

Nr. 21, din eróre се псе репедитѣ, каре съ дндреантѣ акѣм.

ШЕТРЪ РАРЕШЪ.

Новелъ историкъ.

ЛАНЪЛ.

Рѣка Прѣта, дн днвекѣме Брѣтѣс пѣмѣт, че дѣспѣкъ Молдова дн тоатъ а еѣ лѣндѣме дн доъ пѣрдѣ, ажвѣгѣнд апроане де марѣнеа де а меазе-зи а дѣреѣ, маѣ пѣнтѣ де а се реверса дн Дѣнѣре, репѣнсе фѣндѣвѣ апеле де вѣделе ачелѣ рѣс пѣтѣр-нѣк, фортѣазъ зп лѣкз днѣтѣс, кареле, дѣнѣре пѣ-теме апѣк алъ рѣлѣвѣ с'аз пропѣмѣт Брѣтѣс, сеаз Братѣш. Позѣдѣа топографѣкъ а лѣкзлѣ, ла каре вѣселе стрѣнѣ дн Дѣнѣре шѣ дн Мареа Неагрѣ потъ резвѣте кѣ аневое прѣн челе треѣ гѣрѣ че фортѣазъ Делѣта ачестѣвѣ рѣс, аз менѣт а фѣ ачест лѣк зп адѣпост шѣ портъ сѣгѣрѣ пѣнтрѣ вѣселе дѣреѣ, прѣкѣт ачѣаста с'аз прѣтѣкат дн векѣл ал XII де репѣвлѣка Берлѣдѣлѣвѣ, а кѣреѣа флотѣлѣ днсетѣнатъ де галере, кѣтрѣера Мареа Неагрѣ, фѣчѣа пѣратерѣѣ асѣпра вѣселор де негодѣ вѣнедѣане шѣ дѣповезе, шѣ шѣ сѣпѣсесе кѣар Олѣшѣа, полѣ-тѣе фѣаѣноасъ комѣрѣѣалъ ашезатъ ла гѣра Нѣпрѣ-лѣвѣ шѣ каре ера депозѣтарѣ манѣ-фѣпѣтѣрѣлор Езропѣ пѣнтрѣ комѣрѣѣлѣ Кѣовѣлѣ шѣ ал Асѣѣ.

Дѣнѣ а доза дескѣлекарѣ а Ромѣнѣлор дн Молдова, шѣ зпѣреѣ деосевѣтелор статѣрѣ аѣчѣ сѣв о сѣгѣрѣ Домнѣе, пѣтереѣ днпартѣт а гѣверѣлѣлѣ сѣ концентра дн ачѣа де не вскат, знде маѣ кѣ самѣ статѣл пѣскѣндѣ се аменѣнѣа де кѣтрѣ вѣчѣнѣ резвѣлѣнѣчѣ. Дн кѣт дѣртѣрѣлѣ марѣтѣме, ка зпеле че аевѣз о апѣрѣре патѣралъ, се пѣреаз деаѣзѣнс асѣгѣратѣ прѣн доъ пѣтерѣнѣче чѣтедѣ: Кѣлѣа шѣ Четѣтеѣ Алѣвѣ, че ераз кѣ пѣтерѣоасе гарнѣзоанѣ днѣгѣрѣте. Де ачѣеѣ Брѣтѣсѣл, че днѣноѣре фѣрѣнѣка

де галерѣле Берлѣденѣлор шѣ де вѣселе пѣрѣдѣте, амѣ нѣ пѣрта не а лѣвѣ спѣнѣре ? екѣтѣ лѣнтрѣ де пѣскарѣ пѣчѣнѣчѣ шѣ индѣстрѣѣѣнѣ, пѣнтрѣ кѣ ачеле а тѣрѣѣ негрѣ, а Дѣнѣреѣ шѣа рѣзѣрѣлор Кар-патѣлѣвѣ, фортѣаз о тѣноасъ адѣпѣтѣрѣ де пѣште алее ачѣлор треѣ реѣѣѣзне, шѣ аста аз атрас не тѣлѣрѣле лѣкзлѣ пѣтерѣоасе колонѣѣ де пѣсарѣ, карѣѣ, прѣтѣкѣнд а лор месѣрѣе, дѣчѣа о вѣсаѣт ѣстенѣтѣоаре, воѣоасъ шѣ фолосѣтѣоаре. Рѣна фѣсѣ-рѣтеанѣ а лѣкзлѣ се тѣрѣнѣеа кѣ кодѣрѣѣ Тѣгѣчѣлѣвѣ, спѣре а меазѣ-зи се дѣскѣдеѣ лѣчѣлѣ апѣлор лѣкзлѣ знде не кѣтѣва арѣнѣшѣрѣ шѣ инѣлѣте тѣфоасе се вѣдеѣа колѣзѣ пѣскѣрепѣтѣ, днѣтре карѣ днѣрѣдѣнеѣа комѣнѣкаѣѣа лѣнтре вѣноѣре, че ка сѣвеѣче днпѣрѣнѣте брѣздѣеѣлѣ неконтѣнѣт ѣада лѣкзлѣ, еар рѣна апѣ-санѣ ера прѣсѣрѣатъ де маѣ тѣлѣте котѣлѣрѣ пѣс-кѣрѣшѣтѣ, днѣтре карѣ се днѣлѣда не зп тѣнѣчѣл о касъ маѣ марѣ, че прѣн а еѣ констрѣкѣдѣ сѣтѣнѣа, шѣ дн адевѣр ера а прѣпѣрѣтарѣлѣвѣ ачѣстѣвѣ лѣкз.

Днѣделетнѣчѣреѣа зпѣлѣ аша марѣ пѣтѣрѣ де оатѣнѣ, дн о индѣстрѣе фолосѣтѣоаре, днѣфѣдоша дн тоате зѣлѣе зп тѣлѣо интересант, кѣчѣ фѣе-карѣ апо-тѣмнѣз ера днсетѣнат де о пѣнтрѣрѣвѣнтѣ лѣкѣрѣре. Стѣпѣштѣле пѣштѣлор ераз днпѣрѣдѣте кѣ пѣланѣче пѣлѣ дн ѣада апѣѣ, не ла вѣдѣрѣ ераз ашезатѣ верѣне шѣ етерѣе дѣсѣтѣ дн верѣчѣле тѣнѣре де салѣчѣ, знде пѣштѣле, атрас де кѣрѣдѣреѣа апѣѣ, днѣкѣнеѣа дн кѣрѣсѣ, апроане де рѣлѣ ера днѣпѣн-дѣте пѣштѣне, дн карѣ се пѣстрѣа пѣштѣле чѣд маѣ алѣс де фѣе-карѣе фѣл. Се вѣдеѣа пѣскарѣ пер-вошѣ, кѣт дѣштѣндеѣа де не лѣнтрѣ реѣчѣле манѣне пѣл' дн фѣндѣл апѣѣ, кѣнд алѣдѣѣ, дѣнѣз че ле крѣдеѣз пѣлѣне, днотѣнд трѣѣдеѣа капѣтеле реѣделѣлор спѣре манѣ, знде фѣтеѣле шѣ копѣѣ, че пѣлѣз атѣнѣче се днѣделетнѣчѣеѣз кѣ зпгѣде, алѣрга кѣ пѣпѣере спѣре а кѣлѣде вѣлѣтѣоареѣа де пѣште, карѣле, маѣ пѣнтѣ

де аші пъръси элементъ чед змед, prin фели де сьрпърі ші опінтеле се певоеа де а скъпа дін а лъі prinсоаре, кіар ші поаптеа пъ коптенеа асеме не лъстрърі, dese-орі дн ліпитеа еі, ла лъкоареа лънеі, ші дн ліпса еі къ фънаре се днтрепріндеа о асеме не вълътоаре, ші пъ араре-орі астъ пачнікъ местеріе се днкееа къ о крѣптъ лѣптъ, къчі дънд престе зн морон, чігъ сез візъ маре, ачестіа, че ерав спаіта пештелѣи тънзнт, опънеаз о маре rezistenцъ, ші зне орі прімеждѣеаз не сзмеді вълъторі де пъ лі се немереа prin пътерніче ші гіваче ловітърі къ тъчівчі ші къ ості а атеді ші а стръпънце не ачешті монстри аі лакълі.

