

Nr. 7.
An. X.
1886.

Gherl'a
1/13
Apr.

ALMANAHUL FAMILIEI

DIUARIU BELETRISTICU SI ENCICLOPEDICU — LITERARIU.

E P I S T O L E.

Antai'a epistola.

Adi cându mai toti cetescu si multi din cetitori
Cu mare nerabdare prin cărti totu frundaiarescu,
Apoi si ei cu pén'a in mâna altuirescu
Pe carte alta carte cu rara dibacia, —
Tu vrei se scriu, amice, anume despre scrieri,
Se inmultiescu multimea, parerea se mi-o dău,
Că despre dêns'a altii pararea é'r' se-si dee
Si asia se mérge valulu in cursu-i infinitu.
Ei bene! si pescariulu se duce'n marea larga,
Cându vîntulu si auror'a i-i paru bene-venite;
Elu meseri'a-si pôrta chiar' cându ar' fi si-o suta
De soçi de-ai sei cu vase pe-a marii apa lucia.

Tu benele-omenirii doresci — iubite-amice —
Si cu deosebire-lu doresci germanilor
— Celoru mai de aprope din cetatienii tei; —
Dar' téma ai de-atâtea volume stricatióse,
Ce-adese cu'ntristare vediu-le-amu la noi.
Ce potu séu ce-ar' potea mai multi barbati de bene
Úniti, séu domnitorii se'ndrepte-aici, s'ajute?“
Acësta intrebare i-mi pare-a fi'nsemnata
Si fôrte serioasa. Ci ea m'a nimeritu
In voia buna: Câmpulu rodit u-i stralucesce
In radie aurie, eterulu i-mi aduce
Pe apele pribegie arome recoróse
Si celu voiosu si lumea cu dragu mi ti-o privesce,
Er' grigia'n departare cä unu noru usioru o vede.

Ce pén'a mea desémna, usioru se pôte sterge;
C'a literiloru vitie n'au radacini adânci,
Desi — precum se dice — facu butu eternitatii,
Multor'a li vorbesce column'a tiparita
Intocmai cä si facia — privindu-o in oglinda; —
Trasurile placute uitate-su in curêndu,
Utitatu e si cuvîntulu, desf timbratru dearama.

Usioru plutesce vorba incolo si incóce,
Cându multi vorbescu si 'n vorba-si

S'aude fie-care pre sene numai séu cându
S'aude totu pre sene si'n vorb'a cea straina.
Cu cartile-i totu ast'-felii: Totu insulu-se cetesce
Pre sene dintr'o carte, é'r' déca-i unu erou,
Cetindu-o contiënutulu ei si lu amalgaméza.
De totu zadarnicu dura e zelulu teu, amice,
A omului pornire-otarita se o schimbi
Prin scritori; dar' tu poti se-i intaresci sémitfrea
Séu — de-unu novituu de-ai datu — chiar' forma i-pot da.

De e se-mi spunu parerea asia precum gândescu,
Atunci temeinicu dicu cä crescere deplina
Ne dà vieti'a numai, é'r' vorbele puçina
Insemnatate au. Cä-ci adeca cu dragu
Ne alipimu urech'a de ce'a ce 'ntaresce
A nostra socotintia, dar' ce am auditu
Nu trebui se'ntarésca socotintia nostra,
Si ce nu ni-ar' placé, amu crede dôra numai
Cându retori mari ni-ar' spune-o, desf a nostra minte
In largu-i cându se vede, é'r' cauta se-si afle
Adesu batut'a cale. De vrei cu bucuria,
Inbire, voie buna se affi ascultare,
Atuncia esci silitu se lingusiesci. De vrei
Se'ndrepti o cuvîntare la massele de josu,
La principi si la regi: detoriu esci tuturor'a
Istorii se li spui, in cari s'apar' aievea
Ace'a ce dorescu si'n viétia-ar' vré se aiba.
Homeroi e ascultat de toti si e cetitu,
Cä-ci lingusiesce mintea ori-carui, ce-lu asculta.
Séu dôra Iliad'a nu farmeca sémitfrea
Eroica'n palate si'n cortulu regelui?
Acolo fie-care i-lu vede pe erou
Cu coifu, harnisiamantu. Din contra, 'ntieletiunea
Vestita-a lui Ulysse o asti mai cu séma
Pe piatia'ntre burghezi. Aici chiar' cersitoriu
In hainele-si de sdrentie mai nobilu se sémitfiesce.

Asculta unu exemplu, ce mi-a venit in minte:
Pe chieinlu celei urbe a dieului Neptunu,
Acolo unde leii inaripati primescu
Dieesc'a venerare, am auditu odata
Povestea urmatore, ce'n cercu strînsu de poporu

Rapsodele nemernicu asia o povestie:
 Odă — dîse dênsulu — fui aruncat de valuri.
 La tîrmulu insulei — Utopia numita. —
 De-a fostu cându-vă vre-unulu din voi pre acolo
 Eu nu sciu; in spre stângă de-ale lui Ercule
 Columnne situata-i cea insula — in mare. —
 Cu amicitia-acolo am fostu primitu si dusu
 Intr'o ospetaria, in care mi s'a datu
 Mâncari si beature din cele mai alese,
 Precum si bunu serviciu si môle patu de somnu.
 Asia trecu o luna si eu am fostu uitatu
 Cu totulu de'ntristarea, nevoia-mi de 'nainte.
 Dar' inse dup'unu tîmpu me cám cuprinse grigia:
 Birtariulu oari cu mine ce-a face, cându la fine
 Mi-a cere socotél'a? că-ci pung'a-mi erá góla.
 Nu-mi dâ asia de multu! — rogáiu eu pe birtariu; —
 Ci elu me ospetă mai bene că 'nainte.
 Atunci cuprinsu de frica — că-ci nu potea mai multu
 Mâncă si duce grigia — am disu birtariului:
 Te rogu, fă socotél'a se-mi vina eftina!
 Elu inse cu mania, chiorisiu privi la mine,
 I-si apucă bastonulu si fara indurare
 Me unse preste spate, f-mi trase preste capu
 Si pe aci tiranulu erá se me omóre.
 Eu, dându pe usia-afara amu alergatu la jude.
 Naintea lui indata adusu fù si birtariul,
 Ce ast'-feliu catra jude grai cu apesare:

Asia li se cuvine celoru ce vatema
 Primirea ospitala in insul'a acést'a
 Si fara de rusine ceru dela ospetariu
 Servire gratuita. Se rabdu insult'a ast'a
 In propri'a mea casa? Nu! ar' fi trebuitu
 In peptu s'amu unu burete in locu de anima,
 Cá se o fi rabdatu.

Deci judele f-mi dîse: Inghite tu batai'a,
 Că-ci prea ai meritatu-o, ba inca si mai multa;
 Si de voiesci de-acum'a aice se remai
 — In insul'a acést'a locuitoriu se fii —
 Apucă-te de lucru că bravii cetatieni!
 Vai, Domnule! — strigatu-am eu — nici odata inca
 Nu m'am deprinsu la lucru, si-asia nici unu talentu
 Nu amu, cu care omulu mai lesne se nutresce.
 Porecl'a „pierde véra“ n batjocura primitu-amu
 De micu, si de acasa ai miei m'au alungatu.

O, salve! — dup'ace'a f-mi dîse judele; —
 De-acum'a totu-de-a-un'a se stai in capulu mesei
 Comun'a in consilin cându se va adună,
 S'aibi loculu de onore, pe care î-lu si meriti.
 Dar' cauta te feresce se nu te-ademenésca
 Cum-vă ér' la lucrare ispit'a rusinosa!
 Vedi, nu cum-vă hărleițiulu séu vîsl'a se se afle
 In locuint'a t'a, c'atunci pe totu-de-a-un'a
 Pierdutu ai fi, pierdiendu si hran'a si onore.
 Ci detori'a fia-ti, a te-areta pe piatia
 Cu mânilo in solduri, a stă pe bur'ta plina,
 A ascultă in tincă pe-ai nostri cântareti
 Cum dicu placute hore copileloru cându jóca
 A stă privindu la joculu copiiloru: acést'a
 De-acum ti-i detori'a. Ia sém'a, implinesce-o!

Povestea se finise si toti asultatorii
 Cu fețele voiōse erău, si i-si doriāu
 Se vina éra tîmpulu cându s'ar' afă birtari
 Cá celu din povestire, ba i-si doriāu se rabde
 Batâi chiar' cum rabdase rapsodele nemernicu,
 Cá dênsulu numai s'aiba mâncari si beature,
 Precum si bunu serviciu si môle patu de somnu.

Epistol'a a dôu'a.

Tu fruntea, scumpe-amice, i-ti incretisesci; acesta-i
 Semnu c'ale miele glume nu-ti suntu bene-venite.
 Ei, sciu că serioasa a fostu a t'a 'ntrebare
 Si că totu seriosu ai vrutu se-ti si respundu...
 Dar' crede-me, că sênguru eu nu sciu ce sém tire

Glumétia'n peptu avutu-am, atunci'a cându ti-am scrisu.
 Ci éta-me acum'a urmezu mai reculesu:
 Tu-mi dici: „cătu despre mine, las' se petréca lumea
 Cum i-a veni mai bine la cale cu cetitulu;
 Dar' cugeta l'a-miele copile, ce poetulu
 Siretu chiar' si in casa-mi la rele le deinde.

La ast'a eu, amice, ti respundu că mai usioru
 Află se pote leaculu, decum ai cugetă:
 Copilele suntu bune si ele prea cu dragu
 De lucru se apuca. Asia, dă-i — spre exemplu —
 Unei'a chieile dela chelariu si spune-i
 De grigia că se pôrte de vinurile tale,
 Indata ce vieriu séu vre-unu neguiteriu
 Ti le-a adusu acasa si pivnit'a boltita
 De dênsese e plina. Aice o copila
 Gasese multu de lucru: multimea de butoie,
 De săpuri si-alte vase desierte a tieneá
 Curate totu-de-a-un'a si'n rânduiala buna.
 Apoi adesu privesce ea mustulu in mișcari
 Spumegatore, tórnă azolo unde-i lipsa
 Bulbului că s'ajunga la vran'a vasului,
 Si ast'-feliu se cunoșca, cându pe deplinu curata
 Si pe deplinu de buna se va potea pastră
 Alés'a beatura pe anii viitori.
 Copil'a 'n modulu est'a mereu va fi 'ngrigita
 Se tórne, se sloboda, se spele, se asiedie,
 Cá, ori si cându vei cere, pe mésa se-ti aduca
 Acelu soiu de licore, ce anim'a-ti poftesce.

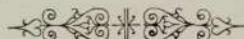
Altei'a din copile incredintiaza-i cuchn'a.
 Aice'n adeveru e lucru m ltu si greu;
 Că-a prepară bucate gustose 'n tóta diu'a,
 A fierbe vér'a, érn'a si-a nu prea alergă
 La pung'a fatalui, e lucru greu. Copil'a
 Grijesc primavéra la tîmpu se aiba pui,
 Boboci si ratié érasi silesce se nutrăsca,
 Si totu ce-aduce tîmpulu, la tîmpu ea cauta
 Pe mésa se-ti intinda, bucatele se-ti schimbe
 Din dî in dî si ast'-feliu se-ti faca bucuria,
 Indata ce-a se cõce incepua a verii fructe,
 Copil'a se gândesc din ele cum se aiba
 Pe érna in destulu. In pivnit'a curechii
 Ea pune la muratu si pepeni si salate,
 Ér' a Pomonei daruri le stringe in camara.
 Cu bucuria dêns'a primeșce laude
 Din partea fatalui si a sororilor
 Si de nu reusiesce'n cev'a, atunci mai mare
 Nenorocire are, decătu cându ti-ar' fugi
 Unu debitoriu si numai politi'a ti-ar' lasă.
 Fiindu bucataré'sa mereu asia-ocupata,
 I-si insusiesc dilnicu vîrtuti de casnicia,
 Ce-odata suntu mente s'aduca fericire
 Unui barbatu cu minte. Si déca in tîmpu liberu
 Voiesce se cetésca, atunci de siguru cauta
 O carte de bucate, de cari pâna acum'a
 Zelosele de pressa cu sutele ni-au datu.

