá (volt Majális-u., 3 szám alá költözött.

ÜTSÖN

ISCHER

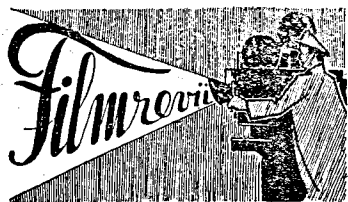
ÉLE

ÁVAL

Telefon: 1300.

2x2=4 Linda bonbont végy!

Farmati Kolozsvár régi, megbízható **bőröndös** cége Str. Memorandului (volt Unió-u.) 12 sz. az udvarban,



Az Astra mozgó uj filmkötései

Az új Astra-mozgó — mint néhány utóbbi filmje nyomán tapasztaljuk — sikeresen átesett az ekresett kezdet nehézségein s most már olyan filmeket hoz egymásután, amelyek erősen tartják a nivót az elsőrangú mozgó között.

A legutóbbi *Cimarron* című film például már a legértékesebb filmek közül való és Kolozsvár közönsége hatalmas érdeklődést tanúsított a nemes tendenciájú és felemelő hatású grandiózus film iránt. Ennél a filmmel kielégítőbet, emberiebbet és művészileg értékesebbet alig láttunk az utóbbi időben.

Közelebről az újonnan lekötött nagy filmsorozat következik a pompásan fűtött és szellőzött, de mindenek felett tiszta és egészséges mozgóban.

Alkalmunk volt betekinteni ebbe az új repertárba és meggyőződünk róla, hogy csupa elsőrangú, modern és nemesen szórakoztató slágerfilmek következnek az új Astra-mozgó vásznán.

A most futó *Pat és Patachon* című sem a régi röhics-zsánerű bohózat, hanem németül beszélő olyan mulattató zsánerfilm, amely irónikus sikert arat a sorozatos előadásokon.

Van ebben a filmben egy zsánerjelenet a „Nemzetközi Csavargók Szövetségének“ kongresszusáról, amelynél megrázóbbat, de egyben igazabbat még Tolsztoj-Dosztojewszky fantázia sem tudott realizálni. És ami a fő, ez a részlet napjainkban véresen aktuális.

Utána az „Éjféli szerelem“ következik. Francia film német változatban, amely tele van pompás tánc, ének, zene és kabaré produkciókkal. A nagy Schlettow játszik benne egy francia és egy orosz színésznővel.

Jólesően tapasztaljuk, hogy az Astra-mozgó körömszakadtig tartja azt a nivót, amelyet pompás megépítettsége, kitűnő gépei és higiénikus adottságai neki biztosítanak.

TÖRVÉNY, TÖRVÉNY

— Mari, maga azt mondta nekem, hogy szakított a katonájával és én tegnap este megint itt láttam!

— Igen, naccsága, két heti felmondást adtam neki...

Arabella



Nevem Arabella,
Rangom sem utolsó
Prémem a csincilla,
Mely bizony nem olcsó

Szücsöm neve Farkas,
Már nekem csak ő kell,
Csuda jól tud bánni
Férfiakkal, nőekkel.

Férjem a Tihamér
Energikus ember,
De a Farkas-prémnek
Ellenállni nem mer.

S ha mer is, — tárcája
Kinyilik szegénynek
Első látására
A szép Farkas-prémnek

Farkas bunda beszél
Hét egynéhány nyelven,
Páris sikkjét ontja
S olcsón veszed helyben...

A. Farkas
Blănăria Vieneză
Cluj
Piața Unirii (Főtér)
33 szám



Uj Bressart-film a Select műsorán

Talán csak Vlasta Buriánról lehet még elmondani azt, ami Felix Bressart-ra különösen vonatkozik, hogy már az első filmjével „befutott“.

A kitűnő német komikus szánalmas, esett arcával valami frenetikus hatást csinál ki a nézőből, hogy a mozdulatairól ne is beszéljünk.

Azt a szimpátikus figurát érzékelteti komikumában, aki igazán nem tehet róla, hogy a mai világrend még az ő együgyű gyámoltalanságát is hasznosítani kívánja és akaratlanul, neki nem való posztokra állítja a hajszolt embert.

Most a legújabb filmbohózata megy a Selectben Felix Bressart-nak. „Ónagysága autót vezet“ a címe és le kell szögeznünk, hogy ez a bohózata összehasonlíthatatlanul jobb az összes eddigieknél.

A filmet vele együtt a csodáügyes Charlotte Suza viszi diadalra és falrengető kacajt támaszt frappáns mókáival.

Amint tapasztaljuk, a Select-mozgó vígjáték-ciklusa nagyon bevált, mert hiszen valóban ráfér egy kis felvidulás a mai lesújtott emberre.

Nagyon érdekes tünet egyébként, hogy amíg a kongresszus táncol s egy-egy konkurrens toporzékol, azalatt a Select-moziba jönnek az emberek filmet nézni.

A Select-mozi ugyanis nem dezvizuizletet csinál, hanem jó mozit és nem hangoskodással csinálja, hanem tettel, filmmel. Ez a Select sikerének titka.

Koxot
métermázsánként
180 lejért házhoz
szállít a
Gázgyár
Telefon 41.