Астъ indустріе пъ prodъчае пзмаі фолос пентрѣ пескарі чі ші пентрѣ Вістеріа дѣреі, къчі корпорация лор ера дназторітъ, дн лок де давілъ, а aprovіона къ пеште; четъділе Кіліа, Гертіна ші Четатеа Алъ, прекъм ші магопелія кърдѣі Domпешті де ла Сзъчава, ші днкъ а днтредінеа зн столъ де днартаці ші кътева не Дънъре пентрѣ апърареа марцінеі де а теазъ-зі а дѣреі.

Днтргіжіреа ачестор лъкрърі ші дндаторірі де тълді ані пърта Черінат, векіа пропріетар ачестві лак ші а олатърілор сале, кареле днтрепъ къ соръ-са Domпна, днтпърдіа фолосъ ші ліпнштеа ачестеі віеде. Черінат фъсе-се дн жівнеде, om de оасте, ші дін Апрозіі лзі Стефан чел Маре, пре лънга кареле аз котвътът дн вълъліа чеа рензмітъ де ла Рімнік дн контра оастеі днтрѣніте Ротъно-търченші, деспре каре дн оареле де репаос історісі тіпъвеа днтъмплатъ. Бълъліа се фъкъ дн зіа сълтълѣі Прокопіе, а кързіа ацъторіс пъ інвокъ Стефан ВВ. дн задаръ, къчі дн тезъа тълълтѣлі лѣптеі днфіорате, Стефан рестърпндъ-се де не артъсар, ера апроане сь кадъ дн тълъа dshmanілор, деакъ ачест Сълт патрон пъ л'ар фі днвлілт дн зн съл де позрі, дін а кързеа сіпъ репеде ка зн фълдер аз прорънт ерозл оворънд ші стерпнд четеле опъсе дъпъ каре аз кълтігат къ тріанф днвіндѣреа чеа стрълъчїтъ. Аіче кълптъ Черінат о греа ловітъръ днтрѣ апърареа Domпнлзі сълъ, кареле спре тълдътіреа кредіандеі ші апрозіеі сале і дънзі ачест лакъ спре а днтпърді фолосъа къ сора лзі Domпна, асѣра къріа се днтіндеа зн містеріс пентрѣнс. Domпна фъсъсе дн зіелее еі чеа маі фръшоасъ д'інтре фемеіле Молдовеі, тіне-рікъ, къ граціі днквнтътоаре дндълвїтъ, рътасъ вълдъвъ де ла Рареш-Хърлъоанъ, еа аз фъртълкат ініма лзі Стефан ВВd, ші фръктъа знві амор сакрет фъ зн фїіѣ, кареле д'інтре тоці фїіѣ ачестві

ероъ, маі тълъ сълъна пърпнтелѣі сълъ ші дн копільріе тінеа съл фіе варват стрълъчїт. Дар, а еі ферічіре трекътъ Domпна о рескъмпъра prin о днтргіжіре неконтенїтъ. дн каре маі тълъ de доъзечі ані, де ла тоартеа Ерозлзі, пълътеа пентрѣ соарта ізвїтълзі сълъ фїѣ. Віе днапнтеа окілор еі ера счена де не зртъ а днтълнреі сале къ Стефан ВВр, кълд подагра чеа невїндекавілъ ші остепелїле знеі віеде стрълъчїте, іа дїнеаз дн четатеа Хотїнлзі ферекат не стратъа дъререі.

„Рарешо! зісе атъпче ерозл кърънт, дн фїінда Мітрополїтълзі дѣреі — Еакъ тіпътъл, дн кареле ам ацънс ла марцінеа віедеі пълментешті. Дъпре кълм м'аз лъмінат D-Zeѣ, ам пъс ла кале дѣара ка съл се поатъ пестра а еі фїіндъ сълъ апърареа челзеа че аз днълдат'о, амъ ші аз рътас днкъ ацї спъне воїнда теа де не зртъ дн а та прівїре. Деакъ D-Zeѣ ар фі прелънцїт фїръл віедеі теле, ші деакъ а поастрѣ сълтъ леце ар фі ертат съл маі трекъ ла о алтъ днсодїре, тъ ераі фемеа алеасъ днтрѣ ачеста, тъ Рарешо, кареа м'а пълкъят пре чел маі тълър фїіѣ, че днкъ дн фрацедъ върстъ, тінеште а се фаче demпъ de віда Драгошілор. Днсъ, ка зн пълиторъ а лецеі дѣреі, корона еі ам днкредїндат'о лзі Бордан, фїіѣ-лзі маі маре. Амїнтїнд апої къл сълде саз версат дн Молдова дін чеарта фрацілор, претензъторі коронеі сале, вреъ ка зрікъа фїіѣлзі тез Петрѣ съл фіе тълълоръ, кіар днсъші лзі аскънс, креште'л ші кївернісеште'л дн местеріеа пескарїеі, не лънгъ Черінат, кредїносъа тез Апод, кързіа і-ам дълвїт лакъа Брѣтіс къ олатърїле сале.

„Аші пълтеа, адаосе а зіче, пре тіне ші пре фїіѣл ізвїреі теле, съл въ пресор къ одоаре ші съл въ дълъсск тошїі, дар ачеле ар фі зн дар вълъ-тълторїс, че в'ар днтпїнѣ дн волвореа патїмілор дн зн тіпъа кълд знїреа ші копкордіа четъдънтъ, ва фі арта пелъвіпсъ а Молдовенїлор

„Еар деакъ, вр'о дїноаръ, дъпре воїнда челѣі де съл, Бордан, аз не тронъ, аз пентрѣ дѣаръ котвътънд, ар мърї не кълпнъл вълъліеі, фъръ а лъса зн тоштеан, ші Петрѣ ар фі дн віеадъ-атъпче, жъръ амъ днапнтеа лзі D-Zeѣ ші дн фїінда С. Сале Мітрополїтълзі, съл те дъчі ла Дїрептатеа*) дѣреі адъпате, ші съл днфълдошезі воерїлор ачест дрес Domпескъ, сіцілат къ іпелъа тез, че дї'л дълъсескъ ка о тълътърїе ші спре

*) Дїрептатеа се пълміа дн векїме Сенатъа, прекъм астъзі Дївалъа.

адъчере-аминте. Атъчче Петръ шѣ тѣ се въ свѣ-
педѣ ла челе че ва орѣндѣ дѣрѣнтатеа, еар пѣлъ
дн зѣа ачѣеа, поартъ дн адънкѣл ѣнѣмѣ тале дн-
гронат ѣстѣ мѣстерѣ; спре а дѣреѣ шѣ а воастрѣ
тѣлтѣре, ачѣсге ле чѣре, прѣн лѣмѣвъ ѣе тоарте,
domnѣл шѣ пѣрѣнтеле ѣѣлѣлѣ тѣѣ.“

Простѣрѣнѣтъ ла пѣчоареле сале, че Domnѣла ле
скалда кѣ лакрѣмѣ, еа аз денѣс жѣрѣтѣнтѣл дн-
ѣрѣкошат, деспре каре ла тот мѣнтѣл ѣ аминѣа
ачел одорѣ съндѣт чѣл пѣрта не лѣнгѣ ѣнѣма еѣ.