A trei'a din copile grigiasca de gradina,
 Ce dór' nu-i condamnata că se selbataciésca
 Si cas'a cu-nm'diala si burniene rele
 Se tio-i impresure, ci-anume e menita
 Se fia imparitia in straturi maiestróse
 — Ai cuchnei furnisori de tinere legume
 Si alte fructe-alese. — Asia intemeiaza
 In modu patriarchaluu unu micu si'poporatu
 Regatu in giurul teu si de ti-i cu potintia —
 I-lu mai imprejmuesce cu servitori fideli.
 De ai mai multe fice, ce lucruri femeiesci
 — Siediendu — mai cu placere voiescu se'ndeplinésca,
 Atunci e si mai bene; că-ci aculu preste anu
 Raru cându se afă 'n pace. Cum s'a'nnultitu cusutulu,
 Cârpitulu fara capetu, spalatulu si calcatulu,
 Atunci'a si copile i-place-a se'mbracă
 In caietanele fine si'n haine lungi cu şlepuri,
 Cu cari gradini si strade in urma-'si matura
 Si pulbere stîrnesce'n salónele de jocuri.

In adeveru, amice, î-ti spunu, că de-asiu aveá
Eu chiar' si o duzina de fiice'n cas'a mea.
Nici cându n'asiu stă pe gânduri, ce se li dău de lucru
— Că-ci ele sângure destulu î-si facu de lucru —
Si astu-feliu nici o carte 'n decursulu anului
Dela 'mprumutatorulu de carti n'ar' cuteză
In linisit'a-mi casa se tréca preste pragu.

(W. Goethe.)

C. Morariu.



B A B E T ' A .

Romanu.

(Urmare.)

CAPITOLULU XII.

Desbinarea.

De cându se dusesè Ionu din cas'a lui nenea Radu, pare că imbetrânișe ciștințulu tieranu si cu soçi'a-s'a, vediēndu cu ochii.

Ce le folosiāu loru acum acele bogatii, pe care le strinsesè din banii primiti pentru tiênerea baiatului, si cari se inmultiseră de-atunci, chiar' fără că nenea Radu si soçi'a-s'a se se mai fi trudit inadinsu pentru acést'a.

Dar' vorb'a ce'a românescă: lacu se fie, brôșele se aduna. Fusesè greu pâna ce succese temeli'a, acum se imbogatiá pe dî ce mergeá totu mai multu.

Dinaintea Ulmenesciloru cocolosifera treb'a cu Jonic'a. Ei nu marturisiră nimenui adeverulu, că adeca acelu baiatu nu eră alu loru, si că 'lu luase Zarafulu Nusm'a la sine, dupa dreptulu ce avea acest'a dela tat'a lui Jonica, ci sustienură, că Zarafulu, dar' mai cu séma soçi'a lui indragise asia de multu pe ffiulu loru, incâtul se insarcinase a-lu tiené la elu totu têmpulu cătu va cercetá scolile dela Stefanesci si a-lu trimite apoi la invetiatura mai mare prin tieri strâine. Dupa cum scimu multi din ȣmeni acum nu-lu prea credeáu pe nenea Radu, dar' érasi multi 'lu préfericeáu si-lu invidiu.

Elu inse nu eră uici de cum de invidiatu in acéstă privintia.

Iuim'a s'a prea sémtitóre pentru starea in care se află, nu se potuse mangaiá nici de cum de departarea acelui copilu, pe care se deprinsesè a-lu iubi, că pre alu seu propriu, că-ci acestu copilu, dupa cum scimu, de cându venise in orasius, nu mai voiá se scia nimicu de parintii sei dela satu.

Nenea Radu veniá adese-ori la Stefanesci. De câte ori veniá nu lipsiá nici odata de a nu cercetá cas'a domnului Aristide Nusm'a, facându-si de lucru pe acolo sub feliu de feliu de preteste, numai si numai că se pótă zari din departare măcaru pe „domnulu loru“ cum numiáu ei acum pe Jonic'a.

Apoi cându se intorceá acasa trebuiá se povestésca lelei Maria cum 'lu vediuse pe domnulu loru, cum i-se paruse, ce mai audise despre elu,

er' lelea Maria se bucurá cându astă, că a mai crescutu si că este domnu in tota poterea cuvenitului.

Cându se intemplá se vina si lelea Maria la orasius, atunci cautau amendoi se-lu zareșca măcaru in trécătu pe Jonic'a.

In diu'a de ingropatiune a betranului Nusm'a alergaseră că se iee si ei parte la alaiulu lui, că-ci prin Jonica se sémтиau si ei aliați intru cătu-va cu cas'a Zarafului si credeáu de datori'a loru a dă reposatului cea de pe urma onore.

Totu odata inse le venise dorulu a revedea pe Jonica, la ce'a ce li-se presentá prin conductu unu prilegiu cum nu avuseră nici odata.

Onest'a parechia dela tiéra se profită de acésta ocasiune in mesur'a cea mai mare, privindu necurmatu la Jouica si urmarindu cu cea mai mare atentiune si celu mai viu interesu töte mișcarile s'ale.

Dupa ingropatiune erău hotariti se plece a-casa dar' pâna a nu esecutá acésta a loru hotărrire ar' fi doritu prea multu se mai véda inca odata pe ffiulu loru de sufletu.

Se invertiră deci cătuva têmpu impregiurulu locuintie lui Aristide Nusm'a, la care siedea Jonic'a.

„Nu-o mai esi astadi, nevěsta,“ dîse nenea Radu cătra lelea Maria dupa unu têmpu óre-care.

„Asia credu si eu,“ oftă lelea Maria.

„Hai, se plecămu dara,“ adausè nenea Radu.

„Se plecămu,“ repetă lelea Maria.

„Sî indreptara pasii spre strad'a, care-i sco-teá din orasius sî-i duceá acasa.

Tocmai cându erău se cotésca, audise inde-reptulu loru o véce rabusita strigându, „tata, mama!“

Eră o véce de omu, er' nu de baiatu.

La amêndoai li-se pareá cunoscuta.

Amendoi 'si dîseră in sine:

„Pare că e Jonica!“

Dar' amendoi se grabiseră a adauge:

„A, Jonica, elu nu ne mai dice: tata, mama.“

Nu avusè inca têmpu a se chibzuí mai de-partate asupr'a acestei păreri, că-ci acel'a care stri-gase dintr'o sângura saritura î-i ajonseșe.

Eră in adeveru Jonic'a.

Dar' cătu eră de schimbătu.

Façia s'a cea rece de alta data, acum eră consumata de vapaiele unui focu care-i ardeá sufletulu.

„Tata, mama,“ repetă elu inca odata.

Nenea Radu si lelea Maria se opriră uititi.

In sufletele loru cele nevinovate se luptă bucuri'a cu spaim'a.

„Éta-lu dragutiulu!“ esclamă lelea Maria.

„Ce tî-s'a intemplatu, pentru Domnedieu!“ adausè nenea Radu.

„Mergu cu d.-vóstra,“ scóse Jonica cu greu din pieptulu seu, care se sbateá de o framêntare fórte mare.

„Unde? la Ulmeni?!“ intrebă lelea Maria mirata.

„Da, la Ulmeni!“ facù Jonica pe scurtu.

„Dara.... voi se obiecteze nenea Radu.

„Voiesci se intrebi, că nu mai mergu la scóla,“ î-i taià Jonic'a vorb'a.

„Asia dieu, ast'a voiám se díscu!“ respunsè nenea Radu.

„Adi si mâne nu-oi merge, că-ci am se me intielegu cu d.-t'a tata!“ díse Jonic'a posomoritu.

„Ce s'a intemplatu! De cându te-a luatu in casa zarafulu nu ai mai venit la noi, ba nici nu-ai mai vorbitu cu noi? Trebuie că este unu lueru mare, care te-a potutu indemná la acestu pasiu, pe care-lu faci acum.“

Jonica nu respunsè indata la acésta intrebare. „Si aduse aminte de causele care-lu retienuaseră pâna acum dela o apropiere cătra presupusii sei parinti, si nu sciá in ce tonu se-si formaleze cererea s'a.

Lelea Mari'a se uită la elu, că la Domniediu, si acceptă cu zmerenie vorbele s'ale.

„M'am desbinatu cu domnulu Aristide Nusm'a,“ díse in fine Jonic'a.

„Te-a desbinatu!“ esclamà lelea Maria.

„Din care pricina?“ adausè nenea Radu.

„Fiindcă d-nulu Aristide de-o data si-a schimbatu cugetulu facia de miue!“

„Si-a schimbatu cugetulu!“ díse érasi lelea Maria plina de mirare.

„Ce felu?“ repetă érasi nenea Radu.

„Pâna acum erá invoită că se me dee la invitatura, se me facu doctoru!“

„Asia sciám si noi;“ afirmà nenea Radu.

„Astadi inse m'a chemat la sene si mi-a descoperit, că are de gându se me faca tovarasiu la zarafia s'a.“

„Tovarasiu la zarafia s'a?! n'ar' fi reu nici ast'a,“ observă nenea Radu cu firea netulburata.

Jonic'a se opri pe locu si-lu privi uimitu.

Cumpetulu saténului la audirea acestei scire, care-lu suprinsesè chiar' pe elu, 'lu frapă.

„Dupa parerea domnului Aristide,“ díse Jonic'a continuându a merge cu cei'alalti spre Ulmeni, „ar' fi chiar' mai bine pentru mine, déca asiu primi tovarasi'a. Da nu numai mai bine, — ar' fi chiar' unu norocu nespusu.

„Adeca e vorb'a de bogatie,“ facù nenea Radu.

„Da, de bogatie,“ respunsè Jonic'a.

„Apoi déca te multiamesci cu mai puçinu, se nu-ti para reu de desbinarea ce a-ti avutu.“

„Esti bogatu, tata?“

„Bogatu, că am sufletu, numai draculu e seracu, că-ci elu n'are.“

„Me poti dura tiené la scoli streine, pâna voiui invită se me facu doctoru?“

„Te potu, nu te potu, ast'a nu se intréba. Destulu se scii, că déca tii că se te faci doctoru, te vei face.“

„Asia fetulu - meu“, aproba si lelea Maria, „déca vrei se tè faci doctoru, te vei face!“

Si la aceste cuvinte uitandu-se la barbatu-seu clinti din ochi, că si cându ar' fi voitul se díca: „ce scii tu, sciu si eu, n'am uitatu nemicu, de si

au trecutu de atunci că vr'o optusprediece, noue-sprediece ani.“

„Acum mai remâne se sciu inca un'a,“ continua Jonic'a cu unu óre-care respectu, ce-i insuflase — cum am díce — barbati'a, cu care trac-tase nenea Radu o cestiune atâtú de insemnata.

„Ce mai voiesci a scii?“ intrebà nenea Radu,

„La cine se siedu aici in Stefanesci, cele döue, trei luui, căte mai am se mergu la scóla? respunsè Jonic'a.

„La cine?“ facù nenea Radu. „Én' audi ce intréba Maria.“

„Audu, audu,“ díse lelea Maria.

„Nu ve intielegu,“ insistă Jonic'a „Dóra nu aveti si aici vr'o casa, vr'o locuintia?“

„Noi se avemu casa in orasius! Feritul-ne-au sfintii,“ esclamà nenea Radu.

„Ce amu potea face noi cu o casa asia de fudula? adausè lelea Maria.

„Bine dar.... spuneti-mi unde se siedu?“

„Unde...?“ repetă nenea Radu.

„Da, unde!“

„La domnulu Aristide Nusma, díse nenea Radu seriosu si decisu.

„Dar' m'am desbinatu cu elu, observă Jonic'a, cám deconcentratu.

Nu sciá ce se credea. Acum i se parea că toté căte a dîsu nenea Radu pâna acum, le-a dîsu din prostie.

„Déca te-a desbinatu cu elu, va trebui se se iee cu binele pre langa tine, că se te impaci cu elu.“

„Ai nebunitu!“ irupsè Jonic'a.

„'am nebunitu Haide adi cu noi. Mâne voiui veni érasi la Stefanesci, si déca nu voiui sosi cu domnulu Aristide, care te va pofti se te intoreci érasi la elu, apoi se-mi díci că suntu prostu si nebunu.“

Jonic'a nu mai respunsè nemicu, că-ci nu sciá ce se spuna.

CAPITOLULU XIII.

Biletulu de cununie.

„Stefanu nu s'a mai aretatu de multu pe la noi,“ díse domn'a Sasanu cu tonulu ei celu apaticu.

„Si adusesè aminte de nepotulu ei, fiindu-că mai de multa vreme venia si elu, că se iee o césca de ceaiu, sér'a, impreuna cu copilele, cu guvernant'a si cu cine se mai nimeria din puçinii amici si amice ai familiei.

