

Emigrarea și imigrarea în România în a doua jumătate a anului 1926

După ziarul „Argus“ din București, dăm următoarea situație a celor cari au intrat și au ieșit din România în jumătatea a doua a anului 1926.

Numărul persoanelor, cari au cerut

pașapoarte pentru ieșirea din țară în intervalul dela 1 Iunie—31 Dec. 1926, este de 4407 și al acelora, cari au plecat din țară cu pașapoarte în regulă, este de 2913.

Emigrarea scade

Față de semestrul precedent, când au 14.168 de solicitori și 18.768 de persoane emigrate se constată o scădere corăspunzătoare de 69 la sută și 85 la sută. Scăderea se produce din primăvara trecută când Brazilia, care

până aci absorbise 80 la sută din emigranți, interzice transportul liber și gratuit de muncitori agricoli iar țara noastră interzice provizoriu emigrarea spre aceasta țară.

Cine emigrează

În acest semestru, când vedem o reducere cu proporții de neatins dela războiu încoace, Transilvania figurează cu 1899 de solicitori de pașapoarte, Basarabia cu 1203, Bucovina cu 661, Vechiul regat cu 425 față de semestrul precedent când am avut pentru Transilvania 3078, pentru Basarabia 8733, Bucovina 1179 și Vechiul Regat 425

de solicitori

Elementul etnic, care dă în acest semestru cel mai mare număr de emigranți, este cel evreesc (1366 dintre cari 15 la sută spre Palestina iar restul spre America.) urmează apoi în ordine descrescând: elementul german, rus și ucrainian, ungur, român și bulgar.

Unde emigrează Românii

Statele Unite și Canada sunt țările cari atrag mai mult pe emigranți. Totuși numărul lor este relativ mic, din cauza pledicilor pe cari le pun aceste țări

imigrării. Pentru Brazilia se aprobă pașapoarte însă numai pentru cari sunt chemați de rude și cari plătesc transportul.

Câți străini vin în țară

E vorba de acei străini, cari au venit cu dreptul de a-și exercita meseria în țară. Totalul lor se ridică la un număr pe 2410. Din aceștia 828 sunt lucrători specialiști, 446 tehnicieni și

restul de 746 sunt membri de familie a imigranților. Dacă din totalul de 2410 scădem și pe Românii cari vin din America și sunt trecuți în aceste tablouri în număr de 333 avem imigranți în număr de 2077.

Câți străini părăsesc țara

Au părăsit țara în intervalul Iunie—Dec. 1926, un număr de 7246 streini, mai mult cu 4379 ca în semestrul pre-

cedent. Cauza este revizuirea care se face streinilor în decursul lunii Iunie.

Sezonul bandiților

E ceva caracteristic... Odată cu reinvierea naturii, reinviază și bandiții și încep operațiunile. E cam ciudată viața aceasta a lor semianuală. Primăvara și vara dau asalturi iar toamna și iarna se retrag în vizuinile lor, unde stau în amortire. Au o viață animalică, ce se aseamănă cu-a ursului. Astfel vedem că în nordul Moldovei, pe la Piatra-Neamț, banditul Niculiță horește în dragă voie, iar în balta Dunării „regele bălților“ Terente pune în mișcare batalioane întregi de soldați. Ciudată afacere e și asta. Ei lucrează alternativ, astfel că ne facem când să privim spre Piatra Neamț, când spre Tulcea. Noi ne uităm, dăm ordine și ei fac operațiuni.

Terente în noaptea învierii a făcut 4 furturi în satul său natal, Carcaliu penfru ca apoi să dispară în bălți, a-laltăeri Niculiță ține un popor întreg de oameni în drum și le povestește câte toate, până și despre legea chiriilor adecă acel codru nu-i mai dă siguranță în fața proprietarilor (jandarmilor.) Ba i-a tratat și cu beutură. Dincoace Terente fură fetele din sat și le ia cu sine în bălți.

Oamenii mari, când sunt absolut lipsiți de bani, își vând capetele pentru o sumă de bani și mai modestă. Pentru capul lui Terente s'a înstituit un premiu de 100.000. Om mare trebuie să fie. Și toți strigă: „Capul lui Terente vrem.“

* Imprimare pentru Secretari la librăria Anca.