Де доъ-чѣчѣ шѣ треѣ ани, зѣчѣа мѣстѣт дн
кѣдѣтѣл еѣ мѣстерѣл, че нѣ ера пѣмѣлѣл дн лѣтѣ
кѣпоскѣт декѣт репосатѣлѣл Мѣгронолѣтѣ Теок-
тѣстѣ, днкѣт кѣ тоартеа ачелѣеа аз перѣт шѣ зѣка
тѣртѣре ѣе. Еа се днтрѣста кѣ асѣтене кѣ
дѣнѣа се ва стѣнѣе мѣстерѣл, шѣ пѣчѣ о разѣ де
тѣрѣре ва лѣчѣ вр'о дѣнеоарѣ асѣпра ѣѣлѣлѣ еѣ. Еа
дѣсе-орѣ сѣспѣна зѣкѣнд: Сѣрманѣл Петрѣ! нѣ шѣтѣ
а кѣѣ ѣѣѣ естѣ! пѣчѣ ва шѣтѣ вр'о дѣнеоарѣ, кѣчѣ
алѣтѣ скѣмѣваре дн соарта поастрѣ нѣ вѣдѣ декѣт
ачѣеа а пердѣреѣ де пѣдѣжде, ѣѣнд кѣ Бордан
ш'аз лѣсат де монѣтеан не Стеѣѣнѣдѣ, карѣле,
дѣшѣ жѣне, аз днѣтѣрѣнт дн десѣрѣтѣрѣ шѣ дн
крѣзѣе. Де ар аѣеа чѣл маѣ мѣк прѣнѣс де ѣѣндѣа
зѣкѣлѣлѣ съѣ, пѣзмѣнтѣт л'ар прѣсѣфора зрѣѣеѣ сале.“
Тоате шѣ каракѣртѣл енерѣдѣк а ѣѣлѣлѣ еѣ о ѣѣчѣа
сѣ трѣмѣре пѣнтрѣ ѣѣлѣлѣ, нѣ кѣтѣва кѣзѣлѣ сѣл
кѣндѣкѣ дн вр'о сѣрѣтѣ де каре, дѣн зѣа рѣпосѣрѣеѣ
тѣртѣлѣлѣ Domnѣл, еа ѣл крѣдеа днпрѣсѣврат.

Дар прѣкѣм Domnѣла ера тѣрѣвратѣ де motive
чѣѣ ераз кѣпоскѣтѣ шѣ не каре теата ѣнѣмѣ ма-
терѣе днкѣ ле спѣреа, де асѣтене ѣн сѣntiment
нѣсплѣкаѣлѣ кѣпрѣнсѣе спѣрѣтѣл жѣнѣлѣлѣ Петрѣ. Дн
лок сѣ зрѣмеѣе днделѣтѣнѣчѣрѣлор шѣ пѣлѣчѣрѣлор че
днѣѣдѣома ѣндѣстрѣа нѣскарѣ ѣѣлѣ Domnѣнеѣ аѣеа
о плекаре де тот кѣнтрѣрѣе. Авѣе ешѣт дѣн ѣрѣдѣе
ел ѣедѣреа ѣн ѣенѣлѣ маѣ прѣнѣс де аниѣ шѣ де а сѣ
кѣндѣѣе, жѣкѣрѣеле кѣпѣлѣрѣштѣ днѣѣдѣомаѣз пѣрѣре
лѣпте, шѣ дѣн ѣѣѣ нѣскарѣлор ѣеа се днѣортеѣе
чѣте де остѣни не карѣѣ ѣ кѣндѣчѣе ла днтрѣпрѣн-
дѣрѣ сѣтѣеде, днкѣт маѣ дн зрѣтѣ чѣата ачѣстѣорѣ
Mirmidoni аз кѣтезат а се тѣѣвѣра шѣ кѣ ѣре ѣн
татар, кѣрѣѣа се немерѣа пѣнтрѣ прѣдѣ а се ѣв-
рѣша п'ѣнтре кѣстѣдѣѣле тѣрѣчѣнѣне. Нѣмаѣ дѣѣѣома
чѣа пѣтѣрѣчѣнѣтѣ, че аѣеа пѣнтрѣ нѣтѣлѣ-сѣ, ѣл ре-
ѣѣнеа де-неасѣтѣпѣрѣата дѣрѣндѣ де а чѣрка дн
дѣпѣртаре зѣ ѣѣѣкт маѣ ѣредѣнѣк де днтрѣпрѣндѣ-
рѣе сале. Ла некѣнтѣнѣте днтрѣѣѣрѣ, че ѣѣчѣа
дѣспре зрѣкѣл сѣл шѣ дѣспре соарта ѣамѣлѣеѣ сале,
Domnѣла ѣ рѣспѣнѣдеа кѣ ѣн жѣрѣтѣнтѣ сѣѣндѣт шѣ

днѣрѣкошат о рѣѣне днкѣ де а ѣ ле дескѣперѣ.
Ачѣст мѣстерѣл маѣ тѣлт аѣрѣндеа а сѣ ѣанѣзѣе,
каре ка п'ѣнтре ѣн ѣлѣл, чѣрка а гѣсѣ оаре-че маѣ
пре сѣс де а сѣ днѣделѣѣере, шѣ днѣтедѣреа спѣр-
тѣлѣлѣ сѣл о спѣрѣа днкѣ ѣзѣреа тѣлтѣорѣ ѣанѣтѣ
шѣ крѣмѣне, пѣлѣнтѣ сѣл domnѣа жѣнѣлѣлѣ шѣ дѣстрѣ-
матѣлѣлѣ Стеѣѣнѣде BВd.

Чѣл че ар ѣѣ ѣлѣзѣт нѣмаѣ днделѣтѣнѣчѣрѣе чѣле
пѣчѣчѣ шѣ ѣндѣстрѣоасѣ але нѣскарѣлор ачѣстѣѣ лѣкѣ,
ар ѣѣ крѣзѣт кѣ тоатѣ дѣра се ѣлѣѣрѣ де лѣпѣнтѣ
шѣ де аѣлѣкаѣѣа зѣнор лѣѣѣ дрѣпте. Дар ѣѣетѣле
дѣреѣ че сѣѣѣрѣа ѣн жѣгѣ тѣранѣк, днчѣѣѣрѣ а рѣз-
ѣате пѣн' шѣ дн ачѣсте локѣрѣ сѣнѣгратѣче. Сте-
ѣѣнѣдѣ BВd, ера ѣн Domnѣл жѣне, пѣлѣн де талѣнт
дар шѣ де ѣѣѣѣ, дѣстрѣмат дн ѣерѣшѣнѣе шѣ крѣд
ѣрѣсѣторѣл де сѣнѣѣеле кѣнтрѣпрѣдѣлор сѣл. Кѣ
ѣетѣранѣѣ ѣлѣлѣлѣ, аз ѣлѣтѣтѣ тарѣ шѣ рѣспѣнѣс дн-
чѣркѣреа Ромѣнѣлор че ѣеаѣ а рѣсгѣторѣчѣ тѣр-
ѣчѣнѣе дѣреѣ лор пѣлъ ла Сѣрет, шѣ ѣн кѣрѣѣ де
ачѣѣ ѣетѣранѣѣ аз ѣѣѣлѣтѣт ла Мохѣчѣ*) ѣnde armѣа
крѣштѣнѣл дн 29 Август 1526 с'аз сѣѣрѣмат де
тѣрѣчѣ, шѣ ѣnde Лѣдѣвѣг II, рѣѣеле ѣнгарѣеѣ шѣ ал
Боѣмѣеѣ с'аз днѣкат дн о тѣлѣнтѣлѣ дѣнѣ каре
ѣнгарѣа дн кѣрс де 160 ани аз нѣртат жѣгѣл Ото-
манѣлор. Кѣ о оастѣ дѣпрѣнѣсѣ а трѣѣтѣѣа, кѣ ѣн
нѣтѣе монѣтенѣт де ла Стеѣѣан чѣл Марѣ, ачѣст ал
сѣл пѣнот, дн зѣре кѣ Полѣонѣа ар ѣѣ нѣтѣт пѣлѣнѣ
днкѣ днтрѣпрѣндѣрѣ тарѣ, днсѣ елѣ аз прѣѣѣрат
а днкрѣпѣта тѣлѣле сале дн сѣнѣѣеле дѣшѣтанѣлор
пѣрсѣналѣ шѣ а ѣеѣрѣлор дѣреѣ, днкѣт ѣанѣтеле
сале чѣле тѣране, се асѣтѣнаѣл кѣ ачѣле але лѣѣ
Neron, кѣчѣ, ка ачѣла кѣ днѣѣѣѣтѣорѣлѣ сѣл Сѣ-
пѣка, де асѣтене ачѣста аз зрѣмат кѣ рѣнѣтѣлѣл
хатманѣл Арѣѣре, крѣсѣѣторѣл сѣл, не карѣле аз
де ѣелѣзѣе а крѣдѣтѣлѣлѣ че аѣеа ла оастѣ, аз де ѣре
ѣн прѣнѣс, л'аз дескѣпѣѣѣнѣат ла Хѣрлѣѣ шѣ дѣнѣ
елѣ шѣ не амѣѣ сѣл ѣѣѣ Teodor шѣ Nekѣta. Асѣ-
прѣрѣле лѣѣ чѣле нѣсѣѣѣрѣте, прѣѣѣварѣ дн маѣ
тѣлѣге рѣндѣрѣ рѣсѣоале днтрѣе пѣпорѣ шѣ днтрѣ
ѣеѣрѣ, днсѣ ачѣсте Стеѣѣнѣдѣ ле днѣрѣлѣа кѣ
пѣтѣреа жѣлдѣнарѣлор стрѣнѣлѣ, де каре пѣрѣреа
ера днкрѣпѣдѣрат.