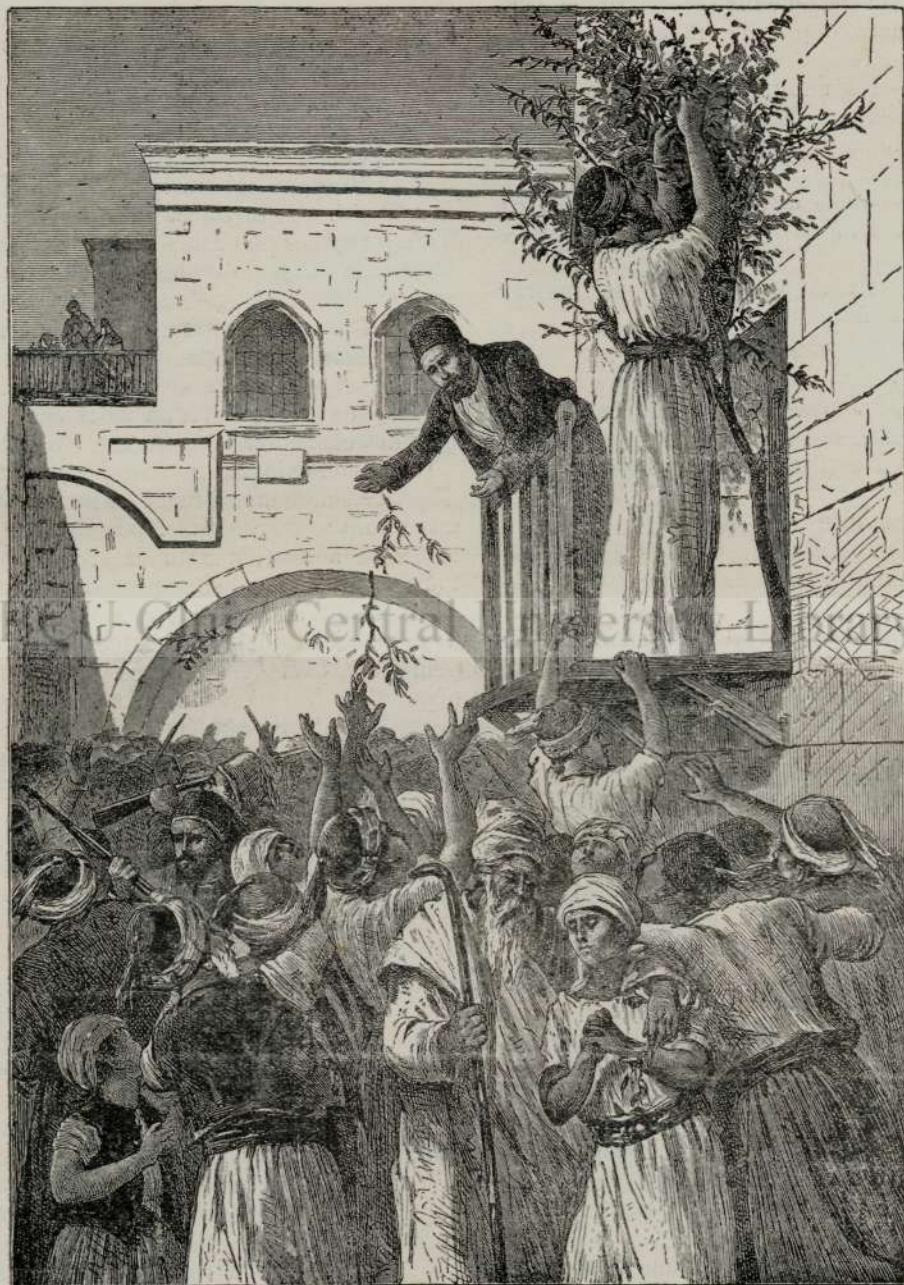
In asta séra venise si cocón'a Tica, apoi si Tomiti'a, care dela unu têmpu incóce erá admisu in acestu cercu mai intinsu alu familiei.

Domnulu Sasanu rare-ori luá parte la ele. Nici in asta séra nu erá de fața.

„Dar' nu v'a spusu că se insóra,“ intrebà cocón'a Tica.

„Se insóra,“ díse domn'a Sasanu spariata.

Babet'a se ingalbinise.



Dominec'a floriloru in Jerusalimu.

Chiar' si Sofi'a făt'a cea mai mica a dómnei Sasanu pareá impresionata de acésta scire.

Numai Tomiti'a si Leniti'a pareá că nici nu audisera.

Erau ocupati — a se privi reciproc pe furisiu. Consternatiunea ce produse scirea cocónei Tic'a asupr'a unei părți din societate provocă o mica pauza in conversatiune, care nu era nici odata prea animata.

„Ba dieu, nu sciti nemicu?“ continuă cocón'a Tic'a, care faceá o predilectiune din colportarea diferitelor sciri.

„Dreptu se-ti spunu,“ respunsè domn'a Sasanu, „me cám indoiescu de adeverulu acestei sciri.“

„Va fi o gluma din partea dómnei Reveanu,“ observă guvernant'a.

Reveanu era numele de familie alu cocónei Tic'a.

„Déca mi-a mintitü Stefanu, apoi mintu si eu,“ dîse acést'a.

„Ti-a spusu elu in persoáa, că se insóra,“ intrebă domn'a asanu.

„Da, m'a poftitü se-i fiu nanasia!“

„Asia.“

„Si cându i-am observatü, că de ce nu te-a poftitü pe tine Mari, se-i ffi nasia, cum s'ar' fi covenit, de óre-ce i esti matusia, mi-a respunsu, că s'ar' ffi de tine.“

La aceste cuvinte, cocón'a Tic'a clinti din ochi, privindu spre Babet'a.

Dómna Sasanu tresari de spaima, ér' Babet'a de ciuda.

Sofi'a, vediendu pe guvernant'a loru atâtu de iritata, se sémti tare indispusa si pentru a scapă din acésta situatiune neplacuta dîse:

„Madamoasela draga mi-e somnu, se mergemu susu.“

Leniti'a se grabí a protestá:

„Ba nu, se mai stamu puçinu,“ dîse ea.

Dicându ast'a nu se potu opri de a nu aruncá inca o privire ascunsa asupr'a Tomitiei.

Guvernant'a surprinse acésta privire. Totu odata vediù fagi'a Tomitii, că si transfigurata sub efectulu miraculosu alu amorului ascunsu.

Frumseti'a acestei feje inspirate de o gingasia pasiune o frapă.

Din acestu momentu concepù o ideia funesta.

„Mergemu?“ repetă Sofi'a.

Guvernant'a tresari că dintr'unu visu.

Uitase de realitate.

„Facându o sfortiare asupr'a-si, respunse:

„Mergeti, drageloru mele.“

„Nópte buna,“ dîse Sofi'a sculandu-se că se plece.

Leniti'a era silita se-o urmeze.

Tomiti'a o urmari cu ochii, pâna ce disparu, apoi că si cându de-abia in acestu minutu si-ar' fi adusu aminte de lumea care-lu impresa, pusè mâna in pusunariu si scosè de-acolo unu biletu; pe care-lu intinse dómnei Sasanu, dicându:

„A sositu astadi cu post'a pentru d.-t'a, pardou că am uitatu a vi-lu dâ pâna acum.“

Dómna Sasanu luă biletulu in primire, nu-lu deschise inse ci-lu pusè pe mésa.

„Si nici nu intrebi pe cine va luá de socie,“ reluă cocón'a Tic'a.

Dómna Sasanu ar' fi intorsu cu mare placere vorb'a, că-ci nu-i placea nici decum discusiunea asupr'a acestei afaceri aici fața cu guvernant'a.

„Pe cine, pe cine?“ intrebă Babet'a.

Vócea ei nu tradá in acestu momentu nimicu de cătu o viia curiositate.

Dómna Sasanu, ba chiar' si cocón'a Tic'a, erau surprinse de acésta subita schimbare.

„Este fat'a unei veduve sermane din mahala'u „popa sôre.“

„Frumosa?“ continuă Babet'a.

„Frumosa si tinerica,“ afirmă cocón'a Tic'a.

„Cându va fi nunt'a?“ adausè Babet'a.

„Déca nu me insielu, biletulu de călea cuprindemocmai invitarea de nunta,“ dîse cocón'a Tic'a dreptu respunsu, — dómna Sasanu la acést'a observare luase biletulu de pe mésa, lu deschisese 'lu percursor cu o aruncatura de ochi si dîse:

„Da, este invitatiunea de nunta!“

„Asia iara totusi este adeveratu,“ esclama Babet'a cuprinsa fără de veste că de unu felu de furie. „Adeveratu si d.-tale nu-ti pasa cătu-si de puçinu de acésta mărsiava portare a nepotului d.-tale.“

„Domnisióra...“

„Asia, domnisióra..., altu nemicu,“ continuă guvernant'a, vorbe góle, promisiuni, si déca ceru că se ve aduceti aminte de promisiuni atunci mi-o luati in nume de reu, nu-i asia ...“

Tomiti'a, care dupa departarea Linitiei nu avea interesu că se mai stee si care se omitea penibilu atinsu de scen'a ce guvernant'a faceá stăpenei s'ale 'si luă voi'a de a parasi societatea.

Dómna Sasanu 'lu congedia bucurosu, că se scape de unulu dintre martorii portarii necuviintiose a Babetei.

Cum esf Tomiti'a pe usia, 'si luă si guvernant'a fără de veste săr'a buna si plecă plangêndu amarnicu.

„A nebunitu, rogu-te, Mari draga,“ intrebă cocón'a Tic'a.

„Nu sciu,“ respunsè intrebat'a.

„In loculu teu, scfi ce-asiu face?“ „Asiu luá-de mâna si asiu scóte-o frumuselu afara.“

„Ah draga, nu potu se facu ast'a!“

„De ce nu?“

„I suntu datore cu recunoscintia!“

„Ce felu de recunoscintia?“

„Pentru ingrigirea ce a avutu totu-de-a-un'a, de căte ori erau copii bolnavi.“

„D-apoi nu era datori'a ei?“

„Datori'a?! N'am angagiatu-o că ingrigitoré de bolnavi.“

„Nu, nu, ast'a i dreptu. Trebuie se recunosc si eu, că a facutu mai multu de cătu i-ar' fi fostu datori'a. Dar' pentru ast'a nu-i se cuvine se-ti vorbescia asia cum ti-a vorbitu acum, si se pretindia dela tine că s'o mariti, dupa cum sciu, că a pretinsu.

„Omulu trebuie se mai sufere si lucruri necuviintiose.“

„Da, trebuie se sufere, cându n'are in catrău, cându i vine unu focu, unu necazu, in sférșitu ce-

va ce ne trimite proni'a cerésca, dar' că se induramu asemenea lucruri dela... cum se-i dăcu... servitóre, asia dela o servitóre, ast'a-i prea afara din cale."

"De n'ar' fi copilele!"

"Copilele suntu destulu de maricele, nu mai au trebuintia de guvernanta."

"Ba ale, dieu au trebuintia, nu de guvernanta, ci chiar' de domnisiór'a Babet'a."

"Pentru ce?"

"Pentru-că s'ar' sém̄t̄ nefericite déca le-ar' lipsi. Cine le-ar' mai vorbí cum scie se le vorbescă dêns'a."

"Asia, asia, ar' fi nefericite, déca nu ar' mai audî de acele flécuri nemtiesci, de sentimentalitate, de pomu de craciuu si altele. Vorbesce-le tu de lucruri românesci, spunele de Ilean'a Cosinzian'a, de Fetu-frumosu, pune-le se cânte doine, se admire frumós'a nôstra natura si se vedi că preste puçinu voru uită de nemtióic'a loru si voru incepe a sém̄t̄ romanesce.

"Ai dreptate drag'a mea, inse de unde se-mi iau têmpulu necesaru?"

"Vedi asia, pentru indolenti'a t'a, se suferi pe acésta nemtióica reputatiósa impregiurulu teu, se-ti instreinezi copilele dela tine.

"Nu mai are ce se se instreineze, că-ci deja nu me mai intielegu si nu le mai intielegu. Dieu ar' fi fôrte nefericite ele si eu, déca de-odata am fi avisate unele la altele."

"Me miru numai că sociu-teu a suferit u a ceste lucruri!"

"Sochiu-meu, ah, elu este ocupatu cu negoziul seu!"

"Care merge destulu de bine, asia in câtua ar' mai potea se lase trebile si in grigi'a baietiloru. Tomiti'a de exemplu este unu baiatu fôrte cum se cade."

"Dá."

"Cá si facutu pentru Leniti'a."