Dl. Burileanu este mulțumit de rezultatul obținut în străinătate

Dl. Burileanu, guvernatorul Băncii Naționale, s'a remtors din străinătate și este foarte mulțumit de primirea, care i s'a făcut. Întrebat de un ziarist asupra rezultatelor obținute a declarat că a putut să aranjeze situația cu depozitul nostru de aur dela Banca Angliei în valoare de 95 milioane lei aur. Acest depozit constă din lingouri și obiecte prețioase și este lipsit de orice sarcini.

Din acesta se vor bate bani de aur cu efigia M. S. Regelui Ferdinand. în valoare de 75 milioane lei aur. Efigia se va lucra la Paris iar banii se vor bate în monetăria statului englez.

Turneul Ioan Manu la Cluj

Renumitul comediant I. Manu dela Teatrul Național din București a venit la noi cu un ansamblu ales pentru o singură reprezentație, care a avut loc în seara de 28 Aprilie. În ansamblu am distins pe dl. Ghibericon, fost artist binecunoscut și mult simpatizat al Clujului. Comedia „Funcționarul dela Domedii“ slabă în fond a fost jucată la nivelul talentului dlor Manu și Ghibericon. Talentul se reliefează în special prin exagerarea expresivă și mimicul cu care acești doi artiști știu să însoțească jocul. Am avut câte-va ore de adevărată recreație distractivă.

În curând vom avea turneul teatru-lui „Fantasio“ în frunte cu marele comedian I. Iancovescu în „Azais.“

Un ziar care strigă în pustiu

Ziarul „Unirea“ dela Blaj, când n'are altă ocupație, începe să facă polemică. Noi urm astfel de indeletniciri foarte puțin folositoare, căci scopul nostru nu este acela de a ne învrăjbi unii pe alții ci pentru ca să ne unim într'o luptă comună. De aceea urim polemicele Totuș în cazul de față, fiind fățiș vizați ne vedem forțați a răspunde pentru clarificare. Că vom veni cu „întârziere“ e dreptul nostru de a preîntâmpina și nu al Dvoastră. Nu putem reacționa până nu avem de ce. Ori asta nu e o „întârziere“ ci o „amânare.“ E o confuzie de termeni. Poate o greșală de tipar... Ce păreri avem despre concordat e treaba noastră cum și părerea Dvoastră despre concordat e de asemenea o chestiune care nu ne privește.

Un gest camaraderesc de gazetar m'a făcut să vă răspund și nici decum un spirit de răutate Niciodată nu am căutat să fac polemică pe chestiuni de acest gen. De aceea, de ce să mai strigați în pustiu. Cu aceasta lămurire închid orice discuție. I. S.

INFORMAȚIUNI

— Dl. ministru al cultelor și artelor, Vasile Goldiș a plecat la Roma pentru semnarea concordatului. Interimul îl ține dl. ministru Cudalbu.

— Din Grecia se zvonește ca Pangaios ar fi încercat o nouă lovitură de stat dar nu i-a reușit. Complotiștii lui au fost arestați.

— Ungaria se reface mai mult. Pe țele străine îi oferă împrumuturi grase cum e Anglia și Germania. Am putea învăța și noi mult, ca învingători, dela învinșii noștri.

Opera

În săptămâna aceasta am avut ca oaspe pe dl. S. Zalesky în operele „Tosca“ și „Rigoletto.“ Celebrul bariton îi este dealifel cunoscut publicului Clujan, deoarece înainte cu câteva săptămâni am mai avut plăcerea să admirăm sonoritatea și volumul vocii sale, precum și talentul jocului său.

În ambele reprezentațiuni a fost acompaniat cu succes de sopranele noastre dna Aca de Barbu (în Tosca) și dna Drăgulinescu Stinghe (Gilda.)

T.E.A.T.R.E

REPERTORIUL TEATRULUI MAGHIAN

Mercuri, orele 5 și jum.: Reprezentația elevilor școlaei dlui Nicolae Izsó. (Seria 300)

Orele 8: Femeia în diber. (a 5 oră. Cu distribuția premierei. Seria 394.)