Дар дн мѣзѣл дѣстрѣтѣрѣлор сѣпѣтѣоаре шѣ
а орѣѣлор сале, ѣн гѣнд днтрѣѣѣвѣра дѣсе-орѣ а лѣѣ

*) Полѣтѣоарѣ дн ѣнгарѣа де жѣс ѣнрѣспѣе де
Дѣнѣре, тот аѣче Дѣка де Лѣрена, кѣ арѣмѣеа.
ѣѣрманѣл аз ѣлѣтѣт де тот не Тѣрѣчѣ ла 1687 шѣ
прѣн аста аз кѣрѣмат а лор domnѣе дн ѣнгарѣа.

сънищата. Ка тълди принци, че rare-ори сънт скътици де крѣме, не каре иї ле нѣмескѣ reson ал статѣлѣ, Стефънидъ, а кърѣеа конштииндъ ера дѣкъркатъ къ тълте пеледѣри, се domina de пре-жѣдеце, крѣеа дѣ презічері, дѣ вѣсѣри, дѣ фар-мечі ші дѣ амѣлете, ші де ачѣеа аѣеа ла кърѣеа са о вѣтрѣлѣ хъркѣ де паціѣ фараонѣ, нѣмѣтъ Аріѣта, фамѣоасъ дѣ арта мѣстѣкѣ ші дѣ дескѣ-тек, ші каре прин маї тълте немерірі а тѣмпле-рілор вїтоаре аз кѣштѣгат дѣкредѣеа чеа неѣтр-дїнітъ а лѣі Стефънидъ: Аріѣта ера тїпѣл чел аѣѣѣрат а расѣеї салѣ, venite de ла рїпїле лѣі Indѣс дѣ Asia, de знде ла 1400 интѣрїтѣ де ар-меле лѣі Тїмѣр с'аз инміграт дѣ Европа, ші сѣѣ Александрѣ чел Бѣн, зп марѣ нѣшер с'аз статор-вїчїт дѣ Молдова. Астѣ фемѣе дїн іерархїа ачѣї дѣтѣ чѣте фараоне, моштенїсѣ де ла пѣрїнци секрегеле астролоціѣ шї але хїромандїѣї прин карѣ дѣспре семпеле палмеї омѣлѣї, презїчеа дѣрїзїрїеа планетелор асѣпра соартеї салѣ. Прин а еї вѣл-тїре, прин карѣ кѣноаштеа секретеле фамїлілор, шї прин мїнчїзноасѣ презїчерї, карѣ лїнгѣшаѣ па-тїмїле лѣі Стефънидъ, еа авѣ марѣ парте дѣ пї-пїреа пеледѣїлілор салѣ, де ачѣеа фѣ де пѣвїлїк де асѣмене ка шї дѣнѣлѣ зрѣтъ. Аѣзпгѣнд дѣ вѣтрѣлѣде преа тїмѣрїѣ, дѣпѣ о пѣтїміре дѣделѣнгатъ, сїмїндѣсѣ астѣ фѣртѣкѣтоаре апроанѣ де тѣарте, кѣмѣ ла дѣнѣса не Domїто-рїлѣ шїї зїсе кѣ лїмѣѣ де тоарте: кѣ фѣрїндѣ-се пѣлѣ амѣ де аї тѣрѣѣрѣ вїѣда прин азѣрѣрїсалѣле 'їаз аскѣнѣ зп секрет, че нѣ воѣа ал лѣа кѣ дѣнѣса дѣ торѣнт. Дрепт-карѣ, маї пайнѣ де а трѣче дѣ алѣ лѣме, 'ї дескоперї кѣ дѣ деарѣ се аѣлѣ зп омѣ де зрїта менїт ал дїсѣрона шї аї рїпї вїѣада, 'ї фѣкѣ оаре-карѣ дескрїѣре де ачѣл іndїvїd, кареле дѣтре алтеле аѣеа зп семп ла тѣпа фортѣ де нескарѣ шї кѣ нѣмеле лѣї ера, кѣнд зтѣла сѣл кѣвїнтезе, де о датѣ аз амѣдїт шї кѣ тот ажѣторїлѣ че 'ї саз фѣкѣт де зп преот шї де зп докторѣ н'аз нѣтѣт сѣї дезлѣѣе лїмѣа, дѣ кѣт мѣтѣ, фѣрѣ а да вр'зп семп дѣдѣлес, саз деїнѣсѣ дѣ торѣнт кѣ мїстерїлѣ, лѣсѣнд не Стефънидъ дѣ чеа маї тѣрѣѣратъ пѣдѣмерїѣ

Треїт де астѣ дѣпѣртѣшїре пайнѣ де чїмї-лїтѣрѣ, Стефънидъ кѣѣѣта зї шї поанѣ ла вр'зп modѣ де а деплїнї дескоперїеа доѣїторїлѣї сѣѣ че'ї аменїнда неїре, ка кѣм крїмїнїлѣ салѣ нѣ ар фї де аѣзпнѣ ал пѣдѣнѣї шї аї рїпї о пѣтере ятѣт де рѣз дѣтрѣвїндатъ, шї дѣтрѣ ачѣста кѣ аѣѣта

маї мѣлѣ се дѣтѣрѣѣта кѣ не ічї коло прин деарѣ се веѣеа сїмѣоашѣ де неѣмѣлѣдѣміре маї прѣлѣн-дїтѣ карѣ аменїнда о прорѣшпѣре дѣкѣрѣнтатѣ, пѣнтрѣ кѣ тѣлди дїн воѣрїї десѣѣрадї парте дѣ Бѣгарїа парте дѣ Полонїа, зрѣеа кѣ партизанїї лор планѣрї де а тѣнтѣї деара де асѣмене пѣѣанѣсѣ, не кѣнд кїар фаворїдїї лѣї, овосїдї а пѣрѣта зп жѣгѣ тїранїк іл дѣпїнїѣеа спре рїпа неїреї. Ком-пѣрташѣ а дреѣерїлор салѣ ера Ворпїкѣл Тротѣ-шан, омѣ дїсѣрѣшат, кѣртезан овелїт шї гїѣачїѣ, кареле дѣ секрет вѣѣна, пѣнтрѣ карѣ дѣ дрегѣтерїѣ де Вїсѣтерпїк, прин гїѣачѣ ренїрї ш'аз адѣнат ванї шї мошїї еар Domїторѣлѣї крѣме, кѣтрѣ карѣ іл дѣ-леснеа. Нѣ ера варѣат патрїот шї авѣт пре кареле сѣ нѣл фї фост просѣфорт ачѣстѣї сїстѣмѣ, нѣ ера фемѣе де орї че старѣ карѣ се нѣ фї фост еспѣсѣ кѣрселор дїсѣрѣшатѣ.

Дѣкѣт Doamna, соїѣеа лѣї Стефѣнидъ, жї-пїтѣ де пѣртареа лѣї дѣтѣрѣѣтатѣ дѣкѣ шї де кѣртезанѣ Тротѣшан, дѣчѣнѣ а кѣѣѣта ла зп мїж-лок де а се тѣнтѣї не сїне шї не деарѣ де зп асѣмене монѣтрѣ.