"Unde te duci cu gândulu?! Dar' dreptu se-ti spunu si eu am inceputu se-mi dăcu acést'a dela unu têmpu incóce. Inse Georgiu sociu meu, se n'audia cumv'a despre acést'a, că-ci ar' turbá."

"De ce?"

"Fiindu-că viséza de domnii, de boierii pentru fetele lui. Nu vrea se faca dintr'énsele negustorese, — apoi chiar de ar' face, trebuie se fie milionare."

"Lasa, vomu vorbí noi de alta-data despre acestea tóte, — nôpte buna."

"Te duci draga? nôpte buna!"

"Culca-te, că-ti cadu ochii de somnu!"

(Va urmá.)

TEOCHARU ALEXI.



FÉTA DE PESCARIU.

— Noveleta. —

I.

Sórele apuneá in norii purpurii tiviti cu auru. Pre balconu tristu si gânditoriu siedeá Laurentiu. In ochii lui negrii luciá unu focu tainicu. Din cându in cându câte unu surisu dorerosu dă feței s'ale o expresiune sinistra.

Pre o mesutia se aflau requisite de scrisu, si elu se gândia, că-ci aveá se scrie. Tabloului ce se areta catra apusu erá asia de frumosu incâtu ori-cine se-ar' fi inspirat — afara de elu. Ser-manului nu scia déca sórele apune séu resare.... Elu nu vedea norii preserati cu auru ce cadea din sóre Elu nu vedea padurea, rîulu, valea si muntii din departare cari atingeau ceriulu....

Elu nu scia alt'a decâtă că a resaritu si pentru elu odata sórele, dar's'a stînsu indata, par-asindulu in o nôpte profunda si dorerósa. Si déca ochii lui vedeau lumea, — sufletului lui nu vedeau nemicu — erá in intunerecui....

Si sórele lui nu aveá se mai resara, elu a apusu pe vecie!....

— Pierduta pentru totu-de-a-un'a!... oh! acestu „totu-de-a-un'a“ cum suna de desperat! a sioptit u Laurentiu privindu in departare, dar' fără a gustă, fără a se interesă de frumusetiele naturei... Pre busele lui incepù a resună o melodia lina carea din ce in ce devenia mai forte până se prefacu in o cântare poternica si doiósa.

Dar' cântarea ast'a nu semenă cu alte cântari... Vócea lui inca nu erá cá a altor'a... da, se deosebia si cântarea si cantaretiulu de alti moritori. Eta cantarea:

Cându sórele cade ascunsu după munti
Cu glasulu mieu debilu strigu numele teu,
Asia cum odata condusu de iubire
Sioptiam alu teu nume o angerulu mieu!...

Aduceti! aduceti! pescari mreje multe
Se scótemu unu pesce din Muresiulu linu,
Aduceti si éta ve juru pe-alu ei nume
Că are se fie spectaculu sublimu!...

Ha, ha, ha,... si góla din unde spumóse
O dñna vomu prinde... cu trupu mladiosu...
Vai anim'a'n mine se rumpe in dorere
Ah! unde mi-e visulu... sublimu si frumosu?!

Si candu finia acestea versuri, Laurentiu celu seriosu ridea rîsu de nebunu. — — —

— Totu ast'a... pentru ce totu ast'a, dulce frate, — dîcea Malvin'a sor'a lui Laurentiu, esindu pe balconu si imbraçisandu-lu... De cât-e-ori ti-am spusu cumcă cantarea ast'a nu-mi place, îmi face multu reu caudu o audu, si apoi nu sciu cum o canti tu, nu sciu ce apesare si intielesu dái cuvin-telorui ei, incât eu me cutremuru audindu-o.

— Lasa-o ast'a, cânta alt'a séu lasa se-ti cantu eu, chiar' si jalmica déca vréi... si apoi cântarea t'a nici nu are nici unu intielesu. Asia-i că me asculti dragul. mieu frate!? dîcea apoi ér' Malvin'a privindu in ochii lui negrii si plini de lacremi.

— Da, te ascultu sora... Tu scii că eu te ascultu totu-de-a-un'a... Tu sci că eu numai pre tine te am. Spune-mi esci multiemita cu mine?..

— Asia sum multiemita... Si cum asiu si potea se fiu altumentrea? Au nu esci tu urzitoriu fericirei miele. Tu esci care tiene loculu de tata si frate, tu care mi-ai datu pre acelu pretinu alu teu pre care 'lu iubescu asia de multu si care va veni mâne că se ne unim pentru totu-de-a-un'a primindu benecuvântarea t'a.

— O, dulce sora! o, fintia dulce si scumpa animei miele! Tu care ai mangaiatu sufletulu mieu sdrobitu de-atatea ori. Asculta rug'a mea si acum'a. Nu-mi refusă nici cererea ast'a facuta in ajunulu nuntiei t'ale. Draga Malvina cânta numai ultim'a strofa din poesi'a mea care te infioréza. O strofa numai... ultim'a.

Si eră atât'a farmecu si atât'a dulcetia in acesta rogar de frate, incatu Malvin'a abiá potu ingână: că ea nu a cantat nici odata acea poesia si că nu crede se o scie.

Dar' la acestea Laurentiu se scolă in petioare, inaltu si mandru, si privindu in ochii ei, dîse in tonu mai multu frustratoriu decât' rogoritoriu:

— Dar' de atâtea ori am cantat-o eu, si de atâtea ori me-ai auditu tu, — cum dara poti dîce că nu o sci?

— Voiu cercă, respunse acum Malvin'a devenindu palida. Apoi privindu amêndoi spre sôrele ce cadeau dupa munti si aruncă asupr'a vâilor si riurilor radiale lungi si piedise, au inceputu ambii:

Ha, ha, ha, si găla din unde spumose
O dina vomu prinde cu trupu mladiosu
Vai anim'a'n mine se rumpe 'n dorere
Ah! unde mi-e visulu... sublimu si frumosu?...

Si candu a finit-o Laurentiu se lasă linu pre scaunu, apoi numai dîse nemicu... Eră Malvin'a plangea unu plansu alinatoriu.

II.

Candu unulu se nasce, altulu móre. Candu unulu rîde altulu plange. Candu Malvin'a mana in mana inainea altariului radiosa de fericire joră dragoste eterna lui Emilu, — Laurentiu se impusă in cemeteriu pre unu mormântu.

Asia-i sôrtea si noroculu, candu la unulu i zimbesce de cel'alaltu fuge.....

In castelu e ospetiu. Toti suntu adunati. Numai unulu lipsesce — fratele miresei. — Si nu se poate fără elu nemicu. Elu nu-i eră Malvinei numai frate, ci si tata de doi ani de dîle. Elu nu eră numai tata, eră mai mulu... eră urzitoriu fericirei a doi teneri cari se iubiău cu unu amoru passionat si d'ice. — Dar' acestu sufletu nobilu, acesta anima gingasia nu poate se orneze més'a de nunta... elu eră rece... elu eră mortu...

Vîntulu sioptea printre frundiele arborilor din cemeteriu o siópta jâlnica si foile cadeau pe fația unui mortu care dormiă unu somnu eternu, unu somnu dulce.

Music'a resună in castelu unu cantu de bucuria, dar' animele óspetilor eră torturate si

neliniscite... Mirés'a plangea, si mirele nu o poatea mangaiă.

Si nime nu scia unde e fratele miresei, afara de unu omu betranu si garbovu ce veghiă la capulu lui. — Eră mosiu caruntu — unu pescariu betranu.

Nici unu suspinu nu esia din peptula lui, desfi numai Domnedieu scia suferintă lui... Două fintie paziă elu... Un'a eră in unu mormântu, alt'a lungita pe acelu mormântu... Si elu care eră cu unu petioru in grăpa, plangea dupa ce ce numai suntu... Dar' plangea fără lacremi, fără suspinu... plangea plansulu celoru ce numai potu plângă.

O! si dorerosu e ast'feliu de plansu!...

Din tîmpu in tîmpu moșnégulu scotea o carte sigilata cu negru, o sarută cuprinsu de religiositate fația de dulcele obiectu, apoi o ascundeá éra in sénă...

Eră scrisoarea pe care Laurentiu i-o imanuă pentru că se o dee sororei s'ale — dupa cununia. Eră scrisoarea ce a fostu seris'o in balconu in sér'a precedenta, dupa ce a cantat impreuna cu Malvin'a cantarea ace'a ce-i placea asia de multu.

III.

Dulce Malvina si scumpe pretine!

Dupa o esistentia de doi ani plina de suferintie si lacremi, — astazi scapu si eu de necasurile lumei. — Nu me blastemati pentru că n'am mai acceptat cu departarea mea! Credeti-me — n'a statu in poterea mea! — Ascultati tragic'a istoria a vietiei miele si-mi veti crede:

Trei ani suntu de candu me intorceam din strainatate. Ori cine care a fostu strainu in tiéra strainua cătu am fostu eu, 'si poate inchipui fericirea ce me cuprinse candu mai vediu-i inca din departare culmile muntflor si apoi vâile roditore a scumpei miele patrii. Unu sămtiementu asia de dulce e acesta, incatu omulu ilu sămte dar' nu-lu poate nici candu defini.

Pre mine me impresionă forte multu momentulu acel'a, căci eu aveam se gasescu in patria mea unu tata iubitoriu, o sora dulce si o copila rapitoré care me acceptă cu dragu... Trei fintie aveau se constitue tota fericirea mea din lume... Fără dôua asiu mai fi potutu trai, — dar' fără copil'a rapitoré, fără ochii ei albastrii si fără anim'a ei cea buna — nici odata.

O! căte ilusiuni pierdute!... Căte planuri sburate in vîntu simi faceam, candu de departe zarfi caminulu parintiesc! — Eră totu ace'a-si casa pre care am lasat'o. Totu acei plopi in gradina; — totu acelea vitie de vie pre marginile cararilor gradinei; si totu balanu — betranulu cane — mi-a esită inainte că si candu asiu fi venit u numai din o preumblare de căte-v'a ore.

Pre pragulu casei parentiesci 'mi esit totu acelu scumpu parente care me petrecuse cu trei ani inainte... Numai tu Malvina... numai tu te-ai schimbatu, te-ai fostu facutu mare si frumosă din copilandra ce eră cându te-am lasatu. — O! cu căta dragoste am cautat in ochii tei, si cătu de

dulce te-am sarutatu pe frunte! — Tu 'ti vei aduce aminte, — si te rogu se-ti aduci aminte, se scii că te-am iubitu câtu pote iubi unu frate, si se nu me blastem.

Mai aveám se mai vedu pre Matild'a cea blonda, pre tovarasi'a t'a de scóla. Tu Malvina ai cunoscutu bine pre Matild'a, tu scii mórtea ei. Cându am lasat'o erá de 14 anisiori, subtírica, cu ochi albastrii că de angeru, cu buze subtíri, cu mâni de céra si cu faç'a incinsa de o paliditate ce-i dă o expresiune ideală.

Erá séra cându am sositu. Abia am ascep-tatu se vîna deminéti'a că se o potu vedeá si pre ea... N'am dormit u tota nótpea. 'Mi faceám visuri de fericire. O vedeám lângă mine, mi se pareá că o strîngu de mână si atunci beatu de fericire sariám din patu, 'mi acoperiám faç'a cu mânile si plângeám cu amaru.

O iubiám asia de multu si o doriám pre-ste mesura!

In fine se facu deminétiá. — Am esit u in gradina si de acolo in câmpu la largu. — Erá o primavéra placuta. — Am mersu catra bercu, unde odinióra prindeám fluturi cu tine sora draga si cu Matild'a... O! acelea eráu temputi fericite!.. atunci erám egali....

Sperám că o voiu aflá acolo la luntrii, in marginea bercului, pe unde Muresiulu e mai afundu... că-ci acolo ne întâlnimáu noi că copii... Am speratu si o am afaltu-o!

Siedea pe o margine de luntre si impletia mreje pe séma' fatalui seu, a lui mosiu Caruntu. Am vedutu-o de departe si am fugit u pâna la ea... Ea inse n'a fugit spre mine. — Din contra s'au trasu doi pasi indereptu, si-a lasatu mânile in josu si a privit lungu spre zarea departata...