Joi: Căpitanul cântăreț. (Ultima reprezentație a ansamblului de operetă. Ultimul spectacol de operetă. Seria 403.)

Vineri: Festivalul Beethoven al artiștilor Ernest Dohnanyi și Emil Telmanyi. (Prețuri ridicate. S. 404.)

Sâmbătă, orele 3: Deziluzii. (Ultima reprezentație pentru tinerime cu prețuri de tot reduse. Conferează prof. dr. Marton. Seria 405.)

Orele 8 și jum.: Advocatul și soțul său. (Comedie franceză. Premieră. Cu dna Lili Poór. Seria 406.)

Duminecă, orele 5 și jum.: Cardinalul. (Prețuri reduse. Reprezentația de adio al artistei Aurora Laczko. Seria 407.)

Orele 8 și jum.: Advocatul și soțul său. (a 2 oră. Reprezentația de adio al artiștilor Marsi și Forgács. Seria 408.)

Luni: Jocul în castel. (Ultimul spectacol al actualei stagiuni. Reprezentația de adio al artiștilor Lili Poór, Dr. Janovics, Hojko, Kemény, Mihályfy. Seria 409.)

REPETORIUL OPEREI ROMÂNE

Duminecă, 1 V. 1927: „Balul Măscat.“

Luni, 2 V. 1927: „Faust.“

Miercuri, 4 V. 1927: „Aida.“

Vineri, 7 V. 1927: „Carmen.“

† TEODOR DEMETER fost economul Teatrului Național timp de 8 ani, a încetat din viață în urma unei aprinderi de plămâni, fiind suferind numai două zile. În mormântarea va avea loc Luni în 2 Maiu a. c.

Citiți „Clujul!“

ATENȚIUNE!

IN EDITURA ALEXANDRU ANCA CLUJ

A APĂRUT

DREPTUL CAMBIAL

tratată teoretic și practic (doctrină și jurisprudență) a normelor de valoare și în special la cambie în vigoare în

TRANȘILVANIA

comparat cu dispozițiunile vechiului Regat

de

Dr. ANCA IUSTIN LEONTIN

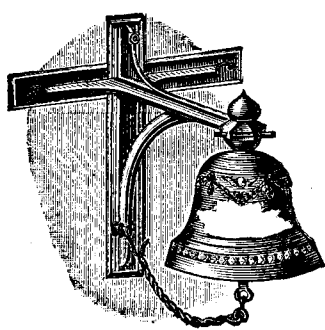
judecător la tribunalul Cluj

Prețul 300 Lei. Porto recomandat 20 lei

Prețul banilor

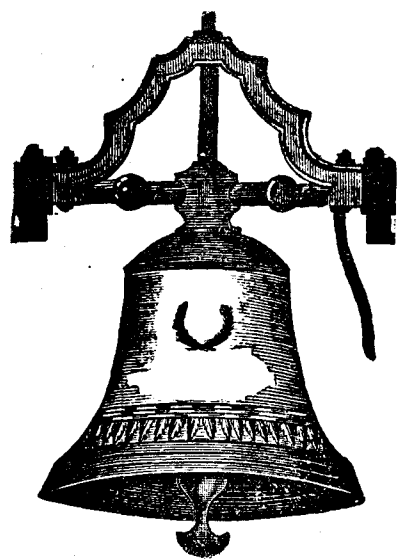
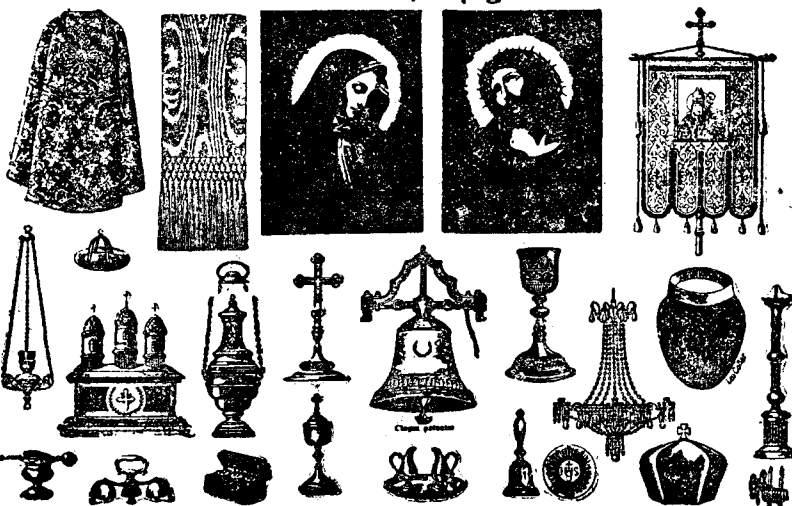
	LEI	LEI	
Un franc francez — —	6.65	O coroană austr. aur —	23.90
Un franc elvețian — —	32.50	Un franc belgian — —	23.50
O coroană cehoslovacă —	5.02	Un zlot polonez — —	21
O liră engleză — —	820	O drahmă bulgară —	3.20
O marcă germ. aur — —	40.20	Un dinar sârbesc — —	4
Un dolar — — —	168	O liră italiană — —	8.20
Un pengö unguresc —	30		