Mit lát, mit hall, mit tud?



— Mit lát, fajtárs?

— Nahát, mit látok? Genfben összeültek kis leszerelésre s ezalatt Sanghájban öltömennek s késre, míg a békebabák ludtollat fosztanak, a hadianyósok Ázsiát osztanak, hol lucskos kínai kinnal tud megélni, ott aligha lehet huskoncot remélni, mi hát az értelme próccos „beavatkozásnak“, hol testvérnépek is sirt ástak egymásnak, kulin próbálnak ki európai bombát, kényükre tapossák, mint szapora gombát, freceg a kulivér, mint disznóöléskor, serceg a kuli-bőr, mint a pörköléskor, a céda Európa fürdik a zsírjában s Ázsia ösanyánk megfordul sírjában, anyja sírján osztoz rossz Európa lánya, mert otthon elfogyott nagyuri dohánya, vért-aranyat mőhön habzsolva megissza s részegen tá-molyog Ázsiába vissza! ... Látom, amit látok!

— Mit hall, fajtárs?

— Nahát, mit hallok? Meg nem támadásról tárgyalunk oroszul s szegény Besszarábiánkat etetjük a rosszal, a bulgár parasztot tengerbe ugratjuk, zsidót sanyargatjuk s a magyart zaklatjuk, egymást gyanúsítjuk, ütjük, rágalmazzuk, a hamis vádakot ültre fogalmazzuk, ingyen munkát veszünk, más zsebére eszünk, panaszkodó szájbudurva öklöt teszünk, üldözünk barátot s ördöggel gseftelünk, minden szélhámosban fegyvertársat lelünk, az igazság nyakát csavarjuk és csürjük, igazmondás szavát nem bírjuk, nem türjük, rut Gomorra helyén csinálunk Sodomát, kénköves esőnek érzem már a nyomát! ... Hallom, amit hallok!

— Mit tud, fajtárs?

— Nahát, mit tudok? Megállott a verki, elnyögte nótáját, ördög fabrikálta annak a kótáját, ki- és befizetés már nem kötelező, a nagyebet nézi adós-hitelező, a jeget aszaljuk s közbe hányunk havat, tengerből pároljuk a jó élet-savat, a nagyobb gurmánok rágják egymás máját, keserü epéjét, fekete zuzáját, lakó nem lakik jól, háziur nem fizet, a városi vizmű bémondja a vizet és ugyanugy ülünk az uri villannyal, inkasszáns alsózik az adóalannyal, csak fizetni nem tud se szegény, se gazdag, na te jámbor polgár, neked már zabasztag! ... Tudom, amit tudok! ...

— kai.

KÁVÉHÁZBAN

— Mondd, kérlek, korrekt ember ez a Svare? Betartja, amit ígér?

— Soha! ...

— Na ennek örülök ... Nekem ugyanis két pofont ígért ...

Ingyen

bemutatjuk saját irodájában a legujabb gyártmányu

Roto

sokszorosító és mindeufajta számológépeket, továbbá

Royal

legujabb tipusu írógépeinket

kizárólagos
képviseletünkben

STANDARD

írógéplerakat és javítóműhely

Cluj,

Str. Regina Maria (Deák F. u.) 14.

Figyelem! Minden üzletfelünk gépét ingyen javítjuk, ha új alkatrészt nem kell hozzá!

Javítások teljes garancia mellett.

Nem is hisszük, hogy nem az utófizetőink

csinálták ezt a fránya moratóriumot! Miután köztudomás szerint nagyon szimpátikus viszonyban vagyunk a pénzügy- és a köznevelésügyi filiszterekkel, hát azt kértük tőlük, hogy a moratóriumot ne terjesszék ki a Garabonciás jóhómoru utófizetőire, mert azok mindenképen fizetni akarnak a — görög naptár szerint ... A két nagyur készséggel megadta ezt a privilégiumot nyájas utófizetőinknek s így most már szabadon beküldhetik becses hátralékaikat Calea Moșilor 23. címre. Tolakodni nem éppen muszáj, hanem csak úgy lassan, de — biztosan!

A BEVEVŐ- ÉS KIADÓ-HIVATAL.

A KLUBBAN

— Mondd, Arisztid, hogy tudja az ember az Alpokban, milyen magasan van a tenger felett?

— A hotelszámláról, kérlek alá-san ...

BETÖRŐK

— De most aztán puccolás, Fetykó! Ne feledd, hogy a többszörös boxbajnok lakásán vagyunk!

— Az nem fog minket bántani, te pupák! Ó ezer dolláron alul nem lép a ringbe ...

A LEGJOBB UTON

— Mindig mondtam, hogy a Gyula még karriert fog csinálni a verseivel ... Tegnap már fel is hívta telefonon egy kiadó cég ...

— Ne mondd! És miben állapodtak meg?

— Egyelőre csak téves kapcsolat volt ...

Fénykorabeli

fekete nadrág sürgősen eladó.

Fizessen elő

a Garabonciásra

Felelős kiadó és laptulajdonos
BORONKAI LAJOS

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
CLUJ, Calea Moșilor 23

City-kávéházban Halász énekel és muzsikál

Tip. „CULTURA“ Cluj, str. Iuliu Maniu 3. — Telefon 630.