Дар дѣ епоха ачѣеа, пелїнїштеа шї дѣпѣре-керїле domneаѣ нѣ нѣмаї дѣ деара Молдовеї, чї дѣ Бѣгарїа шї Трансїлванїа дѣвѣчїнатѣ ераз театрѣл еѣенїментелор марї шї ал некомпѣнїтелор лѣнѣте чїѣїле. Астѣ дїн зрѣтѣ провїндїѣ, де Бѣгарїа атѣрпнатѣ, се гѣѣверна де Воѣвозї локотенендї аї Реѣїлор, карїї, де ла вѣтѣлїа неѣѣерїтѣ де Мохачї, гѣѣвернаѣ сѣѣ дѣрїзїрїеа Тѣрчїлор че о кѣпрїнѣсѣе маї тоатѣ.

Атѣнѣа приндѣлѣ Іоан Заполѣа, дѣпѣ че дѣ де-лѣнѣгѣ с'аз лѣнѣтат пѣнтрѣ корона Бѣгарїѣї кѣ Фердїнанд I, че се фѣкѣ маї дѣ зрѣтѣ імперѣ-торѣ ал Цѣрѣманїѣї, прин о конвендїѣ (1535) кѣпѣтѣ Трансїлванїа ка зп принчїпат сѣѣѣеран.

Тѣрчїї, дѣкѣ де не атѣнѣѣе дѣ а лор тратадїї дїпломатїче кѣ анѣсенїї, дѣтрѣвїндѣѣсѣ не стрѣнїї, шї маї пайнѣ де а дѣкѣнѣа ісѣт інѣтерес дѣ тѣпа Грѣчїлор фанарїодї, Італїенїї, карїї дѣ штїїнда лїмѣѣї шї дѣ асѣтѣдїѣ се асѣменѣѣ кѣ ачѣстїа, се пѣртѣѣ кѣ тѣлѣт гїѣѣчїѣ дѣ інѣтересѣл Отоманїлор шї десѣе-орї ераз маї мѣлѣ Тѣрчїї де кѣт кїар Тѣрчїї. Лѣїдї Грїтїї, Дѣѣка де Венѣдїа, кареле пѣнтрѣ а са амѣїдїѣ шї інѣтерес н'аз аѣлат тѣлѣдѣ-міре дѣ патрїѣ, фѣ зпѣл дїн ачѣї че аз жѣкат дѣ астѣ епохѣ зп ролѣ дѣсемпѣторїѣ дѣ Констан-тїнополї, шї кѣѣѣтѣнд дѣкредѣеа Сѣлѣтанѣлѣї, дѣнѣсѣрчїнат фїїнд кѣ деосѣѣїте лѣкѣрѣрї дѣ чертеле Трансїлванїѣї, се пѣрѣта прин астѣ деарѣ, а кѣрѣїѣ

dezvățări tindeose 'i с'аэ първѣ фаворавиле пла-
нърлор сале, джкѣт, джкѣнжврат де пѣтѣроши са-
телиди аи сѣи компатриоти, нѣ джчета аши адѣна
partizani ши аши гѣти вииторѣл.

Дж пѣтѣрѣл ачестора ера зѣл пѣтѣт Малас-
пина, чѣл маи фѣимос д'интре вравии*) ши сѣкарѣи Вене-
циѣи, кѣ о фѣигѣрѣ фѣрѣтоасѣ, конститѣциѣ еркѣлѣкѣ,
аѣерим де спѣритѣ ши лимѣзѣциѣ парѣ, не ачеста кѣ
мѣлди алди Грѣтти ил трѣмѣсе дж Молдова ши'л реко-
мендѣ Домниторѣлѣи ка не о персоанѣ дж старе де а
есекѣта кѣ пѣтереалѣ ordiние сале. Маласпина,
афѣл джкѣрѣндѣ модѣри де а се джсѣнза дж кре-
дитѣл лѣи Стефѣниѣцѣ, а кѣрѣиа вѣне-воинѣцѣ кѣпѣтѣ
прѣн десе конворѣри, дреѣери ши ѣрѣри, че алтора
сѣ пѣреас пѣпѣтѣнчоасе. Кѣлѣтѣнд де аѣѣнс проѣе де
вредѣнѣиа лѣи, Стефѣниѣцѣ, неконтенѣт тѣрѣврат де
стахѣи некѣпоскѣтѣ а Ариѣтеи, дж о поапте де
incornie, кѣтѣ дж камера са не Маласпина ши'и
zice: „Сѣниор Маласпина, чѣле че пѣлѣ амѣ аи фѣ-
кѣт пѣтѣрѣ тѣне, шѣртѣрѣсѣкѣ мерѣтѣл Бравилор
де Венеѣиа, дѣн кѣте ми' аи спѣс дѣспре патриѣ та
Венеѣиа, кѣнд кѣ еа есте о реѣ-пѣвѣлѣкѣ, ши кѣ дж
зѣ пѣтѣт се асѣменеазѣ кѣ Молдова. Патриѣдиѣ
востри дѣпѣ леѣѣрѣеа че ии аз фѣкѣт, мѣстѣнеск
тоате дреѣѣторѣиле чѣле тарѣ але статѣлѣи, ши не
Доѣеле, адеѣвратѣл лор Домнѣ, ил дѣнѣ сѣѣ епѣ-
тронѣе, еар кѣнд ачеста кѣтѣ зѣне-ори сѣ скѣпе де
ачеле оѣезѣ, ии аз модѣри деѣа скѣпа де дѣпѣлѣ. Дж
ачѣл пѣтѣт зѣк, кѣ Венеѣиа сѣмѣлѣ кѣ Молдова
аѣе, фѣе-каре воер вра сѣ фѣе Домнѣ; де кѣте ори
ии с'аэ джчѣркат джтѣрѣ аста, вѣлѣ ши пѣрѣнтеле
мѣз, пѣтѣрѣ вѣнеде дѣреѣи, и'аѣ джфѣрѣват, дар кѣпѣ-
теле астеѣ идре вѣниѣоасе се репѣскѣ, ши сѣѣ кѣѣлѣт
кѣ еѣ сѣлѣт жѣне, кѣ лѣтеѣа де фѣдѣ иѣи плаче
маи мѣлѣт де кѣт ачѣе вииторѣе некѣпоскѣтѣ, нѣ
контѣнескѣ а фѣе джпѣрѣкѣри. Еар амѣ, ка кѣт
нѣ ши' ар фѣи де ажѣнс дѣшманѣи вѣзѣди, дж зѣѣра
мѣстерѣлѣи се поарѣт зѣл дѣн чѣи маи перѣкѣлоши,
Ачѣл некѣпоскѣт нѣ тѣ лѣсѣ а домнѣи ши а трѣи
дж пачѣ, а гѣста пѣлѣчѣрѣле вѣеѣеи, де ачѣеѣа мѣ
ѣезѣи зѣне-ори рѣѣѣрѣнд дж мѣзѣл дѣсѣѣтѣрѣлор, ши
кѣпѣрѣнс де о неарѣт мѣланхолие, вѣрѣсѣ поате нѣ-
тѣмаи дѣн прѣнѣс сѣпѣеле стрѣиѣнѣ. Спѣре а'ми джтѣрѣна
репѣосѣл, ши а тѣ фѣри де пѣкѣте, чер де ла тѣне,

Маласпина, сѣ'ми даи не ачѣл дѣшман вѣз аз
мортѣ! Ърѣига се ѣеде кѣ аз пѣстрѣт дѣе опореѣ
де а дѣпѣлини ачѣеѣа че репѣсѣта Ариѣта, а кѣрѣеи
мѣле фѣрѣмѣкѣтоаре, аз менѣт. Bravo де Венеѣиа!
Мѣстерѣиле се дѣскѣдѣ кѣ кѣеѣа де азѣрѣи се джкѣдѣ
кѣ пѣтѣнѣре, — ши ачѣсте зѣкѣнд 'и арѣкѣкѣ ла
пѣчѣоаре о пѣнѣгѣ де тѣлѣсѣ кѣ зѣна мѣе дѣкѣни де
Венеѣиа, — еѣкѣ ѣеѣ арѣѣона джтѣрѣпѣндѣреѣи, прѣдѣл
джтѣрѣг есте джзѣчѣт.“