M'am opritu inaintea ei si am contemplatu-o. Domnedieule! ea erá asia de frumósa si asia de blânda, incâtu am inceputu a plânge vediéndu-o... Si am plânsu eu si-a plânsu si ea! Cându am voit u inse se o imbraçisiez ea s'a retrasu, m'a impinsu linu cu mân'a si mi-a dîsu:

— Nu dle Laurentiu! ast'a nu ti-o concedu... Nu-mi esci consâangeanu, ci numai cunoscutu. Trebuie se te primescu ast'feliu. Si apoi cine-su eu că se meritu imbraçisiarea d.-t'ale? O feta de pescariu si d.-t'a unu domnu... Din bunavointia fatalui d.-tale e dreptu că am fostu dusă la scoli impreuna cu dulcea d.-t'ale sora, — dar' cine scie déca nu erá mai bine se fi remasu cum am fostu?...

Apoi a tacutu că-ci a inecatu-o plânsulu, — ér' en rapitu, pierdutu m'am aruncat u asupr'a ei cu furie, am strîns'o la sénu cu atât'a taria incâtu a ingalbinitu si am depusu unu sarutu ar-ditoriu că sufletulu fetiorescu, pe buzele ei subtíri... O! momentu că acel'a n'a mai avutu nisi unu moritoriu! Sufletele nóstre s'au contopit u in unulu, animele nóstre bateau lângă olalta si noi ne iubiám cu atât'a focu, incâtu n'ar' fi fostu potere omenésca se fia in stare a ne desparti

... O! dulcea mea Matilda, pare că te audu inca cum fmi diceái:

— Laurentie! tu nu scii câtu te iubescu de multu si câtu de tare me temu că te-oiu pierde! Sufletulu mieu se infiora, anim'a tremura in mine! Laurentiu! déca me iubesci, déca m'ai imbraçisiatu fără voi'a mea, déca ai aprinsu in mine flacăr'a amorului crescu ce me consuma — te conjuru pre numele maicei t'ale, nu me lasá!...

— Eu se te lasu? i diceám, si me entre-murám cându rostiám aceste cuvinte — — —

Dar' ce se mai descriu fericirile miele, cându ele au fostu asia de scurte?!... Ce se-mi mai sfarimu anim'a gândindu la ce am avutu si ce-am pierdutu!...

Le-am pierdutu... si preste căte-v'a óre voiu fi pierdutu si eu.

Matild'a aveá dreptate, cându se temea că me va pierde, numai s'a intemplatu din contra, că-ci am pierdutu-o eu pre ea....

La vre-o căte-v'a luni dela cele descrise me preumblám pe marginea Muresiului asceptându-mi odorulu. — Cându vedu pe mosiu Caruntu cu capulu golu urmatu de alti patru pescari.

Au trecutu toti pre lângă mine, dar' nu mi-au dîsu nemicu. Eráu tare preocupati.

Mosiu Caruntu n'a trecutu in viéti'a lui pe lângă mine se nu dica cev'a... Acum'a inse se paré că nici nu me observa.

Eu m'am dusu dupa ei. Me impingeá cev'a că se-i urmezu, pareá că-mi dîce cinev'a: mergi, si eu am mersu.

Ajunsu la tiermurea Muresiului cei patru pescari cu mosiu Caruntu au intrat u fie-care in căte o luntre, au desfasuratu mrejele cari numai cu vre-o căte-v'a septembri mai inainte' le-a fostu gatatu Matild'a, si au inceputu a pescui pre unde Muresiulu erá mai afundu.

Tempulu erá seninu, si in ast'feliu de tempu mai cu anevoie poti prinde pesci, de ace'a stându pe tiermurea Muresiului i-am dîsu lui mosiu Caruntu :

— Ce te-a afaltu mosiu Caruntu de tocmai acum'a ai esit u la pescuitu?...

Betrânlui i venia cu greu se vorbescu, dar' totusiu 'mi respunse :

— Astadi o se am norocu. Ascépta si vei vedé! — si dicându aceste faç'a lui luă o expresiune de tristetă adunca.

Am acceptat... O! ce se ve mai scriu!.. Sufletulu mieu se sbuiciuma in dorere, cându me gândescu la acea scena teribila... Cându pescarii s'au apropiat u tiermuri; cându mosiu Caruntu abia trageá mrejele dela cărma... atunci — o! atunci zarescu in mreje — nu pesce, ci pre Matild'a, pre dulcea mea Matilda, pre sufletulu mieu, pre viéti'a mea!

. . . . O! Domnedieule! de ce nu am morit u atunci?... De ce nu am orbitu se nu mai vediu? se numai vediu lumea care pentru mine erá mai infioratore decâtu infernulu... De ce nu s'a sfar-matu ceriulu pre capulu mieu, se moriu... se fi morit u atunci si se nu mai fi suferit u nimenea pre pamântu... ce nu le-a mai suferit u nimenea pre pamântu...

Am cadiutu in genunchi inaintea cadavrului ei si am privit'o si n'am plânsu... o! atunci nu poteam plângé!...

Matild'a erá totu ea, — totu frumósa, nu erá cá alti inecati. Ochii ei eráu deschisi si cautáu la mine. Am sarutat'o cu atât'a dragoste, cătu n'a fostu amoresu in lume care se-si sarute pre amant'a s'a cu atât'a focu cá eu pre Matild'a mea cea mórtă.

O! si ea erá mórtă... erá pierduta pentru mine, si de ce? — — — — —

Dulce sora, nu me blastemá cá am facutu ce am facutu, ci me plângé!...

La anim'a ei am aflatu o scrisóre. O tiénu si acum, o veti gasí la mine. Puneti-o pre anim'a mea cându me ve-ti ingropá si eu voi fi fericitu. Scrisórea ei este pre pénza alba cu metasa galbena. Câtu o fi cusutu ea la acea scrisore? Câte lacremi va fi versatu ea? si câte suspine voru fi esitu din sénulu ei albu cá crinulu, pâna ce a finit'u-o?...

Voi poteti ceti literele ei, dar' totusiu le mai scriu si eu odata pre hârtie, cá se mai suferu si eu si se-mi mai rumpu legaturele de pre ranele eternu-nevindecabile si se espiez u pecatulu scumpului meu tata. Ea 'mi scriá mie si 'mi scriá asia:

— „Dulce Laurentiu!

In fundulu Muresiului pre prundu, mâncare pesciloru pôte se remana trupulu meu in veci. Ochii miei albastrii pre care tu i sarutai cu atât'a focu se voru inchide, si anim'a mea va incetá a bate departe de tine. — O! multu am plânsu! Multu m'am cugetat la ce'a ce am se facu, — dar' a trebuitu se o facu. Cu câta doiosie te-am rogatu la prim'a intîlnire dupa departarea t'a, se-mi dái pace, se me lasi că-ci eu nu sum de tine, dar' tu nu ai voit'u... Si nu te blastemu pentru acést'a. Serman'a t'a anima me iubiá, si eu te iubiám incătu nu poteam resistá. O! Domnedieulu meu! tu vedi că eu nu mai potu trai! Tu vedi că traiulu meu venitoriu e incinsu de asia nori fulgeratori cari me voru omorâ pre incetulu, dar' in doreri mai mari cá acelea ce mi le causezu eu prin mórtea mea. O! iérta-me Ddieu! iérta-me! — — — — —

Laurentie! déca va ajunge acést'a pénza scrisa pâna la tine atunci se sci că nu eu 'su de vina cá te-am parasit u ci tatalui teu. — Éta ce mi-a scrisu elu:

„Matilda draga! Te-am crescutu la scóla impreuna cu fiic'a mea. Ti-am implinitu ori-cându ori ce dorintia ai avutu. Te-am iubitu si te iubescu cá pre copil'a mea, si acum'a vinu se-ti ceru unu lucru. Nu mai primi nisi cându pre Laurentiu! Tu vedi bene că nu-i de tine, fi tu mai cu minte decât'u elu!... Cere ori si ce dela mine pentru acestu sacrificiu si eu fi-ti voiu implini cu dragu că-ci iubirea mea façia de tine e mare... iubirea mea — a tatalui teu crescatoriu

Juliu.“

Vedi Laurentiu! mi se cereá se traiescu fără tine, si eu nu potem... Spune-i tatalui teu că sacrificiulu ce-lu ceru dela dênsulu e cá se nu sufere pentru mórtea mea. Ér' tu dragulu sufletul mieu, fi fericitu... déca mai poti, si uita-me. Am fostu o biata copila seraca, dar' te-am iubitu mai cá pre Domnedieulu mieu. Spune Malvinei sororei t'ale cá dupa tine si dupa sermanulu mieu tata a fostu prim'a care a ocupat locu in sufletul mieu.

La revedere colo susu... te sarutu... Adio!
Matild'a.

P. S. — Déca mai iubitu in adeveru, de ce eu nu me indoiescu, — si déca trupulu mieu se va affá: inmormântéza-me sub salc'a trista din cemeteriu, unde pentru prim'a óra mi-ai spusu cá me iubesci.

Matild'a t'a.“ —

Ast'a e scrisórea ei pre care am cetitu-o lângă cadavrulu ei, si am plânsu, si care cându a cetitu-o tatalu mieu a morit u de superare si dorere. Inca odata ve dicu, puneti-o la anim'a mea cându voi fi mortu.

Si apoi cântati-mi la grópa, poes'a cea fără intielesu, ce ai invetiatu-o dela mine, dulce sora! si carea numai aséra am cântat-o amêndoi. Am compusu-o eu... asia fără intielesu si fără sîru, dar' e esita din o anima săngerânda si unu sufletu sdrobitu de dorere.

Déca mai potem acceptá cu departarea mea din mediuloculu vostru, aşiu fi facutu unu lucru bunu... dar' n'am mai potutu. Am acceptat pâna te-am facutu fericita. Acum'a fi-ti recomendu se-ti iubesci barbatulu si se nu uit de mosiu Caruntu, si de securu Ddieu 'ti va dâ binecuvântarea s'a... Rogati-ve pentru mine!

Adio!

Laurentiu.

IV.

Ospețiulu s'a finit u si fratele n'a mai sosit. Dar' a sosit u moșnégu betrânu cu o carte si ace'a erá ultim'a scrisore a lui Laurentiu, ér' mosiulu erá mosiu Caruntu — — — — —

Trei mormente preserate cu flori se redica in cemeteriu sub o salcia pletósa — — — — —

Doi iubiti si unu moșnégu betrânu dormu... dormu... si tacu... Dar' vîntulu sufla printre frundie si o cantare lina aduce pre aripile s'ale:

Cându sôrele cade ascunsu dupa munti,
Cu glasulu meu debilu strigu numele teu,
Asia cum odata — condusu de iubire
Sioptiam alu teu nume, o! angerulu meu! —

Apoi unu suspinu de sora si unu oftatu dorerosu de pretinu. — — — — —

Georgiu Simu.



UNIVERSITATEA DIN COTNARU SI ALALTE SCOLE ROM. DIN SECL. XV—XVII.

(Urmare.)

4. Dein punctulu-de-vedere alu obiectului nostru ni se obtrude acumu intrebarea, óre in ce stare se va fi afatu pe tempulu acumu atinsu instructiunea publica si privata la strabunii nostri, esistenti inca asiá-dicundu in fasie? Óre pote fi vorba inca depe acele tempuri indepartate despre vre o instructiune si cultura la dinsii?

Repusulu, ce-lu potemu dà, pana la o ulteriora cercare si sperata affare de documente istorice relative la romanimea acestoru tempuri vecchie, nu pote fi decatá conjecturale; ci conjecturele probabili, forte probabili, mintea sanetosa si nepreocupata inca e constrinsa a le admite. Conjecturam̄u derept'acea, ca in regate ca celu romano-bulgaru dein secl. X., si in imperie ca celu romano-bulgaru dein secl. XII. si urmatórie, si in principate rom. ca celea ale lui Gelu si Gladu in Daci'a traiana prein secl. X., cu atatú mai vertosu sub decursulu secleloru nemidiulocitu urmatórie in statele Romaniloru trans-carpatini, strabunii nostri n'au potutu fi fóra órecare gradu si fóra órecare mediulóce de instructiune si cultura macaru in cercurile loru superiori politece si basericesci.