Lista cărților și recvisitelor bisericesti



Cea mai mare firmă românească din Ardeal
Alexandru Anca, Cluj

Fabrică de clopote. Mare depozit de Ornate, Icoane și cărți bisericesti.
 Fondat 1908. Mare Librărie și Tipografie. Fondat 1908.



CEA MAI MARE FIRMĂ

românească în țară dela care să pot comanda recvisite bisericesti, cruci, potire, prapori, clopote de I-a calitate dela 25—250 Kg. etc.

Preț curent pentru Ornamente bisericesti:

Odăjdii (Vesminte preotești) constătătoare din:

1 Felon, 1 Epitrafir, 2 Aere, 2 Mănecețe, 1 Brâu, 1 Acoperitor de sf. potir, în diferite motive și colori din damast de mătase în calitate deosebite cu prețul de 8000—25000 Lei.

Prapori:

în diferite culori 90 cm. lat 120 cm. lung cu două chipuri sfinte pe două părți văpsite pe pânză (chipul după dorință) are 3—4 tăieturi cu posomant auriu sau argințiu prețul unui prapor dela 3500—6000 Lei fără rudă. **Mustre de stofe pentru odăjdii sau prapori se trimit numai contra 200 Lei anticipativ.** La restitutul mustrelor să preda banii.

Colare, berete brăuri, plastroane:

Kolpak (Beretă) glot pentru gr.-cat. și gr.-ort. cu cruciță argintată 360°—
Beretă (camilafcă, potcap) Rom. cat. din glott negru 360°—
Șepcușă Tonsur și Camanzov glott 160°—
Colar de pânză „Leo” 80°—
Colar de cauciuc 60°—
Brâu (cingulum) rips sau moirée violet ori negru pt. gr.-cat. 12 cm. per mtr. 600°—
Brâu (cingulum) violet deschis moirée fin pt. protopop gr.-ort. 15 cm. lățime per metru 650°—
Brâu (cingulum) albastru deschis moirée fin pentru preoți gr.-ort. 15 cm. lățime per metru 650°—
Brâu (cingulum) negru de lână 10 cm. lățime, 3 metri lung bucata 650°—
Plastron (chemisette) Nr. 3. 21 cm. klott neted 200°—
Plastron (chemisette) Nr. 2. 15 cm. klott neted 150°—

Recvisite bisericesti:

1 **Cădelniță** de bronz sau argintată 1750°—
 1 **Una fitoare de tămâie** cu linguriță din bronz argintat 550°—
 1 **Candelă** din bronz argintată 1200°—
 1 **Chivot** din bronz argintat cu trei turnuri foarte frumoasă 5500°—
 1 **Cruce de masă** din bronz argintată cu Hristos în email 28 cm. 1650°—
 1 **Cruce de masă** (28 cm.) din bronz argintată cu Hristos în relief aurit 1300°—
 1 **Cruce de mână** din bronz argintată cu Hristos email 1400°—
 1 **Cruce de lemn** cu Hristos în relief 200-300°—
 1 **Căldărușe** cu aspergil (stropitor) bronz argintat 1600°—
 1 **Căniță** cu tavă pentru spălarea mânilor (bronz argintat) 850°—
 1 **Cutie** cu trei vase, cuțit și foarfecă la botez (bronz aurit) 2000°—
 2 **Vase de sticlă** (la proscomidie) 250°—
 1 **Potir** (bronz aurit) neted 3000°—
 1 **Disc** (bronz aurit) 1265°—

1 **Steluță** pt. disc (bronz aurit) 600°—
 1 **Cutie** cu trei vase pentru oleu și mir la botez (bronz aurit) I. C. O. 2000°—
 1 **Cutie** de bronz aurit cu capac pentru sf. cuminecătura la bolnavi 1500°—
Ciborium (bronz aurit) 3800°—
Monstranță (bronz aurit) rom. kath. 5500°—
Clopoșele pentru altar 150-300°—
Clopoșel cu 3 brațe bronz fin 1500°—
Clopoșel cu 4 brațe 1650°—
Copcii (cărlige) pt. odăjdii (aurite și argintate perechea) 100°—
Sfeșnice pt. perete (cu un braț) 100°—
 ” ” (cu două brațe) 150°—
Policandre (Lustere) frumoase de sticlă F pentru 4 lumini 7500°—
 ” 6 ” 15000°—
 ” 8 ” 22000°—
 ” 12 ” 26000°—
 și altele până la 100,000°—

La comandă să se dea numărul și lărgimea colarului plastronului și a beretei. — Din colare se trimit cel puțin 2 bucăți.

Comandați! Sfinți figuri sculptate (statui) din imitație de fildes și maiolica, reprezentând sfinți în miniatură și relief (12—26 cm.) mărime. Prețul 200—500 lei bucata. Toate să pot comanda și în mărime mare. Cereți oferte.

Cel mai bun cadou la orice ocaziune!
 Cea mai nouă și cea mai bună carte de rugăciuni

CĂRAREA FERICIRII

de preotul George Mănzat cu aprobarea Ven. Ordinariat sub Nr. 581—1923. Aceasta carte de un conținut bogat cuprinde tot felul de rugăciuni oentru orice ocaziune cu 24 capitole mari în 366 pagini

Legată în hârtie tare carton pentru elevii tuturor școalelor bucata Lei 100. — Legată în pânză fină cu cruci aurită bucata Lei 150. — Legată în Piele lux tipărită pe hârtie velină aurită pentru dame Lei 300—400.

Transportul recomandat 20.— Lei

NOU! **NOU!**

! A APĂRUT !

cartea de rugăciuni specială pentru elevi:
 „DOMNULUI SĂ NE INCHINĂM”

Se află separat pentru reigiunea ortodoxă și pentru greco-catolică. — Conține toate rugăciunile trebuincioase de dim., seară, ale zilelor, ocazionale, către snt. Anton, mărturisire, cuminecătura, etc.

Prețul în legătură tare 25 Lei
Transportul recomandat 15 Lei

Comandați !!

Icoane frumoase

avem tot felul în diferite mărimi

În mărime de 33/43 Lei 60°—
 În mărime de 52/40 ” 85°—
 În mărime de 47/63 Lei 160°—
 În mărime de 74/55 ” 220°—
 În mărime de 72/100 Lei 650°—850°—

Ce mai frumos, bogat și ieftin

ALBUM

de modele românești pentru cusături

cu înalta apreciere a M. S. Regina Maria și a A. S. R. Principesa Ileana, compus de D-na prof. Alexandra Maior Chodora. Onoratul public și școalele, prec. m și d-nii librării sunt cu tot respectul rugați a sprijini și răspândi această lucrare prețioasă. Aceste 250 modele sunt foarte acomodată pentru tot felul de lucru manual ca: slöid, desem, pirogravură, țesături ș. a.

!!

Ediția II. cu 250 diferite motive
Un exemplar 100 L. Porto 20 L.