Маласпина, аскѣлѣтѣ асѣтѣ ворѣѣт дж тѣчѣре,
нарѣкѣ пѣсѣмѣдѣтор ла сѣпѣтѣл азѣрѣлѣи аз рѣспѣзѣнс:
Мѣрѣиѣ-та, вѣне аи асѣтѣнат не патриѣдиѣ Венеѣиѣи
кѣ воерѣи Мѣрѣиѣе-тѣле, зѣни ми алди аз мѣштенѣт
авѣрѣи, дар рѣреори мерѣтѣле лор; ии се кѣрѣѣз нѣтѣмаи
а домнѣи ши а инѣрига, еар нѣ ши а остѣни дж кѣрат
де ачѣеѣа дрепѣт лѣкѣрѣ есте, кѣтѣ фѣачѣт дж Венеѣиа
а кѣрѣѣди пѣрина дѣн грѣѣл, спѣре а нѣ инѣенѣдиѣ грѣ-
нарѣл пѣѣсѣк. Че се атиѣде де афѣларѣе некѣпоскѣ-
кѣтѣлѣи, кѣ асѣмене сѣтѣнале, де ши' се ѣа пѣмерѣи,
апои асѣтѣ джтѣрѣпѣндѣре ѣа фѣигѣра дж картѣа де
опоре а вравилор, кѣ нѣ пѣтѣрѣ азѣрѣ, чѣи нѣтѣмаи
а поастѣрѣ фѣимѣтѣ о воѣз джтѣрѣпѣнде ши пѣтѣрѣ
admiraerea енерѣиѣи ши а вѣртѣѣдилор Мѣрѣиѣе-тѣле.“
Спѣре а фѣавора а лѣи Маласпина зѣѣлѣре прѣн дѣарѣ
Стефѣниѣцѣ орѣндѣи а 'и сѣ да о картѣ Домпѣаскѣ,
ка кѣт сѣѣ нѣте пѣрегѣрѣн кѣтолик, ел с'ар фѣи дж-
дрѣмѣт спѣре Иѣрѣсалим.

Дѣпѣтѣ о амѣлѣнѣтѣ прѣгѣтѣре, че л'аз прѣфѣ-
кѣт дж портѣ ши дж вѣрѣстѣ, лѣѣнд кѣ сѣне ши
кѣтеѣа дроѣе сѣкрѣте кѣ карѣ аѣеѣа сѣ фѣигѣреѣе
прѣн дѣарѣ ши ка спѣдер, докторѣ ши хѣрѣрѣгѣ, Ма-
ласпина се дждрѣшѣт дж а са аванѣтѣроасѣ
еспѣдиѣиѣе.

Кѣтѣрѣерѣнд дѣара де жос, п'аз рѣѣтѣс лѣкѣ,
пѣчѣи еазѣ, пѣчѣи в'ро пѣскѣрѣиѣе не карѣ Маласпина
поар фѣи чѣрѣчетѣт кѣ амѣлѣнѣтѣл, джпѣтѣнд асѣпѣра
пѣсѣкарѣлор че аѣеѣаз в'ро асѣтѣнѣре кѣ сѣгѣналементѣ-
тѣл, ши дѣспре алте сѣтѣоѣеѣе карѣ ел джсѣ ши аз
фост джкѣпѣтѣт. Апроѣане де доѣ лѣни де зѣле аз
зѣѣлѣт дж чѣрѣчетѣреѣа ачѣеѣастѣа, тот сѣѣ фортѣ де
пѣлегрѣнѣс ла сѣлѣтѣл Мортѣѣнт, аплѣкѣнд ла зѣни
ши алди medicamente, пластѣри, ши скѣодѣнд дѣнѣи,
скѣрѣиѣнд фѣриѣрѣиле грѣатѣс, ши дѣнѣзѣнд фѣеѣелор кѣз-
метѣче де джтѣпѣрѣре, тоате ачѣсте дж дар, кѣ
скѣпѣ де а кѣпѣтѣа джкѣрѣдѣреѣа лѣкѣѣиторѣлор ши
инѣрѣреѣа дж конѣidenѣдиѣа лор. Ла лѣкѣлѣ Раковѣи, зѣ
алт ѣѣиѣкт аз джпѣтѣт а лѣи лѣаре аминѣте, дѣши дж-
пѣлѣнтѣт дж кѣрѣме, ел п'аз рѣѣтѣс пѣсѣмѣдѣторѣиѣе ла
ѣеѣдѣреѣа чѣлор трѣи мѣѣѣилѣи манѣне, че се джѣлѣдѣз
не тѣлѣлѣ лѣи кѣ кѣрѣчи ши джскѣрѣсѣри, мѣртѣрѣсѣиѣе-

*) Bravo, есте нѣ нѣтѣмаи кѣѣлѣт де лѣѣдѣ, че
Италиѣни ил даѣ ши зѣнѣр мѣлиѣни карѣи пѣтѣрѣ ѣани
сѣѣѣз патѣми зѣѣдеѣѣз пѣн аскѣнс, асѣмене ши
Сѣкарѣиѣе.

тоаре тріймфалві стрълчїт, че аз пъртат аспра Търчилор Стефан чел маре, дн 17. Генаріе 1475, шї пентрѣ каре атѣт ла Рома кѣт шї ла Венедїа с'аз кѣтат Те-дезм де тълдѣміре. Дешї асѣ скѣптеѣ де ентѣсіастѣ, аз стѣнс'о дн сѣнцелє зпѣ жѣне пескар, деспре кареле 'ї се пѣрѣ кѣ пѣтеа фї ачел че кѣтат, шї а кѣрѣеа тѣлѣ семплатѣ, дѣвалсамѣнд'о кѣ дѣнсел аз лѣат. Пратїкѣнд асѣ местерїе шї тот преокѣпат де днстерїчїнареа сѣ, адѣнсе днтр'о дїмінезѣт ла лакѣ Брѣтїс, маї тѣлѣ пентрѣ фортѣ декѣт де їнтерес, кѣчї ел ера сїгѣр кѣ ла Ракова аз днкеїет проблема са. Позїдїеа шї днїндереа ачестѣї лакѣ, дн апронїе-ереа Мѣреї, арїнїшѣрїле де пескарї локѣїте 'ї дн-фѣдошѣз їкоана Венедїеї пѣскѣнде, кѣнд локѣї-торїї Аквїлеї, фѣндїнд де стїрпїторѣл Атіла, се адѣпостїрѣ дн лѣкѣнїле Адриатїчеї, шї дн фѣгарї се фѣкѣрѣ Домнїторї шї днфѣрѣпѣторї кѣрѣелї трїмфѣторїс а Семї-Лѣнеї. Дн мїжлокѣл мїш-кѣреї їндѣстрїоасе а ачестѣї попорѣ де пескарї, а вїошїеї жѣнїлор, а кѣптекѣлї фетелор, Маласпїна ера сѣрпрїнс а ведеа лѣнг'о касѣ шезїнд адѣлчїтѣ дн днтрїстаре о фешѣе, каре маї тѣлѣ дндрептѣ окїї сѣї спре лакѣ, де кѣт аспра десѣтѣреї зпор редеде, че десепорї 'ї скѣнѣз д'їнтрє дедеге. Асѣ фешѣе ера Домнїна, кѣчї, фїїлї еї зпїка тѣнгѣре а їнїмеї сѣле, атрас де патїма вѣпатѣлї, де маї тѣлѣ зїле, трекѣнд лакѣл кѣ аї сѣї жѣнї компанїонї, днкѣл пѣ сѣ днтернѣсе, шї асѣ днтерзїере зпїлеа кѣ мїї де препѣсѣрї а еї їнїмѣ.