Cresce probabilitatea acestoru conjecture prein canteva nenegibili iudicie documentali. Intre acestea unulu e, ca gloriosulu imperatu romano-bulgaru Calo-Ioane, cu altu nume Ioanitius, — carele spre mai marea asecurare a independentiei imperiului seu facia de celu grecu bizantinu se apropià basericesce de patriarcatulu Romei, mundrindu-se cu originea sa romana si dandu multiamita lui Ddieu, cace lu-readuse la cunoscentia acestei („multas egimus gratias omnipotenti Deo, quia visitavit nos servos suos indignos secundum suam inaestimabilem bonitatem, et respxit humilitatem nostram, et reduxit nos in memoriam sanguinis et patriae nostra, a qua descendimus“),¹⁾ acestu Ioanitius imperatu intre altele cere de la pap'a Inocentiu III., ca acesta se i tramita barbari cunoscutori de limb'a lat., cari se i pota interpretata scrisorile papali; era spre a ave pe veitoriu elu insusi atari interpreti, tramite la Rom'a doi teneri, ca se se califice in limb'a lat. si in alte scientie („misi autem ad tuam magnam sanctitatem pueros duos; unus nominatur Basilius, alias Bethalem; et detur ex pracepto eius, ut adiscant in scholis litteras latinias, quoniam hic grammaticos non habemus, qui possint litteras, quos mittitis nobis, transferre“). Ba vorbesce chiru si de nescari scripte vecchie cronicali-istorice ale Romano-bulgariloru (imperatores nostri vete-

res, unus fuit Petrus, alias Samuel et alii, qui eos in imperio praecesserunt, sicut in libris nostris invenimus esse scriptum“).²⁾

Intrebàmu acumu: se pote óre cugeta, ca intr'o tiéra, in carea esistu dejá si croaice, firearū fi fostu ele cătu de primitive, mance si macre, mai alesu afandu-se acesta tiéra in vecinetatea culturei grece, se nu fia esistat celu pucinu pentru elit'a societatei seculari si ecclasiastice mediulócele unei instructiuni baremi cătu de elementari? Si anume, sub regi si imperati, cumu vediumu, romani si in regatu si imperiu locuitu mare parte de Romani, se nu fia esistat mediulócele unei instructiuni si romanesci? Se pote crede, ca aceli interpreti latini tramisi dein Rom'a, si deschinitu aceli juni reintorsi dein Rom'a cu cunoscidentia limbei lat. si a altoru scientie folositorie, a casa in patria nu se voru fi ingrigitu de sucrentia erudita necesaria?

Altu indiciu nu mai puçinu remarcabile este, ca dupa o bula a papei Inocentiu IV. (1243—1258) Romanii Daciei antice dejá pre la a. 1100 d. Cr. si-aru fi tradusu liturgia depe slavonă in limb'a loru nationale.²⁾ Decatá acestu faptu — candu una sorte gratioasa ne-ar favori a-lu poté constatá si prein alte documente — ce e, rogu-ve, mai in stare de a atestá de o parte viu'a consire-desine nationale a strabuniloru nostri depe acele tempuri, era de alt'a unu anumitu gradu de cultura, mediulóce de instructiune si zelu cătra scientie la dinsii?! Fia inse ori-cum, un'a pare a fi constatatu dein capulu locului, ca adeca precum scimu ca a fostu in aceste tempuri asiá-dicundu ale amurgului intre nöpte si dî la fratii neo-latini si la alte poporatiuni dein apusu, asia va fi fostu de bunasema si la noi neo-latini orientali asilulu si foculariulu principale seu p'aci exclusiv alu scientie in baserica si in monastiri.

5. Ci de la conjecture mai multu au mai puçinu probabili se trecemu la fapte deplinu constataate, de la murgulu demanetiei la deplin'a lumeni a dilei.

Cá trecutória de la intunerecu la lumina ne sierbescu institutele de invetiamentu infientiate indata la inceputulu secului XV. de principele Moldavie Alesandru celu bunu. Acestu mare principe, „alu doile intemeiatori alu Moldovei“ cumu l'am̄u poté cu totu dereptulu numi, se destinse nu puçinu si prein gloriose fapte de arme. Mai vertosu inse si in prim'a linia prein una gubernare dein cele mai intelepte in cursu de 32 de ani de la 1401—1433, prein reorganisarea dein fundamente a afaceriloru tierei, prein introducerea de reforme salutari in toti ramii administratiunali redicà vedi'a Moldovei la acea culme, incatú imperatulu bizantinu Ioane Paleologu dede principe-lui Alesandru titlulu de rege (*Bασιλεὺς*), tramisii lui Andronicu Paleologu i adusera corona si man-

¹⁾ A. Treb. Laurianu o. c. pag. XXVI. si urm.

²⁾ Bar. Andreiu Siagun'a Istor'a bisericei ortod. orient., Sibiu 1860, t. II. pag. 69.

téa regale, éra pap'a Romei vorbindu de Moldov'a i díceá „*regnum Moldaviae.*“¹⁾

Coron'a tutororou faptelorou s'ale de mare domnitoriu o puse Alesandru prein aceea, că in Sucéva, resiedintia sa s' capital'a de atunce a principatului, infientia una *scóla de dreppturi* dupa modelulu celoru dein Constantinopole, in carea profesori adusi dein Constantinopole explicá basicaliele s' altele. Nu numai atâta, ci intemeia totu la Sucéva o alta *scóla pentru invetiarea limbelor grece, latine si slavone*, cumu s' *clasi de studiulu teologiei*, despre cari ultime istoria ne repórta, că insusi metropolitulu tierei Teocistu amblă intr'isele spre a intrepretá eleviloru dogmele basericei.

Asiadara, precum vedemu, una formale academia inceputoria cu facultate de dreppturi, filosofica seu de limbe s' teologica!

(Va urmá.)

Dr. Gregoriu Silaș.



LA O COPIA.

De unde esci copila?... din ceriu, din alta lume?
De esci asia frumosa! — si care-i alu teu nume?
Esci fee?... esci unu angeru, din mandrului paradis,
Seau d'iu' a fericirii ce o-am vediutu în visu?...

Esci fiica din palate, ce nu scii de dorere?...
Crescuta in porfira, dedata la placere,
Ce 'n gratii, in avere, in pompa stralucesci,
Si 'n giurului teu, parfume divine, respandesci?...

De unde esci copila?... de unde — acea frumsétia
Si gratii rapítore, pe tener'a t'a facia?...
Si 'n calea vietii mele, de ce óre-ai esitu,
Se-mi faci vieti'a lina... si traiulu fericitu?...

Seau chinuri, suferintie, doreri ingrozitórie
Se suferu 'n ast'a lume, lipsit u de-a t'a amóre;
Si traiulu meu in lume se fie urgisisu
Cá nóptea, cá pecatulu, cá iadulu de uritu!

Oh, nu!... oh, nu se pote, se fii asia crudela,
Se lasi in suferintia, o anima fidela, —
Se n'ai compatimire, se nu sémtesci amoru
In sénú-ti pentru-unu june ce arde de-alu teu doru!

Cá-ci fruntea t'a cea dalba, si façı'a t'a virgină,
Pe care inocintia, blandeti'a se imbina,
Privirea t'a cea dulce, surisulu teu crescu,
Vestescu cá esci fiinta din corulu angerescu!...

(1881.)

Florianu Selagianu.



¹⁾ G. Missail Epoca lui Vasiliu Lupu si Mateiu Basarabu VV., Bucuresci 1866.

NUMERII 76 si 77.

— Narratiune istorica. —

(Urmare.)

Din acestu momentu se pareá Mazuchelli a fi judecatu mai puçinu favorabilu din partea tènerului seu amicu cá mai inainte. Continuele batjocuri ale acelui'a preste obiecte, care inaintea lui Fedoru eráu ponderose si cá sante, i veniáu acestui'a din dí ce mergeá totu mai nesuferibile, cu atâtu mai vîrtosu cá contrastáu tare cu buna-vointia, care i-o manifestá Suwarow, si cu stim'a si reputati'a ce-si cascigase inaintea celor'alalti colegi. Ba 'lu aduserà acolo, in cătu se cugetá a se desface de majoru celu puçinu cu locuintia, de-óre-ce obligamentulu mai dinainte facia de elu nu i incuviintia pasulu la o desfacere de totu de acel'a. Ba la inceputu sênguru 'si faceá imputari, că s'a portatu cu recéla facia de dênsulu, că facia de unu barbatu, carui'a are de a-i multiemí in mare parte pusetiunea, ce occupa, bâ cete odata sênguru se numia nemultiemitoriu; cu tote acestea preste unu sémtemientu nu poteá dominá si acel'a era, care 'lu departá pre dí ce merge totu mai tare de Mazuchelli. Impregiurari caratteristice contribuiá multu la nutrirea acelui semtiementu. Suwarow merse cu increderea facia de junele inginieru atâtu de departe, incâtu i concrediú hartii de mare insemnatate referitorie atâtu la intrég'a expeditiune, cătu si specialu la assediarea Ismailului pentru cá se le decopieze peatrui principale de Coburg. Fiindu lucrul de totu urgente, Fedoru trebuí se lucre tóta nóptea. Deminéti'a a fostu chiamatu la generalu, că-ci nóptea turcii fecera o navală, si din asta cauza a trebuitu se insoçiesca pre acel'a la o recognoscere. Cu propusulu de a se apucá érasi de lucru dupa reintorcere, pachetă Fedoru cu ingrigire acelte si le inchise in coferu.

Cătu de mare fù mirarea junelui, cându, la inceperea lucrului, aflu tóte actele aruncate unulu preste altulu, ba unulu referitoriu la Crimia chiar' lipsia. Tóta baterea de capu, că nu cumva a fostu insusi la plecarea s'a caus'a acestei disordine, remase fora resultatu. Coferulu 'lu lasase incuiatu, in chilia afara de majoru nu a fostu nimene, acest'a inca cu puçine minute inainte de re'ntórcerea s'a s'a departatu. Abia dupa ceteva dile, precându hartiile se afluá érasi in portfoliu statului majoru si se convinse, că din actulu ce lipsia se mai afia o copia si că originalulu nu e de o ponderositate decidetória 'si recascigà incâtva liniscea interna. Junele se decise a fi pre veuatoriu cu mai mare precautiune. Totu-de-a-un'a inainte de a-si inchide hartiile, le arangiá cu tóta acuratetia si totu-de-a-un'a puneá unu semnu, din care se pote cunóisce, déca cineva ar' avé cutezarea a deschide vre-unu plicu, cá numai decât se pote face aretare.

Ajutoriulu acceptatu pentru intarirea trupelor assediatore sosisé deja si era asediatiu in castru. Se vorbiá intre soldati de unu asaltu, care era se se intreprinda. Era intr'o deminétiá, cându

Fedoru se află in midiuloculu scrisoriloru s'ale pre-cum si a desemnelor, care le studia, cându Mazuchelli, care fusese la generalu, intră cu graba in lăintru dicându lui Steinheil:

Ai se mergi la Suwarow cu tōta grab'a, siefii suntu la olalta, te ascépta.

Fedoru 'si pachetă hartiile.

Iute! iute! — strigă majorulu cu batjocura; grăbesce, sbōra! Marte e cu nerabdare; elu numera minutele.

Fedoru cunoscă naravulu generalului: eră un'a din trasurile lui caracteristice, de a cercă, a cunoșce depre grab'a, cu carea cinev'a implinește unu mandatu, că unde l-ar' potē intrebuintă mai acomodat pre respectivulu; de ace'a elu imboti scrisorile, le inchise in unu portfoliu, pre care 'lu inchise in coferu si se departă. Elu află pre Suwarow incungiuratu de siefii regimentelor.

Noi vomu incercă o lupta de-a mâna, dîse Suwarow. — Vomu incercă a cuprinde cu bajonetele fortaréti'a, si cu ajutoriului lui D.-dieu vomu pune pre forturi flamurile santei nōstre Rusie. Intreprinderea nu va fi fora succesu si nici nu pote se nu reieșa bine; va costă inse multu sange. Că se crutiamu sangele voiu tramite pre majorulu Mazuchelli la Ismailu, că se provoce pre Feraskiru la predare. D.-t'a Steinheil 'lu vei insoțit. Tem'a propria a misiunei jace asupr'a umeriloru d.-t'ale. D.-t'a 'ti vei luă notitie secure si accurate despre drumulu, pre care va merge colón'a de asaltu, carea va strabate prin poligonulu bendericu si brokicu, că se asaltam din lăintrulu cetatiei cavelerulu de pētra, punctulu principalu de resistintia. D.-t'a vei conduce in persóna acea colóna si astfelii sci si ponderositatea pre-cum si onoreea impreunata cu acesta comisiune.

Fedoru fù sărge surprinsu la cuvintele generalului. Eră acésta o tema, carea déca va duce-o fericesce la capetu va se-i cascige mare onore, la din contra inse potea se-lu incarce cu rusne. Elu se uită la generalii, cari incungiurău pre Suwarow intre cari eră si comandantulu flotilei de asaltu, toti ostasi vechi, ale caroru capete erău incununate de merite cascigate pre campulu de gloria, cari toti cautău cu mare interesu la tene-rulu ingineru.