Реїнтрѣнд дн роулѣ сѣз чел їнокрїт де пелегрїнѣ, кѣ зп аер де зпїлїре, Маласпїна салѣтѣ де Домнїна шї дн пѣтелє Madoneї (Маїчеї Домнїлї) черѣ адѣпост шї оспїталїтате, ка зпїл че дн а са кѣлѣторїе ла Іерѣсалїм с'ар фї рѣтѣчїт дн ачесте локѣрї досїте. Ѓнїма ачестеї маїче, сѣфѣрѣматѣ де сѣфѣрїндѣле сѣле шшорѣ с'аз дндрѣрат де зп мїзер кѣлѣтор, дешї фїгѣра лѣї чеа стрїнѣ днфѣдоша оаре-каре одерїре, септїмен-тѣл де оспїталїтатеа дндатїнатѣ днтрє Ромѣнї, о аз маї їндїошїт дѣпѣ че ел еспнсе канонѣл че їар фї їмнѣс Папа де а рескѣмѣпѣра пѣкателе сѣле кѣлѣторїнд пѣ жос пѣл' ла Іерѣсалїм. Домнїна се дѣсе дн касѣ спре а орѣндѣї де а 'ї се адѣче оаре-каре мерїнде, фїїнд шї оара прѣпѣз-шорѣлї дѣнд пескарїї днчетѣнд а лор окѣпатїї се ретрасере кѣ згототѣ фїе-кареле дн колїва са ка сѣ гѣсте оаре-каре репаосѣ дн сїпѣл фамїліеї. Рѣ-тѣїнд сїгѣрѣ, Маласпїна днчепѣ кѣ лѣаре амїнте

шї кѣ амѣнѣнѣїте сѣ черчетезе локѣрїле шї оаме нїї, кѣ атѣта маї тѣлѣ, аѣнѣнѣнд ла ачест пѣнт, че ера капѣтѣл церееї, пѣї маї рѣтѣнеа алѣл де кѣзѣтат. Спре а фї прегѣтїт ла орї че тѣмпларе, ел се фолосї де сїнгѣрѣтатеа, шї дезѣрѣндѣ-се де десачїї сѣї, днчепѣ а черчета дрогѣрїле че ле пѣнїа арсѣналѣл де Венедїа, кѣ пресїндїреа зпѣї вѣлѣторїс, кареле, дѣпѣ че сѣз остенїт дн-трѣ вѣлѣареа зпѣї фїаре, окїнд'о дн зрѣтѣ, дн-коарѣ кѣ лѣаре амїнте алїї сѣчеатѣ спре а пѣтеа да ловїтѣрѣ немерїтѣ. Маї днлѣї скоасѣ о фїолѣ кѣ зп лїкїд фортє лїмпѣде, пѣмїт Аква-Тофана дн снѣта зпѣї омѣ тѣрїндѣ де гѣдїлїгѣра калѣлї, венїнѣ фамїос, кареле пѣ днчетѣ, днсѣ пѣзмїнїтїг кондѣче дн сомнїл етернѣ пѣ чел че ар веа кѣтева пїкѣтѣрї. Дѣпѣ ачееа скоасѣ зп пѣкет ерметїк днкїс, дн каре се аѣла дн пїлїкѣрї сїпїлате пѣлѣереа пѣмїтѣ сїмпатетїкѣ, каре пресѣ-ратѣ пѣ зп днскрїс, пѣ чел че л'ар чегї, амедеште пѣ лок шїїл зчїде прїн апонпексїе фѣлѣрѣтѣоаре, маї черчетѣ о кѣтїе де азвестѣ, дн каре се аѣла мїгма фамїобасѣ пѣмїтѣ фокѣ греческ, кѣ каре Каалїнїк аз арс ла 668 флота арабѣ че днпресѣврасѣ Константїнополї. Мѣлѣмїт де ревізїа асепнѣлї сѣлѣ, Маласпїна денсѣе тоате дн десачї пре лѣнг'о тѣна чеа дѣвалсаматѣ, кѣтрѣ каре ар вої сѣ маї адаогѣ зпѣ, сѣ аївѣ о пѣрке а презентѣ лїї Стефѣнїдѣ ВВд.

Домнїна кѣ днгрїжїреа еї 'ї адѣсе оспїдѣл, шїїл ашѣлѣ ла зѣвѣра арѣорѣлї, зпде венї шї Черїнат. Маласпїна, дн кѣрѣлї оспїдѣлї, прїн резічереа тѣлѣторѣл вѣлѣтѣрї, шїгїс сѣ днпїте кѣрїозї татеа аскѣлѣторїлор сѣї, дн градѣ де а се їнтереса де соарта ачестѣї стрїнѣ, кареле претїндеа кѣ ар фї жертѣа їнтрїцїлор шї а недрѣпѣтѣдеї корпѣлї докторал де Венедїа, де каре ел фѣчеа парте, песте каре днкѣл 'ї се адаосе зп канон атѣт де грѣз.

Пѣ кѣнд зрѣта ачeastѣ конѣорѣїре днделѣнїгатѣ, черїлї, че пѣлѣ атѣнче ера сѣнїнѣ, шї лѣчїлї лѣкѣ-лї се лѣгѣна пѣмаї де сѣлареа зпѣї зѣфїр пѣлѣ-кѣт, днчепѣ а се посоторї деспре рѣсѣрїт. Фѣлѣ-церїле денѣртате апонсѣз о фѣртѣлѣ, а кѣреїа семпал днчепѣрѣ а да шї пѣсерїле апатїче, че дн кѣрѣдѣрї зѣвѣрас спре а се ашѣла дн а лор адѣ-постѣрї, тѣпїле. Зп днтернїк кѣтпїлїт се деш-тїнсе песте орїзон, апа днчепѣ а се днкредї, а форма вѣлѣрї, шї нѣ пѣтере ловїндѣ-се де рїнїле лѣкѣлї, зпїа ресѣпѣтѣл сѣлѣ кѣтрѣ фреатѣтѣл ар-вѣрїлор, днтрє каре шѣвѣра орѣкалї, пѣ кѣнд тѣ

петеле ши фалцериле асързаз ши лъминаз асть сченъ днѳюрътоаре. Дн меъзл ачестеі копѳзие се ведеаз нескаріи невоиндъ-се зпії съ леде ла мал лънтреле лор къ фзпії маі птериче, алдїи съ стрънгъ а лор зпелте, ши мълдї черчетънд де пз дескопър не аї лор компаніонї, не карїи фортъна ѳаз апъкат дн меъзл лакълзі.

Дар нїме пз ера маі мълт днгрїжїт декът Domnina; фїе-каре речнет де тзнет, фїе-каре фалцерь ретвотва дн іпїма еї ши лъміна рїзл лакрї-мілор че върса пентрѳ фїїзл еї, не каре а еї іма-дїпадіе іл ведеа дн меъзл волъзрей тървате, дн-кът зпїка еї днкредере ера дн рзїле че днълда кътрѳ черїз, Маласпїна сїнгърѳ ла асемене лънтѳ фзрїоасъ а элементелор, шедеа дн лїніште, ши спре а о ведера маі віне, де кънд дн кънд дн-кїна тоасте дн съвътатеа фортънеї каре прекът зїчеа, фъчеа зп концерт де тзнете ши фалцере, кънд де о датъ зпз кїотъ пързозътърїз, че аз дат нескаръл, днсърчїнат къ прїверереа, аз атрас тодї окїї асвїра лакълзі, знде дн депъртаре се ведеа о варкъ лънтъндъсе къ фзрїа вълтърїлор ши ал апей днтерїтате. Атзпче, чеї маї гївачї днотъ-торї, апъкънд зпелтеле де скъпаре, се невоеаз а да ажъторїз васълзі, не каре птерееа вълтълдї кънд апропїа кънд депърта де малъ. Domnina, каре, претзтїндене знде ера перїкоълл, ведеа пре-фїїзл еї, проштернвтъ лънтѳ о кръче, кема ажъто-рїзл черълзі ши а оаменїлор. Дої дїп чеї маї хар-нїчї нескарї, арълкъндъсъ дн о лънтре, се невоеаз съ ажънгъ ла варкъ, не каре апїпънд'о аз трас ла портъ, ши атзпче се възз зп отъ, че къ о тълпъ дїрїцеа кърта, еар дн алта спрїжїніа о фетее не каре апропїндъ-се де зскал, ши лънд'о дн враде депъс'о съз арълръл чел анъос. Тодї нескарїи аз днкъпъзрат не скъпатъл, дар маї днтъї Domnina стръпдеа дн враде не ачеста че ера фїїзл еї, кареле, зїсе: „Еатъ матъ, днгрїжеште де асть неферїче, чеї де доъ орї мълтзїтъ, арълънд о жзпї фетее днкъ лешїпатъ де спайта че свферїсъ дн асть кълъторїе, дн каре вас-френцереа ера маї сїгърѳ де кът скъпареа.

Плїнъ де възкрїе деспре венїреа фїїзлї еї, Domnina с'аз гръвїт а да ажъторїз ачестеї пер-соане епїгматїче ши прїп мълте модърї ѳаз днтернат сїмдїрїле челе аморпїте де спайтъ ши де остенеалъ. Некъпоскъта, каре прїп а еї фзъ-тзсеудъ адъсъ-се пре тодї дн мїраре ши дн педзмерїре, лъцїедъ днкъ фїїнд, фз кондъсъ де

Domnina дн а еї касъ, знде прїп чеа маї дзїоасъ кълътаре с'аз къфъндатъ дн зп сомп віне-фълъ-торїз.

(Ва зрма.)

ВІВЛІОГРАФІЪ.

Нъ лїпсїм пентрѳ чеї че дореск ши ізбеск днапїтареа лїтератърїе постре націоале — а дн-пъртъши дн Nr. злїтїмъ дїп сем, I. ши

КЪРЦІЛЕ ТІПЪРІТЕ.

Дн Іашїї, *tipografia bucurestii romane*,
де ла днфїїндареа еї 1850 ши пълъ ла 1853:

Некрологъл Еф. Гїка пъс, Фїліпескъ де Т. Кудрескъ.

Преціоаселе Рїдїкъле, *Komedie de Dna E. Stamatı*

Марїеа саз фата ерозлї де Пах. Дїм. Ан-тонїз.

Зпз поетъ романскъ. D. Мат. Мїлло.
Adelaida, мемоареле зпелї фете де Дра А. Крїстѳоескї.

Реладїе, анзалъ де стареа Молдовеї не 1850.

Сан Петро драмъ де Ком. А. Басїліз.
Нзпга Церълеаскъ, счене кълпене де В. Александрї,

Дрентъл Пропрїетъдїеї де Тїерсъ, трад. Т. Кудрескъ.

Нотїцїї Статїстїче асвїра Молдовеї де Пр. N. Сздо, дн францозеште (парте тїпърїте ла Бзчїзмъ).

Мїхъл драмъ націоалъ де N. Істратї.
Ачеа че не днвадъ сф. Скрїпъръ, де М. Віглемескъ.

Вїсъл Маїчїї Домнълї.
Дїкціонарїз Церманъ-Ромънъ де D. T. Ста-матї.

Дїкціонъраш де кзвїнте позе Ромънештї де Док. T. Stamatı.

Дзпъл паралел де А. Стърза, трад. де Арх. N. Скрїбан.

Брзїрї Історїче саз кърсъ де Історїе де Арх. N. Скрїбан.

Дікціонарія Inimeii de * * *
Географіе пентръ класеле Примаре ед а 6, де
D. Гъсти.

Граматикъ Ромънъ едіція а 3а пентръ класеле примари де N. Мъкърескъ, едітатъ де асоціація Бъчъмълѣи.

Регламентъ алегъріор де каі пе 1851.

Інстръкціе Сватъріор мѣнічінале ші Бъчътѣ ачелъеа дін Іаші пе 1851.

Міхаіл Кантімір Молдовапъл де Контеса Дашъ, tradъсъ де Т. Кодрескъ.

Диалогъри Франдъезо Ромъне, а 3 едіція, де Т. Кодрескъ.

Зімърѣл, Ціврпал політік ші літераръ пе 1850 ші 1851.

Paradisъл пердът дін вартеа VII, де Мілтон, де G. Сіон.

De ла Паріс ла Атепа кълъторіе, tradъсъ де D. Гъсти.

Zamъіра, episod історік дін Левант ші Солітаріа дін Сенегаліа, вромъръ де Т. Кодрескъ.

Брікаріа кърпнзъторіѣ де хрісоавеле Молдовеі дін сѣта 18а ші а 19а Том. I. сѣъ редакціеа D. T. Кодрескъ.

Календаръл ші Алманахъл пе 1851.

Calendarіа ші Алманахъл пе 1852.

Граматикъ Ромънъ едіція а 4а де Проф. N. Мъкърескъ едітатъ де асоціація Бъчъмълѣи.

Географіе пентръ класеле примаре, ед. а 7а де D. Гъсти.

Брікаріа Партеа а 2а де Кодрескъ.

Notідіі Статістиче а Молдовеі къ адъопірі де Т. Кодрескъ.

Кълецере де повеле Романтиче, де Т. Кодрескъ.

Баладе попорале де В. Александрі.

Къптіче ші Плъндері де D. Воалтінеанъл.

Кіріда дн Іаші, Кіріда дн Провіндіе ші Краіѣ Ноѣ, дін Реперторіа D. B. Александрі.

Сарпіделе Молдавеі де А. Оврежа.

Ріторіка Ромънъ де D. Гъсти

Ашъзмълтѣл поѣ, ал лъкръторіор де пѣшпнт;

Акте політиче а Молдавеі, пе 1851.

Манъал де Мошѣтъ де Докт. А. Фътъ.

пентръ тіпъріеа кърдіоръ romane фолосіторѣ къ прецъ кътъ се поѣте маі ефтіпъ:

„Ръврікъ деосевітъ лънгъ „Фондъл“ Ревнізней „Фем. Р.“

Ка се сѣ свплінескъ къ днчетъл ші зна дінтре челе маі капітале ліпсе але попорълѣи ромънъ, с'а фъкътѣ днапнтеа адъпандеі ценерале а Ревнізней дін 21/9 Октобре 1853 вн офертъ дн семпаверъ, ад. с'а консъудітъ венітъл къратъ, че ва іпкърде дін віндегеа къртічелоръ Ревнізней, тіпъріте ші къ спеселе Редакторълѣи, къ ачееа кондіціоне маі капіталъ, ка ачестъ венітъ сѣ консітѣе лънгъ Фондъл Ревнізней Ф. Р. о ръврікъ деосъвітъ, каре се десервескъ пентръ тіпъріеа кърдіоръ ефтіне ромъне фолосіторѣ (везі ші парт. II. а вромърелоръ Ревнізней) чееа че се ші прімі де адъпандъ. Аша даръ дела кълдърса днврѣдошаре а ачесторъ къртічеле депінде ші свплінеа ачестеі ліпсе недіснѣтавере; ші

сѣаѣ алатъ патроні ші пентръ пасъл ачеста: Ценероса постръ фамиліѣ „Famіліа де Хърмъзакі“ аз фостъ ші аічі чеа дін тѣіѣ, каре ні а сакратъ ші днченпѣтѣл ачеста, къмпърндъ 44 де есемпларе дін къртічеле. Деці днченпѣтъ дн Фобіѣ пълікареа тѣтъроръ челоръ че аз днтіпѣс ші аічі ажъторъ, ка се рѣтѣл ма постерітате де імітѣчѣне ма ажъторареа днтрепріндеіоръ фъкъте дн фолосъл пълікѣ ші днченпѣтъ къ фамиліа постръ, чеа ценеросъ пнзпмаі къ ворѣа чі ші къ фапта.

| | | |
|-----|-------------------------------------|-------|
| DD. | Ага Доксакі Хърмъзакі | 2 ф. |
| „ | „ Константін Хърмъзакі | 10 ф. |
| Dna | Догофегеаса Еліса Стърдза | 10 ф. |
| DD. | Ездокіе Хърмъзакі | 2 ф. |
| „ | Георгіе Хърмъзакі | 2 ф. |
| „ | Александър Хърмъзакі | 2 ф. |
| „ | Ніколаѣ Хърмъзакі | 2 ф. |
| Dna | Роксанда Зота | 4 ф. |
| DD. | Дімітріе Фергел | 1 ф. |
| „ | Чъперковічі парохъ | 1 ф. |
| „ | Емануіла Стърчеа | 2 ф. |
| „ | Къптіганъ Стефановічі | 6 ф. |

сѣта 44

есем. сѣѣ фіоріні.

(Va urma.)