Escenten'iá vóstra!... gangaví Fedoru neafan-du-si cuvinte. Eu sciu se pretiuescu onorific'a misiune, de carea me invredniciti, eu promitu a indeplini cu gloria, detorinti'a ce 'mi impuneti seau a muri cu gloria — iertati-mi inse a observă, că aveti oficeri ingineri de esperintia si mai de etate.

Fie! — Pre d.-t'a te-am alesu! 'lu intre-rupsè Suwarow cu fruntea incretita. Mergi acumă! D.-t'a 'ti vei sci misiunea!

O clatire usioră de capu din partea generalului fù semnulu pentru Fedoru că se se departe. Elu cuprinsu de deosebite semtiamente grabi cătra locuinti'a s'a. Elu cunoscă prea bine sistem'a ne-regulata de edificare a turcilor chiar' si in ce'a ce privesce intariturile. Elu sciă că nu se va insielă intru nemica in studierea terenului, potea sci

inse si ace'a că asaltulu va ave locu inainte de reversatulu zoriloru, inca in nōptea ace'a; cătu de usioru s'ar' potē intemplă o ratacire a coloneloru de atacu in amesteculu luprei, in intunerecu sf in unu labirintu de case neregulat asiediate? O conducere falsa potea se costă vieti'a a sute de luptatori. Cătu de mare eră responsabilitatea, care trebuiă se o iee Fedoru asupr'a tineriloru si debilitoru sei umeri! Acestea cugete trebuiă a dă locu altor'a in sufletulu lui Fedoru, si acelea se indreptara asupr'a onorei carea jacea in insasi comisiunea concrediuta. Impregiurarea că dintre atati'a oficeri de ingineria priceputi si esperti nu a aflata pre nime aptu a-i concrede acésta misiune grea o apretiā dēnsulu, si inca mai vērtosu, că acésta grea si pericolosa intreprindere, carea le stă inainte i s'a incrediutu din partea unui din cei mai probati generali. Intre contemplări de atare natura ajunsă la cuartirulu seu. Elu se miră că majorulu inca nu eră gat'a de caletoria, de-si inaintea casei loru stă unu despartimentu de cosaci si unu trompetariu gat'a spre pornire. In cateva minute tōte fūra gat'a. Fedoru si Mazuchelli plecară in tropa linu spre Ismailu. Cătu ce se apropiară că la o puscatura de tunu, casacii la ordinulu datu remaseră indreptu, era dēnsii cu trompetariulu pornira incetul cătra pōrt'a benderica. Abia se apropiara ceva-si mai tare, si pre cându trompetariulu puse instrumentulu seu la gura si incepă a suflă, dintr'un fortu, care stă inaintea loru, se redică unu noru de fumu desu si unu glontiu de 24 pundi siuiera pre de-asupr'a cape-telorloru. Mosleminii se precepui puçinu la mu-sica, dise Mazuchelli ridiendu cătra tenerulu seu insoțitoriu, mai bine ne vomu intielege cu batistele.

Cându suflă trompetariulu din nou, Mazuchelli trase din pusunariu o batista si in adeveru alta puscatura nu mai urmă.

Dara ce e acésta, d.-le majoru? intrebă Steinheil ridiendu, d.-t'a faci semnu cu o batista rosia? Déca mai comandéza undeva vre-unu betranu capriciosu, acel'a 'ti va respunde cu o impușcatura de cartaci.

Ce cugeti d.-t'a? continuă Mazuchelli cu unu rîsu tare. Osmanii suntu cu multu mai galanti decătu se pușce asupr'a coloarei loru nationale. In adeveru poti se ai dreptu, eu neci nu am cugetatu la colorea standardului mieu de parlamentariu.

Trecu unu patrariu de óra, de cându privia Fedoru cu atentiune terenulu si incercă a-si imprimă pre cătu mai bine pusetiunea aceluia in memoria, pâna cându se dede semnu de apropiere. Semnulu se dede depre vērfulu valului de capetenia; ambii oficeri se apropiara de o portitia de esfă, alu carei podu se lasă in josu. Primitoriulu loru fù unu bimbasia betranu alu janicieriloru. Acel'a aruncă o privire posomorita asupr'a lui Fedoru, mai amicabilă inse asupr'a lui Mazuchelli, care pareă a nu fi observat acésta. Oficeriulu turcu fù provocat a-i conduce inaintea teraskirului. Elu porni inainte, Fedoru si Mazuchelli î-i

urmără. În scurtu tîmpu ajunseră în cetate. Fedoru mergea atât de incetu precătu numai potea, ager'a-i privire caută în tîte partile cu ingrigire, osebitu inse cîndu veni în apropierea cavalerului, la care 'lu fece cu deosebire atentu generalulu. Elu nici nu bagă de séma la privirile infuriate și pline de ura, cu care erău intempinati de glotele de jani- cieri, cari amblău în cîce și în colo pre drumu. Chiar de ar' fi precepту ocarile, cu care erău in- carcati din tîte partile: dșauru, kelb (paganu, câne) etc. nu l'ar' fi conturbatu în scrutarile s'ale. Pâna aci 'si imprimă cu acuratetia în memoria calea, — elu asceptă numai unu momentu, că neob- servatu se să le pôta notă acele observate prin o trasura de cerusa pre o bucata de pergamantu, dar' tocmai intrara în bazarulu celu mare. Aci năoue lucruri i se infacisiara, cari pareau a-i re- vocă în memoria nesce suveniri obscure. Loculu, casele, pravaliile î-i pareau cunoscute, î-i veniău că si cîndu le-ar' fi mai vediutu vreodata. Re- vocându-si în memoria primii ani ai prunciei s'ale, 'si aducea aminte că prin visu de o cetate cu stră- de anguste, curbe și intunecose si osebitu de unu piatiu, unde se vîndeau marfe de tîta specia din partea unor barbati cu barbe lungi, cari siedindu pre banca seu josu trageau prin nesce tievi lungi din ciubucele aprinse. Elu 'si aducea aminte cum mergea elu de mana cu tatalu seu, de care nu-si aducea aminte de cîtu că prin visu, sênguru portulu europeanu î-i mai remasese viu în memoria; cum amblă adese printre acele pravali seau prin por- tice privindu armele lucitorie si ornamentele pom- posé de cai, dara dintre tîte, că copilu mai cu atentiune la feluritele soiuri de pôme.

Cu cîtu cugetă la acelu tîmpu mai multu, cu atât i se pareă mai multu, că inaintea sufletului seu se redică că de dupa o perdeă unu valu de scene totu mai cunoscute. — Da 'si dîcea elu, chiar ast'feliu eră că aci, colo pravali'a cu spadi lucitorie, colo venditorii de pôme, si inadeveru, colo lângă mosiea, ale carui patru minarete se redică asia maiestaticu in susu, fù pravali'a betranului si grosului venditoriu de smochine, care eră totu-de-a-un'a asia de amicabilu fața de mine si carui'a tatalu-mieu totu-de-a-un'a î-i cauta pul- sulu si trebuiă se i-se uite la limba. Trecându din piatiu se apropiara de unu edificiu grandios incungjuratu cu muri inalti. — Acuratu 'si dîse Fedoru, eu trebue că am fostu aci! Colo pôrt'a cea poternica, arborii cei umbrosi si ici mosie'a cu patru minarete, de unde strigă omulu celu cu barba alba totu-de-a-un'a că nebunu. Cîtu ce s'a deschis pôrt'a si intrara in curtea estinsa inchisa cu diabrele, in giurulu carei'a se estindea o gra- dina mare, presupunerea lui Fedoru a fostu totu mai aprópe de probabilitate. Nu mai eră nici o indoieala. Aci a traitu elu că copilu. Elu 'si aducea bine aminte cum se uită elu pre pôrta la jan- cierii cu barba alba cu bastone albe a mana că nesce pagodi, seau cum 'si consumau ei pilau-lu loru; cum zidariă elu pre zavodii legati de casu- liele loru de pétra; cum se jocă elu adese in

gradin'a ace'a mare. Óre nu me insielu? 'si dîcea elu. Óre nu e totulu unu chipu alu fantasiei? Deca e adeveru, atunci indata dupa murulu cel'a trebue se fie unu locu de petrecere si unu pavilou. Acolo me jocăm adese cu copil'a cea mica, — dar' stai — cum o chemă? — dara! cu mic'a Anastasia. Colo ne uităm adese prin diabrele.

In acelu tîmpu, pre cîndu medită ast'feliu junele nostru, est de pre o usia laterală a edifi- ciului giganticu mergându spre partea din doreptu a curtiei unu oficiu de janiceriu.

Elu le adusă la cunoscintia că Mechmetu Auduslu a demandat u că se chiemă pre chanii din Crimi'a, de-órece elu numai in presenti'a acelor'a voiesce a primi pre parlamentari... Deca va fi cu placere, adausă elu, intrati colo in cas'a defterdaru grecu (perceptoru) alu pasiei cateva mo- mente.

Cîndu se intórse érasi oficiulu de janiceriu, turculu care i-a condus pana aci, mersă cu densii intrandu pre o portitia de diabrele in gradina. In drépt'a se afă o casa scunda, dara cum se pareă cu gustu arangiata, la partea dréptă a acelei'a eră unu pavilonu frumosu. Acum nu mai eră nici o indoieala pentru Fedoru, cestu din urma eră loculu de jocu alu prunciei s'ale. La intrarea oficie- riloru in casa, i intempiu domnulu casei, unu barbatu caruntu in vestimente simple dar' tare oneste.

Poftiti in laintru d.-loru, le dîse betranului amicabilu in limb'a rusa. Baremi de ar' fi onorea, carea mi-o dati unu nuntiu fericitу pentru noi toti.

Cu curiositate cauta Fedoru prin casa, i-se pareă că si cîndu ar' fi fostu elu acolo că pruncu, totusi nu eră securu. Betranulu i veni cunoscetu dara si aci î-i lipsi securitatea.

Se incinse unu discursu, care curgea acusi in limb'a rusa, acusi in cea neo-greca. Obiectulu discursului eră resbelulu si pacea, si betranulu se pareă a o dori pre acést'a din urma.

V'aslu poté servi, d.-loru, cu o cafea négra si ceva de imbucatu? intrebă betranulu batêndu de dóu ori in palmi.

Us'a se deschide, si ce vede Fedoru? O fe- itia tenera in portu de diumetate grecu si diu- metate turcescu, o frumsétia de care raru s'ar' fi mai potutu gasi in tienuturile acelea, intră in chilia. O figura minunata, a carei armonia puçin'a inclinare spre ingrasiere o mai iumaria, trasurile fației rapitorie ochi focosi mari lucitori, nesce vuclu de abanosu abundante se poteau vedé de sub sialu, care eră invertită in giurulu capului că unu turbanu.

Privirile barbatiloru se indreptara asupr'a ju- nei fetitie.

Mazuchelli pareă a o inghită cu privirea.

Cauta, privesce! dîse frantuzescă Mazuchelli cătra Fedoru. O fintia din paradisu, dar' nu pa- mentenă.

Fetiti'a pasă mai aprópe si imbiă pre straini cu ceva de imbucatu, unu servitoru in urma-i si veniă cu o tasa cu cafea négra.

Ffic'a mea! dîse betranulu recomandandu-o strainiloru. Scusati domniloru, că dupa datin'a tierei ea trebuie se ve servésca cu acestea.

O adeverata regina, betranulu mieu domnu! dîse Mazuchelli, aruncandu astut'a-i privire asupr'a junei, — si ar' merită că noi se fimu servii ei.

Fedoru intr'ace'a stete fora de a vorbi. Elu 'si ficsă ochii asupr'a junei, carea asemenea 'lu pri-via cu mirare. Crerii lui Fedoru erău cuprinsi de mii de suveniri, frumós'a greca inca pareá a fi cuprinsa si mișcata de impresiuni si sémтиmente deosebite. Fedoru că electrisatu sări dreptu in susu si esclamă:

„Anastasia!“ — „Fedoru!“ fù respunsulu copilei cu unu tonu dulce de abiá audibilu.

Ce draci? intrebă Mazuchelli, ce e ast'a? voi sunteți cunoscuti?

Pre Panagi'a! esclamă betrânulu cautându la june. Cum? dóra nu esci?

Eu sum Fedoru Steinheil! respunsè junele nostru.

E posibilu? intrebă cu bucuria stapénulu casei. Fedoru, fiulu amicului mieu mortu alu medicului Steinheil? Soțiulu de jucarei alu Anastasiei miele?

Da! respunsè Fedoru.

Si nu-ti mai aduci amente de betrânulu Papamauros, care, precându eră tatalu dt'ale medicu la predecesorele lui Auduslù, la Suleiman pasi'a, te purtă de multe ori pre brația?

Aievea mai tóte le-am fostu uitat! respunse Fedoru confusu. Chiaru trasurile feciei bunului mieu tata nu-mi mai vinu in mente.

Oh! acestea le vei vedé numai decâtă, eu am unu portretu dela dênsulu, esclamă voiosu betrânulu. Vino numai! elu e in chili'a ceea.

Fedoru urmă betrânlui. In restempulu acel'a Mazuchelli 'si petrecu cu frumós'a greca. Ochiulu italianului schinteiá, cându se indreptă asupr'a frumósei figuri, — elu apucă alb'a-i mâna. Copil'a sfioá cu greu suferă acést'a, totusi respectulu facia de unu omu de o parte de rangu, de alta parte betrânu, o retienă de a si-o trage repede din mâna aceluia. Italianulu 'si propusè tare de a mai cercă ocasiune că se-si mai revéda scumpulu clinodu in ori-ce impregiurare, ori va cadé fortaréia la rnsi, ori va remâne in mâna turiloru, atâtu de tare fù rapitu de gratiile Anastasiei.

Pâna discură Mazuchelli cu frumós'a Anastasia, oficeriulu janiceriu flegmaticiu si in linisce aruncă fumulu de tutunu in nori undulatori in aeru, sorbindu cu placere din cându in cându din cafeau'a s'a négra. In urma esiră si Fedoru cu betrânulu din chili'a in care intrasera cu puçinu mai inainte.

(Va urmá.)

(Wachsman.)

J. Tanco.



Cronica. — Dlu **Alesandru Lebu** proprietariu in Cacov a si Sibiuu, diu pietate catra memorii repausatei s'ale soçii *Maria n. Cioranu* a destinatu „de-o-camdata“ (cum dîce ds'a) pentru sco-puri de binefacere culturale **1000** fl. v. a. Acésta suma o au si pusu la dispositiunea dlui *Simeonu Popescu* protopresbiteru alu tract. Sibiuu, care o au distribuitu ace'a precum urmăza: — 1. Scólei române de fetitie infientiânde in Sibiuu de catra Asociatiunea transilvan.. 200 fl. — 2—5. Fondurilor culturale a besericeloru gr. or. din Sibiuu, Russiori, Cacov'a si Seliste câte 200 fl.... 800 fl.

Oftamu — generosului donatoriu: vietă indelungata si prospera; ér' natiunei române: multi barbati că d.-s'a.

Calea ferata lini'a Deesiu-Bistritia se va deschide in 1 Maiu st. n. a. c. Totu in primavér'a acést'a se voru pune in lucrare si alte linii de cale ferata, — un'a pornindu dela Deesiu va se usuireze comunicatiunea cu Selaginlu si alt'a va merge pe Sonesiu in josu pâna la Ba'l'a-mare, unde se va impreuná cu ace'a ce duce la Satu-mare si mai departe. Se proiectéza apoi si o alta linia de cale ferata, care pornindu din Gher'l'a va trage oblu la Campi'a Transilvaniei si se va inbucă in lini'a M.-Ludosiu — Bistritia, — acést'a inse numai in anii urmatori se va pune in lucrare.

Dlu **Ionescu Valbudia**, absolventu alu scólei de sculptura din Paris, a carui statua a obtinutu unu mare succesu la expositiunea din anulu tre-cute, se afla in Rom'a, unde se occupa cu executarea unei statue, care a fostu admirata de cei cari au vediutu-o.

Piano de casutu. Pianulu va deveni in curêndu folositoriu. La Paris aadea s'a inventat unu piano, care cōsa pe têmpulu cântarii. Acele se punu in mișcare de câte ori se batu tastele si confectionéza totu-feliulu de cuse-turi. Spre acestu scopu s'au compusu deja mai multe piese de piano, pe care cântăndu-le, se pregatesc mantale, siurtie, batiste, asia incântu cându se termina actulu, e gatit si vestimentulu. Se spune, că lucrulu e probat. Bietii barbati voru fi recompensati prin inventiunea parisiana pentru suferintiele de urechi.

Descooperiri archeologice. — Cercurile archeologice din Atena suntu in mare ferbere asupr'a importante-lor descooperiri, ce s'au facutu cu ocasiunea desigraporiilor din Acropole in dilele din urma. Unu sîru de inscrip-tiuni, de colóne si statue de diei, de o frumusetia deosebita, pictate si mai tóte bine conservate, s'au gasit in partea sudostica a Erechteionului, intr'o adâncime de doi metri sub suprafața. — Archeologii suntu de parere, că voru urmá inca multe astfelii de descooperiri, educându acést'a din positiunea statuelor aflate, care aréta, că ele au fostu cu intențiune asiediate si ingropate acolo. Se crede, că acést'a s'a intemplatu pe têmpulu resbóieloru persice, asia dar' cu multu inainte de Phidias.

Societatile slave facu pregatiri mari pentru serbarea, in anulu 1888, a aniversarii a 900 de ani dela convertirea Rusiei la crestinismu.

Balulu casinei romane de Beiusin.) Domnule redactor! Fiindu convinsu de ospitalitatea ce ve caracterisëza, de sî cám târdiu, mi permitu a ve rogá se binevoiti a dâ locu in colónele „Amicului Familiei“ rîndurilor urmatore:

Nu de multu s'a intemplatu in Londonu că lord-majoru'u, in onorea mai multor ospeti chinesi, cari pre atunci că tramisi din partea guvernului petrecere in Londonu, a arangiatu unu ba'u pre unu din năile de pe rîful Themse, cari la intrebarea, că ce dicu despre petrecere si in specie despre jocuri? au respunsu: „Tôte suntu frumose si placute inse ne miramu multu, că pentru ce nu incredeti indeplinirea acestui lucru atât de obositorii servitorilor?“ Firesc că si la jocu se recere anima plina de vietă si umore — si nu anima de éscă că a chinesilor; dicu: anima plina de vietă si umore, dâ, cum e a românilor beiusani, despre ce dovede eclatanta e balulu casinei arangiatu la 27 Febr. a. c. N'a fostu inse balulu acesta arangiatu numai pentru jocu, ci a fostu arangiatu pentru că si românilor beiusani cari (cu puçine exceptiuni) suntu petrunsi de demnitatea loru nationala se arate că ce potu produce pe terenul socialu.

S'a mai arangiatu in carnevalulu a. c. aici 2 baluri, alu nota: ilor din cercu si alu pompierilor, dar' acste in tota privint'a suntu inderertru acestui'a. — Succesulu materialu e indestilito, iu ér' celu moralu e splendifu. Onore si lauda initiatorilor si comitetului arangiatoriu.

Sér'a cám pe la $8\frac{1}{2}$ ore 'ti erá dragu se privesci cum unduléza parechile tenere 40 numerate rîndu pe rîndu precum 'i diregá capriçiele melodielor musicei. In totu coltiulu si in tote animele erá o adeverata bucuria si veselia pre care doriáu că Ddieu se o totu tiéie!

Din cunun'a compusa din flori si floricele notezun urmatorele: Dömnele Cior'a (Oradea mare), Farkas, Hajdu, Ignat, Casioltianu, ved. Marienescu, Mihali, Muresianu, Antiti'a Papp, Veturi'a Popu, Sabau (Valani), Simai, Steiner, Teocharu Venteru (Sambotság) scl.

Dar' lasu se urmeze căte-v'a si din viorele, cari toté eráu adeverate romancutie cu obrazu furatu din sôre si cu ochi de deochi: sororile Bodnaru, sororile Cior'a (Oradea-mare), Ditz (Oradea mare), Dum'a (Borosineu), Dringo, sororile Hajdu, Casioltianu, Lesianu, Onag'a Pintie (Suplacu), Popu (Petreas), Palady (Fenisiu), Simai, Steiner, Valeanu, Venteru (Sambotság) scl.

Sub pauza 12 teneri studenti costumati, sub conducedere tenerului Iuliu Moldovanu, au jocatul cu focu si mare verva „Calusieriul“ si „Batut'a“. 'Ti crescea anim'a vediendu-i că pe nese

Românsasi teti pui de leu
Pogorfti din neamu de Dieu."

Petrecerea a durat pâna la 7 ore din dî cându ne-amu departat cu totii ducându cele mai frumose si mai dulci suveniri.

Tiron.

Bibliografia. — „Istori'a Romanilor“ scrisa de nemuritoriu „Petru Maior“ si edata din nou cu litere strabune (latine), se afla de vendiare la societatea editore, cu pretiurile cele mai reduse, si anume unu exemplariu brosuriu cu 1 fl. 30 cr. ér' legatu cu 1 fl. 80 cr. — A se adresá la: Societatea academică „Petru Maior“ — Budapest. (Váczi uteza 13. II. 30.) Abonantii nostri si-o potu procurá si prin midiulocirea nostra.

Probitatea in copilaria. Schitia din sfer'a educatiunei. Dupa Ernest Legouvé membru alu academiei francese. Pretiulu unui exemplariu bros. e 10 cr. 10 exemplare costau 60 cr. v. a.

Poterea amorului. Novela de Paulin'a C. Z. Rovinaru. Pretiulu unui exemplariu brosuriu costa 20 cr. 6 exemplare 1 fl. v. a.

*) Acestu reportu ne vení dupa inchiderea nrului trecutu. Red.

Spicuire din Istori'a pedagogiei la noi — la romani. De V. Gr. Borgovanu. Editur'a „Preotului Romanu.“ Pretiulu unui exemplariu 15 cr. 5 exemplare costau 60 cr. v. a.

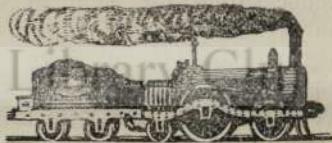
Renașcerea limbei romanesci in vorbire si scriere. De Dr. Gr. Silas I. Brosiur'a III. ultim'a. Costa 30 cr. — Opulu intregu costa 1 fl. v. a. — Se potu procurá dela Cancelari'a Negruțiu in Gherl'a — Szamosujvár.

Gacitura numerica.

De Eugenie.

3 2 14 9 7	De elu se nu fugi nici cându,
9 5 1 15	Că vei remané flamendu!
13 4 3 5	Celu cu bune fapte
10 5 11 12	De elu se-aiba parte!
8 9 10 13 7	Ast'a déca nu ar' fi
1—15	Nimene nu ar' muncî.
	Prin Sahara se cám afla
	Si de caravane se cauta.
	Ori ce zidu de-ar' fi asiá
	Multu témpu nu s'ar' derimá.
	A fostu unu june 'nvetiatu
	Nu de multu a repausat.

Terminulu pentru deslegare e 4/16 Aprilie a. c. Intre deslegatori se voru sortiá carti, icone si alte lucruri de valore.



Post'a Redactiunei.

La numernulu urmatoriu se voru allaturá icônele, cari le damu că premii gratuite abonantilor pe anulu intregu.

Banii de prenumeratiune firesce ca suntu a se trimit totu-de-a-ună inainte. Acést'a că respunsu la mai multi cari ne intrebarea: cându se trimita abonamentulu. Pe acceptare nici nu damu foile nôstre, că-ci ori cene voiesce se le aiba, pôte us oru platî pretiulu loru, de nu almtintrace, in rate de 2 séu chiar' si de 1 fl.

Olympia se va publicá, dar' numai cev'a-si mai târdioru.

T. B. Ne rogamu a ni se reportá immediatu, că-ci repórtele târdii nu se prea cetescu.

Unui asistentu in Nasendu. Corespondentile la câlcâiulu caror'a nu se numesc baremi pentru Redactiune numele scrieritoriu, nu le potemu publicá. — Corespondentii fie securi că noi pastram celu mai riguros secretu. — Vremu totusi se scimn că dela cene ne vinu scrisorile, că nu cumvâ se finu dusi pe ghiacia de cene-v'a.

Catra Romani. Nóptea anului nou. Mamei miele Responsulu paseruicei — dovedescu talentu poeticu. Autorulu loru s'ar' căci mai târdii de publicarea acestor'a, că-ci preste puçinu pôte se produci lucrari de valore.

Domnisiorei I. — Am volit... Nu me acceptá. — Ascmenea.

Catra I. a. Totu asiá.

O meditare in séra de anulu nou. Nu altumintrea.

Unu visu. Fericirea. Te-am iubitu. Mândrei. Sufertinta. Regretâmu dar' de auctorii acestor'a nu ne potemu exprimá totu asié de favoritoriu. Aceste incercari nu le-au succesu de locu.